



МИНИНСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

Фундаментальная библиотека им. К. Минина

Виртуальная выставка

# О, великий Шекспир!

(к 460-летию со дня рождения Уильяма Шекспира)

Подготовлено отделом библиотечных коммуникаций и межкультурного  
взаимодействия

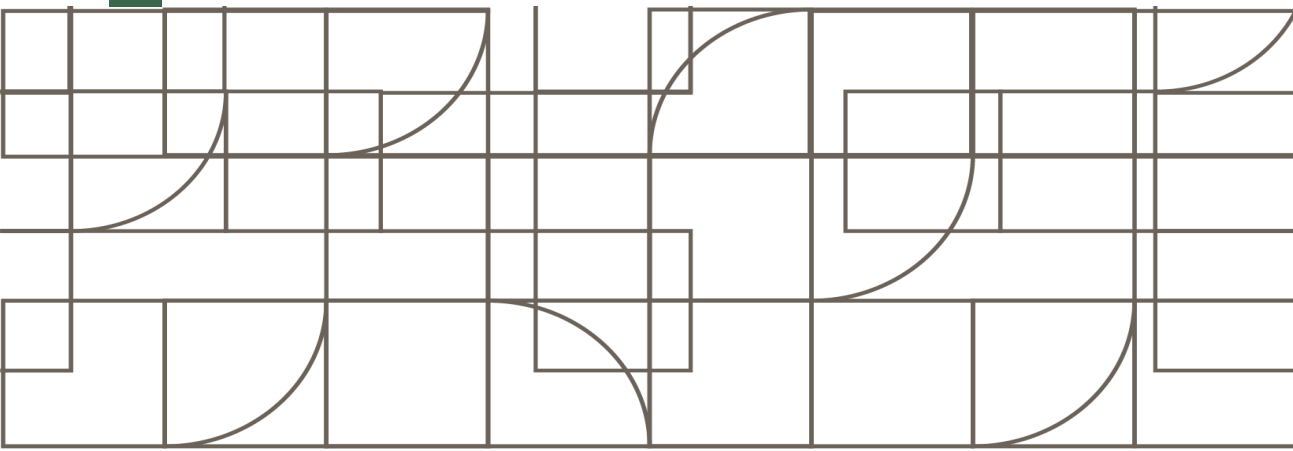
Нижний Новгород  
2024

Уильям Шекспир родился в городе Стратфорд-апон-Эйвоне (графство Уорикшир) в 1564 году, крещён 26 апреля, точная дата рождения неизвестна. Предание относит его появление на свет к 23 апреля.

С английского языка фамилия «Шекспир» переводится как «потрясающий копьём»

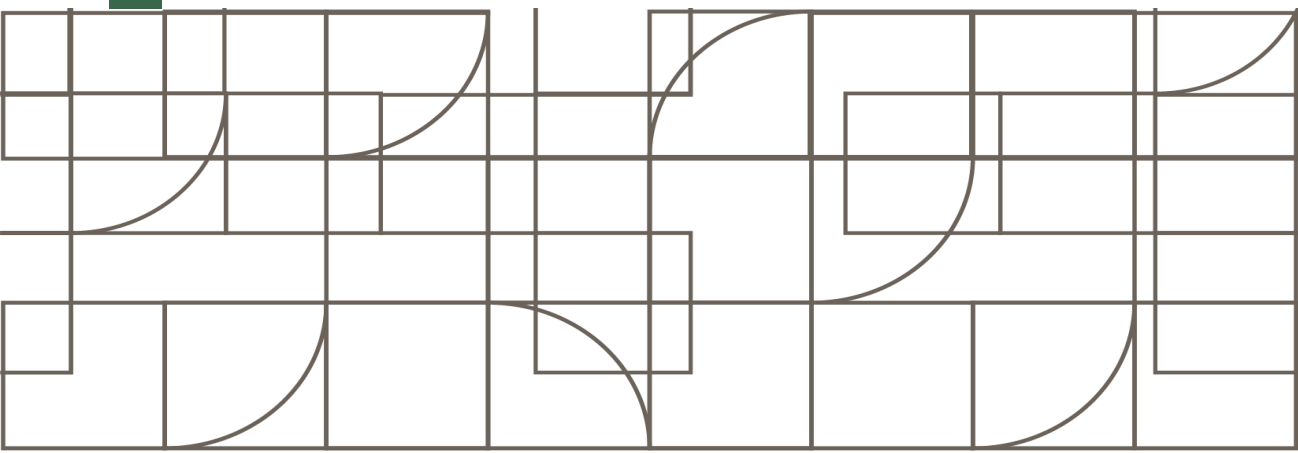


Портрет Уильяма Шекспира в детстве



Отца звали Джон Шекспир, он занимался земледелием, изготавливал перчатки и слыл мелким ростовщиком. Потом возглавлял муниципальное собрание, а затем стал в главе города.

Мама мальчика – Мэри Арден принадлежала к старинному и очень уважаемому саксонскому роду. Всего у четы было 8 детей, Уильям родился третьим

