



Фундаментальная библиотека им. К. Минина

Виртуальная выставка

День рождения – осенью.

(Писатели – юбиляры осени 2020 года)

Подготовлено отделом Развития автоматизированных библиотечных технологий



А. И. Куприн



А. А. Лиханов



А. Кристи



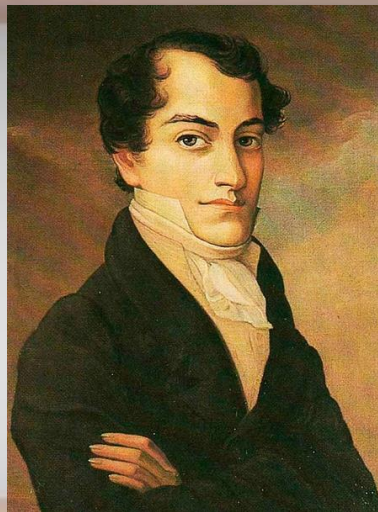
И. И. Дмитриев



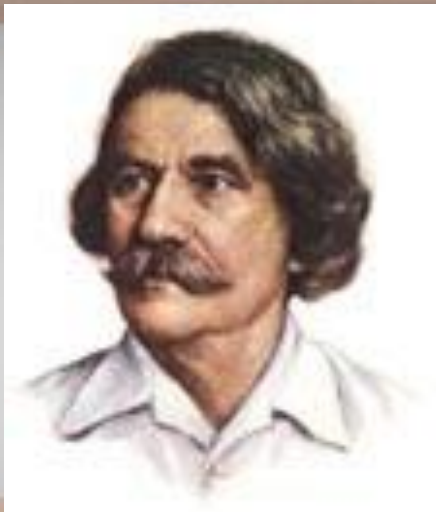
Л. А. Рубальская



Д. В. Веневитинов



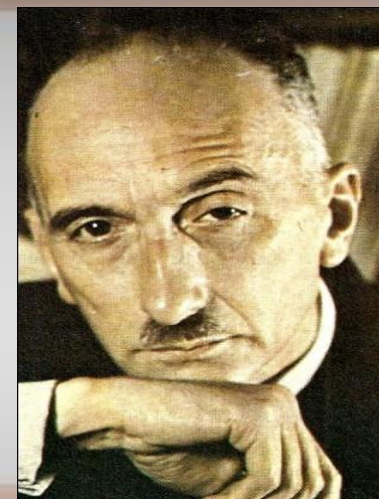
К. Ф. Рылеев



С. Н. Сергеев-Ценский



С. А. Есенин



Ф. Мориак



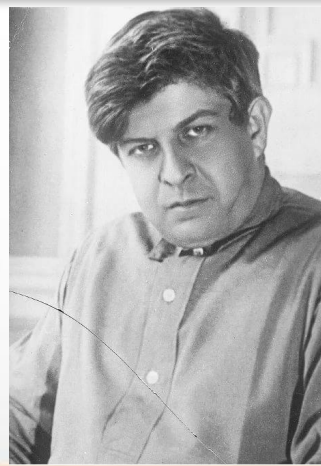
Саша Черный



И. А. Бунин



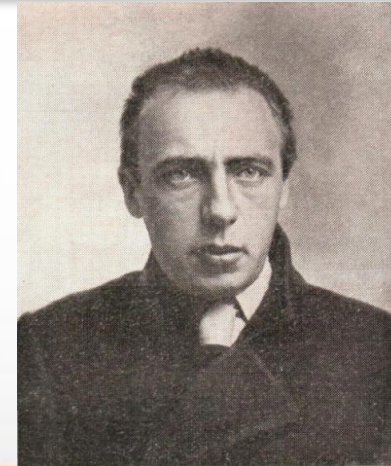
Андрей Белый



Э. Г. Багрицкий



М. Митчелл



В. В. Хлебников



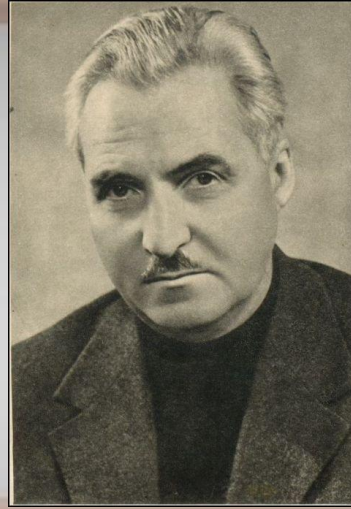
Р. Л. Стивенсон



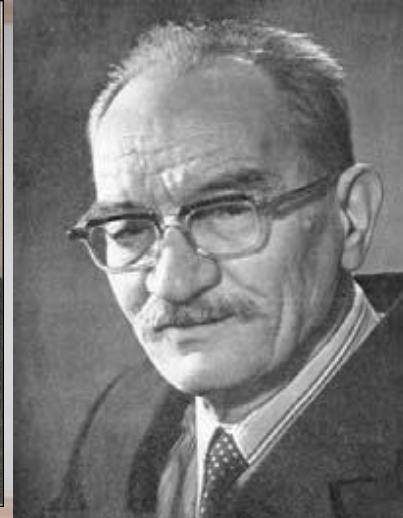
Л. Н. Васильева



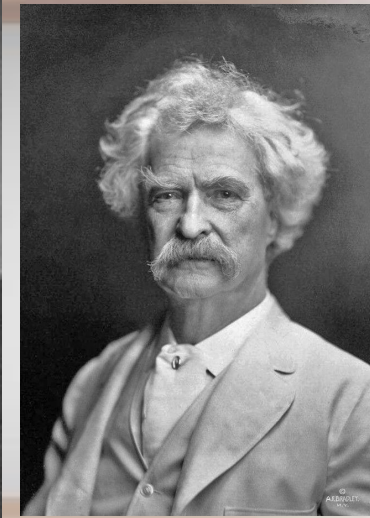
А. А. Блок



К. М. Симонов

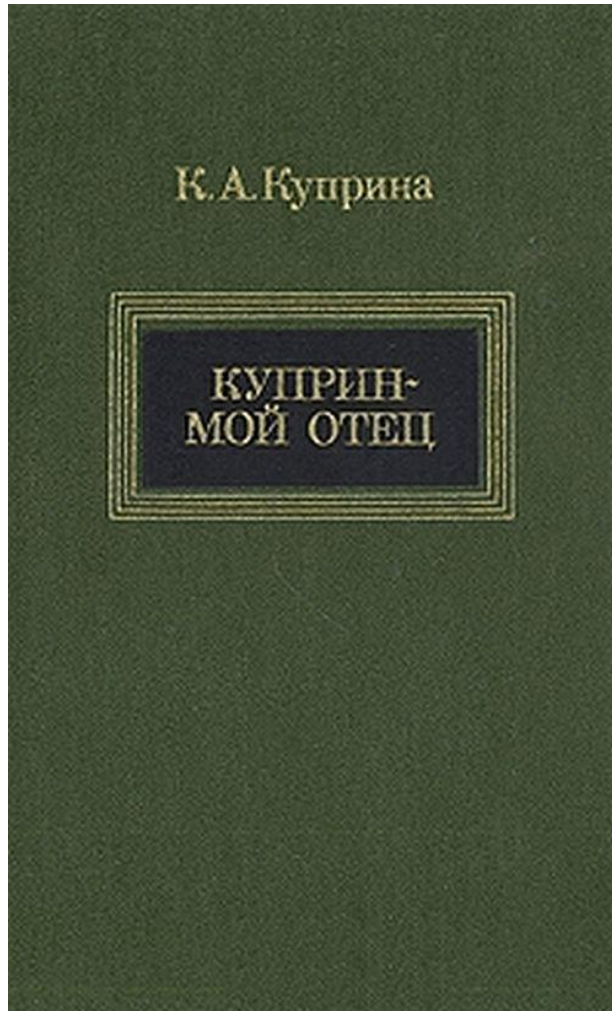


Г. Н. Троепольский



Марк Твен

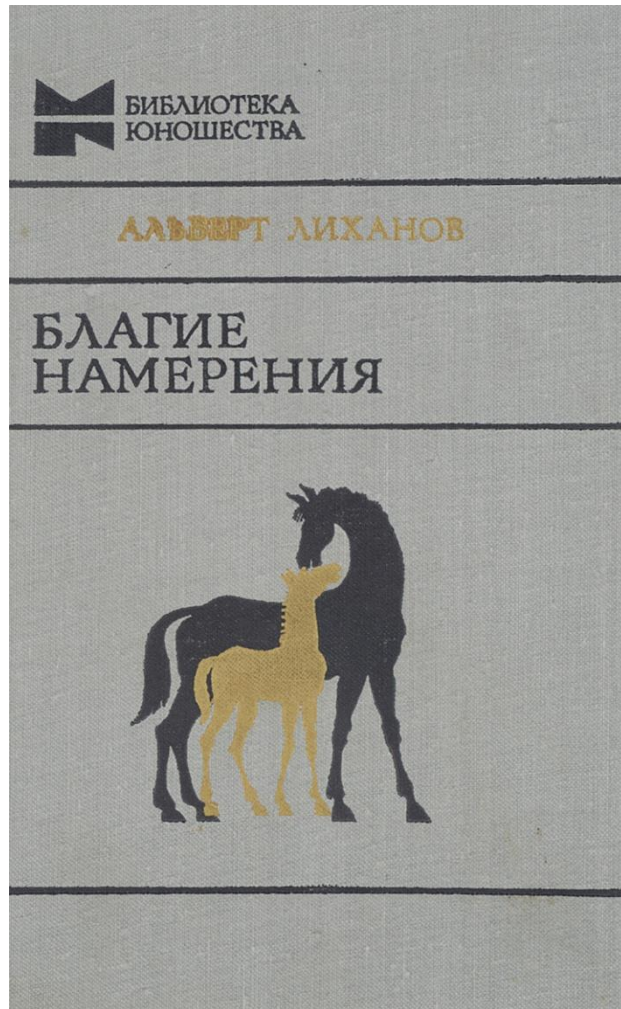
А.И. Куприн (1870-1938)



7 сентября – 150 лет со дня рождения Александра Васильевича Куприна известного российского писателя, переводчика, автора произведений «Гранатовый браслет», «Поединок», «Яма» и многих других.

В своей книге воспоминаний Ксения Александровна Куприна, дочь замечательного русского писателя, рассказывает о своем отце. Она воссоздает его живой, обаятельный характер, его образ жизни и привычки, показывает его в отношениях с самыми разными людьми. Автор говорит также о семье своей матери, об окружении Куприных в России и за границей. В книге приведено множество интересных архивных свидетельств, — в частности переписка Куприна с родными и знакомыми. В заключительной главе книги подробно говорится о последнем годе жизни А. И. Куприна на родине.

А. А. Лиханов (1935-



13 сентября исполнилось 85 лет Альберту Анатольевичу Лиханову русскому писателю, общественному деятелю. У него огромное количество произведений. И все они написаны с целью морально-волевого воспитания подростков, поддержания детства. Сам писатель однажды сказал: «...без детства холодно на душе».

