



**МИНИНСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

Фундаментальная библиотека им. К. Минина

Виртуальная выставка

# Женский силуэт на фоне истории

Подготовлено отделом библиотечных коммуникаций и  
межкультурного взаимодействия

Нижний Новгород  
2023



Клара Цеткин  
(1857-1933)

В современном мире день женщин отмечается 8 Марта. История этого праздника началась в XIX веке, и был он приурочен ко дню борьбы за права женщин.

Именно 8 марта 1857 года в Нью-Йорке прошла манифестация работниц швейных и обувных фабрик. Тогда они требовали, чтобы им предоставили десятичасовой рабочий день, приемлемые условия для работы и равную зарплату с мужчинами. До этого женщины работали по 16 часов в сутки и получали за это сущие гроши.

После 8 марта 1857 года начали появляться женские профсоюзы, и впервые женщинам было дано избирательное право.

Только в 1910 году на Международной женской конференции в Копенгагене Кларой Цеткин было предложено праздновать Всемирный женский день 8 Марта



Великая княгиня Киевская Ольга  
(около 893/920— 969)

Княгиня Ольга является первой женщиной – правительницей Руси, она была регентом при малолетнем сыне Святославе, после убийства её мужа Игоря Рюриковича древлянами и правила Великой Русью с 945 года по 960 год. За время своего правления она не вела боевых действий, все вопросы по внешней политике старалась решать переговорами.

Посещая Константинополь в 957 году, она приняла крещение, а затем стала укреплять христианство среди племён. Церковь признала её равноапостольной святой Русской православной церкви



Жанна д'Арк  
(1412-1431)

Жанна д'Арк – орлеанская дева, национальная героиня Франции. Возглавила борьбу французского народа против английских захватчиков, в 1429 году освободила Орлеан от осады. Её деятельность повлияла на результаты Столетней войны (1337–1453).

В 1430 году попала в плен к бургундцам, те продали её англичанам, которые объявили Жанну д'Арк колдуньей и предали церковному суду. Обвинённая в ереси, она была сожжена в Руане на костре. В 1920 году канонизирована католической церковью



В. И. Суриков  
«Боярыня Морозова»

Боярыня Феодосия Прокопьевна Морозова (1632-1675) – деятельница русского старообрядчества, сподвижница протопопа Аввакума. За приверженность к «старой вере» в результате конфликта с царём Алексеем Михайловичем была арестована, лишена имения, а затем сослана в Пафнутьево-Боровский монастырь и заточена в монастырскую тюрьму, в которой погибла от голода.

Образ боярыни Феодосии Морозовой воплощен в картине В. И. Сурикова «Боярыня Морозова», написанной в 1887 году.

На картине изображено реальное событие 1671 года, когда после допроса Морозову везут через московский кремль в цепях к месту заточения



Екатерина II Великая  
(1729-1796)

Императрица Екатерина II правила с 1762 по 1796 год и это время называют «золотым веком» России. Ей были проведены важные преобразования в военной, социальной и финансовых сферах, а также серьезные реформы в области просвещения.

При Екатерине в 1764 году был открыт Смольный институт благородных девиц. Российская академия наук стала одной из ведущих в Европе научных баз. Были основаны обсерватория, физический кабинет, анатомический театр, ботанический сад, инструментальные мастерские, типография, библиотека, в оборот вошли бумажные деньги.

Екатерина поощряла искусства и науки, сама собрала коллекцию картин, ставшую основой будущего музея – Эрмитажа.

Эпоха императрицы Екатерины Великой отмечена появлением плеяды выдающихся государственных деятелей, полководцев, писателей, художников. В культурном отношении Россия окончательно вошла в число великих европейских держав



Ксения Петербургская  
(около 1731 —  
около 1802 года)

Ксения Петербургская (настоящее имя Ксения Григорьевна Петрова) православная юродивая дворянского происхождения, жившая в Санкт-Петербурге.

Её муж скоропостижно скончался, когда ей было 26 лет. Внезапная смерть без исповеди значила гибель души. Чтобы отомстить любимого, Ксения взяла на себя подвиг юродства. Она раздала всё имущество, назвалась именем мужа и стала бродить по Петербургу. Ночью уходила в поле и молилась до рассвета.

