

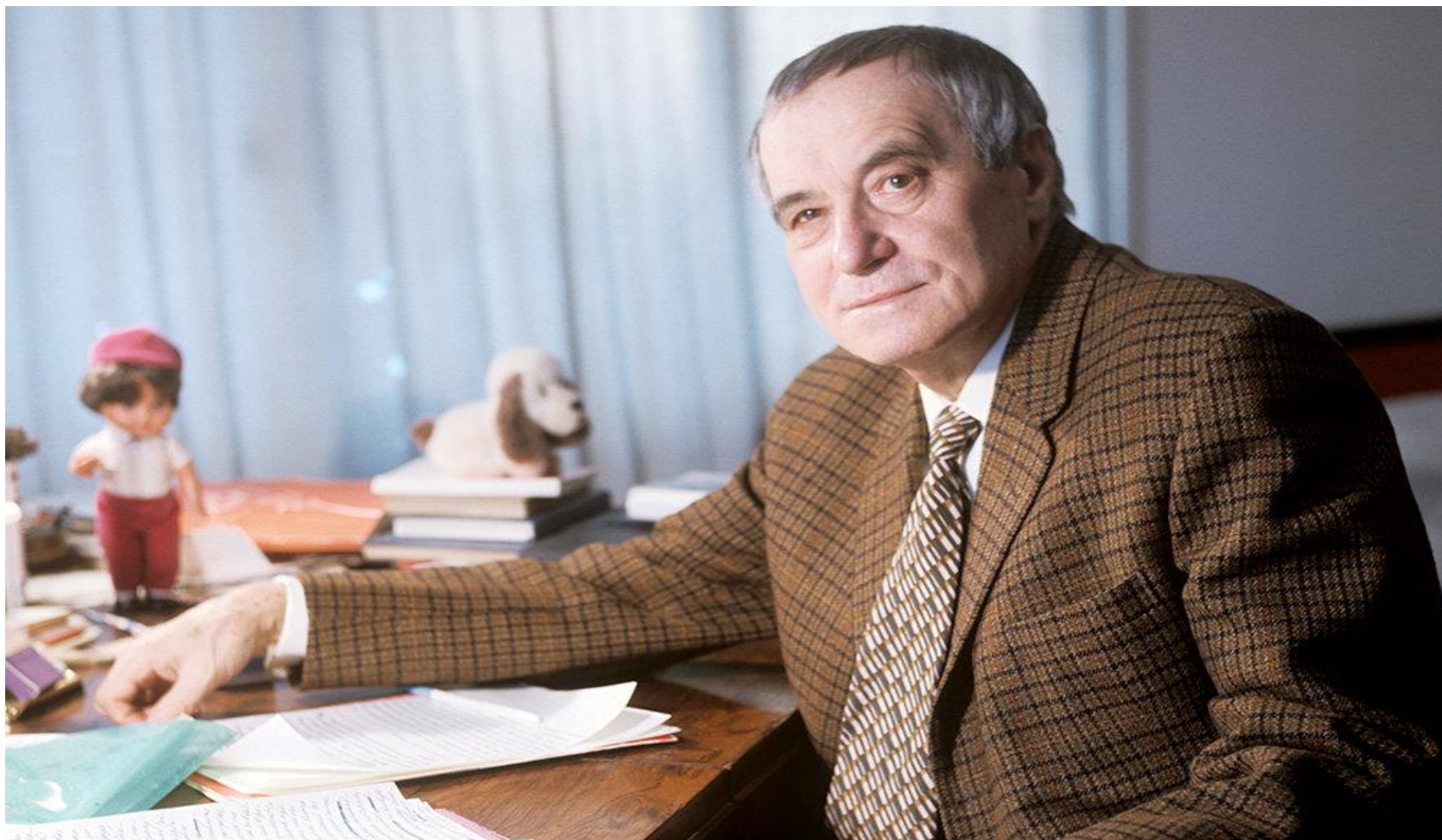


Фундаментальная библиотека им. К. Минина

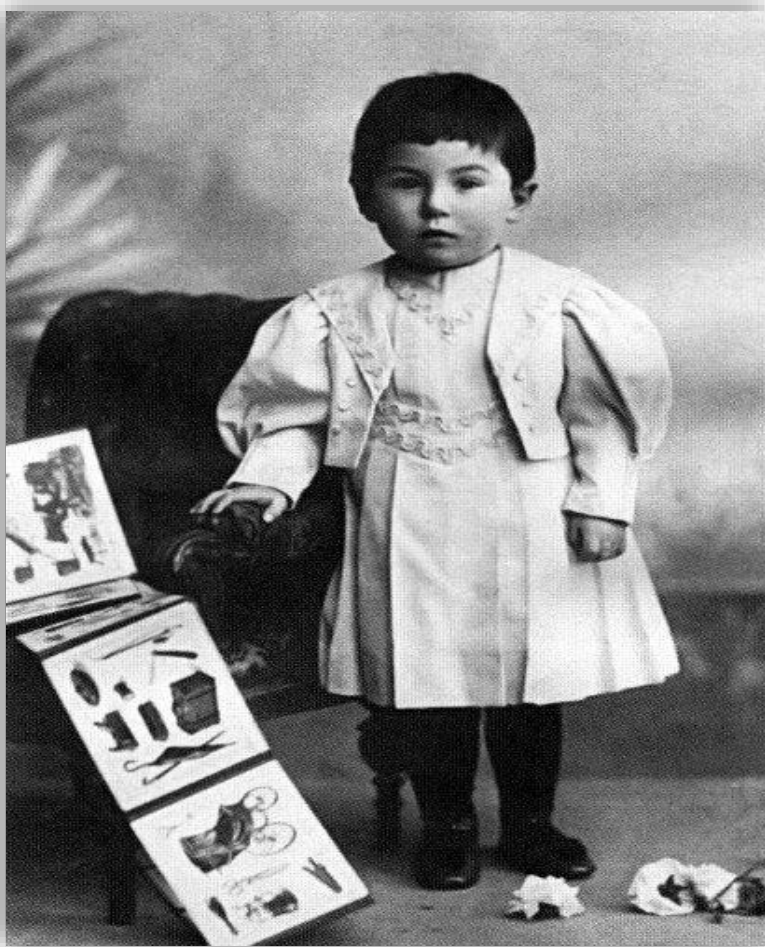
ЧЕЛОВЕК ЭПОХИ

(к 125-летию со дня рождения В.П. Катаева)

**ПОДГОТОВЛЕНО ОТДЕЛОМ БИБЛИОТЕЧНЫХ КОММУНИКАЦИЙ И МЕЖКУЛЬТУРНОГО
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**



«Пишите, пишите для детей, — взывал В.Г. Белинский, — но... чтобы Вашу книгу с удовольствием прочел и взрослый»



Валентин Петрович Катаев

родился 28 января 1897 г. в г. Одессе.

Семья Катаевых была интеллигентной и образованной.

Отец - Петр Васильевич Катаев - работал преподавателем в Одесском епархиальном училище.

Мать – Евгения Ивановна Бачей – была дочерью генерала.

Наличие в доме огромной библиотеки и ежевечерние чтения вслух привили огромную любовь Валентина к русской литературе. Любимыми писателями были А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов



Супруги Катаевы жили счастливо.

Через 6 лет после рождения Валентина родился еще один сын Евгений.

Мальчики рано остались без матери: она скончалась от воспаления легких вскоре после рождения Евгения. Отец больше не женился. С воспитанием детей ему помогала его сестра Евгения Ивановна. Тетя была очень доброй, но маму заменить маленькому Валентину не могла. Травма от потери навсегда осталась в душе ребенка



Одесская 5-ая мужская гимназия

Образование Валентин Катаев получил в Одесской 5-ой мужской гимназии.

Там же учился и младший брат Евгений, которому Валентин помогал в учебе.

В гимназии у Валентина Катаева было интересное прозвище «китаец», потому что у него были узкие глаза, как у китайца.

Валентин не обижался, ведь у каждого в классе было какое-то прозвище



Именно в этот период начал свой творческий путь молодой писатель Валентин Катаев.

