

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»
(Мининский университет)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



А.А.Федоров

«12» апреля 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого конкурса фотографий

«БЕЗ ГРАНИЦ»

г. Нижний Новгород
2019

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и порядок проведения конкурса фотографий «Без границ», а также требования к участникам, порядок представления работ, критерии оценки, сроки подведения итогов и порядок награждения победителей.

1.2. Организацию и проведение конкурса осуществляет Ресурсный учебно-методический центр по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – РУМЦ) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» (Мининский университет) (далее - Университет).

1.3. Конкурс направлен на позиционирование активной жизненной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья и доступность фототворчества для инвалидов.

1.4. Непосредственный порядок проведения конкурса фотографий «Без границ» регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом (далее – Оргкомитет).

1.5. Для оценивания работ оргкомитет формирует группу экспертов/предметную комиссию в качественном и количественном составе, необходимом для обеспечения объективного и независимого судейства.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель конкурса фотографий «Без границ»: создание условий для формирования культуры инклюзии в обществе, развития творческих активностей людей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, посредством самовыражения через средства фотографического искусства, а также повышения информированности общества о достижениях лиц с ОВЗ и инвалидностью в профессиональной деятельности.

2.2. Задачи конкурса фотографий «Без границ»:

– способствовать формированию позитивного общественного мнения в отношении людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью и их профессиональной деятельности;

– создать условия для вовлечения людей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в активную творческую деятельность в области фотоискусства;

– содействовать стимулированию творческой активности людей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, поощрению авторов лучших работ и предоставлению им возможности демонстрации своих работ;

– создать условия для повышения мотивации молодежи с инвалидностью к трудоустройству и независимой жизни;

– создать условия для трансляции успешного вхождения лиц с ОВЗ и инвалидностью в профессиональную деятельность;

– способствовать формированию межличностной толерантности в обществе.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ И ПОРЯДКУ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ

3.1. Заявка для участия в конкурсе предоставляется либо на адрес официальной электронной почты РУМЦ Мининского университета, либо посредством заполнения Googl-формы.

3.1.1. На адрес официальной электронной почты РУМЦ Мининского университета runc@mininuniver.ru направляются следующие документы:

- Заявка для участия в конкурсе (файл назвать: Заявка_ФИО. Пример: Заявка_Иванов И.И.) (Приложение);
- Фотография (файл назвать: Фотография_ФИО. Пример: Фотография_Иванов И.И.).

3.1.2. Заполнение Google-формы осуществляется по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/1jFk1m3vOfuTMBx292J8E2eqbvPKD5uf9A-rk7Ca4CcI/edit>

3.2. Фотографии предоставляются в **формате jpeg**.

3.3. Фотографии могут быть как цветными, так и черно-белыми.

3.4. Форма заявки представлена в приложении.

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. В конкурсе могут участвовать профессиональные и непрофессиональные фотографы. Принять участие может любой фотограф независимо от национальности, возраста, пола, места проживания, рода занятий и увлечений.

4.2. Обязательным условием участия в конкурсе фотографий является наличие заявки и работы установленного образца, тематика которой соответствует заявленной в п.4.3 настоящего Положения.

4.3. Конкурс проводится по следующим рубрикам:

4.3.1. Рубрика «Профессия моей мечты».

В номинации представляются фотографии, демонстрирующие профессию, на которую хотел бы трудоустроиться автор или герой фотографии, имеющий ограничения по здоровью или инвалидность.

4.3.2. Рубрика «Я профессионал».

В номинации предоставляются фотографии, демонстрирующие трудоустройство людей с ограниченными возможностями здоровья или инвалидностью и отражающие сферу их профессиональной деятельности.

4.3.3. Рубрика «Профессия моих родителей».

В номинации представлены фотографии, отражающие сферу профессиональной деятельности членов семьи, которые имеют ограничения по здоровью или инвалидность.

4.4. В каждой рубрике фотографии предоставляются по следующим пяти номинациям:

4.4.1. Профессия в сфере «Человек - природа»;

К данной категории относятся профессии, связанные с изучением, охраной и преобразованием природы (растительные организмы, животные организмы, микроорганизмы и т.п.), а также с сельским хозяйством, пищевой промышленностью,

медициной и научными исследованиями в области биологии и географии. В номинации могут быть представлены такие профессии как: микробиолог, эколог, ветеринар, зоотехник, агроном, кинолог, специалист химико-бактериологического анализа и др.

4.4.2. Профессия в сфере «Человек - техника»;

К данной категории относятся профессии, связанные с созданием, обслуживанием и эксплуатацией техники. В номинации могут быть представлены такие профессии как: инженер-конструктор, инженер-проектировщик, инженер-механик, автослесарь, системный администратор, столяр, архитектор, электромонтажник, радиомеханик, специалист по телекоммуникациям и др.

4.4.3. Профессия в сфере «Человек – человек»;

К данной категории относятся профессии, связанные с воспитанием, обслуживанием, обучением людей, общением с ними. В номинации могут быть представлены педагогические и медицинские профессии, профессии сферы услуг, а также такие профессии как: педагог, юристконсульт, психолог, экскурсовод, менеджер, руководитель художественного коллектива, и др.

4.4.4. Профессия в сфере «Человек - знаковые системы»;

К данной категории относятся профессии, связанные с созданием и использованием знаковых систем (цифровых, буквенных, нотных), с оформлением документов, делопроизводством, анализом текстов или их преобразованием, перекодированием, профессии, связанные с обработкой информации в виде системы условных знаков, схематических изображений объектов. В номинации могут быть представлены такие профессии как: переводчик художественных и технических текстов, аналитик, финансист, топограф, программист и др.

