

**АННОТАЦИЯ**  
**ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**

**ПО ПРОФИЛЮ**

**1. Цели и задачи учебной практики (по профилю)**

Целями учебной практики являются:

- создать условия для вхождения в профессиональную сферу выбранного направления, развитие начальных профессиональных компетенций, связанных с профилем обучения, обеспечить формирование начальных профессиональных навыков и умений в области изобразительного искусства;

- формирование художественной культуры будущего специалиста;

Задачами учебной практики являются:

- обеспечить условия для ознакомления обучающихся с теоретическими основами изобразительного искусства;

- способствовать овладению начальными практическими навыками и техническими приемами в рисунке и живописи.

Задачами учебной практики являются:

- ознакомление обучающихся с основными принципами организации декоративной композиции;

- развитие способностей в создании декоративной композиции на основе художественного образа и понятий выразительность, условность, обобщённость;

- овладение практическими навыками и техническими приемами в создании декоративной композиции.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной практики (по профилю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций</i> <i>(в соответствии с ФГОС)</i>	Код индикатора достижения компетенции и его расшифровка	Перечень планируемых результатов обучения
ПК-1	Способен проектировать преподавание по программам профессионального образования, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам ориентированным на соответствующий уровень квалификации, а также программам дополнительного образования детей и взрослых	ПК.1.1. - Совместно с обучающимися проектирует комплекс учебно-профессиональных целей и задач	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-цели и задачи изучаемой дисциплины;</li> <li>-законы композиции и линейной перспективы;</li> <li>-основы цветоведения;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать форму изображаемых объектов;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками планировать работу по выполнению заданий изучаемой дисциплины;</li> </ul>

		<p><b>ПК.1.2 -</b>  Определяет содержание и технологию профессионально-педагогической деятельности</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-методику выполнения грамотного рисунка;</li> <li>-методику выполнения живописного произведения;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-применять знания законов композиции, перспективы и цветоведения на практике;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-начальными практическими навыками выполнения грамотного рисунка и живописного произведения.</li> </ul>
--	--	--	--

### **3. Место учебной практики (по профилю) в структуре ОПОП бакалавриата**

Готовность обучающегося к прохождению учебной (по профилю) практики включает: наличие первичных практических навыков в области изобразительного или декоративно-прикладного искусства. Дисциплины, на которых базируется данная практика, относятся к модулю «Творческая предметная подготовка»

«Входными» дисциплинами для учебной практики являются «Введение в творческую профессию», «Пропедевтика».

Учебная практика является предшествующей для дисциплин модулей «Художественная подготовка» и «Декоративно-прикладные технологии».

### **4. Форма и способы проведения учебной практики (по профилю)**

Вид практики - учебная.

Способ проведения практики - стационарная.

Форма проведения – дискретная.

### **5. Структура и содержание учебной практики (по профилю)**

*Разделы (этапы) практики*

Раздел I – Подготовительно-организационный этап.

Ознакомление обучающихся с основными целями и задачами практики. Формирование плана выполнения заданий на время прохождения практики. Оформление дневников по практике.

Раздел II – Производственный этап практики.

Темы творческих заданий по рисунку:

1. Рисунок куба и параллелепипеда на основе законов перспективы;
2. Рисунок четырёхгранной пирамиды в различных положениях;
3. Рисунок цилиндра и конуса в различных положениях;
4. Рисунок шестигранной призмы и шестигранной пирамиды в различных положениях;
5. Рисование шара в перспективе.

Темы творческих заданий по живописи акварелью.

1. Натюрморт из трёх несложных предметов в технике гризайль;
2. Натюрморт из пяти предметов в технике гризайль;
3. Натюрморт из трёх несложных предметов в цвете;
4. Натюрморт из пяти предметов на однотонном фоне;
5. Натюрморт из бытовых предметов на разноцветном фоне.
6. Контрольное творческое задание. Натюрморт из бытовых предметов.

