ХОР-23

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 9 от 24.05.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.04

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) профиль "Хореография"

Кафедра: Продюсерства и музыкального образования

Факультет: дизайна, изящных искусств и медиа-технологий

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очно-заочная
Срок получения образования: 3г 6м (ускоренное обучение)

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Образовательный стандарт (ФГОС) № 124 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМД _____ / Толстенева А.А./

Начальник УМУ _____ / Вагин Д.Ю./

Начальник ОПиОУП _____ / Лебедева Т.Е./

Начальник ОУОП _____ / Фомина Н.И./

Декан _____ / Петрова Н.С./

И.о.зав. кафедрой _____ / Казанцева Г.А./

План Учебный план бакалавриата '44.03.04 УБ ХОР-23.plx', код направления 44.03.04, год начала подготовки 2023

Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	з.е. Экспертное	з.е. Факт	Часов в з.е.	Итого акад.часов: Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	Интер часы	Закрепленная кафедра: Код	Закрепленная кафедра: Наименование	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)									3	3		108	108	18	77	13	2			
Обязательная часть									3	3		108	108	18	77	13	2			
+	Б1.О.01	Физическая культура и спорт	Б1.О		1				2	2	36	72	72	14	54	4	2	21	Физического воспитания и спорта	УК-7
+	Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	Б1.О	4			4		1	1	36	36	36	4	23	9		40	Продюсерства и музыкального образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Блок 2.Практика									48	48		1728	1728	36	1692					
Обязательная часть									48	48		1728	1728	36	1692					
+	Б2.О.01(У)	Учебная (технологическая(проектно-технологическая)) практика	Б2.О			3			9	9	36	324	324	6	318			40	Продюсерства и музыкального образования	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1
+	Б2.О.02(П)	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	Б2.О			67			9	9	36	324	324	12	312			40	Продюсерства и музыкального образования	УК-6; ОПК-3; ОПК-7; ОПК-8
+	Б2.О.03(У)	Учебная (по профилю) практика	Б2.О			56			15	15	36	540	540	12	528			40	Продюсерства и музыкального	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1
+	Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	Б2.О			7			15	15	36	540	540	6	534			40	Продюсерства и музыкального образования	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9		324	324	2	322					
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	Б3						9	9	36	324	324	2	322			40	Продюсерства и музыкального образования	УК-9; УК-10; ОПК-9; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
К.М.Комплексные модули									180	180		6480	6480	1350	4318	128	138			
+	К.М.01	**Человек, общество, культура**	**К.М**	**122**	**111111**				16	**16**		**576**	**576**	**196**	**164**		**10**			**УК-10; УК-2; УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-1**
+	К.М.01.01	История России	Б1.О	2	1				4	4	36	144	144	58	50		2	34	Истории России и вспомогательных	УК-5
+	К.М.01.02	Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности	Б1.О		1				2	2	36	72	72	18	18		2	28	Всеобщей истории, классических дисциплин и права	УК-10; УК-2; ОПК-1
+	К.М.01.03	Безопасность жизнедеятельности	Б1.О		1				2	2	36	72	72	18	18		2	23	Физиологии и БЖ человека	УК-8
+	К.М.01.04	Русский язык и культура речи	Б1.О		1				2	2	36	72	72	18	18		2	44	Русского языка и культуры речи	УК-4
+	К.М.01.05	Возрастная анатомия и физиология	Б1.О		1				2	2	36	72	72	12	24		2	23	Физиологии и БЖ человека	УК-8
+	К.М.01.06	Основы российской государственности	Б1.О	1					2	2	36	72	72	60	12			58	Философии и общественных наук	УК-5
+	К.М.01.07(К)	*Экзамены по модулю "Человек, общество, культура"*	*К.М*	*2*							36							*44*	Русского языка и культуры речи	*УК-10; УК-2; УК-4; УК-5; УК-8; ОПК-1*
+	К.М.01.ДВ.01	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	**Б1.В**		**1**				2	**2**		**72**	**72**	**12**	**24**					**УК-5**
+	К.М.01.ДВ.01.01	Мировая художественная культура (учебное событие)	Б1.В		1				2	2	36	72	72	12	24			58	Философии и общественных наук	УК-5
-	К.М.01.ДВ.01.02	Социология	Б1.В		1				2	2	36	72	72	12	24			58	Философии и общественных наук	УК-5
+	К.М.02	**Основы научных знаний**	**К.М**	**333**	**23**				10	**10**		**360**	**360**	**56**	**196**					**УК-1; УК-5**
+	К.М.02.01	Философия	Б1.О	3					3	3	36	108	108	12	60			57	Философии и теологии	УК-1; УК-5
+	К.М.02.02	Концепции современного естествознания	Б1.О	3					2	2	36	72	72	12	24			3	Технологий сервиса и	УК-1
+	К.М.02.03	Математические методы обработки данных	Б1.О		3				2	2	36	72	72	16	56			38	Математики и математического	УК-1
+	К.М.02.04	Основы научно-исследовательской деятельности	Б1.О		2				2	2	36	72	72	16	56			57	Философии и теологии	УК-1
+	К.М.02.05(К)	*Экзамены по модулю "Основы научных знаний"*	*К.М*	*3*							36							*38*	Математики и математического образования	*УК-1; УК-5*
+	К.М.02.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору**	**Б1.В**						1	**1**		**36**	**36**							**УК-1**
+	К.М.02.ДВ.01.01	Музыкальная психология и психология музыкального образования	Б1.В						1	1	36	36	36					3	Технологий сервиса и технологического образования	УК-1
-	К.М.02.ДВ.01.02	Логика	Б1.В						1	1	36	36	36					57	Философии и теологии	УК-1
+	К.М.03	**Иностранный язык**	**К.М**	**33**	**12**				6	**6**		**216**	**216**	**54**	**126**		**10**			**УК-4**
+	К.М.03.01	Английский язык	Б1.О	3	12				6	6	36	216	216	54	126		10	31	Иноязычной профессиональной	УК-4
+	К.М.03.02(К)	*Экзамены по модулю "Иностранный язык"*	*К.М*	*3*							36							*31*	Иноязычной профессиональной	*УК-4*
+	К.М.04	**Основы управленческой культуры**	**К.М**	**5**	**555**				6	**6**		**216**	**216**	**60**	**156**		**8**			**УК-9; УК-2; УК-4; УК-6**
+	К.М.04.01	Организация проектной деятельности	Б1.О		5				2	2	36	72	72	12	60			17	Инновационных технологий	УК-2
+	К.М.04.02	Основы менеджмента педагога профессионального обучения	Б1.О		5				2	2	36	72	72	24	48		4	17	Инновационных технологий менеджмента	УК-4; УК-6