Героиня повести «Благие намерения» молоденькая выпускница пединститута Надежда Георгиевна случайно оказывается воспитательницей сирот-первоклассников. Выбор ее прям и благороден. Тяготы чужого предательства она принимает на себя и служит детям. Это повесть о важных категориях, из которых складывается наша нравственность, - о добре и зле, ответственности и безответственности, о мире детей и взрослых и о том, что нет, не благими намерениями вымощена дорога в ад, а лишь намерениями неисполненными.

А. Кристи (1890-1976)



15 сентября – 130 лет со дня рождения Агаты Кристи.

Агата Кристи - всемирно известная писательница, автор многочисленных бестселлеров. Ее Эркюль Пуаро и мисс Марпл стали самыми легендарными придуманными сыщиками, а ее изобретательность занимает воображение нескольких поколений читателей. Но, прожив такую долгую жизнь и будучи очень плодовитым автором, сама она оставалась в тени, и о ее личной жизни известно очень мало. Дженет Морган, получив доступ к домашнему архиву и другим личным документам, написала биографию Агаты Кристи, рассказав о ее жизни, работе, взаимоотношениях, нарисовала правдивый, искренний портрет писательницы.

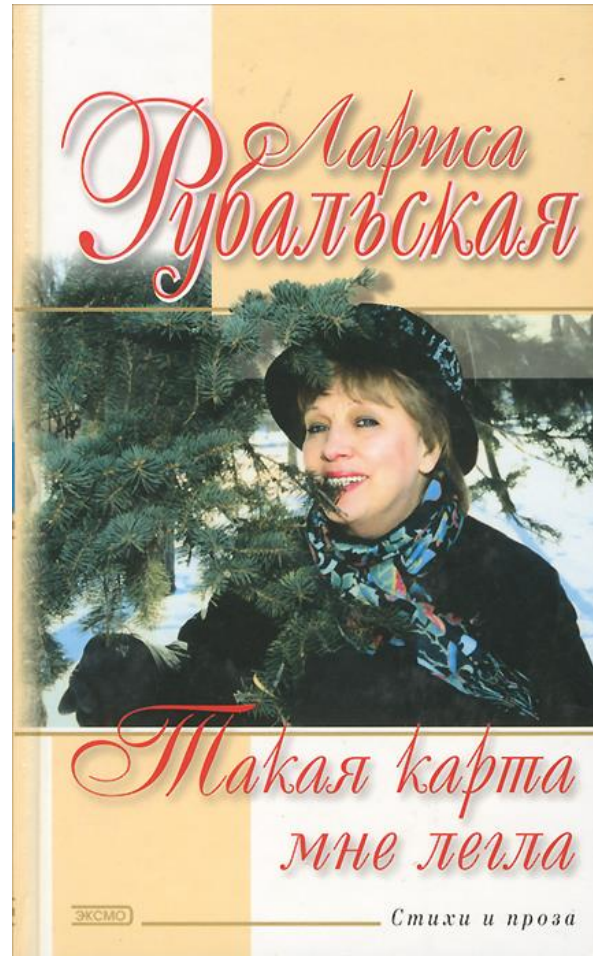
И. И. Дмитриев (1760-1837)



21 сентября – 260 лет со дня рождения Ивана Ивановича Дмитриева русского поэта, баснописца, государственного деятеля; представителя сентиментализма. Происходил из дворянского рода Дмитриевых, считавшего себя потомками смоленских князей.

В издание вошли произведения И. И. Дмитриева : басни, апологи, сказки, сатиры, эпиграммы, надписи, эпитафии. Сборник предваряется кратким очерком о жизни и поэзии И. И. Дмитриева.

Л. А. Рубальская



24 сентября отметила свой юбилей Лариса Алексеевна Рубальская - поэтесса, писатель, переводчик с японского, автор стихов многих популярных песен.

Как-то на одном из концертов Ларисы Рубальской кто-то из благодарных зрителей назвал ее - «Песней по имени Лариса». Это название очень точное. Оно отражает самую суть поэтического творчества Ларисы Рубальской. Сборник назван по одной из самых популярных песен Л. Рубальской – «Такая карта мне легла». Это наиболее полное собрание лучших и самых любимых Вами стихов. Разумеется, среди них Вы встретите и совсем новые стихи, специально написанные для этого издания. И, наконец, впервые под одной обложкой здесь собрана вся проза Вашего любимого поэта, на страницах которой Лариса Рубальская ответит на все Ваши вопросы, которые Вы так хотели ей задать лично, но не решились...

