

НЕОФИТ

Выпуск 6

Нижний Новгород
2009

Федеральное агентство по образованию Российской Федерации
ГОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет»

НЕОФИТ

Сборник материалов научно-практической конференции
студентов и магистрантов НГПУ

Выпуск 6

Нижний Новгород

2009

УДК 00
ББК 94.3
Н 529

Н 529 **Неофит.** Выпуск 6: Сборник материалов научно-практической конференции студентов и магистрантов НГПУ. – Н.Новгород: НГПУ, 2009. - 161 с.

Редакционная коллегия:

*И.В.Лебедева (отв.редактор), Т.Я.Железнова,
Н.В.Якимец, А.Е.Сморкалова*

Сборник включает тезисы докладов научно-практической конференции студентов и магистрантов НГПУ (апрель 2009г.).

Доклады посвящены актуальным проблемам современной фундаментальной и прикладной науки.

Сборник будет интересен научным работникам, преподавателям, аспирантам, студентам, школьникам.

© Нижегородский государственный педагогический университет, 2009

СОДЕРЖАНИЕ

К ЧИТАТЕЛЮ

стр. 5

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН

стр. 6

ПСИХОЛОГИЯ

стр. 36

ИСТОРИЯ

стр. 69

ФИЛОЛОГИЯ

стр. 75

ФИЛОСОФИЯ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ, СОЦИОЛОГИЯ

стр. 94

МАТЕМАТИКА

стр. 107

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

стр. 110

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

стр. 146

МЕНЕДЖМЕНТ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

стр. 149

К читателю

Ежегодное издание сборника студенческих научных публикаций «Неофит» – одна из важных и перспективных традиций НГПУ. Каждый выпуск этого сборника является событием в жизни вуза, привлекающим внимание не только авторов и их научных руководителей, но и всех студентов и преподавателей. На страницах «Неофита» находят воплощение результаты теоретических и практических исследований, экспериментов, оригинальных изысканий и творческих работ студентов. Показателен тот факт, что интерес к сборнику с годами не ослабевает, а количество публикаций всегда представляет внушительную цифру. Содержательное разнообразие «Неофита» – свидетельство поступательного развития НИРС в вузе, а появление новых рубрик – отражение серьезных инновационных процессов как в образовании, так и в разных областях научного знания.

Особенностями «Неофита – б» являются:

- большое внимание к проблемам частных методик в структуре педагогического знания;
- наличие исследований, выполненных на стыке наук;
- многоплановый и междисциплинарный характер студенческих работ.

Большинство материалов выполнено с использованием современных компьютерных средств и на должном методологическом уровне, а научное руководство преподавателями НГПУ обеспечивает им высокое качество.

Редколлегия

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ В ПОЛНЫХ И НЕПОЛНЫХ СЕМЬЯХ

М.С.Пылунина, ППФ, 5 курс

(Н.рук. О.В.Ладыкова, доцент, к.психол.н.)

Семья является одним из самых важных и влиятельных факторов социализации ребенка. Поэтому семейные условия воспитания, социальное положение семьи, род занятий ее членов, материальное обеспечение и уровень образования родителей в значительной мере определяют жизненный путь ребенка.

Существенно отличается социализация ребенка в неполной семье в силу специфики ее жизнедеятельности и социального статуса. Неполная семья находится в более сложных жизненных условиях, так как все проблемы от финансовых до психологических родители решает в одиночку. [1] Научный интерес к неполным семьям подкрепляется тенденцией их роста в структуре современного российского общества. Негативные процессы, порожденные современной социально-экономической ситуацией, проявляются особенно ярко именно на воспитании детей из неполных семей. Для полноценного развития интеллекта ребенка очень важно, чтобы в его окружении, начиная с раннего детства, встретились оба типа мышления: и мужской, и женский. Отсутствие отца в семье, с чем бы оно ни было связано, отрицательно сказывается на развитии интеллектуальных способностей, как мальчиков, так и девочек. [2]

Таким образом, изучение процесса социализации детей в неполной семье является актуальным по следующим причинам: во-первых, новые социальные условия осуществления семьей функции социализации и воспитания детей; во-вторых, рост числа таких семей в структуре российского общества; в-третьих, специфика жизнедеятельности неполной семьи, влияющая на процесс реализации воспитательной функции. [3]

Эта проблема определила тему дипломной работы: «Особенности социализации подростков в полных и неполных семьях».

Цель состоит в анализе и сравнении уровня социализации подростков в полных и неполных семьях, выявлении социально-дезадаптированных подростков и определении наиболее эффективных форм и методов работы социального педагога с дезадаптированными подростками. Изучение особенностей социализации детей в неполной семье и выявление условий и факторов, влияющих на воспитательный потенциал семьи с одним родителем.

Мы предположили, что у подростков из неполных семей чаще наблюдается низкая успеваемость, проблемы в общении, заниженная самооценка, агрессия в отличие от их сверстников из полных семей.

С целью проведения исследования было сформировано 2 группы (по 50 человек; в каждой группе 25 девочек и 25 мальчиков) детей из полных и неполных семей в возрасте 13-15 лет.

В исследовании также приняли участие их родители.

Мы использовали следующие методики: метод опроса, формализованная анкета, кинетический рисунок семьи, методика Рене Жиля. Для исследования родительно-детских отношений родителям предлагалась методика PARI Е.Шеффера и Р.Белла.

В результате проведенного нами исследования было выявлено, что в обеих группах семей доминирует потребность в теплом отношении к матери. В полных семьях отношение к отцу формальное, в неполных – отстраненное.

Отношение к сиблингам в обеих группах различное и малая значимость бабушек и дедушек, особенно в полных семьях.

В неполных семьях подростки испытывают чувство отверженности себя в семье на 25% выше, чем их сверстники из полных семей. У них также больше выражена замкнутость, импульсивность, агрессия, низкая самооценка, в то время как у ребенка из полной семьи преобладает любопытство, больше энтузиазма.

Нарушение внутрисемейных контактов наблюдается у 25% подростков из неполных семей, несколько ниже, это 10%, в полных.

Подводя итоги, мы можем заметить, что идут бурные процессы изменения в обществе, которые, соответственно, влияют на социализацию подростков. И именно поэтому, в контексте социальных перемен, семья призвана стать эффективным инструментом в формировании и развитии социально значимых ценностей и установок личности подростка.

В связи с этим тип семьи может выступать как фактор социальной среды, посредством которого осуществляется воздействие макроизменений на развитие личности подростка.

Литература:

1. Буянов М.И. Воспитание детей в неполной семье. М., 1980
2. Целуйко В.М. Психология неблагополучной семьи. М.: Владос, 2003
3. Титаренко В. Воспитательная ущербность неполной семьи / Человек после развода. Тематический сб. статей., 1985

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Е.Н.Лапшина, ППФ, 4 курс

(Н.рук. Е.Ю.Илалтдинова, доцент, к.пед.н.)

Овладение иностранным языком неразрывно связано с овладением национальной культурой, которая предполагает не только усвоение культурологических знаний (фактов культуры), но и формирование способности и готовности понимать ментальность носителей изучаемого языка, а также особенности их коммуникативного поведения.

Учащиеся, приобретая знания о культуре, должны уметь оперировать отобраным языковым материалом (фоновая и безэквивалентная лексика), формировать навыки и умения оперирования отобранными страноведческими знани-

ями (плюсами и нормами повседневного поведения), а также минимумом коммуникативно-стереотипизированных телодвижений (мимика, жесты, позы).

Одним из наиболее важных и радикальных условий развития межкультурной компетенции является расширение и углубление роли социокультурного компонента. Наряду с речевой и языковой компетенцией социокультурная компетенция также является одним из компонентов коммуникативной компетенции. В структурном плане социокультурная компетенция является комплексным явлением и включает в себя набор компонентов, относящихся к различным категориям: *лингвострановедческий компонент* (лексические единицы с национально-культурной семантикой и умением их применять в ситуациях межкультурного общения); *социолингвистический компонент* (языковые особенности социальных слоев, представителей разных поколений, полов, общественных групп, диалектов); *социально-психологический компонент* (владение социо- и культурнообусловленными сценариями, национально-специфическими моделями поведения с использованием коммуникативной техники, принятой в данной культуре); *культурологический компонент* (социокультурный, историко-культурный, этнокультурный фон).

Основными средствами работы со страноведческим материалом являются аутентичные учебные тексты, аудиовизуальная и аудитивная наглядность, коммуникативные игры. Будучи методически целесообразно организованными, они являются наиболее эффективным средством отражения понимания и освоения специфики изучаемой культуры и особенностей речевого поведения ее представителей в ходе тех или иных межкультурных контактов. Формирование межкультурного диалога при обучении иностранным языкам возможно осуществлять посредством проблемного включения участников учебной коммуникации в различные типы диалога национальных культур при условии обеспечения определенного уровня общения, при котором у обучаемого формируется ценностное отношение к национальным культурам как неотъемлемой части мировой культуры, характеру их взаимодействия в прошлом, настоящем и будущем.

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Ю.С.Павлушенко, ППФ, 4 курс

(Н.рук. Е.Ю.Илалтдинова, доцент, к.пед.н.)

На основе материалов различных УМК, грамматических пособий, методических руководств, психологической и педагогической литературы были рассмотрены особенности обучения младших школьников грамматической стороне речи.

Изучив психолого-физиологические особенности детей этого возраста, степень развитости психических функций, можно сделать вывод, что построение обучения грамматическим навыкам должно строиться по отдельной схеме, с учетом развития мышления, памяти, внимания младших школьников. Так как память у детей произвольная, следовательно лучше всего они запоминают

все самое яркое и интересное. Исходя из этого, необходимо применять как можно чаще образную, зрительную, двигательную наглядность.

Подбирая упражнения для тренировки нового грамматического материала, необходимо учитывать тот факт, что несмотря на сохранение все еще предметно-образного типа мышления, у младших школьников уже необходимо развивать словесно-логическое мышление. Для удержания внимания младших школьников при объяснении трудного, зачастую разнящегося с родным языком грамматического материала нельзя забывать об играх, сказочных презентациях грамматического материала, что в свою очередь также будет способствовать созданию мотивации. Как мы уже выяснили выше, настоящая мотивация к овладению ИЯ у младших школьников отсутствует.

Анализируя подходы к предъявлению грамматического материала в различных УМК, были обнаружены некоторые расхождения относительно того, стоит ли предъявлять учащимся правило или нет, а если да, то в какой форме. Здесь мнения разделяются в зависимости от того, считают ли методисты, что усвоение грамматического навыка должно быть интуитивным или же осознанным.

Большинство современных УМК предлагают рассматривать процесс обучения грамматике осознанно. Это прослеживается в УМК М.З.Биболетовой, В.П.Кузовлева. В любом случае, если преподаватель предоставляет учащимся правило, то оно должно быть понятным, доступным, соответствовать потребностям общения, сопровождаться примерами, давать возможность персонифицировать информацию. Организация грамматического материала определяет в значительной степени успех работы над грамматической стороной различных видов речевой деятельности и, следовательно, конечные результаты преподавания иностранного языка в средней школе.

При формировании грамматического навыка преподавателю, для наибольшей эффективности усвоения нового грамматического материала, следует соблюдать строгую последовательность методических действий, а также учитывать особенности изучаемых структур, этапов формирования навыков, психолого-физиологические особенности младших школьников.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ В ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

О.Н.Серышева, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. Л.С.Чернышова, доцент, к.пед.н.)

Изменения в сфере образования потребовали пересмотра и постановки перед школой новых целей и задач, главными из которых стали развитие личности и формирование действенных знаний, умений и навыков в ходе учебной деятельности. Условием, обеспечивающим возможность решения таких задач, является повышение эффективности учебного процесса через активизацию познавательной деятельности.

Познавательная активность формируется в процессе обучения химии в школе различными средствами. Одно из них - собственная деятельность учащихся.

В нашем исследовании мы затронули вопросы современной методики изучения органической химии, основы которой преподаются в течение двух периодов: 9-ый класс, где дается минимум сведений для того, чтобы выпускники девятилетней школы получили представления об органических веществах и уже известный курс 10 класса. Установлено, что недостаточно полно рассматриваются вопросы организации учебного процесса по изучению блока «Органические вещества» в 9 классе в методической литературе. Мы считаем, что изучение химии в 9 классе на основе использования экспериментальных работ прикладного характера и работы с печатной информацией характеризуется преобладанием собственной познавательной активности учащихся и решает поставленные задачи. Нами разработаны методические рекомендации к изучению блока «Органические вещества» с использованием выше названных приемов и выявлено их влияние на активизацию учебно-познавательной деятельности учащихся.

В связи с ознакомительным характером изучения органических соединений в основной школе необходимо значительное внимание уделять организации учебно-познавательной деятельности учащихся для поддержания интереса к изучаемым химическим объектам. И в своей работе мы останавливаемся на:

1. Организация учебно-познавательной деятельности учащихся при работе с печатной информацией (на уроке «Спирты» при объяснении нового материала учащиеся заранее получили задание по работе с литературными источниками);

2. На использовании экспериментальных работ прикладного характера, как средства активизации учебно-познавательной деятельности учащихся (по теме урока «Аминокислоты. Белки.» была проведена внеурочная практическая работа «Белки и их обнаружение в продуктах питания»).

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ

М.Н.Феденева, ЕГФ, 2 курс магистратуры
(Н.рук. Л.С.Чернышова, доцент, к.пед.н.)

Традиционное обучение привело к снижению интереса школьников к учебному предмету «Химия», способствовало недооценке значимости развития индивидуальных познавательных способностей учащихся. Мы считаем, что одним из средств повышения интереса к данному предмету, развития интеллектуальной сферы учащихся является личностно-ориентированное обучение. Обучение с использованием личностно-ориентированного подхода должно рассматривать обучаемого как основную ценность всего образовательного процесса и способствовать созданию условий для формирования и проявления личностных качеств учащихся, становлению творческой и инициативной личности, удовлетворению познавательных потребностей, развитию интеллекта, навыков самообразования и

саморазвития. Поэтому форма организации урока при таком типе обучения значительно отличается от традиционных уроков.

Среди особенностей личностно-ориентированного урока, создающего условия для проявления познавательной активности учеников, можно выделить следующие: проектирование характера учебного взаимодействия на основе учета личностных особенностей учащихся, использование проблемных творческих заданий; применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала; стимулирование учеников к осуществлению коллективного и индивидуального выбора форм и способов выполнения заданий [1]. Уроки такого типа были проведены нами по теме «Азотсодержащие органические соединения». Было подтверждено, что педагогическая поддержка, создание ситуации выбора и успеха, игра, диалог способствовали увеличению активности учащихся, развитию умения работать в коллективе, формированию навыков самообразования, развитию мышления, повышению познавательного интереса к химии.

На основании полученных данных мы сделали вывод, что личностно-ориентированный подход в обучении дает каждому ученику возможность самореализоваться, создает условия для развития индивидуальных познавательных способностей.

Литература:

1. Личностно-ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование / Под ред. Е.Н.Степанова. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ НА БАЗОВОМ УРОВНЕ

М.В.Шихалеева, ЕГФ, 1 курс магистратуры
(Н.рук. О.Н.Дружкова, доцент, к.х.н.)

Использование компетентностной модели в образовании предполагает принципиальные изменения в организации учебного процесса, в управлении им, в деятельности учителей и преподавателей, в способах оценивания образовательных результатов учащихся по сравнению с учебным процессом, основанным на концепции «усвоения знаний». Основной ценностью становится не усвоение суммы сведений, а освоение учащимися таких умений, которые позволяли бы им определять свои цели, принимать решения и действовать в типичных и нестандартных ситуациях.

В компетентностном подходе знание как наращивание суммы предметной информации противопоставляется знанию как комплексу умений, позволяющих действовать и добиваться требуемого результата, причем часто в неопределенных, проблемных ситуациях.

Успешная реализация компетентностного подхода при обучении химии на базовом уровне возможна в четырех взаимосвязанных и взаимодополняющих друг друга аспектах:

содержательном – усвоение учащимися за годы обучения химии в школе определенного понятийного аппарата;

контекстуальном – использование химических знаний при решении повседневных задач в контексте реальных жизненных ситуаций;

процессуальном – формирование интеллектуальных умений, позволяющих проводить логические мыслительные операции и устанавливать причинно-следственные связи при решении повседневных задач;

оценочно-результативном – использование рефлексивного вида заданий для проверки знаний и умений применять их в учебной практике и повседневной жизни, выполнение которых опирается на репродуктивные знания, но требует глубокого осмысления, владения логическими приемами умственной деятельности.

Мы предлагаем такую модель организации деятельности учащихся на уроках химии, которая предполагает поиск путей решения проблемы и реализацию плана по решению проблемы, формулировку выводов, т.е., когда исходные знания учащихся и интеллектуальные умения переносятся в новую ситуацию, что является необходимым условием формирования и развития предметной компетенции.

Систематическое включение заданий и задач в контексте реальных жизненных ситуаций наряду с использованием в процессе обучения традиционных заданий способствует формированию у школьников функциональной грамотности и компетентности.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ

А.В.Творогова, ЕГФ, 1 курс магистратуры
(Н.рук. Т.В.Логунова, доцент, к.пед.н.)

Контроль знаний, умений и навыков учащихся – важный этап процесса обучения. Задача контроля результатов обучения: определить, в какой мере достигнуты цели обучения, проверить, на каком уровне сформированы знания и умения учащихся. Контроль знаний дает возможность учителю своевременно корректировать уровень подготовленности учащихся по теме, при необходимости оказывать им помощь. Оперативно проводить постоянную проверку знаний всех учащихся с помощью традиционных методов бывает затруднительно из-за лимита времени.

Прежде, чем внедрять в учебный процесс современные средства оценивания результатов обучения, нужно подготовить учителей к их грамотному использованию. Это достигается в процессе изучения курса методики обучения химии, психологии, педагогики, а также в ходе изучения нового курса - современные средства оценивания результатов обучения. В этом курсе студенты знакомятся с современными подходами к оцениванию результатов обучения, видами и формами тестовых заданий, с теоретическими основами тестирования, изучают методику теоретической экспертизы качества содержания теста, построение и анализ матрицы ответов по эмпирическим данным тестирования, студенты учатся шкалировать результаты тестирования и преобразовывать баллы в стандартные оценки.

В процессе изучения данного курса студентам предлагается ряд практических занятий: анализ содержания нормативно-методических материалов по школьным предметам и содержания теста, их сопоставление; анализ различных форм тестовых заданий, составление тестовых заданий закрытой формы, принципы подбора ответов; спецификация теста, оценка результатов тестирования; матрица ответов, статистические характеристики тестовых заданий, использование формул для обработки результатов тестирования.

Содержание этой дисциплины связано с курсами психологии, педагогики и методики обучения химии. В каждой из этих учебных дисциплин рассматривались вопросы оценивания тех объектов, которые относились к изучаемой предметной области. Поэтому возникает необходимость обобщения и систематизации сведений о средствах оценивания с единых позиций, в качестве которых могут выступать результаты обучения и в более широком смысле – результаты образования.

ХИМИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ С ПРАКТИЧЕСКИМ СОДЕРЖАНИЕМ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Г.В.Яшина, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. Д.М.Марков, ст.преп., к.пед.н.)

Организация обучения химии в соответствии с требованиями Государственного стандарта образования должна обеспечивать усвоение учащимися неформальных знаний по данному предмету и применение их в реальных ситуациях, приобретение разнообразных химических навыков, что в совокупности формирует в сознании учащихся целостную химическую картину мира. Это становится возможным лишь при достижении достаточного уровня развития познавательного интереса и познавательной активности школьников. Познавательная активность формируется в процессе обучения химии в школе различными средствами. Одним из средств являются задачи с практическим содержанием. Задачи с практическим содержанием – это задачи, имеющие практическое значение, помогающие осмыслить явления природы и производства и связывающие преподавание с жизнью, с практикой. Нами был предложен ряд задач с практическим содержанием для учащихся 9 класса. Например, по теме «Соли как электролиты» учащимся были предложены следующие задачи:

1. Прекрасный жемчуг, мраморные статуи, ракушечник состоят из соли, в которой 40% кальция, 12% углерода, 48% кислорода. Обратите внимание на мел – он тоже такого состава. Что же это за соль?

2. Определите молекулярную формулу соли, названную в честь французского ученого К.Л. Бертолле, который ее открыл. Состав этой соли следующий: 31,84% калия, 28,98% хлора и 39,18% кислорода. Эта соль имеет отношение к бенгальским огням, ракетам, фейерверкам.

3. В медицинской практике для промывания ран и полоскания горла применяется 0,5%-ный раствор перманганата калия. Сколько грамм насыщенного

раствора, содержащего 6,4 г этой соли в 100 г воды, и чистой воды необходимо для приготовления 1 л 0,5%-ного раствора (плотность - 1г/см³)?

В ходе педагогического эксперимента была измерена активность работы школьников на уроке, как одно из проявлений познавательной активности. Коэффициент активности за время проведения педагогического эксперимента увеличился на 21%. Следовательно, использование задач с практическим содержанием позволяет развивать познавательную активность учащихся.

НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

Я.Н.Морозов, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. С.Ф.Жильцов, профессор, д.х.н.)

Применение новых информационных технологий (НИТ) в обучении – одна из наиболее важных и устойчивых тенденций развития мирового образовательного процесса.

Преподавание химии невозможно без широкого использования различных методов и средств обучения. Новые технологии на основе информационных и коммуникационных позволяют интенсифицировать образовательный процесс, увеличить скорость восприятия и глубину усвоения знаний.

Задачи данного исследования заключались в разработке системы методических рекомендаций по проведению конкретных уроков по химии с использованием НИТ и в проверке эффективности ее использования в учебном процессе. Исследование проводилось в 9-ых классах гимназии № 80 Сормовского района г. Нижнего Новгорода.

На первом этапе исследования был определен начальный уровень знаний, умений и навыков учащихся с помощью разработанного нами теста.

На втором этапе исследования проводились уроки по темам: «Теория электролитической диссоциации. Свойства ионов», «Кислоты, основания, соли с позиции ТЭД», «Кислоты, основания, соли, как электролиты», «Химические свойства КОС в свете ТЭД. Ионные уравнения». В 9 «А» классе проводились уроки по традиционной методике, в 9 «В» с использованием НИТ. На занятиях использовались интерактивная доска, презентации, химические программы.

На уроке «Теория электролитической диссоциации. Свойства ионов» на этапе объяснения нового материала после демонстрационного эксперимента учащимся предлагался просмотр небольшого фрагмента видео, в котором отражались процессы, которые происходят с электролитами при их растворении. После чего учащиеся должны были составить таблицу «Электролиты и неэлектролиты» с помощью учителя на интерактивной доске. Последовательность процессов, происходящих при диссоциации, была отражена на слайде в презентации. Основные положения ТЭД формулировались вместе с учениками в конце урока, затем, как подтверждение правильности составленных учениками положений этой теории, были отражены на слайде.

На втором этапе проводили промежуточный контроль (домашняя контрольная работа).

На третьем этапе проводили итоговое тестирование. По результатам проведенных тестирований были рассчитаны коэффициенты: среднее значение индивидуальных баллов, коэффициент усвоения и Z-оценка и др. Для учеников 9 «В» класса значения рассчитанных коэффициентов оказались выше, чем для учеников 9 «А» класса.

Таким образом, была разработана система методических рекомендаций по использованию НИТ на уроках химии в 9-ых классах. На основании полученных данных, сравнивая значения коэффициентов усвоения содержания учеников 9 «А» и 9 «В» классов, можно сделать вывод о том, что использование новых информационных технологий повышает уровень усвоения знаний учащихся.

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ ТЕХНИКИ НА УРОКАХ ХИМИИ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Е.А.Пугина, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. И.Р.Новик, доцент, к.пед.н.)

В современном обществе с его развитой культурой общения особое значение приобретает организация информационного образования, необходимость которого диктует сама жизнь. Информатизация системы образования – одно из приоритетных направлений модернизации российского образования.

Для нашего времени характерно снижение уровня мотивации обучения. В решении этой проблемы значительный эффект может быть достигнут благодаря использованию современных информационных компьютерных технологий (ИКТ). Особенно актуальным становится правильное их использование на определенных этапах процесса обучения.

ИКТ применялись в 10-х классах МОУ СОШ №173 г. Нижнего Новгорода при изучении темы «Нуклеиновые кислоты». Для применения ИКТ нами выбрана данная тема, так как: 1) это одна из важнейших тем в изучении курса химии 10 класса; 2) она интегративная по содержанию, включает межпредметные связи с биологией; 3) ее изложение сопровождается экспериментом, имеющим большое значение для понимания биохимических процессов, которые невозможно показать в условиях средней школы; 4) молекулы ДНК имеют сложное строение, которое удобнее рассматривать с использованием ИКТ.

Цель уроков с использованием ИКТ – развить у учащихся познавательный интерес к химии, повысить познавательную активность, обеспечить углубленное изучение данного предмета, способствовать повышению образовательного уровня учащихся, обучить их самостоятельности и творчеству. Реализация данной цели возможна при соблюдении следующих дидактических принципов обучения: научности, связи обучения с жизнью; систематичности и последовательности; доступности; наглядности; сочетания различных методов и средств обучения в зависимости от задач и содержания; сочетания различных форм организации обучения в зависимости от задач, содержания и методов; создания

необходимых условий для обучения; прочности, осознанности и действенности результатов образования, воспитания и развития.

В ходе исследования определены коэффициент активности в экспериментальном и контрольном классах, коэффициент усвоения на основе тестирования по данной теме. Результаты показали, что применение ИКТ в теме «Нуклеиновые кислоты» повышает интерес учащихся к предмету, усиливает их мотивацию к обучению, улучшает качество усвоения программного материала по химии в среднем на 20 % .

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЛНОГО УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ

Т.В.Кислицына, ЕГФ, 1 курс магистратуры
(Н.рук. О.Н.Дружкова, доцент, к.х.н.)

Отличительная черта обучения на основе технологии полного усвоения знаний состоит в фиксации учебных результатов на достаточно высоком уровне, которого должны достичь почти все учащиеся [2].

Исходным моментом данной методики является общая установка - все ученики способны полностью усвоить необходимый учебный материал. Функция учителя – правильно организовать учебный процесс, чтобы дать им такую возможность. Важной частью процесса обучения по технологии полного усвоения является мониторинг результатов обучения. Контроль результатов важен, так как позволяет корректировать учебный процесс, помогает учителю управлять им. Вместе с тем, методы контроля при всем их разнообразии эффективны только тогда, когда они адекватны содержанию обучения и деятельности учащихся по его усвоению.

В практике обучения химии все большее значение приобретает такая форма контроля знаний учащихся, как тестирование. Тест - система лаконично и точно сформулированных и стандартизированных заданий, на которые необходимо дать в течение ограниченного времени краткие и точные ответы, оцениваемые по системе баллов. Обязательное тестирование в рамках ЕГЭ требует тщательной предварительной подготовки учащихся. Учитывая это, особое внимание при разработке дидактического материала мы уделили заданиям тестового характера [1].

С целью апробации методических разработок была выбрана тема “Основные классы неорганических соединений” (8 класс), которую в соответствии с технологией полного усвоения знаний мы разбили на учебные элементы. К каждому из них нами разработаны целевые установки для учащихся, т.е. четко выделено то, что должны они знать после изучения данной темы. Собран и разработан большой объем дидактического материала по каждому учебному элементу для разных видов контроля – текущих тестов, проверочных работ, устного и итогового контроля.

Литература:

1. Габриелян О.С. Контроль и оценка качества знаний учащихся как форма руководства их учебной деятельностью / О.С.Габриелян, В.Г.Краснова, С.А.Сладков // Первое сентября. Химия. - 2007. - № 22. - С.4-13
2. Кларин М.В. Педагогические технологии в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта / М.В.Кларин. – М.: Знание, 1989

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА РЕГИОНАЛЬНОСТИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ СИСТЕМЫ ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ

И.В.Круглякова, ЕГФ, 2 курс магистратуры
(Н.рук. Т.В.Логунова, доцент, к.пед.н.)

Большое познавательное значение производственных тем в сочетании с богатым развивающим потенциалом химико-технологического материала обуславливают актуальность данного исследования. В настоящее время, в условиях модернизации российского образования (в том числе и химического), наряду с проблемами разработки государственных стандартов, единого государственного экзамена, профильного обучения, решается и вопрос региональной составляющей курса химии.

Наиболее оптимальна реализация принципа региональности при изучении химических производств с использованием метода проектов, в результате чего расширяется кругозор учащихся, осуществляется их профориентация. Перед учащимися открываются перспективы будущей профессиональной деятельности, что является ведущим методом педагогического стимулирования. Метод проектов – это комплексный обучающий метод, который позволяет индивидуализировать учебный процесс, дает возможность обучаемому проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности и творчество при выполнении учебных заданий. Понятие проекта включает в себя важнейшие категории обучения химии – объект, процесс, явление, поэтому построение модели проекта требует от учащихся постепенного углубления предметных знаний и умений вычленять все составляющие проекта и выявлять логические связи между ними.

Нами разработан проект по теме «Силикатная промышленность Нижегородской области». Цель проекта состоит в формировании у учащихся представления об отраслях силикатной промышленности и сферах применения ее продукции. По типологии данный проект является групповым, среднесрочным, монопредметным, информационным. На этапе планирования и организации деятельности определены группы по 2-3 человека по направлениям работы («Производство стекла», «Производство цемента», «Производство керамических изделий»), цели и задачи каждой группы, информационные источники, способы их сбора и анализа. Завершающим этапом проекта является ученическая конференция, на которой обсуждаются и обобщаются региональные особенности стекольной промышленности и производства силикатных материалов Нижегородской области. Реализация метода проектов развивает мышление и

познавательную активность школьников, так как изучаемый материал рассматривается в системе внутри- и межпредметных связей.

ПРЕДПРОФИЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ 9-Х КЛАССОВ

Н.С.Романова, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. Л.С.Чернышова, доцент, к.пед.н.)

Модернизация в системе полного общего образования предполагает коренные изменения, связанные с предпрофильной подготовкой девятиклассников и профильным обучением учащихся 10-х и 11-х классов. Одной из главных задач на современном этапе развития общего образования является такое построение учебного процесса и внеклассной работы учащихся 8-9 классов, при котором они должны определить профиль своего будущего образования.

Реализация идеи профильности старшей ступени ставит выпускника основной школы перед необходимостью совершить ответственный выбор – предварительно самоопределиться в отношении профилирующего направления собственной деятельности. В связи с этим важна предпрофильная подготовка учащихся 9-х классов.

Под предпрофильной подготовкой понимается система психолого-педагогической, информационной и организационной деятельности, способствующей самоопределению учащихся относительно профилей дальнейшего обучения и сферы профессиональной деятельности.

Для предпрофильной подготовки девятиклассников используют курсы, среди которых выделяют 3 основных вида: предметные, межпредметные и ориентационные. Ориентационные курсы представляют собой занятия, способствующие самоопределению ученика относительно профиля обучения в старшей школе, а в конечном итоге – профессии. Предполагается, что эти курсы будут способствовать не только расширению знаний ученика по предмету, но и самоопределению относительно профиля обучения в старшей школе.

Анализ учебных программ курсов по выбору, которые представлены для учителей химии, свидетельствует, что предлагаемые девятиклассникам курсы по выбору, преимущественно направлены на отработку общеучебных навыков, одинаково важных для освоения каждого профиля без учета его спецификации.

В ходе нашего педагогического эксперимента исследуется возможность проведения ориентационных курсов по химии в 9 классе, которые могут не только сохранить интерес учащихся к химии, но и повысить мотивацию школьников на ее изучение. Это должно привести к осознанному выбору химии как профилирующего предмета в старшей школе и к успешному обучению учащихся в классах естественно-научного профиля.

КРУЖОК КАК ФОРМА ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ ПО ХИМИИ В ШКОЛЕ

Т.В.Кошелева, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. И.Р.Новик, доцент, к.пед.н.)

Кружок является наиболее распространенной формой внеурочной работы по предмету. Внеклассная работа углубляет знания учащихся, помогает установить связь химии с жизнью, выявить склонности, дарования учащихся, развивает их творческую самостоятельность, умение работать с литературой, способствует правильной постановке эксперимента, развитию умения обобщать полученные результаты исследований и рассказывать о них, выступая с сообщениями [1].

Цель кружка, как и всей учебно-воспитательной работы в школе, заключается в комплексной реализации трудового, экономического, нравственного, эстетического и экологического воспитания учащихся, углублении знаний по предмету, расширении кругозора.

При организации кружка мы поставили следующие задачи:

- 1) углубление знаний по химии, биологии, экологии;
- 2) формирование экспериментальных умений и навыков;
- 3) развитие творческих способностей школьников.

В соответствии с поставленными задачами была разработана программа кружка по теме «Фитонциды» для учащихся 8 класса. План занятий следующий:

1. Понятие о фитонцидах (1 час).
2. Техника безопасности при работе с реактивами (1 час).
3. Занимательные опыты с фитонцидными растениями (3 часа).
4. Мероприятие «Город как экосистема» (2 часа) [2].
5. Применение фитонцидов в сельском хозяйстве, медицине, фитодизайне, пищевой промышленности.

В конце занятий нами проведено тестирование с целью выявления знаний учащихся 8 «А» класса МОУ СОШ №135 г. Нижнего Новгорода по теме «Фитонциды». Полученные результаты удовлетворяют норме усвоения знаний ($K_{\text{усв}}=0,7$). Использованное для выявления интереса к химии анкетирование показывает, что кружковые занятия по теме «Фитонциды» способствуют росту познавательного интереса, установлению межпредметных связей между химией и биологией, повышению познавательной активности учащихся.

Литература:

1. Енякова Т.М. Внеклассная работа по химии / Т.М.Енякова. - М.: Дрофа, 2004.- С.25
2. Ларина С.В. Город как экосистема / С.В.Ларина, Н.К.Хайрулина // Химия в школе.- 2007.- № 2.- С.30

РАЗВИТИЕ ХИМИКО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ПОДДЕРЖАНИЕ ИНТЕРЕСА К ХИМИИ У ШКОЛЬНИКОВ НА ХИМИЧЕСКОМ КРУЖКЕ

Н.В.Арбузова, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. О.Н.Дружкова, доцент, к.х.н.)

В связи с сокращением программы по химии в средней школе, не хватает времени на систематичное формирование химико-экспериментальных умений у учащихся, что приводит также к снижению интереса к изучению химии, так как в глазах учащихся она становится слишком теоретизированной, не несущей практической значимости.

Внеклассная работа служит продолжением учебно-воспитательной работы на уроке и может стать решением проблемы нехватки времени уроков на формирование и развитие экспериментальных умений, а также поддержание интереса к изучению химии. Внеклассные занятия в большей степени, чем урок, приспособлены для развития у учащихся самостоятельности в работе, они позволяют установить более тесную связь изучаемого теоретического материала с практикой его использования в производственных условиях, привить и развить многие ценные практические навыки и умения.

Одной из форм внеклассной работы является кружок. Существенными признаками этой групповой формы внеклассной работы является ее систематичность (занятия проходят регулярно, например, один раз в неделю, в строго определенное время), постоянный состав добровольных участников работы и наличие тематики, объединяющей деятельность всех членов кружка на разных этапах его работы.

Нами разработана программа химического кружка по теме «Химия и цвет» для учащихся 9-го класса, включающая следующие темы:

1. Цвет в жизни человека – 2 часа
2. Происхождение цвета – 2 часа
3. Строение веществ и цвет – 3 часа
4. Природные красители и индикаторы – 3 часа
5. Синтетические красители – 4 часа

Поддержание интереса к химии осуществляется за счет глубокой связи с жизнью, каждый человек очень часто встречается с химическими красителями, и вряд ли можно представить свою жизнь без их применения. Знакомясь с природой красящих веществ, учащиеся осознают значимость получаемых химических знаний для применения их в жизни.

В программу входит ряд лабораторных работ, несущих информацию о веществах, часто встречающихся и используемых в быту, а также способствующих развитию экспериментальных навыков и реализующих принцип занимательности. Благодаря предложенной программе учащиеся глубже ознакомятся со значением изучаемых веществ.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕНИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ПО ХИМИИ НА МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ОСНОВЕ

Е.М.Молоткова, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. Т.В.Логунова, доцент, к.пед.н.)

Для современного этапа развития системы образования характерная цель обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся самостоятельно и охотно приобретают знания из разных источников, коммуникативные умения, развивают у себя исследовательские умения и системное мышление. Все это осуществляется посредством организации ориентированной исследовательской деятельности учащихся. Исследовательская деятельность (ИД) – деятельность учащихся, связанная с решением творческой, исследовательской задачи, с заранее неизвестным решением. Традиционной формой ИД являются школьные научно-практические конференции НОУ.

Была проведена работа в рамках НОУ. Тема работы: «Изучение особенностей биохимических процессов в организме (на примере действия пищеварительных ферментов)».

Активизация исследовательской деятельности проводилась в несколько этапов. Первый этап - работа над введением научного исследования: обсуждались цель, задачи, общие требования и направленность работы; второй этап - работа над основной частью научного исследования: планирование исследовательской работы, поиск источников литературы, методология эксперимента и обработка результатов; следующим этапом была подготовка к защите: презентация проекта и рекомендации по составлению тезисов.

В ходе работы были поставлены эксперименты. Проводились изучения ферментативной активности амилазы слюны человека и ферментативного гидролиза жира. Доказали, что амилаза слюны гидролизует резервные полисахариды. Также изучение ферментативной активности лекарств: определение протеазы, амилазы, липазы «мезима». Выяснили, что в «мезиме» содержатся ферменты, расщепляющие пептидные связи, также в таблетке действительно содержатся активные амилазы, протеазы, липаза.

Данная работа дала возможность ученику совершенствовать свои знания по химии и биологии, развить интеллект, приобрести умения и навыки в научно-экспериментальной деятельности.

АЛГОРИТМИЗАЦИЯ ХИМИЧЕСКОГО УЧЕБНОГО СОДЕРЖАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СИМВОЛИКО-ГРАФИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ФИКСИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИИ

Н.Г.Ильина, ЕГФ, 1 курс магистратуры

(Н.рук. Л.С.Чернышова, доцент, к.пед.н.)

Выделяют достаточно большое количество методов обучения, которые позволяют усвоить содержание учебного предмета, овладеть специфическими для учебного предмета умениями и навыками. Эти умения и навыки можно формировать, используя один из методов обучения – алгоритмический подход. При алгоритмизированном обучении учащимся даются предписания к выпол-

нению отдельных операций и действий, касающихся узких и частных вопросов изучаемой науки. Эта проблема интенсивно разрабатывается различными авторами: М.Б.Волович, В.Я.Вивюрский, О.А.Герус, Н.Е.Кузнецова, М.С.Пак, И.М.Титова и другие.

Алгоритмический подход к преподаванию позволяет: 1. Устанавливать причинно-следственные связи, что является одной из основ развивающего обучения; 2. Способствует формированию логического мышления у учащихся; 3. Позволяет систематизировать учебный материал; 4. Развивает творческое мышление и повышает уровень самостоятельности в деятельности учащихся; 5. Формирует интерес у учащихся к предмету посредством использования современных технических средств обучения (мультимедийные презентации).

Переориентация оценки результатов образования с понятий «знаниевое образование» на понятие «компетентное образование» требует сформировать у учащихся обобщенных умений, и мы предлагаем один из путей решения задачи через систематическое и системное использование различного типа алгоритмических предписаний на уроках химии.

Таким образом, необходимо применять метод алгоритмизированного подхода систематически и системно; использовать символично-графические средства фиксирования информации с целью повышения успешности обучения и подготовки учащихся к поступлению в высшие учебные заведения.

Литература:

1. Титова И.М. Обучение химии. Психолого-методический подход. – СПб.: КАРО, 2002

2. Богомолова Н.В. Проблемы обучения химии в условиях профилизации старшей школы / Н.В.Богомолова, П.А.Оржаковский // Химия в школе.- 2007.- №2.- С. 8-11

ОРГАНИЗАЦИЯ УСВОЕНИЯ УРОЧНОЙ ТЕМЫ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ТЕХНОЛОГИИ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ

Ю.М.Мещанинова, ЕГФ, 1 курс магистратуры
(Н.рук. Т.В.Логунова, доцент, к.пед.н.)

Первостепенной обязанностью учителя, когда он конструирует педагогический процесс, является строгое соблюдение структуры этого процесса. Педагогический процесс в форме учительско-ученической деятельности хотя и «направляется» одной системой законов, может осуществляться в виде различных комбинаций, т.е. в форме различных технологий. Предпосылки для технологизации предметного обучения химии лежат в его алгоритмичности, в возможности организовать управляемый учебный процесс. Технологичность обучения предполагает осуществление объективных закономерностей, а это залог высоких знаний и прочных умений.

В своем исследовании мы обратили основное внимание на технологию реализации закономерностей процесса усвоения урочной темы – технологию учебных циклов. Проведенное теоретико-экспериментальное исследование по проблеме использования технологий учебных циклов при формировании пер-

воначальных химических понятий позволило сформулировать следующие выводы.

1. Использование технологии учебных циклов позволяет сделать процесс первичного формирования умений поэтапным: репродуктивное закрепление, тренировочное закрепление, актуализация знаний, проверочная работа, актуализация знаний.

2. Установлено, что при обучении химии двухурочные циклы значительно эффективнее одноурочных, так как последние дают мало времени на осознание, продумывание учебного материала и его применение, поскольку каждый этап проводится в быстром темпе.

3. При планировании и структурировании учебного материала в рамках технологии учебных циклов целесообразно использовать следующие правила: правило разделения изучения нового материала во времени, правило объединения нового содержания с ранее изученным доступным материалом, правило объединения доступного материала в блок, правило выделения глубоких взаимосвязей. Выявлены следующие преимущества двухурочных циклов: изучение урочной темы в соответствии с этапами процесса усвоения знаний, поблочная смысловая разбивка темы, поэтапная отработка основных алгоритмов, систематический контроль, многократное повторение, ликвидация пробелов, развитие навыков само- и взаимоконтроля, систематическая работа со схемами учебной информации. Однако двухурочные циклы не позволяют уделять достаточно времени на систематическое решение химических задач, организацию творческого закрепления изученного.

РАЗВИТИЕ ПОНЯТИЯ ОБ ОКИСЛИТЕЛЬНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ РЕАКЦИЯХ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭЛЕКТРОЛИЗА В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ХИМИИ

М.А.Мамонова, ЕГФ, 4 курс

Российская образовательная система вступила в новый период, на новый уровень, связанный с введением экзаменационной работы в форме единого государственного экзамена. Введение новообразований выявляет необходимость повышения требований к качеству знаний учащихся.

Анализ спецификации ЕГЭ позволяет сделать вывод, что каждый вариант содержит 4 задания, связанные с реакциями окисления-восстановления, коррозией металлов и способов защиты от нее, степенью окисления, электролизом расплавов и растворов (солей, щелочей, кислот), различающиеся по уровню сложности. Учащиеся плохо справляются с заданиями, связанными с анализом и подбором коэффициентов в окислительно-восстановительных реакциях, большие трудности связаны с глубоким и осознанным пониманием школьников катодных и анодных процессов при электролизе водных растворов солей. Категория «окислительно-восстановительные реакции» в курсе химии средней школы – сложная система понятий, включающая в себя различные стороны: классификацию, признаки, сущность и механизмы, количественные характеристики, методы исследования и практическое использование окислительно-

восстановительных реакций. Также устанавливается взаимосвязь между понятиями и соответствующими умениями.

Для активизации познавательного интереса и лучшего понимания материала необходимо использовать такое средство обучения, как химический эксперимент. Опыт при определенных условиях несет развивающую функцию. Его демонстрация позволяет не только сформировать, но и развить частно-научное понятие об окислителе и восстановителе. Развитие когнитивных умений школьников является одной из важнейших образовательных задач. Знания учащихся, подкрепленные наглядностью, становятся неформальными и в силу этого более прочными. Примером этого может служить демонстрация электролиза раствора сульфата натрия по методу М.В.Федякина.

Для более эффективного усвоения понятия об окислительно-восстановительных реакциях становится очевидным использование проблемного подхода в обучении в сочетании с традиционным, что обеспечивает развитие мышления школьника, а не только его памяти, развитие целостной, интеллектуально активной личности.

Литература:

1. Спецификация экзаменационной работы по химии единого государственного экзамена 2009 г.

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНОГО ПРАКТИКУМА ПО ТЕМЕ «ЛИПИДЫ»

Е.А.Уливанова, ЕГФ, 2 курс магистратуры
(Н.рук. И.Р.Новик, доцент, к.пед.н.)

В профессиональной деятельности учителя химии лабораторные занятия занимают особое место. Будущий учитель должен не только усвоить теоретический курс, но и овладеть в совершенстве экспериментальными умениями и навыками, научиться применять химический эксперимент как средство и метод проверки научных гипотез, демонстрации верности теоретических положений. Этому способствует лабораторный практикум по теме «Липиды» в курсе биологической химии, который включает следующие опыты: приготовление мыла, выделение из него свободных жирных кислот, образование их кальциевых солей, получение нерастворимого в воде свинцового мыла, гидролиз спиртового раствора мыла, способность мыла эмульгировать жиры, сравнение растворимости подсолнечного масла в различных растворителях, экстрагирование жира, изомеризацию олеиновой кислоты в элаидиновую, сравнение ненасыщенности различных жиров, определение йодного и кислотного числа.

В соответствии с теорией поэтапного формирования умственных действий П.Я.Гальперина и Н.Ф.Талызиной нами был осуществлен пооперационный анализ вышеприведенного практикума, в процессе которого у студентов формируются и развиваются интеллектуальные, экспериментальные, методические и оценочные умения. Лабораторный практикум осуществляется студентами в группах по 2-4 человека.

Содержание и методика каждого лабораторного опыта представлены в таблице в виде последовательных операций, которые студенты осуществляют в ходе эксперимента. Образец таблицы к опыту «Выделение свободных жирных кислот из мыла» приведен ниже.

	Описание операции	Операция выполнена студентом (фамилия)		
.	Пипеткой поместите в пробирку 0,5 мл приготовленного концентрированного раствора мыла			
.	Другой пипеткой добавьте 1 каплю 2 н серной кислоты, отметьте наблюдение			

Рассмотренный способ проведения лабораторного практикума обеспечивает активное участие обучаемых в выявлении структуры и рациональной последовательности выполнения отдельных операций, что способствует овладению техникой проведения химического эксперимента и формированию профессиональных умений у студентов.

ФАКУЛЬТАТИВНЫЙ КУРС ПО БИОЛОГИИ «ФИЗИОЛОГИЯ РАСТЕНИЙ»

О.А.Зябликова, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. О.В.Штырлина, доцент, к.б.н.)

В учебных заведениях, имеющих узкую направленность, нужны соответствующие ей предметы и факультативные курсы.

Факультативный курс – это необязательный учебный курс, предмет, изучаемый по желанию студентами вузов, учащимися средних специальных и профессионально-технических учебных заведений и общеобразовательных школ в целях расширения и углубления научных и прикладных знаний, развития способностей и удовлетворения личных интересов [1].

Факультативные курсы организуются по новейшим проблемам науки, техники и культуры, а также по темам, заинтересовавшим студентов (учащихся) в процессе изучения той или иной учебной дисциплины. Факультативные занятия ведутся по программам, утвержденным Министерством просвещения, и служат дополнением к основному курсу.

Факультативный курс по биологии «Физиология растений», рекомендованный для учащихся IX-X классов, позволяет углубить биологические знания учащихся, воспитывает интерес к жизни растений, бережное отношение к природе, а также через экскурсии знакомит с сельскохозяйственными профессиями (овощевод, садовод, полевод). Данный курс включает в себя 10 тем: строение и химический состав растений; физиология растительной клетки; организация бактериальной клетки; фотосинтез; водный режим растений; корневое питание растений; процессы дыхания и брожения; рост растений; периодические процессы в мире растений; развитие и размножение растений.

Содержание курса позволяет показать современное состояние ряда отраслей сельского хозяйства, связанных с возделыванием растений, открыть перед взором учащихся перспективы развития сельского хозяйства, осветить вопросы, связанные с охраной природы.

На каждом занятии применяются различные методы и приемы обучения: лекции, беседы, семинары, лабораторные работы, демонстрации кинофильмов, экскурсии.

