

Аннотация
ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
Физическая культура и спорт
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - создать условия для формирования физической культуры личности, заключающейся в способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
2. Обеспечить знание научно - биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
3. Сформировать мотивационно-ценностное отношение к физической культуре, установку на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
4. Обеспечить овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
5. Способствовать приобретению личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечения общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
6. Создать основу для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.О.01

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

4. Образовательные результаты

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины
ОР.1	Демонстрирует умения использования средств и методов физической культуры, необходимых для планирования и реализации профессиональной деятельности.
ОР.2	Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.

5. Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретический

Раздел 2. Методико-практический

Автор: к. п. н., доцент Кутепов М. М

**АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

«Комплексный экзамен готовности к педагогической (профессиональной) деятельности»

**по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование**

**профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника**

**бакалавр
форма обучения
заочная**

1. Цель и задачи комплексного экзамена

Цель – создать условия для обеспечения комплексной и независимой оценки качества образования и выявление мотивированных к профессиональной педагогической деятельности обучающихся.

Задачи:

- определение соответствия уровня мотивационной готовности к профессиональной деятельности требованиям ФГОС ВО и работодателей;
- оценка уровня сформированности образовательных результатов в области педагогики, психологии, определяющих профессиональные способности выпускника;
- оценка уровня сформированности образовательных результатов по предмету будущей педагогической деятельности;
- оценка индивидуальных достижений в разнообразных видах деятельности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

ОПК-8 - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

3. Образовательные результаты (ОР) выпускника

В рамках проведения комплексного экзамена оцениваются следующие образовательные результаты, соответствующие ФГОС ВО:

Код ОР	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует готовность выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития и транслировать свои индивидуальные достижения в профессиональной деятельности на основе принципов образования в течение всей жизни.
ОР.2	Демонстрирует готовность к педагогической деятельности в области изобразительного искусства с учетом психовозрастных и познавательных особенностей обучающихся на основе специальных научных знаний

4. Перечень дисциплин, формирующих программу комплексного экзамена

Для решения заявленных целей и задач в программу комплексного экзамена включены вопросы, определяющие содержание следующих дисциплин:

- История педагогики
- Проектирование образовательного пространства
- Основы организации педагогического взаимодействия
- Общая психология
- Социальная психология
- Психология развития
- Педагогическая психология
- Пропедевтика
- Основы рисунка
- Основы живописи
- Основы перспективы
- Художественная бумагопластика

Автор: к. ист. н., доцент Сурженко Наталья Викторовна

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Человек, общество, культура» является одним из компонентов универсального бакалавриата.

Систематизирующей идеей модуля «Человек, общество, культура» является комплексный подход к пониманию человека как единству его разных ипостасей: биологической (физической, физиологической), социальной, духовной. В связи с этим обучающийся выступает в системе отношений: человек в безопасной окружающей среде, человек в социальных отношениях, человек в сфере духовной жизни. В соответствии с заявленной позицией в программу модуля «Человек, общество, культура» включены три группы дисциплин, характеризующие комплексный подход к содержанию модуля: 1) «Безопасность жизнедеятельности», «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни», «Возрастная анатомия и физиология»; 2) «История», «Социальное проектирование», «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности»; 3) «Мировая художественная культура», «Русский язык и культура речи».

Модуль «Человек, общество, культура» направлен на подготовку педагога, обладающего расширенным спектром общекультурных и общепрофессиональных компетенций, связанных с физическими, социально-правовыми, историко-культурными аспектами программы модуля в соответствии с Профессиональным стандартом педагога и Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.

Модуль предназначен для студентов 1-2 курсов бакалавриата, формирующих компетенции «универсального бакалавра» и расширяющих кругозор в области социогуманитарных и правовых знаний

Реализация модуля осуществляется в условиях сетевого взаимодействия с ведущими вузами, обеспечивающими подготовку педагогов, а также с учреждениями системы общего и специального образования. Предусмотрена академическая мобильность как студентов, так и преподавателей модуля.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия для эффективного формирования и развития общекультурных и профессиональных компетенций педагога, включения обучающихся в социокультурное пространство специального и профессионального образования.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать пониманию социальных, культурно-исторических особенностей и закономерностей развития современного общества;
2. Формировать профессионально-личностную позицию приоритетности нравственных, правовых и этических норм и требований профессиональной этики;
3. Способствовать формированию «человека культуры», овладению общей, языковой и коммуникативной культурой педагога;

4. Формировать готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся и использованию приемов оказания первой помощи обучающимся при неотложных состояниях;

5. Способствовать формированию у студентов готовности к самообразованию и социально-профессиональной мобильности в поликультурном пространстве.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Модуль реализует следующие компетенции:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им профессиональной деятельности

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Код	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует умения проводить работу по гражданскому, духовно-нравственному, эстетическому воспитанию и развитию обучаемых, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.
ОР.2	Демонстрирует навыки конструктивного социального взаимодействия и сотрудничества в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических, правовых и социальных норм.
ОР.3	Показывает владение общей, языковой и коммуникативной культурой
ОР.4	Демонстрирует способность оценивать степень потенциальной опасности, создавать и обеспечивать условия комфортной и безопасной среды в повседневной жизни и профессиональной деятельности, в том числе при угрозе возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
ОР.5	Демонстрирует способность трансформировать специальные научные знания в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями

2.3. Руководители и разработчики модуля

Руководитель: Самойлова Галина Савельевна, к. филол. н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина

Преподаватели:

Шляхов Михаил Юрьевич, к. истор. н., доцент кафедры истории России и вспомогательных исторических дисциплин НГПУ им. К. Минина

Шмелева Наталья Владимировна, к. филол. н., доцент кафедры философии и общественных наук НГПУ им. К. Минина

Беляева Татьяна Константиновна, к. пед. н., доцент, доцент кафедры общей и социальной педагогики НГПУ им. К. Минина

Комышкова Анна Дмитриевна, к. филол. н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина

Михайлов Михаил Сергеевич, к. пед. н., доцент кафедры всеобщей истории, классических дисциплин и права НГПУ им. К. Минина

Картавых Марина Анатольевна, д. пед. н., доцент, зав. кафедрой физиологии и безопасности жизнедеятельности человека НГПУ им. К. Минина

Агеева Елена Львовна, к. биол. н., доцент, доцент кафедры физиологии и безопасности жизнедеятельности человека НГПУ им. К. Минина

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «Человек, общество, культура» включен в структуру универсального бакалавриата и является обязательным в системе бакалаврской подготовки

2.5. Трудоемкость модуля 504 час./14 з.е

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА»

- История
- Русский язык и культура речи
- Безопасность жизнедеятельности
- Возрастная анатомия и физиология
- Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности
- Мировая художественная культура (учебное событие)
- Социальное проектирование (учебное событие)
- Экзамены по модулю "Человек, общество, культура"

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Основы научных знаний» является неотъемлемой частью основной профессиональной образовательной программы уровня бакалавриата и рекомендуется для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Адресную группу модуля составляют обучающиеся по указанному направлению подготовки. С введением профессионального стандарта педагога основным ориентиром в подготовке будущего педагога становится формирование его профессиональных качеств, в числе которых ключевым является умение учиться, которое педагог должен уметь демонстрировать своим ученикам. Для эффективного выполнения трудовых функций будущему учителю необходимо освоить системы фундаментальных понятий философии, естественных и математических наук, основные этапы познания мира и научно-исследовательской работы, быть готовым к формированию учебной мотивации и достижению метапредметных результатов обучения, уметь раскрывать перед учениками становление естественнонаучной картины мира. Изменения образовательного процесса в подготовке педагогов в рамках модуля «Основы научных знаний» связаны, в первую очередь, с его ориентации на новые образовательные результаты, сформулированные на основе синтеза компетенций, выделенных в ФГОС ВО по направлению «Педагогическое образование», и трудовых действий, определяемых профессиональным стандартом педагога. В этом смысле, важным методологическим основанием при проектировании модуля «Основы научных знаний» выбран системный, деятельностный, личностно-ориентированный и компетентностный подходы.