+	К.М.04.03(К)	*Экзамены по модулю "Основы управленческой культуры"*	*К.М*	*5*							36							*17*	Инновационных технологий менеджмента	*УК-9; УК-2; УК-4; УК-6*
+	К.М.04.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору**	**Б1.В**		**5**				2	**2**		**72**	**72**	**24**	**48**		**4**			**УК-9; УК-6**
+	К.М.04.ДВ.01.01	Управление проектами в образовательной организации	Б1.В		5				2	2	36	72	72	24	48		4	17	Инновационных технологий менеджмента	УК-9; УК-6
-	К.М.04.ДВ.01.02	Экономика образования	Б1.В		5				2	2	36	72	72	24	48		4	13	Экономики предприятия	УК-9; УК-6
-	К.М.04.ДВ.01.03	Основы финансовой культуры	Б1.В		5				2	2	36	72	72	24	48		4	6	Страхования, финансов и кредита	УК-9; УК-6
-	К.М.04.ДВ.01.04	Бережливые технологии в системе образования	Б1.В		5				2	2	36	72	72	24	48		4	17	Инновационных технологий менеджмента	УК-9; УК-6
+	К.М.05	**Информационные технологии**	**К.М**	**11**	**1**				6	**6**		**216**	**216**	**40**	**41**	**27**	**8**			**ОПК-9; УК-4; ОПК-2**
+	К.М.05.01	Информатика и информационные и коммуникационные технологии	Б1.О	1					4	4	36	144	144	18	27	27	4	5	Прикладной математики и информатики	ОПК-9; УК-4; ОПК-2
+	К.М.05.02(К)	*Экзамены по модулю "Информационные технологии"*	*К.М*	*1*							36							*5*	Прикладной математики и информатики	*ОПК-9; УК-4; ОПК-2*
+	К.М.05.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору**	**Б1.В**		**1**				2	**2**		**72**	**72**	**22**	**14**		**4**			**УК-4**
+	К.М.05.ДВ.01.01	Мультимедиа-технологии	Б1.В		1				2	2	36	72	72	22	14		4	5	Прикладной математики и	УК-4
-	К.М.05.ДВ.01.02	Интернет-технологии	Б1.В		1				2	2	36	72	72	22	14		4	5	Прикладной математики и	УК-4
-	К.М.05.ДВ.01.03	Компьютерная графика	Б1.В		1				2	2	36	72	72	22	14		4	5	Прикладной математики и	УК-4
-	К.М.05.ДВ.01.04	Мировые информационные ресурсы	Б1.В		1				2	2	36	72	72	22	14		4	5	Прикладной математики и	УК-4
+	К.М.06	**Педагогические технологии профессионального обучения**	**К.М**	**12**	**2**	**2**		**11**	11	**11**		**396**	**396**	**52**	**272**					**УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6**
+	К.М.06.01	Технологии обучения педагогов прошлого	Б1.О	1					2	2	36	72	72	10	26			7	Профессионального образования и	ОПК-4
+	К.М.06.02	Педагогические технологии	Б1.О					1	2	2	36	72	72	10	26			7	Профессионального образования и	ОПК-6
+	К.М.06.03	Методика воспитательной работы	Б1.О					1	2	2	36	72	72	16	56			7	Профессионального образования и	УК-3; ОПК-3
+	К.М.06.04	Педагогические коммуникации	Б1.О		2				2	2	36	72	72	10	62			7	Профессионального образования и	ОПК-4
+	К.М.06.05(У)	Учебная (педагогическая) практика	Б2.О			2			3	3	36	108	108	6	102			7	Профессионального образования и	ОПК-3
+	К.М.06.06(К)	*Экзамены по модулю "Педагогические технологии профессионального обучения"*	*К.М*	*2*							36							*7*	Профессионального образования и управления образовательными	*УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6*
+	К.М.07	**Профессиональная педагогика**	**К.М**	**44**	**33**	**44**	**3**	**4**	20	**20**		**720**	**720**	**76**	**617**	**27**	**4**			**УК-2; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2**
+	К.М.07.01	Общая и профессиональная педагогика	Б1.О	4	3		3		5	5	36	180	180	32	148			7	Профессионального образования и	ОПК-2; ОПК-7; ПК-1
+	К.М.07.02	Модели профессионально-образовательных систем в мировой педагогической практике	Б1.О					4	2	2	36	72	72	12	33	27		7	Профессионального образования и управления образовательными	ОПК-2
+	К.М.07.03(П)	Производственная (педагогическая) практика	Б2.О			4			9	9	36	324	324	6	318			7	Профессионального образования и управления образовательными	ОПК-3; ПК-1; ПК-2
+	К.М.07.04(У)	Учебная (ознакомительная) практика	Б2.О			4			3	3	36	108	108	6	102			7	Профессионального образования и	ОПК-2; ОПК-3
+	К.М.07.05(К)	*Экзамены по модулю "Профессиональная педагогика"*	*К.М*	*4*							36							*7*	Профессионального образования и управления образовательными	*УК-2; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7; ПК-1; ПК-2*
+	К.М.07.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору**	**Б1.В**		**3**				1	**1**		**36**	**36**	**20**	**16**		**4**			**УК-2; УК-6; ПК-2**
+	К.М.07.ДВ.01.01	Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве	Б1.В		3				1	1	36	36	36	20	16		4	7	Профессионального образования и управления образовательными	УК-2; УК-6; ПК-2
-	К.М.07.ДВ.01.02	Возрастная педагогика	Б1.В		3				1	1	36	36	36	20	16		4	7	Профессионального образования и	УК-2; УК-6; ПК-2
+	К.М.08	**Основы искусствоведения**	**К.М**	**34**	**4**			**4**	6	**6**		**216**	**216**	**28**	**152**		**4**			**УК-5; ОПК-4; ОПК-8; ПК-1**
+	К.М.08.01	Эстетика и теория искусства	Б1.О	3					3	3	36	108	108	12	96		4	40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-1
+	К.М.08.02	Народное творчество	Б1.О		4				2	2	36	72	72	8	28			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-4
+	К.М.08.03(К)	*Экзамены по модулю "Основы искусствоведения"*	*К.М*	*4*							36							*40*	Продюсерства и музыкального образования	*УК-5; ОПК-4; ОПК-8; ПК-1*
+	К.М.08.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору**	**Б1.В**					**4**	1	**1**		**36**	**36**	**8**	**28**					**УК-5**
+	К.М.08.ДВ.01.01	Историко-стилевые тенденции в зарубежном музыкальном искусстве	Б1.В					4	1	1	36	36	36	8	28			40	Продюсерства и музыкального образования	УК-5
-	К.М.08.ДВ.01.02	Этнография	Б1.В					4	1	1	36	36	36	8	28			40	Продюсерства и музыкального	УК-5
-	К.М.08.ДВ.01.03	Слово и образ в культуре	Б1.В					4	1	1	36	36	36	8	28			40	Продюсерства и музыкального	УК-5
+	К.М.09	**Творческая предметная подготовка**	**К.М**	**2244**	**2**			**11111 22233 3**	20	**20**		**720**	**720**	**162**	**412**	**38**	**38**			**УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3**
+	К.М.09.01	Композиция и постановка танца	Б1.О	2				1	4	4	36	144	144	24	28	20	8	40	Продюсерства и музыкального	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
+	К.М.09.02	Основы актерского мастерства	Б1.О					23	2	2	36	72	72	12	60		4	40	Продюсерства и музыкального	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3
+	К.М.09.03	История и теория хореографического искусства	Б1.О					23	2	2	36	72	72	40	32		8	40	Продюсерства и музыкального образования	ОПК-1; ОПК-4