Раздел III – Заключительный этап практики.

Просмотр и анализ творческих заданий и отчётов по итогам практики.

**Автор:**

доцент кафедры ДПИ и дизайна Яковлев А. А.

## **АННОТАЦИЯ**

### **ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**

**ПО ПРОФИЛЮ**

2. Цели и задачи учебной практики (по профилю)

*Цель практики* – создать условия для выявления проблем профессионального образования в соответствии с нормативно-правовым обеспечением организации учебного процесса.

*Задачи практики:*

- исследование образовательного пространства профессионального образовательного учреждения;
- исследование нормативно-правового обеспечения деятельности образовательного учреждения;
- исследование нормативно-правового обеспечения образовательного процесса;
- исследование организационно структуры образовательного процесса.
- 

## **2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной практики (по профилю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики
ОР.1	демонстрирует умение анализировать и разрабатывать и реализовывать проекты, демонстрируя системное и критическое мышление и способность к самоорганизации и саморазвитию	ОР.1-3-1	Демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения
		ОР.1-3-2	Демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения
		ОР.1-3-3	Демонстрирует умение рассматривать различные точки зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения

		ОР.1-3-4	Выявляет степень доказательности различных точек зрения на поставленную задачу в рамках научного мировоззрения
		ОР.1-3-5	Определяет рациональные идеи для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения

### **3. Место учебной практики (по профилю) в структуре ОПОП бакалавриата**

Ознакомительная практика относится к вариативной части комплексного модуля «Профессиональная педагогика».

### **4. Форма и способы проведения учебной практики (по профилю)**

*Вид практики:* учебная

*Способ проведения практики:* стационарная, выездная.

*Форма проведения (может проводиться в нескольких формах):* практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

### **5. Структура и содержание учебной практики (по профилю)**

*Разделы (этапы) практики*

Раздел 1. Подготовительно-организационный этап

1.1 Определение типа профессионального учебного заведения

1.2. Ознакомление с программой практики, выдача задания

1.3. Ознакомление с формой контроля по педагогической практике

Раздел 2. Производственный этап прохождения практики

2.1. Изучение деятельности образовательного учреждения

2.2. Анализ учебно-программной документации по специальности

Раздел 3. Заключительный этап

3.1. Оформление дневника, отчета

**Автор:**

Цыплакова Светлана Анатольевна, к.п.н., доцент кафедры профессионального образования и управления образовательными системами

**АННОТАЦИЯ**  
**ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**

**ПО ПРОФИЛЮ**

**3. Цели и задачи производственной (педагогической) практики**

*Цель практики* – создать условия для выявления проблем профессионального образования в соответствии с нормативно-правовым обеспечением организации учебного процесса.

*Задачи практики:*

- исследование образовательного пространства профессионального образовательного учреждения;
- исследование нормативно-правового обеспечения деятельности образовательного учреждения;
- исследование нормативно-правового обеспечения образовательного процесса;
- исследование организационно структуры образовательного процесса.

**2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной (педагогической) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код ИДК
ОР.2	демонстрирует умение осуществлять педагогическую деятельность и проектировать учебно-программную документацию в системе СПО и ВО	ОР.2-4-1	Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.	ОПК.3.1.
		ОР.2-4-2	Демонстрирует специальные научные знания в области педагогики согласно освоенному профилю подготовки	ОПК.8.1.
		ОР.2-4-3	Совместно с обучающимися проектирует комплекс учебно-профессиональных целей и задач	ПК.1.2.
		ОР.2-4-4	Использует передовые отраслевые технологии в процессе обучения рабочих, служащих и специалистов среднего звена в области дизайна и/или декоративно-прикладного искусства	ПК.2.2.

### 3. Место производственной (педагогической) практики в структуре ОПОП бакалавриата



Ознакомительная практика относится к вариативной части комплексного модуля «Профессиональная педагогика».