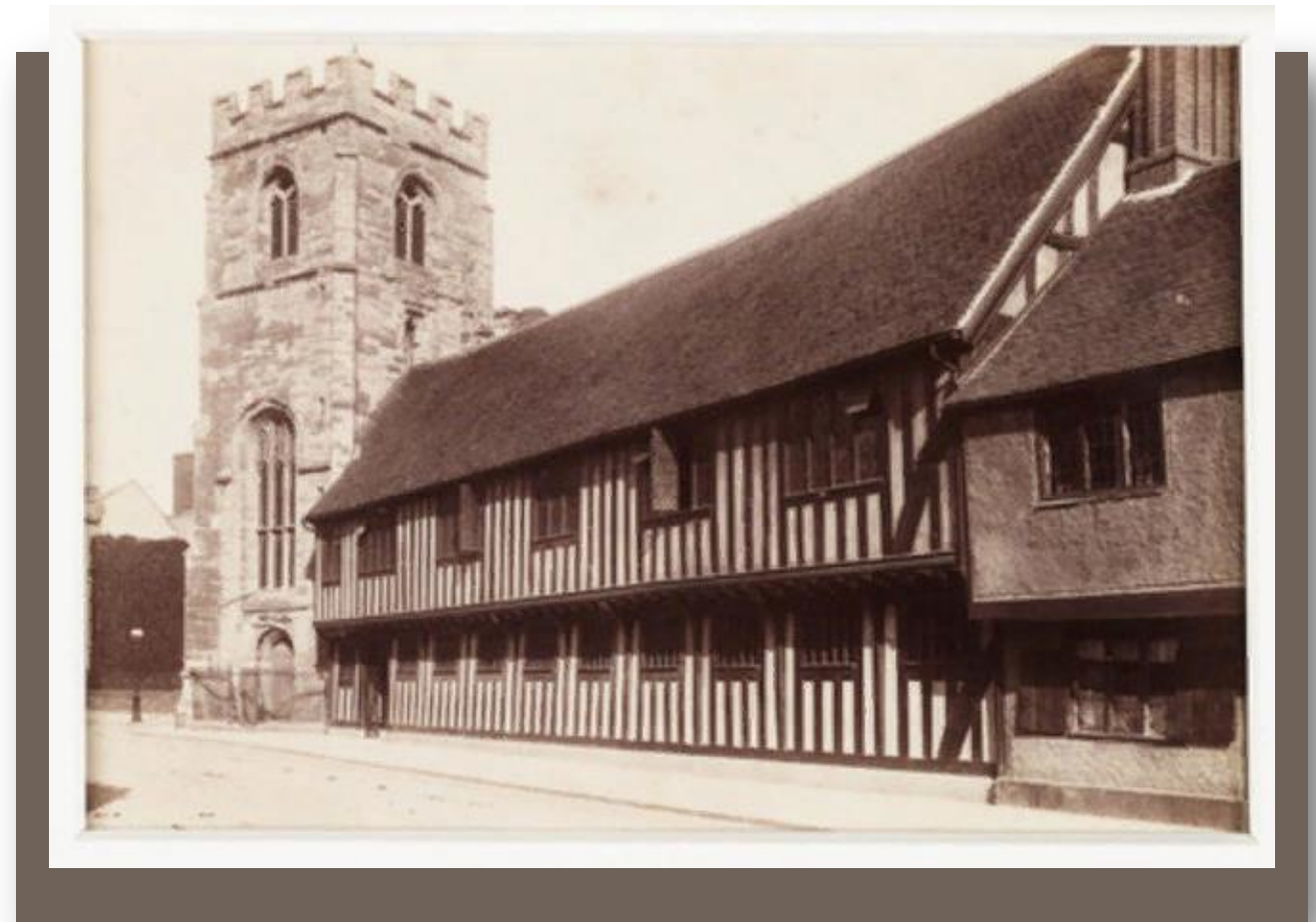


Герб с девизом рода Шекспиров  
Non Sanz Droict – фр. «Не без права»

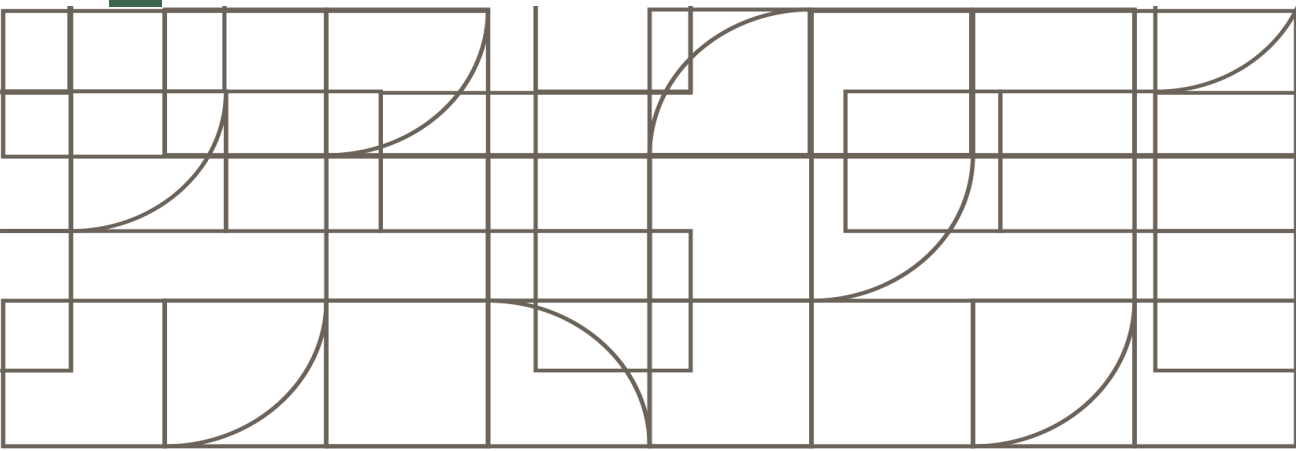
Начальное образование Уильям Шекспир получил в родном городе Стратфорд. Он учился в грамматической школе, где основной упор делался на изучение латыни и древнегреческого языка.

В школе постоянно ставили пьесы на латыни, педагоги считали, что только таким образом можно глубоко изучить древние языки.

Есть мнение, что кроме грамматической школы, Уильям учился еще в королевской школе. Там он впервые прочел труды древнеримских поэтов



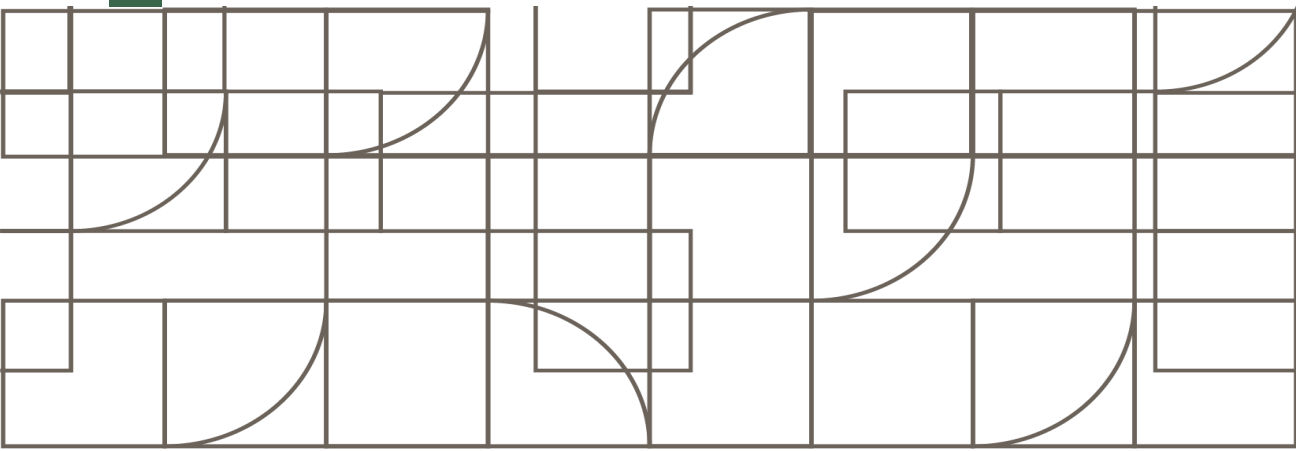
Стратфордская грамматическая школа



В ноябре 1582 года Уильям Шекспир женился на Энн Хэтеуэй. В мае 1583 года родился их первый ребенок — дочь Сьюзен, в феврале 1585 года — близнецы сын Гамнет и дочь Джудит