+	К.М.09.04	История музыкального искусства в танцевальных жанрах	Б1.О	4	2			13	5	5	36	180	180	22	140	18	6	40	Продюсерства и музыкального образования	ОПК-1; ОПК-4
+	К.М.09.05	Психология творчества	Б1.О					1	2	2	36	72	72	12	24		4	40	Продюсерства и музыкального	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
+	К.М.09.06	Теоретические основы творческого образования	Б1.О	2				1	3	3	36	108	108	28	80		8	40	Продюсерства и музыкального образования	ОПК-8; ПК-1
+	К.М.09.07(К)	*Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"*	*К.М*	*4*							36							*40*	Продюсерства и музыкального образования	*УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3*
+	К.М.09.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**Б1.В**					**12**	2	**2**		**72**	**72**	**24**	**48**					**ПК-1**
+	К.М.09.ДВ.01.01	Основы музыкально-исполнительского творчества	Б1.В					12	2	2	36	72	72	24	48			40	Продюсерства и музыкального образования	ПК-1
-	К.М.09.ДВ.01.02	Основы вокального творчества	Б1.В					12	2	2	36	72	72	24	48			40	Продюсерства и музыкального	ПК-1
+	К.М.10	**Основы подготовки педагога-хореографа**	**К.М**	**22223 55**	**3**			**11111 12223 4**	28	**28**		**1008**	**1008**	**226**	**764**	**18**	**16**			**ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3**
+	К.М.10.01	Основы классического танца	Б1.О	5	3			124	8	8	36	288	288	66	204	18		40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.10.02	Основы народно-сценического танца	Б1.О	3				12	6	6	36	216	216	36	180			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.10.03	Основы современного танца	Б1.О	2				1	3	3	36	108	108	18	90		4	40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.10.04	Основы русского танца	Б1.О	2				1	3	3	36	108	108	24	84			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.10.05	Основы историко-бытового танца	Б1.О	2				1	3	3	36	108	108	24	84			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.10.06	Основы бального танца	Б1.О	2				1	3	3	36	108	108	34	74		8	40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-2
+	К.М.10.07(К)	*Экзамены по модулю "Основы подготовки педагога-хореографа"*	*К.М*	*5*							36							*40*	Продюсерства и музыкального образования	*ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3*
+	К.М.10.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**Б1.В**					**23**	2	**2**		**72**	**72**	**24**	**48**		**4**			**ПК-1**
+	К.М.10.ДВ.01.01	Основы фортепианного исполнительства	Б1.В					23	2	2	36	72	72	24	48		4	40	Продюсерства и музыкального	ПК-1
-	К.М.10.ДВ.01.02	Эстрадный танец	Б1.В					23	2	2	36	72	72	24	48		4	40	Продюсерства и музыкального	ПК-1
+	К.М.11	**Профессиональная подготовка педагога-хореографа**	**К.М**	**44**	**34**		**4**	**34444 444**	15	**15**		**540**	**540**	**150**	**390**					**ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3**
+	К.М.11.01	Методика преподавания специальных дисциплин	Б1.О				4	4	2	2	36	72	72	14	58			40	Продюсерства и музыкального образования	ОПК-4; ОПК-7; ПК-1
+	К.М.11.02	Классический танец	Б1.О					4	1	1	36	36	36	16	20			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.11.03	Народно-сценический танец	Б1.О					34	2	2	36	72	72	26	46			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.11.04	Современный танец	Б1.О					4	1	1	36	36	36	14	22			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.11.05	Русский танец	Б1.О	4	3				4	4	36	144	144	26	118			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.11.06	Историко-бытовой танец	Б1.О		4				2	2	36	72	72	14	58			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.11.07	Бальный танец	Б1.О					4	1	1	36	36	36	14	22			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.11.08	Уличный танец	Б1.О					4	1	1	36	36	36	12	24			40	Продюсерства и музыкального	ОПК-8; ПК-3
+	К.М.11.09(К)	*Экзамены по модулю "Профессиональная подготовка педагога-хореографа"*	*К.М*	*4*							36							*40*	Продюсерства и музыкального образования	*ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3*
+	К.М.11.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**Б1.В**					**4**	1	**1**		**36**	**36**	**14**	**22**					**ПК-3**
+	К.М.11.ДВ.01.01	Основы вокального мастерства	Б1.В					4	1	1	36	36	36	14	22			40	Продюсерства и музыкального	ПК-3
-	К.М.11.ДВ.01.02	Основы творческой деятельности в музыкальном театре	Б1.В					4	1	1	36	36	36	14	22			40	Продюсерства и музыкального образования	ПК-3
+	К.М.12	**Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа**	**К.М**	**55666**	**46**		**456**	**666**	25	**25**		**900**	**900**	**184**	**698**	**18**	**32**			**УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3**
+	К.М.12.01	Анализ танцевальной и балетной музыки	Б1.О	5			4		4	4	36	144	144	40	104		8	40	Продюсерства и музыкального	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-3
+	К.М.12.02	Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером	Б1.О					6	4	4	36	144	144	34	110		4	40	Продюсерства и музыкального образования	ОПК-1; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3
+	К.М.12.03	Хореографическая драматургия и техника	Б1.О					6	4	4	36	144	144	30	114		6	40	Продюсерства и музыкального	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3
+	К.М.12.04	История музыкальных жанров в танцевальном искусстве	Б1.О	56	4		5		7	7	36	252	252	36	216		6	40	Продюсерства и музыкального образования	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3
+	К.М.12.05	Теория и практика актёрского мастерства в танцевальных жанрах	Б1.О	6			6		3	3	36	108	108	20	88		4	40	Продюсерства и музыкального образования	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3
+	К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	Б1.О					6	1	1	36	36	36	12	24		4	40	Продюсерства и музыкального образования	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3
+	К.М.12.07(К)	*Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"*	*К.М*	*6*							36							*40*	Продюсерства и музыкального образования	*УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3*
+	К.М.12.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**Б1.В**		**6**				2	**2**		**72**	**72**	**12**	**42**	**18**				**ПК-3**