В 13 лет появилось первое стихотворение «Осень», которое было опубликовано в 1910 г. в газете «Одесский вестник». Отправляясь по редакциям со свернутой в трубочку тетрадкой, Валентин брал с собой братишку Женю. Большинство стихов он писал о природе.

В 1912 г. там же публиковались первые юмористические рассказы Валентина Катаева



Младшего брата Евгения природа также наградила талантом писателя. Он взял себе псевдоним Петров. Слава и Евгения не обошла стороной. Именно он был соавтором известных широкой аудитории произведений «Золотой теленок» и «12 стульев».

Идею сюжета «12 стульев» пришла в голову Валентину Катаеву. У него не было времени реализовать свою идею, поэтому он подкинул ее младшему брату Евгению.

Валентин Катаев отказался от соавторства, но поставил условие, что эта книга будет посвящена ему



И.А. Бунин

В. Катаев

А.М. Федоров

Отец одного из его гимназических товарищей был известным в Одессе писателем А.М. Федоровым. А.М. Федоров познакомил его с величайшим писателем и поэтом И.А. Буниным. И.А. Бунин стал его литературным учителем



В 1915 г., не окончив гимназию, Валентин Катаев ушел добровольцем в действующую армию.

Начал службу рядовым на артиллерийской батарее, затем переведен в прапорщики.

Дважды был ранен.

В 1917 г. после тяжелого ранения был помещен в госпиталь в г. Одессе.

Награжден двумя Георгиевскими крестами и орденом Святой Анны IV степени с надписью «За храбрость».

Валентину Катаеву был присвоен чин подпоручика, но получить погоны он не успел и был демобилизован прапорщиком



Демобилизовавшись, сделал первые попытки писать прозу. Тогда в г. Одессе в 1917-1918 гг. действовало объединение поэтов «Зеленая лампа». В литературных встречах принимали участие молодые одесские литераторы. Активным участником «Зеленой лампы» стал и Валентин Катаев



В 1919 г. был призван в Красную армию, исполнял обязанности командира батареи, затем был отозван из армии и назначен заведующим окнами сатиры в одесском отделении РОСТА: писал тексты для агитплакатов, частушки, лозунги, листовки.

В 1921 г. был послан для налаживания аналогичной работы в г. Харьков

ГУДОК



В 1922 г. Валентин Катаев переезжает в г. Москву и поступает на работу в газету «Гудок», не оставляя работы над художественной прозой.

В 1925 г. опубликовал повесть «Растратчики», замеченную и критикой, и читателями. Окрыленный признанием, Валентин Катаев пишет комедию «Квадратура круга», тоже имевшую шумный успех.

С тех пор постоянно писал для театра



В 1935 г. Валентин Катаев женился на Эстер Бреннер. Через год в семье появилась дочь Евгения, еще через два – сын Павел.

«Это был изумительный брак» - вспоминали о них близкие.

Дочь В.П. Катаев обожал. Маленькая Женя стала прототипом героинь сказок «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»

ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

В.П. Катаев
**БЕЛЕЕТ ПАРУС
ОДИНОКИЙ**



В 1936 г. В.П. Катаев написал повесть для подростков «Белеет парус одинокий». Главные герои - одесские мальчишки, которые оказались в центре событий революции 1905 г. Эта книга, посвященная босоному детству В.П. Катаева, стала любимым чтением многих поколений детей



В 1941 г. началась Великая Отечественная война. В.П. Катаев вновь на фронте. В качестве военного корреспондента газет «Правда» и «Красная звезда» побывал на многих фронтах и видел боевые действия наших войск, участвовал во многих сражениях



Во время войны писал очерки, рассказы и публицистические статьи.

Главная тема его произведений – героизм людей, которые защищали Родину.

В этот период были написаны рассказы «Третий танк», «Флаг», повести «Жена», «Сын полка», пьесы «Отчий дом», «Синий платочек»

Валентин
Катаев

Сын полка



КЛАССИКА
В ШКОЛЕ

Повесть «Сын полка» была написана В.П. Катаевым в 1944 г. и опубликована в журнале «Октябрь».

За эту книгу В.П. Катаев был удостоен Сталинской премии II степени.