Злые люди глумились над ней, но вскоре стали замечать её святость. Если блаженная заходила в дом, в нём начинали царить мир и любовь. Возьмёт больное дитя на руки, оно непременно выздоровеет. Люди стали угождать и побаиваться Ксению, а она старалась помогать словом и молитвой. Так она несла свой подвиг добровольного безумия 45 лет.

После смерти Ксению похоронили на Смоленском кладбище, куда по сей день приходят за помощью верующие. Канонизирована в лике блаженных 6 июня 1988 года на Поместном соборе Русской православной церкви



«Портрет Н.П. Голицыной»  
В. Боровиковский

Наталия Петровна Голицына (1744-1838) – княгиня, её называли фрейлиной четырех императоров, ибо она была близка к императорской семье, а годы ее жизни оказались куда продолжительнее, чем периоды правления глав Российской империи того времени.

Рассказывали, что в эпоху молодости Голицына была весьма азартна и часто выигрывала. Ходил даже слух, будто бы она знает некую тайну трех карт, позволяющую ей выигрывать. Существует легенда, что племянник Голицыной, князь С. Г. Голицын-Фирс, страшно проигрался и обратился за помощью к Наталье Петровне. Та якобы рассказала ему свой секрет, после чего князь смог отыгратья.

Именно образ пожилой Натальи Голицыной запечатлел А.С. Пушкин в своей повести «Пиковая дама», послужившая источником сюжета одноимённой оперы П. И. Чайковского





Надежда Дурова  
(1783-1866)

Надежда Андреевна Дурова – первая в русской армии женщина, получившая офицерский чин. Она родилась в семье ротмистра гусарского полка Андрея Васильевича Дурова. Детство Надежды проходило в полку, где она была любимицей солдат и офицеров. Именно здесь она, наверное, и заразилась страстью к военной службе. Переодевшись мужчиной, она под именем Александра Соколова поступает рядовым на службу в уланский полк.

А когда полк в 1806 году отправляется воевать с французами, то улан Соколов тоже участвует во всех сражениях. Разоблачают её только тогда, когда она поле ранения попадает в госпиталь.

Случай этот был настолько необыкновенный, что воинствующей женщиной заинтересовался сам император Александр I. Было принято решение оставить Надежду на службе, присвоить ей имя Александра Андреевича Александрова.

За участие в боях была Надежда Дурова награждена Георгиевским крестом

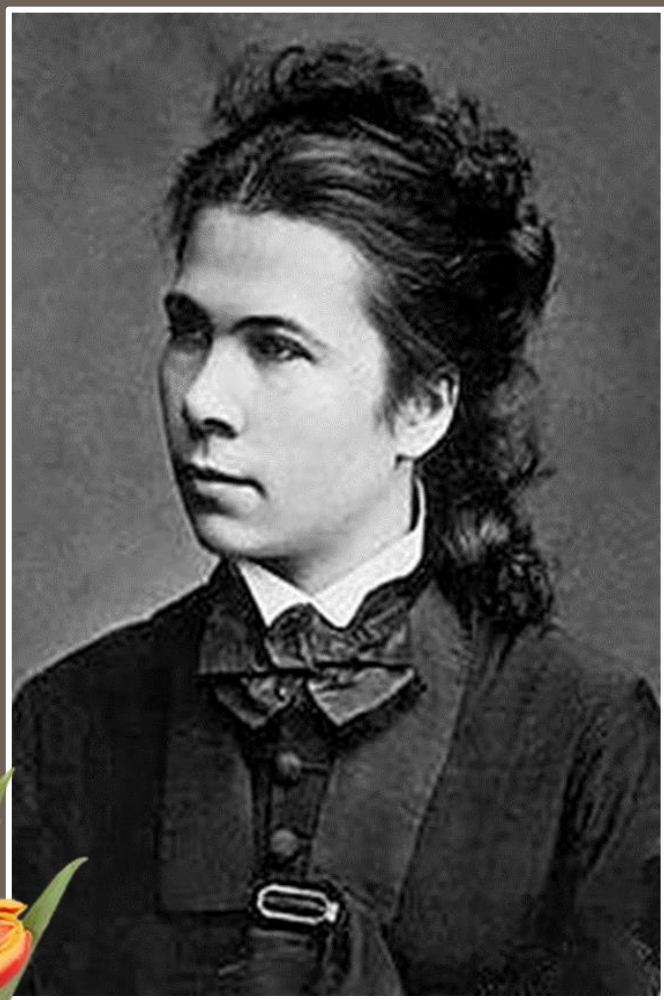


Маргарита Михайловна  
Тучкова  
(1780–1852)

Маргарита Михайловна Тучкова, впоследствии инокиня Мелания – основательница Спасо-Бородинского монастыря.