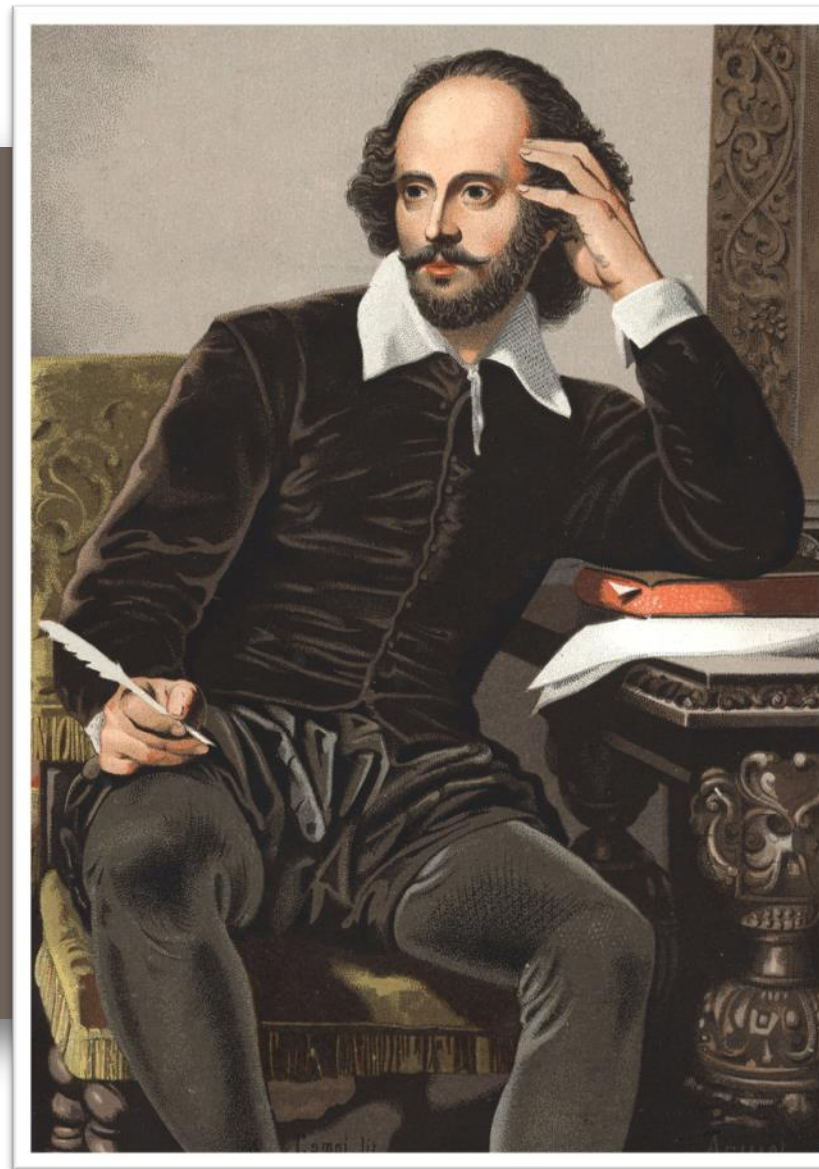
Уильям Шекспир с женой и детьми



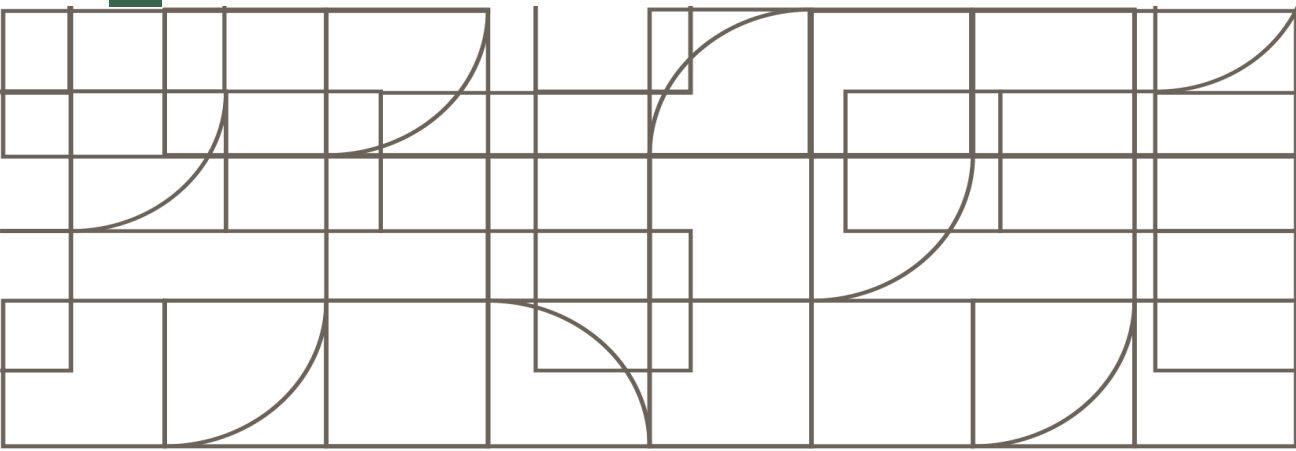
Поэт принадлежит к тем историческим личностям, биографию которых пришлось складывать как мозаику из мелких частиц.

Документальных свидетельств о том, чем занимался Уильям Шекспир с 1585 года по 1592 год, нет.

Популярным стало мнение о том, что Шекспир присоединился к одной из театральных трупп Лондона, которые выступали с гастролями в Стратфорде

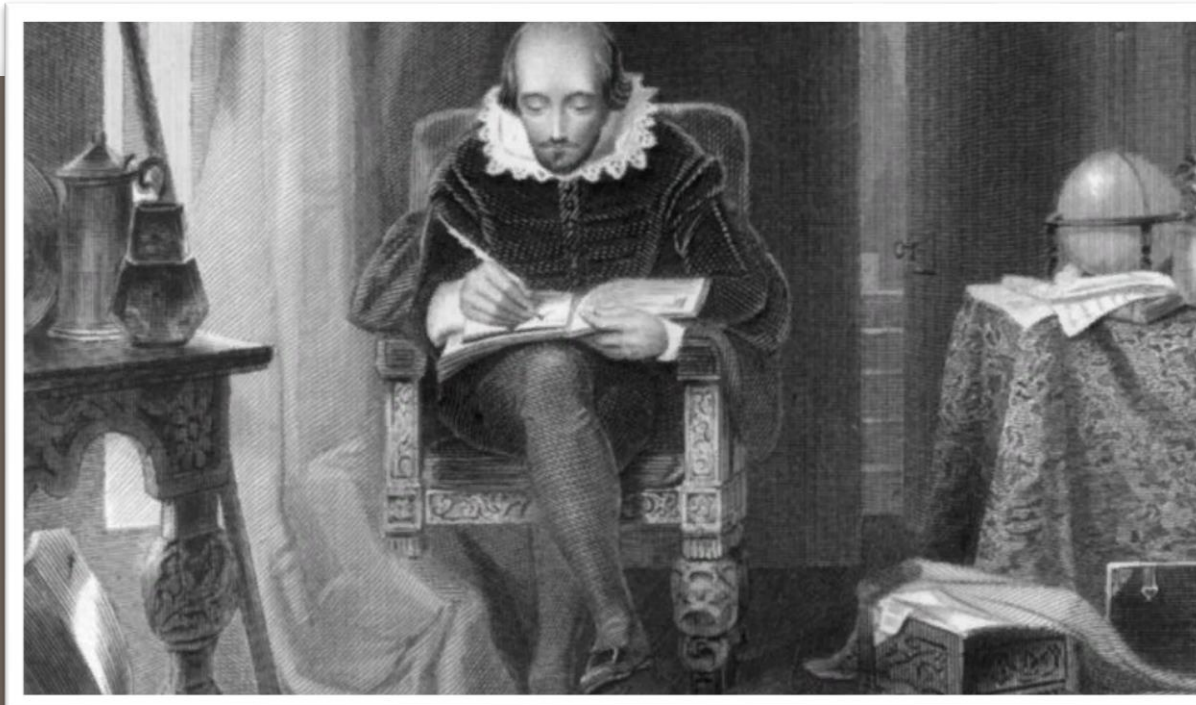


Уильям Шекспир

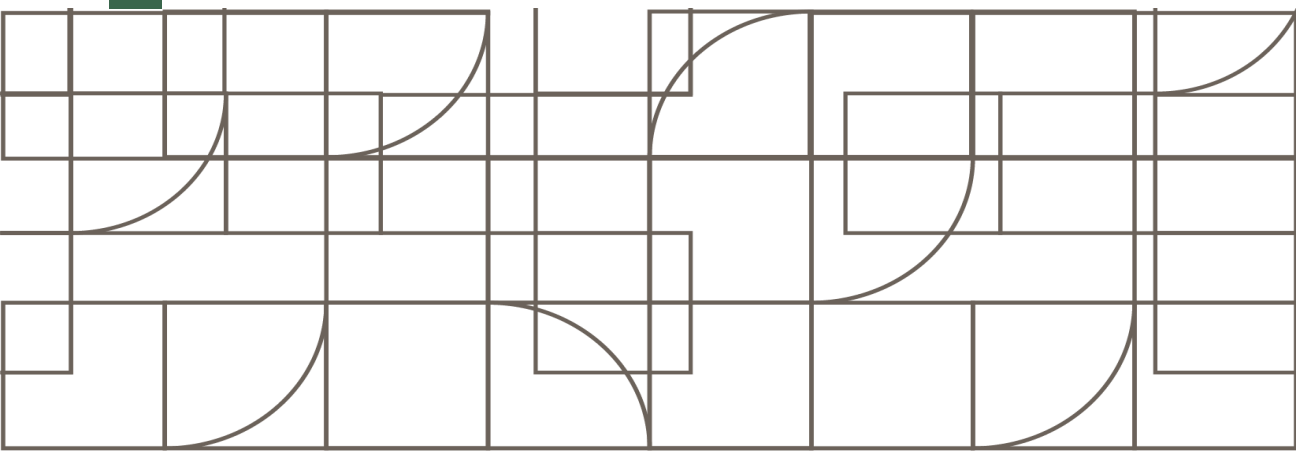


С 1590-х годов Шекспир начинает писать пьесы, отдавая их в разные театры, а также переделывать по заказу труппы чужие пьесы.