План Учебный план бакалавриата '44.03.04 УБ ХОР-23.plx', код направления 44.03.04, год начала подготовки 2023

-	-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		-	Итого акад.часов						Изучено и зачтено. Формы контроля					-		Подлежит изучению	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/ часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	з.е.	Часов	з.е.	Часов
+	К.М.12.ДВ.01.01	Фортепиано	Б1.В		6				2	2	36	72	72	12	42	18		-	-	-	-	-			2	72
-	К.М.12.ДВ.01.02	Психолого-педагогическая диагностика	Б1.В		6				2	2	36	72	72	12	42	18		-	-	-	-	-			2	72
+	К.М.13	**Проектирование образовательной среды**	**К.М**	**6**		**66**		**5666**	11	**11**		**396**	**396**	**66**	**330**		**8**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**			**11**	**396**
+	К.М.13.01	Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО	Б1.О			6		6	3	3	36	108	108	12	96		4	-	-	-	-	-			3	108
+	К.М.13.02	Современные оценочные средства	Б1.О					56	3	3	36	108	108	32	76		4	-	-	-	-	-			3	108
+	К.М.13.03	Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ	Б1.О					6	2	2	36	72	72	16	56			-	-	-	-	-			2	72
+	К.М.13.04(П)	Производственная (образовательно-проектировочная) практика	Б2.О			6			3	3	36	108	108	6	102			-	-	-	-	-			3	108
+	К.М.13.05(К)	*Экзамены по модулю "Проектирование образовательной среды"*	*К.М*	*6*							36							-	-	-	-	-				
ФТД.Факультативы									3	3		108	108	22	86										3	108
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									3	3		108	108	22	86										3	108
+	ФТД.В.01	Стратегии личностно-профессионального развития	ФТД.В		1				2	2	36	72	72	12	60			-	-	-	-	-			2	72
+	ФТД.В.02	Основы деструктологии	ФТД.В		1				1	1	36	36	36	10	26			-	-	-	-	-			1	36

Индекс	Курс 1. Семестр 1: з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	Конс	СР	Конт роль	Курс 1. Семестр 2: з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	Конс	СР	Конт роль
К.М.12.ДВ.01.01																		
К.М.12.ДВ.01.02																		
К.М.13																		
К.М.13.01																		
К.М.13.02																		
К.М.13.03																		
К.М.13.04(П)																		
К.М.13.05(К)																		
ФТД.Факультативы	3	8		14				86										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	3	8		14				86										
ФТД.В.01	2	4		8				60										
ФТД.В.02	1	4		6				26										