4.4.5. Профессия в сфере «Человек - художественный образ».

К данной категории относятся профессии, связанные с созданием, копированием, воспроизведением и изучением художественных образов в изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельности. В номинации могут быть представлены такие профессии как: художник, музыкант, актер, дизайнер, резчик по камню, литературный работник, певец, реставратор, искусствовед и другие.

4.4. Количество фоторабот от одного участника не может быть более трех.

4.5. К участию в фотоконкурсе допускаются только фотографии, выполненные самими участниками конкурса, с соблюдением авторских прав. Использование чужих фотографий не допускается.

4.6. Работы участников могут быть использованы организаторами для популяризации фотоконкурса и для освещения темы культуры инклюзии в обществе с обязательным указанием авторства.

4.7. Фотоконкурс проводится на благотворительной основе и преследует только социально значимые цели, описанные в Положении о конкурсе.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

5.1. Для единообразного сравнения конкурсных работ выбрана пятибалльная система оценивания по следующим критериям:

– соответствие теме конкурса,

- оригинальность,
- общее восприятие,
- художественный уровень произведения,
- оригинальность идеи и содержание работы,
- техника и качество исполнения.

5.2. При оценке работ используется следующая шкала перевода оценочных суждений, характеризующих уровень (степень) проявления критерия, в баллы:

- 5 баллов – высокий уровень
- 4 балла – уровень скорее высокий, чем низкий,
- 3 балла – средний уровень,
- 2 балла – уровень скорее низкий, чем средний,
- 1 балл – низкий уровень.

5.3. Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5 баллов.

6. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ И ОРГАНИЗАТОРА

6.1. Участие в конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с данным Положением.

6.2. Публикуя фотографию для участия в конкурсе, Участник:

- подтверждает, что все авторские права на размещённую им фотографию принадлежат исключительно ему и использование этой фотографии при проведении конкурса не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;
- дает согласие на опубликование данной фотографии на безгонорарной основе на сайтах по выбору организаторов, с возможностью публикации в печатных тематических изданиях. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять фотоработы.

6.3. Фотографии, присланные на Фотоконкурс, могут быть отклонены от участия в Фотоконкурсе в следующих случаях:

- фотографии не соответствуют тематике конкурса;
- фотографий имеют низкое художественное или техническое качество;
- фотографии имеют эротическую составляющую или элементы насилия, расовой или религиозной нетерпимости.

7. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Фотоконкурс проводится в период с 17 апреля 2019 года по 20 мая 2019 года:

- до 20 мая 2019 года – прием работ;
- 21 - 22 мая 2019 года – оценка работ членами жюри;
- 23 мая 2019 года – размещение результатов конкурса.

7.2. Все работы участников, в том числе результаты конкурса, представляются на официальном сайте РУМЦ Мининского университета (<https://rumc.mininuniver.ru/news>) не позднее 27 мая.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

По итогам конкурса фотографий определяется победитель в каждой номинации в соответствии с количеством набранных баллов. Победители конкурса награждаются дипломами I, II и III степени. Участники будут награждены сертификатами за участие.

В период с 29 мая по 03 июня 2019 года по результатам фотоконкурса будет организована фотовыставка лучших работ.

Лучшие работы будут включены и опубликованы в «Календаре профессий».

Место проведения фотовыставки: ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина», г. Нижний Новгород, ул. Челюскинцев, д. 9, холл 1 этажа.

9. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ КОНКУРСА

8.1. Материалы для участия в конкурсе фотографий представляются на адрес официальной электронной почты РУМЦ Мининского университета: rumc@mininuniver.ru.

Ответственные лица:

Краснопевцева Татьяна Федоровна (Директор РУМЦ Мининского университета),
Винокурова Ирина Викторовна (Зам. Директора РУМЦ Мининского университета).

8.2. Консультативную помощь участникам конкурса осуществляет РУМЦ Мининского университета.

Контакты по вопросам проведения фотоконкурса:

Тел. 8-800-550-61-15 (звонок бесплатный);

Е-mail: rumc@mininuniver.ru.

Телефоны специалистов РУМЦ Мининского университета:

Назарова Анна Николаевна, тел. +7(831) 262-20-53 (доб. 302),

Жукова Дарья Вячеславовна, тел. +7(831) 262-20-53 (доб. 322),

Курилкина Екатерина Викторовна, тел. +7(831) 262-20-53 (доб. 321).

ЗАЯВКА

Открытый конкурс фотографий «Без границ»	
ФИО автора	
Область/край	
Место работы/учебы	
E-mail	
Телефон	
Рубрика <i>(отметьте галочкой V нужный вариант)</i>	
«Профессия моей мечты»	
«Я профессионал»	
«Профессия моих родителей»	
Номинация <i>(отметьте галочкой V нужный вариант)</i>	
Профессия в сфере «Человек - природа»	
Профессия в сфере «Человек - техника»	
Профессия в сфере «Человек – человек»	
Профессия в сфере «Человек - знаковые системы»	
Профессия в сфере «Человек - художественный образ»	
Название профессии	
Информация о герое на фотографии	
Группа инвалидности героя на фотографии	
Нозология (слух, зрение, опорно – двигательный аппарат, др.)	