Д. В. Веневитинов (1805-1827)

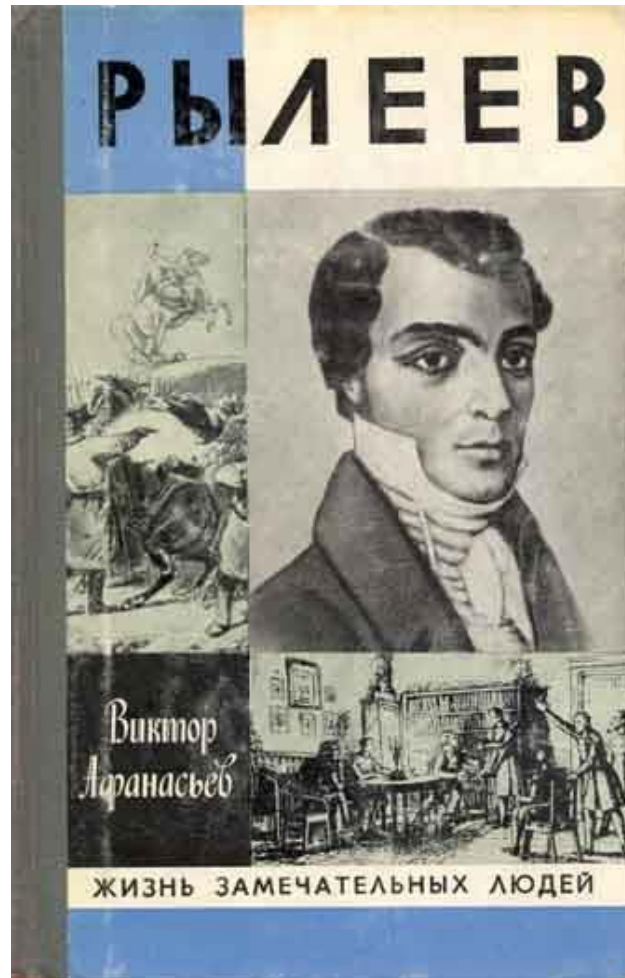
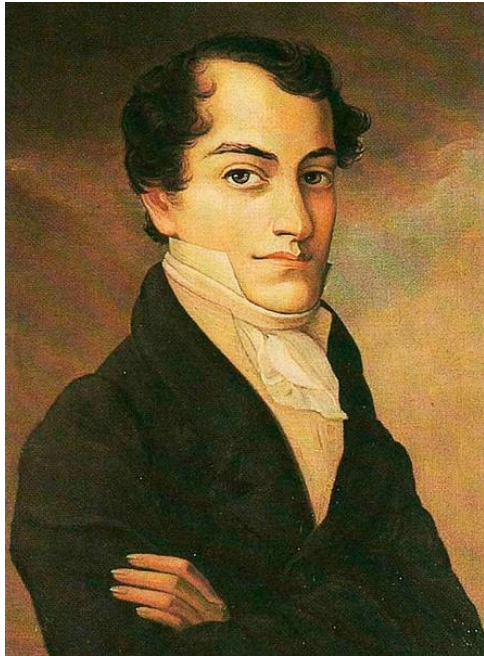


26 сентября – 215 лет со дня рождения Дмитрия Владимировича Веневитинова — русского поэта романтического направления, переводчика, прозаика и философа.

Короткий жизненный путь Веневитинова яркой вспышкой осветил русскую культуру первых десятилетий 19 века. Современники вспоминали о нем как о высокообразованном и разносторонне одаренном молодом человеке. Он писал маслом живописные полотна, пел, играл на инструментах и сам сочинял музыку, прекрасно владел языками, разбирался в философии и истории изящной словесности. Явился автором многочисленных стихотворений, переводил Вергилия и Гете. В качестве критика стал автором статьи на первую главу пушкинского «Евгения Онегина».

Повесть А. Еремина «Недопетая песня» рассказывает о жизни одного из талантливейших поэтов пушкинского времени .

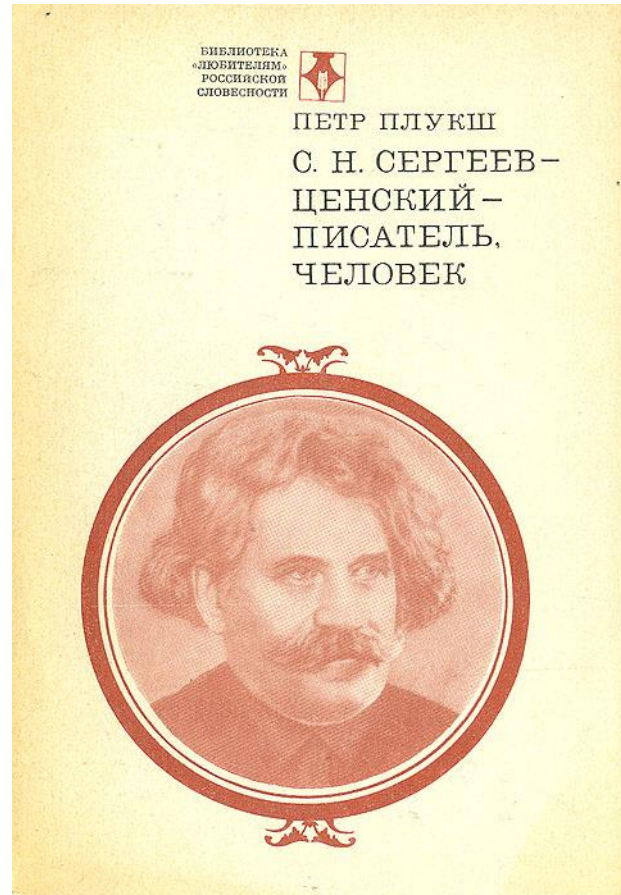
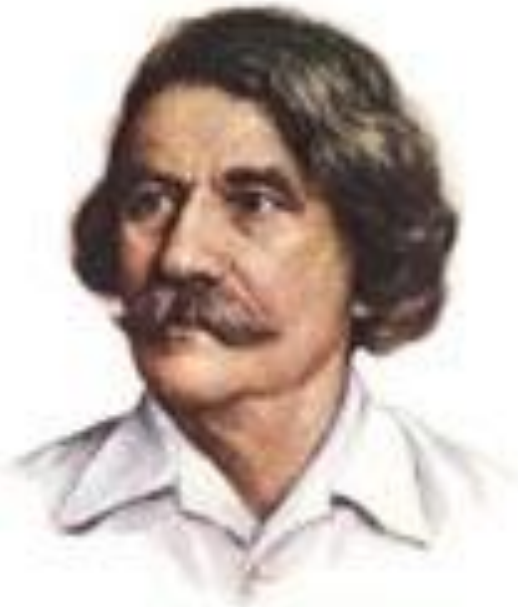
К. Ф. Рылеев (1795-1826)



29 сентября – 225 лет со дня рождения Кондратия Федоровича Рылеева русского поэта, общественного деятеля, декабриста, одного из пяти казнённых руководителей декабрьского восстания 1825 года.

Книга В. Афанасьева из серии «Жизнь замечательных людей» — биография К. Ф. Рылеева. Автор показывает окружение Рылеева, говорит об общественных проблемах России первой четверти XIX века, которые нашли отражение в литературной и политической деятельности поэта-декабриста.