#### **4. Форма и способы проведения производственной (педагогической) практики**

*Вид практики:* производственная

*Способ проведения практики:* стационарная

*Форма проведения (может проводиться в нескольких формах):* практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

#### **5. Структура и содержание учебной практики (по профилю)**

*Разделы (этапы) практики*

Раздел 1. Подготовительно-организационный этап

- a. Определение типа профессионального учебного заведения
- b. Ознакомление с программой практики, выдача задания
- c. Ознакомление с формой контроля по педагогической практике

Раздел 2. Производственный этап прохождения практики

- 2.1. Изучение деятельности образовательного учреждения
- 2.2. Анализ учебно-программной документации по специальности

Раздел 3. Заключительный этап

- 3.1. Оформление дневника, отчета

#### **Автор:**

Цыплакова Светлана Анатольевна, к.п.н., доцент кафедры профессионального образования и управления образовательными системами

## **АННОТАЦИЯ**

### **ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**  
**ПО ПРОФИЛЮ**

**1. Цели и задачи учебной практики (по профилю)**

Целями учебной практики являются:

- создать условия для закрепления навыков, полученных при изучении модуля «Творческая предметная подготовка» для вхождения в сферу выбранного направления, связанного с формированием профессиональных компетенций, обеспечить начальные профессиональные навыки и умения в области дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства

Задачами учебной практики являются:

- дать возможность самостоятельно развивать творческое мышление и реализовывать творческие идеи;
- научить студентов практическим навыкам работы на открытом пространстве, передачи световоздушной среды. развитие пространственной ориентации, развитие целостного восприятия природы с учётом перспективы и общего тонового и цветового состояния;
- способствовать выработке навыков художественного отбора, умения из многообразия выбирать самое главное, композиционно мыслить;
- подготовить студентов к самостоятельной работе, умению самому ставить цели и задачи и реализовывать их.

**2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной практики (по профилю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код ОР модуля	Образовательные результаты	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код ИДК
---------------	----------------------------	-----------------	-------------------------------------	---------

	модуля			
ОР.1	Демонстрирует умения осуществлять поиск и критический анализ информации и способен проектировать комплекс учебных профессиональных целей и задач в области изобразительного искусства и дизайна	ОР.1.9.1	Демонстрирует начальные умения и навыки в создания декоративной композиции и способен совместно с обучающимися проектировать и реализовать комплекс образовательных программ различного уровня.	УК.1.2 УК.1.3 ПК.1.1

### **3. Место учебной практики (по профилю) в структуре ОПОП бакалавриата**

Местом проведения учебной (по профилю) практики является университет (выпускающая кафедра). Учебная (по профилю) практика проводится в 2 семестре в объеме 6 недель. Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

### **4. Форма и способы проведения учебной практики (по профилю)**

Вид практики - учебная.

Способ проведения практики - стационарная.

Форма проведения – дискретная.

### **5. Структура и содержание учебной практики (по профилю)**

*Разделы (этапы) практики*

Раздел I – Подготовительно-организационный этап.

Ознакомление обучающихся с основными целями и задачами практики.

Формирование плана выполнения заданий на время прохождения практики.

Раздел II – Производственный этап практики.

Темы творческих заданий:

1. Выполнение натюрморта в чёрно-белом варианте;
2. Выполнение декоративной композиции с применением приёма оверлеппинг;
3. Выполнение декоративной композиции с помощью деления композиционной плоскости на части с помощью прямых вертикальных линий;
4. Выполнение декоративной композиции с помощью деления композиционной плоскости на части с помощью прямых наклонных линий;
5. Выполнение декоративной композиции с помощью деления композиционной плоскости на части с помощью кривых линий;
6. Выполнение декоративной композиции с применением декора

Раздел III – Заключительный этап практики.

Просмотр творческих заданий и защита отчётов по итогам практике

**Автор:**

доцент кафедры ДПИ и дизайна Яковлев А. А.