Опора на деятельностный подход позволяет обеспечить включение студентов в деятельность, имитирующую условия работы с обучающимися в области естественных и математических наук на основе освоения философских знаний. Для создания условий формирования квазипрофессиональной деятельности у будущих педагогов предусмотрено, как использование проектной, учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности в процессе изучения всех учебных дисциплин модуля, так и практическая работа обучающихся на кафедрах и в лабораториях вуза, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

Ведущими принципами построения модуля являются следующие принципы: фундаментальности, целостности, комплексности, интеграции, свободы выбора вариативной части дисциплин модуля. Принцип целостности обеспечивает такую степень взаимодействия всех компонентов модуля между собой, когда изменение одного какого-то компонента ведет за собой изменение в других его составляющих и во всем модуле в целом. В нашем случае

этот принцип позволяет рассматривать образовательный модуль как систему и выявить ее ключевые компоненты: профессиональные задачи, виды профессиональной деятельности и ценностные смыслы усваиваемых систем научных знаний, учебные дисциплины, образовательные результаты, образовательная среда, формы, технологии, методы обучения и контроля. Принцип комплексности лежит в основе реализации естественнонаучного и гуманитарного подходов к подготовке педагога. Принцип интеграции научно-исследовательской и учебно-исследовательской деятельности в различные виды практических заданий по учебным дисциплинам модуля обеспечивает не только освоение этапов и методов научного исследования, но и готовит обучающегося к проведению исследований в период различных видов практик, предусмотренных в других модулях ОПОП.

Реализация названных подходов предполагает активное внедрение электронного обучения как формы организации учебного процесса и формы сетевого сотрудничества между преподавателями и студентами, между студентами. Организация междисциплинарного взаимодействия служит формой включения обучающихся в учебную и научно-исследовательскую деятельность по разным учебным дисциплинам модуля.

Отличительной особенностью модуля «Основы научных знаний» является форма организации проектной деятельности через взаимодействие обучающихся в малых группах, готовящих единый проект с распределенными задачами. Такой подход позволяет оценивать эффективность освоения обучающимися модуля через проектную деятельность, через выполнение практико-ориентированных заданий.

Замысел модуля «Основы научных знаний» состоит в формировании у обучающихся компетенций, заложенных в ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование», в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога посредством приобщения обучающихся к изучению основ научных знаний с использованием современных технологий обучения, инновационных форм и методов обучения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для освоения обучающимися комплексной интегральной системы знаний в области философии, естественных и математических наук, приобретения опыта учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности и формирования компетенций по направлению подготовки «Педагогическое образование», обеспечивающих конкурентоспособность и академическую мобильность студентов вузов педагогического профиля.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Создать условия для освоения обучающимися философских знаний как базы для формирования научного мировоззрения.
2. Сформировать умения использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве.
3. Обеспечить условия для формирования способности к самоорганизации и самообразованию.
4. Способствовать формированию умения использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Модуль реализует следующие компетенции:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Код ОР	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует умение применять основы философских знаний для формирования научного мировоззрения и общекультурных компетенций
ОР.2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве
ОР.3	Демонстрирует умения применять математические и статистические методы, методы логики в учебной и профессиональной деятельности.
ОР.4	Демонстрирует умения решать учебно-исследовательские и научно-исследовательские задачи в области образования

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Перевощикова Елена Николаевна, профессор, доктор педагогических наук, кафедра математики и математического образования НГПУ им. К. Минина

Преподаватели:

Мальцева Светлана Михайловна, доцент, кандидат философских наук, кафедра философии и теологии НГПУ им. К. Минина,

Каткова Ольга Владимировна, доцент, кандидат педагогических наук, кафедра технологий сервиса и технологического образования, НГПУ им. К. Минина,

Елизарова Екатерина Юрьевна, старший преподаватель, кафедра математики и математического образования НГПУ им. К. Минина,

Барбашова Галина Леонидовна, кандидат педагогических наук зав.кафедрой математики и математического образования НГПУ им. К. Минина

Курылева Ольга Игоревна, зав. кафедрой, кандидат педагогических наук, кафедра страхования, финансов и кредита НГПУ им.К Минина

2.4. Статус образовательного модуля

Образовательный модуль «Основы научных знаний» является самостоятельной частью ОПОП универсального бакалавриата по укрупненной группе направлений подготовки «Психолого-педагогическое образование», обеспечивающей академическую мобильность студентов после второго курса педагогических вузов. Предваряет обучение по модулю «Педагогика и психология», и по ряду дисциплин модуля предметной подготовки.

К числу компетенций, необходимых обучающимся для его изучения, относятся компетенции, освоенные при изучении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Безопасность жизнедеятельности», «Возрастная анатомия и физиология», «Английский язык», дисциплины модуля «Информационные технологии».

2.5. Трудоемкость модуля: 216 часа/ 6 з.е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ»

- Философия
- Математические методы обработки данных
- Концепции современного естествознания
- Основы научно-исследовательской деятельности
- Экзамены по модулю "Основы научных знаний"

**АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная**

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Данный модуль рекомендован для освоения бакалаврами направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. В основу разработки модуля легли требования ФГОС высшего образования и Профессионального стандарта педагога.

Программа модуля ориентирована на формирование профессиональной готовности к реализации трудовых действий, установленных профессиональным стандартом и универсальных и профессиональных компетенций ФГОС высшего образования.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для приобретения обучающимися практических навыков эффективного применения различного типа информационных технологий в повседневном и профессиональном контексте

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Создать условия для понимания сущности и значения информации в развитии современного информационного общества, формирования навыков работы с различными видами информации.

2. Создать развивающую предметную информационно-образовательную среду для формирования навыков применения информационных и коммуникационных технологий для решения учебных и профессиональных задач, соблюдения этических и правовых норм использования ИКТ.

3. Способствовать созданию собственной информационной среды студента, включая формирование навыков поиска информации в Интернете и базах данных.

4. Создать условия для более глубокого овладения одним из видов информационных технологий (Интернет-технологий, мультимедиа-технологий, компьютерной графики и др.).