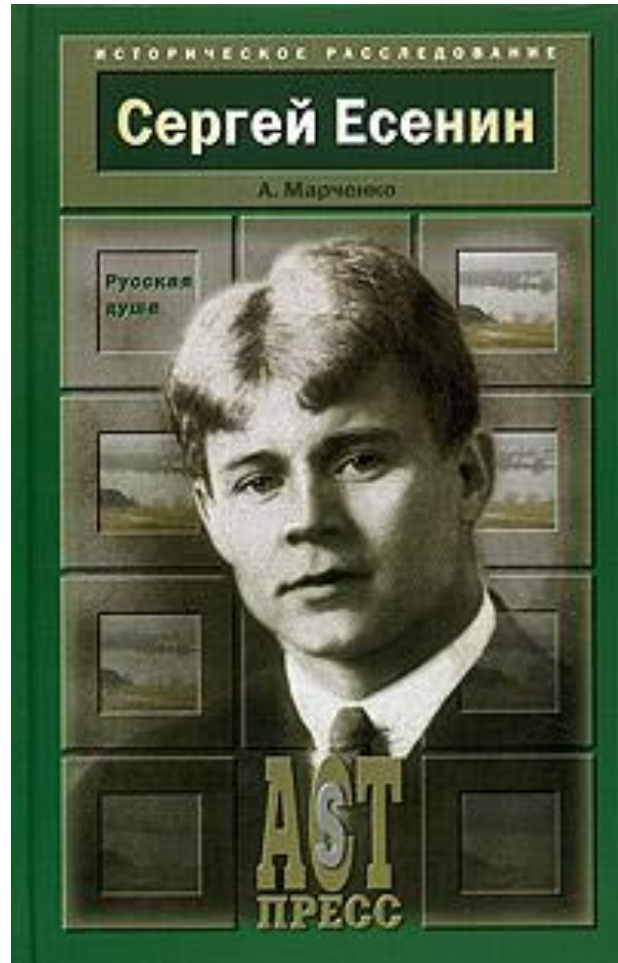
С. Н. Сергеев-Ценский (1875-1958)



30 сентября исполнилось 145 лет со дня рождения Сергея Николаевича Сергеева-Ценского (настоящая фамилия – Сергеев) русского советского писателя. Псевдоним "Ценский" - это дань любви родной тамбовской земле, реке Цне, на берегах которой прошло его детство.

О жизни и творчестве старейшего советского писателя С. И. Сергеева-Ценского, автора фундаментальных эпопей "Севастопольская страда" и "Преображение России", написано мало. А между тем, многочисленные произведения писателя дают интересный материал для обстоятельного разговора о нем. Книга литературного критика Петра Плуksа в значительной степени восполняет этот пробел. Написанная живым языком, с привлечением малоизвестных и неизвестных архивных материалов, она, мы уверены, заинтересует самого широкого читателя.

С. А. Есенин (1895-1925)

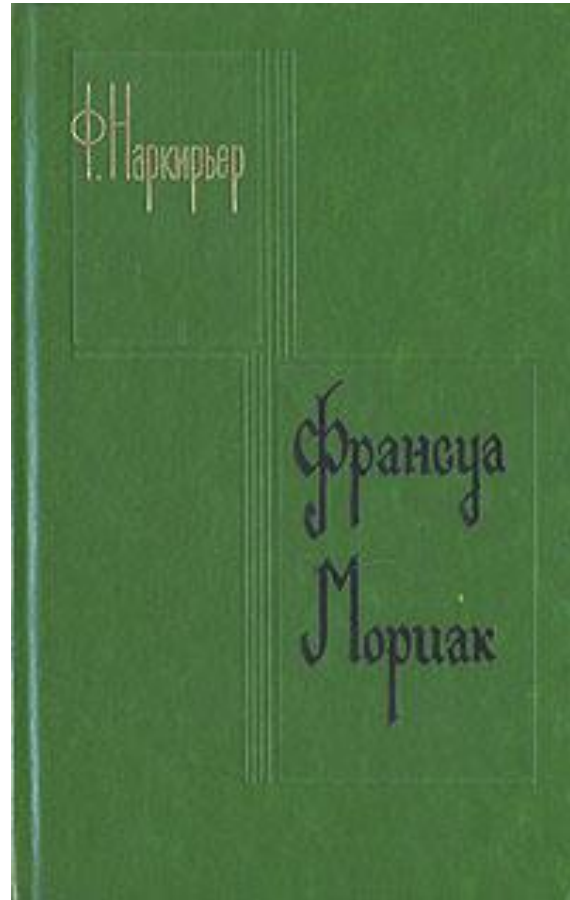
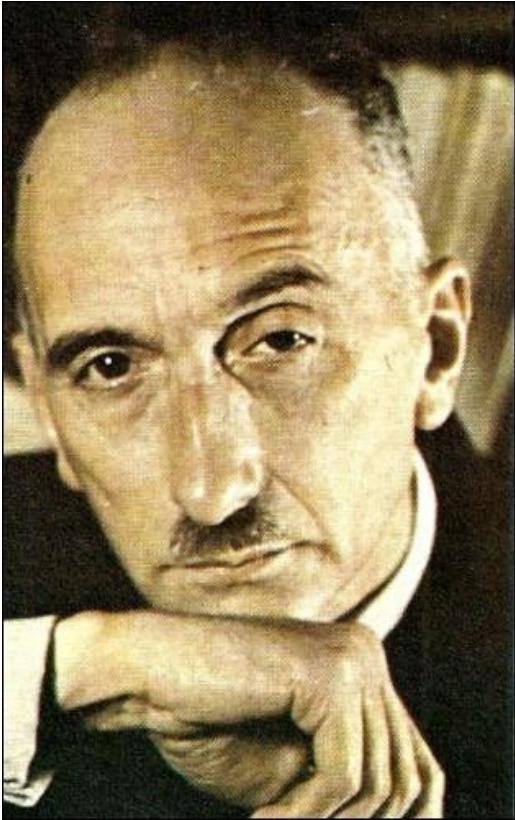


3 октября любимому многими россиянами (и не только !) Сергею Александровичу Есенину исполнилось 125 лет.

Сергей Есенин – известный русский поэт, лирик, яркий представитель крестьянской поэзии. Его более поздние произведения выполнены в стиле имажинизма.

Если Пушкин - первая любовь читающей России, то Есенин - последняя ее любовь. Казалось бы, завидная судьба. Но сам Есенин, сравнивая себя с Пушкиным, признался: "Счастье оказалось горьким". Заточенные на спрос биографы, измызгав до неузнаваемости образ поэта, подменили ему не только жизнь, но и смерть. Книга Аллы Марченко представляет собой роман-исследование, главное в котором - люди и страсти. Многие факты жизни и судьбы русского гения освещены здесь с новой, порой неожиданной точки зрения. Написанная просто и увлекательно, книга адресована самому широкому кругу читателей.

Ф. Мориак (1885-1970)



11 октября исполнилось 135 лет со дня рождения Франсуа Мориака.

«За глубокое духовное прозрение и художественную силу, с которой он в своих романах отразил драму человеческой жизни» – такова формулировка нобелевского комитета в дипломе о присуждении премии по литературе в 1952 году. Присуждена была эта премия французскому писателю Франсуа Мориаку – признанному классику французской литературы, мастеру социально-психологического семейно-бытового романа. Он также известен как поэт, драматург и эссеист, как публицист и автор работ литературно-критического характера.

Книга Ф.С. Наркирьера посвящена творческому и жизненному пути классика французской литературы XX века. В анализе основных произведений Мориака, романиста, поэта, драматурга, раскрываются особенности его реалистического искусства, психологического мастерства. Большое внимание уделено антифашистской публицистике Мориака, видного деятеля движения Сопротивления.