## **АННОТАЦИЯ**

### **ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ)**

## 1. Цели и задачи учебной (технологической (проектно-технологической)) практики

Целью учебной (технологической (проектно-технологической)) практики являются:

- закрепление на практике теоретических знаний, полученных в ходе изучения дисциплин «Эргономика» и «Материаловедение в ДПИ и дизайне».

Задачами учебной практики являются:

- изучение строительно-отделочных материалов;
- изучение материалов для декоративно-прикладного искусства;
- исследование технологии выполнения объектов декоративно-прикладного искусства и дизайна
- применение эргономического подхода к технологии выполнения объектов декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- выполнение заданий, выдаваемых руководителем практики;
- знакомство с этикой делового общения в коллективе.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной (технологической (проектно-технологической)) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код ИДК
ОР.1	Демонстрирует умение выстраивать содержание и технологию профессионально-педагогической деятельности в области декоративно-прикладного искусства и дизайна в соответствии с поставленными учебно-профессиональными целями и задачами	ОР.1.7.1	Способность формирования портфеля свидетельств образовательных и профессиональных достижений	ПК.1.1 ПК.1.2 УК.1.2 УК.1.5
		ОР.1.7.2	Способность организации технологического процесса дизайн-проектирования	ПК.1.1

## 3. Место учебной (технологической (проектно-технологической)) практики в структуре ОПОП бакалавриата

Учебная (технологическая (проектно-технологическая)) практика входит в структуру модуля «Предпроектная подготовка».

#### **4. Форма и способы проведения учебной (технологической (проектно-технологической)) практики**

Вид практики - учебная.

Способ проведения практики - стационарная.

Форма проведения – дискретная или выездная (только по наличию заявления обучающегося).

#### **5. Структура и содержание учебной (технологической (проектно-технологической)) практики**

*Разделы (этапы) практики*

Раздел I – Подготовительно-организационный этап.

Раздел II – Основной этап прохождения практики.

Раздел III – Заключительный этап практики.

**Автор:**

доцент кафедры ДПИ и дизайна, к.п.н. Львова М.В,

### **АННОТАЦИЯ**

#### **ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ)**

#### **4. Цели и задачи производственной (технологической (проектно-технологической)) практики**

Целью производственной (технологической (проектно-технологической)) практики является приобретение способности организовывать и контролировать технологический процесс в учебных мастерских, организациях и предприятиях, занимающихся декоративно-прикладным искусством и дизайном; изучение обучающимися специфики работы дизайнера интерьера в производственных условиях и специфики работы мастеров декоративно-прикладного искусства, а также приобретение профессиональных научно-теоретических знаний, практических умений и навыков работы.

Задачи производственной (технологической (проектно-технологической)) практики:

- ознакомление с производственной деятельностью предприятия, основными технологическими процессами, технологическим оборудованием, современными материалами;
- овладение вопросами методологии и методики проектирования интерьеров различного назначения на всех этапах предпроектного и проектного процессов; либо овладение технологиями создания объектов декоративно-прикладного искусства в производственных условиях;
- формирование профессиональных умений и навыков дизайн-проектирования интерьеров: умения анализировать проектную проблему; умения ставить и практически решать проектные задачи; формулировать дизайн-концепцию в формах устной и письменной речи, макетирования и моделирования, ручной и компьютерной графики; умения представлять проектный замысел с помощью вербальных, визуальных и технических средств; работать с проектной документацией;
- исследование эргономического подхода к технологии выполнения дизайн-проектов и создания объектов ДПИ;
- использование знаний смежных и сопутствующих дисциплин при решении проектных задач;
- выполнение заданий, выдаваемых руководством организации;
- знакомство с этикой делового общения в производственном коллективе.

