

## 1. ПОЛОЖЕНИЕ

О региональном конкурсе исследовательских творческих работ в сфере дизайна и декоративно-прикладного искусства «Дизайн. Искусство. Ремесло» для обучающихся школ и учреждений дополнительного образования.

## 2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения регионального конкурса исследовательских творческих работ в сфере дизайна и декоративно-прикладного искусства «Дизайн. Искусство. Ремесло» для обучающихся школ и учреждений дополнительного образования Нижегородской области (далее - Конкурс) в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (далее – НГПУ им. К. Минина).

1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет кафедра декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.

1.3. Проведение Конкурса регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом (далее - Оргкомитет).

1.4. Для оценивания проектов Оргкомитет формирует группу экспертов в качественном и количественном составе, необходимом для обеспечения объективного и независимого судейства.

## 3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Конкурс «Дизайн. Искусство. Ремесло» — способ найти новую ценность исторически сложившихся промыслов в современном общественном потреблении, понятном и востребованном для молодого поколения. Для этого необходим свежий, непредвзятый, целостный взгляд на промыслы и их место в современном мире. Взгляд, основанный на самостоятельном исследовании, на личном понимании истории промыслов, сложившихся форм производства и продуктов, возможных и желательных изменений. Конкурс направлен на создание организационно-педагогических условий для привлечения внимания к проблеме профессиональной ориентации подрастающего поколения, поддержке творчески одаренных учащихся.

*Указом Президента Российской Федерации 2023 год объявлен в России Годом педагога и наставника. Поэтому одна из главных задач конкурса – более активное вовлечение педагогов и учителей в качестве авторов своих проектов.*

### **Цель Конкурса:**

- выявление талантливых юных дизайнеров; развитие творческих дарований, креативности и профессиональной ориентации учащихся; создание условий для реализации инновационного потенциала педагогов и школьников.

- популяризация НХП Нижегородской области.

### **Задачи Конкурса:**

1. Выявление и поддержка талантливых педагогов, создание условий для раскрытия их творческого потенциала.
2. Овладение учащимися и педагогами навыками выполнения дизайн-проектов.
3. Популяризация и формирование устойчивого интереса детей и молодежи к дизайнерскому проектному творчеству.
4. Содействие процессу совершенствования системы профориентации и подготовки квалифицированных дизайнерских кадров.

#### **4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

Задача для участников конкурса: представить концепцию утилитарного продукта (или серии продуктов) — современных сувениров, художественных аксессуаров, предметов быта, интерьера в соответствии со следующими номинациями:

1. Художественная обработка дерева (в технике хохломской, городецкой, семеновской, полховско-майданской росписи, новинской игрушки);
2. Ювелирное искусство и художественная металлообработка (в технике казаковской филиграни, ножевого дела, художественного литья);
3. Художественная обработка тканей и текстиля (в технике городецкой золотой вышивки, нижегородского гипюра, ручного ремизного ткачества, балахнинского кружева, нижегородской вышивки);
4. Художественная керамика (в технике чернолощенной керамики, гончарных промыслов районов Нижегородской области);
5. Резьба (в технике глухой резьбы по дереву, варнавинской резьбы по кости, борнуковской резьбы по камню);
6. Региональный сувенир (нижегородский сувенир, том числе традиционная игрушка, матрешка).

#### **5. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

Оформление конкурсных работ:

1. Заявка: «Номинация. Название работы. Фамилия, имя и отчество (полностью) участника. Образовательное учреждение. Класс, группа, руководитель» (Приложение 1).

2. Исследовательская часть работы должна иметь титульный лист (Приложение 2), на котором автор указывает:

- свою фамилию, имя и отчество (полностью),
- номинацию,
- название работы,
- полное и точное наименование образовательного учреждения,
- класс,
- фамилию, имя, отчество (полностью) и должность руководителя,
- электронный адрес (при наличии).

Объем работы не должен быть менее 3 и более 7 страниц печатного текста, включая список литературы. Оформляется в печатном или электронном видах. Печатный вариант предоставляется в файловой папке, электронный вид - в формате Word 97-2003 (\*.doc) на электронную почту по адресу [fdiimt@mail.ru](mailto:fdiimt@mail.ru). Формат страницы А-4; все поля 1,5 см; шрифт – Times New Roman, 12 размер шрифта, одинарный междустрочный интервал.