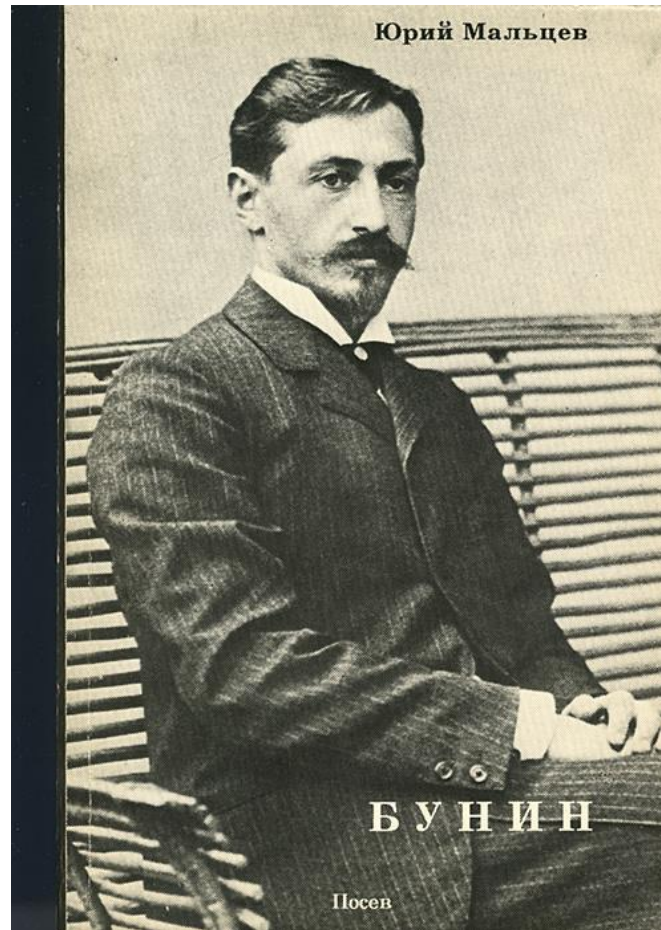
Саша Черный (1880-1932)



13 октября – 140 лет со дня рождения Саши Черного (1880-1932) (настоящее имя Александр Михайлович Гликберг) русского поэта Серебряного века, прозаика, журналиста, получившего широкую известность как автор популярных лирико-сатирических стихотворных фельетонов.

Предлагаем Вам ознакомиться с собранием сочинений поэта

И. А. Бунин (1870-1953)

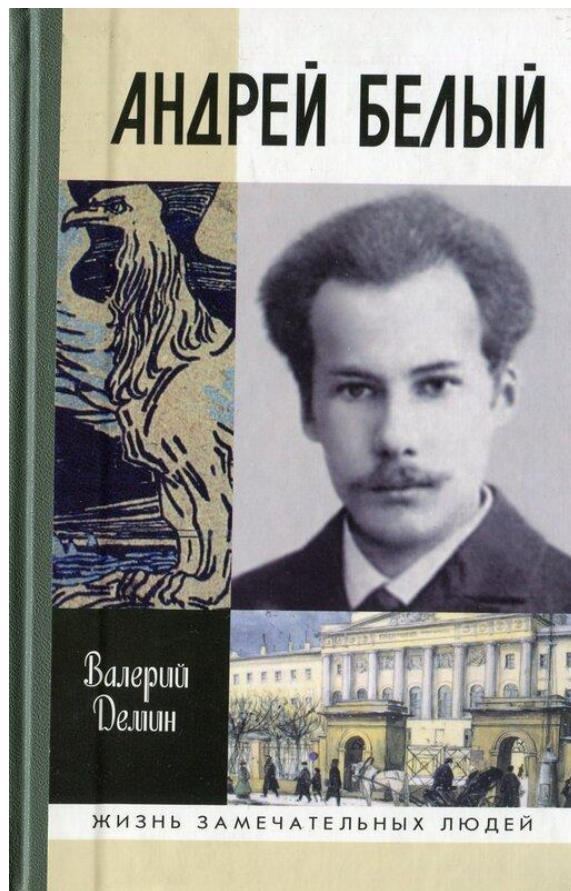


22 октября – 150 лет Ивану Алексеевичу Бунину – знаменитому русскому поэту, писателю, переводчику. В 1933 году он был удостоен Нобелевской премии по литературе.

Книга литературоведа русского зарубежья Юрия Мальцева - первое монографическое исследование жизни и творчества писателя.

Она, с одной стороны, комментирует и систематизирует все наиболее существенное из написанного и сказанного о Бунине (такой подробной библиографии не было), с другой - дает целый ряд вполне оригинальных трактовок его творческого наследия, писательского метода и мироощущения.

Андрей Белый (1880-1934)

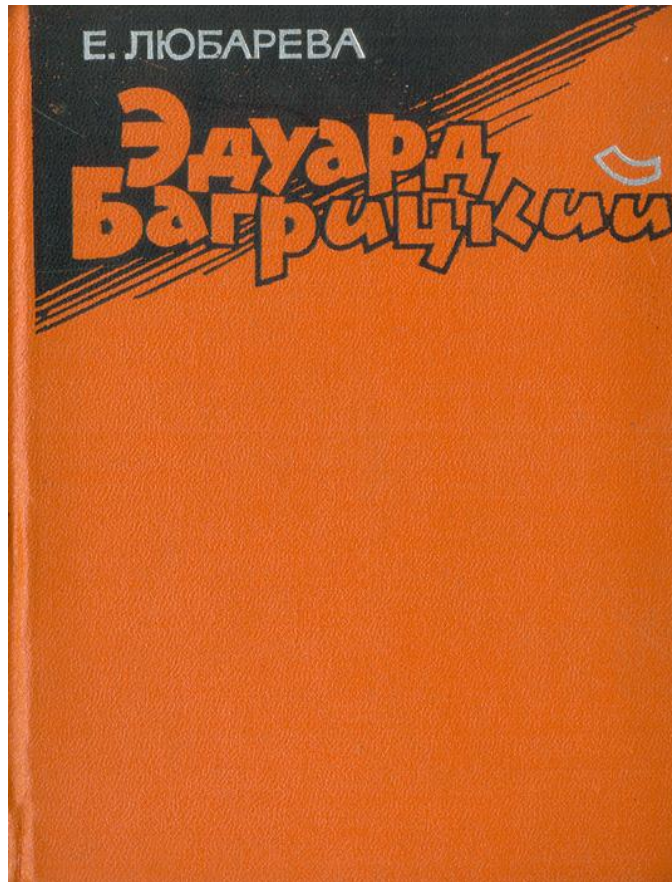
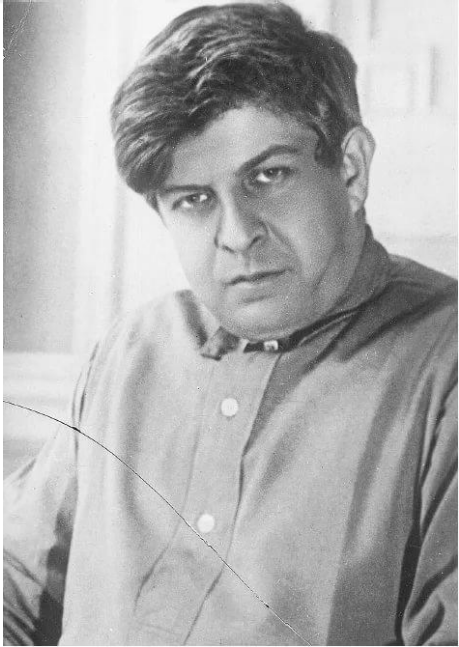


26 октября – 140 лет со дня рождения Андрея Белого (Бориса Николаевича Бугаева) русского писателя, поэта, критика, мемуариста, стиховеда; одного из ведущих деятелей русского символизма. Автор интересен изобретениями и открытиями, во многом определившими облик литературы начала XX века.