#### **2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной (технологической (проектно-технологической)) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код ИДК
ОР.1	Демонстрирует владение начальными навыками основных технологических процессов создания объектов ДПИ, и умения организовывать и проводить соответствующий учебно-производственный процесс по программам различного уровня и направленности в соответствии с поставленными учебно-профессиональными задачами	ОР.1.6.1	Владеет навыками организации и проведения учебно-производственного процесса	УК.1.1 УК.1.2 ПК.1.1.
		ОР.1.6.2	Демонстрирует умения использовать технологии создания объектов ДПИ и дизайн-проектов в профессионально-технологической деятельности	УК.1.1 УК.1.2 ПК.1.1.
		ОР.1.6.3	Демонстрирует начальные навыки организации и контроля технологического процесса создания объектов ДПИ, применяемых в дизайн-проектировании	УК.1.1 УК.1.2 ПК.1.1.

### **3. Место производственной (технологической (проектно-технологической)) практики в структуре ОПОП бакалавриата**

Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика включена в комплексный модуль «Декоративно-прикладные технологии».

### **4. Форма и способы проведения производственной (технологической (проектно-технологической)) практики**

*Вид практики:* производственная

*Способ проведения практики:* стационарная

*Форма проведения:* дискретная



## **5. Структура и содержание производственной (технологической (проектно-технологической)) практики**

*Разделы (этапы) практики*

Раздел I – Подготовительно-организационный этап.

Раздел II – Производственный этап практики.

Раздел III – Заключительный этап практики

**Автор:**

Доцент каф. ДПИ и дизайна, Абдуллина М.А.

### **АННОТАЦИЯ**

#### **ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**

#### **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ)**

## **5. Цели и задачи производственной (технологической (проектно-технологической)) практики**

Целью производственной (технологической (проектно-технологической)) практики является приобретение способности организовывать и контролировать технологический процесс в проектных организациях; изучение обучающимися специфики работы дизайнера интерьера в производственных условиях, а также приобретение профессиональных научно-теоретических знаний, практических умений и навыков работы.

Задачи производственной (технологической (проектно-технологической)) практики:

- ознакомление с производственной деятельностью предприятия, основными технологическими процессами, технологическим оборудованием, современными материалами;
- овладение вопросами методологии и методики проектирования интерьеров различного назначения на всех этапах предпроектного и проектного процессов;
- формирование профессиональных умений и навыков дизайн-проектирования интерьеров: умения анализировать проектную проблему; умения ставить и практически решать проектные задачи; формулировать дизайн-концепцию в формах устной и письменной речи, макетирования и моделирования, ручной и компьютерной графики; умения представлять проектный замысел с помощью вербальных, визуальных и технических средств; работать с проектной документацией;
- исследование эргономического подхода к технологии выполнения дизайн-проектов;
- использование знаний смежных и сопутствующих дисциплин при решении проектных задач;
- выполнение заданий, выдаваемых руководством организации;
- знакомство с этикой делового общения в производственном коллективе.

**2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной (технологической (проектно-технологической)) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код ИДК
---------------	-----------------------------------	-----------------	-------------------------------------	---------

ОР.1	Демонстрирует умения проектировать и конструировать художественные объекты в области дизайна с использованием ИТ-технологий умения; анализировать информацию для решения задач и проблем профессионально-педагогической деятельности	ОР.1.3.1	Демонстрирует владение начальными навыками основных технологических процессов создания дизайн-проектов, умения организовывать соответствующую учебно-производственную среду	ПК-1.1 ПК-1.2 УК.2.3 УК.2.4 УК.2.5
------	--	----------	---	---

**3. Место производственной (технологической (проектно-технологической)) практики в структуре ОПОП бакалавриата**

Производственная (технологическая (проектно-технологическая)) практика включена в комплексный модуль «Проектирование в дизайне».

**4. Форма и способы проведения производственной (технологической (проектно-технологической)) практики**

*Вид практики:* производственная

*Способ проведения практики:* стационарная

*Форма проведения:* дискретная

**5. Структура и содержание производственной (технологической (проектно-технологической)) практики**

*Разделы (этапы) практики*

Раздел I – Подготовительно-организационный этап.