В 1592 году он косвенно упоминается в памфлете лондонского драматурга Роберта Грина, который предостерегает своих друзей об актере, который имеет дерзость сам писать пьесы



Портрет Уильяма Шекспира в процессе творчества

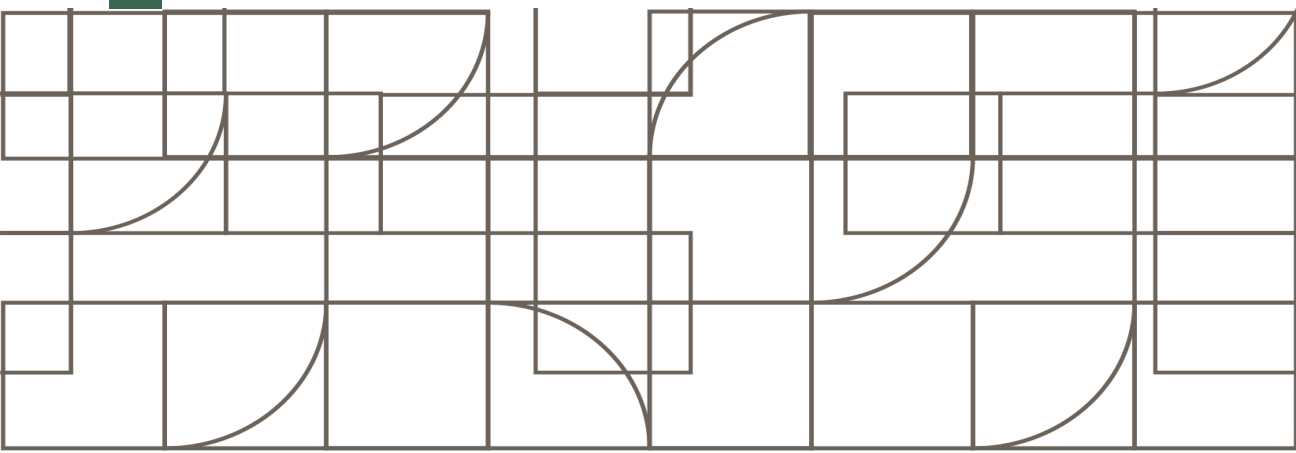


В 1593 году Уильям Шекспир выпустил в свет поэму «Венера и Адонис», посвятив ее герцогу Саутгемптону – покровителю литературы.

Поэма имела большой успех и еще при жизни автора была издана восемь раз. В том же году Шекспир вступил в труппу Ричарда Бербеджа «Слуги лорда-камергера», где работал как актер, режиссер и драматург



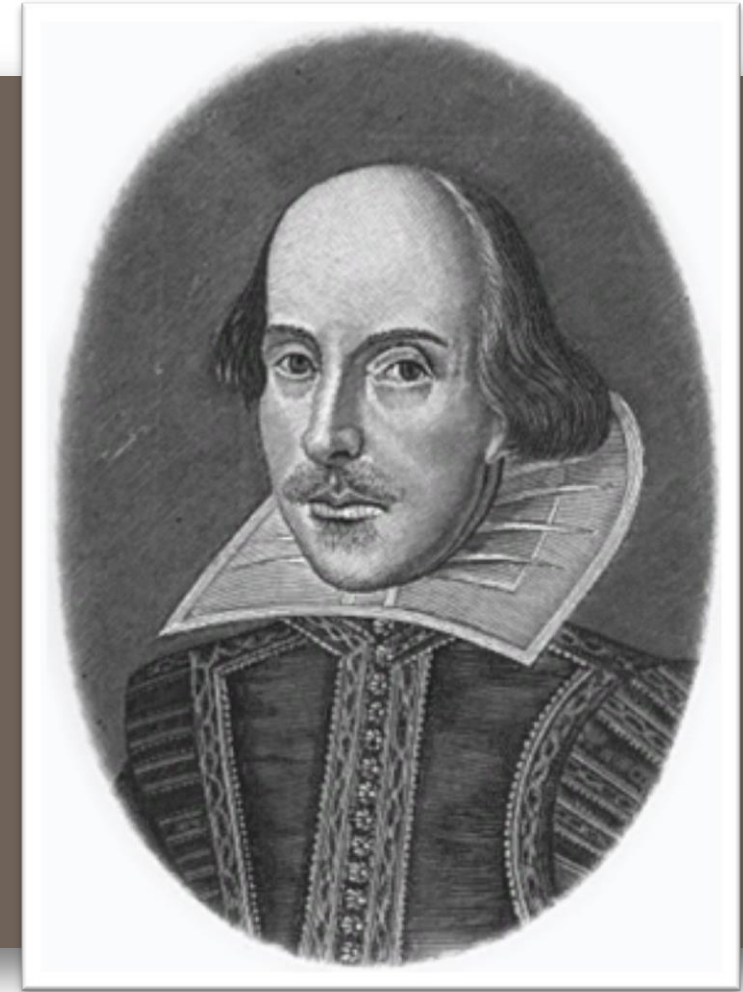
Труппа «Слуги лорда-камергера».  
Уильям Шекспир в центре





Театральная деятельность под покровительством Саутгемптона быстро принесла ему богатство.