Книга доктора философских наук В.Н.Демина посвящена Андрею Белому.

В центре внимания автора книги - рыцарская дружба Андрея Белого с Александром Блоком, его взаимоотношения с Валерием Брюсовым, Дмитрием Мережковским, Зинаидой Гиппиус, Максимилианом Волошиным, Вячеславом Ивановым, Максимом Горьким, Мариной Цветаевой, Всеволодом Мейерхольдом и другими властителями дум российской интеллигенции.

Э. Г. Багрицкий (1895-1934)

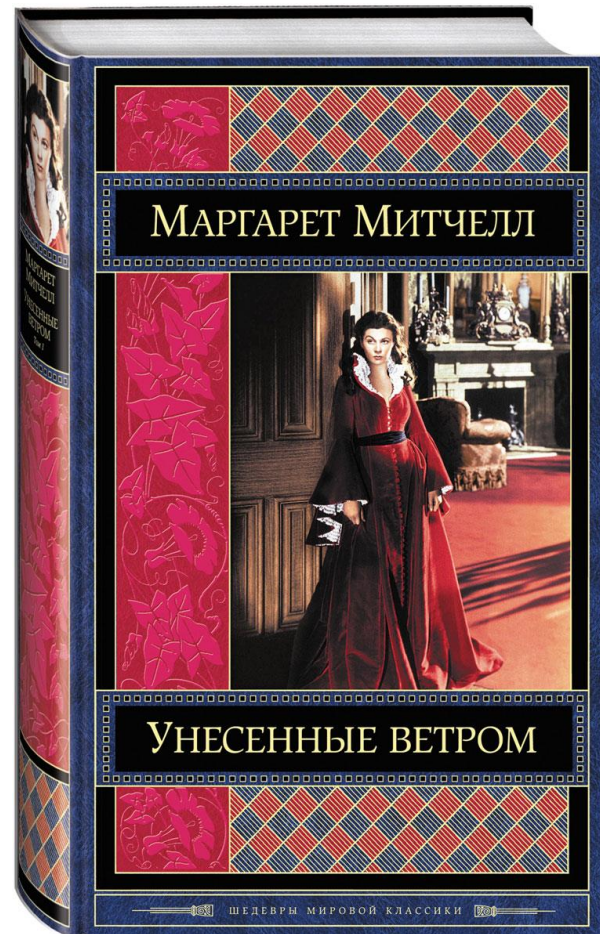


3 ноября – 125 лет Эдуарду Багрицкому (Дзюбину) русскому поэту Серебряного века, переводчику и драматургу, художнику-графику.

Эдуард Багрицкий был революционным романтиком советской эпохи. Его творчество, проникнутое созидательным пафосом, эмоциями в восприятии мира сказалось на становлении целой плеяды советских поэтов, в числе которых был Иосиф Бродский.

Книга Е. Любаревой "Эдуард Багрицкий" написана живым языком, отвечает интересам и потребностям того читателя, который стремится основательно и глубоко ознакомиться с творчеством выдающегося советского поэта.

М. Митчелл (1900-1949)



8 ноября – 120 лет со дня рождения Маргарет Митчелл (1900-1949). Маргарет Митчелл – писательница и журналистка, всемирную известность которой принес роман «Унесенные ветром». Книгу впервые опубликовали в 1936 году. Ее перевели на разные языки и переиздавали более 100 раз. Произведение часто называли «книгой века», так как по популярности роман даже в XXI веке превосходит прочие самые продаваемые сочинения.

Велимир Хлебников (1885-1922)

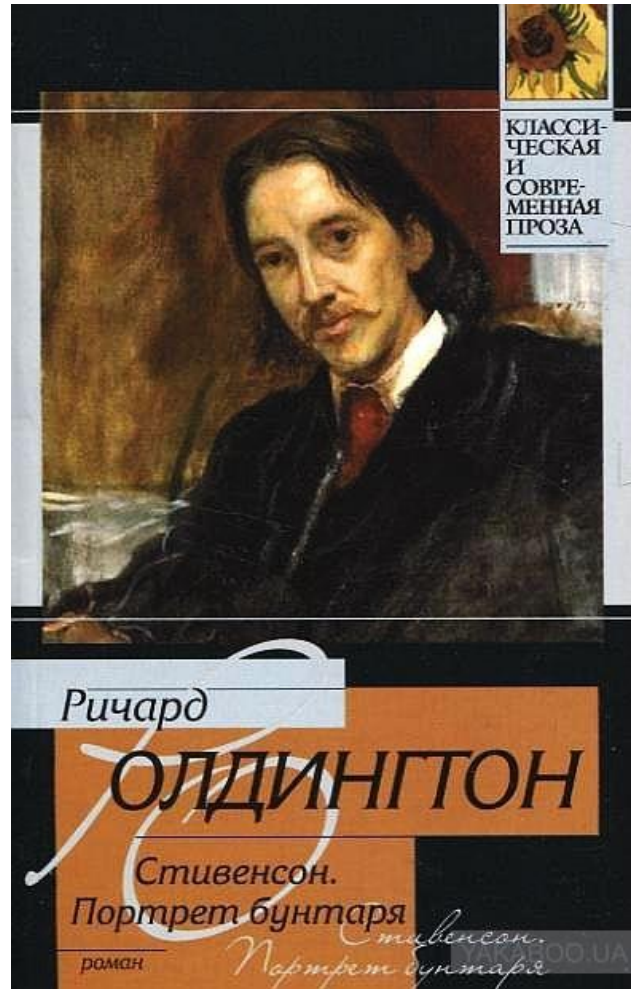


9 ноября - 135 лет Велимиру (Виктору Владимировичу) Хлебникову.

Велимир Хлебников – поэт, прозаик, основоположник русского футуризма и крупнейший деятель отечественного авангардизма. Поэзию Велимира Хлебникова отличает своеобразие и самобытность, в ней присутствуют неологизмы, которые придумал сам автор.

Автор исследования – Р. В. Дуганов - известный советский и российский литературовед, культуролог. Специалист по Велимиру Хлебникову. Перед Вами, своего рода «интеллектуальный портрет», воссоздающий образ одного из самых загадочных русских поэтов XX века, чья по-пушкински краткая жизнь была самоотверженно отдана постижению тайны слова, тайны времени, тайны творчества, которые сливаются в удивительном явлении поэзии и личности Велимира Хлебникова .

Р. Л. Стивенсон (1850-1894)

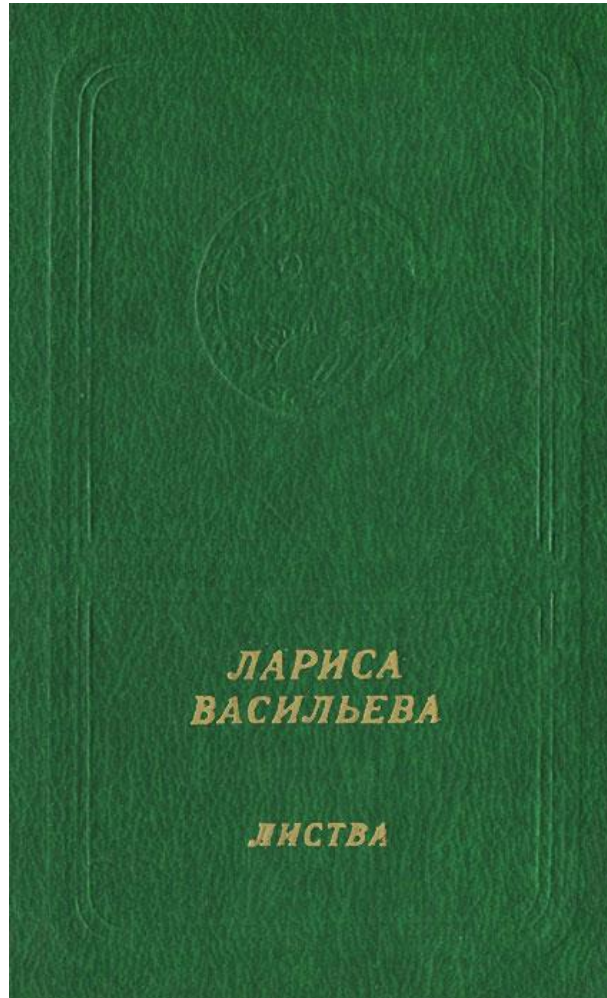


13 ноября – 170 лет со дня рождения Роберта Льюиса Стивенсона шотландского писателя и поэта, автора приключенческих романов и повестей, крупнейшего представителя неоромантизма.