Большое внимание в преподавании курса уделяется работе с научной и научно-популярной литературой. Наиболее распространенной формой такой работы является составление докладов и рефератов.

Таким образом, факультативный курс имеет важное значение и многим учащимся помогает определиться в дальнейшей деятельности.

Литература:

1. Факультативный курс // Большая Советская Энциклопедия. Том 27. – М.: Советская энциклопедия, 1977. - С.573

ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС «ЭЛЕМЕНТЫ ФЛОРИСТИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА В КОМНАТНОМ ЦВЕТОВОДСТВЕ»

О.Н.Крюкова, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. О.В.Штырлина, доцент, к.б.н.)

Концепция модернизации российского образования на период до 2010г. предусматривает создание “системы специализированной подготовки (профильного обучения) в старших классах общеобразовательной школы, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию учащихся”. Элементом профильного обучения являются элективные курсы - обязательные для изучения учебные предметы по выбору учащихся, которые реализуются за счет школьного компонента учебного плана.

Цель изучения элективных курсов - ориентация на индивидуализацию обучения и социализацию учащихся, на подготовку к осознанному и ответственному выбору сферы будущей профессиональной деятельности. Цель элективного курса должна найти отражение в УМК курса, основным элементом которого является программа.

Программа курса «Элементы флористического дизайна в комнатном цветоводстве» способствует формированию практико-ориентированных умений и навыков по составлению композиций из комнатных растений и оформлению ими различных интерьеров, углубляет и расширяет биологические знания, развивает наблюдательные способности, вырабатывает сознательное отношение к труду и эстетический вкус, а также углубляет знания по общеобразовательным предметам. Программа рассчитана на 1 час в неделю (34 часа в год) в 9 классе. Ведущими формами занятий являются семинары, практические занятия по составлению композиций, экскурсии, составление собственных проектных работ и оформление ими выставки.

Курс состоит из 3 разделов: 1. История возникновения различных направлений и стилей; 2. Изучение экологических и биологических особенностей

комнатных растений. Правила ухода за ними; 3. Изучение принципов композиционного и цветового решения при оформлении пространства комнатными растениями.

В качестве зачетного мероприятия планируется проведение выставки, на которой будут представлены портфолио каждого ученика по курсу и зачетные работы (проекты, доклады, презентации), темы которых представлены в разделе программы «Контрольно-измерительный материал».

Благодаря оптимальному сочетанию разнообразных видов теоретических и практических занятий курс способствует развитию познавательной активности, воображения, творческих способностей учеников, а также самоопределению относительно профиля обучения в старшей школе.

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ БОТАНИКИ И ИЗО

И.В.Вершинина, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. И.П.Уромова, доцент, к.с/х.н.)

Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года подчеркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей.

Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетентности, определяющие современное качество образования. Условием положительной динамики развития познавательных способностей учащихся является применение психологически и дидактически обоснованной системы средств, форм и методов организации процесса обучения. Современный процесс обучения акцентирует внимание на развитие межпредметных и внутрипредметных связей; предмет «биология» создает благоприятную почву для межпредметной интеграции.

Интеграция - это объединение в целое разрозненных частей, глубокое взаимопроникновение, слияние в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области.

Основные цели интегрированного обучения заключаются: в создании оптимальных условий для развития мышления учащихся в ходе обучения биологии; преодоление некоторых противоречий процесса обучения; активизация познавательной деятельности учащихся на уроках.

В форме интегрированного урока организуются, как правило, обобщающие уроки, на которых раскрываются проблемы, наиболее важные для этих двух предметов. Интегрированные уроки являются спаренными и проводятся учителями совместно. Возможна разнообразная интеграция предметов. Наибольший интерес представляют интегрированные уроки ботаники и ИЗО по темам: «Соцветия», «Побег. Расположение почек и листьев на стебле», «Строение листа. Разнообразие листьев». В ходе таких уроков учитель биологии продолжает формировать у школьников основные биологические понятия, а учи-

тель ИЗО способствует развитию у учащихся эстетического внимания и уважения к биологическим объектам.

Интегрированные уроки дают ученику достаточно широкое и яркое представление о мире, в котором он живет, о взаимопомощи, о существовании многообразного мира материальной и художественной культуры.

Литература:

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года // Вестник образования. - М.: Просвещение, 2003
2. Использование межпредметных связей в обучении биологии.- Ленинград: ЛГПИ, 1983
3. Максимова В.Н., Груздева В.Н. Межпредметные связи в обучении биологии.- М.: Просвещение, 1987

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА В КУРСЕ БОТАНИКИ

Е.Н.Исаева, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. И.П.Уромова, доцент, к.с/х.н.)

Внеклассные занятия есть форма различной организации добровольной работы учащихся вне урока под руководством учителя для возбуждения и проявления их познавательных интересов и творческой самостоятельности в расширение и дополнение школьной программы по биологии. [1]

Выделяют следующие формы внеклассной работы по биологии: 1) индивидуальные занятия, 2) эпизодические групповые занятия, 3) кружковые занятия, 4) массовые натуралистические занятия.

Во внеклассной работе по ботанике, проводимой во взаимосвязи с учебными занятиями, необходимо выделить следующие основные направления: 1) изучение особенностей строения и жизненных функций культурных и дикорастущих растений в их взаимосвязи со средой обитания, 2) изучение флористического состава и экологических особенностей культурных и дикорастущих растений местных фитоценозов, 3) практическое применение полученных знаний в опытно-практической работе на пришкольном участке, проводимой по предусмотренной учебной программой тематике. [2]

Указанные направления внеклассных занятий открывают большие возможности природоохранительной подготовки школьников при обучении ботанике.

К индивидуальным формам внеклассной работы в курсе ботанике относятся: фенологические наблюдения над растениями, опыты и наблюдения в биологическом кабинете, уголке живой природы, в домашних условиях, опытно-практическая работа на пришкольном участке. Опыты и наблюдения являются основными методами познания биологической науки. Данную форму работы применяют при изучении следующих тем: “Клетка”, “Семя”, “Вегетативное размножение”, ”Побег”, “Цветок и плод”.

К эпизодическим внеклассным занятиям относятся следующие: определение чистоты семян, определение минеральных удобрений, изучение фаз развития культурных растений.

В содержании работы ботанического кружка выделяются два основных направления: 1) изучение биологии и выращивания какой-либо одной группы растений, 2) углубленное изучение отдельных тем школьной программы. Среди массовых внеклассных занятий выделяют ботанические вечера, экскурсии, олимпиады.

Таким образом, внеклассная форма обучения биологии открывает широкие возможности как для проявления педагогической творческой инициативы учителя, так и для многообразной познавательной деятельности учащихся, их воспитания и развития как творческой личности.

Литература:

1. Верзилин Н.М., Корсунская В.М. Общая методика преподавания биологии: Учебник для студентов по биологическим дисциплинам. - М.: Просвещение, 1983, с.311
2. Внеклассная работа по биологии: пособие для учителей / А.И.Никишов, З.А.Мокеева, Е.В.Орловская. - М.: Просвещение, 1980, с.23

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

А.Вишневская, ТЭФ, 4 курс
(Н.рук. О.В.Голубева, ст.преп.)

Одной из основных линий современного развития общества является гуманизация воспитательно-образовательной системы, что предполагает усиление интереса к уникально формирующейся личности ребенка и ставит задачи развития целостного, эмоционально-смыслового личностного восприятия. Таким образом особую актуальность приобретают проблемы эстетического воспитания подрастающего поколения.

Проблема эстетического воспитания достаточно разработана в науке. Ей посвящены научные исследования Б.Т.Лихачева, Е.В.Квятковского, И.Д.Гончарова, А.И.Удалова, В.А.Разумного, Н.А.Дементьевой, М.А.Верб. Но, несмотря на разработанность проблемы, такой аспект как эстетическое воспитание на уроках технологии недостаточно разработан.

В доктрине об образовании отмечается необходимость развития личности, воспитания эстетической и нравственной культуры. В одной из целей образования в доктрине отмечено: «разностороннее и своевременное развитие детей и молодежи, их творческих способностей, формирование навыков самообразования, самореализации личности».

Эстетическое воспитание в школе предполагает такую организацию учебно-воспитательного процесса, в условиях которого учащиеся непосредственно соприкасаются с прекрасным, постоянно обогащаются новыми эстетическими впечатлениями и знаниями, при этом у них формируется эмоциональная отзывчивость к прекрасному в жизни, в природе, в искусстве.

Своеобразие и особенности эстетического воспитания заключаются в том, что оно оказывает влияние на весь облик школьника: расширяет его представление о жизни, воспитывает взгляды и вкусы, развивает творческую актив-

ность, помогает выявлению и развитию способностей и дарований молодежи. Эстетическое воспитание подростков, таким образом, является неотъемлемой частью воспитания в целом, задачей которого является воспитать человека все-сторонне и гармонически развитого, духовно богатого, нравственно чистого, физически совершенного.

МЕТОДИКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ ДРЕВЕСИНЫ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Е.В.Киронина, ТЭФ, 4 курс
(Н.рук. О.В.Голубева, ст.преп.)

Сегодня почти в каждом доме есть произведения народных мастеров – гжельские чайники, хохломские миски, тканые полотна, городецкие доски. Художественная обработка древесины является актуальной темой при изучении ее на уроках технологии. Данные занятия в процессе обучения способствуют развитию мышления, творческого воображения, художественных способностей школьников, хорошего эстетического вкуса, интереса и любви к народному искусству, искусству родного края.

В художественной обработке древесины мы видим мудрость народа, его характер, уклад жизни. Поэтому данный раздел имеет такое огромное познавательное значение в изучении его на уроках технологии. Воздействуя на ученика, его чувства и мысли, декоративное искусство вызывает определенное мироощущение, воспитывает общественную личность. Так, рассматривая узоры, которыми народ украшает свой быт, учащиеся знакомятся с некоторыми чертами культуры этого народа, у них появляется чувство уважения к тем, кто создал эти красивые узоры.

Изучая данную тему, дети учатся соединять знания и умения техники выполнения росписи по дереву с художественной фантазией, присущей детскому воображению, создают не только красивые, но и полезные изделия. Художественная обработка древесины играет большую роль в воспитании активной, нравственной, творческой личности, изучающей духовное наследие предыдущих поколений.

Ознакомление детей с богатством родного края в соединении с обучением росписи по дереву поможет воспитать чувство красоты и любви к художественным народным ремеслам и родной природе.

Таким образом, изучение данного раздела эффективно воздействует на творческое воображение и художественные способности школьников.

РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА ДЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО КРУЖКА

А.Ю.Аникеева, ТЭФ, 4 курс
(Н.рук. И.Ф.Каляева, ассистент)

Целью нашего исследования стало изучение опыта современных педагогов по составлению учебно-методических комплексов и разработка собственной программы кружка оригами «Магия бумаги».

Цель программы – знакомство с историей возникновения бумаги и искусства конструирования из нее, знакомство с профессиями людей, связанных с получением бумаги и их обработкой.

Программа направлена на решение следующих задач:

- развитие пространственного мышления;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие чувства вкуса и дизайнерских навыков.

Содержание программы должно отвечать интересам и возрасту учащихся. Вводный теоретический материал должен предшествовать практической работе, содержащий игровые моменты, не утомляющие учащихся. В ходе работы ребенок вправе выбрать из предлагаемой учителем литературы индивидуальное творческое задание, что делает его труд осознанным и у ребенка формируется ответственность за выбор и за выполняемую работу.

Успешная реализация программы предполагает достижение следующих результатов:

1. Развитие творческого потенциала, творческого отношения к делу.
2. Развитие и совершенствование мелкой моторики рук, активизация мыслительной деятельности, формирование пространственного мышления.
3. Развитие коммуникативных способностей, умения работать в коллективе.
4. Формирование конструктивного отношения к окружающему миру.
5. Активизация интереса детей к занятиям техническим творчеством, расширение кругозора.
6. Развитие инициативы, трудолюбия, усидчивости и ответственности за выполняемую работу.
7. Получение опыта организации содержательного досуга, опыта участия в театральных сценках, конкурсах оригами, выставках.
8. Повышение уровня знаний кружковцев по истории возникновения бумаги и искусства конструирования из бумаги - оригами, привитие им навыков самостоятельной работы.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА
УЧАЩИХСЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ
В КРУЖКЕ ПО НАЧАЛЬНОМУ ТЕХНИЧЕСКОМУ МОДЕЛИРОВАНИЮ**

М.В.Воронина, ТЭФ, 5 курс
(Н.рук. О.В.Голубева, ст.преп.)

В динамично изменяющемся обществе возрастает потребность в адаптивной, конкурентоспособной, профессионально мобильной личности, способной к успешной самореализации в разных сферах жизни.

Формирование и развитие познавательных интересов – часть широкой проблемы воспитания всесторонне развитой личности. Поэтому необходимость развития познавательных интересов в сфере дополнительного образования имеет социальное, педагогическое и психологическое значение.

Дополнительное образование в сегодняшней социальной ситуации рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, ведущий фактор развития творческих способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи, значимых для формирования гражданского общества.

Гибкость, вариативность структуры и содержания деятельности ребенка в дополнительном образовании, свобода выбора сферы самореализации, реальный учет тендерных особенностей и ряд других характеристик дополнительного образования свидетельствуют о наличии в нем значительного потенциала в стимулировании познавательных потребностей и развитии познавательного интереса школьников.

Познавательный интерес учащихся – это решающее условие успешности обучения. Каждый учитель заинтересован в том, чтобы его уроки были ярче и увлекательнее, а сам он – интересен ученикам.

Для формирования и развития познавательного интереса учащихся была разработана образовательная программа дополнительного образования детей «От идеи до модели». Она является программой научно-технической направленности, которая предназначена для детей 7-12 лет, интересующихся техникой, автомобилями специального назначения. Предлагаемая программа по техническому моделированию и конструированию состоит из двух частей и рассчитана на 3 года обучения и более. Первая часть программы под названием "Я - конструктор" рассчитана на 2 года и является ее инвариантной частью; вторая часть программы носит название "Авторская модель" и является ее вариативной частью.

Для развития познавательного интереса были проведены соревнования по начальному – техническому моделированию «Творец – 2007» - «Твори, выдумывай, дерзай!», викторина «Хочу все знать!», конкурс «Знай и умей». В результате чего познавательный интерес учеников стал гораздо выше.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ СТРУКТУРЫ МИКРОЦИКЛОВ ПОДГОТОВКИ ЗАНИМАЮЩИХСЯ ЛЫЖНЫМИ ГОНКАМИ

Д.Л.Гудков, ФФК, 5 курс

(Н.рук. П.В.Игнатъев, доцент, к.пед.н.)

В представляемой на рассмотрение работе мы ограничились проблематикой расстановки тренировочных занятий, организованных в форме микроциклов, моделирующих в той или иной степени программу, условия и особенности соревновательной деятельности в лыжных гонках на этапе базовой подготовки спортсменов. Поэтому сами тренировочные задания, упражнения, их наборы и сумма в макроцикле подготовки мы берем в готовом виде на уровне имеющихся знаний и опыта, полученных из литературных источников, по данным анкетирования и собственных исследований тренировочной деятельности в исследуемом виде спорта.

По результатам проведенного анализа тренировочной и соревновательной деятельности занимающихся лыжными гонками обнаружено, что способы расстановки тренировочных занятий в микроциклах на различных этапах макроцикла по ряду признаков недостаточно оптимальны, что снижает эффективность тренировки. Не всегда целесообразны, а порой противоречивы взаимоотношения динамики специализированности тренировочных занятий в структуре различных типов микроциклов подготовки лыжников.

С учетом выявленных недостатков и положительных сторон в построении микроциклов, используемых традиционно в лыжных гонках, были разработаны более 10 различных вариантов моделей микроциклов для различных этапов подготовки. Базовый вариант, представленный в данном исследовании, является на наш взгляд оптимальным, так как он предполагает, что на основе учета особенностей предстоящей соревновательной деятельности, этапы подготовки к соревнованиям могут осуществляться в диапазоне всего подготовительного периода в различной степени ее "приближенности". Такое моделирование исходит из следующих положений:

1. В основе моделей микроциклов лежит реализация тенденции по выработке специальной работоспособности применительно к режиму предстоящих соревнований.

2. Соответственно обеспечивается оптимальность структуры динамики специализированности тренировочных занятий в микроциклах и их целесообразных взаимоотношений между собой.

3. По мере приближения к соревнованиям специализированность микроциклов увеличивается до максимума, но с учетом пределов количества тренировочных занятий и их нагрузки, которые берутся по ранее полученным результатам исследования тренировочной и соревновательной деятельности занимающихся лыжными гонками.

Обоснованием научности изложенных положений служат многочисленные работы, которые свидетельствуют о существенности фактора специализированности в построении тренировки и всевозможных отрицательных явлениях, связанных с игнорированием его учета.

ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И.Л.Колчанов, ФФК, 5 курс

(Н.рук. Е.В.Быстрицкая, доцент, к.пед.н.)

Актуальность проблемы вхождения выпускника ФФК в педагогическую деятельность в учреждениях профессионального образования (УНПО и СПО) обусловлена тем, что образование в педагогическом вузе ориентирует студентов в основном на работу в общеобразовательных школах. Тогда как перспективным направлением развития этой системы является введение в учебные программы и планы вариативных модулей, связанных с работой в учреждениях начального и среднего профессионального образования, в специальных школах, дошкольных учреждениях и других учреждениях системы образования.

Целью нашего исследования было определить инвариантную и вариативную части системы психолого-педагогической компетентности учителя физической культуры (ФК), работающего в системе УНПО и СПО. Профессиональная компетентность есть образование системное, в состав которого входят несколько видов профессиональных компетенций: когнитивно-гностические, организационно-управленческие, коммуникативные, личностные компетенции.

Особенности психолого-педагогических компетенций учителя ФК в профессиональных учебных заведениях объясняются наличием профессиональной направленности учреждения, особенностями контингента обучающихся, требованиями ГОС по предмету «Физическая культура» в системе УНПО и СПО. К ним относятся:

- целевая ориентация деятельности учителя ФК на взаимосвязь между профильной подготовкой обучающихся и физическим воспитанием;

- знания специфики возрастно-половых особенностей обучающихся, сущности их ценностно-смысловых и мотивационных установок, особенностей содержательной и технологической основы обучения ФК профильно-ориентированного контингента, в умениях использования и анализа профессионально значимых информационных потоков;

- умения организовать эффективное педагогическое общение и педагогическое сотрудничество, особенности профилактики и решения конфликтных ситуаций в профессионально ориентированных группах учащихся;

- индивидуальный стиль учителя, определяющийся профилем учебного заведения, личной спортивной биографией педагога, включающие особенности развития его нравственных и волевых качеств, мотивов, способностей и ряд других особенностей, наличие которых было подтверждено теоретически и практически.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ В СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЕ

С.И.Безруков, ФФК, 5 курс

(Н.рук. И.Ю.Бурханова, ст.преп.)

В связи с тем, что в настоящее время увеличивается количество детей школьного возраста с отклонениями в состоянии здоровья, весьма важным представляется повышение эффективности деятельности специальных медицинских групп (СМГ). Систематические занятия физической культурой детей с ослабленным здоровьем не только позволяют улучшить их физические кондиции, но и оказывают благотворное воздействие на состояние здоровья.

С учетом актуальности оздоровительной направленности физической культуры для детей СМГ и важности физической подготовки как направления физического воспитания учащихся данной категории, требуют уточнения основные элементы технологии проектирования такой подготовки.

Технология проектирования физической подготовки школьников СМГ предполагает учет следующих особенностей:

- направленность на реализацию принципа оздоровительной направленности уроков физической культуры, достижение индивидуально ориентированного результата в укреплении здоровья, совершенствование физического развития и физической подготовленности за счет освоения комплексов специальных упражнений;
- направленность на реализацию принципа вариативности, задающего возможность учителям ФК, работающим в СМГ, осуществлять формирование содержания учебного материала в соответствии с индивидуальными показаниями здоровья учащихся, их физического развития и физической подготовленности, возрастными особенностями.

Технология проектирования физической подготовки школьников СМГ предполагает следующие этапы: предпроектный (изучение программного материала по ФК для детей СМГ, диагностика контингента), этап реализации (проведение уроков ФК, индивидуализация нагрузки, текущее и оперативное функциональное тестирование), рефлексивный и послепроектный этапы (осмысление собственных действий, внесение корректив).

Проектирование содержания тренировочных заданий целесообразно начинать с освоения учащимися упражнений корригирующей гимнастики, т. е. упражнений, ориентированных на повышение функциональной активности систем организма, ослабленных болезнью. Затем осуществлять постепенное добавление упражнений общей физической подготовки и в первую очередь тех упражнений, которые дают возможность «подтянуть» физические качества, отстающие в развитии. Осуществляя проектирование физической подготовки детей СМГ, необходимо отметить, что грамотный (по своему предметному составу и функциональной направленности) подбор специальных корригирующих упражнений во многом обеспечивает уровень физической подготовленности учащихся СМГ, необходимый для освоения большинства технических действий базовых видов спорта.

ПСИХОЛОГИЯ

РЕЧЕВАЯ ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Е.П.Есина, ППФ, 5 курс

(Н.рук. Е.В.Минаева, доцент, к.психол.н.)

Изучением развития речи у детей с ЗПР занимались В.А.Ковшиков, Ю.Г.Демьянов, З.Тржесоголова, Е.В.Мальцева, Е.С.Слепович, Р.Д.Тригер и др.

У детей с ЗПР отмечается замедленный темп речевого развития, его качественное своеобразие и большая распространенность нарушений речи.

О недостатках речи у многих детей с ЗПР свидетельствует прежде всего запоздалое появление первых слов и первых фраз. Отмечается замедленное расширение словаря и овладение грамматическим строем, в результате отстает формирование эмпирических языковых обобщений. Нередко имеются недостатки произношения и различения отдельных звуков. Но в пределах повседневных нужд и проблем устная речь старших дошкольников этой категории удовлетворяет их потребности в общении. В условиях повседневного общения недостатки словаря, грамматического оформления и произношения заметно не выступают. Вместе с тем нельзя не отметить недостаточную отчетливость, «смазанность» речи большинства этих дошкольников. Имея в виду их крайне низкую речевую активность, можно предположить, что эта нечеткость речи связана с малой подвижностью артикуляционного аппарата вследствие недостаточной речевой практики.

Наиболее весомый вклад в изучение особенностей речи дошкольников этой категории внесли Е.С.Слепович и Р.Д.Тригер.

Для этих детей характерно очень резко выраженное расхождение между объемом активного и пассивного словаря.

Обнаруживаются специфические особенности и затруднения словообразования.

Отставание в формировании грамматического строя проявляется в том, что эти дети, конструируя предложения, строят их крайне примитивно и делают много ошибок. Эти недостатки обнаруживаются и в спонтанной речи детей, но в монологической речи они встречаются во много раз чаще.

Отставание в формировании контекстной речи, как в целом отставание в речевом развитии является у детей рассматриваемой категории вторичным дефектом, следствием недостаточности аналитико-синтетической деятельности, низкого уровня познавательной и собственно речевой активности, несформированности мыслительных операций.

Все перечисленные недостатки проявляются не в равной мере у всех дошкольников с ЗПР.

Одним из характерных признаков нарушений речевого развития детей с ЗПР является недостаточность регуляции действия, трудности вербализации действий, несформированность планирующей функции речи.

В связи с этим проводится логопедическая работа с детьми, страдающими ЗПР.

В результате проведенного нами эксперимента было выявлено, что наиболее слабо у детей 6-7 лет с ЗПР развита связная речь, понимание речи на основе текста (ответы на вопросы по тексту) и сложности вызывает добавление предлогов в предложения (грамматический строй речи).

Более сохранными являются фонематическое восприятие (дифференциация оппозиционных звуков, несмешиваемых в произношении), фонематический анализ и синтез.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ЗАИКАЮЩИХСЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Д.М.Соколова, ППФ, 5 курс

(Н.рук. Е.В.Минаева, доцент, к.психол.н.)

В России проблемой развития речи занимались Выготский Л.С., Лурия А.Н., Жинкин Н.И., Ушинский К.Д. и др. Проблема заикания занимает умы уже не одного поколения людей. В изучение заикания внесли свой вклад Хватцев М.Е., Гиляровский В.А., Боксис Р.М., Левина Р.Е., Зеeman М., Власова Н.А., Волкова Л.С., Рау Е.Ф., Чевелева Н.А., Выгодская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. и др. Общение или, как часто определяют этот процесс, коммуникация, - чрезвычайно широкое и емкое понятие. Общение – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностью в деятельности и включающий в себя обмен информацией.

Исследований, посвященных изучению развития коммуникативных умений у заикающихся детей в процессе игровой деятельности, нами не обнаружено. Поэтому практическая значимость нашего исследования состояла в выявлении особенностей коммуникативных умений заикающихся детей старшего дошкольного возраста в игре, разработке комплекса заданий и упражнений для коррекции коммуникативных умений – развития навыков общения, гармоничного и дружественного взаимодействия с людьми.

После изучения данной проблемы мы пришли к выводу, что дети как правило, стараются избегать общения с людьми, у детей присутствует желание общаться, но общение наблюдается в небольшом коллективе, чаще в паре или предпочитают одиночество. Это подтверждает то, что у детей с заиканием наблюдается снижение уровня коммуникативной деятельности. Дети чаще играют в одиночестве в настольные и дидактические игры, иногда организуются в парах (например, с сестрой или с детьми в детском саду). Игровые сюжеты соответствуют возрасту детей; чаще стабильны, например, с одними и теми же игрушками, атрибутами, детьми. Игровые умения и навыки соответствуют развитию, любознательности, знаниям об окружающем мире детей.

На основе изученной литературы (Волкова Л.С., Чевелева Н.А., Выгодская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. и др.) мы убедились в том, что формирование игровой деятельности детей с заиканием идет по тем же законам, что и у

детей без речевых нарушений (нормально развивающихся сверстников). Выделенные особенности свойственны всем дошкольникам, независимо от того, есть у них нарушение речи или нет. Наблюдаются отличия по отдельным аспектам по сравнению с детьми без речевых нарушений.

Мы считаем, что данной проблемой необходимо заниматься, поскольку процент детей с речевыми дефектами возрастает. А сюжетно-ролевая игра имеет огромное значение не только в развитии ребенка, но и является одной из первых ступеней формирования красивой и правильной речи заикающегося ребенка.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ В СЕМЬЯХ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОНР

К.С.Филатова, ППФ, 5 курс

(Н.рук. О.В.Трошин, профессор, д.мед.н.)

Для семей, воспитывающих детей с ОНР, в основном, характерно воспитание по типу гиперопеки. Значительная часть родителей детей с ОНР глубоко переживают психофизические недостатки ребенка. Родители стесняются больного ребенка. Появление в семье ребенка с отклонениями чаще всего дестабилизирует жизнь всей семьи и ведет к ее распаду, для семей характерно нарушение внутрисемейной коммуникации.

Дошкольник с ОНР окружен, как правило, повышенным вниманием, любовью, лаской - "тепличные условия". Это сказывается на характерологическом развитии детей (эгоизм). Атмосфера излишней сдержанности в семье тормозит проявление активной жизненной позиции и способствует формированию сознательно-пассивного отношения к возникающим проблемам.

Основываясь на общепедагогических принципах организации и проведения коррекционной работы и принципах специальной психологии, нами была разработана программа коррекционно-развивающих занятий для родителей старших дошкольников с ОНР. Она предполагает занятия с родителями и их детьми в течение 1 месяца с периодичностью два раза в неделю, каждое занятие рассчитано на 1 час, всего 8 занятий.

Цель программы: способствовать установлению и развитию отношений партнерства и сотрудничества родителя с ребенком. Задачи программы: расширение возможностей понимания своего ребенка; улучшение рефлексии своих взаимоотношений с ребенком; выработка новых навыков взаимодействия с ребенком; активизация коммуникаций в семье; формирование навыков сотрудничества с ребенком.

Первоначально проводилась работа с родителями по отработке эффективных навыков взаимодействия с ребенком, затем на совместных с детьми занятиях закреплялись полученные навыки, и появлялась возможность активного самопознания и познания своего ребенка. Завершающей частью программы является концерт. Каждая семья должна подготовить свой номер и отдельным номером является сценка родителей для детей.

Коррекционную работу желательно проводить и с отцом, и с матерью ребенка, так как в семьях детей, родители которых посещали занятия вместе, семейная ситуация значительно улучшилась. Взаимоотношения в таких семьях стали терпимее, родители стараются понять своего ребенка, показать, что любят его таким, какой он есть. Групповая форма помогла сплотить родителей детей с ОНР, они не чувствовали себя одинокими в своей проблеме, открыто выражали свои чувства, делились впечатлениями.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СТРУКТУРЫ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПРИ ЗАДЕРЖКЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Е.В.Коробкова, ППФ, 5 курс

(Н.рук. Е.В.Жулина, доцент, к.психол.н.)

Крайняя ограниченность словарного запаса у детей с задержкой речевого развития (ЗРР) рассматривается как один из определяющих факторов, мешающих их речевому общению. В связи с нарушением всех компонентов деятельности у детей с ЗРР наблюдается изменение мотивационного фона общения, детям свойственно сужение возможностей коммуникации. Наряду с дефектностью языковой способности у дошкольников, как правило, отмечается коммуникативная некомпетентность.

К особенностям коммуникативного недоразвития у детей среднего и старшего дошкольного возраста с ЗРР относят: скованность, напряженность, страх в ситуации общения; пассивность, безынициативность; нарушение адекватного выбора языкового материала; недоразвитие коммуникативных навыков, проявляющееся в затруднении процесса общения, взаимодействия и сотрудничества со сверстниками; недоразвитие нормативно-содержательного параметра коммуникативной культуры проявляется в отсутствии доброжелательного отношения к людям, их эмоциональном непринятии, неумении слушать партнера по общению, а также быть внимательным к нему.

Представленные методологические основы легли в основу разработанной нами психокоррекционной программы. В исследовании принимали участие дети с ЗРР 5-7 лет в количестве 20 человек. Цель программы – на основе создания оптимальных условий для проведения групповых психокоррекционных занятий развивать коммуникативные навыки у детей старшего дошкольного возраста с ЗРР.

Задачи: развивать коммуникативные навыки; развивать умение нормы и правила поведения; развивать умение устанавливать и поддерживать положительные социальные контакты.

Коррекционно-развивающие занятия были ориентированы на положительную динамику показателей нарушенной сферы общения у детей с речевым недоразвитием старшего дошкольного возраста.

В результате коррекционно-развивающих занятий у детей с ЗРР было отмечено: наличие стремления наладить добрые, эмоционально положительные взаимоотношения с окружающими; отсутствие неуверенности, напряженности,

скованности в процессе общения; более высокий уровень коммуникативной компетентности; меньшее количество конфликтов между дошкольниками, которое обусловлено умением детей устанавливать вербальный контакт с оппонентами.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ, ПЕРЕЖИВАЮЩИХ СИТУАЦИЮ РАЗВОДА РОДИТЕЛЕЙ

Е.А.Белова, ППФ, 5 курс

(Н.рук. В.В.Кисова, доцент, к.психол.н.)

Развитие личности современных детей часто осложняется нарушением семейных отношений. Каждый год в России официально расторгается примерно полтора миллиона браков, а значит, огромное количество детей переживают стрессовую ситуацию. Самыми уязвимыми в переживании развода оказываются дети дошкольного и подросткового возраста, таким образом, проблема переживания детьми ситуации развода родителей является сегодня остроактуальной.

Проблемой развода в психологической науке занимались такие ученые, как О.А.Карabanова, Фройланд и Гозман, Э.Кюблер-Росс, С.Дак и другие. Эти ученые занимались проблемой развода скорее в аспекте супружеских отношений, а исследований данного феномена в аспекте детско-родительских отношений в психологической науке очень мало. Нас интересует, прежде всего, переживание развода ребенком-дошкольником и принципы психологической помощи в данной ситуации.

Рассмотрим экспериментальную диагностическую программу нашего исследования. Она включает в себя 3 этапа. Цель первого этапа исследования: выявление особенностей детско-родительских отношений в семье по материнскому типу, образовавшейся после развода. На данном этапе используется методика Марковской «Взаимодействие родитель-ребенок» для разделения экспериментальной группы на подгруппы по типам семей. Цель второго этапа исследования: выявление эмоциональных характеристик переживания развода у детей с помощью диагностических методик. Методики, используемые на данном этапе работы таковы: тест фрустрации Розенцвейга (адаптация С.В.Велиевой, 2007), тест «Сказка» Л.Дюсс (адаптация С.В.Велиевой, 2007), методика «Рисунок семьи» (адаптация С.В.Велиевой, 2007). Целью третьего этапа нашего исследования является выявление зависимости между типом воспитания в неполной семье и эмоциональными реакциями старших дошкольников.

Наше экспериментальное исследование было проведено в Советском районе г. Нижнего Новгорода на базе ДООУ № 466 «Жемчужинка». В исследовании принимали участие 13 старших дошкольников (5-6 лет) и 8 матерей, так как все исследуемые семьи относились к неполной семье по материнскому типу. 5 матерей отказались отвечать на вопросы методики Марковской «Взаимодействие родитель-ребенок». Такая тенденция была оценена нами как неблагоприятная.

Анализируя полученные данные, можно сказать, что самыми типичными неблагоприятными воспитательными тенденциями в семьях по материнскому типу, переживающих развод, являются тенденция к высокому контролю и строгости и тенденция к воспитательной конфронтации в семье.

После анализа и обобщения полученного материала, можно выделить из всех обследуемых детей подгруппу, которая демонстрирует наиболее тяжелые и неблагоприятные эмоциональные реакции - тревожность, агрессивность, неадекватная самооценка, страхи, дезадаптация, трудности в общении. В данной подгруппе оказались 7 из 13 дошкольников, т.е. 53%. Таким образом, больше половины из исследуемых детей демонстрируют тяжелые эмоциональные проявления, связанные с переживанием развода.

Если обратить внимание на тип родительского отношения к детям данной подгруппы, то можно увидеть в воспитании родителей некоторые повторяющиеся неблагоприятные тенденции, а именно: высокий контроль, строгость и воспитательную конфронтацию в семье. Иными словами, вышеперечисленные тенденции детско-родительского взаимодействия усугубляют кризисную ситуацию в семье, ухудшают эмоциональное состояние ребенка, нарушают эффективное взаимодействие ребенка с матерью, которое так важно в неполной семье по материнскому типу.

Итак, сформулируем выводы нашего исследования. В большинстве разведенных семей по материнскому типу присутствует тип воспитания, включающий высокий контроль, воспитательную конфронтацию и строгость. Данный тип воспитания ребенка провоцирует у дошкольника эмоциональное неблагополучие, и, в целом, дестабилизирует и усугубляет кризисную ситуацию в семье.

Таким образом, ребенок, находясь в ситуации развода родителей, остро нуждается в психологической помощи и поддержке. Следовательно, ребенок-дошкольник нуждается в специально разработанной программе, ориентированной на помощь в такой трудной жизненной ситуации. В качестве основы можно использовать программы для детей таких авторов, как Р.В.Овчарова (2005 г.), Т.В.Корнеева (2005 г.), О.А.Карабанова (2007 г.) и др.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СВЯЗИ МНЕМИЧЕСКОЙ И ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕР ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Т.О.Володина, ППФ, 5 курс

(Н.рук. Е.В.Минаева, доцент, к.психол.н.)

Имеющиеся у младших школьников с интеллектуальной недостаточностью стойкие нарушения памяти негативно сказываются на личности таких детей и затрудняют коррекционный процесс.

Ранее, в рамках курсовой работы нами было выяснено, что использование эмоционально окрашенного материала улучшает показатели запоминания таких детьми. В дальнейшем было решено использовать на практике связь мнемической и эмоционально-волевой сфер для развития памяти данной категории

младших школьников.

Эксперимент проводился на базе специальной (коррекционной) школы VIII вида № 95 Канавинского района г. Нижнего Новгорода. В исследовании приняли участие 10 учащихся 3 класса с интеллектуальной недостаточностью.

Уровень развития памяти у данных младших школьников по результатам констатирующего эксперимента был практически одинаков и характеризовался достаточно низкими показателями.

Затем с 5 детьми в течение месяца 3 раза в неделю проводились коррекционные занятия длительностью 20 минут по развитию памяти. При этом осуществлялся учет связи эмоционально-волевой и мнемической сфер: создавалась положительная атмосфера, материал был красочным, задания преподносились в игровой форме, за активную работу дети получали поощрение. Кроме того, была создана «доска успехов» - стенд, на котором отмечались достижения детей.

По данным повторного исследования уровень развития памяти в контрольной группе остался прежним.

В экспериментальной группе по результатам контрольного констатирующего эксперимента зафиксирован прогресс.

Так, на начало эксперимента 2 детей (40%) имели низкий уровень развития зрительной памяти, 3 (60%) - средний. На конец исследования 4 (80%) детей имели средний уровень развития, 1 (20%) – высокий.

Первичный срез показал низкий уровень развития оперативной вербальной и тактильно-слуховой памяти у 5 детей (100%). По данным повторного исследования 5 детей (100%) имело средний уровень развития данных видов памяти.

Таким образом, экспериментально нами было доказано, что использование связи мнемической и эмоционально-волевой сфер с целью развития памяти младших школьников с интеллектуальной недостаточностью весьма эффективно.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКОЙ НАГЛЯДНОСТИ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С СИСТЕМНЫМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

О.Фонарь, ППФ, 4 курс
(Н.рук. О.В.Колесова)

Проблема формирования лексико-грамматических средств речи занимает важнейшее место в современной логопедии, а вопрос о методике их развития и коррекции становится одним из самых актуальных. Качество усвоения детьми знаний зависит от того, в каких условиях организовано обучение. Использование наглядности входит в число таких средств. Психологические исследования, посвященные использованию различных средств наглядности, проведенные Т.Л.Головиной, Л.В.Занковым, М.М.Нудельманом, Б.Ш.Тинским, В.Г.Летровой, И.М.Соловьевым, М.П.Феофановым и др., показали, что применение наглядных материалов в специальных общеобразовательных школах VIII вида должно иметь свои особенности по сравнению с их использованием в общеобразовательной школе. Умственно отсталые учащиеся нуждаются в том,

чтобы объяснения учителя сочетались с применением наглядного материала. Нами было проведено исследование на базе логопедической группы МОУ «Специальная коррекционная общеобразовательная школа-интернат 8 вида №86» г. Н.Новгорода. Диагноз - системное недоразвитие речи. Исследование проводилось в два этапа. Первый этап, констатирующий, направлен на исследование грамматического строя речи. Для выявления уровня речевого развития использовалась тестовая методика диагностики устной речи Т.А.Фотековой, а также методика, предложенная В.К.Воробьевой. Мы исследовали состояние грамматического строя речи, состояние словаря и навыков словообразования и состояние связной речи на материале как отдельных слов и словосочетаний, так и на фоне предложения; давались пробы на исследование навыка связной речи, где также отслеживался характер употребления грамматических форм. Делая общий вывод по результатам исследования, мы отметили, что дети показали средний и ниже среднего уровни понимания и воспроизведения лексико-грамматических конструкций.

На основании полученных данных логопедического обследования основное внимание при планировании этапов коррекционной работы нами было отведено формированию лексико-грамматического строя речи, были подобраны и систематизированы задания с использованием графических средств, которые могут быть использованы в логопедической работе с детьми с системным недоразвитием речи. Коррекционная работа включала подгрупповые занятия. В своей работе использовали, как основную, программу Филичевой Т.Б., Чиркиной С.Н., а также авторские программы Ткаченко Т.А., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Воробьевой В.К. Основные задачи – формирование грамматического строя речи, направлено оно на развитие умения выражать свои мысли простыми и распространенными, сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями, правильно использовать грамматические формы рода, числа, падежа.

Нами была создана программа по формированию лексико-грамматического строя речи с использованием изобразительных средств у детей с системным недоразвитием речи. Занятия построены в связи с последовательностью формирования грамматики, принятой во вспомогательных школах; в них используется принцип «от простого к сложному». Сначала дети знакомятся со структурой простого предложения, затем даются задания на распространение предложений. Графическая схема позволяет наглядно увидеть структуру простого и распространенного предложения. В конспекты включены и другие задания, направленные на развитие грамматического строя речи.

При овладении грамматикой особое внимание должно быть уделено теории, с использованием наглядности, и ее оптимальному сочетанию с речевой практикой. Поэтому наглядные средства обучения способны обеспечить мотивационно-побудительный уровень общения, создать обстановку, приближенную к реальным условиям, в которых обычно возникает потребность в общении людей друг с другом.

ФОРМИРОВАНИЕ САМООЦЕНКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

Е.В.Нечаева, ППФ, 4 курс
(Н.рук. О.В.Колесова)

Формирование самооценки - важнейший фактор развития личности ребенка. Относительно устойчивая самооценка формируется у детей под влиянием оценок со стороны окружающих, прежде всего - ближайших взрослых и сверстников, а также в процессе собственной деятельности ребенка и самостоятельной оценки ее результатов.

Фонетико-фонематическое недоразвитие - нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В работах отечественных психологов (Л.И.Анциферова, К.А.Альбуханова-Славская, А.Г.Асмолов, Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, А.В.Петровский, В.А.Петровский, С.Л.Рубинштейн), в широко известных концепциях зарубежных ученых (А.Маслоу, К.Роджерс, Р.Берне) выделен принцип саморазвития речи.

Исследования показали, что у младших школьников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи обнаруживаются все виды самооценок: адекватная устойчивая (14, 30%), неустойчивая в сторону неадекватного завышения (71, 40%) или заниженная (14, 30%).

Неадекватная заниженная самооценка у младших школьников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи насыщено обнаруживается в их качествах личности и поведении. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи с завышенной самооценкой переоценивают свой потенциал, итоги деятельности, личностные особенности. Большую роль в формировании адекватной самооценки играет правильная организация коррекционного процесса вообще и организации деятельности в частности.

Перечислим использованные нами задания для развития самооценки:

- «Самосознание или образ Я»
- «Копилка достижений»
- «Звезда комнаты № 10»
- «Солнышко»
- «Закончи предложение»
- «Спокойствие, только спокойствие!» и т. д.

Данные методики, систематически используемые на занятиях и переменах, позволяют развивать адекватную самооценку у младших школьников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

ОСОБЕННОСТИ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ДИСГРАФИЕЙ

А.В.Корсакова, ППФ, 4 курс

(Н.рук. Т.Н.Князева, доцент, д.психол.н.)

Изучение особенностей грамматического строя речи у детей с дисграфией имеет большое общеобразовательное значение в деле подготовки учителей – логопедов.

К сожалению, некоторые педагоги и многие родители считают дисграфические ошибки нелепыми и объясняют их личностными качествами учеников. На самом деле в основе этих ошибок лежат более серьезные причины: несформированность фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи.

Исследования Л.К.Назаровой, Е.Ф.Соботович, М.Е.Хватцева, Р.И.Лалаевой, Р.Е.Левиной, Г.В.Чиркиной, А.Н.Гвоздева, Л.Н.Ефименковой, А.Н.Корнева, Н.В.Серебряковой, Л.С.Волковой, Е.М.Мастюковой, О.В.Правдиной, Г.В.Чиркиной, Л.Г.Парамоновой, М.А.Поваляевой, Е.Ф.Рау, В.А.Синяк, И.Н.Садовниковой, А.В.Ястребовой, Т.Б.Филичевой, Н.А.Чевелевой заложили основу для изучения различных особенностей детей с дисграфией. Несмотря на ряд ученых, занимающихся данной темой, в отечественной логопедической литературе определение и систематика специфических нарушений письма к настоящему времени разработаны недостаточно. Это, скорее всего, связано с не столь давним изучением нарушений чтения и письма психологами, педагогами и дефектологами (по данным Волковой Л.С.)

Таким образом, данная проблема является достаточно актуальной и поэтому требует осознанного отношения к ее решению.

Целью нашей работы являлось изучение особенностей грамматического строя речи у детей 3 класса с дисграфией.

В ходе исследовательской работы нами были выявлены следующие особенности грамматического строя речи младших школьников с дисграфией:

- 1)многочисленные ошибки в написании союзов, частиц и предлогов при самостоятельном составлении предложений;
- 2)своеобразное использование слов, связанное со стремлением конкретно описать ситуацию;
- 3)вставка, перестановка и пропуск букв (даже при списывании);
- 4)своеобразное синтаксическое оформление письменной речи (недостаточность словаря, несформированность, нечеткость значений отдельных слов);
- 5)пропуск главных и второстепенных членов предложения;
- 6)слитное написание слов, раздельное написание приставки со словом;
- 7)трудности установления логико-смысловых связей между предложениями.

На основании полученных данных логопедического обследования основное внимание при планировании этапов коррекционной работы должно быть отведено формированию лексико-грамматического строя речи, подбору и систематизации заданий с использованием графических средств, которые могут

быть использованы в логопедической работе с младшими школьниками с дисграфией по формированию у них грамматического строя речи.

Итак, основными направлениями коррекционной работы по развитию грамматического строя речи являются:

1) обогащение и активизация словаря, так как в процессе словарной работы ребенок накапливает необходимый запас слов, постепенно овладевает способами выражения в слове определенного содержания и в конечном итоге приобретает умение выражать свои мысли наиболее точно и полно.

2) развитие умения выражать свои мысли простыми и распространенными, сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями, правильно использовать грамматические формы рода, числа, падежа.

ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМИ НАРУШЕНИЯМИ

О.В.Герасимчук, ППФ, 4 курс

(Н.рук. Т.Н.Князева, доцент, к.психол.н.)

На современном этапе развития логопедии остро стоит вопрос о резком росте речевых нарушений у детей младшего школьного возраста, а формирование коммуникативных умений младших школьников - чрезвычайно актуальная проблема, так как степень сформированности данных умений влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом. При отставании в развитии речи или других ее нарушениях у ребенка возникают проблемы, связанные с общением, появляются трудности коммуникативного поведения, оказываются расстроеными взаимоотношения между индивидом и обществом.

Вопросами фонетико-фонематического недоразвития речи и спецификой его проявления занимались многие авторы (Г.А.Каше, Р.И.Лалаева, Р.Е.Левина, Л.В.Лопатина, Л.Г.Парамонова, Е.Ф.Соботович, О.А.Токарева, Т.В.Туманова, Т.Б.Филичева, М.Е.Хватцев, Г.В.Чиркина и др.). В специальных исследованиях отечественных ученых, в частности, Р.Е.Левинной, Н.А.Никишиной, А.Ф.Спировой, А.В.Ястребовой была вскрыта тесная связь между нарушениями чтения и письма и отклонениями в развитии устной речи детей, разработаны теоретические основы и методы коррекции письменной и устной речи.

Было проведено исследование на изучение особенностей коммуникации младших школьников на базе муниципального образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 им. В.Г.Короленко г. Н. Новгорода. В исследовании участвовало 6 детей младшего школьного возраста. В основу полученных данных в ходе проведения исследования были выделены критерии: возможности программирования текста, грамматического оформления, лексического оформления текста.

При обработке результатов сумма набранных баллов характеризует, что у 2 детей - низкий уровень, у 3-х - средний уровень, и у 1 – высокий. Это говорит о том, что при речевой коммуникации учащиеся с высоким и средним уровнем

более эмоционально, выразительно и полно передадут и донесут до собеседника то, что они хотят сказать, чем дети с низким уровнем.

Полученные данные могут помочь классному руководителю, школьному психологу, другим учителям правильно организовывать деятельность детей, улучшать межличностное общение между ребятами, позволят учителю наиболее лучше узнать ребенка, понять его, т.к. в младшем школьном возрасте основой для объединения детей чаще всего является совместная деятельность, она позволяет сверстникам поддерживать отношения, обмениваться информацией, узнавать новое и интересное.

АДАПТАЦИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ГОРОДСКОЙ И СЕЛЬСКОЙ ШКОЛ

Е.А.Румянцева, ППФ, 4 курс

(Н.рук. А.С.Курбатова, доцент, к.филол.н.)

В рамках процесса создания единого социокультурного пространства существует проблема - адаптация к школе и организация жизни ребенка. Поступление в школу коренным образом меняет положение ребенка. Учение - то, чем он теперь должен заниматься, - оказывается очень важным для окружающих. Вся его жизнь, поступки, отношения со сверстниками и со взрослыми рассматриваются теперь через призму этих обязанностей.