Дополнительно могут быть представлены приложения, включающие фотографии, иллюстрации, графики, таблицы и другой материал, необходимый для понимания работы.

3. Творческая часть работы должна быть представлена в виде электронной презентации с титульным слайдом, на котором автор указывает:

- свою фамилию, имя и отчество (полностью),
- номинацию,
- название работы,
- полное и точное наименование образовательного учреждения,
- класс,
- фамилию, имя, отчество (полностью) и должность руководителя.

Количество слайдов – до 10. На них автор демонстрирует основные аспекты

исследования, этапы проектной деятельности (формирование основной дизайнерской идеи, дизайн-проектирование), а также графическую часть проекта, наиболее выгодно иллюстрирующую оригинальную авторскую дизайнерскую идею проекта. Презентация может сопровождаться демонстрацией макетов и натуральных моделей при их наличии.

## **6. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**

Конкурс проводится в три этапа:

1-й этап – заочный этап сбора заявок на участие в конкурсе в период 14.01.2023 по 29.01.2023.

2-й этап – этап консультационно-аналитических сессий по проектам с 30.01.2023 – 27.02.2023 в дистанционном формате.

На втором этапе в рамках профориентационной работы проводятся консультации авторов с целью более профессиональной проработки творческой идеи в представленной работе, предоставляется возможность усовершенствовать работу. На данном этапе используется формат мастер-классов, индивидуальной работы с авторами. Реализация консультационно-аналитических сессий происходит в НГПУ им. К. Минина на базе факультета дизайна, изящных искусств и медиа-технологий

3-й этап - заключительный, на этом этапе проекты победителей должны быть заслушаны и оценены Оргкомитетом в смешанном формате 28.02.2023.

## **7. ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ**

Организаторы Конкурса формируют состав оргкомитета. Оргкомитет имеет право привлекать к оценке проектов (далее-конкурсных работ) независимых экспертов. Критерии оценки конкурсных работ:

Общие критерии оценки всех конкурсных работ:

- новизна и оригинальность идеи,
- грамотное композиционное решение,
- гармоничное цветовое и тональное решение,
- содержательность материала, глубина раскрытия темы,
- качество выполнения,
- защита проекта.

## **8. УЧАСТНИКИ, ПРИЗЕРЫ И ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА**

Участниками Конкурса во всех номинациях могут быть обучающиеся школ и учреждений дополнительного образования Нижегородской области.

Обучающиеся могут принимать участие как под руководством педагогов, так и самостоятельно.

Количество участников от образовательного учреждения для участия в Конкурсе не ограничено.

Для учащихся выпускных классов конкурс «Дизайн. Искусство. Ремесло» является рейтинговым, т.к. призеры Конкурса получают дополнительные баллы при поступлении в НГПУ им. К. Минина.

Призерами считаются участники Конкурса, отмеченные Оргкомитетом в любой из номинаций, занявшие 1, 2 и 3 место по итогам работы Оргкомитета.

Победителями считаются участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов по итогам работы Оргкомитета.

## **9. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится с 14 января 2023 г. по 28 февраля 2023 г.  
Подведение итогов Конкурса и награждение победителей 28 февраля 2023 г.

## 10. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет в составе:

1. Сдобняков В.В. – ректор НГПУ им. К. Минина;
  2. Самерханова Э.К. – первый проректор НГПУ им. К. Минина;
  3. Толстенева А.А. – проректор по воспитательной и учебно-методической деятельности НГПУ им. К. Минина;
  4. Гришина А.В. – заместитель первого проректора НГПУ им. К. Минина;
  5. Петрова Н.С. – декан факультета дизайна, изящных искусств и медиа-технологий НГПУ им. К. Минина;
  6. Абдуллина М.А. - доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина; член союза художников России.
  7. Зимина Е.К. - доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина; член союза дизайнеров России
  8. Копий А.Г. – доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина, член союза дизайнеров России.
  9. Сурженко Н.В. – доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.
  10. Сырова Н.В. – доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.
  11. Галина М.В. – старший преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.
  12. Балахнина Е.Е. - преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.
  13. Фролов С.Ю. – дизайнер интерьера, победитель международных и всероссийских конкурсов дизайна, сооснователь студии «design buro 111d».
- Технический секретарь - Балахнина Е.Е. - преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.

## 11. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА КОНКУРСА

Конкурсные мероприятия и итоги Конкурса освещаются на сайте НГПУ им. К. Минина.