Герой повести Ваня Солнцев, у которого война отняла родных, родной дом и само детство, становится смелым разведчиком, мстит фашистам за свое и народное горе



В 1946 г. по сценарию В.П. Катаева был поставлен фильм «Сын полка», режиссером которого был Василий Пронин.

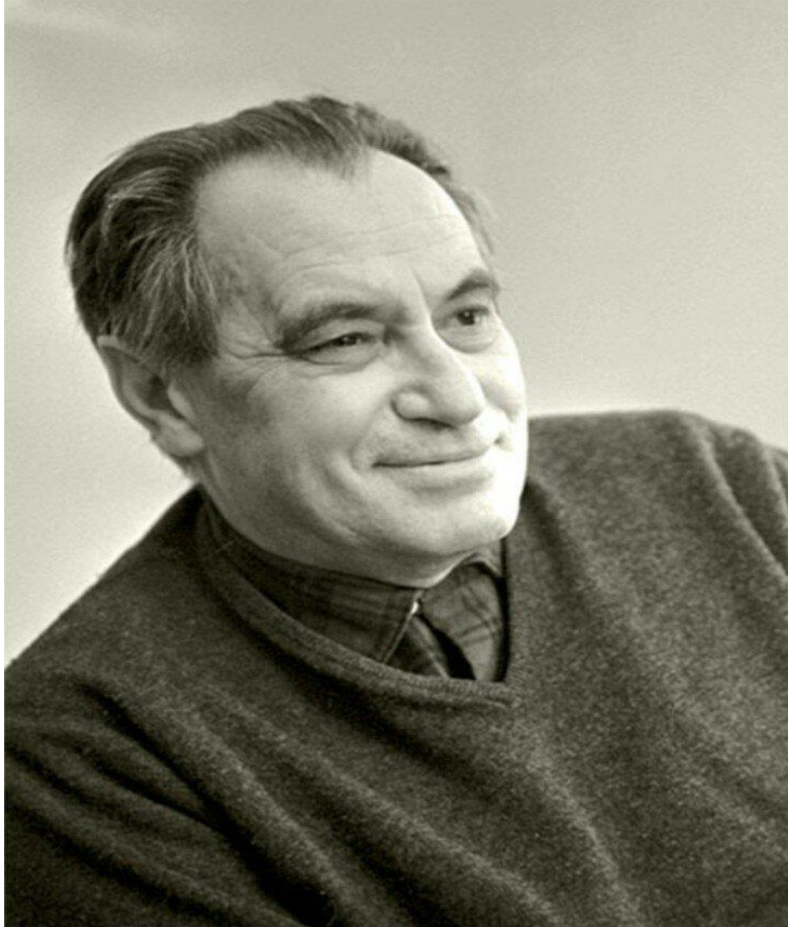
Многие актёры сами были участниками боевых действий. Да и сам Юра Янкин, исполнитель главной роли, потеряв родителей во время войны, был воспитанником детского дома.

А в 1981 г. был снят новый двухсерийный фильм «Сын полка», режиссером которого был Георгий Кузнецов



В послевоенные годы В.П. Катаев был главным редактором журнала «Юность» (с 1955 по 1962 гг.).

Журнал «Юность» был одним из самых смелых советских литературных журналов. В нём печатали многих поэтов-шестидесятников: В. Аксёнова, А. Вознесенского, Б. Ахмадуллину, Е. Евтушенко



«Литература – это вечное сражение. Сегодня я всю ночь сражался со словом. Если Вы не победите слово, то оно победит Вас.

Иногда кроме одного единственного прилагательного приходится тратить несколько не только ночей, но даже месяцев кровавого труда. Запомните это!»