Социально-психологическая адаптация представляет собой процесс активного приспособления. Однако, в младшем школьном возрасте в связи с переходом к учению может развиваться дидактическая запущенность, главную роль в этом играют школьные факторы: непосильность требований, перегрузка учебными заданиями, отрицательная оценка результатов учения и другое. В этом случае при наличии неблагоприятной ситуации развитие в семье, детском саду и школе затрагиваются все личностные структуры ребенка, начинают складываться дисгармонии его психосоциального развития, нарушаются процессы формирования самосознания. В итоге ребенок оказывается социально дезадаптирован.

Основная цель педагогического коллектива школы в направлении социальной адаптации детей дошкольного возраста - создание общего фона, благоприятного для развития детей: физического, интеллектуального, эмоционального.

В рамках выбранной темы было проведено исследование, целью которого был сравнительный анализ психологических особенностей процесса школьной адаптации в городской и сельской школах. Критерием дезадаптации являются: диагностические данные; экспертная оценка; результаты наблюдения.

В результате комплексной многомерной диагностики двух групп учащихся первых классов сельской и городской общеобразовательных школ в условиях максимально схожих (стиль руководства учителя, гуманитарная направленность), прослеживаются следующие психологические особенности адаптации: особых различий в общих интеллектуальных показателях не наблюдается; существует некоторое расхождение на уровне сформированности словарного за-

паса, осведомленности, информированности в различных областях социокультурной жизни; выявлены дети с различными социальными статусами: лидеры, отвергаемые и изолированные. Прослеживается направленность на формирование отдельных групп в обеих школах; выявляется тенденция положительных отношений с классным руководителем; у большинства испытуемых прослеживается направленность на завышение самооценки, наряду с высоким уровнем притязаний; у большинства детей выявляется достаточно высокий уровень мотивации. Но и в одной, и в другой группах выявлены дети с "дошкольной позицией". Таким образом процесс адаптации в городской и сельской школах не имеет существенных различий.

СИТУАТИВНАЯ И ЛИЧНОСТНАЯ ТРЕВОЖНОСТЬ В ЛИЦЕЯХ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

О.Н.Агейчева, А.А.Сокинина, ППФ, 4 курс
(Н.рук. Н.К.Радина, профессор, д.полит.н.)

Возникновение тревожности у школьников, обучающихся в специализированных закрытых учреждениях, имеет ряд предпосылок: озабоченность показателями успеваемости, тоска по семье в условиях оторванности от дома, социальная депривация. Кроме того, на развитие личностной тревожности может оказывать влияние и внутренний конфликт, связанный с самооценкой.

Цель данного исследования – изучение ситуативной и личностной тревожности у академически одаренных детей, помещенных на последней школьной ступени в условия закрытого социализированного учреждения для оказания им в дальнейшем психолого-педагогической помощи. Мы предположили, что тревожность данной категории школьников зависит от академической успеваемости ученика, от высокого уровня притязаний и низкого уровня самооценки. Кроме того, на тревожность может оказать влияние недостаточно продуманная организация жизни школьников. В процессе исследования была использована методика определения ситуативной и личностной тревожности Спилбергера, методика Дэмбо-Рубинштейн и анкетирование. В исследовании приняли участие учащиеся двух 10-х классов специализированного закрытого учреждения для детей с академической одаренностью – 20 человек (физико-математический и историко-филологический профили).

Результаты исследования – в физико-математическом классе были получены низкие показатели ситуативной и личностной тревожности, высокий уровень притязаний, относительно стабильная и достаточно высокая самооценка, т.е. все показатели личностного развития школьников оказались благоприятными. Корреляционные связи между ситуативной/личностной тревожностью и уровнем притязаний, ситуативной/личностной тревожностью и уровнем самооценки, ситуативной/личностной тревожностью и успеваемостью отрицательны. В историко-филологическом классе тревожность явно выражена, при этом особенно ярко проявляется ситуативная тревожность. Уровень притязаний у учащихся высокий, самооценка неустойчива и в некоторых случаях носит неадекватный характер. Различие между уровнем самооценки и уровнем притяза-

ний довольно значимо, что может говорить о затруднениях в оценке своих возможностей в ситуации выполнения определенных заданий. Однако корреляционный анализ не выявил наличия связи между показателями тревожности и уровнями самооценки и притязаний, тревожность у данной группы школьников обусловлена не личностными конфликтами. В данном случае подтвердилась гипотеза о влиянии академической успеваемости на появление тревожности.

ОСОБЕННОСТИ КОРРЕКЦИИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ ПРИ ЗПР

Н.В.Шевченкова, ППФ, 5 курс

(Н.рук. О.В.Трошин, профессор, д.мед.н.)

Для семей, воспитывающих детей с ЗПР, характерны неблагоприятные стили семейного воспитания, связанные с непониманием родителями специфики развития их детей, с отсутствием их безусловного принятия. Для родителей детей с ЗПР, в основном, характерно воспитание по типу гипоопеки и эмоциональной жестокости. Они, как правило, ведут асоциальный образ жизни и мало беспокоятся о собственных детях. Тем не менее, появление в семье ребенка с отклонениями чаще всего дестабилизирует жизнь всей семьи и ведет к ее распаду, для семей характерно нарушение внутрисемейной коммуникации.

Нами была разработана программа коррекционно-развивающих занятий по работе с детьми 3-5 классов с диагнозом ЗПР в возрасте 9-12 лет (36 человек) и их родителями, по одному представителю от каждой семьи (36 человек). Она рассчитана на 2 месяца и включает 14 групповых занятий по 30 – 40 минут.

Цель – создание условий для формирования у младших подростков с ЗПР и их родителей адекватного взаимодействия и гармонизации детско-родительских отношений.

Программа состоит из 3 этапов:

1. Теоретический этап. Он включал в себя лекции для родителей об особенностях младших подростков с ЗПР, о характере эмоционального взаимодействия членов семьи и родительской любви как одной из составляющих эмоционального взаимодействия.

2. Практический этап.

Первый блок – работа с младшими подростками с ЗПР по коррекции негативных проявлений эмоционально-волевой сферы и формированию предпосылок для эффективного межличностного взаимодействия.

Второй блок – работа с родителями по формированию психолого-педагогической компетенции, навыков самоанализа и самоконтроля, а также развитию навыков бесконфликтного общения со своими детьми.

3. Закрепляющий этап. Совместные занятия младших подростков с ЗПР и их родителей на отработку умений и навыков, полученных ранее.

Была отмечена положительная динамика личностных особенностей детей с ЗПР, их способов реагирования на проблемные ситуации, наблюдается проявление положительного эмоционального самочувствия ребенка в семье. У родителей увеличился уровень принятия своего ребенка, большинство детей полу-

чили позитивный опыт кооперативного взаимодействия, у многих родителей отмечается стремление к симбиотическим отношениям, снизился уровень авторитарного контроля.

ФАКТОРЫ ПЕРЕЖИВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ШКОЛЕ У МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ

Е.П.Кочнева, филологический факультет, 1 курс магистратуры
(Н.рук. Т.Л.Шабанова, доцент, к.психол.н.)

Важным показателем эмоционального благополучия и саморазвития личности школьников в условиях обучения является чувство безопасности, которое представляет собой устойчивое ощущение эмоционального равновесия и психологического благополучия. Нами было проведено исследование факторов этого переживания у учащихся 5-го класса. Переживание безопасности определяется, прежде всего, тем, насколько в процессе обучения удовлетворяются значимые потребности учеников: в положительных взаимоотношениях с учителями и одноклассниками, в эмоциональном комфорте, в самоуважении и успехе, в получении помощи. Наши результаты свидетельствуют, что более всего подростки удовлетворены взаимоотношениями с одноклассниками (65 %). Достаточно высок процент школьников, уверенных в возможности получения помощи в школе (40 %). Взаимоотношениями с учителями полностью удовлетворены 30 % подростков. Меньше всего у подростков удовлетворены потребности в эмоциональном комфорте и самоуважении. Положительные эмоции в обучении испытывают лишь 15 % подростков. Регулярно переживают успех и самоуважение в процессе учебной деятельности всего 18 % школьников. У остальных подростков эти потребности либо частично, либо полностью фрустрированы.

С целью сохранения эмоционального благополучия школьников в учебном процессе, необходимо создать комфортную, развивающую образовательную среду. В работах по психолого-педагогическим аспектам образования выделяется ряд принципов, которые с этой целью необходимо соблюдать педагогам: *принцип опоры на развивающее образование*, главная цель которого не только формирование системы знаний, но и личностное совершенствование учеников; *принцип психологической защиты личности каждого субъекта учебно-воспитательного процесса*, реализацией которого является условие устранения психологического насилия в педагогическом взаимодействии; *принцип «социально-психологической умелости»*, то есть помощь ученикам в формировании способностей правильного выбора своего жизненного пути, самостоятельного решения проблем, анализа ситуаций и выбора поведения, исключающего психологическое насилие и способствующего саморазвитию. Именно в контексте такого обучения у учеников формируются механизмы сознательной саморегуляции, обеспечивающие переживание психологической безопасности. Оно основано на ощущении учениками собственной ценности, компетентности и значимости, а также удовлетворенности своим социальным статусом, межличностными отношениями и состоянием общества, к которому они принадлежат.

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПОДРОСТКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

В.С.Обидина, филологический факультет, 4 курс
(Н.рук. Т.Н.Князева, доцент, д.психол.н.)

Состояния, ведущие к нарушению школьной адаптации и учебной деятельности, сложны и неоднородны. Особое место среди причин стойкой неуспеваемости занимает такой вариант индивидуального развития психики ребенка, который в отечественной науке получил название задержка психического развития. Под этим термином понимается негрубое отставание в психическом развитии, которое, с одной стороны, требует специального коррекционного подхода к обучению ребенка, с другой – дает (как правило, при наличии этого специального подхода) возможность обучения ребенка по общей программе, усвоения им государственного стандарта школьных знаний.

Обучение детей с ЗПР нередко осложнено такими явлениями, как неспособность сосредоточенно работать, повышенная утомляемость, замедленный темп мышления и деятельности.

Целью нашего исследования было изучение особенностей социального взаимодействия у младших подростков с ЗПР в процессе изучения.

Для исследования были использованы следующие методики:

- 1) социометрия;
- 2) экспериментальная методика «Сложи узор»;
- 3) анкетирование «Кто мой друг»;
- 4) проективная методика «Цветопись» (модификация цветового теста Люшера).

Результаты социометрии показали, что младшие подростки при нормальном развитии выбирают лидера на основании качеств его характера. А подростки с ЗПР делают лидером гиперактивного, физически сильного, нарушающего классную дисциплину. Изолированными среди них становятся спокойные, заторможенные дети, не принимающие участие в групповых действиях.

По полученным данным методики «Кто мой друг?» можно сделать вывод, что подросткам с ЗПР трудно дать всестороннюю характеристику своих друзей. Как правило, она сводится к перечислению функционального назначения друзей или их имен. Большое внимание они уделяют физическим качествам. В отличие от них, подросткам с нормальным развитием свойственно внимание к личностным и внешним качествам, а также характеристикам, свойственным настоящим друзьям.

Результаты экспериментальной методики «Сложи узор» показали, что подросткам с ЗПР в основном свойственен подчинительный характер взаимодействия, некоторые из них претендуют на лидерство; определяющим типом поведения у них является – деятельностный. По сравнению с ними, подросткам с нормальным развитием свойственна активность взаимодействия. Важно, что для них характерен также уход от деятельности, чего нет у подростков с ЗПР.

Таким образом, на основании проанализированных работ можно сделать вывод, что младшим подросткам с нормальным развитием свойственно неоднозначное, сложное отношение к дружбе, себе, классу, своим друзьям. А подрост-

кам с ЗПР, наоборот, свойственно однозначное положительное отношение практически ко всем предложенным понятиям. Также подросткам с задержкой развития не свойственна половая дифференциация в процессе взаимодействия, что ярко наблюдается у подростков с нормальным развитием.

**К ВОПРОСУ О ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ ФУНКЦИИ
МОЛОДЕЖНОЙ СУБКУЛЬТУРЫ ДЛЯ ПОДРОСТКА
Д.Андреичев, К.Молева, Ю.Тылечкина, ППФ, 3 курс
(Н.рук. Н.К.Радина, профессор, д.полит.н.)**

В последние годы проблемам молодежной субкультуры посвящены работы, представляющие, как правило, социологическое или культурологическое осмысление данного социокультурного феномена (А.А.Белик, В.А.Бобахо, В.Д.Громов, П.С.Гуревич, В.А.Луков, Е.В.Омельченко, В.М.Розин, В.И.Чупров, Т.Б.Щепанская и др.).

В данном исследовании феномен молодежной субкультуры представлен с психологической точки зрения. Известно, что, по мнению Э.Эриксона, между подростковым возрастом и ранней зрелостью существует так называемый «психосоциальный мораторий», в котором оказываются подростки, нуждающиеся в более продолжительном времени для построения идентичности. Мы предположили, что молодежные субкультуры являются социальным выражением психологической потребности в «буферной зоне» для подростков, не готовых решать задачи следующего возрастного этапа, то есть молодежные субкультуры и есть эриксоновское пространство «психосоциального моратория».

Для подтверждения или опровержения данной гипотезы было проведено исследование с использованием опросника самоотношения В.Столина и полуструктурированного биографического интервью «Линия жизни» А.Кроника (для изучения реализации возрастных задач участников исследования).

В исследовании приняло участие 25 человек, среди них 15 человек – контрольная группа (14 молодых людей и 1 девушка), 10 человек – экспериментальная группа (члены молодежной группы «рэпперов»; 9 молодых людей, 1 девушка). Средний возраст экспериментальной и контрольной групп – 19,5 лет. Были использованы методы математической статистики (значимость различий считалась с помощью углового преобразования Фишера).

По результатам проведенного исследования наша гипотеза в целом подтвердилась. Действительно, ряд показателей говорит о том, что рэпперы, могут использовать «психосоциальный мораторий» - молодежную субкультуру – как дополнительную возможность для решения возрастных задач.

Данное исследование имеет особое значение для организации возрастного психологического консультирования. Его результаты показывают, что психолог, консультирующий молодых людей - членов молодежной субкультуры – может использовать ресурсы молодежной субкультуры для достижения продуктивных результатов.

ПРОФИЛАКТИКА НАРКОЗАВИСИМОСТИ ПОДРОСТКОВ

Н.С.Каплина, ППФ, 4 курс

(Н.рук. А.С.Курбатова, доцент, к.философ.н.)

Проведение мероприятий по профилактике наркомании - одно из самых эффективных направлений по сравнению с лечением и реабилитацией, потому что профилактика рассчитана на предупреждение первых проб, возникновения и развития дальнейшего заболевания, предупреждение срывов.

Стоит сказать о том, что участие в мероприятиях помогает детям не только лучше определиться в своих взглядах на жизнь, но и удовлетворить потребности подросткового возраста в самореализации, когда вся инициатива и подготовка мероприятия отдается в руки самих детей. Помимо этого, для подростка сверстник воспринимается легче и проще, нежели взрослый человек, таким образом, сопротивление информированию меньше.

Исследование проводилось в 8А и 8Б классах школы № 53 Володарского района. Детям было предложено помочь в организации двух классных часов. Вызвавшихся было 19 человек. Эта группа (контрольная) получила название «Творческая студия «Крылья», состав - учащиеся 8 А (11 человек), учащиеся 8Б (8 человек). Участников студии просили помочь в организации и проведении классных часов на темы «Наше здоровье и болезни» и «От пороков до недугов». Перед проведением мероприятий в контрольной группе и в группе их одноклассников (19 чел) проводилась методика на определение уровня зависимости от внешних влияний. После проведения классных часов участникам ТС «Крылья» было предложено самостоятельно организовать и провести мероприятие для сверстников «Ты должен жить». Подростки готовили стихи и рисунки на тему «Жить без наркотиков», сценарий мероприятия и мультимедиа проект. Участники творческой студии «Крылья» разделились на 3 подгруппы. Первая группа отвечала за подготовку сценария, создание мультимедиа продукта. Вторая группа - за подготовку рисунков, поиск подходящих теме стихов, оформление зала. Третья группа - за непосредственное проведение мероприятия.

После мероприятия в контрольной группе и группе сверстников была предложена тест-анкета для изучения ориентации учащихся на здоровый образ жизни. Можно сделать вывод о том, что подростки, участвовавшие в организации и проведении профилактических мероприятий, показывают более высокие результаты в определении уровня ориентации на ЗОЖ, что говорит о том, что мероприятия, организованные самими ребятами для своих сверстников, позволяют им не только донести информацию до одноклассников, но и самим более глубоко рассмотреть проблему, вникнуть в нее и определить для себя ценностные жизненные установки.

ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПОЛОРОЛЕВОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ ПОДРОСТКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Ю.В.Иконникова, ППФ, 4 курс

В качестве одной из основных составляющих структуры дефекта, при определении умственной отсталости, выделяют нарушение процесса социализации. Согласно МКБ-10 у детей с нарушениями интеллекта адаптивное поведение нарушено всегда, что проявляется в ограниченности знаний и представлений о социальной действительности, сложностях при форсировании социальных связей и отношений (В.В.Воронкова, С.Л.Мирский, К.М.Турчинская и др.).

Данные нарушения, в определенной степени, связаны с отклонениями в формировании половой идентичности и освоении половых ролей, которые рассматриваются как один из психологических феноменов социализации и адаптации к условиям различных сторон человеческой деятельности и межличностного общения, в том числе, с точки зрения гендерных аспектов. Вследствие этого одним из перспективных и интересных с научно-практической точки зрения становится изучение полоролевой идентификации у различных категорий детей с отклонениями в развитии. Решение данного вопроса уже на диагностическом этапе сопряжено с определенными сложностями, которые связаны с двумя основными причинами:

1. Отсутствие соответствующих формализованных методик, которые позволяли бы дифференцированно оценивать достигнутый уровень половой идентичности, полоролевой идентификации.

2. Явный дефицит методик, специально созданных или адаптированных для детей и подростков с нарушениями психического развития, понятных и доступных для этой категории отклоняющегося развития.

При изучении полоролевой идентификации учащихся СКШ VIII вида был использован блок методик, включающий: самоописательный метод О.Г.Нугаевой, модифицированный в систему вопросов, позволяющих раскрыть усвоение ролей подростками (авторская методика совместно с С.Е.Уромовой); рисуночный тест «Нарисуй человека своего и противоположного пола»; адаптированная методика Сакаса «Незаконченные предложения».

Результаты исследования свидетельствуют о том, что подростки с отклонениями в интеллектуальном развитии имеют низкий уровень осознания, и как следствие, недостаточно полное отражение в словесной форме признаков человека, причисляющего себя к определенному полу.

Также отмечается низкий уровень осознания и недостаточно полное отражение в словесной форме признаков человека, причисляющих себя к определенному полу, что проявляется, прежде всего, в слабой фиксации своей половой принадлежности и недостаточной ее словесной дифференцированности, приписывания общих, независимых от пола, объективных внешних данных, недостаточной сформированности мускулильных и феминильных качеств и их разграничения.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ САМООЦЕНКИ У ПОДРОСТКОВ ГРУППЫ РИСКА

О.В.Масягина, ППФ, 5 курс

(Н.рук. О.В.Трошин, профессор, д.мед.н.)

Подростки группы риска характеризуются трудностями во взаимоотношениях с окружающими людьми, поверхностностью чувств, иждивенчеством, сложностями во взаимоотношениях, нарушениями в сфере самосознания, усугублением трудностей в овладении учебным материалом, проявлениями грубого нарушения дисциплины. В отношениях со взрослыми проявляются переживание своей ненужности, утрата своей ценности и ценности другого человека.

Также отмечается неадекватная самооценка, тенденция к завышенной самооценке, что является характеристикой данного возрастного кризиса. Подростки с завышенной самооценкой гипертрофированно оценивают свои достоинства, ставят перед собой более высокие цели, чем те, которые они могут реально достигнуть, у них высокий уровень притязаний, не соответствующих их реальным возможностям.

На основе полученных данных была разработана психокоррекционная программа для работы с подростками, включающая в себя групповые тренинговые занятия. Продолжительность группового занятия – 1 час, занятия проводятся 2 раза в неделю, в течение 7 недель. Целью программы является психологическая коррекция самооценки подростков. Основные направления программы: осуществление коррекции понимания своего положения и формирование позитивной установки на будущее; коррекция самооценки и восприятия себя как субъекта социальных контактов; коррекция отношения к окружающим как субъекта межличностных отношений, столь необходимых для личности в период ее становления.

В ходе работы используются игровые технологии, метод групповой дискуссии, психогимнастика, проективные методики рисуночного и вербального типов, элементы арт-терапии, мини-лекции, работа в парах. Одним из направлений работы стало просвещение родителей и педагогов, разработка практических рекомендаций во время родительских собраний и в форме консультаций индивидуально по запросу.

После проведения коррекционной работы была выявлена нормализация неадекватно завышенных самооценок у подростков группы риска на 25-30% по сравнению с данными первичной диагностики, что может свидетельствовать об эффективности проведенной коррекционной работы. Подростки стали более адекватно относиться к себе, научились признавать не только свои сильные стороны, но и слабые, научились ставить перед собой реальные цели, которых они могут достигнуть, стали более уверенными в себе.

ПРОФИЛАКТИКА НАСИЛИЯ СРЕДИ ПОДРОСТКОВ ГРУППЫ РИСКА

К.В.Лукманова, ППФ, 5 курс

(Н.рук. О.В.Трошин, профессор, д.мед.н.)

Насилие, которое встречается среди молодых людей – огромная проблема нашего общества, порой ее очень тяжело выявить. Каждому пятому подростку приходилось испытывать насилие на себе. Большинство людей, прибегающих к физическому, эмоциональному и сексуальному насилию, применяют его по отношению к людям, которых они любят. По данным научных исследований, насилие в той или иной форме наблюдается в каждой четвертой семье. Около 30 процентов от общего числа умышленных убийств совершается в семье.

Подросток может столкнуться с насильственными действиями в любое время, в любой ситуации: в семье, школе, на отдыхе, в общественном месте. В подростковый период происходит отдаление ребенка от родительской семьи, увеличение числа конфликтов с родителями, другими взрослыми, а также сверстниками. В подростковом возрасте закладываются основы сознательного поведения, вырисовывается общая направленность в формировании нравственных представлений и социальных установок.

На базе ГУ ОЦСПСД «Журавушка» была разработана программа профилактики насилия в молодежной среде. Цель программы: профилактика насилия, повышение уровня информированности о формах и видах жестокого обращения, увеличение ресурсов для противостояния различным жизненным трудностям (связанным с насилием).

Основной метод работы: групповые дискуссии, игровой метод. Занятия направлены на овладение определенными социально-психологическими знаниями, приобретение новых форм поведения, необходимых в различных ситуациях, укрепление психологического здоровья. Каждое занятие включает в себя следующие этапы: приветствие, упражнение на динамику, основную часть, обратную связь, заключительную часть.

Формы работы:

1. Групповая: занятия с элементами тренинга, включающие в себя мини-лекции, психогимнастические упражнения, ролевые игры, дискуссии, проективные методики рисуночного типа.

2. Индивидуальная: выполнение домашнего задания, индивидуальные консультации (по запросу участников группы).

Данная программа является хорошей профилактической базой для формирования у подростков и юношей умений противостоять насилию со стороны окружающих.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИНТЕЛЛЕКТЕ СТУДЕНТОВ РАЗНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Д.С.Андреичев, Ю.Ю.Шапошников, ППФ, 3 курс

(Н.рук. Ю.И.Кузнецова, доцент, к.психол.н.)

Развитие профессиональной компетенции студентов в области психологии способностей предполагает изучение существующих у студентов представле-

ний об интеллекте. Для анализа и сравнения отношения к проблеме интеллекта студентов психолого-педагогического (третий курс, выборка 30 чел.) и естественно-географического (1 курс, выборка 36 чел.) факультетов НГПУ проведено эмпирическое исследование письменных студенческих работ на тему "Мои размышления об интеллекте", обработанных методом контент-анализа с выделением наиболее часто встречающихся тем.

Более 80% студентов обоих факультетов начали свои работы с определения интеллекта, при этом существенных различий между факультетами не обнаружено. Чаще всего студенты использовали определения С.И.Ожегова, Д.Векслера и М.А.Холодной. В работах студентов ЕГФ высказаны идеи, схожие с идеями концепции Л.С.Выготского, который считал, что главное отличие человека от животного состоит в том, что человек способен не только адаптироваться к окружающему миру, но и изменять его. Иными словами, согласно этой точке зрения, человека отличает от животного способность к господству над собственными инстинктами и возможность быть самому творцом собственной судьбы.

Среди моделей интеллекта (вторая тема сочинений) наиболее часто упоминались двухфакторная модель Ч.Спирмена и многофакторная модель Л.Терстоуна. Значительно реже - кубическая модель Дж. Гилфорда, модели Г.Гарднера и Р.Стернберга. Ни в одной работе нет личной критической оценки этих теорий.

Третья выделенная тема - роль интеллекта в жизни современного человека и индустриально-технического общества. Студенты ППФ рассматривают интеллект не только с точки зрения отдельного индивида, но и с позиции общества в целом, с точки зрения нравственности и этики. Поэтому в их работах чаще ставится вопрос об опасности, которую могут нести отдельные изобретения и об ответственности, которую должны осознавать их авторы.

Студентами ППФ отмечен важный момент, связанный с ролью государства, а именно - необходимость инвестирования в образовательные системы и программы, направленные на воспитание и интеллектуальное развитие населения страны. Также в их работах много говорится о тех потенциальных возможностях, которые несет развитие сфер искусственного интеллекта и геномной инженерии.

Почти во всех работах студентов обоих факультетов говорилось о том, что интеллектуальный труд оценивается гораздо выше, чем физический, и в доказательство особой ценности интеллектуальных ресурсов приводится такое явление как "утечка мозгов".

В ряде работ студентов обоих факультетов отмечена проблема падения интеллектуального потенциала населения вследствие алкоголизации и наркотизации населения, что отражается на генофонде нашей страны.

В контексте изложения студентами личного отношения к интеллекту часто фигурирует слово "свобода". Студенты обоих факультетов пишут, что интеллект предполагает умение "просеивать" информацию, оберегающее человека от манипуляции его сознанием и ведущее к большей самостоятельности.

Последняя, седьмая, тема, раскрытая студентами в сочинениях, - это отношение общества к высокоинтеллектуальным, одаренным людям. Когда большинство людей имеют средний интеллект, то отклонения как в сторону низких, так и в сторону высоких показателей часто влекут за собой отвержение члена группы, интеллект которого слишком низок или слишком высок. Интеллектуально одаренный человек сталкивается с непониманием, поскольку не находит точек соприкосновения с большинством людей в своих интересах, увлечениях и взглядах. Иногда такого человека просто не понимают, считают "не от мира сего", иногда завидуют его способностям.

Таким образом, согласно данным, полученным в результате контент-анализа работ студентов двух факультетов НГПУ, можно сделать вывод, что тема интеллекта в работах студентов ППФ раскрыта более полно и всесторонне. Их представления об интеллекте отражают большую осведомленность и профессиональный интерес к этой важной составляющей человеческой личности.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПЕРЕГОВОРНОГО ПРОЦЕССА С ДЕЛОВЫМИ ПАРТНЕРАМИ

И.Н.Бачеева, ППФ, 5 курс

(Н.рук. Л.Б.Морозова, доцент, к.психол.н.)

На протяжении многих лет переговоры считались скорее искусством, нежели предметом научного изучения, поскольку сам процесс общения, направленный на приобретение преимуществ, прибыли, дохода и других ценностей, сложен для строгого научного изучения и интерпретации результатов. Однако необходимость в подобных исследованиях становится все более актуальной, что объясняется повышением значимости коммуникации и увеличением числа средств для ее осуществления, возникновением особого рода конфликтов, которые могут быть разрешены только с помощью переговоров. Возник социальный заказ на изучение переговорного процесса с позиций его совершенствования как средства культурного взаимодействия между людьми и изучения общения между сторонами.

Переговоры о развитии деловых отношений типичны для делового общения в децентрализованном обществе.

Мокшанцев Р.И. дает следующее определение понятию переговоров: «Переговоры – специфический вид межличностного взаимодействия сторон, вид совместной деятельности, ориентированный на разрешение споров или организацию сотрудничества, и предполагающий совместное принятие решения, оформленного письменным соглашением или договором».

Существует множество подходов, которые отражают разные взгляды на психологическую составляющую переговорного процесса и методы ее исследования. Наиболее распространенными являются два из них, которые можно считать классическими. Главная особенность первого, индуктивного подхода (Зартман И.В.) заключается в разработке методологического направления, основанного на системе интерпретаций и саморефлексии специалистов, а также

на феноменологическом описании процесса переговоров. В рамках же дедуктивного подхода (Друкман Д.) изучаются достижения и развитие теоретических направлений, чтобы перевести найденные теоретические положения на язык специалистов-практиков (переговорщиков). Несмотря на разнообразие взглядов на психологическое обеспечение переговорного процесса, ряд авторов (Прокофьева Н.И., Мокшанцев Р.И., Лебедева М.М., Зельдович Б.З., Лавриненко В.Н.) сходятся на том, что оно включает в себя подготовку к переговорам, процесс ведения переговоров, профилактику и урегулирование конфликта в переговорах.

В подготовке к переговорам Прокофьева Н.И. и Мокшанцев Р.И. выделяют организацию переговорного пространства, постановку целей переговоров, выбор стратегии и тактики переговорного процесса, а также информационную подготовку. Что касается самого процесса переговоров, то разные авторы говорят о различном количестве его составляющих. Однако наиболее распространена точка зрения Прокофьевой Н.И. о пяти основных фазах переговорного процесса: первая ритуальная фаза, процедурная фаза, фаза информационного обмена, фаза соглашения, заключительная ритуальная фаза.

Исследование конфликта в переговорах предполагает рассмотрение основных стратегий поведения в конфликтных ситуациях. Принципиальное значение для того, каким способом разрешится конфликт, имеет выбор оппонентом стратегии выхода из него. Стратегия выхода из конфликта представляет основную линию оппонента на его заключительном этапе. Ряд авторов выделяет четыре такие стратегии. Но, чаще же говорят о пяти стратегиях, выделенных американскими специалистами в области конфликтологии и переговоров К.Томасом и Р.Киллменом: соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание и приспособление.

Поскольку переговоры – это процесс живого общения, то и подготовка к ним должна также осуществляться практически. Сидоренко Е.В., Фомин Ю.А. и др. предлагают использовать с этой целью тренинги, ролевые игры и упражнения.

Таким образом, психологическое обеспечение переговорного процесса определяет весь ход переговоров и включает в себя множество аспектов. Эффективные переговоры требуют тщательной психологической подготовки. В этом направлении психологической науки сделано уже немало, но оно, безусловно, будет развиваться и дальше.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ОСОЗНАВАЕМОСТИ МОТИВОВ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

А.В.Небренчин, ППФ, 5 курс

(Н.рук. Т.И.Чиркова, профессор, д.психол.н.)

Во многих отечественных определениях мотива в качестве ключевого момента подчеркивается его осознанность. Мотив трактуется как осознанное (сознательное) побуждение для определенного действия, ставшего непосредственной причиной действий человека. Между тем мотивы могут характеризоваться

разной степенью осознанности, что признают отечественные исследователи мотивации. Е.П.Ильин считает, что вопрос об осознаваемости мотива до сих пор не получил однозначного решения во многом из-за неоднозначного понимания сущности мотива. Кроме того, мешали этому и идеологические барьеры, в частности, нежелание признавать роль бессознательного в жизни человека [1].

В 70-е годы отношение к бессознательному в нашей психологии изменилось. Стали говорить и о неосознаваемых мотивах (Л.И.Божович, В.А.Иванников, М.В.Матюхина, А.Н.Леонтьев) наряду с осознаваемыми. А.Н.Леонтьев писал, что, в отличие от целей, мотивы актуально не осознаются субъектом: когда мы совершаем те или иные действия, то в этот момент мы обычно не отдаем себе отчета о мотивах, которые их побуждают [3]. С.Л.Рубинштейн трактует неосознанные действия не как явления, совсем не представленные в сознании, а как явления, которые не получили более или менее широкой смысловой связи с другими побуждениями, не были соотнесены, интегрированы с ними [5]. М.В.Матюхина утверждает, что мотивационные явления могут иметь разный уровень осознания, от глубоко осознанных до неосознаваемых произвольных побуждений; но она же пишет о малоосознанных побуждениях, наименее осознаваемых мотивах (но все же осознаваемых), противопоставляя им осознанные [4]. Эти добавления авторов, их разъяснения весьма существенны, так как свидетельствуют о том, что неосознавание мотива понимается все-таки как малое осознание и что осознание мотива может происходить в различной форме и на различных уровнях психики.

Другие психологи утверждают, что мотив, если речь идет о нем, не может быть неосознаваемым. Так, Л.П.Кичатинов [2] отмечает, что человек может действовать и несознательно, не отдавая себе отчета в своих действиях (например, в привычном поведении). Отражая потребности, выражая их, эти действия в то же время, по мнению автора, представляют собой немотивированные действия, поступки без мотивов. Он считает, что нецелесообразно объединять сознательное и бессознательное при рассмотрении мотива.

Причина разногласий в трактовке осознанности мотива может состоять в том, что одни психологи понимают под осознанием ощущения и переживания потребностного состояния, а другие - понимание мотива как основания действия или поступка, что, естественно, не одно и то же. Можно осознавать - ощущать, переживать - наличие нужды и не понимать, что конкретно нужно (вспомним одну из стадий формирования потребности личности - неосознание модальности потребности: человек ощущает дискомфорт, но не понимает его причину). Именно в этом аспекте следует, очевидно, воспринимать и рассуждения А.Н.Леонтьева [3] о неосознаваемых мотивах как непонимаемых. Так, он писал, что предметное содержание мотива так или иначе воспринимается, представляются цель, средства ее достижения, более отдаленные результаты. А вот смысл действий понимается не всегда (поэтому он выделял смыслообразующие мотивы). Можно не понимать не только смысл, но и главную причину своего поступка, например один из компонентов блока «внутреннего фильтра» (склонность, предпочтение, установку). Вопрос осознаваемости мотива Е.П.Ильин неразрывно связывает с тем, какое мотивационное образование при-

нимается за мотив. Если склонности или влечения, то степень осознания будет низкой, а если цели – то и степень осознанности будет гораздо выше. Но структура мотива, как считает данный исследователь, не может не осознаваться даже при импульсивных действиях [1].

Таким образом, само по себе осознание отдельных компонентов мотива не обеспечивает еще понимания его как основания поступка или действия. Для этого человеку надо проанализировать осознаваемое и привести к общему знаменателю. А.Н.Леонтьев считает, что по ходу выполнения действий мотив не осознается, осознаются только цели действий [5]. С этим частично можно согласиться: ведь в каждый конкретный момент человек не думает, почему он совершает это действие, а думает о том, что должно получиться, что получается. Правда, надо принять во внимание, что цель тоже является частью мотива, поэтому частично мотив все же осознается, как и смысл деятельности в целом, т. е. конечная цель, предвидимый результат.

Литература:

1. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. - СПб., Питер, 2003
2. Кичатинов Л.П. Динамика коммуникативных потребностей развивающейся личности // Текст. Высказывание. Слово. - М., 1983
3. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы и эмоции. – М., 1971
4. Матюхина М.В. Мотивация учения младших школьников. – М., 1984
5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб., 1998

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ДЕТЕРМИНАНТЫ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ЗАКЛЮЧЕННЫХ ЗА ИМУЩЕСТВЕННЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ)

В.С.Кочнева, В.Ю.Седова, О.В.Соколова, ППФ, 3 курс
(Н.рук. Н.К.Радина, профессор, д.полит.н.)

Цель данного исследования – выяснить вклад социальных и социально-психологических факторов в делинквентное поведение заключенных, совершающих преступления против личного имущества граждан.

В исследовании принимали участие лица, совершившие преступления против личного имущества других граждан и находящиеся в исправительной колонии №6 Варнавинского района Нижегородской области, в возрасте от 28 до 36 лет (10 человек). В качестве контрольной группы выступали их ровесники, а именно, 10 мужчин в возрасте от 28 до 36 лет, находящиеся на свободе.

На основе методики А.Адлера «Ранние детские воспоминания» было выяснено, что объем положительно окрашенных воспоминаний о детстве в группе заключенных и в контрольной группе доминирует. Однако в группе заключенных все воспоминания либо резко положительны, либо резко отрицательны, в то время как в контрольной группе все воспоминания более ровные, нет склонности к крайностям.

С помощью опросника «Суверенности психологического пространства» Нартовой-Бочавер было выяснено, что уровень сохранности психологического пространства у заключенных (СПП - 22,8) выше, чем у их ровесников на свободе.

де (СПП - 20,5) (U – критерий Манна-Уитни, уровень достоверности 0,05), что характеризует контрольную группу как группу, находящуюся в крайне неблагоприятной социальной ситуации. В целом и заключенные, и их ровесники из семьи демонстрируют низкие показатели по сохранности психологического пространства – признаки психологического неблагополучия.

При помощи «Техники рассказывания историй» был реконструирован доминирующий опыт обладания собственностью и способы хозяйствования на основе данной собственности. Следует отметить, что заключенные демонстрируют более широкий веер сценариев получения и утраты собственности, более экспериментаторское отношение к собственности с элементами рискованного и даже девиантного поведения (сценарии «Воровство», «Продажа», «Обмен»).

Таким образом, в данном исследовании мы не обнаружили отягчающих социальных факторов (неполная семья, бедность и т.п.) в историях жизни заключенных, принимающих участие в исследовании. С другой стороны, в лице заключенных мы столкнулись с опытом девиантного экономического экспериментирования до их заключения, результатом которого, вероятно и стало дальнейшее преступление.

ОСОБЕННОСТИ ПОЛОРОЛЕВОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ У ДЕТЕЙ-СИРОТ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Е.П.Ермакова, ППФ, 5 курс

Половая идентичность личности представляет собой динамичную внутреннюю структуру, интегрирующую три важнейших компонента: когнитивный (осознание и восприятие своей половой роли), эмоциональный (отношение к половой роли), поведенческий (реально демонстрируемая половая роль). У воспитанников детских домов формирование половой идентичности, усвоение полоролевых стереотипов затрудняется, а в последующем искажается. Поскольку полоролевая идентичность является одной из базовых структур самосознания, а у данной категории развитие самосознания нарушено и искажено и имеет свои закономерности развития, то и процесс становления полоролевой идентификации имеет свои качественные особенности.

Экспериментальное исследование особенностей становления полоролевой идентификации детей-сирот с нарушениями интеллектуального развития, проведенное на базе детского дома № 4 и СКШ VIII вида (№ 56 и № 92) г. Н.Новгорода, позволило получить следующие результаты:

Дети-сироты с нарушениями интеллектуального развития в большинстве случаев (80%) не способны идентифицировать себя с соответствующим половозрастным образом. Как правило, они правильно определяют только свой пол (90%). Построение последовательности идентификации своего пола редко бывает полным (6,7%) и осознанным. В основном они выстраивают жизненный путь неполно (56,7%), с перестановками и искажениями. Гораздо полнее (~50%) и точнее воспитанники детских домов выстраивают последовательность противоположного пола. Аналогичная тенденция была выявлена в контрольной группе, но результаты выше. Среди детей-сирот с нарушениями интеллекту-

ального развития только 53,3 % испытуемых в качестве привлекательного образа выбирают следующую возрастную роль, остальная масса (46,7%) выбирает образ с ориентацией на прошлое.

Наибольшая осведомленность о своем поле характерна для девочек, мальчики полнее отражают противоположный пол, что связано с феминизацией образования.

Группа детей, попавшие в условия депривации в раннем и дошкольном возрасте, в силу сензитивности этих периодов имеют значительные искажения самосознания, что отражается на процессе становления полоролевой идентичности. Отличительными особенностями полоролевой идентичности данной категории детей является: грубое искажение при выборе пола, спутанность половых ролей, незнание характерных различий, слабость идентификации по половым признакам, неустойчивость пола, его обратимость, т.е. ребенок допускает возможность превращения в мальчика или девочку; неопределенные представления об особенностях поведения мальчиков и девочек в среде сверстников, обществе.

Таким образом, существует острая необходимость в оптимизации коррекционно-развивающей среды и условий полового воспитания детей-сирот с нарушениями интеллектуального развития.

СПЕЦИФИКА МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СЕМЬЯХ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Е.С.Толкунова, ППФ, 4 курс

Ребенок с интеллектуальной недостаточностью представляет собой довольно нестандартный тип личности, требующий к себе особого внимания. Умственные возможности детей не позволяют предъявлять им высокие требования по ряду вопросов, поэтому главной задачей педагогов, психологов, а главное родителей, является реабилитация ребенка.

В современных исследованиях выявлена прямая зависимость влияния семейного фактора на особенности реабилитации ребенка.

Исследование особенностей внутрисемейных отношений проводилось в специальной (коррекционной) школе VIII вида №71 г.Н.Новгород.

Для изучения были выбраны следующие модели семей:

- ребенок с интеллектуальной недостаточностью – один ребенок в семье; (модель семьи **A**)
- ребенок с интеллектуальной недостаточностью – старший ребенок в семье; младший ребенок с нормальным развитием; (модель семьи **B**)
- ребенок с интеллектуальной недостаточностью – младший ребенок в семье; старший ребенок с нормальным развитием; (модель семьи **C**)
- ребенок с интеллектуальной недостаточностью в многодетной семье; другие дети с нормальным развитием; (модель семьи **E**)
- ребенок с интеллектуальной недостаточностью в семье, где есть 1 или 2 ребенка с различными нарушениями; (модель семьи **H**)

•В ходе исследования была выделена дополнительная модель семьи. К этой модели были отнесены дети, воспитывающиеся в детдоме (модель семьи *X*).

Диагностический пакет включал: «Фильм-тест» Р.Жиля («Межличностные отношения ребенка» - адаптивный вариант И.Н.Гильяшевой, Н.Д.Игнатъевой); семейный тест отношений – «СТО» Д.Антони, Е.Бине (модификация И.М.Марковской); тест-опросник родительского отношения – ОРО (А.Я.Варга, В.В.Столин); «Семейная социограмма» Э.Г.Эйдемиллера.

Результаты свидетельствуют, что у таких моделей семей, как *E* и *C*, межличностные отношения находятся на наиболее высоком уровне. На втором месте по уровню взаимоотношений в семье оказались такие модели семей, как *B* и *A*. Особого внимания заслуживают такие модели семьи, как *X* и *H*, их показатели по отношению ко всем членам семьи самые низкие, высокие результаты выявлены лишь по уровню конфликтности и реакции на фрустрацию. Родители модели семьи *E* психологически являются более защищенными, так как психологическое состояние родителей уравнивается за счет общения со здоровыми детьми.

Рождение ребенка с интеллектуальной недостаточностью воспринимается родителями гораздо тяжелее, когда это первый ребенок в семье (модель семьи *B*), чем тогда, когда ребенок с интеллектуальной недостаточностью рождается вторым (модель семьи *C*).

Оказание психологической помощи семьям, в которых нарушена внутрисемейная атмосфера, позволяет оптимизировать проблемы личностного и межличностного характера что, в свою очередь, обусловит использование родителями гармоничных моделей воспитания, а также обеспечит оптимальный вариант реабилитации ребенка.

НЕБЛАГОПОЛУЧНЫЕ СЕМЬИ: ПОНЯТИЕ И ТИПОЛОГИЯ

Е.А.Ворожейкина, ППФ, 4 курс

(Н.рук. Т.Г.Ханова, доцент, к.пед.н.)

Анализ психолого-педагогических исследований по проблеме воспитания ребенка в семье (Т.В.Антонова, О.Л.Зверева, Т.А.Маркова, А.М.Мудрик, С.А.Ладывир, Л.Ф.Островская и др.) показал, что основы общечеловеческих и культурно-национальных ценностей личности, ее духовно-нравственный стержень, детерминирующий психическое и социальное развитие, формируется преимущественно в процессе внутрисемейного взаимодействия ребенка с родителями и близкими взрослыми. Однако в настоящее время одной из наиболее острых проблем детства является проблема социального сиротства, обусловленная ростом численности неблагополучных семей.

Главной особенностью неблагополучной семьи является отрицательное, разрушительное, десоциализирующее влияние на формирование личности ребенка, которое проявляется в виде разного рода ранних поведенческих отклонений. Душевное состояние и поведение ребенка является своеобразным индикатором семейного благополучия или неблагополучия [2; 10].

С учетом доминирующих факторов неблагополучные семьи В.М.Целуйко условно разделил на две группы, каждая из которых включает несколько разновидностей. Первую группу составили семьи с явной (открытой) формой неблагополучия. Это так называемые конфликтные, проблемные семьи, асоциальные, аморально-криминальные и семьи с недостатком воспитательных ресурсов (в частности, неполные). Отличительной особенностью семей второй группы - со скрытой формой неблагополучия - является то, что взаимоотношения их членов на внешнем, социальном уровне производят благоприятное впечатление, а последствия неправильного воспитания на первый взгляд незаметны [2; 11].

В основе типологии неблагополучных семей Л.С.Алексеевой [1; 143] лежит характер осуществления семьей своей основной функции - правильного воспитания детей. Так, она выделяет следующие типы: *привычно-конфликтная семья*, в которой по причинам психологического порядка разрушаются межличностные взаимоотношения супругов; *педагогически несостоятельная семья*, где родители используют такие способы воспитания детей, которые противоречат естественному процессу развития личности ребенка; *аморальная семья*, в которой весь образ жизни родителей предполагает рассогласование с элементарными нормами и правилами поведения; *асоциальная семья* с отрицательной антиобщественной направленностью.

Все перечисленные дифференциации неблагополучных семей позволяют раскрыть их основные признаки и специфические черты.

Литература:

1. Лодкина Т.В. Социальная педагогика. Защита семьи и детства. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 192 с.
2. Целуйко В.М. Психология неблагополучной семьи: Книга для педагогов и родителей / В.М.Целуйко. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА ЛИЦ С ОТКЛОНЕНИЯМИ В РАЗВИТИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

А.Е.Амосова, Е.А.Маришкина, ППФ, 4 курс

Вопросы трудоустройства в контексте психолого-педагогической реабилитации лиц с отклонениями в развитии являются наиболее актуальными в наши дни из-за неуклонного роста числа данной категории населения. Лица с отклонениями в развитии являются наиболее уязвимой категорией населения в связи с тем, что они испытывают комплекс социально-психологических трудностей. В первую очередь, необходимо проведение ряда реабилитационных мероприятий, целью которых должно стать восстановление социального статуса лица данной категории, достижение им материальной независимости и его социальная адаптация.

Одним из главных моментов является профессиональная реабилитация, которая сводится к профессиональному ориентированию, направленного на формирование профессионального самоопределения, соответствующего индивидуальным возможностям каждой личности и запросам общества; профессио-

нальному образованию, профессионально-производственной адаптации и трудоустройству.

Анализируя теоретические и практические исследования по проблеме трудоустройства лиц с отклонениями в развитии, можно сделать вывод о необходимости развития коммуникативных навыков, формирования адекватного отношения к себе и окружающим, способности рационально оценивать свои возможности при выборе профессии.

С переходом общества к постиндустриальной стадии развития, а также в связи с поворотом в общественном сознании от «культуры полезности» к «культуре достоинства», появился принципиально новый взгляд на проблему инвалидности. В настоящее время человек с отклонениями в развитии рассматривается как объект социальной помощи и заботы, ориентированной на создание ему условий для максимально возможной его самореализации и реализации всех имеющихся возможностей его интеграции в общество. Большинство проблем психолого-педагогического и социального характера у лиц с отклонениями в развитии, невозможно разрешить без изменений установок в общественном сознании, а также устранения разного рода барьеров, препятствующих активной социальной реализации.