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Модуль реализует следующие компетенции:

УК - 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их при решении задач профессиональной деятельности

ПК - 2 Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе

Код	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует владение различными видами информационных технологий с целью их дальнейшего использования в учебе и будущей профессиональной деятельности

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Круподерова Е.П., к.п.н., доцент, доцент кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании

Ширшова Н.Г., к.п.н., доцент, доцент кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании

Круподерова К.Р., старший преподаватель кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании

Киселев А.К., старший преподаватель кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль является обеспечивающим для всех других модулей универсального бакалавриата и всех модулей профессиональной подготовки.

Для изучения модуля необходимы знания по дисциплине «Информатика и ИКТ» в объеме программы средней школы.

2.5. Трудоемкость модуля 216 час./6 з.е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

- Информатика и информационные и коммуникационные технологии
- Мультимедиа технологии
- Интернет – технологии
- Компьютерная графика
- Мировые информационные ресурсы
- Экзамены по модулю «Информационные технологии»

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Педагогика и психология» рекомендован для студентов, обучающихся по направлению подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование профиль подготовки «Изобразительное искусство». Адресную группу составляют студенты, обучающиеся на 2 курсе данных направлений подготовки. Модуль изучается во 3-м и 4-м семестрах.

При проектировании программы модуля использовались следующие методологические подходы:

Системный подход рассматривает все компоненты модуля в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов педагогической системы (целей, задач, содержания, принципов, форм, методов, условий и требований).

Деятельностный подход - предполагает смещение акцента со знаниевого показателя в оценке результатов на умения, демонстрируемые в имитационной или реальной деятельности. При этом статус реальных действий гораздо выше учебных действий.

Личностно-ориентированный подход - предполагает организацию образовательного процесса, направленного на личность обучающегося, приобретение студентом мета-компетенций (способности к саморазвитию и самосовершенствованию), обуславливая развитие его творческого потенциала.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для формирования профессиональной компетентности у обучающихся по направлениям подготовки, которые включены в УГСН «Образование и педагогика»: 44.03.01 Педагогическое образование:

в области педагогики через решение профессионально-педагогических задач разного уровня по проектированию образовательного процесса;

в области психологии через освоение знаний о психологии личности и межличностных отношений, о возрастных особенностях человека, о закономерностях влияния обучения и воспитания на развитие личности учащихся и применение этих знаний в педагогической деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. развивать у обучающихся умение организовывать сотрудничество, взаимодействие субъектов образовательного процесса;
2. создать условия для формирования у студентов умений планирования, организации и мониторинга эффективности педагогического процесса, индивидуализированного педагогического сопровождения обучающихся;
3. развивать у студентов умения анализировать, рассуждать, делать выводы и обобщения с использованием психологических понятий;

4. развивать у студентов умения, необходимые для разработки и реализации программ индивидуального развития ребенка для разработки индивидуального образовательного маршрута оценки и проектирования психологически безопасной образовательной среды;
5. формировать у студентов умения выявлять характеристики учебной деятельности обучающегося с целью определения оптимальных способов его обучения и развития;
6. развивать у студентов умение организовывать научное наблюдение для выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся и применять методы диагностики для оценки особенностей развития ребенка, определения особенностей интеллектуального и личностного развития;
7. способствовать развитию у студентов готовности к взаимодействию с родителями, коллегами, социальными партнерами по вопросам организации учебно-воспитательного процесса, к взаимодействию с родителями и коллегами по организации учебно-воспитательного процесса.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Модуль реализует следующие компетенции:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

Код	Содержание образовательных результатов
ОР 1	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса
ОР 2	Владеет знаниями и умениями, необходимыми для диагностики различных показателей индивидуально-личностного развития ребенка и развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, построения (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития ребенка и организации сотрудничества обучающихся.

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководители: Кочнева Е.М., к.псих.н, доцент, зав. кафедрой практической психологии НГПУ им.К.Минина

Илалтдинова Е.Ю., д.пед.н., доцент, зав. кафедрой общей и социальной педагогикой НГПУ им.К.Минина

Преподаватели: Повshedная Ф.В., д.пед.н. профессор кафедры общей и социальной педагогикой НГПУ им.К.Минина

Лебедева О.В., к.психол.н., доцент кафедры практической психологии НГПУ им.К.Минина

Бельшева А.Н., к.психол.н., доцент кафедры практической психологии НГПУ им.К.Минина

Федосеева Т.Е., к.психол.н., доцент кафедры практической психологии НГПУ им.К.Минина

Аксёнов С.И., к.пед.н., доцент кафедры общей и социальной педагогикой НГПУ им.К.Минина

Ариффулина Р.У., к.пед.н., доцент кафедры общей и социальной педагогикой НГПУ им.К.Минина

Ольхина Е.А. к.психол. н., доцент кафедры специальной педагогикой и психологии НГПУ им.К.Минина

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «Педагогика и психология» использует знания, полученные студентом в ходе изучения предшествующих модулей: «Человек, общество, культура», «Информационные технологии», «Основы научных знаний», «Основы управленческой культуры».

2.3. Трудоемкость модуля 756 часов/21з.е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»

- Педагогическая дискуссионная площадка
- История педагогики
- Общая и социальная психология
- Проектирование образовательного пространства
- Возрастная психология
- Педагогическая психология
- Дети с ОВЗ в образовательном и социо-культурном пространстве
- Проектирование внеурочной деятельности
- Организация деятельности детского общественного объединения
- Деятельность классного руководителя в образовательном пространстве школы
- Служба школьной медиации в воспитательном пространстве школы
- Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе
- Школа вожатого
- Педагогический потенциал молодежных субкультур
- Педагогическое сопровождение волонтерского движения
- Моделирование и реализация ИОМ
- Производственная (педагогическая) практика
- Экзамены по модулю "Педагогика и психология"

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Иностранный язык» ориентирован на подготовку студентов 1-2 курсов бакалавриата педагогических профилей, владеющих стартовой коммуникативной компетенцией на уровне А₂ (предпороговый уровень) по признанной общеевропейской шкале компетенций. В результате изучения модуля бакалавр должен овладеть уровнем В₁ в рамках формируемой коммуникативной компетенции.

Проектирование программы модуля «Иностранный язык» осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного, коммуникативного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки специалиста в условиях модернизации образования.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для формирования и развития способности к устной и письменной коммуникации на иностранном языке и применения полученных знаний для решения задач межличностного и межкультурного общения.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Обеспечить условия для развития умений логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь и формировать у студентов готовность к коммуникации в письменной и устной форме с целью межличностного и межкультурного взаимодействия

2. Способствовать развитию умений воспринимать и обрабатывать в соответствии с поставленной целью различную информацию на иностранном языке, полученную из печатанных и электронных источников в рамках социокультурной сфер общения для решения коммуникативных задач.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Модуль реализует следующие компетенции:

УК - 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Код ОР	Содержание образовательных результатов
--------	--

ОР 1	демонстрирует умения и способности логически, грамотно и ясно строить устную и письменную речь в рамках межличностного и межкультурного общения на иностранном языке
ОР 2	демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников в рамках социокультурного общения для решения коммуникативных задач

2. 3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель:

Минеева О.А. к.п.н., доцент, кафедра иноязычной профессиональной коммуникации, НГПУ

Преподаватели:

Бойко М.В., ст. преподаватель, теории и практики иностранных языков и лингводидактики, НГПУ

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «К.М.05. Иностраный язык» является обязательным в структуре программы универсального бакалавриата.