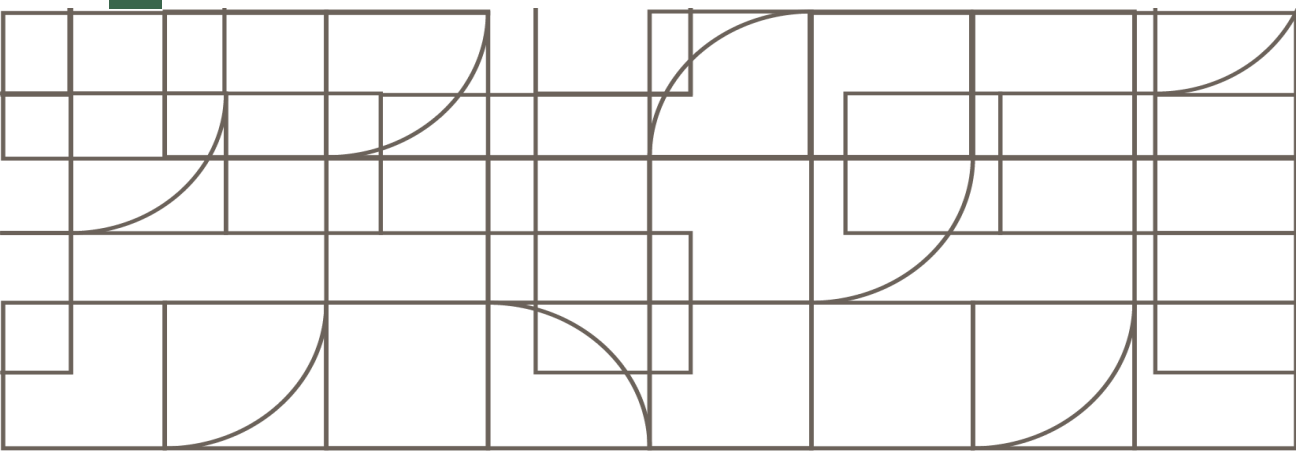
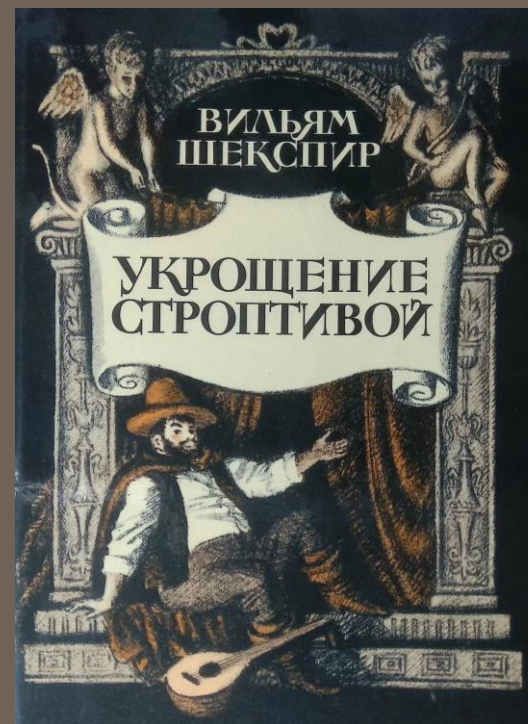
Его отец, Джон Шекспир, после нескольких лет финансовых затруднений, получил в Геральдической палате право на герб. Пожалованный титул давал Шекспиру право подписываться «Уильям Шекспир, джентльмен»



Единственное известное достоверное изображение Шекспира – гравюра из посмертного «Первого фолио» (1623) работы Мартина Друшаута

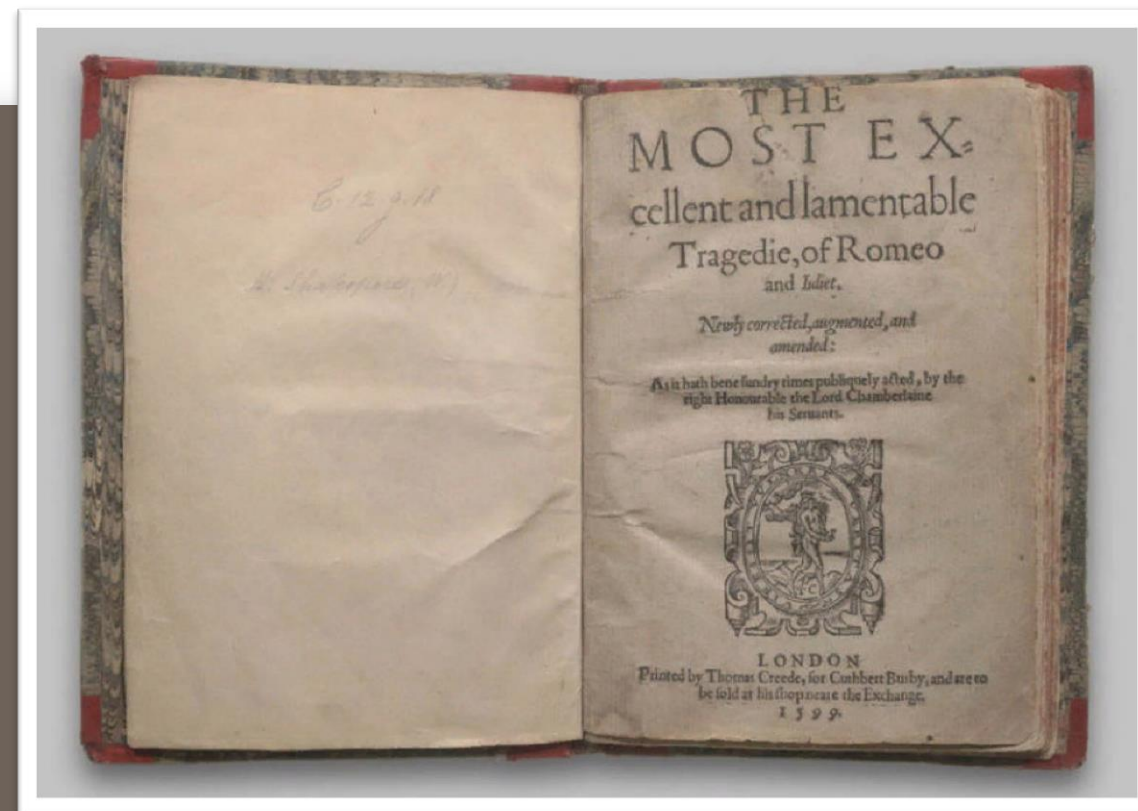
В 1592-1594 годах лондонские театры были закрыты из-за эпидемии чумы. Во время невольной паузы Шекспир создал несколько пьес – хронику «Ричард III», «Комедию ошибок» и «Укрощение строптивой».

В 1594 году, после открытия театров, Шекспир присоединился к новому составу труппы лорда-камергера

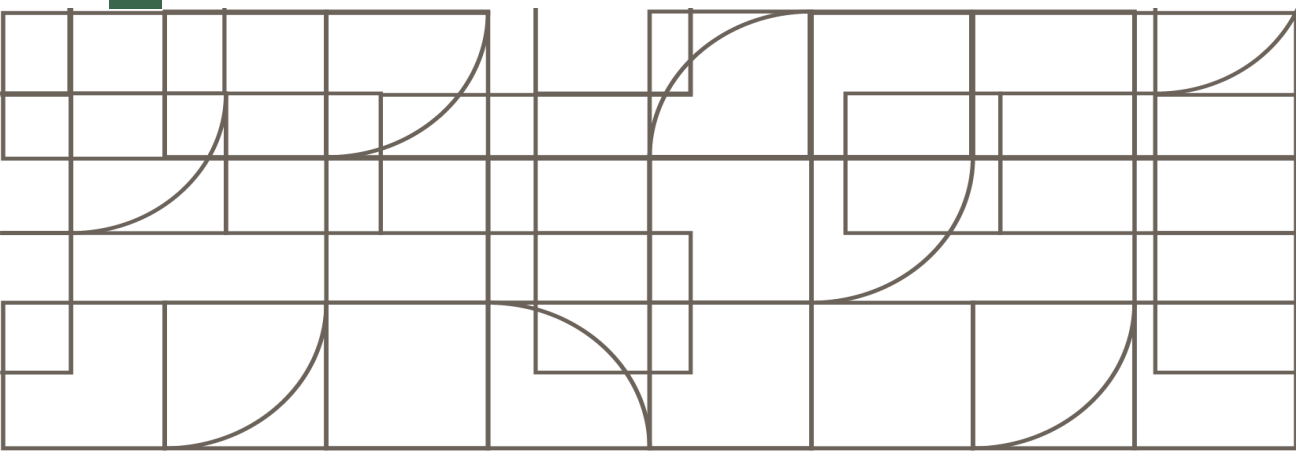


В 1595-1596 годах им написаны трагедия «Ромео и Джульетта», романтические комедии «Сон в летнюю ночь» и «Венецианский купец».