Результаты исследования, проведенного в ВОИ г. Кстово, в Центре реабилитации инвалидов Канавинского района города Нижнего Новгорода и Центре занятости «Потенциал», показали, что у большинства испытуемых (78%) коммуникативные навыки находятся на достаточном уровне развития, у 22% - на низком, что в дальнейшем может положительно повлиять на адаптацию в новом коллективе, а, следовательно, успешному трудоустройству. Повышенная тревожность отмечена у 43%, высокая у 27%. У 35% обследованных регистрируются признаки фрустрации, 30% имеют низкую самооценку. У 53% испытуемых имеет место повышенная агрессивность. Ригидность свойственна 87% лиц, принявших участие в эксперименте. У большинства испытуемых нет четко сформированных действий в отношении реализации профессиональных интересов. Из этого можно сделать вывод о том, что успешного трудоустройства достичь самостоятельно, без специально организованной помощи практически невозможно.

АФФЕКТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ ВОСПРИЯТИЯ РЕКЛАМЫ

О.В.Кудрявцева, ТЭФ, 4 курс

(Н.рук. Т.П.Агеева, ст.преп.)

Аффективный компонент рекламного воздействия определяет эмоциональное отношение к объекту рекламной информации: относится ли к нему субъект с симпатией, антипатией, нейтрально или противоречно. Помимо зрительной, у людей очень устойчивой является память эмоциональная, которая работает по принципу: приятно-неприятно, понравилось - не понравилось. Рекламные материалы неизбежно навевают неосознаваемые эмоциональные образы. Эмоции могут быть **негативные, позитивные и нейтральные** - никакие. В то же время позитивные и негативные эмоции могут быть **конструктивными**

или **деструктивными** (негативные эмоции дают порой полезный результат; таков, например, механизм действия «провокационной» рекламы).

Положительные эмоции в рекламе играют огромную роль - они способствуют появлению аттракции и усилению доверия. Многие россияне опасаются быть обманутыми рекламой, некоторые считают, что рекламируются в основном некачественные товары и услуги. Поэтому положительные эмоции вызывают рекламные объявления, опирающиеся на знания потребителей.

Нельзя не учитывать при планировании рекламы, возникающие у ее потребителей **ассоциации**. Ассоциации могут лишить рекламу эффективности и даже привести к эффекту антирекламы.

Изготовители рекламы, не учитывающие **эмоциональное состояние**, возникающее у зрителя (читателя) при знакомстве с рекламой, рискуют потерять интерес потребителя к рекламируемому товару или вызвать недоверие к фирме.

Постмодернизм – это движение к индивидуализму, к истинным желаниям, потаенным мыслям об удовольствии и зле, поэтому соответствующая реклама, как правило, шокирует зрителя. Такая реклама способствует возникновению отрицательных эмоций даже при одном упоминании бренда.

Сегодня еще широко используется в рекламе юмор - одно из наиболее специфических чувств, свойственных людям. То, что одним безумно нравится, у других может вызывать возмущение, о котором они будут всем рассказывать, создавая антирекламу. Желание привлечь внимание целевой аудитории с помощью шутки оправдывает себя далеко не всегда.

К **плюсам** смешных названий можно отнести: четкое позиционирование; инструмент вирусного маркетинга; выделение на фоне других марок; высокий уровень запоминаемости.

Основными **минусами** являются: низкая «серьезность» и, как следствие, уровень доверия, что может убить бренд; увеличение расходов на продвижение и поддержание марки; возможность переключения на схожий товар, но с говорящим названием, или возврат к бренду-лидеру.

БРЭНД КАК ПРЕДМЕТ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Д.С.Карачинцева, ППФ, 5 курс

(Н.рук. О.В.Ладыкова, доцент, к.психол.н.)

Социальной психологией рассматриваются различные психологические феномены, в том числе и брэнд. Брэндинг осуществляется с помощью определенных приемов, методов и способов, которые позволяют довести разработанный брэнд до покупателя и не только сформировать в его сознании имидж марки товара, но и оказать помощь в восприятии покупателем функциональных и эмоциональных элементов товара.

Товары и услуги относятся к классу социальных объектов. Товар - это совокупность материальных и символических выгод и ценностей, направленных на удовлетворение потребностей потребителей. Если подробно анализировать литературу по основным вопросам брэндинга, то окажется, что она содержит

очень много сведений из области психологии людей. Психология – наука, которая позволяет понять причины поведения людей, механизмы принятия решений и, следовательно, с достаточно большой вероятностью прогнозировать поступки потребителей.

Макс Вертгеймер, а позже Курт Левин, наметили перспективный набор идей, которые могут совершенно изменить науки, связанные с индивидуальным и общественным сознанием, в частности, маркетинг. Речь идет об изучении свойств так называемого психологического поля - в упрощенной форме это именно то информационное пространство, в котором обитает человек и в котором он формирует и хранит свои знания о мире. Согласно теории поля, любая группа людей, группа (человек) и окружающая ее (его) психологическая среда образуют жизненное пространство - поле, и все поведение понимается как изменение поля в данную единицу времени, а поведение человека - как функция человека и среды. В психологическом поле имеются устойчивые конфигурации. Основываясь на известных закономерностях психологического поля, мы можем: лучше понимать, что происходит в сознании потребителей, в их психологическом поле, и как влиять на это; создавать условия для увеличения личной интеллектуальной продуктивности, стимулируя процессы творческого мышления.

Брэнд как предмет социально-психологического исследования изучался Ф.Котлером, [О.Т.Мельниковой](#), [Т.В.Фоломеевой](#), [Д.А.Чмыхаловым](#), которые в своих исследованиях говорят, что представление о товаре формируется по законам социального познания, а именно: первичная категоризация, поиск признаков, проверка признаков и окончательная категоризация. По их мнению, при восприятии товара приоритетным основанием категоризации является бренд. Мировая социальная психология в лице таких крупных психологов, как Музафер Шериф, Соломон Аш, Стэнли Милграм, Серж Московичи, Лео Фестингер, Филип Зимбардо, и многих других дает огромный материал, чтобы наконец-то признать определяющей социальной сущность человека и, следовательно, важнейшую роль социальных и социально-психологических процессов в области потребительского поведения.

ИСТОРИЯ

ЭВОЛЮЦИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ АРМИИ И ГОСУДАРСТВА В ДРЕВНЕМ ЕГИПТЕ

В.А.Митин, исторический факультет, 5 курс
(Н.рук. А.В.Хазина, доцент, к.и.н.)

Исходя из данных источников и исследований историков, можно выделить во взаимоотношениях армии и государства в Египте несколько этапов. Они, по сути, совпадают с принятым в историографии делением Египетской истории на ряд Царств. Такое совпадение позволяет проследить эволюцию взаимоотношения египетского государства и армии.

Государство эпохи архаики и Древнего царства характеризуется единоличной властью фараона, его обожествлением. Он определял направления внешней политики. Максимальная централизация достигнута и в хозяйственном отношении. Появляется и набирает силу номовая аристократия. Отсюда и развитие армии. Существует личная гвардия фараона для решения конкретных узконаправленных задач и народное ополчение для больших войн.

В эпоху Среднего царства очень сильна номовая аристократия. Это отражается и в развитии военной организации. Наряду с войском фараона существуют сильные «городские отряды», отряды номов под командой номархов. Ополчение уже практически не играет никакой роли.

Новое царство характеризуется новым подъемом царской власти, усиливается появившаяся в предыдущий период военная аристократия. Расширяется завоевательная политика. В этот период появляется большая, постоянная армия с централизованным командованием, уничтожаются все местные военные формирования, заменяются полицией. Только храмы, по всей вероятности имели военные силы. Номовая знать уничтожена как политическая сила. Однако, из-за не сбалансированной политики завоеваний, увеличивается число наемного войска и снижается численность войска чисто Египетского. Теряется баланс: государство – армия. Египетские династии теряют власть. А последующие не египетские династии ливийцев, эфиопов, а также Саисская династия, используют и опираются на наемников.

ДИСПУТ КАК ФЕНОМЕН РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ ЭПОХИ РЕФОРМАЦИИ

Н.Ю.Гончарова, исторический факультет, 4 курс
(Н.рук. Л.В.Софронова, доцент, к.и.н.)

Диспут является важной частью религиозной культуры эпохи Реформации. В споре оппоненты оттачивали мастерство мысли, дорабатывали слабые места, выявляли сомнения противников. Диспуты не открыли реформаторы, традиционной формой бытования интеллектуальной жизни являлись споры в античности, в средневековье. Диспуты древней Греции возникли в форме проявления

красноречия. Спор в средние века был главной формой обучения в университетах. Но диспут не всегда рождает истину. Известен знаменитый публичный спор между Мартином Лютером и Эразмом Роттердамским. Этот диспут затеял Эразм, когда написал «Диатрибу о свободе воли». Спор носил письменный характер. Учение Эразма, до мелких деталей повторяющее рассуждения раннего Августина, попытки «соединить ответственность индивида с предопределением и божественным промыслом».

Рассуждения Лютера в его сочинении «О рабстве воли», которое вышло в сентябре 1525г. таковы: «Все совершается по необходимости», «Человек обладает свободной волей, но только при условии, что Бог наделил его свободной волей». Здесь Лютер пользуется учениями позднего Августина. Методы ведения спора разные. Эразм допускал возможность того, что оппонент сможет его переубедить. Лютер был непреклонен. Оба оппонента ссылались на Священное Писание, но по-разному его интерпретировали. Но полемика обоих авторов оказалась для них безрезультатной - ни одному из них не удалось переубедить другого. Как видно, спор как феномен религиозной культуры эпохи реформации содействовал развитию интеллектуальной мысли и в таких важных богословских проблемах. Поэтому диспут не всегда открывает перед нами истину, но помогает к ней приблизиться.

**СПОР ЭРАЗМА РОТТЕРДАМСКОГО И ДЖОНА КОЛЕТА
О СТРАДАНИЯХ ХРИСТА В ГЕФСИМАНСКОМ САДУ
(1499 ГОД: ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ)**

Е.А.Карасева, исторический факультет, 4 курс
(Н.рук. Л.В.Софронова, доцент, к.и.н.)

В 1499 году во время пребывания Эразма в Оксфорде между ним и Джоном Колетом развернулась дискуссия о страданиях Христа в Гефсиманском саду. Данная проблема своими корнями восходит к раннему христианству, когда появились различные направления, отличающиеся отношением к природе Христа. Спор двух ученых разворачивается на принципиально новом уровне.

Исследование построено на основе писем Эразма и Колета, опубликованных на латинском языке в издании Аллена «Opus Epistolarum Des. Erasmi Rotterdami», вышедшем в Оксфордском университете в 1937 г.

По мнению Эразма, Иисус соединяет в себе и божественную, и человеческую природу. «Чашу» Эразм интерпретирует как смерть, которую Христос предвидел, а его молитву, как выражение человеческой скорби и страха перед лицом приближающейся смерти.

Колет в страданиях Христа видит угрыzenie совести, которое он почувствовал перед Богом за неизбежные дурные поступки людей. «Чаша» - это скорбь Христа, определяющаяся исключительно его божественной природой, как следствие предательства, виновниками которого были Иудеи. Колет утверждает, что Христос не мог просить об освобождении от смерти, но просил, чтобы его смерть стала спасением всего мира.

Из переписки ученых видно, что представители Северного Возрождения обсуждали вопросы различного толкования Священного Писания. Эразм склонен к аллегорическому толкованию, в то время как Колет ратует за буквальное толкование Священного Писания.

Эразм подходит к данной проблеме с позиции христианского гуманизма, и его взгляды лежат в основе характерной для позднего средневековья идеи индивидуализации веры. Позиция же Джона Колета в этом споре не совсем ясна и требует привлечения новых источников для дальнейшего изучения.

ИСТОРИЯ И РЫЦАРСКИЙ ИДЕАЛ В РОМАНЕ ТОМАСА МЭЛОРИ «СМЕРТЬ АРТУРА»

Д.В.Кириухин, исторический факультет, 4 курс
(Н.рук. В.В.Лукоянов, доцент, к.и.н.)

Роман «Смерть Артура» (1470) несомненно, связан с традицией романов «бретонского цикла»: темой леса, мотивом поисков (queste), идеей товарищества, объединяющей рыцарей Круглого Стола. Но Т.Мэлори писал роман, когда рыцарское общество было уже на завершающей стадии своего существования, показывая его с неосознанным чувством исторической дистанции, понимая неповторимость и невозвратность золотого века рыцарства. Отсюда – проникновение в роман исторических реалий XV века. Уже топография романа во многом связана с конкретными географическими местами на территории Англии. Историческая конкретика прослеживается в отражении событий и фактов Столетней войны и войны Алой и Белой Розы, свидетелем и участником которых был сам автор. Однако персонажи гораздо в большей степени соответствуют характеру изображения в традиционных рыцарских романах, в подавляющем случае следуя поведению, предопределенному рыцарскому кодексу чести, формальным символом которого у Т.Мэлори является Круглый Стол. Но подвиги рыцарей в бою или турнире не только прославляются, герои получают за них вполне материальное вознаграждение, что соответствовало поведению современников автора. Даже в описание деяний во имя Прекрасной Дамы проникает некая практичность, соответствующая реальности XV века. С удовольствием изображает Т.Мэлори повседневную жизнь рыцарства: турниры, пиры и праздники, странствия в поисках приключений. Описание рыцарского вооружения, одежды и поведения рыцарей на турнирах во многих деталях соответствуют исторической реальности. С большими подробностями и благоговением изображается рыцарский меч, с любовью повествуется о верном друге рыцаря – коне. Но два важных новшества, изменивших ход боевых действий, - использование лука и артиллерии, - не удостоиваются внимания автора, как нечто, недостойное рыцаря. По сравнению с предшествующей романной традицией, главные приключения ради подвигов христианизируются, их время свершения связывается с праздником Пятидесятницы. При этом, изображая подробности, связанные с церковью и церковной службой, автор скептически относится к Божьему суду и некоторым другим церковным обычаям. Своеобразной вершиной «Смерти Артура» являются поиски Святого Грааля, но они становятся финаль-

ной ступенью золотого века рыцарства. Воля автора, выстраивающая роман к трагической развязке, одновременно вела его и к теме искупления, с которой связаны судьбы многих героев романа. «Смерть Артура» Томаса Мэлори - истинный реквием по уходящему в прошлое миру рыцарских идеалов. Сам же мир артуровских легенд и в особенности – образ короля Артура начал приобретать мифологические черты уже на исходе средневековья, оставаясь таковым и в современную нам эпоху.

О ПРИЛИЧИИ ДЕТСКИХ ПРАВОВ (К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ)

А.Н.Курочкина, исторический факультет, 4 курс
(Н.рук. Л.В.Софронова, доцент, к.и.н.)

С 1962 года, когда вышла книга Филиппа Арьеса «Ребенок и семейная жизнь при старом порядке», история детства приобретает права актуальной темы.

Недавно был обнаружен корпус источников о средневековых детских нравах «The Babees Book» (детские средневековые нравы), который был переведен на английский язык в Кембридже в 2000 году двумя учеными – Эдит Рикерт и Л.Дж.Найлор. Издатель Доктор Фурнивалл собрал ряд трактатов, касающихся манер и питания англичан. Некоторые из них были опубликованы в 1868 году под общим названием The Babees Book, другие – в 1869 году.

«The Babees Book» показывает нам своеобразную систему образования – обучение под руководством наставника. Большое внимание уделяется правилам поведения за столом и правилам употребления в пищу различных блюд.

Стоит немного коснуться темы детских книг в корпусе. Доктор Фурнивалл отмечает прежде всего книги манер для молодых придворных (примером может служить приведенный выше трактат), инструкции по поведению для учеников, различные баллады, религиозные, учебные книги.

Корпус источников The Babees Book охватывает достаточно большой промежуток времени (XI – XVII вв), но благодаря ему мы можем сделать следующие выводы - средневековый ребенок занимал все-таки важное место и в митре чувств, и в повседневной жизни средневекового общества, об этом свидетельствует наличие детской литературы, трактаты, в которых говорится об особом обращении к детям.

ХТОНИЧЕСКИЙ ЗМЕЙ В РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗКАХ

Е.Н.Тигачина, исторический факультет, 2 курс
(Н.рук. С.А.Доманина, доцент, к.и.н.)

Змей (змея), представленный почти во всех мифологиях символ, связываемый с плодородием, землей, женской производящей силой, водой, дождем с одной стороны, и домашним очагом, огнем (особенно небесным), а также мужским оплодотворяющим началом - с другой. В архаических мифологиях роль змея, соединяющего небо и землю, чаще всего двойственна (он одновременно и благодатен, и опасен), тогда как в развитых мифологических системах (где змей

часто носит черты дракона, внешне отличающегося от обычной змеи) нередко обнаруживается, прежде всего, его отрицательная роль как воплощения нижнего (водного, подземного или потустороннего) мира; связь змея с женским началом тогда чаще всего осмысливается в духе мотива принесения женщины (девушки) в дань змею.

Змей прежде всего существо многоголовое. Число голов различное, преобладают 3, 6, 9, 12 голов, но попадаются и 5 и 7.

Вопрос о многоголовости может быть разрешен по аналогии с многокрылостью и многоногостью коня. Восьминогий конь известен в фольклоре, например Слейпнир, конь Одина имеет восемь ног. Многоногость есть нечто иное, как выраженная в образе быстрота коня. Такова же многокрылость - образ быстроты полета. Такова же многоголовость змея - многократность пасти - гипертрофированный образ пожирания. Усиление идет здесь по линии усиления числа, выражения качества через множество.

Функции змея. Змей-похититель. Функции змея не ограничиваются тем, что он пожирает или уносит девушку. Иногда он является с угрозами, осаждаст город и требует себе женщину для супружества или для съедения насильно, в виде дани. Этот мотив можно назвать поборами змея. То как в сказке описана выдача девушки соответствует обряду предоставления девушек водяным демонам и богам с целью повлиять на плодородие страны. К мысли о земледельческом происхождении этого мотива приводит рассмотрение распространенности его. Он имеется в классических странах земледелия, в древней Мексике, в Египте, в Индии, в Китае, и в меньшей мере в Греции. Здесь особенно ярко проявляется хтоническая природа змея.

Змей - охранитель границ. Дорога в иное царство лежит через пасть змея и через воду - как сквозь воду, так позднее - и по воде. Это приводит нас к сторожевой роли змея. Сторожевая роль водяного змея ясна. Но и горный змей связан, собственно, не с высотами, а с пещерами, потому что наряду с водоемами именно пещеры считались входом в иное царство. Хтонический змей связан с царством мертвых.

ОБОСНОВАНИЕ МОНАРХИЧЕСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ В НАСЛЕДИИ К.П.ПОБЕДОНОСЦЕВА

М.И.Кулемин, исторический факультет, 3 курс
(Н.рук. В.Н.Костерев, доцент, к.и.н.)

К.П.Победоносцев (1827-1907) был не только высокопоставленным сановником – членом Государственного Совета и обер-прокурором Святейшего Синода, но и, что редко соединяется в одной личности, выдающимся ученым – крупным специалистом в области гражданского права, европейской истории и литературы. К.П.Победоносцев был одним из виднейших представителей русского консерватизма. Он не просто следовал принципам православия, самодержавия, народности в своей деятельности наставника будущего императора и обер-прокурора, но и в своем творчестве переработал принципы «официальной народности», работы теоретиков западно-европейского консерватизма и на ос-

нове их создал собственную концепцию монархической государственности. Отражение эта концепция нашла в переписке Победоносцева с Александром III, Николаем II, С.А.Рачинским, Е.Ф.Тютчевой и в «Московском сборнике».

В качестве основных положений этой концепции можно выделить следующие:

1. Идея провиденциализма в обосновании происхождения царской власти в России;

2. Политическая традиция, выражающаяся в исторической органичности симфонической связи между церковью и народом, народом и властью, церковью и властью. Изменение политической традиции приводит к крушению государственности;

3. Сильная неограниченная власть, целью которой является постоянная, честная работа на благо народа и государства;

4. Невозможность приятия западноевропейских политических новшеств из-за их «лживости» и неорганичности в отношении России;

5. Подчиненность церкви государству, с одной стороны для защиты первой, с другой стороны, так как церковь имеет исключительно важное значение – религиозно-нравственного воспитания и защиты народа.

Данные идеи имеют состоятельный характер в отношении необходимости укрепления государственности, создания политической и общественной идеологии, необходимой для России конца XIX- начала XX вв., впрочем, и для современной России. Но с другой стороны, данная концепция является крайне односторонней и утопичной, что обусловлено субъективностью взглядов ее автора и эсхатологичностью его мировоззрения. Можно сказать, что идеалы государственности Победоносцева, и меры, направленные на их укрепление, являются скорее попыткой отсрочить вырождение государственности, но не предотвратить ее. Впрочем, и сам автор понимал это, но вероятно просто не был в состоянии предложить более адекватной и состоятельной программы.

ФИЛОЛОГИЯ

МИФ О ПАВЛЕ I В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
А.В.Смирнова, филологический факультет, 4 курс
(Н.рук. Е.М.Дзюба, профессор, д.филол.н.)

Личность Павла I – одна из самых загадочных в русской истории. На протяжении многих столетий жизнь и правление императора порождали многочисленные мифы. Однако нас интересует мифология имени Павла I в литературоведческом плане.

Из многочисленных трактовок термина «миф» на наш взгляд наиболее полно характеризуют мифы о Павле I две следующие:

-древнейшее сказание, являющееся неосознанно-художественным повествованием о важных, часто загадочных для древнего человека природных, физиологических и социальных явлениях (Е.М.Мелетинский; В.Ю.Проскурина);

-«развернутое магическое имя», где имя говорит о чудесах, и чудеса творятся именем (А.Ф.Лосев).

Первое определение характеризует мифы, сохранившие сакральность: о Деве Астре и Младенце, о Петре и Павле, популярные в русской официальной литературе конца XVIII в. Это «Слово на выздоровление Его Императорского Величества...» Д.И.Фонвизина, «Ода Государю Цесаревичу Павлу Петровичу в день Его Тезоименитства», «Хор ко Златому веку» А.П.Сумарокова, «Ода на случай присяги московских жителей Его Императорскому Величеству...» Н.М.Карамзина и др.

Второе определение характеризует мифы с точки зрения неомифологического сознания. Утратившие и не имевшие сакральности, они «мерцали» в современной Павлу I мемуаристике, анекдотах, письмах, а позднее – в художественной литературе XIX столетия. Это мифы о Павле I – «императоре-рыцаре», «русском Гамлете», «романтическом императоре», «царствующем масоне», «гатчинском узнике» и «безумце на троне».

Последние три мифа получили оригинальную трактовку в первой части трилогии Д.С.Мережковского «Царство зверя» – пьесе «Павел I». Доминирующим в тексте пьесы является миф о «безумце на троне», который имеет амбивалентное разрешение в монологах самого Павла I («Когда тяжесть России, тяжесть Европы, тяжесть мира, вся на одной голове - с ума сойти можно. Бог да я - больше никого») и в репликах его окружения («Хищный зверь, что вырвался из клетки. Сумасшедший с бритвою».)

МИФОПОЭТИЧЕСКАЯ ОБРАЗНОСТЬ В РАССКАЗАХ И ПОВЕСТЯХ А.Н.ТОЛСТОГО 1920-Х ГОДОВ О ЛЮБВИ

О.В.Козлова, филологический факультет, 4 курс
(Н.рук. Т.П.Комышкова, доцент, к.филол.н.)

Тема любви – сквозная в творчестве А.Н.Толстого, в 1920-е г. она становится центральной. Любовь понимается как спасительное, гармонирующее начало, противостоящее хаосу бытия (в повести «Граф Калиостро», рассказе «Простая душа»), отсутствие любви остро ощущается писателем как основное бедствие (рассказ «Человек в пенсне», повесть «Милосердия!»). Автор рассматривает любовь не только в антропологическом плане (как субъективно-человеческое чувство), но и в онтологическом, где она выступает как космическая, сверхприродная сила. Создавая свой образ мира, художник выдвигает концепцию единства человека с ним, природой и человечеством, утверждает целостное, гармоничное представление о мире, свойственное народному сознанию. Миф для него идеал гармонии, поэтому все природные образы несут в себе некий символический смысл. Для писателя наиболее характерны такие образы как солнце, вода, земля и ветер. В мифологии солнце почиталось божеством благим, милосердным, и до сих пор воспринимается нами как символ счастья, красоты и бессмертия. Время жизни ассоциируется с водой, это стихия темная, глубокая, мутная. В мифологии вода считалась источником всего сущего во вселенной, источником жизни. Кроме того, образ моря связан у А.Н.Толстого с женскими образами. Вода растворяет, уничтожает, очищает, смывает и восстанавливает. Земля – символ жизни, здравого смысла, стабильности и веры в настоящее; ей полностью противопоставлен ветер – символ перемен, который часто используется автором в сочетании с громом и молнией. Именно их присутствие или отсутствие очень важны для раскрытия темы любви. Чаще всего носителями гармонии у А.Н.Толстого являются женщины, с которыми и связываются все эти образы. Так героиня из рассказа «Человек в пенсне» - Болотова Екатерина Васильевна всегда изображается автором на фоне изменяющегося моря, состояние которого зависит от ее настроения (в начале знакомства с Николаем Ивановичем Стабесовым оно выглядит спокойным и светлым, но постепенно темнеет и волнуется вместе с героиней). Солнце является несомненным спутником везде, где есть хоть малейшая надежда на счастье (в основном, это время первых встреч героев). Ветер же подготавливает к грядущим переменам в сознании героини. Таким образом, мифологическая образность пронизывает все повествование произведений А.Н.Толстого, выводя нас на новый уровень понимания им темы любви.

ПРОСТРАНСТВО ГЕРМАНИИ В ПОВЕСТИ И.С.ТУРГЕНЕВА «АСЯ»

О.С.Ташка, филологический факультет, 2 курс магистратуры
(Н.рук. Н.М.Ильченко, профессор, д.филол.н.)

Повесть И.С.Тургенева «Ася» наполнена пространственными образами, глубоко значимыми и живописными. Они не только составляют географическую основу сюжета, но и характеризуют психологические состояния героев,

их способ мировосприятия, показывают эволюцию их чувств и жизненных ощущений, впечатлений. Так выполняется психологическая функция пространства в повести, наряду с символической, с чисто изобразительной и функцией локализации действия. Пространство Германии в повести складывается из очень многих компонентов, причем, как реальных элементов пространства Германии, так и культурных.

Остановившись в городке З., Н.Н. отмечает его опрятность и зрелость, воспитанность и бережливость людей, его населяющих. В описаниях местности, переданных повествователем, высвечивается патриархальность городка и мудрость жителей. Семантика мудрости и зрелости заложена в эпитетах, использованных в данной зарисовке: «дряхлые» стены и башни, «вековые» липы, «старенькие» дома, «старинный» колодец. С первых же страниц урбанистический пейзаж сливается с природным. Герой не отделяет эти две противоположности, так как воспринимает мир всеми чувствами сразу, в синестезии: он видит, слышит его, чувствует его запахи, прикосновения и даже ощущает на вкус. Вектор зрения Н.Н. направлен сначала снизу вверх, от узких улочек и белокурых немочек к острым крышам домов, за которыми возникает неподвижная луна на чистом небе. Затем россыпи золота и блеска луны опускаются постепенно на колокольню, на речку. Слияние верха и низа происходит во множестве «тоненьких свечек», что теплятся в узких окнах.

Кроме реального пласта, в повесть включено и культурное измерение пространства Германии. Речь идет о художественной репрезентации культурных топосов в повести. Чаще всего они реализуются в образе главной героини. Такие пространственные представления Германии, как река Рейн и гора Лорелей, участвуют в создании образа Аси и в ее же самоотождествлении с героиней немецкой легенды, сюжет которой читатель знает благодаря балладе Г.Гейне. Асе же эту «сказку» рассказала фрау Луизе. В повести прямо названа Лорелея, Ася указывает на ее «скалу», когда беседует с Н.Н. в винограднике. Следует обратить внимание и на сцену чтения произведения И.В.Гете «Герман и Доротея», когда Ася примеряет очередную маску: в данном случае домовитости и степенности. В проявлениях Асиной незаурядности, необычности реализуются культурные представления пространства Германии, а также Италии (упоминается гетевская Миньона и рафаэлевская Галатея) и России (Татьяна Ларина).

ЧЕРТЫ ЖАНРОВ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В ПОВЕСТИ

А.И.СОЛЖЕНИЦЫНА «РАКОВЫЙ КОРПУС»

Ю.С.Лапина, филологический факультет, 4 курс

(Н.рук. Т.П.Комышкова, доцент, к.филол.н.)

Смысл названия повести Солженицына «Раковый корпус» реализуется на нескольких уровнях. Первый связан с пространством, в котором происходит действие – онкологическое отделение больницы. Следующий уровень непосредственно связан с персонажами, проходящими курс лечения в раковом корпусе, которые съезжаются туда из разных уголков большой страны. Многие из

них проходят длинный путь, преодолевая препятствия, преграждающие им дорогу, делая все это для одной единственной цели – призрачной возможности на выздоровление. В повести создается панорама характеров, судеб, отражающая социальную жизнь общества в переломную для Солженицына эпоху. Замкнутое пространство формирует метафорический пласт смысла: опухоль – это болезнь всего общества, господствующий тогда режим, который на каждом проявляется по-разному. Судьбы тех, кто находится в больнице, представлены развернуто, но большее место уделено двум центральным персонажам – Костоглову и Русанову. Писатель вводит их предысторию, связывая ее с мотивом пути, движения через страдания, что ассоциативно соотносится с жанром хождения. Хождения – жанр древнерусской литературы, описывающий путешествия-паломничества в Палестину, Византию, страны Востока с целью поклонения христианским святыням в Вифлееме, Иерусалиме и Константинополе, сопровождающийся поиском человеком истины. Так и каждый из персонажей повести, пришедший в эту больницу издалека, пытается найти свою истину. Определение жанра «Ракового корпуса» сложно, в нем прослеживаются черты повести и романа, однако можно выделить и характерные для Солженицына черты жанра жития. Житие – древнерусский жанр, повествующий о жизни святого, его благочестии, творимых им чудесах. Одним из принципов этого жанра является то, что герой бывает либо положительным, либо отрицательным. Персонажи повести тоже делятся на «плохих» и «хороших», но их характеры не односторонние, они намного сложнее. Более всего представлен мотив чуда. Костоглов, Зацырко, Демка верят в силу иссык-кульского корня. Но не только верят они в чудесное исцеление от болезни, они надеются еще и на чудо, которое наступит со сменой режима – установление новой, лучшей жизни.

СМЫСЛОВОЕ НАПОЛНЕНИЕ ОБРАЗА РЕКИ В РОМАНЕ Л.ЛЕОНОВА «СОТЬ»

Г.В.Арбузова, филологический факультет, 5 курс
(Н.рук. Т.П.Комышкова, доцент, к.филол.н.)

Центральным образом в романе является образ реки Соть. На протяжении романа перед читателем предстают разные грани этого образа: от изображения на карте («он с новым ожесточением тыкал в то место карты, где Соть встречается, наконец, свою небуйную сестрицу») до очеловеченного, а потом и обожествленного образа. Соть в романе характеризуется как нечто вечное, неизменное и, одновременно, текучее, изменяющееся, как время («В Соти отражалась звездная вечность»; «Доисторическая метель, которая когда-то в отсутствие людей велась над Сотью»; «Река... из годов вышла...»). Образ Соти связан с фольклорно-мифологической традицией. В мифологиях разных народов вода является источником жизни, из нее творится мир (Река Жизни). С другой стороны, вода символизирует связь с миром мертвых (река Стикс). Вода – одновременно стихия природы и символ подсознания человека («В тихом омуте черти водятся» – гласит народная пословица). Соть является воплощением неукротимой, страшной стихии – с одной стороны; с другой – помощницей чело-

века: на берегу Соти – деревня Макариха, возле реки строится комбинат, неподалеку расположен скит, который указывает на пространство Соти как на сакральный центр.

Соть – не просто символический образ, но и действующее лицо романа, персонаж. Она наделяется человеческими чертами («созерцание берегового профиля Соти», «наверное, Соть в этот час имела такую же внешность»). Как и человек, Соть имеет родственные связи: «...где с Сотью сливалась нешустрая Балунь. Обе они, малые сродницы великой реки, долгие лесные версты текли извиристо, как бы отыскивая друг друга, и самое слияние их походило на робкое объятие двух однажды разлученных сестер». Другие персонажи в своих характеристиках очеловечивают образ: «Сила, <...> твоя сила!» – обращается Фаддей к Соти, как к человеку.

Образ реки Соть связан с архетипом Матери. Наиболее ярко эта связь в романе проявляется в сцене «бунта» Соти, в сходстве характеристик матери погибшей девочки и реки: «Припав ничком к маленьким неподвижным ступням, все еще качалась и врыдывала простоволосая женщина, мать. Фонарь приблизился к ее продолговатому и злому лицу; оно само спускало желтоватый фосфоресцирующий свет, и Фаворов <...> подумал, что, наверно, и Соть имела в этот час такую же внешность».

В конце романа прослеживается связь образа Соти с образами святых («изменился *лик* Соти, и люди переменились на ней»). Лик – характеристика образа святых. Так Соть наделяется божественными чертами.

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ РАЗНОВИДНОСТИ
НИЖЕГОРОДСКОГО ДУХОВНОГО СТИХА
Н.С.Бобкова, филологический факультет, 5 курс
(Н.рук. М.П.Шустов, профессор, д.филол.н.)**

На территории Нижегородской области сегодня бытуют духовные стихи различной тематики, которые вполне возможно разделить на 7 групп. Первая группа - стихи покаянной тематики (или покаянные духовные стихи). Они представляют собой своеобразное моление. Как и в молитве, в духовных стихах покаянной тематики можно отметить наличие мотива обращения человека к Христу, Деве Марии, Угодникам Божиим, Ангелам. Кроме различных вариантов обращения, в покаянных духовных стихах можно отметить мотив прославления божественных сил, часто переплетающийся с мотивом самоуничтожения человека.

Следующую тематическую группу представляют духовные стихи эсхатологической и апокалиптической тематики. В данных стихах сильны назидательные тенденции, связанные с изображением надлежащего поведения человека на земле для достижения загробного блаженства.

Третья тематическая группа - духовные стихи, изображающие идеал служения Богу. Герои таких духовных стихов - люди, ведущие праведную жизнь и получающие за это Божью благодать. Здесь, как и в духовных стихах второй

выделенной нами группы, также силен назидательный момент, т.к. эти стихи подробно изображают должное поведение истинно верующего человека.

К четвертой группе относятся духовные стихи о душе. Прежде всего, это стихи, которые исполняются во время поминального обряда. В них изображается прощание души с земной жизнью, раскаяние в грехах, тоска умершего о близких людях.

Пятую тематическую группу составляют духовные стихи о жизнеописаниях святых. Главное назначение стихов данной группы состоит не столько в описании подвигов святого, сколько в сопоставлении их святой жизни с жизнью обычного верующего, передаче сетований верующих на свою недостойную жизнь.

Следующую группу представляют духовные стихи о жизнеописании Христа и Божьей Матери. Чаще всего эти духовные стихи являют собой варианты адаптированных народом библейских сюжетов о жизни Христа. В основном в этих стихах используются в основном сюжеты, соотносимые с Великими Православными праздниками.

Последняя группа духовных стихов, выделяемая нами, включает в себя стихи общехристианской тематики. К ним относятся духовные стихи о крещении, а также адаптации некоторых библейских сюжетов. Кроме того, они отражают представления народа о существовании сверхъестественных сил, их отношениях между собой.

СПЕЦИФИКА ОБРАЗА «ВЕЧНОГО ГОРОДА» РИМА В ДРАМАТИЧЕСКОЙ ФАНТАЗИИ Н.В.КУКОЛЬНИКА «ТОРКВАТО ТАССО»

Е.В.Афиногеева, филологический факультет, 5 курс
(Н.рук. Н.М.Ильченко, профессор, д.филол.н.)

Образ «вечного города» Рима является архетипическим в мировой литературе. В произведениях Н.В.Кукольника («Антонио», «Торквато Тассо») этот образ приобретает особое звучание. Итальянское пространство автор выбирает для того, чтобы наиболее полно воплотить трагедию творческой личности в мире. Подобно противоречивой поэтической душе, Италия представлена как полярная система: «Соренто - Феррара – Рим». Каждый полюс олицетворяет тот или иной аспект жизни: Соренто – семья, Феррара – светское общество, Рим – мир искусства (сходное пространственное решение встречается в романтической повести Кукольника «Антонио»: оппозиция «Корреджио – Парма – Рим»). Истинный гений не может обрести тихое семейное счастье и признание светского общества. Поэтому пространство творца – Рим. Образ «вечного города» является центральным в пьесе Н.В.Кукольника «Торквато Тассо».

Величие древней столицы подчеркивается многочисленными красочными определениями: «столица мира», «Итальянский Царь» [Кукольник Н.В. Сочинения. – СПб., 1851. Т. 1. С.115], «тайная гробница человека» [Там же. С.121], «столица славы» [Там же. С.122], «столица света» [Там же. С.126], «сладкий воздух Рима» [Там же. С.129], «великий Рим», «радостный Рим» [Там же.

С.135], «великолепный Рим» [Там же. С.139]. С первого же взгляда он завораживает Тассо своим величием, блеском, становится главным ориентиром его судьбы. Вся жизнь поэта – тернистый путь к творчеству, славе, бессмертию, к Риму. Параллельно конфликту художника и толпы в пьесе возникает оппозиция «Рим – целый мир». Вечный город, расположенный на семи холмах, возвышается как столица мира, храм славы и искусства, символ вечности. Тассо проходит через тяжелую череду разочарований, которые передаются с помощью традиционных романтических мотивов уединения, страдания, безумия. Однако гений искусства оказался в нем сильнее бренности земной жизни, и он постигает высшую истину своего предназначения. Измученная страданиями душа Тассо воскресает в «вечном городе». Именно в Риме поэт смог побороть свою земную природу. Его больше не тревожат человеческие страсти, он освободился от груза несчастий.

В творческой концепции Н.В.Кукольника искусство стоит над миром, только ему подвластно бессмертие. Пространство Рима расширяется во времени, олицетворяя собой вечность: здесь заканчивается земной путь Тассо и начинается вечная жизнь в искусстве. Образ поэта в финале переходит в образ Рима, растворяясь в его пространстве. Автор награждает своего героя торжественным венчанием на Капитолии, обретением славы. «Я начал жить!» - таков итог жизненного пути поэта, завершение центростремительного сюжета пьесы.

Образ Тассо и образ Рима, олицетворяющие мотив вечности, сливаясь воедино, рождают авторский образ Италии, которая становится поэтической мечтой, мифологемой Н.В.Кукольника.

ИГРОВОЕ НАЧАЛО СКАЗКИ У ТЕККЕРЕЯ «ПРИЗРАК СИНЕЙ БОРОДЫ»

С.С.Мелюшкина, филологический факультет, 5 курс
(Н.рук. Н.М.Ильченко, профессор, д.филол.н.)

Известный английский романист У.Теккерей (1811-1863) является автором нескольких литературных сказок – «Сделка художника» (1839), «Султан Аист» (1842), «Кольцо и роза, или История принца Обалду и принца Перекориля» (1854) и др., которые редко становились предметом специального исследования. Для сказок Теккерей характерна пародийность (на предшествующую сказочную традицию, на английскую рождественскую пантомиму, на викторианскую действительность, на человеческие типы и др.). В каждой из сказок присутствует игровое начало, которое можно рассмотреть в культурно-историческом смысле как отождествление «театральности» поведения персонажей с реально-бытовыми проявлениями человека начала XIX века (Ю.М.Лотман). Игровое начало ярко проявляется в сказке У.Теккерей «Призрак Синей Бороды» (1843) – пародии на сказку Ш.Перро «Синяя Борода» (1697). У Теккерей Синяя Борода – английский джентльмен, обучавшийся когда-то в колледже Святого Иоанна в Кембридже, «безупречный мировой судья». Фатима Шакабак – его жена, которая с помощью кавалерийских сабель своих братьев, избежала участи предшествующих жен «чувствительного» «убийцы». Те-

перь миссис Синяя Борода – безутешная вдова (ее лицемерие глубоко спрятано), поскольку муж оставил ей все «до последнего шиллинга». Она скорбит по поводу безвременной кончины супруга, в память о котором установила мемориал и опровергала слухи о его преступлениях. В названии сказки проявляется игровое начало. Теккерей использует знакомую читателю ситуацию популярных в Англии «рассказов о призраках», не нашедших по какой-то причине успокоения на том свете, появляющихся в полночь, произносящих загробным голосом различные повеления и т.п. Однако призраком оказывается не покойный супруг, а один из претендентов на руку богатой вдовы. Молодой стряпчий Федерик Лукавс трижды (как положено в сказке) делает попытки завоевать сердце Фатимы: он безуспешно вешается, топится и, наконец, переодевается в призрака, появляющегося из могилы. Обман раскрывается более счастливым соперником. Сказка заканчивается свадьбой: миссис Синяя Борода становится миссис Черная Борода. Важную функцию в сказке Теккерей выполняет рассказчик, который является посредником между сказкой и реальностью. Он дает оценку каждому из героев, иронизирует над игровыми ситуациями (так он мельком сообщает о передвижном театре, появившемся в городе, злополучном импресарио, который потом окажется участником театрального действия с призраком), обращается к житейскому опыту читателя. Историю вдовства миссис Синяя Борода Теккерей использует в «Ярмарке тщеславия» при описании верности Эмили памяти «благословенного мужа».

СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ С СУФФИКСОМ -НИЦ- В АСПЕКТЕ ИХ ИДИОМАТИЧНОСТИ

И.А.Шмыкалова, филологический факультет, 2 курс магистратуры
(Н.рук. О.А.Пацюкова, доцент, к.филол.н.)

В последние годы XX столетия особый интерес в словообразовании представляют вопросы, касающиеся идиомаичности семантики производного слова, под которой понимается «несводимость лексического значения слова к сумме значений его составных частей (морфем и их сочетаний)»[1]. Существительные с суффиксом -ниц- представлены в языке тремя словообразовательными типами.

Наиболее ярко у существительных с суффиксом -ниц- проявляется идиоматичность, связанная с наличием в лексическом значении производного слова дополнительного семантического компонента (ДСК), не выраженного формально. В лексическом значении отсубстантивных и отглагольных существительных с суффиксом -ниц-, образующих словообразовательные типы со значением '*субстанция*', есть ДСК, делающие слово идиоматичным. ДСК различаются по выполняемой ими функции: сужают или расширяют лексическое значение производного слова. ДСК, сужающие семантику слова, встречаются среди отсубстантивных и отглагольных существительных (например, *песочница* – 'коробочка с песком для посыпания написанного чернилами', *скребница* – 'металлическая щетка для чистки лошадей'), а ДСК, расширяющие семантику производного, –

только среди отсубстантивных существительных (например, *сухарница* – 'блюдо для сухарей, печенья').

Названным словообразовательным типам в одинаковой степени свойственна идиоматичность, связанная с неполнотой отражения семантики производящей основы в семантике производного слова.

Словообразовательный тип отсубстантивных существительных с суффиксом -ниц- со значением '*лицо женского пола по отношению к лицу мужского пола*' не обладает идиоматичностью, связанной с наличием в лексическом значении производного слова ДСК, и идиоматичностью, связанной с неполнотой отражения семантики производящей основы в семантике производного слова.

Таким образом, словообразовательные типы существительных со значением '*субстанция*' обладают идиоматичностью семантики, а последний названный словообразовательный тип существительных с суффиксом -ниц- идиоматичностью не обладает.

Литература:

1. Михайлов М.А. Речевая номинация и выделимость морфем. Красноярск, 1989

ИЗУЧЕНИЕ ФРАЗЕОЛОГИЧНОСТИ ПРОИЗВОДНЫХ СЛОВ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Л.В.Белова, филологический факультет, 2 курс магистратуры
(Н.рук. О.А.Пацюкова, доцент, к.филол.н.)

В обобщенном виде основная идея школьного курса русского языка заключается в обеспечении единства языкового, речемыслительного, интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического, культурологического развития обучающегося [1]. Занятие по теме «Фразеологичность производных слов русского языка» логично проводить тогда, когда учащиеся уже знакомы с понятиями «лексическое значение слова», «фразеологизм», «производное слово», «словообразовательное средство», «производящая основа», т.е. оно может выглядеть как обобщающее по разделам «Лексика», «Фразеология» и «Словообразование». Изучение данной темы предполагает постановку следующих целей: 1) формирование умения выявлять приращение в семантике производного слова; 2) повторение понятий лексического значения слова, фразеологизма, производного слова, словообразовательного средства, производящей основы; 3) углубление знаний учащихся в области лексической семантики производного слова; 4) развитие интеллектуальных качеств личности, логического мышления, умения давать связный ответ; 5) формирование навыков культуры дискуссии; 6) формирование интереса к родному языку и к предмету «русский язык».

Методы и приемы, которые могут быть использованы на занятиях по изучению явления фразеологичности: репродуктивные методы (слово учителя, запись в тетради, устный опрос по пройденному материалу); эвристические методы (аналитическая беседа, постановка проблемы); исследовательский метод (индивидуальная работа или работа в группе). Проведение школьного занятия можно осуществлять по следующей схеме, которая включает в себя два этапа:

I этап – актуализация базовых знаний по разделам «Лексика», «Фразеология», «Словообразование» (вспомнить определение лексического значения слова и определение фразеологизма; указать сходство и различие между фразеологизмом и словом; показать отличие фразеологизма от свободного словосочетания; назвать основные функции фразеологизмов в речи; определить понятия производящей основы и словообразовательного средства).

II этап – анализ производных слов разных частей речи, обладающих фразеологической семантикой (разграничение производных и непроизводных слов, выполнение морфемного и словообразовательного анализа производных слов, определение словообразовательных типов, к которым относятся производные слова).

Литература:

1. Львова С.И. Настольная книга учителя русского языка. – М., 2007

КАТЕГОРИЯ НАРЕЧИЯ В ПЕРВОЙ РУССКОЙ ГРАММАТИКЕ

А.Д.Комышкова

(Н.рук. Г.С.Самойлова, доцент, к.филол.н.)

«Российская грамматика Михайла Ломоносова» (1755 г.) считается первой печатной (типографски изданной) русской научной грамматикой на родном языке. Главной особенностью ее можно назвать логический подход к явлениям языка. Логицизм в грамматике выражался прежде всего в том, что все части речи должны соответствовать определенным логическим категориям. Однако наречия, объединяемые традиционно в единый класс слов, настолько разнообразны по значениям и формам, что вписать их в стройную систему частей речи на основе логических критериев было непростой задачей. Именно поэтому попытка выделить основание для объединения наречий в лексико-грамматический класс, предпринятая М.В.Ломоносовым, представляется интересной.

Прежде всего, наречие определяется как краткое обозначение обстоятельств, т.е. части речи соотносится с категорией логики. Но наречию приписывается та же функция, что выполняет местоимение по отношению к имени, т.е. заместительная. Поэтому, разделяя знаменательные «части слова» на главные и служебные, Ломоносов относит наречие к разряду служебных.

Затем М.В.Ломоносов представляет очень подробную семантическую классификацию наречий. Однако в ней оказываются смешанными совершенно разнородные значения: обстоятельственные, модальные и местоименные, общие и частные. Наряду с «место значащими» и «время показывающими» выделяются наречия «указания», «отгонения», наряду с наречиями «качества и количества» выделяются наречия «напряжения» (соответствующие современным меры и степени), «числительные», «порядка», «уподобления», «разности», «скорости», «собрания». Кроме этого, называются наречия «уверения», «отрицания», «вопрошения» и «сомнения».

В своем грамматическом описании М.В.Ломоносов стремится к четкому разграничению классов слов, пресекая возможные случаи омонимии частей ре-

чи. Поэтому, говоря о том, что наречия «ни склонениям, ни спряжениям не подвержены», Ломоносов утверждает, что наречия, имеющие степени сравнения, «суть по большей части имена прилагательные в среднем роде неправедно к этой части слова причитаются» [1]. Исключения из этого стремления составляют некоторые имена в творительном падеже, которые «принимают силу наречий», а также «некоторые имена, один только творительный падеж имеющие», которые «за наречия почитать можно».

Таким образом, при осмыслении наречия как части речи в «Российской грамматике» М.В.Ломоносова преобладает функциональный критерий, которым объясняется даже формальная неизменяемость, присущая этому классу слов. При этом под категорию наречий, помимо слов с обстоятельственным значением, подводятся слова с модальной семантикой, со значением состояния, занимающие в предложении независимую позицию, слова, оформляющие вопрос, отрицательные, усилительные и указательные частицы, а также некоторые приставки.