Имя Роберта Льюиса Стивенсона с детства знакомо всем, кто не представляет жизни без книги. Невероятные и захватывающие приключения, которые поджидают героев его произведений на каждом шагу, не раз заставляли читателей часами просиживать за страницами «Острова сокровищ» и «Черной стрелы».

Книга Ричарда Олдингтона посвящена биографии Роберта Луиса Стивенсона.

Л. Н. Васильева (1935-2018)

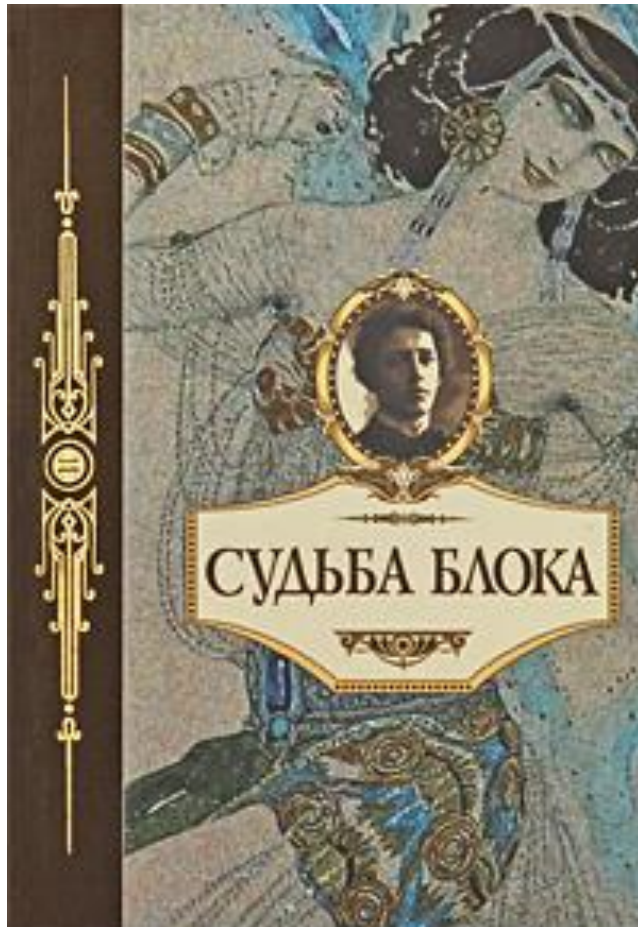


23 ноября – день рождения у Ларисы Николаевны Васильевой – поэта, прозаика, публициста, драматурга, переводчика, автора известных книг «Кремлевские жены» и «Дети Кремля», общественного деятеля.

Она удостоена Большой Бунинской премии в номинации «Поэзия», лауреат премии «Имперская культура» им. Эдуарда Володина, основатель единственного в мире музейно-мемориального комплекса «История танка Т-34».

Представляем Вам Ларису Васильеву-поэта. Поэтический сборник «Листва». Четыре раздела книги составили стихотворения о военном детстве, о земле, жизни, родине и времени, о любви и природе.

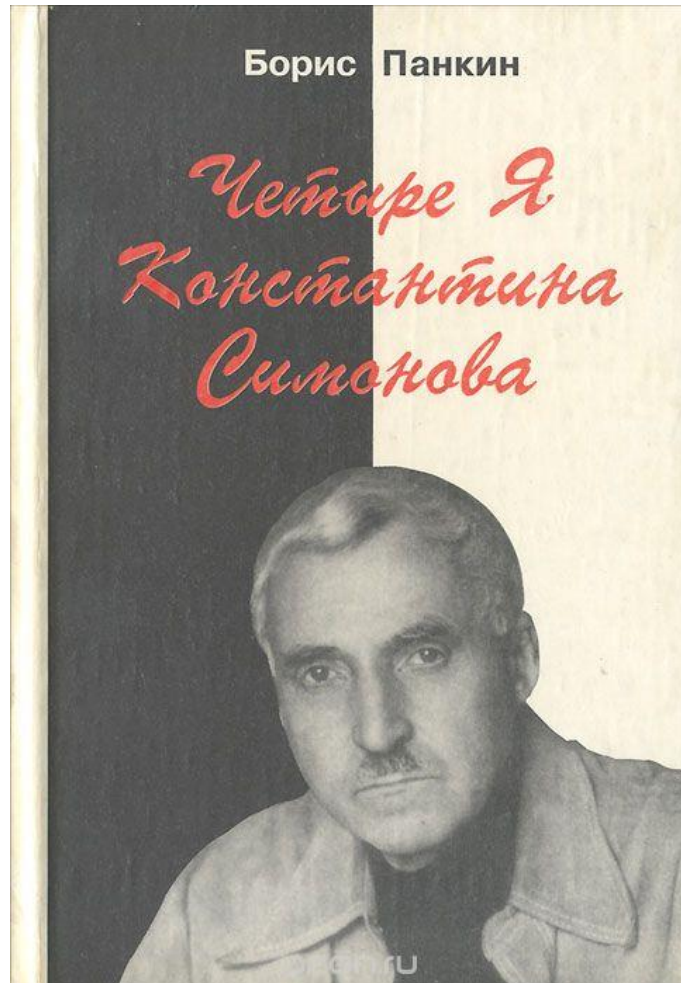
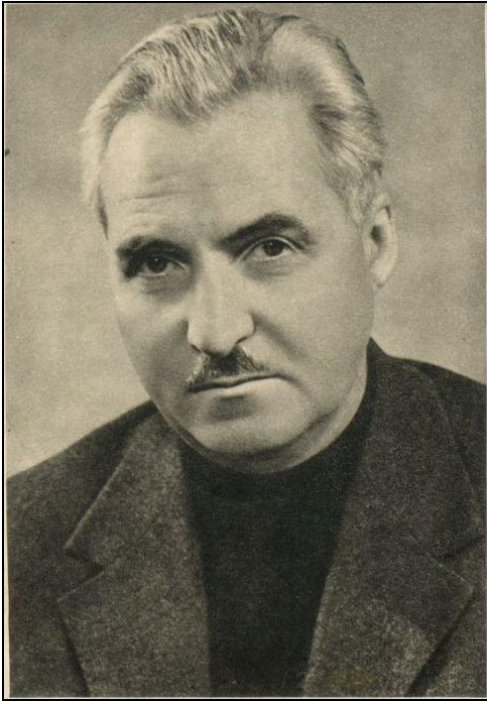
А. А. Блок (1880-1921)



28 ноября 140 лет исполнилось классику русской литературы XX столетия, одному из крупнейших представителей русского символизма Александру Александровичу Блоку.