Включение студентов в содержание данного модуля возможно при условии овладения студентами школьного курса иностранного языка и предусматривает владение иноязычной коммуникативной компетенцией на минимальном уровне А2 по признанной общеевропейской шкале компетенций.

2. 3. Трудоемкость модуля: 432 часа/ 12 з.е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Английский язык

Второй иностранный язык

Практика перевода иностранных источников

Подготовка к экзамену FCE

Экзамены по модулю «Иностранный язык»

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«ОСНОВЫ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Основы управленческой культуры» предназначен для изучения в рамках следующих направлений подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, Изобразительное искусство. Модуль в структуре основной профессиональной образовательной программы данных направлений подготовки является инвариантным.

Адресную группу при изучении модуля «Основы управленческой культуры» составляют обучающиеся по указанным направлениям подготовки 1-2 курсов Мининского университета, осваивающие программу «универсального бакалавриата». Для других направлений подготовки данный модуль может быть вариативным.

Исходя из концепции «универсального бакалавриата», основное предназначение модуля «Основы управленческой культуры» состоит в получении обучающимися универсальных компетенций, которые позволяют эффективно управлять собой и организовывать деятельность других людей в условиях ограниченности ресурсов и направлены на успешную адаптацию в социально-экономической среде.

Содержание модуля и технологии его реализации позволяют сформировать ключевые навыки в области управления, прежде всего, самим собой (в личном и профессиональном плане), коллективом организации, материальными, финансовыми и другими ресурсами, в том числе и временем. Полученные в ходе изучения модуля «Основы управленческой культуры» компетенции, обучающийся сможет применить в совершенно различных сферах деятельности. В том числе, в сфере управления образовательными организациями. Это обеспечит его успешность и развитие, как в педагогической, так и в любой другой сферах деятельности.

При проектировании программы модуля использованы следующие подходы. Системный подход рассматривает все компоненты модуля в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов социально-экономических систем и места в них личности. Деятельностный подход предполагает смещение акцента со знаниевого показателя в оценке результатов на умения, демонстрируемые в имитационной или реальной деятельности. При этом статус реальных действий гораздо выше учебных действий. Личностно-ориентированный подход предполагает организацию образовательного процесса, направленного на личность обучающегося, приобретение студентом мета-компетенций (способности к саморазвитию и самосовершенствованию), обуславливая развитие его творческого потенциала с учетом стратегических целей и конкретных жизненных и профессиональных ситуаций.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для получения и развития практических навыков в области управления собой и коллективом организации в условиях постоянно меняющейся социально-экономической среды и ограниченности ресурсов.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. обеспечить возможность формирования у обучающихся основ управленческого мышления, понимания ключевых принципов функционирования современной организации;
2. обеспечить понимание обучающимся основных закономерностей, принципов, функций и методов управления различными системами;
3. способствовать получению обучающимся практических навыков в области организации личного времени и профессиональной деятельности в процессных и проектных моделях управления;
4. создание условий для закрепления у обучающихся полученных экономико-управленческих компетенций в условиях реальных образовательных систем.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Модуль «Основы управленческой культуры» реализует следующие компетенции:

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

УК-9: Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

Данные компетенции представлены в соотношении с образовательными результатами в следующей таблице:

Код	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует владение навыками организации проектной деятельности
ОР.2	Демонстрирует навыки осуществления научного подхода к планированию и реализации процесса управления в целях личного и коллективного развития
ОР.3	Демонстрирует умения проектировать деятельность в образовательных системах для достижения определенных личностных и командных результатов при ограниченных ресурсах
ОР.4	Демонстрирует умение решать задачи экономического обеспечения деятельности образовательных организаций в условиях современной экономики
ОР.5	Демонстрирует владение навыками поиска, управления и обоснования экономических решений для достижения задач в различных областях жизнедеятельности

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Егоров Евгений Евгеньевич, к.э.н., доцент, заведующий кафедрой инновационных технологий менеджмента НГПУ им. К. Минина

Преподаватели:

Яшкова Елена Вячеславовна, к.п.н, доцент, доцент кафедры инновационных технологий менеджмента НГПУ им. К. Минина

Прохорова Мария Петровна, к.п.н, доцент, доцент кафедры инновационных технологий менеджмента НГПУ им. К. Минина

Артемяева Марина Викторовна, к.э.н., доцент, доцент кафедры экономики предприятия НГПУ им. К. Минина

Курылева Ольга Игоревна, к.п.н, доцент, заведующая кафедрой страхования финансов и кредита НГПУ им. К. Минина

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «Основы управленческой культуры» направлен на формирование образовательных результатов организационно-управленческого характера и находится в структуре основной профессиональной образовательной программы следующих направлений подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство». Модуль в структуре данных направлений подготовки является инвариантным.

Изучение модуля «Основы управленческой культуры» базируется на усвоении образовательных результатов и закреплении полученных компетенций предшествующих модулей: «Человек, общество, культура» и «Основы научных знаний».

На базе полученных образовательных результатов по модулю «Основы управленческой культуры» могут быть изучены профессиональные модули, а так же отдельные модули предметной подготовки. В дальнейшем, студенты, обучающиеся по указанным образовательным программам, могут выбрать для изучения вариативные модули, связанные с управленческой или экономической подготовкой, а также получить дополнительное профессиональное образование в данной сфере.

Построение индивидуальной образовательной траектории обучающимся предполагает, в рамках модуля «Основы управленческой культуры» выбор одной из дисциплин: «Управление проектами в образовательной организации», «Экономика образования», «Основы финансовой грамотности»

Мультипрофильность модуля «Основы управленческой культуры» (наличие дисциплин из различных областей научного знания) обеспечивает приобретение обучающимся в рамках сформированных образовательных результатов широких личностных и метапредметных компетенций системного характера.