Литература:

1. Ломоносов М.В. Российская грамматика. – М., 1982

НАИБОЛЕЕ ПРОДУКТИВНЫЕ МОДЕЛИ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ НЕСТАНДАРТНОЙ ЛЕКСИКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Т.Ю.Розина, ППФ, 4 курс

В художественных текстах в противопоставлении стандартной лексике используются нестандартные элементы (сленгизмы, коллоквиализмы, вульгаризмы, арго, жаргоны) как для создания комического эффекта или комического напряжения, так и для создания общей социальной и эмоциональной атмосферы, речевых портретов, как средство типизации речи персонажей или как средство индивидуализации речевой характеристики персонажа, иногда как средство стилизации [1].

Производные нелитературные слова образуются, как правило, по моделям литературного стандарта. Наряду с ними выделяются периферийные модели, действующие преимущественно или только на базе норм второго уровня [1].

Выделяют следующие способы словообразования:

1. Аффиксация. Основной пласт производных слов образуется за счет суффиксов литературного стандарта, причем преобладает разряд существительных, значительно меньше прилагательных и единично представлены суффиксированные глаголы. Наиболее высокой продуктивностью характеризуются суффиксы *-er* и *-y/-ie/-ey* (*gooder* «уважаемый человек» (*good* «хороший»), *froggie* «француз» (*frog* «лягушка»)).

2. Словосложение. Отличительная черта субстандартного словосложения – косвенно прямая номинация. Косвенная номинация основывается на ассоциации по сходству (метафора) или по смежности (метонимия). Этико-стилистическая сниженность сложного слова определяется тем, что один из его компонентов является нестандартным, либо реализует нестандартный перенос-

ный вариант значения: *bughouse* «психиатрическая больница» (*bug* - псих), *bugle-warmer* «шляпа» (*bugle* - башка).

3. Контоминация. Этот словообразовательный прием характеризуется не механическим сокращением исходных слов, а намеренным, семантически мотивированным их стяжением, созданием абсолютно нового, оригинального слова из двух «осколков», как правило, с новым предметно-логическим значением: *fride* (*free* + *ride*) «бесплатная поездка», *pojam* (*poet* + *jam*) «скверная поэма» [2].

4. Редупликация. Это процесс создания синтаксических сложных слов, компоненты которых не сочетаются между собой в синтаксических конструкциях. Создание оценочной маркированности происходит на фонематическом уровне: за счет присоединения к первому элементу экспрессивного элемента, не существующего в языке вне этого образования, за счет чередования корневых гласных или на базе рифмы: *actor-shmactor*, *fiddle-faddle* «чушь», *killer-diller* «красавчик».

5. Аббревиация. Является очень характерным для нестандартной лексики словообразовательным приемом. Самым продуктивным типом сокращения является апокопа (усечение конца слова): *batt* (*battalion*), *bish* (*bishop*).

6. Обратное словообразование. Это прием, при котором мотивирующее слово в силу звукового совпадения его финала с суффиксальной морфемой или маркером подвергается десуффиксации с выделением части в самостоятельную лексему. Наиболее продуктивно образование глаголов от прилагательных и существительных, реже встречаются образованные таким путем существительные: *author* - *to auth* «писать», *janitor* - *to janit* «работать санитаром», *dill* - *dilly* «простак».

7. Слова-перевертыши и спунеризмы. К ним относят дериваты «оборотного» и «срединного» сленга, которые образуются путем перестройки звукового облика слова с сохранением или расширением его фонемного состава: *kool(look)*, *nam* (*man*), *noom* (*moon*).

8. Рифмованная субституция. Суть ее состоит в рифмованной замене исходной единицы вторичной, принимающей семантику первой: *locket=pocket*, *giggle and titter=bitter* (a sort of beer) [2].

Проведенные нами исследования показывают, что наиболее продуктивными моделями словообразования нестандартной лексики являются словосложение (при этом действует оно преимущественно в сфере имен существительных, реже - прилагательных), модели суффиксации (которые также пополняют преимущественно те же части речи), аббревиация и рифмованная субституция.

Литература:

1. Беляева Т.М., Хомяков В.А. Нестандартная лексика английского языка. - Л., 1985

2. Хомяков В.А. Структурно-семантические и социально-стилистические особенности английского экспрессивного просторечия, - Вологда, 1974

АДЪЕКТИВНЫЕ КОМПАРАТИВНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЕДИНИЦЫ КАК СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

А.О.Хебнева, ППФ, 5 курс
(Н.рук. Ю.А.Гаврикова, ст.преп.)

В составе английской фразеологии имеется большое количество ФЕ, отличающихся структурной и семантической разноплановостью. АКФЕ характерны для разговорного английского литературного языка, о чем мы можем косвенно судить по преимущественному использованию их в прямой речи персонажей художественной прозы. А это, в свою очередь говорит о том, что АКФЕ исследуемого типа должны использоваться в практике преподавания английского языка в школе и вузе.

АКФЕ составляют небольшую группу ФЕ. Находясь в составе всех существующих классификаций ФЕ и отвечая всем критериям выделения ФЕ, АКФЕ, тем не менее, до сих пор являются недостаточно изученной структурно-семантической группой ФЕ. В данной работе наиболее подробно рассматриваются АКФЕ, как отдельная группа ФЕ, имеющая свои специфические характеристики.

Ни одна из существующих классификаций ФЕ не охватывает в полной мере исследуемое явление. Наиболее приемлемой является классификация В.В.Виноградова, в основе которой лежит единство значения ФЕ. Однако при применении для анализа АКФЕ классификация В.В.Виноградова оказалась субъективной, так как многие АКФЕ могли бы быть отнесены к нескольким группам одновременно.

Обзор научных подходов к трактовке значения фразеологизмов позволяет нам более глубоко понять особенности взаимодействия и взаимовлияния компонентов АКФЕ, а также особенности структуры значения АКФЕ. Согласно проведенному теоретическому обзору анализ семантики АКФЕ представляет наибольшую трудность для понимания и осмысления.

В семантическом отношении АКФЕ подразделяются на частично и полностью мотивированные единицы. Количество полностью мотивированных не велико. Большинство АКФЕ являются частично мотивированными единицами, переосмысленное значение которых строится на уточняющей функции второго компонента. Для единиц этой группы характерна фразеологическая, грамматическая и стилистическая вариантность.

Полностью и частично мотивированные АКФЕ были разделены на две группы, которые, в свою очередь, подверглись более мелкому членению на подгруппы по тематическому принципу. Первую группу составили АКФЕ, характеризующие объекты предметного мира: обозначения вкуса, цвета, физических свойств, а также характеристики сложившейся ситуации. Вторую группу составили АКФЕ, характеризующие человека: физические качества, черты характера и уровень интеллекта, внешность, психические состояния. На основе

сопоставления обеих групп полностью и частично мотивированных АКФЕ можно сделать общий вывод о частотности употребления АКФЕ по тематическому признаку. Наиболее частотными являются сравнения на основе черт характера человека и физических свойств и качеств, как объектов предметного мира, так и человека, а также АКФЕ на основе внешних характеристик, сравнения с психическими состояниями человека, АКФЕ, характеризующие сложившуюся ситуацию, затем сравнения, обозначающие цвет и АКФЕ, характеризующие вкус, а также количественные характеристики. Некоторые прилагательные вошли в несколько тематических групп.

За рамками классификации осталось 9 АКФЕ, что составляет 5% от общего числа рассматриваемых единиц. Следовательно, предложенная в работе классификация не исчерпывающая, но является подробной и дает наиболее полное представление о рассматриваемой группе ФЕ.

Проблема классификации АКФЕ является далеко не исследованной до конца. В данной работе проблема рассматривается в семантическом аспекте и лишь немного касается художественного употребления АКФЕ. Представляется возможным проанализировать функционирование АКФЕ в художественном пространстве и выявить особенности взаимодействия АКФЕ с другими стилистически маркированными единицами.

СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ АРТИКЛЯ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

М.В.Андреева, ППФ, 5 курс
(Н.рук. И.И.Сидоренко)

В современном английском языке традиционно выделяют три вида артиклей: определенный (the), неопределенный (a, an), и нулевой (отсутствие артикля). Проблема изучения артиклей в отечественной и зарубежной лингвистике, которую мы попытались решить в данной работе, заключается в том, что большое внимание уделяется функционированию артиклей с точки зрения грамматики английского языка, использованию же артикля в стилистике уделяется крайне мало внимания. Такими методами исследования, как лингвистическое описание, сравнение, противопоставление на базе 32 пособий и диссертаций по артиклям, словарей и справочников, нам удалось выполнить детальное исследование как общих, так и исключительно стилистических особенностей функционирования английского артикля. В 1-й главе мы рассмотрели особенности употребления определенного, неопределенного и «нулевого» артикля с точки зрения грамматики, выделили основные грамматические функции неопределенного артикля: Индивидуализирующая (Individualizing), перечисления (Numerical), аспектная (Aspective); определенного артикля: специфицирующая (Specifying), родовая (Generic), субстантивизирующая (Substantification), классификационная (Classifying).

Во 2-й главе исследования мы рассмотрели особенности употребления артикля в стилистических целях с именами собственными и нарицательными.

Выяснилось, что артикль часто служит инструментом усиления лексического значения существительного:

a. Обладает метафорической функцией: I do not claim to be a Caruso;

b. Обладает метонимической функцией: a Ford, A Rossetti;

c. Может обозначать устойчивые ситуативные характеристики человека: Now you are the Jack I remember;

d. Может использоваться в значении «некий»: A miss Bredly called up, I said you were absent;

e. Придает положительное или отрицательное оценочное значение: An Abraham Lincoln keyed to base uses instead of high ones would give some idea of the man; He was not a Bagster;

f. Используется для выделения выдающихся личностей: The great Shakespeare;

g. Служит для создания размытости образов: Waving from window, spread of welcome, Kissing of wife under single sheet;

h. Служит для создания определенного ритмического рисунка в предложении и при перечислении и т.д.

Нам удалось выделить, что стилистический эффект использования артикля достигается тремя основными путями: усиление одного из дополнительных значений артикля, нейтрализация значений соотносительных форм артикля, замена (транспозиция) одной формы артикля другой.

Таким образом, можно сделать вывод, что выбор определенного, неопределенного или нулевого артикля зависит от позиции автора, от того, какой именно семантический компонент лексической единицы он хочет акцентировать и стилистически окрасить.

КОНВЕРСИОННЫЕ ОТНОШЕНИЯ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО В СОВРЕМЕННОМ АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

И.М.Удалова, ППФ, 5 курс

(Н.рук. Е.Е.Белова, доцент, к.филол.н.)

Конверсия является продуктивным способом словообразования в современном английском языке и имеет большое значение для пополнения словарного запаса английского языка словами, имеющими одинаковую основу, но различающиеся парадигмы.

Серьезную проблему представляет определение направления производности в конверсионных парах. В связи с тем, что исходное и результирующее элементы конверсии имеют аналогичное морфологическое строение (имеются в виду начальные словоформы), целесообразной представляется так называемая дифференциация семантического строения, которая нашла свое отражение в семантическом и логическом критериях определения направления производности.

Существительное является членом многих конверсионных моделей, выступая в качестве как исходного, так и результирующего элемента. Наибольшей продуктивностью обладают модели $N \rightarrow V$ и $V \rightarrow N$. Первая из них представлена

большим количеством примеров, чему, по-видимому, способствуют разнообразные падежно-семантические отношения между существительным и отыменным глаголом.

Словообразование по конверсионной модели А→N чаще всего сопровождается эллипсисом: *an intellectual man* → *an intellectual n.*, *n editorial article* → *an editorial n.* Большинство субстантивированных прилагательных имеют меньшее по сравнению с существительным количество словоформ и часто имеют ограниченную сочетаемость: *the reds, the blacks, auxiliaries, extras*. Достаточно редкими являются случаи образования по конверсии прилагательных от существительных и существительных от наречий и междометий (*ups and downs, ohs and wows*). Проведенное исследование подтвердило важную роль конверсии как способа словообразования на всех этапах развития английского языка с момента ее появления. Было выявлено, что случаи конверсионного словообразования присутствуют во всех пяти рассмотренных функциональных стилях речи: разговорном, официально-деловом, научном, художественном и публицистическом. На современном этапе развития английского языка наиболее частыми являются случаи употребления образованных по конверсии слов в публицистическом, научном и официально-деловом стилях речи.

Литература:

1. Карацук П.М. Словообразование английского языка. - М., 1977
2. Мешков О.Д. Словообразование современного английского языка. - М., 1976

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ, ОСНОВАННЫЕ НА СОВМЕЩЕНИИ СИНТАКСИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ

М.В.Архипова, ППФ, 5 курс

(Н.рук. Е.Е.Белова, доцент, к.филол.н.)

В настоящее время изучение системы стилистических приемов и выразительных средств, направленных на эффективное выражение содержания, становится наиболее популярным. Менее изученным в данной системе является раздел синтаксической стилистики, подходы к изучению которой различны. Существуют три основных направления, по которым ведутся исследования в данной области:

1. изучение и анализ отдельных синтаксических стилистических средств (И.М.Астафьева, М.Д.Кузнец, А.И.Мороховский, Я.И.Рецкер);
2. исследование отдельных функциональных стилей (Н.М.Разинкина);
3. исследование сверхфразовых единств (Т.И.Сильман, Г.Я.Солганик).

Предложение является основной единицей синтаксического уровня языка. В результате взаимодействия членов предложения или взаимодействия нескольких предложений создаются разнообразные стилистические эффекты. Стилистические приемы, основанные на совмещении синтаксических единиц, являются одной из групп выразительных средств синтаксической стилистики. К данной группе стилистических приемов относятся синтаксические и лексико-синтаксические повторы.

Стилистический прием параллелизма основывается на повторе синтаксической структуры высказывания в последующих высказываниях. Существуют разные толкования приема параллелизма, но все авторы его обязательным свойством считают структурную целостность. Конструкции считаются параллельными при соблюдении определенных условий: одинакового количества членов, одинакового отношения членов внутри параллельных конструкций, одинакового порядка слов. В зависимости от того, соблюдаются ли в речи данные условия, выделяются типы синтаксического приема параллелизма: полный, неполный и обратный параллелизм.

Обязательным условием лексико-синтаксических повторов является лексическая идентичность единиц высказывания и совмещение элементов синтаксической структуры. Типы данных стилистических приемов зависят от места повторяющейся лексической единицы в составе предложения или высказывания. Исходя из этого, выделяют анафору, эпифору, анадиплосис, обрамление, или рамку, и хиазм.

Данные приемы, основанные на совместном употреблении элементов синтаксической структуры, занимают важное место среди стилистических приемов экспрессивного синтаксиса и открывают богатые стилистические возможности.

Литература:

1. Ананьева Л.Г. Основные направления синтаксической стилистики // Вопросы семантики и стиля: межвуз. научный сборник. - Уфа, 1985
2. Астафьева И.М. Виды синтаксических повторов, их природа и стилистическое использование, автореферат. - М., 1964

РЕЧЕВАЯ ЗАРЯДКА КАК МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРИЕМ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ПЯТОМ КЛАССЕ

Е.А.Мячина, ППФ, 5 курс
(Н.рук. Т.Н.Альтова, доцент, к.пед.н.)

Одним из важных этапов урока является начало, которое во многом определяет успех урока в целом.

Учитель иностранного языка управляет не только процессом усвоения учащимися учебного материала, но и процессом общения на иностранном языке. Технология общения жизненно важна для учителя, ибо невозможно обучать общению, не владея этим умением. Процесс общения должен начинаться с первых же минут урока. Функция начала урока - ввести учащихся в атмосферу иноязычного общения, перестроить органы речи и заставить мозг работать в нужном режиме. Определив функцию начала урока, мы вплотную подошли к понятию «речевая зарядка».

Речевая зарядка - особый вид работы, используемый на уроке иностранного языка, который способствует созданию коммуникативной обстановки и устанавливает речевой контакт между учителем и учащимися. Однако, в зависимости от цели она может проводиться в начале, середине или конце урока. Какова **цель** речевой зарядки? Регулярное, целенаправленное проведение рече-

вой зарядки без особых усилий и больших затрат времени позволяет решить многие задачи:

1) Усвоить лексику, связанную с календарем, школьной жизнью, погодой и т.д.

2) Закрепить в памяти школьников новые грамматические структуры и речевые обороты, которые еще недостаточно прочно усвоены в процессе работы с учебником;

3) Овладеть навыком диалога, умением задавать общие и специальные вопросы, кратко и лаконично отвечать на них.

4) Повысить мотивацию, развить интерес к предмету, к теме.

Чтобы осуществить поставленную цель, нужно решить следующие **задачи**:

1) Вовлечь в беседу как можно больше учеников, используя заранее намеченный и рационально отобранный языковой материал;

2) Связать вводную беседу с основным этапом урока, стремясь логически перейти к обучающему этапу;

3) Избегать монотонности, однообразия и шаблона в проведении вводной беседы. Английские педагоги называют систему речевых зарядок, направленных на создание комфортной обстановки на уроке и формирование эмоциональных посылов для активной и творческой работы термином «**Warming-up activities**». **Warmer** - это речевые упражнения, с которых следует начинать урок, для того чтобы вовлечь учащихся в образовательный процесс, а также подготовить слуховой, артикуляционный и зрительный аппарат к восприятию иноязычной речи.

Педагог Барменкова О.И. выделяют следующие **виды** речевых зарядок:

- Icebreaker
- Filler
- Mingle activities

К речевой зарядке предъявляются следующие **требования**:

- 1) включение в речевую зарядку элемента новизны;
- 2) учет интересов учащихся;
- 3) учет возрастных особенностей.

Пословицы и поговорки - это еще один благодатный материал для речевых зарядок, используемый в обучении.

Речевая зарядка может применяться как элемент здоровьесберегающих технологий на уроке английского языка и способствовать реализации воспитательного компонента цели обучения.

Проведенное нами **исследование** по использованию речевой зарядки на разных этапах урока в пятых классах общеобразовательной школы № 10 г. Бор дало следующие результаты:

1. На первом этапе речевая зарядка способствовала взаимодействию между учителем и учащимися, повышала мотивацию, подготавливала учащихся к иноязычному общению. Использованные упражнения типа «Icebreaker» для пятиклассников создавали дружественную атмосферу и позволяли детям чувствовать себя раскованно в начале урока.

2. На втором этапе речевая зарядка явилась хорошим средством профилактики умственного перенапряжения, снижала усталость, и подготавливала детей к дальнейшей продуктивной работе. Особенно эффективным оказалось проведение речевой зарядки по типу **аутогенной тренировки** после проведенной в классе контрольной работы. Это привело к снятию у детей напряжения после стрессовой ситуации, подготовило их к дальнейшей работе на уроке.

3. На третьем этапе речевая зарядка способствовала закреплению материала, изученного на уроке. Этому помогло использование пословиц и поговорок по изученной теме, подводя итог урока и являясь его логическим завершением. В ходе **анкетирования** и тестирования учащихся было отмечено:

- 1) повышение мотивации к изучению английского языка;
- 2) снятие страха общения на иностранном языке;
- 3) улучшение успеваемости по предмету.

ФИЛОСОФИЯ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ, СОЦИОЛОГИЯ

ЕВРАЗИЙСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ РУССКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

А.С.Солодкин, ФТФ, 3 курс

(Н.рук. С.Н.Кочеров, профессор, д.философ.н.)

В России при внутренней борьбе, выборе ориентационного развития, явной экспансии Запада, было логичным появление течения, пытавшегося ответить на все эти вызовы, выстроить концепцию, парадигму развития России не как умирающего тела, а как здоровой духом цивилизации. Этим направлением, выстроившим собственную политическую и геополитическую доктрину, явилось евразийство.

Одной из заслуг евразийского является то, что его представители в своих работах сумели выявить множество черт России, отличающих ее от цивилизаций, как Запада, так и Востока. Идея самобытности России пронизывает все творчество евразийцев. Так в формулировке доктрины «Евразийство» от 1927 года: «Россия нашего времени вершит судьбы Европы и Азии, она шестая часть света, Евразия – узел и начало новой мировой культуры. Россия представляет собой особый мир. Судьбы этого мира, в основном и важнейшем, протекают отдельно от судьбы стран к западу от нее, а также к югу и востоку. Особый мир этот должно называть Евразией» [1].

Основной темой евразийской идеологии является особое географическое положение России в мире. Россия есть ни Европа, ни Азия, не механическое их соединение, это особый мир, который сочетает в себе все эти начала. Евразийцы смогли разглядеть целый духовный комплекс, целый континент, культурное поле, которое развивается и процветает, не смотря ни на какие препятствия.

Особенностью России является то, что она является многоконфессиональной и многонациональной страной. Этнической основой евразийского мира является симбиоз славянского и туранского элементов, осуществившийся естественным образом, при историческом распространении русского народа на Восток и смешении с туранскими или урало-алтайскими племенами (угрофинами, монголами и др.). На базе данного этнического симбиоза сложилась оригинальная славяно-туранская этнопсихологическая общность, с сильными чертами устойчивости, выносливости и консервативности, а также идеей совместного сожительства, признания каждого народа как значимого, идея соборности. Трубецкой писал: «Национальности в «России-Евразии» в своей совокупности образуют единый наднациональный союз, называемым патриотизмом-национализмом, называемого евразийским национализмом» [2]. Из этого следует вывод, что все российские народы наставлены самой судьбой навеки жить вместе в рамках единого российского государства. Именно идея солидарности и

братского отношения друг к другу является основой развития и существования России. Все, кто плечом к плечу вместе с русскими тянул государственное тягло, расценивались евразийцами как братья и сестры, как соратники и сотрудники, не взирая на кровь, текущую в их жилах, и даже на вероисповедание.

Евразийцы в своих публикациях и научных трудах выстроили четкую систему обоснования уникальности российской цивилизации, на основании выделения ряда особенностей: политических, экономических, этнических, природно-климатических и др. Это был вполне адекватный ответ на политические и идеологические вызовы Советской России.

Литература:

1. Евразийство (формулировка 1927г.) // Россия между Европой и Азией: Евразийский соблазн. Антология. – М.: Наука, 1997. – С.217
2. Трубецкой Н.С. Общевразийский национализм // Россия между Европой и Азией: Евразийский соблазн. Антология. – М.: Наука, 1997. – С.90

РУССКАЯ ИДЕЯ (В КОНЦЕПЦИИ «МОСКВА - ТРЕТИЙ РИМ»)

Л.С.Меньшикова, ФТФ, 3 курс

(Н.рук. О.В.Парилов, профессор, д.философ.н.)

Каждый народ имеет свое духовное назначение, которое определяет его исторический облик и его судьбу. Природные условия и достигнутый уровень культуры оказываются материей воплощения метафизической интенции - предельного стремления, духовной ориентации народа и, как всякая материя, налагают печать на форму воплощения духовной задачи. Но в трагедии земной истории формулируется надысторический идеал народа - раскрытие духовного содержания его призвания. Сверхидеал нации есть «не то, что она сама думает о себе во времени, но то, что Бог думает о ней в вечности». [1] Содержанием национальной идеи являются не абстрактные или рациональные понятия, но живые архетипы, в которых укоренено сознание и подсознание народа, иерархия ценностей, определяющих установки и модели поведения, идеалы, на которые отзывается непосредственное нравственное чувство, которые целостно переживаются, волнуют, задевают за живое всякого человека. В чем выражаются основные свойства национального идеала? В него входят основополагающие начала души, которые придают набору черт народного характера индивидуальное сплетение и неповторимую направленность. Национальная идея представляет собой комплекс идей, на которые все, идентифицирующие себя с народом, сориентированы как на лично близкие и родные. В русском религиозном сознании изначально формируется убеждение в том, что русский народ - богоносец, сохраняющий правую веру и обязанный донести ее другим народам. В этом всечеловеческая миссия русского народа. Русская идея отражает миссию русского народа в христианстве, его путь и задачу в раскрытии христианской истины - универсальной и всечеловеческой. Русская идея есть небесное отражение земного пути русского народа к истинной жизни. В чем же состоит предопределенная свыше историческая задача русского народа? В начале XVI века монах Филофей выступил со своим учением «Москва - Третий Рим», которому

в русской мессианской мысли принадлежит, несомненно, ключевое место. Монах Псковского Елеазарова монастыря Филофей в своих посланиях к великим князьям Василию III, Ивану IV и дьяку Михаилу Мунехину сформулировал идею о высшем предназначении России как последней хранительницы и защитницы вечных, надмирных истин. В одном из посланий он писал: «Теперь все христианские царства пришли к концу, и сошлись в едином царстве нашего государя, согласно пророческим книгам, и это - российское царство: ибо два Рима пали в ересях, а третий стоит, а четвертому не бывать». [2] Однако в действительности впервые эта идея была выдвинута существенно ранее митрополитом Зосимой в предисловии к его труду «Изложение Пасхалии», а Филофей обосновал эту концепцию в соответствии с господствовавшим тогда миропониманием и духовными запросами общества. Основная мысль концепции - преемство наследования московскими государями христианско-православной империи от византийских императоров, в свою очередь наследовавших ее от римских. Пало православное царство - первоначальный хранитель единственно правильной, православной веры. Московская Русь осталась единственной независимой православной державой, все остальные православные народы утратили свою независимость, попали под иго или мусульман, или католиков, которые их всячески угнетали и посягали на их веру. В этих условиях, когда само существование Православия оказалось под угрозой, наши предки пришли к совершенно правильному логичному выводу: что единственное оставшееся независимым в то время русское православное государство не может не взять на себя всю полноту ответственности за сохранение Православия. В сущности, это была идея религиозного и национального выживания, самозащиты от агрессивных восточных и западных соседей-иноверцев, пытавшихся поработить Русь либо в прямом, либо в духовном смысле.

Теория Филофея «Москва - Третий Рим» получила большое распространение, она неоднократно воспроизводилась средствами живописи, включалась в состав храмовых росписей и других эпохальных живописных и литературных произведений и была усвоена русским общественным мнением.

Национальная идея есть, таким образом, некий вектор, путеводная звезда нации - всем одинаково ясный (пусть и на разных уровнях) смысл бытия.

Литература:

[1] Соловьев В.С. Русская идея. - Россия глазами русского. СПб., 1991. С. 312

[2] Памятники литературы древней Руси: Конец XV и первая половина века.- М, 1984. С.453

ЭВОЛЮЦИЯ ПОНЯТИЯ «СИСТЕМА» В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

К.Г.Волкова, ФФК, 5 курс

(Н.рук. В.Л.Скитневский, доцент, к.психол.н.)

Понятие системы играет важную роль в современной науке, технологии, образовании. В настоящее время можно констатировать, что идеи системного подхода в современном научном познании, являются не столько изобретением

отдельно взятого ученого, сколько продуктом исторического развития философского и специально-научного знания. Будучи философским, принцип системности и системного подхода выполняет как методологические, так и мировоззренческие функции в науке, технологии, образовании, искусстве. Вместе с тем сама эволюция системного анализа и, в частности расширение сферы его применения и многообразия решаемых на его основе задач, порождает потребность в существенной систематизации, кодификации методов и процедур системного анализа и разработке его теоретического аппарата.

В переводе с греческого слово «система» означает «соединение, целое, составленное из частей». Эти части (элементы) образуют единство, в рамках которого они определенным образом упорядочены.

Система характеризуется рядом основных признаков.

Во-первых, как уже говорилось, она представляет собой набор относительно самостоятельных элементов (отдельных частей), которые играют роль подсистем.

Во-вторых, в каждой системе существует механизм, посредством которого элементы взаимодействуют между собой, а также с ней самой.

В-третьих, каждая система имеет структуру, т.е. определенное строение, взаимное расположение элементов и существующих между ними связей, способ организации целого, составленного из частей.

В-четвертых, система имеет границы, отделяющие ее от внешней среды. Они могут быть «прозрачными», допускающими проникновение в нее внешних импульсов, и «непрозрачными», наглухо отделяющими ее от остального мира.

В-пятых, системе присуща эмерджентность, т.е. появление качественно новых свойств, отсутствующих или нехарактерных для ее элементов.

В-шестых, система обладает обратной связью, под которой понимается отдельная реакция ее в целом (отдельных элементов) на импульсы друг друга и внешние воздействия. Обратная связь обеспечивает их информацией о реальной ситуации, компенсирует влияние помех.

В-седьмых, система характеризуется адаптивностью, т.е. способностью сохранять качественную определенность в изменяющихся условиях.

В-восьмых, система со временем может разрушаться под воздействием как внешней среды, так и внутренних процессов.

Таким образом, опираясь на вышеперечисленные признаки систем можно судить о том, что система ФК Советского Союза являлась полноценной системой. Развал СССР привел к нарушению в структуре и взаимоотношениях элементов данной системы и система ФК РФ носит разрозненный и незавершенный, незамкнутый характер.

ЗАБЫТЫЕ ИМЕНА: Н.П. БОГДАНОВ-БЕЛЬСКИЙ

О.Мельникова, ТЭФ, 3 курс

(Н.рук. О.Н.Оболенская, доцент, к.философ.н.)

Имя художника Николая Петровича Богданова-Бельского оказалось в забвении, хотя многие его картины: «Устный счет», «У дверей школы», «Будущий

инок» и др. стали хрестоматийными и репродуцируются. Однако о жизни и творчестве художника нет ни серьезных исследований, ни художественных альбомов. Такое забвение произошло по нескольким причинам: до 1917 года, несмотря на то, что он писал на темы народа (преимущественно крестьянства), в его картинах отсутствовал, по мнению либеральной критики, так называемый «социальный протест»; кроме того, он был успешным салонным художником, что не добавляло ему симпатий «прогрессивной общественности», а советская власть не могла простить художнику его религиозности.

Н.П.Богданов-Бельский родился и первые годы учился в селе Шопотове Смоленской губернии, а затем продолжал обучение в с. Татево в школе С.А.Рачинского – профессора московского университета, ботаника и математика. Впоследствии своему учителю художник посвятил известную картину «В народной школе С.А.Рачинского. Устный счет». Однако идеологи советского власти постарались скрыть саму личность Рачинского и его методические разработки, ведь его ученики должны были креститься перед каждой задачей, т.к. согласно идеологии Рачинского, всякое школьное обучение должно вводить детей в церковную жизнь. Поэтому даже само название картины подверглось идеологической правке: «Устный счет» или просто «Трудная задача».

Закончив петербургскую Академию Художеств у И.Е.Репина, Богданов-Бельский занимается живописью в Париже в студиях Ф.Кормона и Ф.Коларосси, работает в Мюнхене, в Италии. Благодаря известности картин «Устный счет», «У дверей школы», «Будущий инок» Богданов-Бельский становится модным портретистом и пишет портреты представителей императорской фамилии, столичных аристократов. Его картины приобретает Третьяковская галерея, он участвует в выставках ТПХВ и за рубежом (Париж, Рим), в 35 лет – академик живописи.

Общественные потрясения и революцию 1917 г. в России он воспринял как трагедию и конец свободному творчеству, поэтому в 1921 г. уезжает в Латвию. Его картины в эмиграции воспринимались как ностальгические поэмы, а художника называли «Некрасовым в живописи». Многочисленные выставки в разных странах мира, уважение со стороны латышских любителей искусства знаменуют его жизнь в Латвии. Когда в 1940 г. Латвия вошла в состав СССР, художник не пожелала вернуться в Россию. В 1944 г. в Берлине, будучи тяжело больным, под бомбежками он и умер. Похоронен на русском православном кладбище.

АРХИТЕКТУРА СОЦРЕАЛИЗМА КАК НАСЛЕДИЕ СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ

Р.Каюмов, ТЭФ, 3 курс

(Н.рук. О.Н.Оболенская, доцент, к.философ.н.)

Архитектура – это запечатленная в камне философия эпохи, эстафета одного поколения другому, в которой отражены социальные отношения, технические достижения и эстетические взгляды общества.

Социалистический реализм – теоретический принцип и основное художественное направление, господствующее в СССР в 1930-х-начале 1980-х гг. Его

программа была основана на прославлении революционной борьбы народа и вождей, советского образа жизни, трудового энтузиазма. Народность, партийность, конкретность – основные принципы соцреализма. Метод его был предписан всем видам искусства, включая архитектуру.

Конструктивизм (от лат. слова «построение») как направление в архитектуре этой поры, стремившееся к революционному переустройству жизни, провозглашало новые эстетические идеалы простоты, демократичности, утилитарности, пропагандировало эстетические особенности таких материалов, как металл, стекло, бетон, дерево. Его концепция – функциональность, технологичность архитектурных форм.

Эти принципы реализованы в теории и практике братьев Весниных, Гинсбурга, Мельникова и др.: Мавзолей В.И.Ленина (Щусев А.В.), особняк в Кривоарбатском переулке (Мельников К.С.), здание Горкоммунотдела (Чернопрусский небоскреб) в Н.Новгороде (Яковлев А.А.), Дом Советов в Н.Новгороде (Гринберг А.З.).

Интерпретация классической традиции архитектуры XX в. включает в себя такие направления, как неампир, неоренессанс, советский неоклассицизм 1930-1950-х гг. Послевоенную архитектуру второй половины XX в. принято называть как «сталинскую». В 1947 г. положено начало строительству семи московских высоток, а в 1951 г. под руководством архитектора Д.Чечулина разрабатывается план реконструкции Москвы. Теперь крыши многоэтажных домов – это не образ покрова и уюта, а образ высоты. Начиная с 7-10-этажей здания «высокого стиля» расщепляют свою монолитность на уступы, башни, создавая ощущение множественности архитектурных пространств.

Эта архитектура имеет мифогенную природу; она лишена логики и естественности, словно сценическая декорация. Кажется, здание возводится ради своих гипертрофированных карнизов, арочных проемов, порталов, колоннад. Эта архитектура отличается парадоксальной непоследовательностью и противоречивостью: «Дом на набережной», Государственная Библиотека им. В.И.Ленина, Центральный театр Советской армии и др.

ГРАФОМАНИЯ КАК ФЕНОМЕН МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ

А.А.Быкова, филологический факультет, 3 курс

(Н.рук. О.Н.Щепина, доцент, к.филол.н.)

Графомания, болезненная страсть к сочинительству, не подкрепленная дарованием, известна с античных времен. Гораций высмеивал поэта-графомана Мевия. В русской литературе в пушкинскую эпоху «творил» легендарный граф Хвостов, автор поэтических сочинений в семи томах. В настоящее время в условиях расцвета массовой культуры графомания стала носить массовый характер. Более того, графомания превратилась в универсальный феномен, который проявляется во всех областях культуры, включая различные виды искусства (кино, телевидение, шоу-бизнес) и науку (историю, философию, социологию, медицину и т.д.)

Назовем причины этого явления.

1. Значительное увеличение числа людей, достаточно образованных для того, чтобы выражать свои мысли на бумаге, но недостаточно талантливых для создания подлинных произведений словесного искусства. Кроме того, расширение кругозора обычного человека, его осведомленность (зачастую поверхностная) во многих вопросах.

2. Повышение качества жизни, которое предоставляет массу свободного времени для самовыражения.

3. Всеобщее и резкое снижение критериев, норм и идеалов мастерства, массовый, а потому заниженный, усредненный уровень стандартизации культурных образцов и предпочтений.

4. Новые технические возможности трансляции культуры: печать, радио, телевидение, Интернет.

5. Новый инструментарий по возникновению, развитию и распространению культурных явлений (реклама, пиар, мода, рейтинг, «раскрученность», «формат» и т.д.)

Характеризуя современную графоманию как явление массовой культуры, следует выделить особенности этого феномена. Это плодовитость, тщеславие, самоуверенность, претенциозность и эгоцентризм в сочетании с минимальной компетентностью, когда вторичное выдается за откровение, и, наконец, полное отсутствие иронии, не говоря уже о самоиронии. Подобные свойства были присущи и графомании прошлого, но в условиях массовой культуры они очевидно гипертрофировались. Кроме того, современные «раскрученные» графоманы становятся модными, популярными, получают коммерческий успех, чего не было в прежние времена.

Трудно представить дальнейшее развитие данного феномена. Есть надежда, что количество графоманов определяется самой природой. Противостоять графомании можно попытаться с помощью иронии. Имеет смысл проводить конкурс на звание «Лучшего графомана всех времен и народов» по образцу «Золотой малины» в Голливуде или отечественной «Серебряной калоши». Серьезный же путь вполне традиционен – это подлинное глубокое образование, формирование истинного художественного вкуса и обязательное самообразование и самовоспитание.

ЭКРАННАЯ КУЛЬТУРА КАК НОВАЯ МИФОЛОГИЯ

Ю.В.Лифанова, исторический факультет, 5 курс

(Н.рук. А.В.Хазина, доцент, к.и.н.)

Современная экранная культура интенсифицирует процессы, формирующие массовое сознание. Магия экрана рождает новую мифологию, с помощью которой происходит утверждение моделей человеческого поведения в культуре. Современная экранная культура представляет собой совокупность образов, которые создаются и существуют по законам построения мифа. Кино, как и миф, не понимается разумом, но воспринимается сердцем, вызывая желания и апеллируя к чувствам. Подобно мифу, оно ориентирует на подражание эталонным образцам, манипулируя ценностями и создавая иллюзию реально-

сти. Одной из особенностей современной экранной культуры является порожденное ею искажение реальности, вплоть до деформации культурных ценностей. Мифы, которые порождает экранная культура, становятся угрозой для культуры в целом. Современный экран, продолжая фрагментарно или глобально запечатлевать знаковый опыт человечества и тем самым деформировать его, приспосабливает к мифологизированному экранному миру каждого, кто останавливает на нем свое внимание. Кроме адекватной ориентировки зрителя в мире, экранная культура является способом его контроля и организации. Становясь вторичной моделирующей системой, она структурирует практически все области человеческой деятельности. Создание новых смыслов, переработка реальности современным экраном создает иллюзию сотворчества в новой реальности. По сути, мы имеем дело с одним из видов манипуляций, с помощью которого «нужные культурные» мифы овладевают общественным сознанием. Однако новая мифология не носит исключительно негативный характер, ее задача – не только манипулирование сознанием, но и психологическая адаптация человека к новым изменениям постиндустриального общества. Кроме того, с помощью новой мифологии, порождаемой экранной культурой, происходит упрощение коммуникации в толпе, что снимает массовое психологическое напряжение.

ИСКУССТВО ГРАФФИТИ

Л.Грачева, ТЭФ, 3 курс

(Н.рук. О.Н.Оболенская, доцент, к.философ.н)

Являясь одним из направлений современного искусства, граффити стало стихией, изменившей внешний вид улиц городов конца XX века. Граффити происходит от греч. слова «Graphein», означающее «писать» и от итальянского – «Graffito» – «царапать», а история этого термина переносит нас к доисторическому человеку, рисуящему на стене пещеры.

Современное развитие этого искусства начинается в Нью-Йорке начала 1960-х, когда молодой Julio с 204 street начал писать свой «tag» (nickname; псевдоним) Julio 204 в метро. К 1968 г. его тэгом были подписаны все части города. Но само явление писать граффити обрело популярность в то время, когда семнадцатилетний грек Demitrios из района Manhattana начинает ставить тэг «Taki 183» по всему Нью-Йорку, в особенности в подземке. В 1971 г. репортер из «New York Times» с целью узнать смысл этого послания нашел Taki и взял у него интервью. Статья о нем и стала первой из рода статей, посвященных граффити.

Далее появляется своя система стилей и форм этого вида искусства. Так, к самым известным стилям граффити относятся: Bubble («пузырь»), в котором все буквы округляются, становясь похожими на пузыри; Style («дикий стиль»), отличающийся, прежде всего, нечитаемостью букв слова, за счет того, что к ним прибавляются дополнительные элементы, которые отвлекают внимание от букв; FX (или 3D style, «объемный стиль»), отличающийся абсолютным объемом букв и фантазией рисунка; Messiah Style-стиль, оригинальность которому

придают буквы, написанные словно на отдельных листах и наложенные друг на друга; Character, в котором используются персонажи, исполненные в стиле комиксов, подпись райнера или речь персонажа и требующий художественных навыков; Throw up - стиль, изображение в котором выполняется очень быстро, поэтому предпочитающийся бомберами.

Существует семь форм граффити: TAGS (тэги), являющийся росписью псевдонима и простейшей формой граффити; THROW-UPS («набросок»), быстро наносящийся на поверхности поездов, стен и т.п.; PIECES- куски, картины, в которых используются большее число букв и выполняются более тщательно; TOP TO BOTTOMS – куски, покрывающие часть вагона сверху донизу, но не по всей длине вагона; END TO ENDS (от края до края); WHOLE CARS (целый вагон) и WHOLE TRAINS (целый вагон).

Бомберы и райтеры – люди, практикующие граффити. Бомберы – уличные художники, рисующие на стенах что попало и где попало; райтеры – опытные художники, в работах которых прослеживаются некие концепции, усложненные рисунки с тенями и объемами.

BULLFIGHTING AS A TYPE OF NATIONAL ART AND TRADITION, OUTLIVED TO OUR DAYS

Е.П.Лысякова, ЕГФ, 3 курс

(Н.рук. Т.А.Бенедиктова, ст.преп.)

The aim today is to explain why bullfighting attracts so many tourists. Bullfighting as a type of national art and tradition outlived to our days. The classic Spanish type of bullfighting, which we largely deal with, is often characterized as a sport, but it is not considered as such by its supporters and enthusiasts. While most sporting events value victory over method, in modern bullfighting the method is the essence of the spectacle. Its supporters see it as an art form not unlike ballet but with one major difference. As Ernest Hemingway said in *Death in the Afternoon* (1932), "Bullfighting is the only art in which the artist is in danger of death." It is highly probable that artistic renderings of bulls arose nearly simultaneously with art itself. The traditional bullfight—that "dance with death" which has been called "indefensible but irresistible"—has long captured the attention and imagination of painters, novelists, poets, photographers, sculptors, and cinematographers.

What is likely the case is that modern bullfighting hails from a confluence of influences, rituals, and cultures, many of which are thousands of years old. After the Muslims were driven from Spain in the 15th century, bull-lancing tournaments became the favourite sport of the aristocracy. For 600 years the bullfighting spectacle consisted of a mounted aristocrat armed with a lance. During the reign of Philip IV (1621-65), the lance was discarded in favour of the reconile (short spear), and leg armour was introduced to protect the mounted bullfighters. By the 18th century, bullfighting's popularity had grown sufficiently to make bull breeding financially profitable, and herds were bred for specific characteristics.

A single bullfight, which typically lasts about 20 minutes, is often described as "a tragedy in three acts." These acts (called *tercios*) principally consist of picadors,

banderilleros, and the matador's killing of the bull. Actually, there are six separate and required phases to a bullfight: the opening capework, the lancing by the picadors, the flashy and graceful passes with the large cape, the placing of the banderillas, the dangerous passes with the muleta, and finally the kill.

In my work I studied bullfighting firstly, as a form of ancient art; secondly, I learnt the history of the development of bullfighting; thirdly, there is a special training of bulls used in corridas. Last toreros are both professionals and artists.

Having Considered all these questions I, concluded that corrida is spectacular and a part of Spanish lifestyle. The Spaniards use corrida as tourist attraction. Bullfighting shows how we can use national traditions for tourist attraction. I think that we also have many national traditions, which we could use as tourist attraction.

THE FRENCH NATIONAL CUISINE

Е.А.Цветкова, ЕГФ, 3 курс

(Н.рук. Т.А.Бенедиктова, ст.преп.)

I've decided to talk about the French cuisine, because it is appreciated all over the world.

Presently considered a food Mecca, France is known for its elegant techniques and presentation as well as a refined approach to meals in general. The techniques explored by the original French masters are still taught today in culinary schools around the world, and even the most modern chefs have foundations in the French approach to food. The national cuisine developed primarily in the city of Paris by the chefs for the French royalty, but eventually it spread throughout the country and was even exported overseas.

In French medieval cuisine, banquets were common among the aristocracy. Multiple courses would be prepared, but served in a style called *service en confusion*, or all at once. Food was generally eaten by hand, meats being sliced off large pieces held between the thumb and two fingers. The sauces of the time were highly seasoned and thick, and heavily flavored mustards were used. Pies were also a common banquet item, with the crust serving primarily as a container, rather than as food itself, and it was not until the very end of the Late Middle.

17th Century - Early 18th Century France's famous Haute cuisine — literally "high cuisine" — has its foundations during the 17th century with a chef named *La Varenne*. As author of works such as *Cvisinier francois*, he is credited with publishing the first true French cookbook. His book includes the earliest known reference to roux using pork fat. The book contained two sections, one for meat days, and one for fasting. In late 18th century - 19th century the Revolution was integral to the expansion of French cuisine, because it effectively abolished the guilds. This meant that any one chef could now produce and sell any culinary item he wished.

There are many dishes that are considered part of the nation's national cuisine today. Many come from haute cuisine in the fine-dining realm, but others are regional dishes that have become a norm across the country. French regional cuisine is characterized by its extreme diversity and style. Traditionally, each region of France has its

own distinctive cuisine accepted by both its bourgeoisie and peasants and other general citizenry of the regions.

French cuisine varies according to the season. In summer, salads and fruit dishes are popular because they're refreshing and the produce is inexpensive and abundant.

Having studied the materials about the French cuisine, I came to the conclusion that the Russian cuisine can be as world famous as the French: It is healthy, various and specific.

ЗНАЧЕНИЕ СУПРУЖЕСТВА В ПОЖИЛОМ ВОЗРАСТЕ

В.Х.Кадырова, ППФ, 5 курс

(Н.рук. О.В.Ладыкова, доцент, к.психол.н.)

О личности пожилого человека, его мотивации, эмоциональных состояниях, самооценке и содержании Я в этот период жизни человека пока существует больше неизвестности, чем ясных теоретических концептов и практических разработок. [1]

Изучая на протяжении довольно длительного времени психологическое здоровье в старшем возрасте, исследователи [Clark, Anderson, 1967] обнаружили, что наличие партнера является весьма существенным индикатором благополучия. Для людей старшего возраста, как и для представителей молодого поколения, наличие близких отношений, при которых они как бы разделяют свои заботы с партнером, служит важным источником эмоционального благополучия. [2]

Гипотезой нашего исследования явилось предположение о том, что одинокие пожилые люди менее активны, менее общительны, чем представители группы замужних (женатых) респондентов. У них хуже эмоциональный фон, они склонны более негативно оценивать свое самочувствие.

В исследовании приняли участие пациенты Областного неврологического госпиталя ветеранов войн города Нижнего Новгорода, мужчины и женщины в возрасте от 60 лет. Испытуемые были разделены на 2 группы: группа женатых (замужних) респондентов и группа одиноких пожилых людей. Всего в исследовании приняло участие около 100 человек.

В качестве методик исследования применялись: методика оценки уровня общительности (тест В.Ф.Ряховского), тест коммуникативных умений и методика САН.

Мы получили следующие результаты: оценки таких показателей как самочувствие, настроение и активность у замужних и одиноких женщин практически не отличаются. При этом женатые мужчины имеют заметно более высокие показатели по этим критериям, чем одинокие или овдовевшие. Такая разница объясняется, на наш взгляд, тем, что с окончанием трудового периода, женщины начинают более активно проявлять себя в заботе о доме, о детях, их деятельность и энергия направляются в новое русло. При выходе же мужчины на пенсию, забота о нем также ложится на плечи жены. Именно поэтому оценки своего состояния женатых мужчин выше, чем одиноких. Важно отметить, что в

целом группа мужчин – пациентов госпиталя (как женатых, так и одиноких) гораздо более высоко оценивает самочувствие, настроение и активность, чем группа женщин (как замужних, так и одиноких), также находящихся на амбулаторном лечении.

Уровень общительность одиноких женщин незначительно отличается от уровня общительности замужних женщин. Возможно, это объясняется различиями в распределении времени и различиями в образе жизни.

Результаты оценки коммуникативных умений указывают на то, что одинокие пожилые мужчины и женщины при прохождении теста выделяют большее количество ситуаций, вызывающих недовольство или обиду при процессе общения, чем люди, живущие в браке. Вероятно, это может объясняться тем, что люди, живущие в браке и имеющие близкие эмоциональные связи, более снисходительно относятся к тем ситуациям, которые вызвали раздражение у группы одиноких людей.