Её муж – герой Отечественной войны 1812 года – генерал Александр Тучков был убит в сражении при Бородино. После бесплодных поисков трупа мужа Тучкова решила на месте битвы построить церковь. В 1820 году храм был освящен.

Позже по её распоряжению при монастыре построили пекарню. Там впервые испекли бородинский хлеб – тот самый, хорошо нам знакомый, черный с кориандром. Кориандр на хлебе – символ картечи, а хлеб был сначала поминальным. Его пекли в память о её убитой любви, в память обо всех, погибших на войне 1812 года



Надежда Сулова  
(1843-1918)

Надежда Прокофьевна Сулова - первая русская женщина-врач. Она родилась в селе Панино Нижегородской губернии. Её отец Прокофий Григорьевич Сулов, получив вольную, стал нижегородским мещанином. Это позволило дать детям приличное первоначальное образование в пансионе в Москве.

Надежда твердо решила стать доктором. Но получить диплом врача было весьма проблематично, так как в те времена докторами были только мужчины. Несмотря на это она отправляется поступать в медико-хирургическую академию. Проучившись два года, она отправляется в Цюрихский университет продолжать образование. Во время учебы Сулова проявила необычайное упорство и талант, занимаясь наукой и тем самым утверждая равноправие с мужчинами.

В 1867 году Надежда с блеском защитила диссертацию и получила диплом доктора медицины, хирургии и акушерства. В то время ей было всего 24 года. Много лет она работала врачом в нашем городе. Одна из улиц Нижнего Новгорода носит имя нашей выдающейся соотечественницы



Софья Ковалевская  
(1850 – 1891)

Софья Васильевна Ковалевская – первая в мире женщина, удостоенная звания профессора математики, член-корреспондент Петербургской академии наук.

Она работала в области математического анализа (дифференциальные уравнения и аналитические функции), механики (вращение твёрдого тела вокруг неподвижной точки), астрономии (форма колец Сатурна).

Кроме научной деятельности Софья Ковалевская увлекалась литературным творчеством, является автором нескольких книг



Айседора Дункан  
(1877-1927)

Айседора Дункан – американская танцовщица, основоположница танцевальной системы и пластики на основе древнегреческого танца.

Это она создала свободный, или как его еще называют, эротический танец, повторить который не удалось никому. Именно Айседора Дункан осталась в истории как самая прекрасная и неотразимая танцовщица конца XIX– начала XX веков.

В России многие помнят знаменитость как жену Сергея Есенина, брак с которым оказался недолгим и несчастливым



Анна Матвеевна Павлова  
(1881-1931)

Анна Павлова – русская артистка балета, прима-балерина Мариинского театра в 1906–1913 годах, одна из величайших балерин XX века.

Участвовала в «Русских сезонах» в Париже. Гастролировала с собственной труппой во многих странах мира. Выступала в главных партиях классического репертуара.

Прославилась хореографическим этюдом «Умиравший лебедь» на музыку К. Сен-Санса, который стал одним из высоких эталонов русской балетной школы



Коко Шанель  
(1883-1971)

Габриэль Бонёр (Коко) Шанель – французская модельер и основательница модного дома Chanel, оказавшая существенное влияние на европейскую моду XX века.

В период после Первой мировой войны она ввела в моду собственный стиль, способствовавший упрощению женского костюма, для которого свойственно заимствование элементов традиционного мужского гардероба и следование принципу «роскошной простоты».

Этот стиль заменил ранее доминировавший «корсетный силуэт» в женской моде. Новаторский стиль Шанель отличался куда большей простотой, требовал гораздо меньше времени для надевания и снятия, одежда была более удобной и менее дорогой, и при этом не уступала в элегантности. Она ввела в женскую моду приталенный жакет и маленькое чёрное платье, придумала знаменитые духи «Шанель №5»



Вера Игнатьевна Мухина  
(1889-1953)

Вера Игнатьевна Мухина - советский, российский скульптор-монументалист, педагог. Она прославилась благодаря скульптурной группе «Рабочий и колхозница».