2.5. Трудоемкость модуля 216час. / 6з.е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

- Организация проектной деятельности
- Основы менеджмента педагога
- Управление проектами в образовательной организации
- Экономика образования
- Основы финансовой культуры
- Экзамены по модулю «Основы управленческой культуры»

**АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«БАЗОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МОДУЛЬ»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная**

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

«Базовый художественный модуль» рекомендован для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство», предназначен для студентов 1 и 2 курсов, обучающихся по данному направлению подготовки заочной формы обучения. При проектировании программы данного модуля использованы системный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для вхождения в профессиональную сферу выбранного направления подготовки, связанного с обучением изобразительному искусству и развитие соответствующих профессиональных компетенций.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Обеспечить понимание обучающимися основных целей, закономерностей, направлений развития и места в общей картине мира изобразительного искусства;
2. Способствовать формированию профессионального понятийного аппарата;
3. Создать условия для получения обучающимися теоретических знаний и начальных практических навыков в области дисциплин изобразительного искусства;
4. Способствовать закреплению начальных профессиональных навыков в области изобразительной деятельности во время учебной практики.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код и наименование компетенции:

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-1 - Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

Код ОР модуля	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует восприятие межкультурного разнообразия общества посредством изучения теории изобразительного искусства;

ОР.2	Демонстрирует умения и начальные профессиональные навыки в области методики и практики изобразительного искусства в целях организации учебной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области
------	---

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Яковлев А.А., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина, член Союза художников РФ;

Преподаватели:

Сырова Н. В., к.п.н., доцент, зав. кафедрой ДПИ и дизайна НГПУ им. К. Минина член Союза дизайнеров РФ;

Зимица Е.К., к.п.н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина, член Союза дизайнеров РФ;

Львова М. В., к.п.н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина;

Сурженко Н. В., к. ист. н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина;

Чернигин А. А., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина, член Союза художников РФ;

Яковлев А. А., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина, член Союза художников РФ.

2.4. Статус образовательного модуля

Данный модуль является предшествующим для основных профессиональных модулей по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство». Для его изучения необходимы следующие «входные» компетенции:

ОПК-1 - способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

На базе полученных образовательных результатов по данному модулю предполагается изучение остальных модулей предметной профессиональной подготовки.

2.5. Трудоемкость модуля 1512 час. /42 з. е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «БАЗОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МОДУЛЬ»

- Пропедевтика
- Художественная бумагопластика
- Введение в творческую профессию
- Формообразование
- Основы композиции
- Основы перспективы в ИЗО
- Основы рисунка
- Основы живописи
- Стили и направления в изобразительном искусстве

- Основы теории изобразительного искусства
- Учебная практика (по профилю)
- Учебная практика (по профилю)
- Экзамены по модулю «Базовый художественный модуль»

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММА МОДУЛЯ
«АКАДЕМИЧЕСКАЯ ШКОЛА В РИСУНКЕ И ЖИВОПИСИ»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ.

Модуль «Академическая школа в рисунке и живописи» рекомендован для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн». Предназначен для студентов 2, 3, 4 курса, обучающихся по данному направлению подготовки заочной формы обучения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия по организации учебно- проектной деятельности обучающихся для вхождения в профессиональную сферу, связанную с обучением академическому рисунку и живописи.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Создать условия для получения обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков в области академического рисунка и живописи;
2. Обеспечить овладение обучающимися методикой выполнения грамотного академического рисунка и живописного произведения;
3. Способствовать приобретению обучающимися знаний по истории методики обучения академическому рисунку и живописи;
4. Обеспечить условия для формирования у обучающихся методических умений по организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности по академическому рисунку и живописи.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-1. Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

Код ОР	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует умения планировать, определять содержание и требования к результатам учебно-проектной деятельности; руководить деятельностью учащихся по освоению художественных дисциплин.

ОР.2	Демонстрирует умения осуществлять поиск и анализировать информацию для ее использования в учебно-методической деятельности.
------	---

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Пожарницкая Ж.Н., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина

Преподаватели:

Яковлев А.А., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина

Пожарницкая Ж.Н., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина

2.4. Статус образовательного модуля

Для изучения модуля «Академическая школа в рисунке и живописи» необходимы следующие «входные» компетенции, освоенные при изучении КМ.07 «Базовый художественный модуль». Модуль КМ.08 «Академическая школа в рисунке и живописи» является предшествующим для изучения модулей КМ.09 «Специальные техники в изобразительном искусстве», КМ.10.2 «Композиционное построение в изобразительном искусстве».

Для изучения данного модуля «Академическая школа в рисунке и живописи» необходимы следующие «входные» компетенции:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ПК-1 Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области;

2.5. Трудоемкость модуля 432 час. /12 з. е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ

«АКАДЕМИЧЕСКАЯ ШКОЛА В РИСУНКЕ И ЖИВОПИСИ»

- Академический рисунок
- Академическая живопись
- Методика обучения академическому рисунку и живописи
- История методики обучения академическому рисунку и живописи
- Экзамены по модулю "Академическая школа в рисунке и живописи"

**АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«Специальные техники в изобразительном искусстве»**

по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ.

Модуль «Специальные техники в изобразительном искусстве» рекомендован для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн». Предназначен для студентов 3, 4, 5 курса, обучающихся по данному направлению подготовки заочной формы обучения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия, организовать учебно-проектную деятельность для вхождения в профессиональную сферу выбранного направления, связанного с обучением специальным техникам изобразительного искусства;

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию у студентов знаний, умений и методов работы в области специальных техник изобразительного искусства;
2. Обеспечить возможность эффективного усвоения студентами навыков в области специальных техник изобразительного искусства;

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ПК-1. Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

Код ОР	Содержание образовательных результатов
ОР-1	Демонстрирует умения осуществлять поиск, анализ и синтез информации для реализации педагогических задач по организации учебно-проектной деятельности обучающихся средствами специальных техник изобразительного искусства
ОР-2	Демонстрирует способности организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся по изобразительному искусству

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Пожарницкая Ж.Н., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.

Преподаватели:

Зими́на Е.К., к. пед. н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина;

Пожарницкая Ж.Н., ст. преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.

2.4. Статус образовательного модуля

Для изучения модуля «Специальные техники в изобразительном искусстве» необходимы следующие «входные» компетенции, освоенные при изучении К.М.07 «Базового художественного модуля». Модуль К.М.08 «Академическая школа в рисунке и живописи» является предшествующим для изучения модулей К.М.09 «Специальные техники в изобразительном искусстве».

Для изучения модуля «Специальные техники в изобразительном искусстве» необходимы следующие «входные» компетенции:

УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

ПК-1 - способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области;

2.5. Трудоемкость модуля 360 час. /10 з. е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ

«СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТЕХНИКИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ»

- Специальный рисунок
- Специальная живопись
- Методика обучения специальным видам изобразительного искусства
- Методики обучения специальным творческим дисциплинам
- Экзамен по модулю «Специальные техники в изобразительном искусстве»

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«КОМПОЗИЦИОННОЕ ПОСТРОЕНИЕ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ»

по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника

бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Композиционное построение в изобразительном искусстве» рекомендован для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство», предназначен для студентов 3 курса, обучающихся по данному направлению подготовки заочной формы обучения. При проектировании программы данного модуля использованы системный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** способствовать формированию художественно-проектной культуры будущего специалиста, развитию композиционно-образного, аналитического и творческого мышления для решения профессиональных задач в педагогической деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Обеспечить возможность развития образного мышления у обучающихся;
2. Сформировать способность к анализу, синтезу, сравнению в процессе композиционного построения творческих работ.
3. Способствовать приобретению практического опыта в постижении способов, приемов и методов художественного конструирования и проектирования;
4. Обеспечить овладение обучающимися методикой формирования у детей композиционного мышления.
5. Способствовать приобретению навыков грамотного применения принципов композиционного построения в художественно-проектной и педагогической деятельности.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Модуль формирует следующие компетенции:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ПК-1 Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

ПК-2 Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе

Код ОР	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Владеет навыками применять в профессиональной деятельности современные методы и технологии обучения по развитию композиционного мышления обучающихся с учетом индивидуальной траектории развития, использовать в практической деятельности композиционные принципы построения в различных видах изобразительного искусства и проектной деятельности.
ОР.2	Демонстрирует способность разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы и ее компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий), взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ОР.3	Демонстрирует знание основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ по изобразительному искусству и умения реализовывать часть учебной дисциплины средствами электронного образовательного ресурса

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Сурженко Наталья Викторовна, к.ист.н., доцент кафедры ДПИ и дизайна НГПУ им. К. Минина.