Дела у драматурга шли успешно. В 1597 году он приобрел большой дом с садом в Стратфорде, куда перевез жену и дочерей (сын умер в 1596 году) и сам поселился в нем после того, как покинул лондонскую сцену

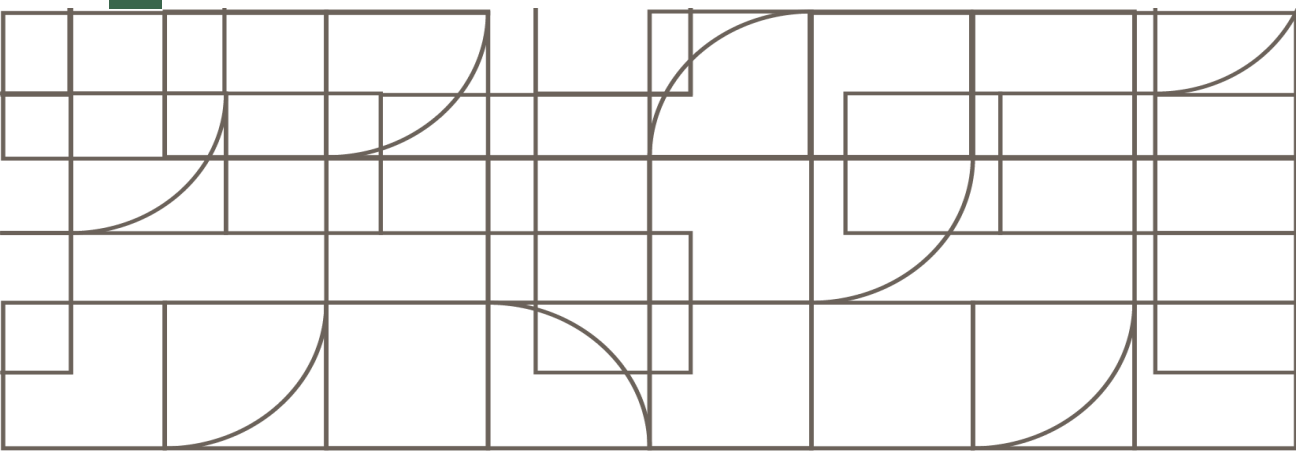


Первое издание «Ромео и Джульетта»



В 1598-1600 годах были созданы вершины творчества Уильяма Шекспира комедии – «Много шума из ничего», «Как вам это понравится» и «Двенадцатая ночь».

В это же время им была написана трагедия «Юлий Цезарь»(1599)

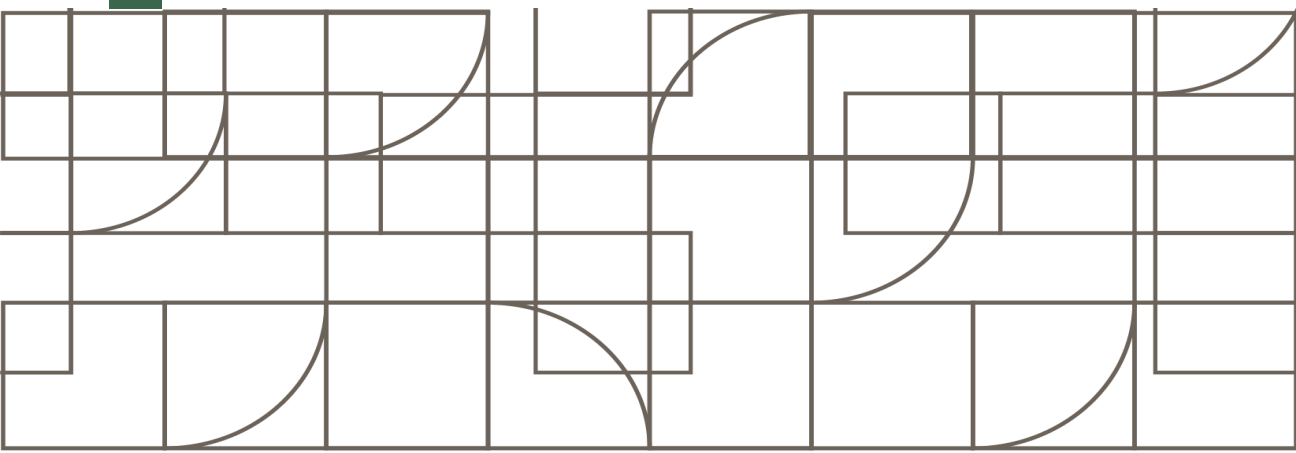


В 1599 году Шекспир стал одним из владельцев, драматургом и актером открывшегося театра «Глобус».

В 1603 году король Яков взял труппу Шекспира под прямое покровительство, она стала называться «Слуги его величества короля», а актеры считались такими же придворными как камердинеры

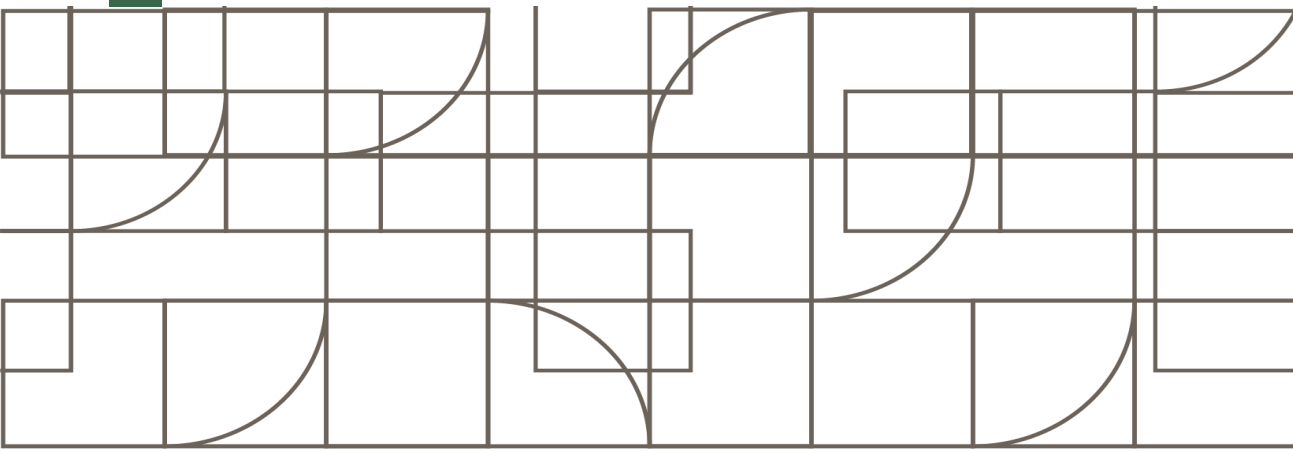
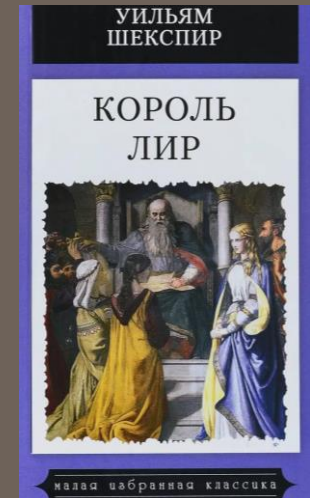
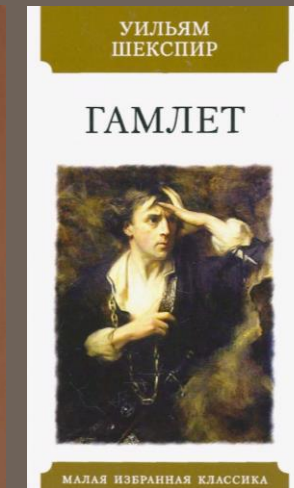
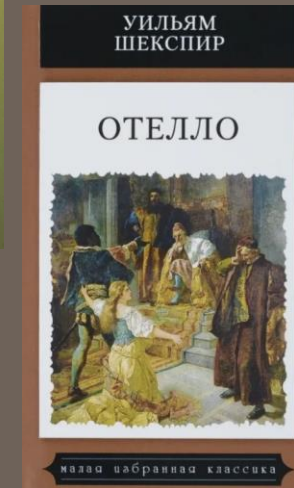
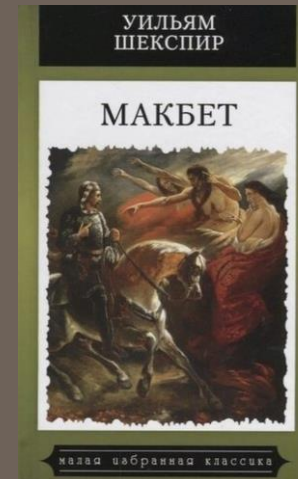


Воссозданный театр «Глобус», в котором работала труппа Шекспира



С появлением знаменитого «Гамлета» (1600-1601) начался период великих трагедий драматурга. В 1601-1606 годах были созданы «Отелло» (1604), «Король Лир» (1605), «Макбет» (1606).