Вера Игнатьевна занималась не только монументальными проектами, но и прикладным творчеством: разрабатывала узоры для тканей, сервизы и вазы, много экспериментировала со стеклом.

Она была академиком АХ СССР (1947), народным художником СССР (1943), а также лауреатом пяти Сталинских премий (1941, 1943, 1946, 1951, 1952)





Фаина Георгиевна  
Раневская  
(1896-1984)

Фаина Раневская (имя при рождении – Фанни Гиршевна Фельдман) – одна из величайших русских актрис XX века. В сознании российского общества Раневскую, наверное, чаще всего связывают со множеством ее изречений, большинство из которых стали крылатыми.

В кино Фаина Раневская играла не так часто. Говорила: «Деньги съедены, а позор остался». Тем не менее именно киноперсонажи сделали Раневскую артисткой, любимой миллионами зрителей.

Итогом 60-летней актерской карьеры Раневской стали десятки ролей на сцене и около тридцати – в кино.

Актриса была удостоена звания Народной артистки СССР (1961) и трех Сталинских премий (в 1949-м и дважды в 1951 году)



Тереза Калькуттская  
(1910-1997)

Тереза Калькуттская, известная во всем мире как Мать Тереза, урождённая Агнес Гондже Бояджиу, стала одной из самых выдающихся женщин современности. Об её святости и благих деяниях ходят легенды. Именно она создала легендарный орден «сестёр милосердия, или сестёр миссионерской любви», которые служили больным и бедным.

В 1979 году Агнес получила Нобелевскую премию мира «За деятельность в помощь страждущему человеку».

А Папа Римский Франциск канонизировал эту феноменальную монахиню, причислив её к лику Святых



Вангелия Пандева Димитрова  
(1911-1996)

Ванга - болгарская прорицательница. Её удивительный дар, до сих пор не получивший научного объяснения, помог сотням тысяч людей обрести надежду.

Жительница маленького болгарского поселка, потерявшая в детстве зрение, стала знаменитой по всему миру благодаря своей способности к предсказаниям и способности излечивать людей от тяжелых недугов.

Некоторые из ее предсказаний до сих пор не расшифрованы



Людмила Михайловна  
Павличенко  
(1916—1974)

Людмила Михайловна Павличенко — легендарная женщина-снайпер, Герой Советского Союза. В ходе осады Крыма весной 1942 года Павличенко служила в Севастополе в гарнизоне Крымского фронта и убила более 300 солдат противника.

В историю вошла её фраза из выступления в Чикаго в 1943 году: «Джентльмены, мне двадцать пять лет. За годы Великой Отечественной войны я уничтожила 309 фашистских захватчиков. Не кажется ли вам, джентльмены, что вы слишком долго прятались за моей спиной?»

Людмила — пример русской женщины, изменившей мужской мир. Она стала самой успешной женщиной-снайпером в мировой истории. Американские журналисты называли её «Леди Смерть»



Мэрилин Монро  
(1926-1962)

Мэрилин Монро ( настоящее имя Норма Джин Мортенсон) – замечательная американская актриса, певица, модель, покоровшая весь мир своей необыкновенной прелестью и сияющей красотой. Поднявшись на вершину карьеры с самых низов, она стала одним из наиболее культовых образов американского кинематографа и всей мировой культуры.

Двадцать кинокартин с её участием принесли в прокате свыше 200 млн долларов. Мерлин Монро являлась одной из самых востребованных актрис 1950-х годов, одновременно относилась к числу наименее оплачиваемых звёзд Голливуда.