Преподаватели:

Сурженко Наталья Викторовна, к.ист.н., доцент кафедры ДПИ и дизайна НГПУ им. К. Минина;

Зиминая Евгения Константиновна, к.пед.н., доцент кафедры ДПИ и дизайна НГПУ им. К. Минина;

Пожарницкая Жанна Николаевна, старший преподаватель кафедры ДПИ и дизайна НГПУ им. К. Минина, член союза дизайнеров РФ

2.4. Статус образовательного модуля

Модулю предшествуют модули «Базовый художественный модуль», «Специальные техники в изобразительном искусстве». Данный модуль является предшествующим для модуля «Культура и традиции». 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство». Для его изучения необходимы следующие «входные» компетенции:

УК-1- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

2.5. Трудоемкость модуля 1044 час. / 29 з.е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ

«КОМПОЗИЦИОННОЕ ПОСТРОЕНИЕ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ»

- Композиция в изобразительном искусстве
- Формальная композиция
- Методика обучения основам композиции
- Производственная (педагогическая) практика
- Производственная (педагогическая) практика
- Учебная (научно-исследовательская работа) практика
- Экзамены по модулю "Композиционное построение в изобразительном искусстве "

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Культура и традиции» рекомендован для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство»; предназначен для обучающихся 3 и 4 курсов заочной формы обучения. При проектировании программы данного модуля использованы системный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия для формирования художественно-эстетического воспитания обучающихся, культурного развития личности, уважительного отношения к культурным традициям и историческому наследию, а также раскрытия творческого потенциала, способствующего приобретению обучающимися необходимого уровня квалификации в последующей профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- способствовать формированию у обучающихся знаний по основным направлениям развития мирового художественного процесса и особенностям развития изобразительного искусства;
- обеспечить условия для изучения основных форм материальной культуры в контексте исторического развития мирового культурного процесса;
- способствовать формированию у обучающихся умения анализировать основные направления в истории материальной культуры с учетом национальной самобытности и своеобразия художественных процессов в различных странах;
- способствовать формированию у обучающихся умений применять знания по основным направлениям развития мирового художественного процесса, особенностям развития изобразительного и декоративно-прикладного искусства в педагогической деятельности;
- обеспечить формирование представлений о педагогической этикете, совершенствование умений и навыков соблюдения правил этикета в профессиональной деятельности;
- способствовать формированию умений выстраивать в педагогической деятельности взаимодействие с учащимися в рамках реализации образовательных программ.

2.2 Образовательные результаты (ОР) выпускника

Согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство», у бакалавров в процессе освоения дисциплин модуля должны быть сформированы следующие компетенции:

ОПК-4 - способность осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

ОПК-7 - способность взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

Код ОР	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует умения реализовывать образовательные программы и осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в контексте общемирового культурного наследия, с позиций преемственности национальных культурных традиций
ОР.2	Демонстрирует умения применять в профессиональной деятельности формы, методы и технологии взаимодействия и сотрудничества с участниками образовательных отношений с позиций педагогической этики.

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Сурженко Н.В., канд. ист. н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им.К. Минина

Преподаватели:

Львова М.В., канд. пед. н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им.К. Минина

Сурженко Н.В., канд. ист. н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им.К. Минина

2.4 Статус образовательного модуля

Для изучения модуля «Культура и традиции» необходимы следующие «входные» компетенции, освоенные при изучении дисциплины «Мировая художественная культура» (модуль «Человек, общество, культура»), дисциплин модулей «Специальные техники в изобразительном искусстве», «Базовый художественный модуль»:

- УК-5 - способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

- ПК-1 - способность организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.

Дисциплины модуля «Культура и традиции» являются предшествующим для ряда дисциплин модулей:

- «Специальные техники в изобразительном искусстве»,

- «Научно-методические основы обучения изобразительному искусству»,

- «Декоративно-прикладное искусство».

2.5 Трудоемкость модуля – 468 ч / 13 з.е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «КУЛЬТУРА И ТРАДИЦИИ»

- История изобразительного искусства
- История материальной культуры
- История и традиции декоративно-прикладного искусства Нижегородского края
- Профессиональный этикет педагога ИЗО
- Экзамены по модулю "Культура и традиции"

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«Декоративно-прикладное искусство»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

«Декоративно-прикладное искусство и нетрадиционные техники прикладного творчества» рекомендован для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство». Предназначен для обучающихся 4 и 5 курсов данного направления подготовки заочной формы обучения. При проектировании программы данного модуля использованы системный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия для формирования у обучающихся профессиональных компетенций средствами технологий и методик декоративно-прикладного искусства нетрадиционных техник прикладного творчества.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Обеспечить понимание обучающимися основных целей, закономерностей, направлений развития и места декоративно-прикладного искусства в системе художественного образования;
2. Создать условия для получения обучающимися практических навыков в области создания предметов декоративно-прикладного искусства;
3. Способствовать приобретению опыта по созданию и применению технологий и методик обучения ДПИ в педагогической деятельности;
4. Способствовать формированию творческого подхода у обучающихся к учебному процессу, направленного на повышение эффективности художественного образования.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код и наименование компетенции:

УК-2- способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

ПК-1- Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

Код ОР	Содержание образовательных результатов
ОР-1	Обучающийся демонстрирует готовность организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в образовательном процессе декоративно-прикладного творчества и определять круг задач в рамках поставленной цели, выбирая оптимальные способы их решения с учетом действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Зими́на Е.К., к.п.н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина, член Союза дизайнеров РФ

Преподаватели:

Абдуллина М. А. доцент, кафедра декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина, член Союза художников РФ;

Зими́на Е.К., к.п.н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина, член Союза дизайнеров РФ.

Львова М.В., к.п.н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.

2.4. Статус образовательного модуля

Данный модуль является предшествующим для основных профессиональных модулей: Для его изучения необходимы следующие «входные» компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплин модулей: «Базовый художественный модуль», «Специальные техники в изобразительном искусстве», «Композиционное построение в изобразительном искусстве».

УК-5- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПК-2 -способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе

ОПК-2-способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-6 -способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7- Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

На базе полученных образовательных результатов по данному модулю предполагается изучение остальных модулей предметной профессиональной подготовки.