Трагическое мировосприятие Шекспира наложило свою печать и на те произведения этого периода, которые не принадлежат непосредственно к жанру трагедии, так называемые «горькие комедии» «Троил и Крессида» (1601-1602), «Все хорошо, что хорошо кончается» (1603-1603), «Мера за меру» (1604)

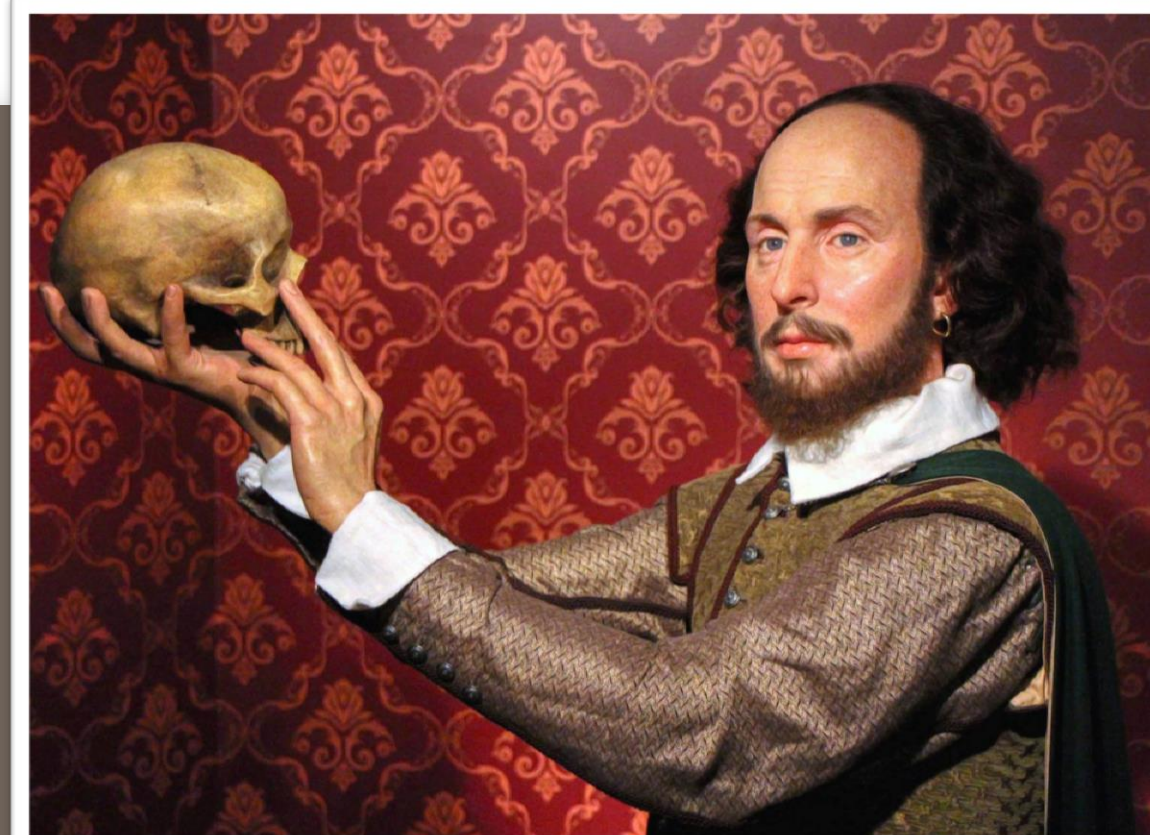


В 1606-1613 годах Шекспиром были созданы трагедии на античные сюжеты «Антоний и Клеопатра», «Кориолан», «Тимон Афинский», а также романтические трагикомедии, в числе которых «Зимняя сказка» и «Буря», и поздняя хроника «Генрих VIII»



Об актерской деятельности Шекспира известно лишь то, что он играл роли Призрака в «Гамлете» и Адама в пьесе «Как вам это понравится». Исполнял роль в пьесе Бена Джонсона «Всяк в своем нраве».

Последнее засвидетельствованное выступление Шекспира на сцене состоялось в его же пьесе «Сеян». В 1613 году он покинул сцену и поселился в своем доме в Стратфорде

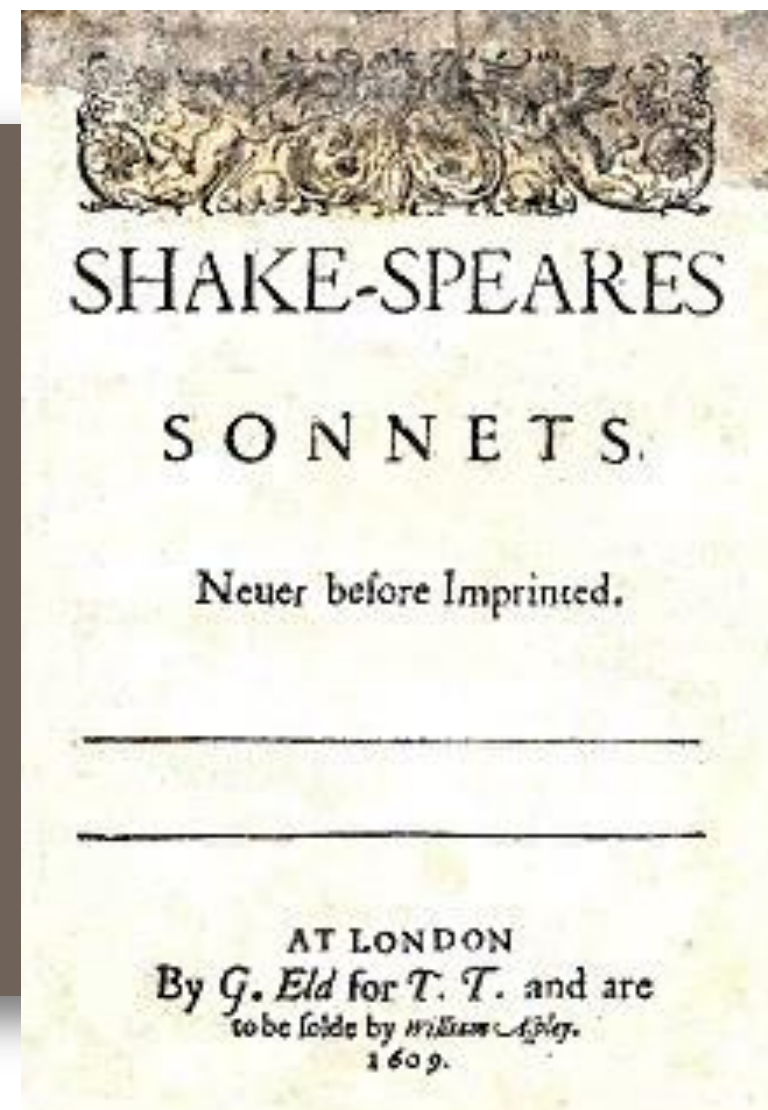
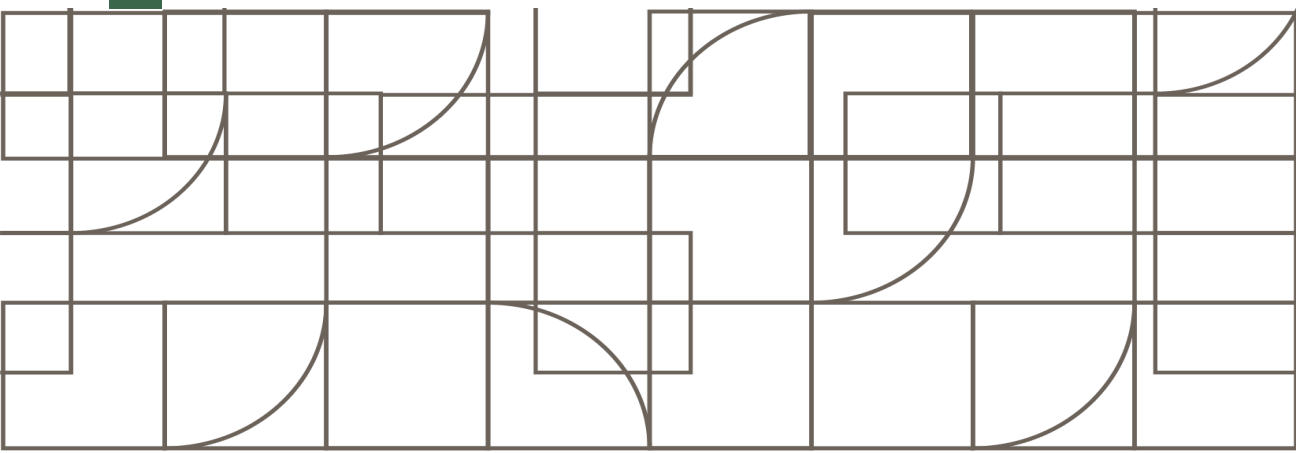