Не секрет, что в настоящее время большинство сотрудников социальной сферы вынуждены работать со старыми людьми в силу каких-то жизненных обстоятельств; истинное призвание обнаруживается крайне редко, в связи с этим возникает необходимость в подготовке специалистов к работе с пожилыми людьми.

Литература:

1. Александрова Н.Х. Особенности субъектности человека на поздних этапах онтогенеза

2. Тора К. Биксон, Летиция Энн Пепло, Карес С.Рук, Жеклин Д. Гудчайлдс. Жизнь старого и одинокого человека// Лабиринты одиночества, М., 1989, с. 485-511.

К ПРОБЛЕМЕ РОМАНТИЧЕСКИХ И СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ ГОМОСЕКСУАЛОВ

Е.Ю.Гнидина, ППФ, 2 курс

(Н.рук. Л.Э.Семенова, доцент, к.психол.н.)

Как показывают исследования (И.С.Кон), в современном российском обществе в массовом сознании достаточно широко распространено мнение о том, что гомосексуалы не способны на длительные отношения, у них не может быть возвышенных романтических чувств, а их союз не только нестабилен, но и нездоров. Однако, как обстоит дело в реальности и что по этому поводу думают сами представители сексуальных меньшинств, – вопрос, который до сих пор остается большей частью открытым, поскольку на сегодняшний день научные данные в этом плане практически отсутствуют. В то же время, на наш взгляд, необходимость решения этого вопроса обусловлена следующими фактами:

- провозглашение в России приоритета ценностей гуманизма и демократии, признающих право личности быть другой;
- высокая степень толерантности общественности демократических стран (особенно европейских) по отношению к геем и лесбиянкам, включая их брачные союзы, которые уже официально разрешены законодательством Гол-

ландии, Бельгии, Чехии, Дании, Швеции, Норвегии, Великобритании, США и ряда других стран (А.А.Звеньева, И.С.Кон);

- распространенность в современном российском обществе различного рода мифов, порочащих лиц нетрадиционной сексуальной ориентации и, как следствие, нетерпимость и предубежденность подавляющего большинства наших соотечественников к гомосексуалам и их романтическим и семейным отношениям – так называемым однополым бракам, которые остаются непризнанными и российским законодательством (ныне действующий Семейный кодекс РФ определяет брак исключительно как «союз мужчины и женщины»), что в совокупности позволяет не только обывателям, но и различного рода специалистам расценивать партнерские союзы гомосексуалов как неполноценные и потому не имеющие права на существование.

С учетом выше сказанного мы склонны полагать, что для того, чтобы как минимум обеспечить малейшую компетентность российской общественности и, прежде всего, специалистов (юристов, психологов, социальных работников) относительно романтических и семейных отношений гомосексуалов необходимо наличие конкретных эмпирических данных, предоставляющих возможность для более объективной оценки их брачных союзов. Каков характер представлений гомосексуалов об идеальной семье, каковы условия создания ими семейных пар и реальная продолжительность их браков, а также в чем заключается специфика внутрисемейной атмосферы геев и лесбиянок – вот далеко не полный перечень вопросов, которые ждут научного изучения и осмысления.

МАТЕМАТИКА

АЛГЕБРЫ ЛИ ЛИНЕЙНЫХ ГРУПП

В.В.Бондаренко, ФМИФ, 1 курс магистратуры

(Н.рук. Н.А.Степанов, доцент, к.ф.-м.н.)

Пусть V – векторное пространство над полем действительных чисел \mathbb{R} , $\dim V = n$. Автоморфизмом V называется невырожденный линейный оператор $\varphi: V \rightarrow V$. Множество всех автоморфизмов $G(V)$ пространства V является группой Ли, которая называется полной линейной группой.

Рассмотрим на V некоторую структуру ω . Множество всех автоморфизмов $G(V, \omega)$, сохраняющих структуру ω , является подгруппой группы $G(V)$. Мы рассматриваем вопрос о построении моделей алгебр Ли групп вида $G(V, \omega)$.

Пусть $R(V)$ – множество всех линейных операторов на V . Определим в $R(V)$ операцию коммутирования

$$[a, b] = ab - ba \quad (1)$$

Касательное пространство $T_e G(V)$ в единице группы $G(V)$ можно отождествить с $R(V)$. При этом умножение в $T_e G(V)$ отождествляется с коммутированием (1). Таким образом, $(T_e G(V), [,])$ – модель алгебры Ли группы $G(V)$.

Рассмотрим на V операцию умножения, относительно которой V является алгеброй, и положим $A = (V, \cdot)$. Тогда

$$G(V, \cdot) = \{\varphi \in G(V) \mid \varphi(x \cdot y) = \varphi(x)\varphi(y)\}.$$

Справедлива следующая теорема.

Теорема 1. Алгебра Ли группы $G(V, \cdot)$ является алгеброй дифференцирования алгебры (V, \cdot) , т.е. $X(xy) = X(x) \cdot y + x \cdot X(y)$.

Далее рассмотрим на V билинейную форму $B: V \times V \rightarrow \mathbb{R}: (x, y) \rightarrow B(x, y)$. Условие сохранения билинейной формы автоморфизмом φ имеет вид:

$B(\varphi(x), \varphi(y)) = B(x, y)$. Пусть $G(V, B)$ – группа Ли автоморфизмов V , сохраняющих B . Справедлива следующая теорема.

Теорема 2. Алгебра Ли группы $G(V, B)$ состоит из всех линейных отображений $L: V \rightarrow V$, для которых $B(L(x), y) + B(x, L(y)) = 0$.

ОБ ОДНОМ КРИТЕРИИ ПРОСТОТЫ НАТУРАЛЬНОГО ЧИСЛА

Е.В.Ходюк, ФМИФ, 4 курс

(Н.рук. В.И.Грачева, доцент, к.ф.-м.н.)

Последовательность простых чисел является, пожалуй, самой удивительной среди всех других числовых последовательностей. Еще в школе Пифагора к простым числам проявлялся большой интерес. Критерии простоты натуральных чисел с разных сторон описывают свойства простых чисел. Доказательство одного из таких критериев, связанного с биномиальным коэффициентом, идеи которого почерпнуты нами из книг [1, 2], мы предлагаем в данной работе.

Сначала сформулируем лемму, доказательство которой легко проверить, непосредственно используя известную формулу для подсчета биномиальных коэффициентов C_n^m .

Лемма: $m \square C_n^m = n \square C_{n-1}^{m-1}$.

Теорема (критерий простого числа): Натуральное число n ($n \neq 1$) является простым числом тогда и только тогда, когда для любого k , где $1 \leq k \leq n-1$, число C_n^m делится на n .

При доказательстве необходимости, считая n простым и применяя лемму, получаем, что $k \square C_n^m = n \square C_{n-1}^{k-1}$. Отсюда, учитывая, что $(n, k) = 1$, получаем, что C_n^k делится на n .

Вместо обратной здесь удобнее доказать противоположную теорему: если n – составное, то существует k , $1 \leq k \leq n$, такое что C_n^k не делится на n . В процессе доказательства нами рассмотрены два существенно различных случая: а) $n = p^\alpha$ ($\alpha > 1$), б) $n = p^\alpha q$, где α – максимальная степень простого числа p , являющегося делителем числа n . В случае а) роль k выполняет число $p^{\alpha-1}$, в случае б) $k = p^\alpha$. Используя приведенную лемму $p^{\alpha-1}$ раз, в случае а) приходим к нужному результату. В случае б), рассуждая методом от противного и применяя лемму $p^{\alpha-1}$ раз, находим противоречие.

Замечание:

Пусть p – простое число и $1 \leq k \leq p-2$, тогда $C_{p-k+1}^k - C_{p-k-1}^{k-2}$ также нацело делится на p . В самом деле, так как $C_p^k = \frac{p!}{k!(p-k)!}$, то

$$C_{p-k+1}^k - C_{p-k-1}^{k-2} = \frac{(p-k+1)!}{k!(p-k+1-k)!} - \frac{(p-k-1)!}{(k-2)!(p-k-1-k+2)!} = \frac{(p-k-1)!p}{k!(p-2k)!}.$$

По условию $1 \leq k \leq p-2$, поэтому $(p-2k, p) = 1$, значит число p в числителе сократиться не может, следовательно, разность делится на p . Обратное утверждение неверно, так как при $p=10$, $k=3$ разность $C_{p-k+1}^k - C_{p-k-1}^{k-2}$ равна 50, что кратно 10.

Литература:

1. Алфутова Н.Б., Устинов А.В. Алгебра и теория чисел. Сборник задач для математических школ. – М.: МЦНМ, 2005
2. Шибасов Л.П. От единицы до бесконечности. – М.: Дрофа, 2004

ОДНОЧЛЕННЫЕ ПОДГРУППЫ АФФИННОЙ ГРУППЫ И ИХ ОРБИТЫ

Е.В.Соловьева, ФМИФ, 5 курс

(Н.рук. Н.А.Степанов, доцент, к.ф.-м.н.)

Рассмотрим аффинное пространство A_3 размерности 3 над полем вещественных чисел. Группа аффинных преобразований пространства A_3 состоит из преобразований вида

$$x' = a_1x + a_2y + a_3z + a_4, \quad y' = b_1x + b_2y + b_3z + b_4, \quad z' = c_1x + c_2y + c_3z + c_4, \quad (1)$$

где определитель основной матрицы отличен от нуля. Группа параметров является 12-членной группой. Инфинитезимальное преобразование группы можно записать в виде

$$x' = x + (\alpha_1 x + \alpha_2 y + \alpha_3 z + \alpha_4) dt, \quad y' = y + (\beta_1 x + \beta_2 y + \beta_3 z + \beta_4) dt, \quad z' = z + (\gamma_1 x + \gamma_2 y + \gamma_3 z + \gamma_4) dt,$$

где $\alpha_i, \beta_i, \gamma_i$ – произвольные числа, dt – бесконечно малая. Одночленные группы находятся как решения системы дифференциальных уравнений

$$\frac{dx}{\alpha_1 x + \alpha_2 y + \alpha_3 z + \alpha_4} = \frac{dy}{\beta_1 x + \beta_2 y + \beta_3 z + \beta_4} = \frac{dz}{\gamma_1 x + \gamma_2 y + \gamma_3 z + \gamma_4} = dt \quad (2)$$

При этом с помощью замены аффинных координат проблему классификации одночленных подгрупп можно проводить с точностью до подобия матрицы, состоящей из коэффициентов перед неизвестными. Из алгебры известно, что имеется 4 вида Жордана матриц третьего порядка:

$$1) \begin{pmatrix} \lambda_1 & 0 & 0 \\ 0 & \lambda_2 & 0 \\ 0 & 0 & \lambda_3 \end{pmatrix}; 2) \begin{pmatrix} \lambda_1 & 1 & 0 \\ 0 & \lambda_1 & 0 \\ 0 & 0 & \lambda_3 \end{pmatrix}; 3) \begin{pmatrix} \lambda & 1 & 0 \\ 0 & \lambda & 1 \\ 0 & 0 & \lambda \end{pmatrix}; 4) \begin{pmatrix} \alpha & \beta & 0 \\ -\beta & \alpha & 0 \\ 0 & 0 & \lambda \end{pmatrix}, \beta \neq 0 \quad (3)$$

Каждый из этих видов разбивается на конечное число классов подобия. Требуется решить систему (2) для всех матриц вида (3).

Теорема. Существует 30 типов одночленных подгрупп аффинной группы пространства: 12 типов, отвечающих жорданову виду 1), 9 типов для жорданова вида 2), 3 типа для жорданова вида 3) и 6 типов для жорданова вида 4).

Например, в случае 4) при $\alpha \neq 0, \lambda \neq 0$ одночленная группа имеет вид

$$x' = e^{\alpha t} (x \cos \beta t - y \sin \beta t), \quad y' = e^{\alpha t} (x \sin \beta t + y \cos \beta t), \quad z' = z e^{\lambda t}$$

В цилиндрических координатах аналитическое выражение данной группы принимает вид: $\rho' = \rho e^{\alpha t}, \varphi' = \varphi + \beta t, z' = z e^{\lambda t}$.

Параметрические уравнения траектории, проходящей через точку (ρ_0, φ_0, z_0) запишутся: $\rho' = \rho_0 e^{\alpha t}, \varphi' = \varphi_0 + \beta t, z' = z_0 e^{\lambda t}$.

Пусть $\alpha = \lambda$. Тогда $z/\rho = z_0/\rho_0 = \text{const}$, т.е. траектория лежит на конусе. Поскольку $\varphi - \varphi_0 = \beta t$, то точка при возрастании t вращается около оси Oz . Значит, линия является спиралью на конусе с осью Oz . При этом ее проекция на плоскость $z=0$ является логарифмической спиралью.

Литература:

1. Атанасян Л.С., Базылев В.Т. Геометрия: учеб. пособие для студентов физ.-мат. фак. пед. ин-тов. В 2 ч. / Л.С.Атанасян, В.Т.Базылев. – М.: Просвещение, 1987

2. Комиссарук А.М. Основы аффинной геометрии на плоскости: учеб. пособие для вузов / А.М.Комиссарук. – Минск: Выцэйшая школа, 1967

3. Матвеев Н.М. Методы интегрирования обыкновенных дифференциальных уравнений / Н.М.Матвеев – М.: Высшая школа, 1963

4. Широков П.А., Широков А.П. Аффинная дифференциальная геометрия / под. ред. А.П.Нордена. – М.: Гос-е из-во физ.-мат. лит-ры, 1959

5. Яглом И.М., Ашкингузе В.Г. Идеи и методы аффинной и проективной геометрии. Часть 1 / И.М.Яглом, В.Г.Ашкингузе. – М.: Учпедгиз, 1962

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

ДИАМАГНИТНАЯ СТАБИЛИЗАЦИЯ ПОСТОЯННОГО МАГНИТА В МАГНИТНОМ ПОЛЕ

С.И.Кузнецова, ФМИФ, 1 курс магистратуры
(Н.рук. Ю.М.Урман, профессор, д.ф.-м.н.)

«Левитацией» называется состояние, при котором твердое тело «парит» в силовом подвесе без механического контакта с окружающими телами. Первые теоретические исследования в области электромагнитной левитации датируются 1939 годом (основоположником можно считать английского ученого Ирншоу).

Открытие в 1933 г. Мейснером и Оксенфельдом способности сверхпроводников выталкивать из себя магнитное поле послужило толчком к созданию сверхпроводящего подвеса. В 1939 г. немецкий физик В.Браунбек обнаружил теоретически и экспериментально подтвердил эффект, состоящий в возможности достижения устойчивого равновесия свободного тела при наличии в магнитной системе диамагнитных тел.

В работах [1,3] Р.В.Линьков, М.Д.Саймон, А.К.Гейм в различных постановках изучили диамагнитную подвеску постоянного магнита и дали основные упрощенные формулы, описывающие диамагнитную левитацию и условия стабилизации магнита.

Возобновление интереса к диамагнитной левитации связано с появлением новых магнитных материалов и повышением требований к навигационным приборам и к приборам для научных измерений, с необходимостью создания микроприводов.

В данной работе изучен эффект диамагнитной стабилизации, рассмотрены некоторые установки для осуществления левитации и соответствующие математические модели, раскрывающие суть эффекта и позволяющие исследовать динамику тела в магнитном неконтактном подвесе с диамагнитной стабилизацией, разработана программа для определения условий устойчивости.

В дальнейшем планируется изучать динамические эффекты, имеющие место быть при движении магнита в диамагнитной подвеске. Эти исследования актуальны и перспективны. Диамагнитно-стабилизированный подвес может найти применение при создании новых измерительных, навигационных приборов, а также в качестве привода для микромеханических устройств.

Литература:

1. Р.В.Линьков «Диамагнитная подвеска постоянного магнита»
2. Joe Nhut Ho, Wei-Chih Wang «Diamagnetic levitating rotor»
3. M.D.Simon, L.O.Heflinger, A.K.Geim «Diamagnetically stabilized levitation»
4. Ю.Г.Мартыненко «О проблемах левитации тел в силовых полях»

ИЗУЧЕНИЕ ПРОТЕКАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В УСЛОВИЯХ НЕВЕСОМОСТИ

Н.В.Косолапова, ФМИФ, 3 курс
(Н.рук. Л.С.Коновалец, к.пед.н.)

Когда космический аппарат движется по околоземной орбите, он находится в состоянии свободного падения. Аппарат все время падает, но не может достигнуть поверхности Земли, потому что ему сообщена такая скорость, которая заставляет его бесконечно вращаться вокруг нее. Это так называемая первая космическая скорость (7,8 км/с). Естественно, что все предметы, находящиеся на борту аппарата, теряют свой вес, иными словами, наступает состояние невесомости.

Невесомость аннулирует две переменных, воздействующих на кипение–конвекцию и плавучесть. Именно поэтому кипяток ведет себя в космосе по-другому. Нагретая жидкость не поднимается, а остается рядом с нагревающей поверхностью и нагревается дальше. Те области жидкости, которые находятся на некотором расстоянии от источника тепла, остаются относительно холодными. Поскольку нагревается меньший объем воды, процесс происходит быстрее. По мере формирования пузырьков пара, они не поднимаются на поверхность, а объединяются в гигантский пузырь, который колеблется в жидкости.

Процесс горения в условиях невесомости может поддерживаться только за счет молекулярной диффузии или искусственной вентиляции. Без вентиляции тепловое излучение очага горения лишь охлаждает его и в конце концов может остановить процесс, не оставляя даже дыма. Желто-оранжевый цвет верхушки пламени в обычных условиях обусловлен свечением частичек сажи, уносимых вверх поднимающимся потоком горячего воздуха. Сажа – это микрочастицы, содержащие углерод, не успевший сгореть, т.е. превратиться в CO_2 . В невесомости пламя свечи меньше по размеру и не такое горячее, как обычно, т.к. нет достаточного притока свежего воздуха, содержащего кислород. Поэтому сажи очень мало, т.к. она не образуется при температуре ниже 1000 °С. Но, даже если бы ее и было достаточно, и тогда из-за низкой температуры она светилась бы в инфракрасном диапазоне, а значит, цвет у пламени в невесомости всегда голубоватый. Из-за того, что в невесомости нет восходящего движения воздуха, пламя имеет шарообразную форму. По той же причине свеча в невесомости горит практически без дыма. Из-за низкой температуры горения образуется меньше паров стеарина (или парафина), поэтому и света свеча дает меньше света, и фитиль быстрее сгорает. Таким образом, свеча в невесомости должна быть сделана из состава, имеющего более низкую температуру плавления, и иметь несгораемый фитиль, например, из асбеста.

ШАРОВАЯ МОЛНИЯ

А.В.Лавров, ФМИФ, 3 курс
(Н.рук. Г.П.Путилова, ст.преп.)

Шаровая молния - светящийся сгусток горячего газа, изредка появляющийся в грозовых погодных условиях. Шаровая молния всегда появляется в

грозовую, штормовую погоду; зачастую, но не обязательно, наряду с обычными молниями. Чаще всего она как бы «выходит» из проводников или порождается обычными молниями, иногда спускается из облаков, в редких случаях неожиданно появляется в воздухе или, как сообщают очевидцы, может выйти из какого-либо предмета.

Непосредственно из наблюдений следуют такие свойства шаровой молнии: во-первых, шаровая молния как-то связана с электричеством, то есть с электрическими явлениями в газах. В процессе ее зарождения или жизни крайне важно присутствие сильного электрического поля, создающего газовый разряд. Во-вторых, очевидно, что внутри шаровой молнии есть область очень высоких температур - именно поэтому она и светится. Скорее всего, эта область состоит из плазмы - ведь при температурах несколько тысяч кельвинов газ переходит в состояние плазмы. Наконец, ясно, что шаровая молния - это не устойчивая, а метастабильная система. Это, по-видимому, распад плазменного сгустка, но только почему-то очень замедленный.

Основные модели: квантовая модель, плазменная модель (теория стримерного пробоя), ядерная модель, вихревая модель природы молнии, теория Джилмана.

Многие ученые пытались создать шаровую молнию в лабораторных условиях, но полученные в ходе эксперимента явления шаровой молнией можно назвать с большой натяжкой. Собственно, сами эксперименты носят больше прикладной характер, и изучение полученного объекта направлено на разработку различных промышленных устройств (обработка материалов, освещение и т.д.). На протяжении столетий многие исследователи во всем мире пытались раскрыть секрет шаровой молнии, однако природа ее пока все еще остается тайной за семью печатями.

ДИНАМИКА УПРАВЛЯЕМОЙ ЛЕВИТАЦИИ

А.В.Забродина, ФМИФ, 3 курс

(Н.рук. Н.А.Бугрова, ассистент)

Левитацией называется состояние, при котором твердое тело "парит" в силовом поле подвеса без какого-либо механического контакта с окружающими телами.

Если в древности левитация воспринималась, как чудо, то в 20 веке она стала реальностью благодаря теории разработанной С.Ирншоу [2] и В.Браунбеком [1]. Браунбек доказал возможность безопорной подвески тела в магнитном поле при наличии в магнитной системе диамагнитных тел, у которых магнитная проницаемость μ меньше единицы, а также определил необходимую конфигурацию поля – магнитная потенциальная яма, необходимую для устойчивой левитации диамагнетика. Он же в 1939г. заставил левитировать маленькие бусинки графита в вертикальном электромагните.

Общий принцип левитации заключается в том, что диамагнитное вещество, помещенное в магнитное поле, намагничивается [3]. В результате появляется сила, которая выталкивает диамагнетик из магнитного поля. Этот принцип

и лежит в основе диамагнитной подвески. При достаточной величине эта сила может компенсировать силу тяжести, в результате тело будет находиться в состоянии левитации, т. е. свободно парить в пространстве без механического контакта с окружающими телами. Управляемая левитация основана на техническом изменении величины выталкивающей силы, т.е. ее увеличения или уменьшения, а также возвращения тела в положение устойчивого равновесия. Применение управляемой левитации открывает новые возможности в развитии, например, транспортной техники. Она позволяет создавать новый высокоскоростной транспорт – поезда на магнитной подвеске. Микроминиатюризация, наноминиатюризация – магистральное направление развития микроэлектроники. Как следствие, новые технологии требуют все большей и большей чистоты всего – оборудования, материалов, воздуха, воды и т.д. Решить эти проблемы позволяет техническая левитация.

Несмотря на то, что управляемая левитация уже нашла применение в современной технике, основное ее использование в будущем.

Литература:

1. Braunbek, W. “Freischwebende Körper im elektrischen und magnetischen Feld” // W.Braunbek. Z. Phys. 1939, 112, 753-763
2. Earnshaw, S. “On the nature of the molecular forces which regulate the constitution of the luminiferous ether” Trans // S.Earnshaw. Cambridge Philos. Soc. 7, 1842, 97–112
3. Arkadiev, V. “A floating magnet” // V.Arkadiev. Nature, London, 1947, 160-330

ИССЛЕДОВАНИЕ СТАБИЛЬНОСТИ ЛЕВИТИРУЮЩИХ СИСТЕМ

Е.Е.Ребрина, ФМИФ, 3 курс
(Н.рук. Н.А.Бугрова, ассистент)

В настоящее время принцип левитации взят на вооружение многими фирмами и институтами и применяется на практике в самых различных областях человеческой деятельности. В нашей стране впервые магнитная левитация сверхпроводника была осуществлена в 1945 году профессором МГУ В.К.Аркадьевым. «Левитацией» называется состояние, при котором твердое тело «парит» в силовом поле подвеса без механического контакта с окружающими телами.

Устойчивая стабильная левитация магнитов запрещена теоремой Ирншоу, которая утверждает, что никакую стационарную конфигурацию магнитов нельзя удерживать в устойчивом равновесии какой-либо комбинацией статических магнитных или гравитационных сил. Теорему Ирншоу можно рассматривать как следствие уравнений Максвелла, которые не позволяют величине магнитного поля в свободном пространстве достигать максимума, что необходимо для устойчивого равновесия. Диамагнетики (которые, реагируют на магнитное поле слабым отталкиванием) в соответствии с теоремой могут находиться в состоянии левитации, так как их отрицательная восприимчивость приводит к требованию минимума, а не максимума величины полей. Широко распространено

мнение, что левитация магнита без использования сверхпроводников невозможна, но, используя слабый диамагнетизм материалов, можно достигнуть устойчивой левитации магнита, так что даже пальцы человека могут сохранять парение магнита в воздухе, не прикасаясь к нему. Также стабильность левитации зависит от формы поднимаемого тела.

Электрические токи, вызванные из-за изменений в положении или ориентации поднимаемого тела, могут привести к неправильному заключению относительно стабильности системы. Чтобы действительно быть строгими в механизме левитации магнетика, нужно обсудить стабильность в контексте динамики. Например, в некоторых системах можно иметь статическую неустойчивость, но устойчивость движения.

Вообще, использование понятий устойчивости движения, внедренной в современной нелинейной динамике, должно использоваться так, чтобы полностью гарантировать стабильность магнито - поднимаемых систем.

Литература:

1. “Магнитная потенциальная яма”- эффект стабилизации динамических систем / В.С.Михалевич. - Киев: Наукова Думка, 1991
2. Braunbek, W. “Freischwebende Körper im elektrischen und magnetischen Feld”// W. Braunbek. Z. Phys. 1939, 112, 740–753

РАЗРАБОТКА КОМПЬЮТЕРНОГО ПРАКТИКУМА ПО ЭЛЕКТРИЧЕСТВУ В МАТЕМАТИЧЕСКОЙ СРЕДЕ MAPLE

М.Н.Зяблова, ФМИФ, 1 курс магистратуры
(Н.рук. Ю.М.Урман, профессор, д.ф.-м.н.)

Maple - пакет, предназначенный для автоматизации аналитических и численных вычислений. Пакет обладает огромными возможностями по решению задач от простых до достаточно сложных. Его функциональные возможности охватывают основные разделы математики, такие, как линейная алгебра, дифференциальное и интегральное вычисления, геометрия, статистика и многие другие. Стоит отметить возможности Maple по визуализации: построение двухмерных и трехмерных графиков, полей, возможность создания анимации и многие другие.

Maple можно использовать при решении трудоемких задач по электростатике. Такие как построение электрических полей и контурных линий диполя, квадруполь. Графический анализ цепей переменного тока, построение временных, частотных зависимостей функций. Движение заряженной частицы, как в однородном стационарном поле, так и в поле, зависящем от координаты и времени. Для этого необходимо записать дифференциальные уравнения, описывающие движение частицы. Решение этого уравнения получаем, задав начальные условия этого уравнения, и затем строим траекторию.

Основным достоинством является ориентированность на аналитические вычисления. Даже в тех случаях, когда вычисления носят численный характер, расчетные алгоритмы очень часто реализуются так, чтобы получить сначала аналитический результат.

Литература:

1. Урман Ю.М., Кузнецов С.И. Maple: Пакет аналитических вычислений: Учебное пособие для студентов естественнонаучных направлений – Н. Новгород: НГПУ, 2005

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ VMWARE ДЛЯ СОЗДАНИЯ
ВИРТУАЛЬНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ**

**Е.Н.Еремичев, ФМИФ, 3 курс
(Н.рук. Н.И.Лапин, ассистент)**

Система виртуальных машин фирмы VMWARE обладает следующими возможностями:

Создавать и тестировать приложения одновременно для разных систем.

Обеспечивает совместное использование файлов и приложений разными виртуальными машинами за счет использования виртуальной сети (даже в пределах одного компьютера) [1].

Позволяет запускать на одном физическом компьютере несколько виртуальных компьютеров и моделировать работу локальной сети.

Подготовка специалистов невозможна без организации и проведения лабораторных практикумов по базовым учебным дисциплинам естественно-научной подготовки. В то же время хорошо известно, что лабораторные работы являются наиболее дорогостоящим видом учебных занятий, организация которого на современном уровне оказывается практически недоступной по экономическим причинам для большинства учебных заведений в России.

Целенаправленное применение компьютеров, как средств обучения, позволяет кардинальным образом повысить роль самостоятельной работы обучающихся в процессе получения и экспериментальной проверки знаний.

Несомненными преимуществами автоматизированных лабораторных практикумов являются: кардинальное снижение затрат на организацию и проведение лабораторных практикумов, предоставление высококачественных образовательных услуг самым широким слоям населения вне зависимости от социального статуса, уровня доходов, места жительства и других жизненных обстоятельств. Открывающиеся возможности для любого учебного заведения интегрироваться в мировую систему образовательных технологий благодаря доступу к уникальному учебному и научному лабораторному оборудованию ведущих российских и зарубежных университетов, а также применению передовых методик подготовки специалистов.

Литература:

1. Лапин Н.И., Урман Ю.М. Что такое виртуальный компьютер и как его можно использовать в образовательном процессе? Тезисы докладов. Материалы девятой международной конференции «Физика в системе современного образования», Санкт - Петербург, 2007, Т. 2

СИНТЕЗ 5-МЕТИЛАЦЕНАФТЕНХИНОНА

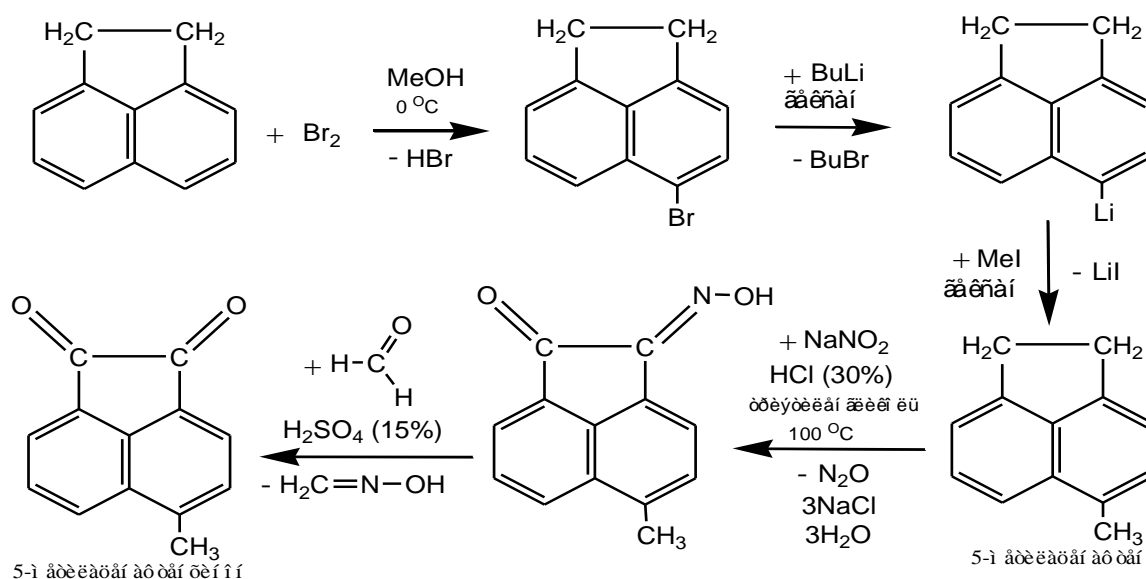
Д.А.Разборов, ЕГФ, 2 курс магистратуры

(Н.рук. Н.А.Орлов, доцент, к.х.н.)

На сегодняшний день значительную группу катализаторов полимеризации и трансформации органических молекул составляют соединения на основе различных аценафтовых комплексов, в частности, аценафтендииминовые комплексы переходных и непереходных металлов. Высокая значимость применения в качестве лигандов аценафтен-1,2-дииминов обусловлена тем, что они, обладая π -акцепторными свойствами, в соединениях с металлами обеспечивают электронный дефицит на атоме последнего, и тем самым обуславливают высокую реакционную способность комплексов по отношению к органическим веществам [1].

Исходным соединением для синтеза аценафтендииминовых лигандов в настоящее время являются аценафтенхиноны, однако до сих пор лиганды на их основе, содержащие электронодонорные заместители в нафталиновом кольце, мало изучены.

Цель работы заключалась в разработке методики синтеза аценафтенхинона с метильным заместителем в нафталиновом кольце. Данное соединение было получено через ряд промежуточных соединений согласно следующей схеме:



Целевое соединение было получено перекристаллизацией из ацетона и очищено через гидросульфитное соединение. 5-Метилаценафтенхинон был выделен в виде устойчивых на воздухе темно-желтых кристаллов т. разл. 197 – 200 °С. Строение доказано методом ПМР-спектроскопии.

Литература:

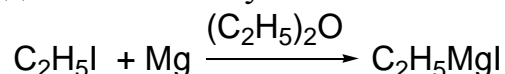
1. Федюшкин И.Л., Скатова А.А., Лукоянов А.Н. и др. // Изв. АН, Сер. Хим. - 2004. – С. 2634

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ АЦЕНАФТЕНХИНОНА С РЕАКТИВОМ ГРИНЬЯРА

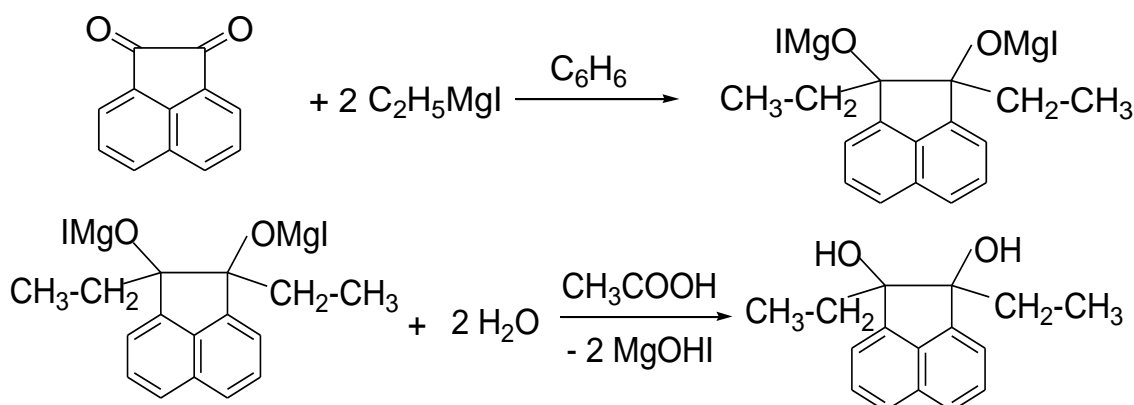
Н.С.Буркова, ЕГФ, 2 курс магистратуры
(Н.рук. В.М.Макаров, доцент, к.х.н.)

Известно, что реактивы Гриньяра являются удобными реагентами для синтеза различных классов органических соединений. В частности, их взаимодействие с карбонильными соединениями приводит к образованию спиртов. В случае α -дикетонов получают гликоли, дегидратация которых ведет к диеновым углеводородам. Нами были изучены реакции аценафтенхинона с алифатическими реактивами Гриньяра с целью получения сопряженной диеновой системы с нафталиновым ядром.

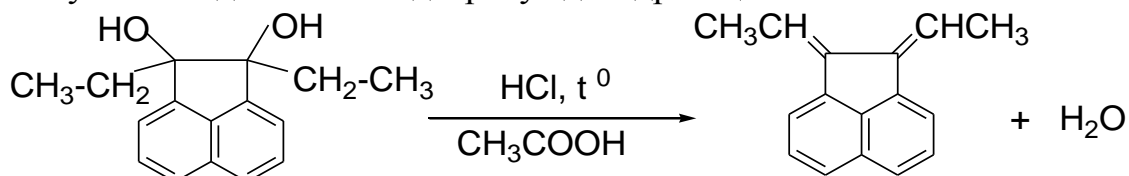
Исходным соединением послужил этилмагниййодид:



Полученный реактив Гриньяра был добавлен к суспензии аценафтенхинона в бензоле. В результате реакции был получен 1,2-дигидрокси-1,2-диэтилаценафтен в виде бесцветного вещества, растворимого в спирте, тетрагидрофуране и бензоле, плавящегося в запаянном капилляре при 197-198 °С. Выход продукта составил 35%.



Полученный диол был подвергнут дегидратации в соответствии со схемой:



1,2-Диэтилиденаценафтен выделен в виде желтого вещества, растворимого в бензоле и тетрагидрофуране. Температура плавления составляет 140-142 °С, выход целевого продукта 45%.

ИССЛЕДОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ СТРУКТУРЫ АЦЕНАФТЕН-1,2-ДИИМИНОВЫХ КОМПЛЕКСОВ ХРОМА С ПОМОЩЬЮ СПЕКТРАЛЬНЫХ МЕТОДОВ

В.Г.Соколов, ЕГФ, 1 курс магистратуры
(Н.рук. В.М.Макаров, доцент, к.х.н.)

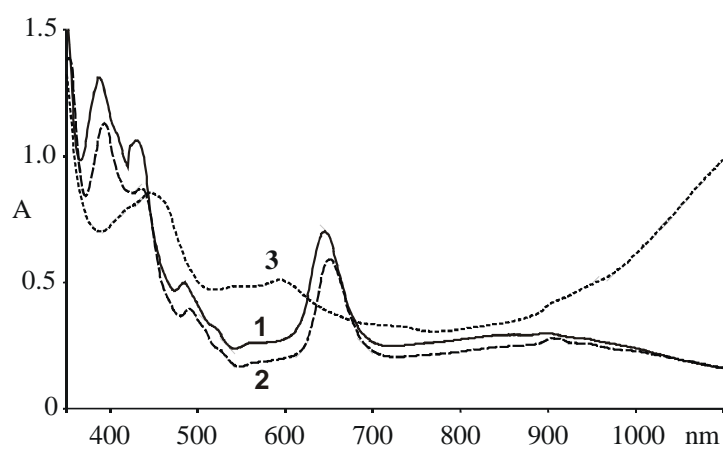
Комплексы переходных металлов с нейтральным 1,2-бис[(2,6-диизопропилфенил)-имино]аценафтенем (dpp-BIAN) являются эффективными катализаторами полимеризации олефинов, гидрирования алкинов, циклоизомеризации, сополимеризации.

До недавнего времени были известны только два примера комплексов переходных металлов с анионными лигандами BIAN, а именно: $(F-BIAN)_2Ni$ и $(F-BIAN)_3Co$, где $F-BIAN = 1,2$ -бис[$\{3,5$ -бис(трифторметил)фенил $\}$ имино] аценафтен. Нами получены комплексы хрома с анион-радикальными и дианионными dpp-BIAN лигандами: $(dpp-BIAN)Cr(\mu-Cl)_3Mg(THF)_3$ (**1**), $[(dpp-BIAN)Cr(\mu-Cl)(THF)]_2$ (**2**), $[(dpp-BIAN)_2Cr]Na(THF)_6$ (**3**). Комплексы охарактеризованы с помощью РСА, ИК, ЭСП, а также элементным анализом.

Анализ литературы и изучение данных РСА полученных нами комплексов позволяет сделать вывод, что в противоположность комплексам металлов главных подгрупп с dpp-BIAN лигандами установление степени окисления металла и состояния восстановления лигандов в комплексах переходных элементов с помощью данных РСА проблематично.

Электронная структура комплексов (**1**), (**2**) и (**3**) установлена на основании магнитной восприимчивости, сравнения их ИК спектров и электронных спектров поглощения. Доказано, что соединения (**1**) и (**2**) представляют собой комплексы Cr(II) с анион-радикальными лигандами, а соединение (**3**) – Cr(II) с одним дианионным и одним анион-радикальным лигандами. В соединениях (**1**) и

(**3**) обнаружено антиферромагнитное обменное взаимодействие металл – лиганд, а в комплексе (**3**) еще и перенос заряда лиганд – лиганд.



Электронные спектры поглощения **1**

(387, 430, 483, 645 nm), **2** (393, 435, 490, 650 nm),
и **3** (446, 594 nm) в THF при 20 °С.

ИЗУЧЕНИЕ МОТОРИКИ ЧЕЛОВЕКА В ОНТОГЕНЕЗЕ

Л.М.Скользкова, ЕГФ, 4 курс
(Н.рук. Н.Н.Шеромова, доцент, к.б.н.)

Онтогенезом моторики человека называют изменение движений и двигательных возможностей человека на протяжении его жизни. Новорожденный ребенок - существо, не владеющее даже простейшими произвольными движениями. С возрастом его двигательный потенциал расширяется, достигает расцвета в молодости и зрелом возрасте и постепенно снижается к старости [2]. Изучение двигательных возможностей человека в разные возрастные периоды на примере шаговых движений, является предметом данного изучения.

Анализ литературы по выбранной теме показал: онтогенез моторики определяется взаимодействием созревания и научения. В исследованиях на близнецах отмечается, что сроки овладения такими движениями как начало ходьбы не изменяются под влиянием обучения и помощи. Но другие движения, например, катание на роликовых коньках, при тех же условиях осваиваются намного быстрее. Дети могут начать раньше плавать, чем ходить. Однако, раннее обучение какому-либо движению, может приводить к неправильному навыку и к потере интереса к занятию в дальнейшем.

Шаг есть движение ногой при ходьбе. Шаги человека, как основные элементы моторики, характеризуются качественными и количественными показателями. В ходе исследования были получены результаты, свидетельствующие о том, что эти показатели меняются с возрастом. В литературе имеются сведения: количество шагов увеличивается с 15-20 тысяч в день у 8-10-летних школьников до 20 - 30 тысяч у 15-17-летних юношей и девушек (по Сухареву А.Г.) [1]. Далее эта цифра не меняется для взрослых людей.

В своих исследованиях, проведенных на разном возрастном контингенте, были рассмотрены только качественные стороны шаговых движений, а именно длина естественного шага правой и левой ноги без помех. Была использована методика подсчета количества шагов, сделанных правой и левой ногой по пройденному расстоянию. Также рассматривалась возможная связь между длиной шага, длиной тела, длиной нижней конечности и стопы. Все эти линейные параметры были обработаны до среднестатистических величин. Средняя величина шага у взрослого контингента (41-50 лет) равнялась 73,4 см, для 50-60 летних эта цифра уже составила только 0,631см.

Таким образом, исследованиями доказывается положение, выносимое на защиту о связи длины шага с пропорциональными характеристиками продольных размеров тела человека.

Литература:

1. Донской Д.Д. Биомеханика: учебник для институтов физической культуры.- М., «Физкультура и спорт», 1995, С.218-221
2. Сапин М.П., Сивоглазов В.И. Анатомия и физиология человека: возрастные особенности детского организма. - М, Академия, 1997, 438с.

МЕТОДИКА ИЗМЕРЕНИЯ ДИАМЕТРА СЛЕПОГО ПЯТНА НА СЕТЧАТКЕ ГЛАЗА ЧЕЛОВЕКА

Я.С.Бестаева, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. Н.Н.Шеромова, доцент, к.б.н.)

Участок сетчатки, на котором сходятся волокна, образующие зрительный нерв, носит название слепое пятно. При попадании лучей на слепое пятно, изображение на нем не возникает, вследствие отсутствия в этом участке светочувствительных элементов. Согласно литературным источникам, площадь слепого пятна колеблется от 2,5 до 6 мм² [1].

Основной задачей данного исследования явилось обнаружение и изучение диаметра слепого пятна (d) на сетчатке правого и левого глаза человека. Для проведения работы необходима линейка, на которой четко видны градуированные мм, и черная палочка, конец которой покрашен белой краской. На нулевой отметке линейки нарисован крестик. Расположение крестика справа, а шкалы слева должно быть использовано для исследования левого глаза, и наоборот - для правого.

Методика выполнения работы сводится к следующему. Участнику исследования необходимо установить подбородок на подставку, так чтобы голова была фиксирована. На расстоянии 30 см (300мм) находится установленная линейка. Закрывать правый глаз. Установить взор левого глаза на крестик, нарисованный на линейке. Исполнитель работы двигает меткой по градуированному полю линейки и определяет место, в котором метка перестает быть видимой - точка (А). По мере дальнейшего движения по линейке, снова появляется изображение метки - точка (В). Эта цифра также записывается. Разница между (А - В) вычисляется в мм. Расстояние до глаза всегда остается одинаковым. Расстояние от передней преломляющей, узловой точки глаза условно принимают 17мм. Из подобия треугольников [1] выводят формулу, согласно которой диаметр слепого пятна (d) равен:

$$d = (A - B) \times 17 / 300$$

Полученная величина будет характеризовать ту область сетчатки глаза, которая называется слепым пятном или местом выхода зрительного нерва. Зрительная информация передается в головной мозг по аксонам ганглиозных клеток сетчатки, которые и образуют [2] зрительный нерв.

У человека зрительный нерв состоит примерно из 1 млн. волокон - миелинизированных аксонов. Правый и левый нервы выходят под углом к зрительной оси глаза и направляются к зрительному перекресту (хиазме). Поэтому слепое пятно каждого глаза расположено в носовой части поля зрения каждого глаза. Предложенная методика исследования поможет изучать особенности строения областей сетчатки человеческого глаза.

Литература:

1. Гуминский А.А., Леонтьева Н.Н., Маринова К.В. Руководство к лабораторным занятиям по возрастной физиологии. М.: Просвещение, 1990, с.96-98
2. Физиология человека под ред. Шмидта Р. и Тевса Г., т.1. М.: Мир, 1996, с.256-257

СООБЩЕСТВА ПАНЦИРНЫХ КЛЕЩЕЙ СОСНЯКА ВОСКРЕСЕНСКОГО РАЙОНА НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

М.А.Громова, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. Л.Е.Сидорова, доцент, к.б.н.)

По фауне орибатид сосновых лесов Нижегородской области существует несколько работ, однако они касаются в основном районов Правобережья реки Волги и районов междуречья рек Оки и Волги – [1];[2]. Орибатиды почв сосняков Левобережья мало изучены –[2].

Целью работы является изучение сообществ панцирных клещей сосняка Воскресенского района Нижегородской области.

Задачи исследования - установление численности и видового состава орибатид; выявление доминантных видов, жизненных форм и видов- индикаторов; определение степени стабильности сообществ орибатид на исследованных участках.

Материал собран в окрестностях с. Знаменское Воскресенского района Нижегородской области в 2005, 2006, 2008 годах и обработан по стандартной методике. Пробы брались в сосновом лесу естественного происхождения, возрастом более 100 лет. Из древостоя преобладает сосна обыкновенная, встречаются осина и ель обыкновенная. Подлесок развит слабо, подстилку составляют мох - кукушкин лен, земляника, манжетка, будра плющевидная, кислица.

Средняя численность в сосняке невысокая 3260 ± 14 экз./м²; зарегистрировано 46 видов, принадлежащих 23 семействам. В доминантах и субдоминантах среди жизненных форм присутствуют как лесные скважинные пункторибатидного морфо-экологического типа – *Punctoribates punctum*, поверхностные лесные галлюмноидного типа- *Adoristes porpei*, так и неспециализированные эврибионтные виды тектоцефоидного и орибатулоидного типов – *Tectocephus velatus*, *Schelorbates laevigatus*. Остальные субдоминирующие виды типичные лесные, разлагающие подстилку, в частности иглы сосны - *Tropocarus carinatus*, *Rhysotritia ardua*.

Коэффициент доминирования Симпсона низкий $C= 0,1$, а общего видового разнообразия Шеннона высокий $H= 2,7$, что свидетельствует с одной стороны о достаточно стабильном сообществе панцирных клещей в данном сосняке, но невысокая численность и присутствие в доминантах видов – индикаторов вытаптывания *P.punctum*, *T.velatus* и видов – эврибионтов *S.laevigatus* указывают на рекреационный фактор.

Литература:

1. Сидорова Л.Е. Панцирные клещи березняка и сосняка Дальнеконстантиновского района Горьковской области // Фауна и экология беспозвоночных. Горький: ГГПИ, 1989, с. 54-64

2. Шалдыбина Е.С. Панцирные клещи Горьковской области и их распределение по стадиям.- Уч.Зап. / Горький: ГГПИ, 1957, т. 19, с. 107-121

СУКЦЕССИЯ ПАНЦИРНЫХ КЛЕЩЕЙ ПРИ ОБЛЕСЕНИИ ЛУГОВ

Е.В.Полева, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. Л.Е.Сидорова, доцент, к.б.н.)

Панцирные клещи являются биоиндикаторами почвенных условий, поэтому можно проследить их первичные и вторичные сукцессии при различных воздействиях на окружающую среду.