Понять Блока вне литературных и бытовых отношений, вне условий возникновения, расцвета и разложения символизма - нельзя. И книга о Блоке должна быть книгой о символистах, и история судьбы Блока - историей всего литературного движения символизма.

К. М. Симонов (1915-1979)

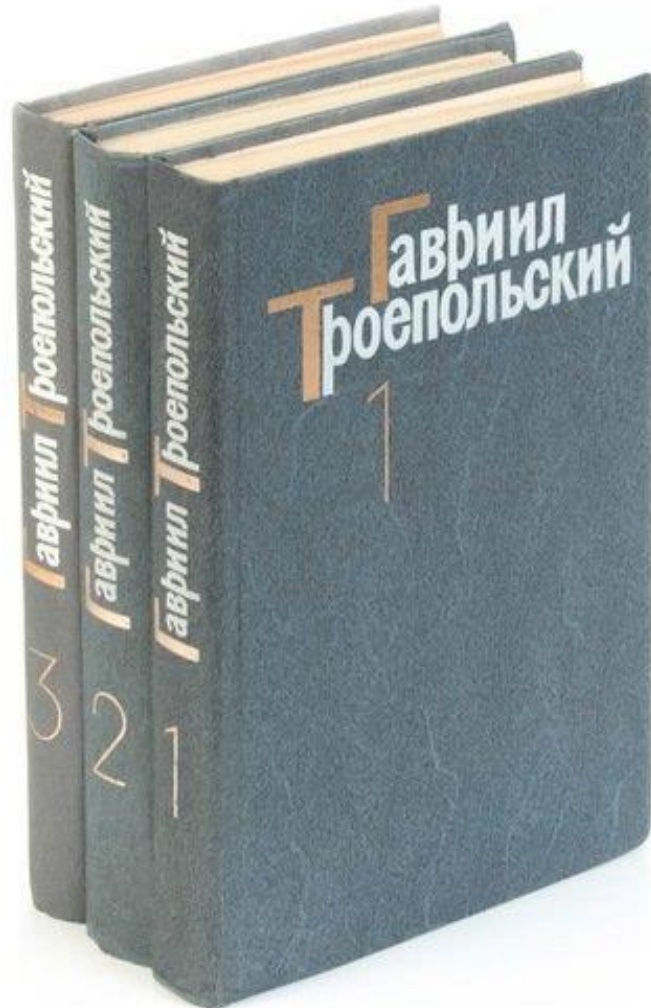


28 ноября родился еще один знаменитый писатель – Константин Михайлович Симонов .

Константин Симонов – известный поэт, прозаик, журналист, сценарист, общественный деятель, Герой Социалистического Труда, обладатель Ленинской и шести Сталинских премий. Настоящая слава пришла к нему в 1941 году, когда он опубликовал свое стихотворение «Жди меня».

Роман-биография «Четыре Я Константина Симонова» написан на основе личного знакомства автора с Константином Симоновым.

Г. Н. Троепольский (1905-1995)

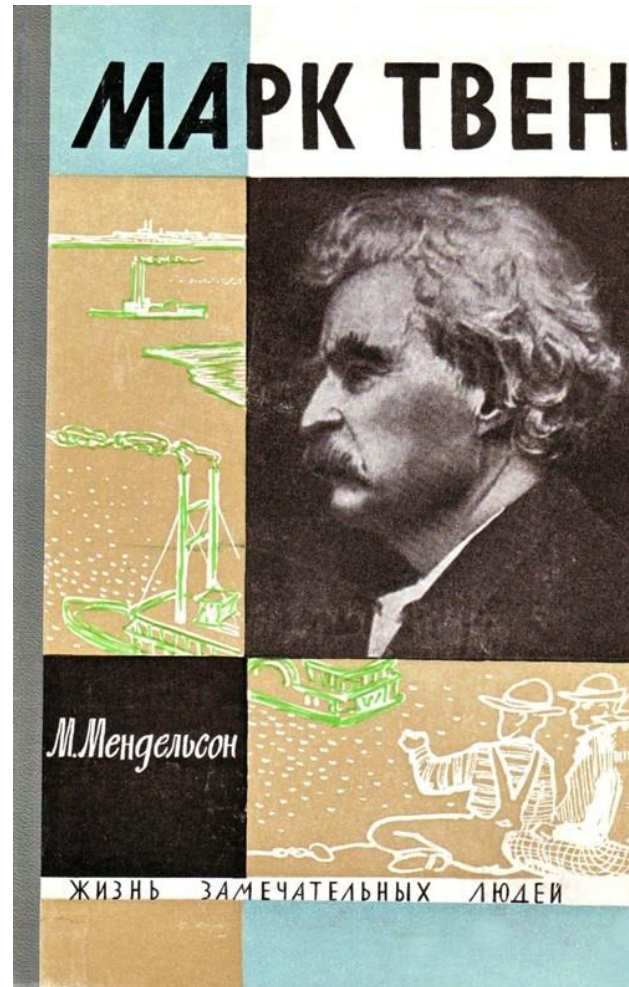
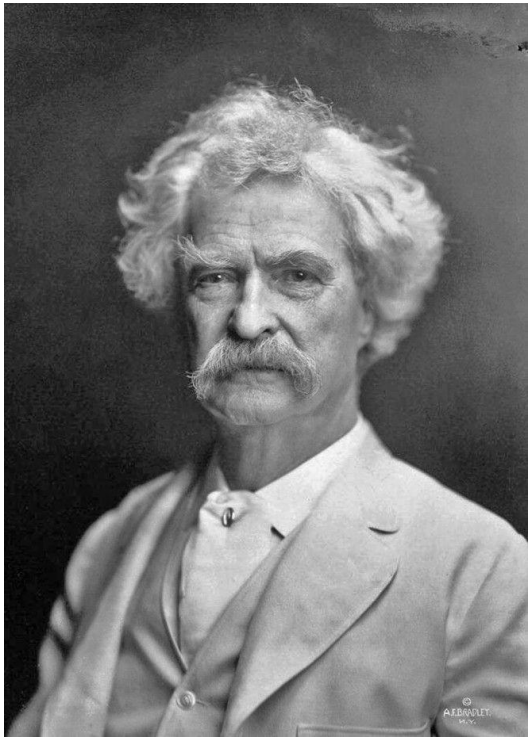


29 ноября – 115 лет со дня рождения Гавриила Николаевича Троепольского .

Троепольским было написано немало интересных произведений. Однако, главной книгой, обеспечившей ему мировую известность, стала повесть «Белый Бим Черное ухо». Это трагическое повествование о жизни преданного пса, встретившего на своем пути радости и беды, хороших и плохих людей.

Предлагаем Вам ознакомиться с другими произведениями писателя : романом «Чернозем» и повестью «Кандидат наук».

Марк Твен (1835-1910)



30 ноября – 185 лет Марку Твену.

Биография американского писателя Марка Твена, который множество своих книг посвятил приключениям, сама полна различных путешествий и неожиданных поворотов судьбы. Полное имя прозаика - Сэмюэл Лэнгхорн Клеменс. Он появился на свет в конце осени 1835 года, в тот период, когда над Землёй пронеслась комета Галлея. По загадочному стечению обстоятельств второй перелет небесного тела над планетой произойдёт точно в день смерти писателя.

Первая полная биография М. Твена была написана молодым писателем и литературоведом М.О. Мендельсоном.



Благодарим Вас за внимание.



Уважаемые читатели!

По возникшим вопросам Вы можете обратиться
в отдел Развития автоматизированных библиотечных технологий по адресу:

ул. Ульянова, 1 главный корпус – 105 ауд.

мининувер.рф



mininuniver



mininuniver.ru



mininuniversity