В.П. Катаев



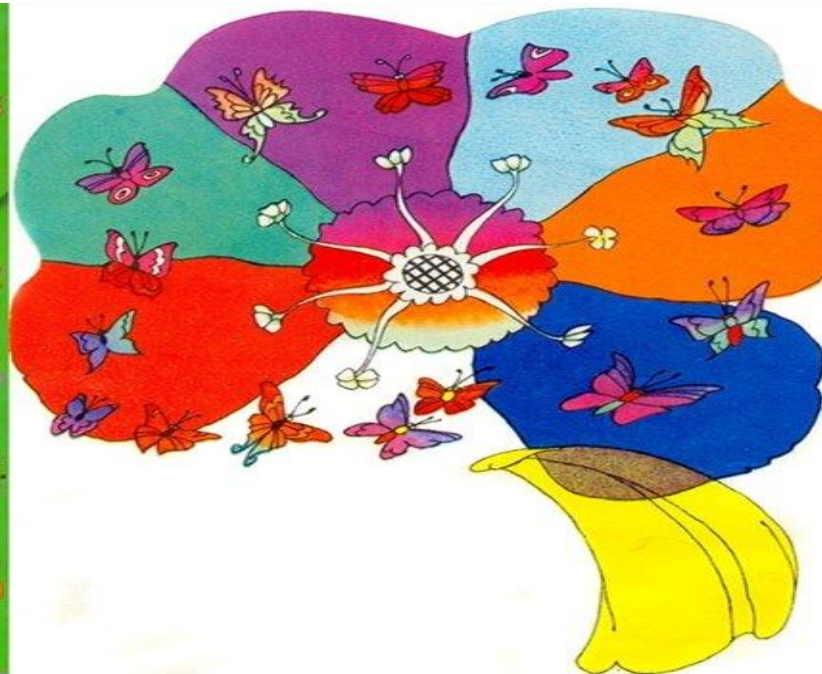
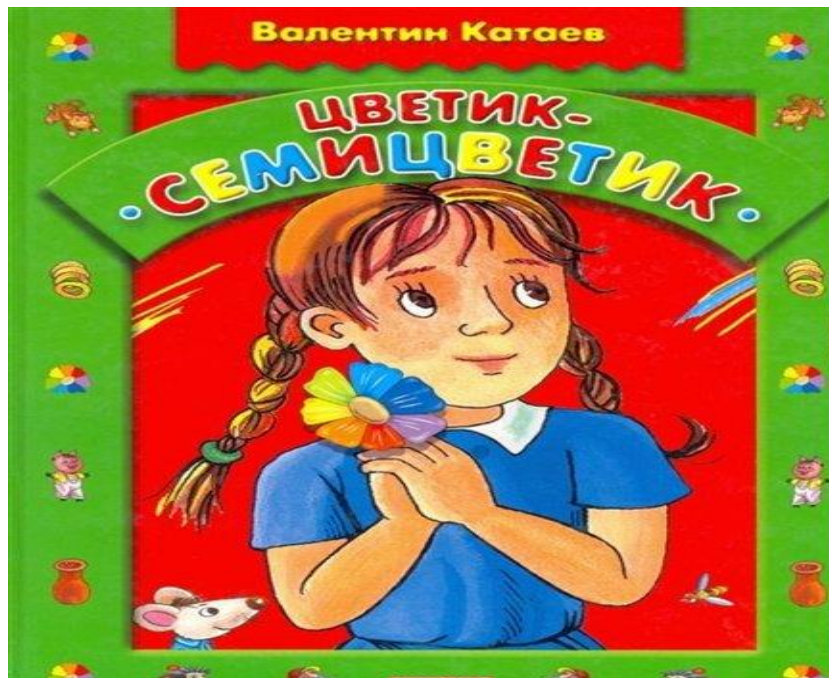
В.П. Катаев
коллекционировал кепки и мог
долго и увлеченно рассказывать
о них. В его коллекции были
головные уборы шоферов,
знаменитых музыкантов,
художников, кепки первых
летчиков и многие другие



Был в жизни В.П. Катаева период, когда он писал прекрасные сказки для детей.

Главными героями сказок является семья.

В них показаны любовь, дружба, вера в волшебство, чудеса, взаимоотношения между родителями и детьми, взаимоотношения между детьми и людьми, встречающимися на их пути, которые помогают им взрослеть и узнавать что-то новое



«Цветик-семицветик» - хорошо знакомая всем сказка о девочке Жене, которая получила в подарок волшебный цветок, исполняющий любые желания. В.П. Катаев придумал историю, несомненно, поучительную. И удивительно детскую. И волшебную!