Первичная сукцессия впервые была изучена в Нижегородской области при выработке торфяников (Чистяков, 1973). Вторичная сукцессия изучалась при осушении торфяников (Сидорова, 1975, 1980, 1995). В настоящее время повсеместно в области происходит запустение лугов и полей и их зарастание кустарниками и другими древесными породами.

Целью работы явилось изучение вторичной сукцессии панцирных клещей при зарастании луга древесными породами из расположенного рядом леса в 2005 и 2008 годах в Варнавинском районе.

Задачи исследования: установление численности и видового состава панцирных клещей исследуемых участков; направление и темпы сукцессии сообществ орибатид.

Исследования проводились по общепринятой методике в смешанном лесу (участок № 1) и зарастающем лугу (участок № 2). Лес существует более ста лет. Из древостоя преобладают: сосна обыкновенная, осина, береза бородавчатая, ель обыкновенная, рябина обыкновенная и др. На зарастающем лугу растительность представлена: манжеткой обыкновенной, одуванчиком лекарственным, васильком луговым, подорожником большим, злаками. В смешанном лесу в оба года численность панцирных клещей была невысокая: 2005г. - 2640 экз /м², 2008г. - 2240 экз /м². Число видов 15 и 16 соответственно по годам. В лесу доминируют в оба срока эврибионты: скважинные виды *Opiella pova*, *Punctoribates punctum* и неспециализированные поверхностные виды: *Schelorbates laevigatus*, лесной вид *Nothrus pratensis*. На зарастающем лугу численность в 2005 г. – 2280 экз. /м², в 2008г -2720 экз/м². На лугу в 2005 году при появлении древесной растительности в начальные сроки сукцессии зарегистрировано 14 и 6 соответственно. Преобладают в первые сроки эврибионты: *Sch. laevigatus*, *Tectocephus velatus*, и *O.pova* и идет заселение лесным видом *N.pratensis*. В 2008 г. на лугу резко снижается количество видов в 2.3 раза; усиливается доминирование *Sch. Laevigatus*, хотя остаются перечисленные выше виды.

Коэффициент доминирования *C* (Симпсона) в лесу в 2005 и 2008г.г. одинаковые – 0.17, а показатель видового разнообразия *H* (Шеннона) в 2008 г. увеличивается с 2.11 до 2.21. На лугу в 2005 г. сообщества орибатид находятся в лучшем состоянии, судя по этим показателям – $C=0.27$, $H=2.95$, чем в 2008 г., *C* возрастает до 0.5, *H*- понижается до 0.87.

Таким образом, вначале сукцессия идет по классическому варианту, т.е. первопроходцами являются эврибионтные виды, как поверхностные *Sch. laevigatus*, так и скважинные *O.pova*, *T. velatus*, т. к. для последних двух видов свойственен партеногенез и быстрое увеличение численности и занятие новых территорий. В 2008 году на фоне некоторого повышения численности, число видов резко снижается, лесные виды медленно занимают новые площади. Ве-

роятно, сукцессия приостанавливается в связи с выпасом скота, покосом, свалками.

Литература:

1. Чистяков М.П. Сукцессионные изменения фауны орибатид на выработанных торфяниках Горьк. обл. В кн.: Материалы совещ. педагог. институтов. Владимир, 1973, с. 348-349

2. Сидорова Л.Е. Сукцессии панцирных клещей на мелиорированных торфяниках. В кн.: 1X Межд. Коллоквиум по почв. зоологии. М. СССР, с. 260

ВЛИЯНИЕ ФИТОРЕГУЛЯТОРОВ НА УРОЖАЙ И КАЧЕСТВО КАРТОФЕЛЯ

Ж.А.Бойко, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. И.П.Уромова, доцент, к.с/х.н.)

Актуальность выбранной темы в том, что эффективность выращивания картофеля во многом зависит от разработки и внедрения новых, нетрадиционных средств повышения его продуктивности и устойчивости к болезням.

Цель работы: изучить влияние микробиологического биопрепарата «Фитохит» на урожай и качество растений картофеля.

Экспериментальная работа проводилась на приусадебном участке села Алешково Богородского района Нижегородской области, на серой лесной почве.

Схема опыта:

1. Контроль (замачивание клубней в воде);
2. «Фитохит» (обработка клубней и опрыскивание в фазу бутонизации, а также опрыскивание подземной части растений в течение вегетационного периода).

Опыт закладывался в 3-х кратной повторности по 10 клубней в гребне.

Уборка проводилась вручную. Урожайные данные по опыту обработаны статистически, методом дисперсионного анализа по методике Доспехова Б.А. (1985).

Результаты исследований (в среднем за 2006-2008 г.г.):

1. Фенологические наблюдения. При одних и тех же агрометеорологических условиях, всходы в варианте с обработкой фитохитом появились раньше на 4 дня, чем на контроле.

2. Влияние фитохита на биометрические показатели растений. В исследовании отмечено увеличение среднего числа стеблей на 12,9 %, а также увеличение на 9,8 % средней длины основного стебля растения в варианте с обработкой фитохитом, по сравнению с контролем.

3. Влияние фитохита на продуктивность куста картофеля. Анализ показал возрастание количества клубней на 1 куст при обработке фитохитом на 3,5 шт., или на 5,9 % по сравнению с контролем.

4. Влияние фитохита на урожайность картофеля. Прибавка урожая по сравнению с контролем составила 33,4 % .

5. Влияние фитохита на биохимические показатели клубней картофеля. При применении фитохита произошло увеличение содержания крахмала на 1,1% по сравнению с контролем.

Удобрение «Фитохит» является экологически чистым. Оно не содержит патогенной микрофлоры. Удобрение универсальное: оно может быть использовано под любые культуры и на любых почвах.

Литература:

1. Доспехов Б.А. Методика полевого опыта / Б.А.Доспехов. – М.: Агропромиздат, 1985. – 331 с.

ОСОБЕННОСТИ ЛЕСНЫХ ФИТОЦЕНОЗОВ КРАСНОБАКОВСКОГО РАЙОНА НА ПРИМЕРЕ КИРИЛЛОВСКОГО УЧАСТКОВОГО ЛЕСНИЧЕСТВА КРАСНОБАКОВСКОГО РАЙОННОГО ЛЕСНИЧЕСТВА НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

М.Ю.Босова, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. О.В.Штырлина, доцент, к.б.н.)

Кирилловское участковое лесничество Краснобаковского участкового районного лесничества расположено в северо-восточной части Нижегородской области на территории Краснобаковского района. Общая площадь лесничества по состоянию на 01.01.2009 года составляет 13759 га.

Анализ Проекта освоения лесов в Кирилловском участковом лесничестве показал, что 96,04% лесов на участке по своему целевому назначению отнесены к эксплуатационным лесам разных групп [1]. Защитных участков леса в результате натуральной таксации выявлено 3,92% (3,40% составляют леса, расположенные в водоохранных зонах вдоль рек и 0,52% площади занимают леса, расположенные вдоль автомобильных дорог).

В составе покрытых лесами земель на участке лесного фонда большую часть занимают средневозрастные, высокобонитетные смешанные среднеплотные насаждения, из которых преобладают хвойные – 54,4% по площади и 41,7% - по запасу.

Основными группами типов леса являются сосняки травяно – липовые (майниково – брусничные, орляковые, липняковые, травяные); сосняки – кислично – черничные (майниково – черничные, кисличные); ельники сложные (липняковые, липовые). Обеспеченность жизнеспособным естественным подростом хозяйственно-ценностных пород (хвойные) составляет менее 3%, что не позволяет надеяться на результативность предварительного лесовосстановления.

В лесном фонде более 21% занимают приспевающие насаждения, которые в ближайшие десятилетия эксплуатации перейдут в категорию спелых: хвойные 13,5%, мягколиственные – 7,5%, что показывает на неистощительность и равномерность пользования в течение 30 – 40 лет.

Также анализ Проекта освоения лесов показал, что на территории Кирилловского участкового лесничества по берегам рек произрастают редкие породы деревьев: ольха черная и ольха серая.

Исследование Проекта освоения лесов Кирилловского участкового лесничества показало, что на территории преобладают хвойные породы деревьев. Особо охраняемых природных территорий, особо защищенных лесных участков, редких и находящихся под угрозой исчезновения видов деревьев, кустарников, лиан и иных лесных растений на территории участка лесного фонда нет.

Литература:

1. Проект освоения лесов на арендуемых лесных участках ИП Босовым Ю.П. в Кирилловском участковом лесничестве Краснобаковского районного лесничества Нижегородской области: Руководитель проекта В.Л.Черных: Йошкар – Ола.- 2007

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ РЕЙТИНГИ КАК ИНФОРМАЦИОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ УПРАВЛЕНИЯ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕМ

К.А.Майорова, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. Е.А.Кротова, доцент, к.пед.н.)

Значительную роль в управлении природопользованием на различных уровнях играет организация информационного обеспечения. Составление экологических рейтингов относится к информационному механизму управления.

Существуют основные и вспомогательные виды экологических рейтингов. К основным относятся: рейтинг экологической прозрачности предприятий; рейтинг экологических издержек производства; рейтинг «на стоимость продукции». К вспомогательным рейтингам относятся: рейтинги по состоянию среды в регионах деятельности; рейтинги по расходам на охрану окружающей среды; рейтинг напряженности общественного внимания к экологическим аспектам бизнеса.

В России составлением экологических рейтингов занимается «Независимое экологическое рейтинговое агентство» АНО «НЭРА». «НЭРА» разработало методику составления экологических рейтингов, которая включает оценку следующих показателей: I. Экологические: а) водопотребление, б) загрязненные стоки, в) выбросы стационарных источников, г) выхлопы автотранспорта, д) образование отходов, е) трансформация земель. II. Социальные показатели: а) численность занятого персонала, б) доля женщин в занятом персонале, в) доля в персонале работающих пенсионеров, г) затраты на социальное развитие персонала, д) затраты на спонсорские проекты. На основе данных показателей составляется анкета, которая рассылается предприятиям. Участие в рейтинге основано на принципе добровольности.

С 2008г. АНО «НЭРА» и экологический центр «ДронТ» занимается составлением экологических рейтингов для предприятий Нижегородской области. По результатам анализа экологических рейтингов выявлено, что лидирующие позиции заняли - Павловский машзавод «Восход», предприятие «Павловский автобус», Горьковский автозавод (ГАЗ). На последних строчках рейтинга оказались предприятия - Нижегородская ГЭС, Борский стекольный завод, предприятие «Инстрэл» (Борский филиал).

В 2009г. сотрудничая с экологическим центром «ДронТ» мы приступили к самостоятельному составлению рейтингов социально-экологически ответственных компаний, используя методологию, разработанную «НЭРА». В этом году в список предприятий, которым будут отправлены соответствующие анкеты, вошли около 1000 нижегородских компаний различных отраслей.

Оглашение этих рейтингов значительно повлияет на суммарный рост котировок компании, привлечение инвесторов и акционеров.

ВЛИЯНИЕ АНТРОПОГЕННОЙ ФРАГМЕНТАЦИИ ПРИРОДНЫХ ЭКОСИСТЕМ СЕВЕРНОГО ЗАВОЛЖЬЯ НА БИОТУ

М.А.Глыбина, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. Н.Ю.Киселева, доцент, к.пед.н.)

В настоящее время остро стоит проблема сохранности природных экосистем, в том числе южнотаежных темнохвойных лесов с дубравными элементами, зонального типа растительности Северного Заволжья. Малонарушенные участки южной тайги сохранились лишь на 2% площади ее бывшего распространения. Значительная часть таежных фрагментов находится на ООПТ. Остается неизвестным, достаточны ли число и площади ООПТ в тайге для сохранения биоразнообразия и поддержания экологического равновесия. Цель нашей работы – оценка влияния антропогенной фрагментации старовозрастных лесов на сохранение в них видового богатства модельных групп живых организмов.

С помощью ГИС-анализа выяснено, что сохранность природных экосистем Северного Заволжья составляет 61,7%, территория ПТК сильно фрагментирована, площадь самого крупного участка составляет всего 85тыс. га. Территориальную охрану имеет 21% сохранившихся природных (лесных) экосистем, в том числе 2% старовозрастных южнотаежных лесов.

Проведено обследование трех модельных участков южнотаежных лесов разных размеров и разной степени изолированности. Модельными группами живых организмов выбраны птицы, жуки из семейств жужелицы (Carabidae) и высшие растения. При сравнении видового богатства и разнообразия модельных групп живых организмов на модельных участках выявлено закономерное увеличение числа представленных видов с увеличением площади местообитаний. Зависимость числа видов от площади местообитаний выражают с помощью формулы $S = C A^z$, где S – число видов, A – площадь, а z и C – безразмерные параметры, значение которых следует подбирать для каждого конкретного набора данных. Ее логарифмическое преобразование приводит к линейной связи. Это позволяет вычислять значение z путем анализа линейного уравнения $\log S = z \log A + \text{константа}$. В уравнении z характеризует наклон прямой графика данной функции. Значения z варьируют в зависимости от того, является ли характеризуемый объект действительно изолятом или просто выборкой. Для выборок характерен диапазон значений z от 0,12 до 0,17, а для изолятов – от 0,18 до 0,35 (Биология..., 1983). Расчет коэффициента Z позволил сделать вывод, что выявленная нами зависимость соответствует показателям, характерным для выборок, а не для островов. Сделан вывод о том, что в условиях со-

хранившегося природного каркаса Нижегородской области влияние островных эффектов на видовой состав биоты ООПТ, по-видимому, незначительно.

Литература:

1. Биология охраны природы. – М.: Мир, 1983. 430 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГИС-ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ОЦЕНКИ ВЛИЯНИЯ ДОРОЖНОЙ СЕТИ НА ЭКОЛОГИЧЕСКУЮ ОБСТАНОВКУ ВОСКРЕСЕНСКОГО РАЙОНА НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

С.С.Гурченков, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. Г.С.Камерилова, профессор, д.пед.н.)

Интенсивное уничтожение природных экосистем и исчезновение видов живых организмов под воздействием антропогенной деятельности приводит к дестабилизации экологической обстановки и утрате устойчивого развития. Большое значение имеет изучение динамики изменения состояния окружающей среды на уровне административно-территориального образования, каким является Воскресенский район Нижегородской области, сохранивший слабоизмененный природный комплекс южно-таежных лесов.

Нами при помощи ГИС-программы ArcView GIS 3.2 была создана карта дорожно-транспортной сети Воскресенского района Нижегородской области, путем дешифрирования космоснимка. На карте особыми линейными знаками было выделено три типа дорог: грунтовые, с твердым асфальтовым покрытием, железные дороги.

Анализ выполненной нами карты показал, что преобладающими являются грунтовые и дороги с твердым асфальтовым покрытием, наносящие особенно большой ущерб состоянию окружающей природной среды и биоразнообразию данной территории. Четко определяется конфигурация дорожной сети, которая идет по всему периметру района и замыкается в центральное «кольцо», внутри которого вся территория изрезана густой сетью авто- и грунтовых дорог. Отметим, что центральная часть района отличается наибольшей освоенностью и густотой населенных пунктов, что отразилось на сокращении числа зеленых насаждений и истощении биопотенциала территории. Некоторая часть дорожной сети затрагивает особо ценные водно-болотные угодья на западе и юго-западе района (в большей степени – это узкоколейные железные дороги), что усиливает фрагментацию и отторжение земель.

Для предотвращения процесса дестабилизации экологической обстановки и снижения биоразнообразия необходимо внедрение специальных мер по их оптимизации: проектирование и планирование в дальнейшем новых веток дорожной сети при помощи ГИС-технологий с учетом принципов рационального природопользования; расширение комплекса ООПТ; создание лесных зон/полос в границах населенных пунктов и вдоль имеющихся и планируемых путей сообщения; разработка принципиально новых проектов создания дорог (дорог на сваях для беспрепятственного перемещения животных по территории района); внедрение системы мониторинга за состоянием ОС и биоты на данной территории.

ГЕОЛОГО-ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МИНЕРАЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПАВЛОВСКОГО РАЙОНА

Д.Ф.Чебурков, ЕГФ, 2 курс

(Н.рук. Б.И.Фридман, доцент, к.геол.-мин.н.)

В данной работе проведено исследование минеральных ресурсов Павловского района, а также геолого-экологическая оценка их использования. Павловский район расположен на западе Нижегородской области у северо-западной окраины Приволжской возвышенности и на северо-востоке Мещерской низменности в области распространения пермских отложений. На территории района имеются месторождения следующих видов минерального сырья: гипсов, ангидритов, известняков, доломитов, глин, мергелей, торфа, сапропеля, лечебных грязей.

По запасам особенно выделяются два сульфатных (гипсово-ангидритных) месторождения: Гомзовское и Павловское, приуроченные к нижнепермским отложениям (сакмарский ярус).

Гомзовское месторождение (запасы: 34,9 млн. тонн гипса, 9,5 млн.тонн ангидрита) расположено в 0,5 км к северу от деревни Гомзово. Характеризуется сильной обводненностью полезной толщи и малой мощностью вскрыши. Месторождение предполагается разрабатывать открытым (карьерным) способом с применением буро-взрывных работ, что вызовет загрязнение атмосферы в районе горных работ, повышение шумового фона. Водопонижение в карьере вызовет обмеление реки Кишмы и пересыхание реки Черной, протекающих в непосредственной близости от месторождения, исчезновение с данной территории представителей фауны (в том числе бобров и кабанов).

Павловское месторождение (запасы: 254 млн тонн гипса, 170 млн тонн ангидрита) расположено в непосредственной близости от юго-западной окраины Павлова. Характеризуется меньшей обводненностью. Мощность вскрыши позволяет разрабатывать месторождение шахтным (закрытым) способом, но месторождение расположено слишком близко к райцентру и к двум оборонным заводам, производство на которых требует стерильной чистоты.

Таким образом, разработка сульфатных месторождений района неминуемо окажет отрицательное воздействие на состояние окружающей среды, на качество продукции имеющихся производств и на здоровье населения данной территории. Рекомендуются эти месторождения не разрабатывать. Месторождения торфа можно разрабатывать за исключением тех, которые находятся на территории Тумботинского заказника, но с последующей рекультивацией земель. Разработка песчано-гравийного материала и глин существенного влияния на экологическое состояние территории не окажет.

ГЕОЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЗАГРЯЗНЕНИЯ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

Д.Л.Федотов, ЕГФ, 2 курс

(Н.рук. Г.С.Камерилова, профессор, д.пед.н.)

Загрязнение атмосферы – самый мощный, постоянно действующий фактор воздействия на человека и окружающую среду. Особенно ярко загрязнение воздуха проявляется в городах и на урбанизированных территориях [1]. Цель работы состояла в изучении особенностей химического и шумового загрязнения атмосферного воздуха в городе Нижнем Новгороде.

Установлено, что основной вклад в загрязнение атмосферы города вносят промышленные предприятия и автотранспорт. Наблюдаются резкие различия в уровне загрязнения атмосферы среди городских районов. Наибольший уровень характерен для Автозаводского района, на долю которого приходится 50.1%. Далее идут Сормовский – 21.67%, Нижегородский – 6.69%, Канавинский – 6.16%, Московский – 5.86%, Ленинский – 4.44%, Советский – 2.58% и Приокский – 2.5%. Основными стационарными источниками выбросов является ОАО «Автозаводская ТЭЦ» и Сормовская ТЭЦ ОАО «Нижновэнерго», обеспечивающие 54% общих промышленных выбросов.

В структуре химического загрязнения атмосферного воздуха Нижнего Новгорода доля автотранспорта составляет более 83%. В основном это продукты сгорания моторных топлив. Установлено увеличение объемов выбросов, что связано с ростом автопарка за счет легковых автомобилей индивидуальных владельцев.

Автомобильный транспорт в городах ответственен и за вредные физические воздействия, к числу которых относится шумовое загрязнение.

Основными источниками шума являются трансформаторные электроподстанции, газораспределительные станции, промпредприятия, аэропорт. На основании анализа определена степень акустической дискомфортности в городских районах, которая оценивается следующим образом: самые высокие баллы имеют транзитные Московский и Канавинский районы, самый низкий – Сормовский район.

Решение проблемы загрязнения воздуха связано со строительством путепроводов, восстановлением дорожного покрытия проезжей части улиц, использованием экологически чистых видов топлива [2].

Литература:

1. Реймерс Н.Ф. Экология (теории, законы, правила, принципы и гипотезы) - М.: Россия Молодая, 1994. - 367 с.
2. «Доклад об экологической обстановке природоохранной деятельности в Нижнем Новгороде в 2003 году»

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ОЦЕНКА ПОКАЗАТЕЛЕЙ КАЧЕСТВА ВОДЫ ИЗ ИСТОЧНИКОВ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОГО ВОДОСНАБЖЕНИЯ

С.В.Захарова, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. О.П.Черешня, доцент, к.х.н.)

Вода – один из ценных природных ресурсов Земли. Она играет исключительную роль в процессах обмена веществ, составляющих основу жизни. Огромное значение имеет в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Общеизвестна необходимость ее в хозяйственно-питьевом водоснабжении и бытовых потребностей человека. Проблема обеспечения населения качественной питьевой водой остается наиболее актуальной.

В соответствии с Федеральным законом № 52 «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» за качеством питьевой воды осуществляется государственный санитарно-эпидемиологический надзор. Производственный контроль качества питьевой воды обеспечивается индивидуальным предпринимателем или юридическим лицом, осуществляющим эксплуатацию системы водоснабжения.

Системы водоснабжения представляют собой комплекс инженерных сооружений и устройств, обеспечивающих получение воды из природных источников, ее очистку, транспортирование и подачу потребителям. Централизованное водоснабжение обеспечивает водой несколько точек водозабора путем организации водопровода. Источниками централизованного водоснабжения в г.Н.Новгород являются реки Ока и Волга.

Основные проблемы качества питьевой воды: благоприятность по органолептическим свойствам; безвредность по химическому составу; безопасность в эпидемиологическом отношении. Качество питьевой воды регламентируется ГОСТ 2874-82 и СанПин 2.1.4.1074-01 "Питьевая вода Гигиенические требования к качеству воды централизованных систем питьевого водоснабжения. Контроль качества".

Химический анализ водопроводной воды проводился нами по 9 показателям: цветность, рН, общая жесткость, на содержание карбонатов, железа, хлоридов, алюминия, сульфатов, нефтепродуктов. Вода была взята из следующих источников централизованного водоснабжения: 1)Автозаводский район, ул.Космическая д.54; 2)Сормовский район, ул.Зайцева д.35, ОАО “Силикатный завод №1”; 3)Нижегородский район, пл.Минина д.7, 2 корпус НГПУ. Результаты анализа показали, что вода из всех трех источников по своим показателям соответствует СанПин 2.1.4.1074-01.

БИОЛОГИЯ И ЭКОЛОГИЯ ПОДРОЖНИКА БОЛЬШОГО В АНТРОПОГЕННО НАРУШЕННЫХ АССОЦИАЦИЯХ

С.А.Королева, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. Е.В.Невидомова, доцент, к.б.н.)

Целью исследования является – изучение биологии и экологии подорожника большого в антропогенно нарушенных ассоциациях Нижегородского мегаполиса (Сормовский парк, Стригинский бор, луг на улице Березовской в

Московском районе), а также в антропогенно нарушенных ассоциациях рабочего поселка Большое Мурашкино (на лугу в окрестностях поселка и на лугу в парке «Победа»).

Исследования проводились методом пробных площадей (10 на 10 м). Объектом изучения является подорожник большой, а предметом – морфология и экология данного растения. Измерялись: высота стеблевой части цветочной стрелки, длина и ширина листовой пластинки, длина черешка и длина соцветия. Исследования проводились в 2007 и 2008 годах. Наиболее высокие показатели жизненности за два года изучения подорожника большого наблюдались на лугу в окрестностях дубравы ландышевой Стригинского бора (высота стеблевой части цветочной стрелки $17,29 \pm 0,5$, длина $11,31 \pm 0,3$ и ширина $8,34 \pm 0,4$ листовой пластинки, длина черешка $11,34 \pm 0,4$, длина соцветия $10,16 \pm 0,7$). Следовательно, на исследуемой территории были благоприятные условия для произрастания. На втором месте показатели на лугу на улице Березовской Московского района (высота стеблевой части цветочной стрелки $13,73 \pm 0,6$, длина $8,74 \pm 0,6$ и ширина $9,25 \pm 0,6$ листовой пластинки, длина черешка $10,46 \pm 0,6$, длина соцветия $8,08 \pm 0,6$). В Сормовском парке и на лугу в окрестностях дубравы орляково – ландышевой в Стригинском бору доминирующим, как показали исследования, является – абиотический фактор, который выступает в качестве регрессора, подавляющего потенциал развития данного растения, так как для произрастания подорожника благоприятными факторами выступают: освещенные, влажные, открытые территории (высота стеблевой части цветочной стрелки $10,46 \pm 0,9$, длина $5,6 \pm 0,3$ и ширина $3,5 \pm 0,2$ листовой пластинки, длина черешка $4,4 \pm 0,3$, длина соцветия $7,97 \pm 0,4$ – в Сормовском парке). На лугу в окрестностях дубравы орляково – ландышевой следующие результаты: высота стеблевой части цветочной стрелки $10,19 \pm 0,5$, длина и ширина листовой пластинки $4,55 \pm 0,3$ и $3,14 \pm 0,2$ соответственно, длина черешка $3,66 \pm 0,4$, длина соцветия $4,86 \pm 0,3$. На территории рабочего поселка Большое Мурашкино преобладающим выступает антропогенный фактор (тропиночная сеть, выхлопные газы, выпас скота и т.д.), действие которого на данный фитоценоз очень сильное, что и повлияло на показатели жизненности подорожника, полученные в ходе работы. На лугу в окрестностях рабочего поселка результаты следующие: высота стебля $10,73 \pm 0,9$, длина листовой пластинки $5,59 \pm 0,2$, ширина листовой пластинки $4,01 \pm 0,3$, длина черешка $5,09 \pm 0,4$, длина соцветия $7,25 \pm 0,5$. На второй точке исследования в Б. Мурашкино – на лугу в парке «Победа» результаты следующие: высота стеблевой части цветочной стрелки $24,08 \pm 0,6$, длина листовой пластинки $7,54 \pm 0,7$, ширина листовой пластинки $7,12 \pm 0,7$, длина черешка $12,32 \pm 0,9$, длина соцветия $8,72 \pm 1$.

В процессе изучения подорожника большого была установлена некая закономерность. Во-первых, данное растение растет совместно с сочетанием некоторых древесных растений, а именно дуб, береза и осина. Во-вторых, лучшие жизненные показатели растения (высота стеблевой части цветочной стрелки, длина и ширина листовой пластинки, длина черешка и длина соцветия) наблюдались на достаточно влажных территориях и плодородных почвах. В-третьих, была установлена прямопропорциональная зависимость качества показателей

жизненности от влияния антропогенного фактора, а именно развитие дорожно-тропиночной сети, засорение территории бытовыми отходами и т.д. и от влияния абиотического фактора (освещенность, плодородие, увлажненность территории).

БИОЛОГИЯ И ЭКОЛОГИЯ ПИЖМЫ ОБЫКНОВЕННОЙ В АНТРОПОГЕННО НАРУШЕННЫХ АССОЦИАЦИЯХ

И.В.Роганова, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. Е.В.Невидомова, доцент, к.б.н.)

Изучением пижмы обыкновенной занимались многие ученые. Они достаточно полно изучили лекарственные свойства, морфологию и экологию пижмы обыкновенной.

Целью исследования является – изучение биологии и экологии пижмы обыкновенной в антропогенно нарушенных ассоциациях Нижегородского мегаполиса (луг Сормовского парка, луг Стригинского бора, луг в районе кардиоцентра, луг в окрестности станции Сортировочная).

Исследования проводились методом пробных площадей (20на20м). Объектом изучения является пижма обыкновенная, а предметом – морфология и экология данного растения. Измерялись: высота стебля, длина и ширина листовой пластинки, диаметр щитка, диаметр отдельного соцветия.

Исследования проводились 2007 и 2008 годах. Наиболее высокие показатели жизненности за два года изучения пижмы обыкновенной наблюдались на лугу Сормовского парка (высота стебля $91,6 \pm 0,47$, длина $13,95 \pm 0,24$ и ширина $4,7 \pm 0,135$ листовой пластинки, диаметр щитка $5,98 \pm 0,25$, диаметр отдельного соцветия $0,58 \pm 0,25$). Следовательно, на исследуемой территории были благоприятные условия для произрастания. На втором месте по показателям стоит окрестность станции Сортировочная (высота стебля $51,5 \pm 0,34$, длина $12,46 \pm 0,13$ и ширина $4,58 \pm 0,11$ листовой пластинки, диаметр щитка $5,33 \pm 0,13$, диаметр отдельного соцветия $0,53 \pm 0,03$). В Стригинском бору доминирующим, как показали исследования, является – абиотический фактор, который выступает в качестве регрессора, подавляющего потенциал развития данного растения, так как для произрастания пижмы благоприятными факторами выступают: освещенные, сухие, открытые территории (высота стебля $44,9 \pm 0,37$, длина $12,03 \pm 0,13$ и ширина $4,52 \pm 0,09$ листовой пластинки, диаметр щитка $4,9 \pm 0,13$, диаметр отдельного соцветия $0,5 \pm 0,02$). На лугу в районе кардиоцентра преобладающим выступает антропогенный фактор (строительство домов, появление дорог и т.д.), действие которого на данный фитоценоз очень сильное, что и повлияло на низкие показатели жизненности пижмы, полученные в ходе работы (высота стебля $41,9 \pm 0,31$, длина $11,72 \pm 0,15$ и ширина $4,44 \pm 0,09$ листовой пластинки, диаметр щитка $4,87 \pm 0,13$, диаметр отдельного соцветия $0,49 \pm 0,02$).

В процессе изучения пижмы обыкновенной была установлена некая закономерность: лучшие жизненные показатели растения наблюдаются на открытых (освещенных), лесолуговых, сухих территориях. Была установлена прямопропорциональная зависимость качества показателей жизненности от влияния

антропогенного фактора, а именно развитие дорожно-тропиночной сети, засорение территории бытовыми отходами и т.д. и от влияния абиотического фактора (освещенность, почва, увлажненность территории).

ВЛИЯНИЕ ПРОМЫШЛЕННОЙ ЗОНЫ ГОРОДА КСТОВО НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ НА СТАБИЛЬНОСТЬ РАЗВИТИЯ РАСТЕНИЙ-БИОИНДИКАТОРОВ

Е.А.Сенькина, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. Л.В.Шержукова, доцент, к.б.н.)

Возрастающее воздействие на окружающую природную среду диктует необходимость постоянного контроля за ее состоянием. Стрессирующее воздействие разнообразных загрязнителей вызывает нарушение механизмов гомеостаза развития. На морфологическом уровне показателем стабильности развития организма является величина флуктуирующей асимметрии (ненаправленных различий между правой и левой сторонами) морфологических структур, обладающих билатеральной симметрией (В.М.Захаров, 2000).

Город Кстово – один из крупных индустриальных центров Нижегородской области по производству продуктов нефтепереработки. Для оценки влияния промышленных предприятий на здоровье окружающей среды были выбраны 5 точек: ОАО «Лукойл - Нефтеоргсинтез», МИНВАТА, Шинный завод, ТЭЦ, Белково – витаминный комбинат (БВК). В окрестностях этих предприятий в 2006г. собирались выборки листьев березы повислой (100 листьев в каждой точке). Оценивалась флуктуирующая асимметрия 5 мерных признаков листовой пластинки.

Самый высокий уровень флуктуирующей асимметрии (ФА) отмечен нами у деревьев в окрестностях завода ОАО «Лукойл - Нефтеоргсинтез», где он составил 0,073 и превысил максимальный 5 балльный уровень, говорящий о критическом состоянии растений. По данным экологической службы г.Кстово валовый выброс в атмосферу загрязняющих веществ этого промышленного гиганта в 2005г. составил 13 тыс. тонн. В зоне деятельности завода Минвата и Шинный завод уровень ФА составил 0,057 и 0,053, что соответствует 4 баллу, следовательно растения здесь испытывают сильное стрессирующее воздействие промышленных предприятий. Рядом с ТЭЦ и БВК уровень ФА листового аппарата березы повислой составляет 0,049 и 0,048, что соответствует 3 баллу. Значительно более низкие показатели ФА в этих точках объясняются остановкой эксплуатации этих предприятий в 2005 году.

Проведенные нами исследования позволяют сделать вывод о высокой степени воздействия на окружающую среду промышленной зоны г.Кстово, что проявляется в нарушении гомеостатических механизмов изученных растений-биоиндикаторов.

Литература:

1. Захаров В.М. Здоровье среды: концепция. – М.: Центр экологической политики России, 2000. – 30с.

ОЦЕНКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ СРЕДЫ В ГОРОДЕ КСТОВО НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ С ПОМОЩЬЮ РАСТЕНИЙ-БИОИНДИКАТОРОВ

Е.А.Мурзаева, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. Л.В.Шержукова, доцент, к.б.н.)

Рост городов, развитие промышленности и автотранспорта являются объективной реальностью современного мира. Антропогенные воздействия привели к неблагоприятным изменениям биосферы, что сделало необходимым организацию специальных наблюдений, получивших название мониторинг.

Для мониторинга экологического благополучия среды в городе Кстово Нижегородской области нами выбран морфологический метод биомониторинга, который базируется на оценке стабильности развития растений и определяется по величине флуктуирующей асимметрии листовых пластинок (Захаров В.М., 2000). Было исследовано 4 точки в черте города (побережье р.Волги, трасса «Москва - Нижний Новгород - Казань», бульвар «Нефтепереработчиков», парк «Юбилейный» на волжском откосе), где в 2006 году собраны выборки листьев березы повислой (по 100 листьев в каждой точке). Флуктуирующая асимметрия листьев определялась по 5 мерным признакам.

Самый высокий уровень асимметрии листьев выявлен в Детском парке (0,055), что соответствует 5 баллу. На наш взгляд критическое состояние деревьев здесь объясняется месторасположением данной точки: в 5км от Детского парка по розе ветров находится Нефтеперерабатывающий завод, в 1,5км – объездная автомагистраль, а также строительством жилых домов близ парка. Более низкий уровень асимметрии отмечен в парке «Юбилейный» и на бульваре «Нефтепереработчиков» (0,05 и 0,051), он соответствует 4 баллу. Дискомфортное состояние растений здесь объясняется значительным увеличением рекреационной нагрузки, уплотнением жилищной застройки и увеличением числа автомобилей в городе. Самый низкий уровень асимметрии выявлен в окрестностях трассы «М.-Н.Н.-Казань» (0,48), что соответствует 3 баллу. Наименьшее воздействие антропогенной нагрузки в данной точке обусловлено пуском в эксплуатацию объездной автомагистрали, которая позволила вывести за пределы города значительный поток автотранспорта и в первую очередь грузового.

Полученные результаты позволяют сделать вывод о зависимости величины флуктуирующей асимметрии листового аппарата березы повислой от уровня антропогенного загрязнения исследуемой местности, что позволяет использовать его для оценки качества среды.

Литература:

1. Захаров В.М. Здоровье среды: концепция. – М.: Центр экологической политики России, 2000. – 30с.

В АВТОЗАВОДСКОМ РАЙОНЕ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА ПО УРОВНЮ СТАБИЛЬНОСТИ РАЗВИТИЯ РАСТЕНИЙ

Е.В.Ростовщикова, ЕГФ, 5 курс

(Н.рук. Л.В.Шержукова, доцент, к.б.н.)

Реализация основных принципов устойчивого развития цивилизации в современных условиях возможна лишь при наличии соответствующей информации о состоянии среды обитания в ответ на антропогенное воздействие, собранной в ходе проведения биологического мониторинга.

Наиболее простым и доступным для широкого использования способом оценки стабильности развития является определение величины флуктуирующей асимметрии (ФА) билатеральных морфологических признаков (Захаров В.М., 1987). ФА представляет собой незначительные отклонения в строении тех или иных билатеральных структур от строгой симметрии. Она является следствием случайных нарушений онтогенетических процессов. При неблагоприятных условиях ненаправленные различия между двумя сторонами тела у формирующихся организмов увеличиваются. Тем самым уровень ФА может служить показателем состояния популяции в той или иной экологической обстановке.

Для мониторинга экологического благополучия среды в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода были выбраны 5 точек (окрестности завода «ГАЗ», Парк у вечного огня, Парк Культуры и отдыха, Парк Дубки, Соцгород 2) и контрольная точка (окрестности с.Маргуша Д-Константиновского района Нижегородской обл.), удаленная от промышленных предприятий и крупных автомагистралей. В данных точках были собраны выборки листьев липы мелколистной (по 100 листьев в каждой точке) в 2007-2008г. Уровень ФА определялся по 5 мерным признакам. А также эти данные были сравнены с данными за 2002г.

Полученные результаты показывают, что самый высокий показатель ФА листьев зафиксирован в окрестностях завода «ГАЗ» ($0,0584 \pm 0,002$). По мере удаления от него величина асимметрии постепенно снижается. Особо выделяются 2 точки: Соцгород-2 и контрольная точка, растения здесь чувствуют себя значительно более комфортно, что выражается в резком понижении величины асимметрии листьев, достигающей соответственно $0,0442 \pm 0,002$ и $0,0382 \pm 0,001$. Отличия от всех остальных точек высоко достоверны.

За период с 2002 по 2008гг. наблюдается незначительное увеличение величины ФА листового аппарата липы мелколистной во всех проанализированных точках. Однако достоверные различия выявлены в районе Соцгорода-2, где уровень ФА вырос с $0,039 \pm 0,002$ в 2002г. до $0,0442 \pm 0,002$ в 2007 и 2008гг., что объясняется значительным увеличением интенсивности движения автотранспорта, которая выросла в этом районе в 2 раза (с 30 до 60 единиц автотранспорта в минуту).

Литература:

1. Захаров, В.М. Асимметрия животных.- М.: Наука, 1987.- 216с.

В НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Н.С.Булинина, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. Г.С.Камерилова, профессор, д.пед.н.)

Санаторно-курортная рекреация – одно из важнейших рекреационных направлений, развитие которого определяется природными, социально-экономическими, историческими факторами. На территории Нижегородской области представлены следующие природные ресурсы, благоприятно влияющие на развитие санаторно-курортной рекреации: умеренный климат, лесные и лесостепные ландшафты, собственные источники минеральных вод, которые по своему составу являются бромными хлоридно-натриевыми, сульфатными кальциево-магниево-натриевыми, сульфатно хлоридно-натриевыми, бромно-хлоридно-натриевыми. Основные источники минеральных вод сосредоточены в Городецком районе, Борском и Кстовском районах. Также в области есть ресурсы минерального древесного торфа и лечебных грязей Шатковского, Юринского, Неверовского месторождений.

Среди социально-экономических факторов, стимулирующих развитие санаторно-курортной рекреации, можно выделить удобную транспортную доступность лечебных учреждений для жителей областного центра, развитую рекреационную инфраструктуру, широкий спектр оказываемых медицинских услуг по доступным ценам. На формирование территориальной организации санаторно-курортной сети области оказал влияние и исторический фактор, когда в первой половине XX века осуществлялись проекты организации «зеленых городов» - городов отдыха и лечения, изначально формировавшиеся вокруг крупных центров.

Вопросы территориальной организации рекреации стояли в центре исследовательского внимания и нижегородских ученых. В работах Ф.М.Баканиной проведено зонирование области, учитывающее все виды рекреации, в том числе и санаторно-курортную, выделено одиннадцать рекреационных зон. Анализ литературы показал, что все санаторно-курортные учреждения области размещены в пределах четырех зон: Зеленого города, Горьковского водохранилища, Дзержинской и Борской зонах. На территории этих зон широко развита сеть лечебных учреждений, ведущими из которых являются санатории: «Санаторий им. ВЦСПС», «Городецкий», «Зеленый город», «Автомобилист», «Голубая Ока», «Рассвет».

В настоящее время все санатории Нижегородской области функционируют с полной нагрузкой. Поэтому существует необходимость строительства новых учреждений повышенной комфортности и конкурентоспособности на внутреннем и международном рынке.

МЕТОДИКА РАСЧЕТА И ОЦЕНКИ РАДИАЦИОННОГО ЗАГРЯЗНЕНИЯ ЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЙ

С.А.Таланов, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. О.П.Черешня, доцент, к.х.н.)

Для измерения радиационного фона в жилых помещениях, как правило, используют бытовые дозиметры. Несмотря на разнообразие их моделей, ощущается недостаток методического материала по работе с подобными измерительными устройствами. Поэтому возникла необходимость обобщить и расширить имеющиеся знания и методики.

После изучения существующих методических материалов по теме, которые обычно лишь описывают правила пользования приборами, была предложена совершенно новая методика, позволяющая не только узнать средний радиационный фон в отдельной комнате, но и дающая возможность максимально точно рассчитать общий радиационный фон по квартире. Ниже приведен алгоритм расчетов.

При работе в жилом помещении (комнате) измерения производятся в 8 точках по периметру; на высоте 1-1,5 метра от пола и на расстоянии около 20 см от стен помещения. В каждой точке замеры производятся три раза, но во внимание берется среднее значение. Чертится схема исследуемого помещения, на которой отмечаются все точки. По результатам измерений в восьми точках находится среднее значение радиационного фона в каждой из комнат, полученные данные записываются в таблицу. Проводятся измерения площади комнат и общей площади квартиры. Каждому квадратному метру квартиры присваивается значение радиационного фона той комнаты, в площадь которой он входит. Расчет среднего радиационного фона в квартире производится путем нахождения среднего арифметического значений радиационного фона, присвоенного каждому квадратному метру квартиры. Исходя из полученных данных, делаются выводы о степени радиационного загрязнения помещения. В зависимости от конкретного прибора, используемого для измерения, и особенностей формы и размеров помещений, данная методика может быть скорректирована. Например, если площадь помещения достаточно большая, могут быть добавлены дополнительные точки для измерения (как по периметру, так и по всей площади помещения). При этом особенно важно соблюдать равномерность распределения точек внутри исследуемой комнаты.

Предложенная методика может также быть адаптирована для расчета шумового и других физических загрязнений в помещениях, что делает ее более универсальной и востребованной.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА В НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

М.В.Вагина, ЕГФ, 2 курс

(Н.рук. А.Г.Вознесенская, доцент, к.г.н.)

В современном мире такая сфера деятельности как туризм получает все большее распространение. За потенциальные туристские потребительские рын-

ки ведется жесткая конкурентная борьба между туроператорами разных стран мира. Для завоевания Нижегородской областью достойного и устойчивого места на рынке въездного и внутреннего туризма необходим системный и комплексный подход к развитию туристической индустрии. На данном этапе одним из основных недостатков Нижегородской области является неудовлетворительное состояние историко-культурных объектов, износ материальной базы, недостаточное развитие сферы обслуживания и сервиса в турбизнесе региона, недостаток высококвалифицированных и профессионально подготовленных кадров в сфере туризма. Исходя из этого, можно понять, что тема актуальна и затрагивает всех жителей нашего региона [1].

В процессе исследования современного состояния и перспектив развития туризма в стране и области нами было выявлено следующее:

Туризм – это сложное социально-экономическое явление, с одной стороны связанное с перемещением населения с целью оздоровления, познания и образования. С другой – это индустрия, дающая солидный доход в бюджет многих стран и обеспечивающая занятость населения, в развитии которой любое государство крайне заинтересовано.[3]

Нижегородская область обладает богатым потенциалом развития различных видов и форм туристской деятельности: познавательный туризм, лечебно-рекреационный, круизный, деловой, приключенческий, религиозный и событийный.[3]

Развитие въездного и внутреннего туризма на территории области требует системного и комплексного подхода, поскольку сама отрасль "туризм" носит ярко выраженный межотраслевой характер.[1]

Основная цель Областной Целевой Программы «Развитие въездного и внутреннего туризма в Нижегородской области в 2007 – 2011 годах» - это формирование в Нижегородской области конкурентоспособной туристской индустрии. Для ее достижения необходимо учитывать государственную политику и эффективное вложение бюджетных средств.[1]

Литература:

1. <http://www.government.nnov.ru>
2. <http://www.tourismnn.ru>
3. Биржаков М.Б. Введение в туризм. - СПб., 2001

ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ ПОЗНОВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА В НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

А.А.Дыга, ЕГФ, 2 курс

(Н.рук. А.Г.Вознесенская, доцент, к.г.н.)

Современная наука рассматривает туризм как сложную социально-экономическую систему. Туризм - это отрасль экономики непроизводственной сферы, предприятия и организации которой удовлетворяют потребности туристов в материальных и нематериальных услугах, основная функция которого - обеспечить человека полноценным и рациональным отдыхом.

Потенциал культурно-познавательного туризма Нижегородской области представлен огромным историко-культурным наследием: 3891 памятник истории, культуры и архитектуры федерального (1301), регионального (2089) и местного значения, 1191 клубное учреждение, 16 театров, филармония, консерватория, более 300 музеев (в т.ч. 62 государственных и муниципальных музеев), несколько десятков выставочных залов, которыми ежегодно проводится более 300 выставочных мероприятий.

Многие уникальные памятники археологии области стали базовыми для выделения археологических культур: Балахнинской, Волосовской, Поздняковской, достаточно известен Сейминский могильник эпохи бронзы, Богородский - эпохи железного века.

Весьма интересны с познавательной точки зрения природные объекты области: Борнуковская пещера – редкий геологический памятник, «кладовая» поделочного камня; живописное озеро Светлояр – место, окутанное тайнами и легендами; Ичалковский бор – уникальный ботанико-геологический памятник природы.

В Нижегородской области располагаются культурно значимые исторические населенные места: 17 поселений федерального (общероссийского) значения, а также 20, входящих в число исторически населенных мест Нижегородской области.

Нижегородская область является родиной более чем 200 видов народных промыслов и ремесел, из которых наиболее известны и сохранены: роспись по дереву - "Золотая хохлома", городецкая, Семеновская, Полховско-майданская, резьба по дереву, городецкая золотная вышивка, Казаковская филигрань, павловский оружейный промысел и изготовление столовых приборов, чкаловский гипюр, балахнинское кружево, варнавинские изделия из кости, полхов-майданские матрешки, городецкие пряники, арзамасское, павловское и лысковское лозоплетение и другие виды ремесел.

Словно жемчужины рассыпались по Нижегородскому краю его достопримечательности. Здесь удивительным образом соединились история и природные красоты, древние промыслы и памятники архитектуры.

ТУРИСТСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ГОРОДЕЦКОГО РАЙОНА

И.А.Валяев, ЕГФ, 2 курс

(Н.рук. А.Г.Вознесенская, доцент, к.г.н.)

Сегодня тема развития туризма в нашей стране весьма актуальна. Наблюдается повышенный интерес к различным видам туризма.

Немалый потенциал для развития туризма имеет и Нижегородская область, в частности, Городецкий район, выбранный в качестве объекта исследования.

Административным центром Городецкого района является старейший город нашей области – г. Городец. Город основан в 1152 году. Он расположен в 70 километрах к северо-западу от Нижнего Новгорода, на левом берегу р. Волги. В настоящее время стал центром возрождения народных промыслов и реме-

сел, уникальным памятником древности. Ежегодно Городец посещают более 30 тысяч туристов – экскурсантов.

Благодаря удобному транспортно-географическому положению, благоприятной экологической обстановке, достаточно сформированной социально-культурной инфраструктуре, развитой санаторно-курортной сети г. Городец и Городецкий район имеет хорошие предпосылки развития туристической деятельности.

Для успешной реализации туристического потенциала района, разработана программа на 2007 – 2010 годы "Городец – XXI век"[1], подготовлены проекты по развитию туризма в Городецком районе, составляются новые туристические маршруты. В перспективе в нашем районе наибольшее развитие получат такие виды туризма как:

- культурно – познавательный,
- этнографический, круизный,
- лечебно – рекреационный,
- экологический и приключенческий,
- сельский, религиозный,
- деловой и событийный,
- охотничий и рыболовный.

Следует отметить, что в настоящее время в районе уже развиты культурно – познавательный, круизный, лечебно – рекреационный и событийный виды туризма и работает целый ряд организаций и учреждений.

Городец, претендовавший в конце XIII века на роль столицы государства Российского, в XXI веке восстанавливает свой исторический статус-кво, становясь туристско - рекреационной и музейной столицей Нижегородчины.