Раздел II – Производственный этап практики.

Раздел III – Заключительный этап практики

**Автор:**

Доцент каф. ДПИ и дизайна, Копий А.Г.

**АННОТАЦИЯ**  
**ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ПРОЕКТИРОВОЧНАЯ**

**1. Цели и задачи производственной (образовательно-проектировочной) практики**

*Целями производственной практики являются:* овладение образовательно-проектировочной деятельностью преподавателя дисциплин профессионального цикла, формирование методической компетентности, разработка и апробация проекта творческих занятий, позволяющего прогнозировать результаты профессионально-педагогической деятельности, закрепление на практике компетенций приобретённых в ходе учёбы.

*Задачами производственной практики являются:*

- ознакомиться с системой педагогической деятельности бакалавра в учреждениях дополнительного образования;
- сформировать умения проектирования и проведения учебных занятий, используя форму проведения «мастер-класс» в соответствии с индивидуальным заданием;
- спроектировать образовательно-пространственную среду для реализации проекта;
- при апробации проекта использовать индивидуализированные, деятельностно- и личностно-ориентированные методики обучения.

**2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной (образовательно-проектировочной) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код ИДК
ОР.1	Способен разрабатывать образовательные	ОР.1.7.1	Знает методику проведения занятий по форме «мастер-класс»,	ОПК.2.2 ОПК.3.5 ОПК.7.3

	<p>программы, организовывать учебную деятельность и осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>		<p>умеет спроектировать цикл занятий, владеет методикой проведения мастер-классов и оценкой полученных результатов.</p>	<p>ПК.1.4 ПК.2.1</p>
--	---	--	---	--------------------------

### **3. Место производственной (образовательно-проектировочной) практики в структуре ОПОП бакалавриата**

Производственная (образовательно-проектировочная) практика входит в состав комплексного модуля «Проектирование образовательной среды». Дисциплины, на которых базируется данная практика относятся к модулям «Профессиональная педагогика», «Творческая предметная подготовка», «Художественная подготовка», «Декоративно–прикладные технологии», «Проектирование образовательной среды», «Организация деятельности педагога профессионального обучения».

#### **2. 4. Форма и способы проведения производственной (образовательно-проектировочной) практики**

*Вид практики:* производственная

*Способ проведения практики:* стационарная

*Форма проведения:* дискретная

#### **3. 5. Структура и содержание производственной (образовательно-проектировочной) практики**

*Разделы (этапы) практики*

Раздел I – Подготовительно-организационный этап.

Ознакомление обучающихся с основными целями и задачами практики.  
Формирование плана работы на время прохождения практики.

Раздел II – Производственный этап практики.

1. Проектирование ряда творческих занятий, используя форму проведения «мастер-класс» объединенных единой темой;
2. Проектирование образовательно-пространственной среды;
3. Апробация проекта «Мастер-класс»;

Раздел III – Заключительный этап практики

1. Подготовка отчёта по практике.
2. Сдача отчёта по итогам практики в виде собеседования

**Автор:**

Цыплакова Светлана Анатольевна, к.п.н., доцент кафедры профессионального образования и управления образовательными системами

**АННОТАЦИЯ**  
**ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**

**ПРЕДДИПЛОМНАЯ**

**6. Цели и задачи производственной (преддипломной) практики**

*Целями* производственной практики являются: профессионально-педагогическая и научно-исследовательская деятельность, направленная на индивидуальный выбор темы выпускной квалификационной работы, в зависимости от творческих интересов и возможностей.