г. Пермь

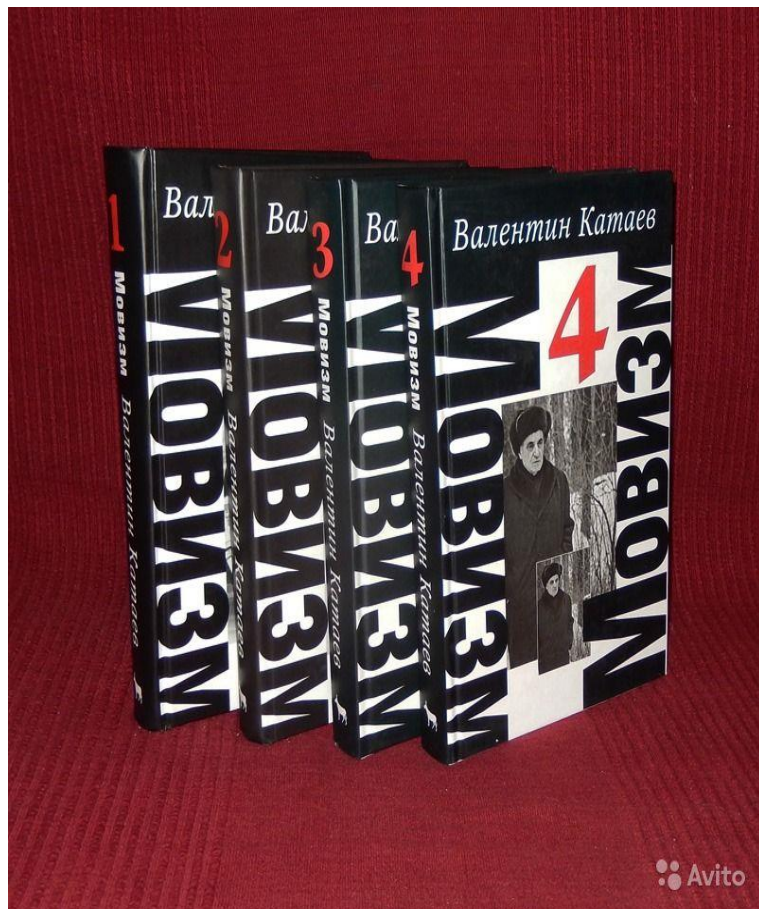
В городах России были установлены памятники «Цветику-семицветику». На семи лепестках этого каменного цветка написаны заветные слова-пожелания: «здоровье», «удача», «любовь», «красота», «мир», «мудрость», «богатство»



г. Тюмень



г. Ахтубинск



В.П. Катаев ввел в литературный обиход слово «**МОВИЗМ**» - от фр. mauvais (плохо). Автор заявил, «что в пору, когда все пишут хорошо, надо попробовать писать плохо», т.е. более откровенно, смело, нарушая литературные каноны.

Произведения, написанные в стиле «мовизма», позволили В.П. Катаеву подтвердить статус классика русской литературы XX века.

В четырехтомнике писателя «Мовизм» вошли самые выдающиеся его произведения, в котором нашли отражения факты жизни писателя, начиная с самого раннего детства



**Медаль
«Серп и молот»**

Указом Президиума Верховного совета СССР от 27 сентября 1974 г. за большие заслуги в развитии советской литературы, активную общественную деятельность В.П. Катаеву присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот»



**В.П. Катаев поделился с нами
знанием о том, что...**

**... жизнь прожить – не поле
перейти**

**... жизнь дана на добрые
дела**

**... красив тот, кто красиво
поступает**

**... лучше хорошо поступить,
чем хорошо говорить**



В.П. Катаев прожил долгую жизнь. Он умер на 89-м году жизни, 12 апреля 1986 г. в г. Москва. Похоронен на Новодевичьем кладбище

Благодарим Вас за внимание



Уважаемые читатели!

По возникшим вопросам Вы можете обратиться
в отдел Библиотечных коммуникаций и межкультурного
взаимодействия

**ул. Челюскинцев, 9, каб. 200.
(7 корпус)**

мининунивер.рф



mininuniver



mininuniver.ru



mininuniversity