Литература:

1. Программа комплексного развития Городецкого района на 2007-2010 годы "Городец-XXI век"

TOURISM RESOURCES OF FINNISH LAPLAND

А.В.Рыжевская, ЕГФ, 3 курс

(Н.рук. Т.А.Бенедиктова, ст.преп.)

Lapland consists of the northernmost parts of Finland. Finland is the home country of Santa Claus. You find many interesting attractions in Lapland: the biggest snowcastle in the world, the Gold Prospector Museum, an arctic centre called Arktikum, Santa Park, the most northern zoo in the world with arctic animals, big national parks and so on. Lapland is a paradise for all nature lovers. But the greatest tourist attraction for people all over the world is Santa Claus village.

Santa Claus Village is situated 8 km north of Rovaniemi. The exact coordinates are 66°33'07" northern latitude and 25°50'51" eastern longitude in the northern polar circle.

Today, at the Santa Claus Village, Santa has his own building with his personal office and reception.

Santa Claus “desired” to have an international airport close to his village, where visitors from all corners of the globe would easily be able to come and visit him. He also wished to have a town nearby, in order that visitors would be able to stay and safely witness the northern way of life and nature with experienced guides. All these requirements have been fulfilled at the present location in Rovaniemi, at the Arctic Circle.

The village has its own official Santa Claus’ Post Office, which is perhaps the most impressive post office in the world. In addition he also has his own shopping centre where genuine gifts and other beautiful items are on offer. Here you will find coffee shops, restaurants and many different types of programme services. An artist elf also has a very special studio here. In winter the village has an exceptional atmosphere. The surroundings are covered by soft, white snow and the Christmas lights brighten the dark winter days.

Santa Park can also be found near Santa’s village. This is a magical grotto, where visitors can get an idea of how Santa Claus lives at Korvatunturi.

People of all ages, from near and far, call to see Santa at his very own Office. Some want to thank him for last year’s presents, others to ask for new ones. Many confide in him their joys and sorrows. And of course it’s vital to catch up on the latest news.

The visit never leaves anyone cold. The tiny tots may be tickled by Santa’s long beard, while older children may start searching their memories to decide whether they’ve been good. One thing is certain: all are welcome. And naturally there’s no entrance fee for meeting the world’s favorites gentleman.

I find the organization of the so called Santa Claus village practically ideal for attracting tourists of all backgrounds and ages. I would say that people all over the world love Russian folk tale characters and literary heroes, so they can be as attractive for tourists as Santa Claus and Christmas celebrations in Lapland.

ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В БОГОРОДСКОМ РАЙОНЕ

А.В.Родионов, ЕГФ, 3 курс

(Н.рук. А.Г.Вознесенская, доцент, к.г.н.)

Население представляет собой сложную совокупность людей, проживающих в пределах определенных территорий и действующих в существующих общественных формациях. Оно характеризуется системой взаимосвязанных показателей, таких, как численность и плотность населения, его состав по полу и возрасту, национальности, языку, семейному положению, образованию, принадлежности к социальным группам и ряду других.

За историю существования Богородского района численность населения и его структура претерпевали значительные изменения. По данным статистики в 1939 году численность населения в районе была наибольшей. Именно этот период был наиболее благоприятен для социально-экономического развития, не было никаких негативных событий, которые бы в свою очередь могли отрицательно влиять на изменение демографических показателей в районе. В дальнейшем устанавливается четкая тенденция сокращения численности населения

Богородского района. Начиная с 1992 года в Богородском районе наблюдается депопуляция, т.е. резкое снижение численности населения. Правительство признало факт того, что в стране наступил демографический кризис только в 2001 году, но меры стали приниматься с 2006 года, когда президент выступил с обращением к Федеральному Собранию.

В настоящее время численность населения района продолжает снижаться, за период с 2002 по 2008 год численность сократилась почти на 2 тыс. человек или на 2,6%, что для такого немногочисленного района является существенной потерей. На это снижение большое влияние оказывает уровень средней продолжительности жизни в районе, она составляет 67 лет, в том числе у мужчин – 60,6 и у женщин – 73,7. Несколько сглаживают тенденцию естественной убыли населения – миграции. На протяжении 2002-2006 года в Богородском районе число прибывших превышает число выбывших. Несмотря на это с каждым годом увеличиваются показатели маятниковой миграции с Нижним Новгородом. Демографическая ситуация в России и ее регионах требует целенаправленного вмешательства законодательной и исполнительной власти как на федеральном, так и региональном уровне.

Оптимизация демографических процессов в Богородском районе, как типичном районе Центральной России – важная задача местной и региональной власти. И ее решение должно опираться на конкретные социально-демографические исследования.

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТРАНСПОРТНОЙ СИСТЕМЫ БАЛАХНИНСКОГО РАЙОНА

И.О.Лобанов, ЕГФ, 3 курс

(Н.рук. Н.В.Михайлова, доцент, к.г.н.)

Анализ литературы показал, что понятие «муниципальный район» наиболее четко сформулировано в Федеральном законе Российской Федерации «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Муниципальный район - это несколько поселений и межселенных территорий, объединенных общей территорией, в границах которой местное самоуправление осуществляется в целях решения вопросов местного значения. [1]

Изучая экономические и промышленные проблемы Нижегородской области можно говорить о промышленном потенциале Балахнинского района, его удельном весе в общем развитии области, что позволит спрогнозировать его будущее.

Удельный вес отгруженной продукции района в общем объеме отгрузки по Нижегородской области - 1,85%. Основная доля отгруженной продукции приходится на промышленность, по итогам 2008 года это 90,36%. В районе действует одно из крупнейших предприятий целлюлозно-бумажной промышленности России - ОАО «Волга» (его доля составляет 78 %). Также функционируют такие предприятия как: Биакспен, Полимертех, Балахнинский хлебокомбинат, Балахнинский мясокомбинат, Узола, Волга-сервис и др.

Несмотря на устойчивое развитие Балахнинского района в последние годы, 2009 г. может стать переломным. Естественно, на данный момент нет данных об увеличении или снижении экономических показателей, но можно сделать предварительный вывод о том, что нынешний год станет намного тяжелее предыдущих.

Транспортные связи Балахнинского района осуществляются через электрифицированную железную дорогу, которая была первой электрифицированной дорогой в области. Также имеется речное сообщение и интенсивное автомобильное движение. Через Балахну проходит автомобильная дорога областного значения, соединяющая Нижний Новгород с городом Иваново.

Промышленность и транспорт тесно связаны между собой, но если в будущем сделать упор на развитие и строительство дорог, то товарооборот будет увеличиваться, соответственно будет улучшаться экономическая ситуация в районе.

Литература:

1.Федеральный закон №131 «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»

ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ГОРОДА ДЗЕРЖИНСКА

А.М.Богатов, ЕГФ, 2 курс

(Н.рук. А.Г.Вознесенская, доцент, к.г.н.)

Город Дзержинск Нижегородской области является весьма интересным объектом геодемографического исследования. Современный демографический портрет г. Дзержинска формировался в основном под влиянием таких факторов, как экономико-географическое положение (ЭГП), история развития и специализация хозяйства.

Город возник в XX веке на железной дороге и на левом берегу р. Оки на 30 км к западу от г. Н. Новгорода практически на пустом месте и вырос на протяжении всего одного столетия благодаря бурному промышленному развитию территории.

Дзержинск имеет весьма благоприятное экономико-географическое положение и активную историю довольно узкоспециализированного хозяйственного развития.

Вместе с тем следует отметить, что в городе и на территории городского округа сложилась неблагоприятная демографическая ситуация, характеризующаяся низкими показателями рождаемости, высокими показателями смертности населения и отрицательным естественным приростом, называемым «естественной убылью населения».

В результате сокращения показателей рождаемости в структуре населения г. Дзержинска наблюдается тенденция сокращения доли молодых возрастов и роста доли старших возрастов, что увеличивает нагрузку на экономически активное население.

В половой структуре наблюдается преобладание доли женского населения над мужским, что при сохранении данной тенденции может привести к проблеме формирования супружеских пар.

Механическое движение характеризуется отрицательным сальдо миграции, что негативно сказывается на численности и структуре населения, на формировании трудового потенциала города, так как выезжают преимущественно квалифицированные кадры средней возрастной группы.

Таким образом, в Дзержинске на сегодняшний день сложилась типичная для центра европейской России неблагоприятная геодемографическая ситуация, требующая детального изучения для составления программ, направленных на оптимизацию демографических процессов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МИГРАЦИИ В РОССИЮ И ИЗ РОССИИ

А.В.Гусев, ЕГФ, 2 курс

(Н.рук. А.Г.Вознесенская, доцент, к.г.н.)

Отечественные ученые Л.Л.Рыбаковский, С.В.Рязанцев среди многочисленных видов международных миграций выделяют образовательные миграции в Россию и из России в зарубежные страны. В настоящее время этим миграциям придается особенное значение т. к. между странами в период развития наукоемких производств идет конкуренция за высококвалифицированные кадры. СССР и Россия, имея высокий научный потенциал и сложившиеся научные школы преподавания кадров, всегда привлекали студентов из-за рубежа.

Начиная с 1960 гг. вплоть до 1990 гг. число иностранных студентов в нашей стране выросло в 9 раз. Экономический и политический кризисы отразились и на высшем образовании, поэтому численность иностранных студентов резко сократилась с 126,5 тысяч в 1991 гг. до 77 тысяч в 2006 гг. Причем, большинство из обучающихся в настоящее время зарубежных студентов являются выходцами либо из стран юго-восточной Азии, либо из бывших республик СССР.

Самое большое число иностранных студентов в современной России – это выходцы из Китая и Казахстана, они составляют почти 1/3 всех обучающихся иностранцев в России.

К сожалению, резко снижается число студентов из других стран, которые раньше были предоставлены гораздо большим их числом. Примером может служить Вьетнам, за 50 лет для Вьетнама в учебных заведениях СССР и России было подготовлено более 78 тысяч специалистов из них 30 тысяч специалистов с высшим образованием, в том числе 5 тысяч кандидатов и докторов наук и 48 тысяч высококвалифицированных рабочих и техников. В настоящее время (2006-2007 гг.) в 177 российских вузах обучаются 6,2 тысячи студентов. Обучение вьетнамских студентов переориентировано на Австралию и Америку из-за интолерантности скинхедов. В подготовке студентов с высшим образованием для иностранных государств Россия имеет большие потенциальные возможности и может занять одно из ведущих мест в мире по образовательным миграциям. Для этого России необходимо построить более комфортные общежития, со-

здать комфортабельные бытовые условия и способствовать толерантности всего местного населения.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ ШАХУНСКОГО РАЙОНА

Н.С.Шалаева, ЕГФ, 3 курс

(Н.рук. Н.В.Михайлова, доцент, к.г.н.)

Сеть учреждений культуры Шахунского района представлена: Шахунским районным Дворцом культуры, 2 поселковыми Дворцами культуры, 16 сельскими клубными учреждениями (12 сельских Домов культуры и 4 сельских клуба), 24 библиотеками, детской художественной школой, детской школой искусств, 3 музыкальными школами, 2 музеями.

В 2009 году на районном уровне создано муниципальное учреждение культуры "Шахунская межпоселенческая библиотека", что решает проблему методического обеспечения деятельности муниципальных библиотек района. В составе муниципальных библиотек района - городская библиотека, 2 поселковые библиотеки, 3 детские библиотеки, 16 сельских библиотек. В настоящее время 6 библиотек системы оказывают услуги пользователям с помощью компьютерных технологий.

В Шахунском районе на 2008 год было зарегистрировано 20 учреждений культурно-досугового типа. По количеству таких учреждений район занимает 26 место, его обгоняют лишь те районы, которые тяготеют к областному центру, либо к крупным городам области.

В 2001 году в Шахунье был создан единственный в области фольклорно-этнографический музей, в фондах которого собраны уникальные экспонаты быта и изделий художественных промыслов, существующих на территории района, а также фонотека, содержащая записи образцов устного народного творчества. Музей является методическим центром для всех музеев района, вне зависимости от ведомственной принадлежности. Также на территории Шахунского района находится Вахтанский историко-природный музей.

Главная проблема культурной сферы Шахунского района заключается в недостаточном финансировании из местного бюджета, так как район является дотационным.

Необходимо увеличить зарплату работникам культуры, чтобы сократить текучесть кадров, а также привлечь молодых специалистов в эту сферу. С этой целью в области действует программа "Социально-экономическая поддержка молодых специалистов, работающих в сфере культуры". По этой программе 6 молодых специалистов получили бесплатно квартиру и машину, при этом они должны отработать в учреждениях культуры 10 лет.

В целом сеть учреждений культуры Шахунского района хорошо развита, но стоит обратить внимание, чем занята молодежь после занятий в школе, и максимально заинтересовать и привлечь их либо к занятию в спортивных секциях, либо в клубных организациях.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

ИЗ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ МЕХАНИЗМОВ И МАШИН

Н.Н.Курылева, А.А.Малкин, ТЭФ, 3 курс

(Н.рук. С.М.Шевченко, доцент, к.пед.н.)

Как самостоятельная научная дисциплина Теория Механизмов и Машин (ТММ), подобно другим прикладным разделам науки, возникла в результате промышленной революции, начало которой относится к 30-м годам XVIII века. Однако машины существовали задолго до этой даты. Поэтому в истории развития ТММ можно условно выделить четыре периода:

1-й период до начала XIX века – период эмпирического машиностроения, в течение которого изобретается большое количество простых машин и механизмов: подъемники, мельницы, камнедробилки, ткацкие и токарные станки, паровые машины (Вейст, Ползунов, Уатт). Одновременно закладываются и основы теории: теорема о изменении кинетической энергии и механической работы, "золотое правило механики", законы трения, понятие о передаточном отношении, основы геометрической теории циклоидального и эвольвентного зацепления (Карно, Кулон, Ремер, Эйлер).

2-й период от начала до середины XIX в. – период начала развития ТММ. В это время разрабатываются такие разделы как кинематическая геометрия механизмов (Савари, Шаль, Оливье), кинестатика (Кариолис), расчет маховика (Понселе), классификация механизмов по функции преобразования движения (Монж, Лану). Пишутся первые научные монографии по механике машин (Виллис, Бориньи), читаются первые курсы лекций по ТММ и издаются первые учебники (Бетанкур, Чижов, Вейсбах).

3-й период от второй половины XIX века до начала XX века – период фундаментального развития ТММ. За этот период разработаны: основы структурной теории (Чебышев, Грюблер, Сомов, Малышев), основы теории регулирования машин (Вышнеградский), основы теории гидродинамической смазки (Грюблер), основы аналитической теории зацепления (Оливье, Гохман), основы графоаналитической динамики (Виттенбауэр, Мерцалов), структурная классификация и структурный анализ (Ассур), метод планов скоростей и ускорений (Мор, Манке), правило проворачиваемости механизма (Грасгоф) и многие другие разделы ТММ.

4-й период от начала XX в. до настоящего времени – период интенсивного развития всех направлений ТММ. Необходимо отметить обобщающие работы Артоболевского, Левитского, Фролова; в области структуры механизмов - работы Малышева, Решетова, Озола; по кинематике механизмов - работы Колчина, Смирнова, Зиновьева; по геометрии зубчатых передач - работы Литвина, Кетова, Гавриленко, Новикова; по динамике машин и механизмов - Горячкин, Кожевников, Коловский и др. Данное перечисление не охватывает и малой доли работ выдающихся ученых, внесших существенный вклад в развитие ТММ в этот период.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИОННОГО ДВИГАТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОЙ КОСМИЧЕСКОЙ ТЕХНИКЕ

А.А.Малкин, ТЭФ, 3 курс

(Н.рук. Ж.В.Чайкина, ст.преп., к.пед.н.)

Ионный двигатель - разновидность электрического ракетного двигателя. Его рабочим телом является ионизированный газ. Ионный двигатель - одна из перспективнейших разработок современности. Многие ученые сходятся во мнении, что за этим двигателем будущее космостроения. Использование ионного двигателя открывает новые, ранее не доступные возможности в освоении и исследовании космоса.

Принцип работы двигателя заключается в ионизации газа и его разгоне электростатическим полем. При этом благодаря высокому отношению заряда к массе, становится возможным разогнать ионы до очень высоких скоростей (выше 200 км/с). В ионном двигателе можно достичь очень большого удельного импульса, что позволяет значительно уменьшить расход реактивной массы ионизированного газа, по сравнению с расходом реактивной массы в химических ракетах, но требует больших затрат энергии. Недостаток двигателя в его нынешних реализациях - очень слабая тяга. Таким образом, нет возможности использовать ионный двигатель для старта с планеты, однако, находясь в открытом космосе, при достаточно долгой работе двигателя есть возможность разогнать космический аппарат до скоростей недоступных сейчас никаким другим из существующих видов двигателей.

В существующих реализациях для поддержки работы двигателя используются солнечные батареи. Но для работы в дальнем космосе такой способ неприемлем. Поэтому в будущем для этих целей планируется использование ядерных установок.

Европейское космическое агентство планирует использовать ионный двигатель в новой меркурианской миссии *VeriColombo*. Он будет базироваться на двигателе, который себя успешно зарекомендовал себя на зонде *Смарт-1*, но более мощным. Запуск намечен на 2011-2012 год. Также НАСА разрабатывает проект по исследованию Юпитера (*Jupiter Icy Moons Explorer*). Космический аппарат будет оснащен новой модификацией ионного двигателя. Первый аппарат планируется отправить к Юпитеру в 2017 г.

В настоящее время ионный двигатель является лучшей перспективой для космических миссий.

3 D ГРАФИКА В ДИЗАЙНЕ ИНТЕРЬЕРА

В.А.Носова, ТЭФ, 5 курс

(Н.рук. О.Н.Хлыбова, ст.преп.)

Трехмерную графику можно определить как виртуальное представление объемной среды. Иначе говоря, на мониторе компьютера посредством программного обеспечения строится 3d-пространство, которое может в виде неподвижного изображения или анимационного ролика быть представлено зрителю.

В наши дни расширилась область применения трехмерной графики, она играет не последнюю роль на телевидении, в печати, при проектировании зданий и дизайне внутренних помещений, в медицине, обучении и многом другом.

Широкое применение трехмерная графика нашла также в области дизайна интерьера и архитектурных визуализаций. Для заказчика важно увидеть помещение, в котором ему придется жить или работать, в представлении, максимально приближенном к реальности. Моделирование помещений в специализированных программах позволяет достичь почти фотографического сходства с реальными объектами. Кроме того, компьютерный проект позволяет легко внести изменения в соответствии с желанием заказчика.

Какую 3d-программу выбрать, зависит от стоящих перед дизайнером задач. Программа, предназначенная для создания игровых монстров, не будет хорошим инструментом для работы над интерьерами. Однако 3ds Max - универсальная программа, обладающая массой возможностей и для создания персонажей, и для претворения в жизнь архитектурных проектов, и для визуализации. Он не сложен в освоении с нуля и позволяет интегрировать в свой интерфейс различные дополнительные модули.

В данном проекте было разработано 3 варианта жилой комнаты – гостиной для разных по возрасту и психологии потенциальных заказчиков. Представленные проекты выполнены в разных стилях и цветовых сочетаниях, но с соблюдением существующих требований эргономики, стилизации и цветоведения. Пространство гостиной было разделено на «зоны», каждая из которых несет свою функциональную нагрузку.



В работе над проектами новаторству мы придавали не первостепенное значение, ведь дизайн должен определяться в большей степени потребностями, а не страстью к стилистическим изменениям. Дизайн интерьера может и должен быть современным и актуальным, но основная задача всех современных эксклюзивных дизайнерских разработок - создание «правильного» комфортного фона, который улучшает общий микроклимат в квартире.

МЕНЕДЖМЕНТ

И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

МАЛЫЙ БИЗНЕС В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

О.В.Шишкина, Д.Д.Маркова, ТЭФ, 3 курс

(Н.рук. О.В.Каткова, доцент, к.пед.н.)

Малый бизнес – это предпринимательская деятельность, осуществляемая субъектами рыночной экономики при определенных установленных законами, государственными органами или другими представительными организациями критериях, конституционирующих сущность этого понятия [2].

Малый бизнес без поддержки правительства и без собственного внутригруппового взаимодействия не всегда способен успешно противостоять в конкурентной борьбе крупному капиталу, отстаивать свои экономические, политические и социальные интересы [1].

Основные направления программы поддержки малого бизнеса в Нижнем Новгороде: 1) реализация программы лизинга; 2) реализация программы «Гарантийный фонд»; 3) предоставление займов предпринимательским структурам; 4) содействие в формировании рыночных отношений на основе государственной поддержки малого предпринимательства; 5) участие в разработке, проведении экспертизы, конкурсном отборе и реализации региональных, отраслевых и муниципальных программ развития и поддержки малого предпринимательства; 6) осуществление финансовой поддержки инновационной деятельности предпринимательских структур; 7) содействие в привлечении отечественных и иностранных инвестиций; 8) участие в формировании инфраструктуры рынка [4, 5].

Предложения Шанцева В.П.: 1) Будет создан совет по поддержке малого и среднего бизнеса при губернаторе; 2) Региональные банки обязаны предоставлять информацию правительству Нижегородской области по отказам в предоставлении кредитов местным предприятиям; 3) В Правительство России направлены предложения об изменении положений Федерального закона «О размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд»; 4) Отчисления для содействия малому и среднему предпринимательству [3].

Литература:

1. Андреев В. Государственная поддержка малого предпринимательства / Российская юстиция.- 2000.- № 12.- С. 55-57
2. Лапуста М.Г., Старостин Ю.П. Малое предпринимательство: Учеб. пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:ИНФРА – М, 2002
3. Малому бизнесу навстречу, - Нижегородская правда.- №13 от 07.02.2009
4. материалы сайта www.innov.ru
5. материалы сайта www.admgor.ru

РАЗВИТИЕ МАЛОГО ГОСТИНИЧНОГО БИЗНЕСА

В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ
О.С.Скирденко, ТЭФ, 3 курс
(Н.рук. О.В.Каткова, доцент, к.пед.н.)

Индустрия туризма занимает важное место в экономике большинства стран. В сфере туризма гостиничный сервис включает в себя целый комплекс услуг для туристов и является ключевым фактором, определяющим перспективы развития туризма. Размещение – самый важный элемент туризма. Гостиница – это предприятие, предоставляющее людям, находящимся вне дома, комплекс услуг, важнейшими среди которых (комлексообразующими) являются в равной степени услуги размещения и питания.

На практике принято деление гостиниц на четыре большие категории: *малые гостиницы* (до 150 номеров), *средние* (от 151 до 300 номеров), *крупные* (от 301 до 600 номеров) и *гостиницы-гиганты* (свыше 600 номеров). Как показывает практика, малые гостиницы в своем большинстве – это независимые гостиницы, находящиеся в свободном владении, распоряжении и пользовании обладателя, получающего прибыль от такой собственности. Малые гостиницы легче адаптируются к каждому клиенту, создают атмосферу «дома вдали от дома», что не исключает привнесения в быт гостей национального колорита. Кроме того, малые отели, как правило, применяют более гибкую систему скидок и обходятся клиенту дешевле, чем большие гостиницы аналогичного класса. Все это позволяет этим формам гостиничного бизнеса занять прочное положение на рынке разных стран, в том числе и в России. Таким образом, появление малых гостиниц – ответ на возникший у туристов спрос на малые формы и домашний уют.

В Нижнем Новгороде развивается сегмент малых гостиниц. Формирование современного гостиничного комплекса является необходимым элементом деловой инфраструктуры города. По потенциалу развития гостиничного рынка Нижний Новгород сопоставим с Москвой, Самарой, Екатеринбург, Санкт-Петербургом. Наиболее активно на протяжении последних 5-7 лет в Нижнем Новгороде развивается сегмент мини-отелей. Практически ежегодно в городе появляется по 2-3 малых гостиницы. Примерами малых гостиниц в Нижнем Новгороде являются «Никола Хаус», «Жук Жак», «Воробей», «Орион», «Магнолия», «Премьер», «Home in sitt». Сильнейшие участники этого рынка ориентируются преимущественно на VIP- и корпоративных клиентов. Стоит отметить, что стоимость размещения в нижегородских мини-отелях сегодня в среднем выше, чем в Москве. Если в столице можно снять номер и за 1,5 тыс. руб. в сутки, то в Нижнем Новгороде цена стартует от 1,8-2 тыс. руб. При этом «насыщение рынка произойдет очень нескоро», – убеждена Елена Чахмахова, управляющий отелем «Никола Хаус».

Т.Ветохина, С.Ковальчишина, ТЭФ, 2 курс
(Н.рук. М.В.Мухина, доцент, к.пед.н.)

Туризм - это отрасль экономики непроеизводственной сферы, предприятия и организации которой удовлетворяют потребности туристов в материальных и нематериальных услугах, основная функция которого - обеспечить человека полноценным и рациональным отдыхом.

Туризм является фундаментальной основой экономики многих развитых и развивающихся стран мира. В силу ряда причин индустрия туризма, рассматриваемая в качестве отрасли, редко удостоивается такого внимания со стороны общества, которое отвечало бы ее роли в экономической деятельности. Российская Федерация обладает огромными потенциальными возможностями по развитию туристской сферы. Однако эти возможности до последнего времени использовались в совершенно недостаточной степени. Основные причины такого положения определяются как социально-экономическим кризисом в стране, так и недостаточным уровнем развития инфраструктуры туризма в России.

Развитие туризма в России – важное направление деятельности в нашей экономике. Россия – исключительно привлекательная страна, причем не только для иностранцев, но и для россиян. Успешное развитие внутреннего туризма в последние годы особенно заметно в регионах страны.

Нижний Новгород занимает особое место на туристическом рынке России в целом и Приволжском федеральном округе, в частности. Он имеет развитую транспортную инфраструктуру (дороги, речной порт, аэропорт, ж/д вокзал и пр.), прочные и стабильно развивающиеся туристские связи с городами и областями ПФО, а также Центральной Россией.

Нижегородская область - это красивый край, родина нижегородского ополчения и золотой хохломы, духовный и деловой центр Поволжья. Уникальные памятники культурного и природного наследия, курорты области - Горьковское море, Зеленый город - это далеко не полный список элементов туристической отрасли, которая может привлекать туристов, как российских, так и зарубежных. О растущем интересе к нашему городу со стороны зарубежных стран свидетельствует увеличение числа посещений Нижнего Новгорода иностранными гражданами. Нижний Новгород в 2007 году – 200 тысяч человек, в 2008 году посетило 310 тысяч экскурсантов. На данном примере видно, что уже сейчас складываются благоприятные условия для развития сферы туризма в Нижегородской области. Нижегородская область, с точки зрения туристического потенциала, предоставляет множество возможностей для развития внутреннего туризма России. Главное – чтобы наше правительство ими воспользовалось.

КАК ПРАВИЛЬНО ВЫБРАТЬ ТУРФИРМУ

А.Д.Кузнецова, Г.М.Айзена, Д.В.Голубева, ТЭФ, 3 курс
(Н.рук. О.В.Каткова, доцент, к.пед.н.)

Туризм – явление, известное каждому. Во все времена нашу планету пересекали многочисленные путешественники и первопроходцы. Но лишь недавно туризм выделился в специфическую форму деятельности людей. Качество туристских услуг определяется в первую очередь качеством работы туристских предприятий, в первую очередь туроператоров и посредников. Сегодня число туристических компаний сильно увеличилось, и жесткая конкуренция заставляет их занимать свои ниши на рынке.

Проведенное нами при изучении маркетинга в социально-культурном сервисе и туризме исследование показало, что потребителю туристских услуг сложно сделать выбор надежной турфирмы. В ходе исследования мы преследовали следующие цели:

1. Выявить источники информации о туристических фирмах, влияющих на приобретение туристского продукта (услуг).

2. Выявить лучшую турфирму (турагенство) города Нижнего Новгорода.

3. Выявить критерии отбора турфирмы.

Были выдвинуты две гипотезы: 1) На выбор турфирмы большее влияние оказывает качество, чем цена. 2) На выбор турфирмы влияет безопасность и качество обслуживания.

С помощью анкетирования мы опросили 100 человек (возраст от 18 до 40 лет) для достижения наших целей. На основе анализа полученных данных по проведенному маркетинговому исследованию мы определили, что 66% респондентов пользовались услугами турфирм, а 34% – не пользовались. При выборе источника информации о турфирме 78% опрошенных отметили, что наиболее надежным источником являются знакомые и друзья, 57% опрошенных выбрали Интернет, 21% доверяют также журналам и газетам.

Главными критериями отбора турфирмы, согласно нашему исследованию, являются: безопасность, ее выбрали 36 человек из опрошенных, качество обслуживания – 35, цена – 31, информация – 24. Меньшее влияние оказывают такие критерии как: выгода, впечатления, товарная марка и др. По итогам анкетирования, мы составили рейтинг турфирм г.Н.Новгорода. Представим его, начиная с самой популярной, согласно опросу, турфирмы (в скобках указано число респондентов, выделяющих данную турфирму среди прочих): «Роза ветров» (72), «Дилижанс» (63), «Гама» (55), «Вояж тур» (42), «Пять континентов» (39). Наименьшее количество голосов получили турфирмы: «Кантри-тур», «Турист» и «Нева».

Таким образом, результаты проведенного исследования подтверждают выдвинутые нами гипотезы.

**И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
ПЕРСОНАЛА ТУРИСТИЧЕСКОГО АГЕНТСТВА «РОЗА ВЕТРОВ-НН»**

**М.В.Мишукова, ТЭФ, 5 курс
(Н.рук. Т.А.Фокина, к.пед.н.)**

Сегодня конкурентная борьба переходит на совершенно новый уровень: фирмы работают уже, учитывая не только цену и ассортимент, но и уровень, и качество сервиса, компетентность персонала. Обучение при этом позволяет не только повышать уровень знаний работников, но и формировать у них новую систему ценностей и установок.

Нами была разработана система внутрифирменного обучения персонала туристической компании «Роза ветров-НН».

Данная система состоит из 8 блоков, которые имеют свою структуру, цели и задачи:

1. Развитие мотивации к работе и лояльности сотрудников.
 - Формирование мотивов профессиональной деятельности.
 - Формирование лояльности сотрудников и их удовлетворенность работой.
 - Групповая мотивация.
 - Формирование мотивов успеха.
2. Развитие творческого потенциала.
 - Креативность.
 - Гибкость мышления.
3. Развитие профессионально-важных умений и навыков:
 - умение решать профессиональную задачу;
 - умение планировать работу;
 - умение распределить работу и т.д.
4. Развитие профессионально-важных качеств:
 - работоспособность;
 - доброжелательность;
 - целеустремленность;
 - воспитанность и т.д.
5. Оптимизация социально-психологического климата.
 - Социально-психологический уровень развития группы.
 - Оптимизация социально-психологического климата.
6. Развитие индивидуального стиля деятельности менеджера.
7. Снижение уровня конфликтности.
8. Работа со стрессом и эмоциональным выгоранием.
 - Формирование стратегии преодолевающего поведения.
 - Повышение стрессоустойчивости.
 - Снижение уровня эмоционального выгорания.

Данная система описывает основные направления работы с персоналом организации по созданию идеального работника.

**ОРГАНИЗАЦИЯ САЛОНА ПО ПОШИВУ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ДОМАШНИХ
ПИТОМЦЕВ ООО «GLAMDOGS»**

Е.В.Киронина, И.В.Косарева, ТЭФ, 4 курс
(Н.рук. Т.Е.Лебедева, ст.преп., к.пед.н.)

Никто из нас не сможет устоять перед очарованием домашнего питомца. Они вызывают любовь, дарят ласку и наполняют наши сердца теплом и верой в лучшее. Но тот, кто имеет собаку, прекрасно знает, что наши ласковые и милые четвероногие друзья требуют внимания и заботы.

Многие владельцы собак сталкиваются с такими проблемами на практике: как взять собаку с собой, в чем нести четвероногого друга? Как вынести любимца на прогулку в дождливую, холодную и ветреную погоду, чтобы он не простудился? Мы предлагаем их решение. Одежда для собак, обувь для собак, сумки для собак и прочие аксессуары помогут сделать комфортнее жизнь Вашего любимца.

Ваш питомец - больше, чем просто собака. Для обеспечения комфортной жизни ему необходимы регулярная стрижка, мытье и косметические процедуры, а также удобная, стильная одежда и аксессуары. Но, конечно, важна не только практическая сторона вопроса. Если раньше костюм собаки ограничивался прогулочными сапогами и попоной, то теперь постоянно появляются новые тенденции в мире собачьей моды. Постоянно пополняющееся разнообразие одежды и аксессуаров для четвероногих питомцев позволяет удовлетворить вкус самых взыскательных хозяев.

В настоящий момент в Нижнем Новгороде много желающих приобрести оригинальную одежду для своих любимцев. Потенциальными конкурентами нашей кампании являются «Зоосалон» и «Кот и пес», однако они не предлагают выполнения изделий на заказ. Для организации фирмы необходимо следующее: помещение общей площадью 100 м², которое планируется вначале арендовать, административный персонал (2 человека), производственный персонал (4 человека). Средняя стоимость изделия составляет 700 рублей. С целью продвижения товара планируется создание сайта и размещение рекламы в специализированных изданиях.

Для организации производства необходимо инвестирование в количестве 150000 рублей. Из них 50000 рублей первоначальные вклады учредителей и 100000 рублей помощь инвестора. По расчетам, наше предприятие окупится через 1 год и 5 месяцев.

Наша вера в успех основана в первую очередь на наших возможностях и способностях. Не менее важным является то, что с каждым годом все интенсивнее развивается данная сфера. Индивидуальный подход к каждому клиенту, новизна идей, а также необходимые знания и умения обеспечат заказчику оригинальность и неповторимость продукции.

**МЕРЧЕНДАЙЗИНГ КАК СИСТЕМА ПРОДВИЖЕНИЯ ТОВАРА
КОМПАНИЕЙ АЛИДИ**

А.С.Назарова, ТЭФ, 5 курс
(Н.рук. О.В.Каткова, доцент, к.пед.н.)

Понятие мерчендайзинг происходит от английского «merchandising» – искусство торговать. Мерчендайзинг – это комплекс маркетинговых мероприятий, направленных на продвижение продукции, которые осуществляются на территории торговой точки. Результатом мерчендайзинга является повышение спроса на продукцию, желание потребителей выбрать и купить из всего ассортимента именно продвигаемый товар [1, с. 4]. Мерчендайзинг активно используется большинством современных успешных предприятий. Одним из них является компания «АЛИДИ».

АЛИДИ – ведущий оператор в области импорта, логистики, дистрибуции и ВТЛ-продвижения товаров повседневного спроса крупнейших мировых и российских производителей. С одной из первых предприятие АЛИДИ заключило дистрибьюторское соглашение с компанией Procter&Gamble. Компания разработала и начала использовать свою концепцию мерчендайзинга сравнительно недавно, но уже имеет достаточно большой опыт в этой области. Существует механизм действия мерчендайзинга, в котором целью производителя и дистрибьютора является не продажа магазинам, а продажа через магазины конечному потребителю. Все покупки, совершаемые в торговой точке, можно разделить на: твердо запланированные, частично запланированные, импульсные. Если покупатель не обнаруживает товар, который он запланировал купить, или он находит для себя более интересное предложение в торговом зале, он может совершить альтернативную покупку. Таким образом, в 82% случаев покупатель принимает окончательное решение о покупке у места продажи. Если можно акцентировать внимание покупателя на определенных марках или видах товара, то можно существенно увеличить их продажу. Этот эффект и был положен в основу одного из направлений торгового маркетинга, получившего название мерчендайзинг. В свою очередь компания АЛИДИ пользуется своим рабочим определением. Мерчендайзинг – это комплекс мероприятий, производимых в торговом зале и направленных на продвижение того или иного товара, марки, вида, упаковки. Мерчендайзинг подразумевает: «Нужный товар, в нужном месте, в нужное время, по нужной цене, в нужном количестве».

Компания предлагает разработку концепций мерчендайзинга на основании трех законов мерчендайзинга. Если в торговом зале нет необходимого покупателю ассортимента, то шаги по расположению и представлению не позволят увеличить объем продаж. Если в магазине разместить рекламные материалы, но при этом продукцию трудно найти на местах продажи, то невозможно увеличить объем продаж этой продукции. Эффективный мерчендайзинг – это выполнение всех трех критериев (запас, расположение, представление).

Сейчас любая компания, которая связана с розничной торговлей, должна овладеть основами мерчендайзинга. Особенно актуально это для торговых представителей. Мерчендайзинг становится их конкурентным преимуществом и возможностью для постоянного и тесного сотрудничества со своими клиентами. Одним словом, порой нужно просто-напросто правильно представить ва-

шу продукцию непосредственно в торговой точке - и увеличение продаж гарантировано.

Но все-таки главным в магазине является товар: его ассортимент, а потом уже размещение и грамотно расставленные акценты. Если товар неинтересный, некачественный, не имеет своего «лица», то все усилия по оформлению торгового зала, увы, будут напрасны.

Литература:

Бузукова Е.А., Сысоева С.В. Мерчендайзинг. – СПб.: Питер, 2009

АУДИТ СИСТЕМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МЕНЕДЖМЕНТА НА ЗАО «АВИАТЕХМАС»

А.С.Яшкова, ЕГФ, 4 курс

(Н.рук. Е.А.Кротова, доцент, к.пед.н.)

Аудит системы экологического менеджмента или внутренний аудит - это систематический, независимый и документально оформленный процесс для получения свидетельств аудита и их объективной оценки для определения степени, в которой выполняются критерии аудита системы экологического менеджмента, установленные организацией. Внутренний аудит на ЗАО «АвиаТехМас» служит для выявления проблем системы экологического менеджмента и их своевременного решения.

ЗАО «АвиаТехМас» - предприятие по производству минеральных и синтетических масел на основе нефтепродуктов. В 2004 году предприятие стало одним из первым обладателем международных сертификатов ИСО серии 14000 в г.Нижнем Новгороде, выиграв в «Проекте РОЛЛ-2000». А в 2005 году был проведен первый аудит системы экологического менеджмента. Он проводится согласно стандарта предприятия «Внутренний аудит (проверка)», временными группами, в которые входят штатные сотрудники, прошедшие обучение. В 2008 году был проведен внутренний аудит отдела главного технолога. Область аудита – проектирование новой продукции. Цель – поддержание процесса проектирования на заданном уровне. Задача – подтверждение выполнения установленных требований. В результате внутреннего аудита отдела главного технолога было выявлено пять незначительных и одно значительное несоответствие, в том числе отсутствие документированной процедуры, координирующие различные виды деятельности, отсутствовали подписи ознакомления с документами и не проведено обучение. Причиной несоответствий является недостаточный контроль со стороны главного технолога. Но в целом деятельность отдела соответствует требованиям системы экологического менеджмента.

Оценка эффективности внутреннего аудита с 2004 по 2008 год на ЗАО «АвиаТехМас» позволила получить следующие результаты: а) снизились выбросы в атмосферу на 7%; б) уменьшилось количество отходов производства и потребления на 30%; в) снизилось использование технической воды на 20%. В результате платежи за негативное воздействие на окружающую среду за это время были снижены в полтора раза, улучшен имидж и экологическая обстановка в районе расположения ЗАО «АвиаТехМас».

Сертифицированная система экологического менеджмента и ее внутренние аудиты внедрили системный подход к экологическому управлению на предприятии, что в максимальной мере обеспечивает сохранение и воспроизводство природных ресурсов, и поддержание благоприятного состояния окружающей среды.

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ЭКОЛОГООРИЕНТИРОВАННОГО УПРАВЛЕНИЯ НА ПРЕДПРИЯТИИ ООО «ЛУКОЙЛ – НИЖЕГОРОДНЕФТЕОРГСИНТЕЗ».

М.Ю.Степанов, ЕГФ, 4 курс
(Н.рук. О.П.Черешня, доцент, к.х.н.)

Ухудшение экологической ситуации во многих странах мира побудило нефтяные компании к проведению большой работы по совершенствованию технологий переработки нефти. Внедрение международных стандартов серии ISO является важным шагом на пути к устойчивому развитию.

В ходе данной работы проведен анализ эффективности системы эколого-ориентированного управления на предприятии ООО «ЛУКОЙЛ-Нижегороднефтеоргсинтез».

Переработка нефти на ООО «ЛУКОЙЛ-Нижегороднефтеоргсинтез» осуществляется по топливно-масляному варианту. Предприятие выбрасывает в атмосферу углеводороды, диоксид серы, оксиды азота, оксиды углерода. Сточные воды передаются для очистки организации ООО «Экоин». Разработка и внедрение системы экологического менеджмента на ООО «ЛУКОЙЛ-Нижегороднефтеоргсинтез» осуществлялись согласно стандарту предприятия «Планирование системы экологического менеджмента промышленной безопасности и охраны труда». В 2007 году компанией ОАО «ЛУКОЙЛ» был получен единый корпоративный сертификат по системам менеджмента промышленной безопасности, охраны труда и окружающей среды.

Нами рассмотрены основные этапы внедрения экологоориентированного управления на предприятии: 1) опубликование экологической политики; 2) внедрение системы экологического менеджмента; 3) получение единого корпоративного сертификата по системам менеджмента промышленной безопасности, охраны труда и окружающей среды; 4) разработка и внедрение программ экологической безопасности и технического перевооружения предприятия; 5) введение в действие системы производственно-экологического контроля; 6) создание лаборатории контроля окружающей среды; 7) разработка системы стандартов предприятия в области охраны окружающей среды и должностных инструкций сотрудников отдела экологии.

Нами выявлено, что в результате внедрения программ экологической безопасности и технического перевооружения на предприятии достигнуто снижение удельного количества выбросов на 35,7 %, удельного объема образования сточных вод – на 19%, удельного расхода оборотной воды – на 34,3% и других важных экологических показателей.

Это в очередной раз доказывает экономическую выгоду и пользу эколого-ориентированного управления с точки зрения охраны окружающей среды и здоровья человека.

УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИН

М.С.Пылунина (с.6), Е.Н.Лапшина (с.7), Ю.С.Павлушенко (с.8), О.Н.Серышева (с.9), М.Н.Феденева (с.10), М.В.Шихалеева (с.11), А.В.Творогова (с.12), Г.В.Яшина (с.13), Я.Н.Морозов (с.14), Е.А.Пугина (с.15), Т.В.Кислицына (с.16), И.В.Круглякова (с.17), Н.С.Романова (с.18), Т.В.Кошелева (с.19), Н.В.Арбузова (с.20), Е.М.Молоткова (с.21), Н.Г.Ильина (с.21), Ю.М.Мещанинова (с.22), М.А.Мамонова (с.23), Е.А.Уливанова (с.24), О.А.Зябликова (с.25), О.Н.Крюкова (с.26), И.В.Вершинина (с.27), Е.Н.Исаева (с.28), А.Вишневская (с.29), Е.В.Киронина (с.30), А.Ю.Аникеева (с.31), М.В.Воронина (с.32), Д.Л.Гудков (с.33), И.Л.Колчанов (с.34), С.И.Безруков (с.35)

ПСИХОЛОГИЯ

Е.П.Есина (с.36), Д.М.Соколова (с.37), К.С.Филатова (с.38), Е.В.Коробкова (с.39), Е.А.Белова (с.40), Т.О.Володина (с.41), О.Фонарь (с.42), Е.В.Нечаева (с.44), А.В.Корсакова (с.45), О.В.Герасимчук (с.46), Е.А.Румянцева (с.47), О.Н.Агейчева, А.А.Сокинина (с.48), Н.В.Шевченкова (с.49), Е.П.Кочнева (с.50), В.С.Обидина (с.51), Д.Андреичев, К.Молева, Ю.Тылечкина (с.52), Н.С.Каплина (с.53), Ю.В.Иконникова (с.54), О.В.Масягина (с.55), К.В.Лукманова (с.56), Д.С.Андреичев, Ю.Ю.Шапошников (с.56), И.Н.Бачеева (с.58), А.В.Небренчин (с.59), В.С.Кочнева, В.Ю.Седова, О.В.Соколова (с.61), Е.П.Ермакова (с.62), Е.С.Толкунова (с.63), Е.А.Ворожейкина (с.64), А.Е.Амосова, Е.А.Маришкина (с.65), О.В.Кудрявцева (с.66), Д.С.Карачинцева (с.67)

ИСТОРИЯ

В.А.Митин (с.69), Н.Ю.Гончарова (с.69), Е.А.Карасева (с.70), Д.В.Кирюхин (с.71), А.Н.Курочкина (с.72), Е.Н.Тигачина (с.72), М.И.Кулемин (с.73)

ФИЛОЛОГИЯ

А.В.Смирнова (с.75), О.В.Козлова (с.76), О.С.Ташка (с.76), Ю.С.Лапина (с.77), Г.В.Арбузова (с.78), Н.С.Бобкова (с.79), Е.В.Афиногеева (с.80), С.С.Мелюшкина (с.81), И.А.Шмыкалова (с.82), Л.В.Белова (с.83), А.Д.Комышкова (с.84), Т.Ю.Розина (с.85), А.О.Хебнева (с.87), М.В.Андреева (с.88), И.М.Удалова (с.89), М.В.Архипова (с.90), Е.А.Мячина (с.91)

ФИЛОСОФИЯ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ, СОЦИОЛОГИЯ

А.С.Солодкин (с.94), Л.С.Меньшикова (с.95), К.Г.Волкова (с.96), О.Мельникова (с.97), Р.Каюмов (с.98), А.А.Быкова (с.99), Ю.В.Лифанова (с.100), Л.Грачева (с.101), Е.П.Лысякова (с.102), Е.А.Цветкова (с.103), В.Х.Кадырова (с.104), Е.Ю.Гнидина (с.105)

МАТЕМАТИКА

В.В.Бондаренко (с.107), Е.В.Ходюк (с.107), Е.В.Соловьева (с.108)

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

С.И.Кузнецова (с.110), Н.В.Косолапова (с.111), А.В.Лавров (с.111), А.В.Забродина (с.112), Е.Е.Ребрина (с.113), М.Н.Зяблова (с.114), Е.Н.Еремичев

(с.115), Д.А.Разборов (с.116), Н.С.Буркова (с.117), В.Г.Соколов (с.118), Л.М.Скользкова (с.119), Я.С.Бестаева (с.120), М.А.Громова (с.121), Е.В.Полева (с.122), Ж.А.Бойко (с.123), М.Ю.Босова (с.124), К.А.Майорова (с.125), М.А.Глыбина (с.126), С.С.Гурченков (с.127), Д.Ф.Чебурков (с.128), Д.Л.Федотов (с.129), С.В.Захарова (с.130), С.А.Королева (с.130), И.В.Роганова (с.132), Е.А.Сенькина (с.133), Е.А.Мурзаева (с.134), Е.В.Ростовщикова (с.135), Н.С.Булинина (с.136), С.А.Таланов (с.137), М.В.Вагина (с.137), А.А.Дыга (с.138), И.А.Валяев (с.139), А.В.Рыжевская (с.140), А.В.Родионов (с.141), И.О.Лобанов (с.142), А.М.Богатов (с.143), А.В.Гусев (с.144), Н.С.Шалаева (с.145)

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Н.Н.Курылева, А.А.Малкин (с.146), А.А.Малкин (с.147), В.А.Носова (с.147)

МЕНЕДЖМЕНТ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

О.В.Шишкина, Д.Д.Маркова (с.149), О.С.Скирденко (с.150), Т.Ветохина, С.Ковальчишина (с.151), А.Д.Кузнецова, Г.М.Айзена, Д.В.Голубева (с.152), М.В.Мишукова (с.153), Е.В.Киронина, И.В.Косарева (с.154), А.С.Назарова (с.155), А.С.Яшкова (с.156), М.Ю.Степанов (с.157)

Научное издание

НЕОФИТ
Сборник материалов научно-практической конференции
студентов и магистрантов НГПУ
Выпуск 6

Печатается в авторской редакции

Подписано в печать 9.11.09 г. Формат 60x84/16. Печать офсетная
10 п.л. Тираж 200 экз. Заказ

Нижегородский государственный педагогический университет
603950, Нижний Новгород, ГСП-37, ул.Ульянова, д.1

Полиграфический участок АНО «МУК НГПУ»
603950, Нижний Новгород, ГСП-37, ул.Ульянова, д.1