2.5. Трудоемкость модуля – 288 час. / 8 з. е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «Декоративно-прикладное искусство»

- Художественная лепка
- Художественная роспись
- Мелкая скульптурная пластика
- Арт-технологии
- Техники декорирования
- Нетрадиционные техники изобразительного искусства
- Техники декорирования
- Экзамены по модулю "Декоративно-прикладное искусство"

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«Научно-методические основы обучения изобразительному искусству»

по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Научно-методические основы обучения изобразительному искусству» рекомендован для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство», предназначен для студентов 4 курса, обучающихся по данному направлению подготовки заочной формы обучения. При проектировании программы данного модуля использованы системный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для вхождения в профессиональную сферу выбранного направления, связанного с обучением и воспитанием средствами изобразительного искусства.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Обеспечить понимание обучающимися основных целей, закономерностей, направлений развития и места в общей картине мира изобразительного искусства,
2. Создать условия для получения обучающимися практических навыков в области изобразительного искусства.
3. Сформировать начальные профессиональные умения в области оценки творческих работ, применения нетрадиционных технологий обучения художественному творчеству, а также разработке и применения методик обучения и воспитания в художественном пространстве школы, формирования интереса к художественному творчеству, организации учебно-познавательной деятельности и методов контроля и самоконтроля в процессе обучения.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код и наименование компетенции:

УК-1-Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

ОПК-2-Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)

ОПК-5- Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 - Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7 -Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

ПК-1 -Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.

ПК-2-Способен применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе

Код	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует готовность разрабатывать программы и осуществлять процесс обучения и воспитания средствами изобразительного искусства в соответствии с регламентирующей нормативно-правовой базой.
ОР.2	Демонстрирует готовность использовать современные методы, технологии обучения и воспитания в художественном образовании личности в соответствии с регламентирующей нормативно-правовой базой
ОР.3	Демонстрирует знания и умения применять теории, методы и технологии обучения, воспитания и духовно-нравственного развития личности средствами изобразительного искусства, осуществлять сопровождение субъектов педагогического процесса.
ОР.4	Демонстрирует способность разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий), взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, и готов осуществлять преподавание по программам профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам ориентированным на соответствующий уровень квалификации
ОР.5	Обучающийся демонстрирует способности на основе теоретического и практического исследования разрабатывать отдельные компоненты основных и дополнительных программ с использованием информационно-коммуникационных технологий

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель:

Петрова Н.С., к.пед.н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.

Преподаватели:

Зими́на Е.К., к.пед.н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина, член Союза дизайнеров РФ;

Петрова Н.С., к.пед.н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина.

2.4. Статус образовательного модуля

Данный модуль является предшествующим для основных профессиональных модулей по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство».

Для его изучения необходимы следующие «входные» компетенции, сформированные в процессе изучения дисциплин модулей «Академическая школа в рисунке и живописи», «Композиционное построение в изобразительном искусстве».

На базе полученных образовательных результатов по данному модулю предполагается изучение остальных модулей предметной профессиональной подготовки, среди которых – модули «Обучение детей с ОВЗ художественному творчеству», «Проектирование культурного пространства в школе».

2.5. Трудоемкость модуля 792час / 22 з. е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ»

- Методика обучения и воспитания в художественном пространстве школы
- Современные средства оценивания творческих работ
- Нетрадиционные технологии обучения художественному творчеству
- Методика формирования интереса к художественному творчеству
- Методика организации учебно-познавательной деятельности
- Производственная (педагогическая) практика
- Учебная (научно-исследовательская работа) практика
- Экзамены по модулю "Научно-методические основы обучения изобразительному искусству"

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ»

по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника

бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Актуальная ситуация, сложившаяся в российской образовательной системе, обусловила необходимость подготовки педагогических кадров, демонстрирующих готовность работать в условиях специального и инклюзивного образования. Данная ситуация требует от выпускников университета владения широким спектром универсальных компетенций. Среди них центральное место занимают знания и умения студентов проектировать и реализовывать процесс воспитания с различными категориями обучающихся. В связи с этим модуль «Обучение детей с ОВЗ художественному творчеству» обеспечивает понимание бакалаврами специфики организации учебного процесса и формирует навыки эффективной реализации полученных знаний в практику специального и инклюзивного образования.

Модуль является неотъемлемой частью основной профессиональной образовательной программы уровня бакалавриата и рекомендуется для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Изобразительное искусство». Он ориентирован на подготовку студентов 5 курса бакалавриата, обладающих компетенциями, сформированными в рамках образовательного модуля «Методики обучения и воспитания детей средствами ИЗО» и «Педагогика и психология».

В модуле присутствуют дисциплины, обязательные для изучения дисциплины по выбору. При этом, предполагается свободный выбор дисциплин из общего списка. Это обеспечивает студентам возможность построить свою индивидуальную образовательную программу в соответствии с его интересами и способностями и привлечь к модулю дополнительное число слушателей.

Проектирование программы модуля осуществлено в рамках системного, деятельностного и компетентностного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки бакалавра в условиях модернизации образования реализация этих подходов позволяет создать оптимальные условия для подготовки педагогов к эффективной работе с различными категориями обучающихся с ОВЗ. Логика построения модуля позволяет учитывать запросы работодателей и рынка образовательных услуг.

Системный подход, составляющий основу разработки модуля предполагает тесную взаимосвязь базовых дисциплин и дисциплин по выбору, направленных на создание условий для овладения студентами современными технологиями организации творческой деятельности детей с ОВЗ.

Деятельностный подход, положенный в основу построения модуля «Обучение детей с ОВЗ художественному творчеству», позволяет обеспечить включение студентов в процессе прохождения практики практическую деятельность образовательной организации, реализующей основные и адаптированные образовательные программы.

Компетентностный подход, используемый в качестве основного при разработке содержания модуля ориентирует на формулирование образовательных результатов основной профессиональной образовательной программы в целом и составляющих ее модулей в

частности через соотнесение компетенций ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01. «Педагогическое образование» и трудовых действий, сформулированных в Профессиональном стандарте педагога. Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов.

Реализация названных подходов предполагает активное внедрение электронного обучения как формы организации учебного процесса и формы сетевого сотрудничества между преподавателями, между преподавателями и студентами, между студентами. Организация междисциплинарного взаимодействия служит формой включения обучающихся в учебную и научно-исследовательскую деятельность по разным учебным дисциплинам модуля и готовит их к созданию образовательного продукта.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для формирования у обучающихся профессиональных умений в проектировании и реализации процесса обучения детей с ОВЗ художественному творчеству.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. способствовать овладению обучающимися технологиями обучения детей с ОВЗ художественному творчеству;
2. создать условия для понимания особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и их учета в образовательном процессе;
3. способствовать формированию у обучающихся умений построения процесса обучения художественному творчеству детей с ОВЗ.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01. Педагогическое образование у бакалавров должны быть сформированы следующие компетенции:

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов);

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями:

Код	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует умения организации и реализации процесса обучения художественному творчеству детей с ОВЗ
ОР. 2	Владеет различными средствами и приемами поддержки творческой активности и самостоятельности детей с ОВЗ

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Ольхина Елена Александровна, канд. психол. наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии НГПУ им. К. Минина.