Безвременный уход актрисы, находившейся на пике славы, стал настоящей трагедией для ее многочисленных поклонников



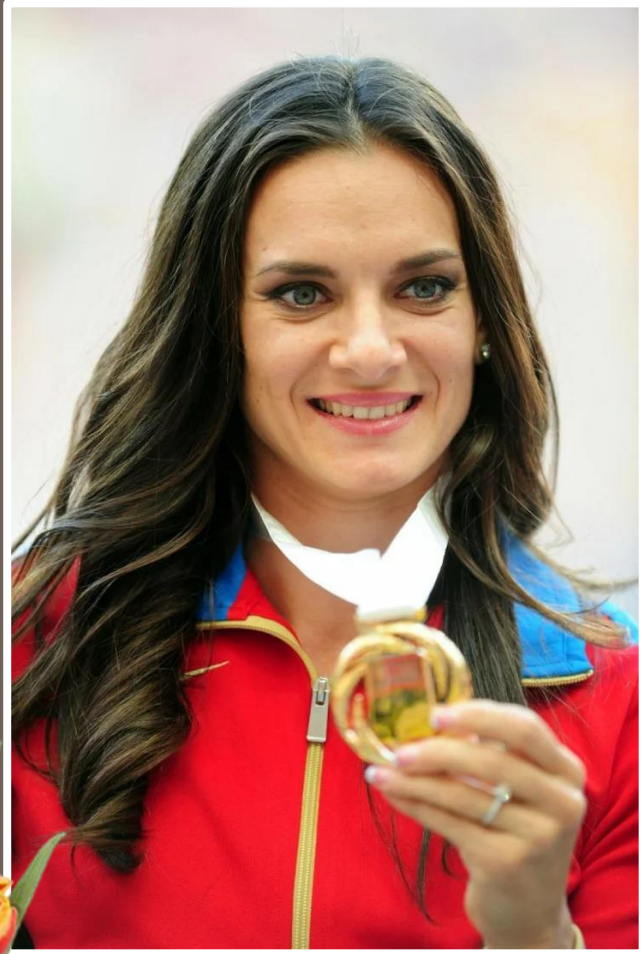
Валентина Терешкова  
(1937 г.р.)

«Эй! Небо, сними шляпу!» – эти слова произнесла перед стартом первая в мире женщина – космонавт Валентина Владимировна Терешкова. 16–19 июля 1963 года она на корабле «Восток-6» совершила полет в космос, который продолжался 72 часа, и совершила 48 оборотов вокруг Земли. Её позывной был «Чайка».

В 1995 году ей присвоено звание генерал-майор авиации. Она единственная женщина в России, имеющая звание генерала.

Валентина Владимировна Терешкова кандидат технических наук, профессор, автор более 50 научных работ. Она награждена многими орденами и медалями как России так и других стран.

Терешкова – почетный гражданин двух десятков городов разных стран. Её именем названо множество улиц, а также кратер на Луне и малая планета. О ней сняты фильмы, написаны книги, ей посвящены песни. Терешковой присвоен почетный титул «Величайшая женщина XX столетия». В настоящее время является Депутатом Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации



Елена Гаджиевна Исинбаева  
(1982 г.р.)

Елена Исинбаева – российская прыгунья с шестом. Двукратная олимпийская чемпионка (2004, 2008 гг.), обладательница бронзовой медали Олимпийских игр 2012 года.

Трехкратная чемпионка мира на открытом воздухе и четырехкратная чемпионка мира в помещении, чемпионка Европы как на открытом воздухе, так и в помещении.

Обладательница 28 мировых рекордов в прыжках с шестом среди женщин. Заслуженный мастер спорта России. 22 июля 2005 г. на соревнованиях в Лондоне впервые в истории женских прыжков с шестом взяла высоту 5 метров



Политики, военные и общественные деятели, люди искусства, ученые и спортсмены – все это женщины, ставшие в разное время героинями мировой истории.

Воля, выдержка, талант, отвага и самоотверженность – верные спутники этих прекрасных женщин, сделавших историю по-настоящему великой.

Их нежные руки открывали множество дверей, их красота, ум и проницательность на годы, десятилетия и века остаются в памяти людей всего мира.

Их успехи в разных областях жизни – лучший пример неудержимого стремления идти к своей цели, даже когда на пути встают преграды





**МИНИНСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

— ГОД ОСНОВАНИЯ 1911 —

# Спасибо за внимание!

Уважаемые читатели!

По возникшим вопросам Вы можете обратиться  
в отдел Библиотечных коммуникаций и межкультурного  
взаимодействия

ул. Челюскинцев, 9, каб. 200.  
(7 корпус)

2023 год