Индекс	Курс 2. Семестр 3: з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	Конс	СР	Конт роль	Курс 2. Семестр 4: з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	Конс	СР	Конт роль
К.М.12.ДВ.01.01																		
К.М.12.ДВ.01.02																		
К.М.13																		
К.М.13.01																		
К.М.13.02																		
К.М.13.03																		
К.М.13.04(П)																		
К.М.13.05(К)																		
ФТД.Факультативы																		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																		
ФТД.В.01																		
ФТД.В.02																		

Индекс	Курс 3. Семестр 5: з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	Конс	СР	Конт роль	Курс 3. Семестр 6: з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	Конс	СР	Конт роль
К.М.12.ДВ.01.01										2				12			42	18
К.М.12.ДВ.01.02										2				12			42	18
К.М.13	2	**8**	**8**					**56**		9	**18**	**14**	**6**		**6**	**6**	**274**	
К.М.13.01										3	6	6					96	
К.М.13.02	2	8	8					56		1	8	8					20	
К.М.13.03										2	4		6		6		56	
К.М.13.04(П)										3						6	102	
К.М.13.05(К)																		
ФТД.Факультативы																		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																		
ФТД.В.01																		
ФТД.В.02																		

Индекс	Курс 4. Семестр 7: з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	Конс	СР	Конт роль	Курс 4. Семестр 8: з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	КСР	Конс	СР	Конт роль	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	-: Компетенции
К.М.12.ДВ.01.01																			40	Продюсерства и музыкального	ПК-3
К.М.12.ДВ.01.02																			40	Продюсерства и музыкального	ПК-3
К.М.13																					**ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3**
К.М.13.01																			7	Профессионального образования и управления образовательными	ОПК-1; ОПК-2; ПК-2
К.М.13.02																			7	Профессионального образования и	ОПК-5; ПК-2
К.М.13.03																			35	Специальной педагогики и психологии	ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
К.М.13.04(П)																			7	Профессионального образования и управления образовательными	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
К.М.13.05(К)																			*40*	Продюсерства и музыкального образования	*ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2*
ФТД.Факультативы																					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
ФТД.В.01																			40	Продюсерства и музыкального образования	УК-6
ФТД.В.02																			57	Философии и теологии	УК-10; УК-5; УК-8

Индекс	Содержание	Тип
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.04	Основы управленческой культуры	
К.М.04.03(К)	Экзамены по модулю "Основы управленческой культуры"	
К.М.04.ДВ.01.01	Управление проектами в образовательной организации	
К.М.04.ДВ.01.02	Экономика образования	
К.М.04.ДВ.01.03	Основы финансовой культуры	
К.М.04.ДВ.01.04	Бережливые технологии в системе образования	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им профессиональной деятельности	УК
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.01	Человек, общество, культура	
К.М.01.02	Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности	
К.М.01.07(К)	Экзамены по модулю "Человек, общество, культура"	
ФТД.В.02	Основы деструктологии	
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.05	Информационные технологии	
К.М.05.01	Информатика и информационные и коммуникационные технологии	
К.М.05.02(К)	Экзамены по модулю "Информационные технологии"	
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б2.О.01(У)	Учебная (технологическая(проектно-технологическая)) практика	
Б2.О.03(У)	Учебная (по профилю) практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.02	Основы научных знаний	
К.М.02.01	Философия	
К.М.02.02	Концепции современного естествознания	
К.М.02.03	Математические методы обработки данных	
К.М.02.04	Основы научно-исследовательской деятельности	
К.М.02.05(К)	Экзамены по модулю "Основы научных знаний"	
К.М.02.ДВ.01.01	Музыкальная психология и психология музыкального образования	

Индекс	Содержание	Тип
К.М.02.ДВ.01.02	Логика	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.01	Анализ танцевальной и балетной музыки	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.01	Человек, общество, культура	
К.М.01.02	Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности	
К.М.01.07(К)	Экзамены по модулю "Человек, общество, культура"	
К.М.04	Основы управленческой культуры	
К.М.04.01	Организация проектной деятельности	
К.М.04.03(К)	Экзамены по модулю "Основы управленческой культуры"	
К.М.07	Профессиональная педагогика	
К.М.07.05(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная педагогика"	
К.М.07.ДВ.01.01	Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве	
К.М.07.ДВ.01.02	Возрастная педагогика	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.06	Педагогические технологии профессионального обучения	
К.М.06.03	Методика воспитательной работы	
К.М.06.06(К)	Экзамены по модулю "Педагогические технологии профессионального обучения"	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.05	Психология творчества	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.01	Человек, общество, культура	
К.М.01.04	Русский язык и культура речи	
К.М.01.07(К)	Экзамены по модулю "Человек, общество, культура"	