Преподаватели: Карпушкина Наталья Викторовна, канд. психол. наук, доцент кафедры специальной педагогики и психологии НГПУ им. К. Минина.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «Обучение детей с ОВЗ художественному творчеству» является предметным модулем подготовки обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство». В качестве входных компетенций для изучения данного модуля рассматриваются образовательные результаты дисциплины «Научно-методические основы обучения изобразительному искусству» модуля «Педагогика и психология».

Включение студентов в содержание данного модуля возможно при освоении других модулей программы «Педагогика и психология» и владение такими образовательными результатами, как: готовность у студентов к овладению психолого-педагогическими и общедидактическими основами обучения; осуществление психолого-педагогической диагностики детей и подростков с ОВЗ. Одним из возможных выходов из модуля является более глубокая профессиональная подготовка по модулям «Проектирование культурного пространства в школе», включение в активную профессиональную деятельность в процессе прохождения практики.

2.5. Трудоемкость модуля - 252 час. / 7 з.е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ «ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ»

- Технологии обучения творческим дисциплинам детей с ОВЗ
- Арт-терапия
- Экзамен по модулю "Обучение детей с ОВЗ художественному творчеству"

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ МОДУЛЯ
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА В ШКОЛЕ»

по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника

бакалавр
форма обучения
заочная

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Программа модуля «Проектирование культурного пространства в школе» рекомендован для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство», предназначен для обучающихся 4, 5 курсов данного направления подготовки заочной формы обучения. При проектировании программ модуля использованы системный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1 Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для продолжения подготовки по выбранному направлению профессиональной деятельности, связанному с обучением изобразительному искусству; формирования художественной культуры будущего специалиста, развития способностей к аналитическому и образному мышлению, к творческой деятельности в педагогической сфере.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Обеспечить овладение обучающимися методикой работы по применению специальных техник в обучении изобразительному искусству, грамотного их использования в рисунке и живописных произведениях;
2. Создать условия для приобретения обучающимися теоретических знаний и практических навыков по дисциплинам модуля;
3. Способствовать формированию у обучающихся творческого подхода к использованию специальных техник изобразительного искусства в педагогической деятельности;
4. Обеспечить условия для усвоения обучающимися специфики профессионального воплощения идей средствами специальных изобразительных техник.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код и наименование компетенции:

ОПК-8 - способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ПК-2 – способность применять современные информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе.

Код ОР	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний с применением современных информационно-коммуникационные технологий в сфере проектирования культурного пространства в школе.

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Львова М.В., канд. пед. н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина

Преподаватели:

Копий А.Г., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина

Львова М.В., канд. пед. н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «Проектирование культурного пространства в школе» является завершающим для образовательной программы по данному направлению, программы модуля могут быть использованы в подготовке к выполнению ВКР.

2.5. Трудоемкость модуля 288 час. / 8 з. е.

3. ЭЛЕМЕНТЫ МОДУЛЯ

«ПРОЕКТИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА В ШКОЛЕ»

- Эргономика образовательного учреждения
- Художественное проектирование пространства школы
- Компьютерный дизайн
- Экзамены по модулю «Проектирование культурного пространства в школе»

АННОТАЦИЯ
ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«СТРАТЕГИИ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия по организации психолого-педагогического сопровождения проектирования индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, проведение мониторинга и экспертизы этого процесса и результатов проектной деятельности обучающихся.

Задачи дисциплины:

1. Определение и реализация приоритетности собственной деятельности и способов ее совершенствования на основе самооценки.
2. Создание проекта персонального учебного плана, обеспечивающего индивидуальную образовательную траекторию в обучении профессии.
3. Формирование умения организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: ФТД.01

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

4. Образовательные результаты

Код ОР	Содержание образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует способности определять личные возможности для выстраивания и реализации траектории саморазвития в педагогической сфере деятельности на основе принципов основного и дополнительного образования

5. Содержание дисциплины

Раздел 1. «Стратегии личностно-профессионального развития обучающихся в образовательной среде вуза»

Раздел 2. «Введение в электронную среду вуза»

Раздел 3. «Введение в социо-коммуникативную среду вуза»

Раздел 4. «Введение в проектную среду вуза»

Автор: Сурженко Н.В., канд. ист. н., доцент кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна НГПУ им. К. Минина

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ДЕСТРУКТОЛОГИИ»
по направлению подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
профиль подготовки
Изобразительное искусство
квалификация выпускника
бакалавр
форма обучения
заочная

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины – создание условий для формирования базовых представлений о социальных явлениях, интеллектуальных течениях, а также организациях, несущих угрозы физическому и психологическому здоровью как отдельной личности, так и общества в целом.

Задачи дисциплины:

- дать общие представления о логике протекания социально значимых процессов, в том числе в условиях цифровой трансформации общества;
- развивать навыки анализа различного вида опасностей и угроз;
- изучить концептуальные методы противодействия деструктивному влиянию различного рода организаций (финансовых, религиозных, политических и др.);
- положить начало формированию умения распознавать, описывать специфику угроз жизни и здоровью подрастающего поколения, а также определения конкретного сценария противодействия зафиксированным угрозам.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к блоку ФТД. Факультативные дисциплины.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося

Для освоения дисциплины «Основы деструктологии» необходимы знания, полученные в ходе изучения таких дисциплин, как «Философия», «История России», «Психология».

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее.

Производственная (педагогическая (классное руководство)) практика.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и

		социокультурным традициям Отечества. УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	УК-8.1. Оценивает факторы риска, умеет обеспечивать личную безопасность и безопасность окружающих в повседневной жизни и в профессиональной деятельности. УК-8.2. Знает и может применять методы защиты в чрезвычайных ситуациях и в условиях военных конфликтов, формирует культуру безопасного и ответственного поведения.
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им профессиональной деятельности	УК-10.1. Понимает социально-экономические причины коррупции, принципы, цели и формы борьбы с проявлениями экстремизма, терроризма и коррупционного поведения. УК-10.2. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, демонстрирует способность противодействовать экстремизму, терроризму и коррупционному поведению.

4. Образовательные результаты

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код ИДК	Средства оценивания ОР
ОР.1.1.1	Анализирует и учитывает различные виды и формы деструктивных проявлений	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 УК-8.1 УК-8.2	Кейс-задание Учебно-исследовательское задание Тест
ОР.2.1.1	Способен производить рефлексию и давать оценку проявлениям экстремизма, терроризма и коррупции	УК-10.1 УК-10.2	Кейс-задание Учебно-исследовательское задание Тест

5. Содержание дисциплины

Раздел 1. Основные направления деструктивной деятельности

Раздел 2. Формы и методы противодействия социальной деструкции

Авторы:

Бабаева Анастасия Валентиновна, канд. филос. наук, доцент кафедры философии и общественных наук;

Шляхов Михаил Юрьевич, канд. ист. наук, доцент кафедры истории России и вспомогательных исторических дисциплин.