## 12. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победители Конкурса награждаются дипломами, участники - сертификатами.

Контакты: НГПУ им. К. Минина, корпус 6, каб. 2 (ул. Луначарского, 23);  
тел. +7 (831) 262-20-44 # 894, +79290443887 – Балахнина Екатерина Евгеньевна; e-mail:  
fdiimt@mail.ru

## ЗАЯВКА

### Сведения о работе, поданной на конкурс

НОМИНАЦИЯ	
НАЗВАНИЕ РАБОТЫ	

### Сведения об авторе и руководителе работы

ФИО автора работы	
образовательное учреждение (школа №, класс)	
e-mail, контактный телефон	
ФИО руководителя, должность	
e-mail, контактный телефон руководителя	

## СОГЛАСИЕ

### на обработку персональных данных

Я (далее - Субъект), \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)  
документ удостоверяющий личность \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,  
(вид документа)  
выдан \_\_\_\_\_,  
(кем и когда)  
зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина»,  
зарегистрированному по адресу: Нижегородская обл., г. Н. Новгород, ул. Ульянова, 1, на  
обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях проведения регионального конкурса исследовательских творческих работ в сфере дизайна и декоративно-прикладного искусства «Дизайн. Искусство. Ремесло».
2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:
  - фамилия, имя, отчество;
  - дата рождения;
  - паспортные данные;
  - контактный телефон (дом., сотовый, рабочий);
  - фактический адрес проживания;
3. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.
4. Настоящее согласие действует до 15.03.2023г.
5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.
6. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
Подпись ФИО

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г. \_\_\_\_\_  
Подпись ФИО

**СОГЛАСИЕ**  
**публикацию конкурсной работы**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)  
зарегистрированный/ая по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(наименование документа, номер, сведения о дате выдачи документа и выдавшем органе)  
автор конкурсной работы \_\_\_\_\_

настоящим подтверждаю свое согласие ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (далее – НГПУЦ им. К. Минина), на публикацию работы моего ребенка, направленной на Региональный конкурс исследовательских творческих работ в сфере дизайна и декоративно-прикладного искусства «Дизайн. Искусство. Ремесло» для обучающихся школ и учреждений дополнительного образования (далее- Конкурс), полностью или частично на сайте НГПУ им. К. Минина для реализации целей и задач Конкурса, включая проведение отбора победителя Конкурса.

Подтверждаю, что представленная мной конкурсная работа не нарушает авторских прав третьих лиц.

В случае предъявления организаторам Конкурса требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе обладателей авторских и смежных прав на заявленную мной на Конкурс конкурсную работу, я обязуюсь разрешать их от своего имени и за свой счет.

«\_\_» \_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

**СОГЛАСИЕ**  
**публикацию конкурсной работы**  
**(если заявителем на конкурс является несовершеннолетний)**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)  
зарегистрированный/ая по адресу: \_\_\_\_\_

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ,  
(наименование документа, номер, сведения о дате выдачи документа и выдавшем органе)  
являясь законным представителем (родителем /опекуном /попечителем (ненужное  
зачеркнуть) ребенка \_\_\_\_\_  
(ФИО ребенка)

на основании \_\_\_\_\_  
(сведения о решении о назначении законным представителем, реквизиты договора о приеме ребенка, иное)  
автор конкурсной работы \_\_\_\_\_

настоящим подтверждаю свое согласие ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (далее – НГПУЦ им. К. Минина), на публикацию работы моего ребенка, направленной на Региональный конкурс исследовательских творческих работ в сфере дизайна и декоративно-прикладного искусства «Дизайн. Искусство. Ремесло» для обучающихся школ и учреждений дополнительного образования (далее- Конкурс), полностью или частично на сайте НГПУ им. К. Минина для реализации целей и задач Конкурса, включая проведение отбора победителя Конкурса.

Подтверждаю, что представленная мной конкурсная работа не нарушает авторских прав третьих лиц.

В случае предъявления организаторам Конкурса требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе обладателей авторских и смежных прав на заявленную мной на Конкурс конкурсную работу, я обязуюсь разрешать их от своего имени и за свой счет.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

**Образец титульного листа**

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
"Нижегородский государственный педагогический университет  
имени Козьмы Минина"

Название работы

Номинация \_\_\_\_\_ :

ФИО автора \_\_\_\_\_

Название ОУ \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_