Индекс	Содержание	Тип
К.М.03	Иностранный язык	
К.М.03.01	Английский язык	
К.М.03.02(К)	Экзамены по модулю "Иностранный язык"	
К.М.04	Основы управленческой культуры	
К.М.04.02	Основы менеджмента педагога профессионального обучения	
К.М.04.03(К)	Экзамены по модулю "Основы управленческой культуры"	
К.М.05	Информационные технологии	
К.М.05.01	Информатика и информационные и коммуникационные технологии	
К.М.05.02(К)	Экзамены по модулю "Информационные технологии"	
К.М.05.ДВ.01.01	Мультимедиа-технологии	
К.М.05.ДВ.01.02	Интернет-технологии	
К.М.05.ДВ.01.03	Компьютерная графика	
К.М.05.ДВ.01.04	Мировые информационные ресурсы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.01	Человек, общество, культура	
К.М.01.01	История России	
К.М.01.06	Основы российской государственности	
К.М.01.07(К)	Экзамены по модулю "Человек, общество, культура"	
К.М.01.ДВ.01.01	Мировая художественная культура (учебное событие)	
К.М.01.ДВ.01.02	Социология	
К.М.02	Основы научных знаний	
К.М.02.01	Философия	
К.М.02.05(К)	Экзамены по модулю "Основы научных знаний"	
К.М.08	Основы искусствоведения	
К.М.08.03(К)	Экзамены по модулю "Основы искусствоведения "	
К.М.08.ДВ.01.01	Историко-стилевые тенденции в зарубежном музыкальном искусстве	
К.М.08.ДВ.01.02	Этнография	
К.М.08.ДВ.01.03	Слово и образ в культуре	
ФТД.В.02	Основы деструктологии	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02(П)	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.04	Основы управленческой культуры	
К.М.04.02	Основы менеджмента педагога профессионального обучения	
К.М.04.03(К)	Экзамены по модулю "Основы управленческой культуры"	
К.М.04.ДВ.01.01	Управление проектами в образовательной организации	
К.М.04.ДВ.01.02	Экономика образования	
К.М.04.ДВ.01.03	Основы финансовой культуры	
К.М.04.ДВ.01.04	Бережливые технологии в системе образования	
К.М.07	Профессиональная педагогика	
К.М.07.05(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная педагогика"	
К.М.07.ДВ.01.01	Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве	
К.М.07.ДВ.01.02	Возрастная педагогика	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.05	Психология творчества	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
ФТД.В.01	Стратегии личностно-профессионального развития	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.01	Физическая культура и спорт	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.01	Человек, общество, культура	
К.М.01.03	Безопасность жизнедеятельности	
К.М.01.05	Возрастная анатомия и физиология	
К.М.01.07(К)	Экзамены по модулю "Человек, общество, культура"	
ФТД.В.02	Основы деструктологии	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б2.О.01(У)	Учебная (технологическая(проектно-технологическая)) практика	
Б2.О.03(У)	Учебная (по профилю) практика	
Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.01	Человек, общество, культура	
К.М.01.02	Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности	
К.М.01.07(К)	Экзамены по модулю "Человек, общество, культура"	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.01	Композиция и постановка танца	
К.М.09.02	Основы актерского мастерства	
К.М.09.03	История и теория хореографического искусства	
К.М.09.04	История музыкального искусства в танцевальных жанрах	
К.М.09.05	Психология творчества	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.01	Анализ танцевальной и балетной музыки	
К.М.12.02	Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером	
К.М.12.03	Хореографическая драматургия и техника	
К.М.12.04	История музыкальных жанров в танцевальном искусстве	
К.М.12.05	Теория и практика актёрского мастерства в танцевальных жанрах	
К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
К.М.13	Проектирование образовательной среды	
К.М.13.01	Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО	
К.М.13.04(П)	Производственная (образовательно-проектировочная) практика	
К.М.13.05(К)	Экзамены по модулю "Проектирование образовательной среды"	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б2.О.01(У)	Учебная (технологическая(проектно-технологическая)) практика	
Б2.О.03(У)	Учебная (по профилю) практика	
Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.05	Информационные технологии	
К.М.05.01	Информатика и информационные и коммуникационные технологии	
К.М.05.02(К)	Экзамены по модулю "Информационные технологии"	

Индекс	Содержание	Тип
К.М.07	Профессиональная педагогика	
К.М.07.01	Общая и профессиональная педагогика	
К.М.07.02	Модели профессионально-образовательных систем в мировой педагогической практике	
К.М.07.04(У)	Учебная (ознакомительная) практика	
К.М.07.05(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная педагогика"	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.01	Композиция и постановка танца	
К.М.09.02	Основы актерского мастерства	
К.М.09.05	Психология творчества	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.01	Анализ танцевальной и балетной музыки	
К.М.12.03	Хореографическая драматургия и техника	
К.М.12.04	История музыкальных жанров в танцевальном искусстве	
К.М.12.05	Теория и практика актёрского мастерства в танцевальных жанрах	
К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
К.М.13	Проектирование образовательной среды	
К.М.13.01	Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО	
К.М.13.03	Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ	
К.М.13.04(П)	Производственная (образовательно-проектировочная) практика	
К.М.13.05(К)	Экзамены по модулю "Проектирование образовательной среды"	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б2.О.02(П)	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	
Б2.О.03(У)	Учебная (по профилю) практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.06	Педагогические технологии профессионального обучения	
К.М.06.03	Методика воспитательной работы	
К.М.06.05(У)	Учебная (педагогическая) практика	
К.М.06.06(К)	Экзамены по модулю "Педагогические технологии профессионального обучения"	
К.М.07	Профессиональная педагогика	

Индекс	Содержание	Тип
К.М.07.03(П)	Производственная (педагогическая) практика	
К.М.07.04(У)	Учебная (ознакомительная) практика	
К.М.07.05(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная педагогика"	
К.М.13	Проектирование образовательной среды	
К.М.13.03	Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ	
К.М.13.04(П)	Производственная (образовательно-проектировочная) практика	
К.М.13.05(К)	Экзамены по модулю "Проектирование образовательной среды"	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.06	Педагогические технологии профессионального обучения	
К.М.06.01	Технологии обучения педагогов прошлого	
К.М.06.04	Педагогические коммуникации	
К.М.06.06(К)	Экзамены по модулю "Педагогические технологии профессионального обучения"	
К.М.07	Профессиональная педагогика	
К.М.08	Основы искусствоведения	
К.М.08.02	Народное творчество	
К.М.08.03(К)	Экзамены по модулю "Основы искусствоведения "	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.03	История и теория хореографического искусства	
К.М.09.04	История музыкального искусства в танцевальных жанрах	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.11	Профессиональная подготовка педагога-хореографа	
К.М.11.01	Методика преподавания специальных дисциплин	
К.М.11.09(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная подготовка педагога-хореографа"	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.07	Профессиональная педагогика	