*Задачами* производственной практики являются:

1. Закрепление и углубление теоретических знаний, полученных студентами при изучении специальных дисциплин;
2. Умение вести подготовительную работу по отбору специальных источников, их анализ и систематизацию;
3. Подбор материалов, необходимых для выполнения выпускной квалификационной работы;
4. Участие в профессиональном процессе в образовательных учреждениях, осуществляющих профессионально-педагогическую деятельность;
5. Выработка навыков лаконичного, исчерпывающего изложения и грамотного оформления результатов прохождения практики в отчете.

**2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной (преддипломной) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код ИДК
ОР.1	Способен разрабатывать образовательные программы, организовывать учебную деятельность и осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОР.1.8.1	Способен разрабатывать образовательные программы, организовывать учебную деятельность и осуществлять контроль и оценку образовательных результатов в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	ОПК.2.2 ОПК.3.5 ОПК.5.3 ОПК.7.3 ПК.1.4 ПК.2.1

**3. Место производственной (преддипломной) практики в структуре ОПОП бакалавриата**

Преддипломная практика включена в основную часть модуля «Проектирование образовательной среды», является завершающей в изучении педагогических и методических дисциплин и закрепляет компетенции сформированные приобретённые в ходе обучения.

**4. Форма и способы проведения производственной (преддипломной) практики**

*Вид практики:* производственная

*Способ проведения практики:* стационарная

*Форма проведения:* дискретная

**5. Структура и содержание производственной (преддипломной) практики**

*Разделы (этапы) практики*

Раздел I – Подготовительно-организационный этап.

Раздел II – Производственный этап практики.

Раздел III – Заключительный этап практики

**Автор:**

Доцент каф. ДПИ и дизайна, к.п.н. Сырова Н.В.

**АННОТАЦИЯ**  
**ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**по направлению подготовки**

44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

**профилю подготовки**

Дизайн и декоративно-прикладное искусство

**квалификация выпускника**

бакалавр

**форма обучения**

очная

**тип практики**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ**

**7. Цели и задачи учебной (педагогической) практики**

*Цель практики* – создать условия для выявления проблем профессионального образования в соответствии с нормативно-правовым обеспечением организации учебного процесса.

*Задачи практики:*

- исследование образовательного пространства профессионального образовательного учреждения;
- исследование нормативно-правового обеспечения деятельности образовательного учреждения;
- исследование нормативно-правового обеспечения образовательного процесса;
- исследование организационно структуры образовательного процесса.

**2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной (педагогической) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**



В результате прохождения учебной практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код ИДК
ОР.2	демонстрирует умение развивать профессионально важные и значимые качества личности будущего рабочего (специалиста), через осуществление организационно-педагогического сопровождения обеспечивающего личностное и профессиональное самоопределение студентов	ОР.2-4-1	Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС.	ОПК-3.1.
			Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	ОПК-3.2.
			Демонстрирует знания форм, методов и технологий организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	ОПК-3.3.
			Применяет различные подходы к учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	ОПК-3.4.
			Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	ОПК-3.5.

### 3. Место учебной (педагогической) практики в структуре ОПОП бакалавриата

Педагогическая практика относится к вариативной части комплексного модуля «Организация деятельности педагога профессионального обучения».

### 4. Форма и способы проведения учебной (педагогической) практики

Вид практики - учебная.

Способ проведения практики - стационарная.

Форма проведения – практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.

## **5. Структура и содержание учебной (педагогической) практики**

### *Разделы (этапы) практики*

Раздел 1. Подготовительно-организационный этап

- 1.1 Определение типа профессионального учебного заведения
- 1.2. Ознакомление с программой практики, выдача задания
- 1.3. Ознакомление с формой контроля по педагогической практике

Раздел 2. Производственный этап прохождения практики

- 2.1. Изучение деятельности образовательного учреждения
- 2.2. Анализ учебно-программной документации по специальности

Раздел 3. Заключительный этап

- 3.1. Оформление дневника, отчета

### **Автор:**

Цыплакова Светлана Анатольевна, к.п.н., доцент кафедры профессионального образования и управления образовательными системами