Музей мадам Тюссо. Уильям Шекспир



Самая знаменитая часть поэтического наследия Уильяма Шекспира — его сонеты. Они продолжают оставаться вплоть до наших дней загадкой, несмотря на бесчисленные исследования.

Всего сонетов 154. Большая часть написана в 1592—1599 годах. Впервые сонеты Шекспира были напечатаны в 1609 году, очевидно, без ведома автора. Однако два сонета появилось в печати еще в 1599 году в пиратском сборнике «Страстный пилигрим». Это сонеты 138 и 144



Титульный лист издания «Сонетов» 1609 года

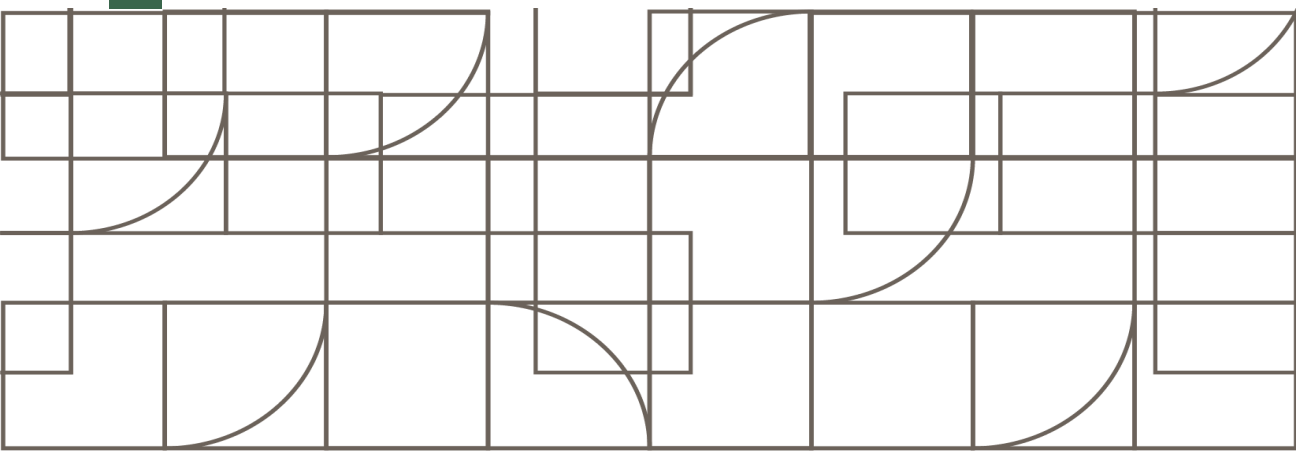
23 апреля 1616 года Уильям Шекспир скончался в Стратфорде. Драматург был похоронен в церкви Святой Троицы (Holy Trinity Church), где ранее был крещен.

На его надгробии написана эпитафия:

*Друг, ради Господа, не рой  
Останков, взятых сей землёй;  
Нетронувший блажен в веках,  
И проклят – тронувший мой прах.*  
(Перевод А. Величанского)



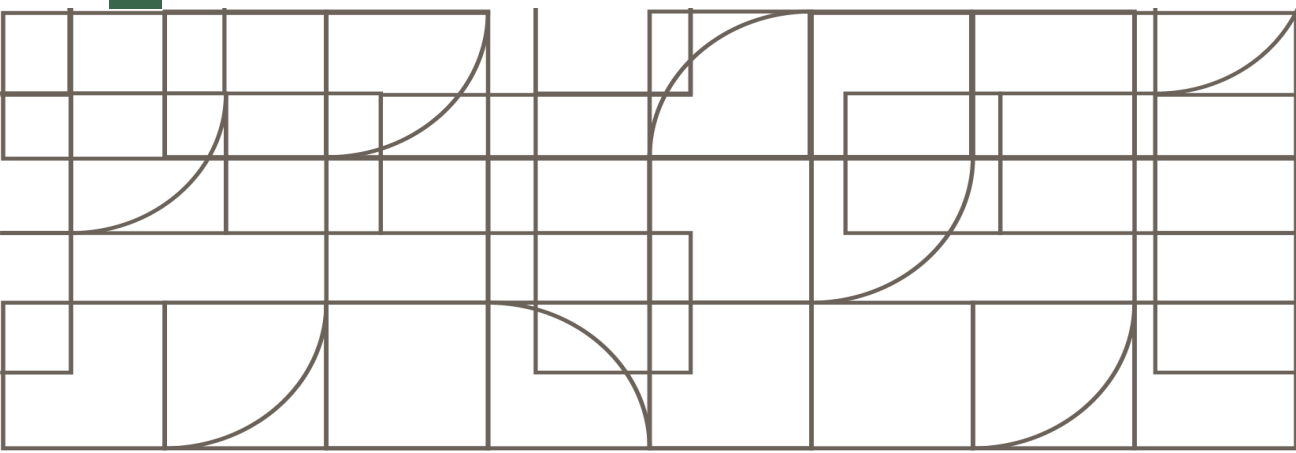
Гробница Уильяма Шекспира



Незадолго до 1623 года в церкви был воздвигнут раскрашенный бюст Шекспира, показывающий его в процессе письма



Бюст Шекспира в церкви св. Троицы в Стратфорде





**МИНИНСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

— ГОД ОСНОВАНИЯ 1911 —

# Спасибо за внимание!

Уважаемые читатели!

По возникшим вопросам Вы можете обратиться  
в отдел Библиотечных коммуникаций и межкультурного  
взаимодействия

ул. Челюскинцев, 9, каб. 200.  
(7 корпус)

2024 год