Индекс	Содержание	Тип
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.01	Композиция и постановка танца	
К.М.09.02	Основы актерского мастерства	
К.М.09.05	Психология творчества	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.01	Анализ танцевальной и балетной музыки	
К.М.12.02	Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером	
К.М.12.03	Хореографическая драматургия и техника	
К.М.12.04	История музыкальных жанров в танцевальном искусстве	
К.М.12.05	Теория и практика актёрского мастерства в танцевальных жанрах	
К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
К.М.13	Проектирование образовательной среды	
К.М.13.02	Современные оценочные средства	
К.М.13.05(К)	Экзамены по модулю "Проектирование образовательной среды"	
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.06	Педагогические технологии профессионального обучения	
К.М.06.02	Педагогические технологии	
К.М.06.06(К)	Экзамены по модулю "Педагогические технологии профессионального обучения"	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.01	Композиция и постановка танца	
К.М.09.02	Основы актерского мастерства	
К.М.09.05	Психология творчества	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.01	Анализ танцевальной и балетной музыки	
К.М.12.02	Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером	
К.М.12.03	Хореографическая драматургия и техника	
К.М.12.04	История музыкальных жанров в танцевальном искусстве	

Индекс	Содержание	Тип
К.М.12.05	Теория и практика актёрского мастерства в танцевальных жанрах	
К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б2.О.01(У)	Учебная (технологическая(проектно-технологическая)) практика	
Б2.О.02(П)	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	
Б2.О.03(У)	Учебная (по профилю) практика	
Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.07	Профессиональная педагогика	
К.М.07.01	Общая и профессиональная педагогика	
К.М.07.05(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная педагогика"	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.01	Композиция и постановка танца	
К.М.09.02	Основы актерского мастерства	
К.М.09.05	Психология творчества	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.11	Профессиональная подготовка педагога-хореографа	
К.М.11.01	Методика преподавания специальных дисциплин	
К.М.11.09(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная подготовка педагога-хореографа"	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.01	Анализ танцевальной и балетной музыки	
К.М.12.02	Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером	
К.М.12.03	Хореографическая драматургия и техника	
К.М.12.04	История музыкальных жанров в танцевальном искусстве	
К.М.12.05	Теория и практика актёрского мастерства в танцевальных жанрах	
К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
К.М.13	Проектирование образовательной среды	
К.М.13.04(П)	Производственная (образовательно-проектировочная) практика	
К.М.13.05(К)	Экзамены по модулю "Проектирование образовательной среды"	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б2.О.02(П)	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	
Б2.О.03(У)	Учебная (по профилю) практика	
Б2.О.04(П)	Производственная (преддипломная) практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.08	Основы искусствоведения	
К.М.08.01	Эстетика и теория искусства	
К.М.08.03(К)	Экзамены по модулю "Основы искусствоведения "	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.01	Композиция и постановка танца	
К.М.09.02	Основы актерского мастерства	
К.М.09.06	Теоретические основы творческого образования	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.10	Основы подготовки педагога-хореографа	
К.М.10.01	Основы классического танца	
К.М.10.02	Основы народно-сценического танца	
К.М.10.03	Основы современного танца	
К.М.10.04	Основы русского танца	
К.М.10.05	Основы историко-бытового танца	
К.М.10.06	Основы бального танца	
К.М.10.07(К)	Экзамены по модулю "Основы подготовки педагога-хореографа"	
К.М.11	Профессиональная подготовка педагога-хореографа	
К.М.11.02	Классический танец	
К.М.11.03	Народно-сценический танец	
К.М.11.04	Современный танец	
К.М.11.05	Русский танец	
К.М.11.06	Историко-бытовой танец	
К.М.11.07	Бальный танец	
К.М.11.08	Уличный танец	
К.М.11.09(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная подготовка педагога-хореографа"	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.01	Анализ танцевальной и балетной музыки	
К.М.12.02	Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером	

Индекс	Содержание	Тип
К.М.12.03	Хореографическая драматургия и техника	
К.М.12.04	История музыкальных жанров в танцевальном искусстве	
К.М.12.05	Теория и практика актёрского мастерства в танцевальных жанрах	
К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
К.М.13	Проектирование образовательной среды	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен осуществлять преподавание по программам профессионального обучения, среднего профессиональнорго образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам ориентированным на сответствующий уровень квалификации	-
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б2.О.01(У)	Учебная (технологическая(проектно-технологическая)) практика	
Б2.О.03(У)	Учебная (по профилю) практика	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.07	Профессиональная педагогика	
К.М.07.01	Общая и профессиональная педагогика	
К.М.07.03(П)	Производственная (педагогическая) практика	
К.М.07.05(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная педагогика"	
К.М.08	Основы искусствоведения	
К.М.08.01	Эстетика и теория искусства	
К.М.08.03(К)	Экзамены по модулю "Основы искусствоведения "	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.01	Композиция и постановка танца	
К.М.09.02	Основы актерского мастерства	
К.М.09.06	Теоретические основы творческого образования	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.09.ДВ.01.01	Основы музыкально-исполнительского творчества	
К.М.09.ДВ.01.02	Основы вокального творчества	
К.М.10	Основы подготовки педагога-хореографа	
К.М.10.07(К)	Экзамены по модулю "Основы подготовки педагога-хореографа"	
К.М.10.ДВ.01.01	Основы фортепианного исполнительства	
К.М.10.ДВ.01.02	Эстрадный танец	
К.М.11	Профессиональная подготовка педагога-хореографа	
К.М.11.01	Методика преподавания специальных дисциплин	
К.М.11.09(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная подготовка педагога-хореографа"	

Индекс	Содержание	Тип
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.03	Хореографическая драматургия и техника	
К.М.12.04	История музыкальных жанров в танцевальном искусстве	
К.М.12.05	Теория и практика актёрского мастерства в танцевальных жанрах	
К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
К.М.13	Проектирование образовательной среды	
К.М.13.04(П)	Производственная (образовательно-проектировочная) практика	
К.М.13.05(К)	Экзамены по модулю "Проектирование образовательной среды"	
ПК-2	Способен организовать и проводить учебно-производственный процесс при реализации образовательных программ различного уровня и направленности	-
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.07	Профессиональная педагогика	
К.М.07.03(П)	Производственная (педагогическая) практика	
К.М.07.05(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная педагогика"	
К.М.07.ДВ.01.01	Учебно-профессиональные объединения в образовательном пространстве	
К.М.07.ДВ.01.02	Возрастная педагогика	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.01	Композиция и постановка танца	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.10	Основы подготовки педагога-хореографа	
К.М.10.06	Основы бального танца	
К.М.10.07(К)	Экзамены по модулю "Основы подготовки педагога-хореографа"	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.02	Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	
К.М.13	Проектирование образовательной среды	
К.М.13.01	Проектирование образовательного пространства в системе СПО и ДО	
К.М.13.02	Современные оценочные средства	
К.М.13.03	Проектирование образовательного пространства для лиц с ОВЗ	
К.М.13.04(П)	Производственная (образовательно-проектировочная) практика	
К.М.13.05(К)	Экзамены по модулю "Проектирование образовательной среды"	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		

Индекс	Содержание	Тип
ПК-3	Способен осуществлять руководство по подготовке обучающихся к участию в выставках, конкурсах, соревнованиях и иных аналогичных мероприятиях	-
Б1.О.02	Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности	
Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалифицированной работы	
К.М.09	Творческая предметная подготовка	
К.М.09.02	Основы актерского мастерства	
К.М.09.07(К)	Экзамены по модулю "Творческая предметная подготовка"	
К.М.10	Основы подготовки педагога-хореографа	
К.М.10.01	Основы классического танца	
К.М.10.02	Основы народно-сценического танца	
К.М.10.03	Основы современного танца	
К.М.10.04	Основы русского танца	
К.М.10.05	Основы историко-бытового танца	
К.М.10.07(К)	Экзамены по модулю "Основы подготовки педагога-хореографа"	
К.М.11	Профессиональная подготовка педагога-хореографа	
К.М.11.02	Классический танец	
К.М.11.03	Народно-сценический танец	
К.М.11.04	Современный танец	
К.М.11.05	Русский танец	
К.М.11.06	Историко-бытовой танец	
К.М.11.07	Бальный танец	
К.М.11.08	Уличный танец	
К.М.11.09(К)	Экзамены по модулю "Профессиональная подготовка педагога-хореографа"	
К.М.11.ДВ.01.01	Основы вокального мастерства	
К.М.11.ДВ.01.02	Основы творческой деятельности в музыкальном театре	
К.М.12	Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа	
К.М.12.01	Анализ танцевальной и балетной музыки	
К.М.12.02	Музыкальное сопровождение урока и работа с концертмейстером	
К.М.12.03	Хореографическая драматургия и техника	
К.М.12.04	История музыкальных жанров в танцевальном искусстве	
К.М.12.05	Теория и практика актёрского мастерства в танцевальных жанрах	
К.М.12.06	Академические основы профессиональной деятельности педагога-хореографа	
К.М.12.07(К)	Экзамены по модулю "Профессионально-педагогическая подготовка педагога-хореографа"	

Индекс	Содержание	Тип
К.М.12.ДВ.01.01	Фортепиано	
К.М.12.ДВ.01.02	Психолого-педагогическая диагностика	
К.М.13	Проектирование образовательной среды	

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата '44.03.04 УБ ХОР-23.plx', код направления 44.03.04, год начала подготовки 2023

		Итого								Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	Макс.	Итого	Факт	Переат.	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
	Итого (с факультативами)				191	279	243	224	19	63	33	30	69	33	36	65	28	37	27	27	
	Итого по ОП (без факультативов)				189	275	240	221	19	60	30	30	69	33	36	65	28	37	27	27	
Б1	Дисциплины (модули)	90%	10%	100%	120	200	165	146	19	57	30	27	48	24	24	41	19	22			
Б1.О	Обязательная часть				130	160	149	133	16	52	27	25	44	22	22	37	17	20			
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				10	50	16	13	3	5	3	2	4	2	2	4	2	2			
Б2	Практика	100%	0%	0%	60	66	66	66		3		3	21	9	12	24	9	15	18	18	
Б2.О	Обязательная часть				15	66	66	66		3		3	21	9	12	24	9	15	18	18	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					60															
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9	9											9	9	
ФТД	Факультативы				2	4	3	3		3	3										
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				2	4	3	3		3	3										
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					60.8			-	53.9	62.8	-	69.2	61.6	-	58	63.7	-		
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					20.7			-	31	20	-		54	-	18	18	-		
		в период гос. экзаменов								-			-			-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					15.7			-	18.4	15.6	-	15.1	16.5	-	11.7	14.5	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					1344			-	394	236	-	188	216	-	134	176	-		
		Блок Б2					60			-		6	-	6	12	-	6	18	-	12	
		Блок Б3					2			-			-			-			-	2	
		Блок ФТД					22			-	22		-			-			-		
		Итого по всем блокам					1428			-	416	242	-	194	228	-	140	194	-	14	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕНЫ (Эк)								10	3	7	8	5	3	5	3	2			
		ЗАЧЕТЫ (За)								12	8	4	8	5	3	4	3	1			
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)														1		1			
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)											3	1	2	2	1	1			
		КОНТРОЛЬНЫЕ (К)								19	13	6	15	5	10	7	1	6			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					30.24%														
		в интерактивной форме					11.8%														
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						89.6%														
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						22.63%														