

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
деятельности
Е. М. Папуткова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ»

Направления подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль – Русский язык и Литература

Форма обучения – очная

Трудоемкость дисциплины – 2з.е./ 72 часа

Трудоемкость дисциплины	Час.
Всего	72
Контактная работа:	70
в т.ч. аудиторная работа	64
лекции	6
Самостоятельная работа	2
Вид контроля	Зачет

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа дисциплины «**Физическая культура и спорт**» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки (уровень бакалавриат), утв. «9» февраля 2016 г. № 91.
2. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, (с двумя профилями подготовки) профиль «Русский язык и Литература», утв. решением Ученого совета» НГПУ им. Козьмы Минина от «30» августа 2017 г. протокол № 13

Программу составил(а) доцент Смирнов А. Б., старший преподаватель Кулакова Н. И.

Одобрена на заседании кафедры физической культуры (пр.№ 1 от «29» августа 2017 г.)

Зав. кафедрой _____ / А. Б. Смирнов/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами _____ / М.А.Пыжьянова /
« 30 » 08 , 20 17 г.

Начальник учебно-методического управления _____ / И.Ф.Фильченкова /
« 30 » 08 , 20 17 г.

1. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для формирования физической культуры личности, заключающейся в способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
2. Обеспечить знание научно - биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
3. Сформировать мотивационно-ценностное отношение к физической культуре, установку на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
4. Обеспечить овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
5. Способствовать приобретению личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечения общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
6. Создать основу для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:Б1.Б.01

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- знания и умения, полученные при освоении предмета «физическая культура» в общеобразовательной школе.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- Общая физическая подготовка (Круговая тренировка).
- Оздоровительная аэробика
- Основная гимнастика
- Спортивные и подвижные игры
- Легкая атлетика
- Основы безопасности жизнедеятельности, естествознание

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК-8 Способностью использовать методы и средства ФК для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

1. Образовательные результаты

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умения использования средств и методов физической культуры, необходимых для планирования и реализации профессиональной деятельности.	ОК-8	Тестирование, дидактическая игра, самостоятельная работа
ОР.2	Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.	ОК-8	Контрольные нормативы, тестирование

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теоретический					8
Тема 1.1 Физическая культура в профессиональной подготовке студентов и социокультурное развитие личности студента. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности.	2				2
Тема 1.2 Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья. Средства физической культуры.	2				2
Тема 1.3 Общая физическая и спортивная подготовка студентов в образовательном процессе.	2				2
Тема 1.4 Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями и самоконтроль в процессе занятий.				2	2
Раздел 2. Методико-практический					64
Тема 2.1 Методика организации внеучебных форм физической культуры.		14			14
Тема 2.2 Методы оценки уровня здоровья.		2			2
Тема 2.3 Методика освоения элементов ППФП.		14			14

Тема 2.4 Методика развития физических качеств.		16			16
Тема 2.5 Методика проведения малых форм физической культуры в режиме дня.		16			16
Тема 2.6 Профилактика заболеваний средствами физической культуры.		2			2
Итого:	6	64		2	72

5.2. Методы обучения

Общетеоретические: словесные методы, методы обеспечения наглядности.

Методы упражнений: строгого регламентирования, повторно-переменный, игровой, соревновательный.

6. Рейтинг-план

Рейтинг-план представлен в Приложении 1.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Бурханова И.Ю., Конькова Г.Л. Лечебная физическая культура в структуре подготовки бакалавров сферы физической культуры и спорта: Учеб.-метод.пособие. Нижний Новгород: , 2014

2. Гриднев В. А., Шамшина Н. В., Дутов С. Ю., Лукьянова А. Е., Щигорева Е. В. Физическая культура: лекция Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499008>

3. Ершкова Е.В. Оздоровительная физическая культура женщин первого зрелого возраста на основе применения упражнений с локальными отягощениями: Авт.дис.на соиск.учен.степ.канд.пед.наук. Спец.13.00.04-Теория и методика физ.воспитания, спорт.тренировки, оздоровительной и адапт.физ.культуры.Москва, 2015

4. Лечебная физическая культура: учеб.для студентов учреждений высш.проф.образования Москва: Академия, 2014

7.2. Дополнительная литература

1. Барчуков И.С. Физическая культура: Учеб.для студентов учреждений высш.проф.образования Москва: Академия, 2013

2. Бишаева А.А. Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учеб.пособие для студентов вузов:рек.УМО вузов России по образованию в области социал.работы Москва: КноРус, 2013

3. Виленский М.Я., Горшков А.Г. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учеб.пособие для студентов вузов:допущено М-вом образования и науки РФ Москва: КноРус, 2012

4. Евсеев Ю.И. Физическая культура: учеб.для студентов вузов: рек. М-вом образования РФ / Ю.И.Евсеев.- 5-е изд., испр. и доп.- Ростов н/Д:Феникс, 2012.- 444 с.- (Высшее образование).

5. Железняк Ю.Д. Теория и методика обучения предмету "Физическая культура": учеб.пособие для студентов вузов / Ю.Д. Железняк, В.М. Минбулатов. - 3-е изд., стер. - М.: Издат. центр "Академия", 2008. - 270с.

6. Коваль В.И., Родионова Т.А. Гигиена физического воспитания и спорта: учебник для студ. высш. учеб.заведений / – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 320 с.

7. Масалова О.Ю. Физическая культура: педагогические основы ценностного отношения к здоровью: учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр.050700 "Педагогика": рек.УМО по спец.пед. образования Москва: КноРус, 2012

8. Петров П.К. Информационные технологии в физической культуре и спорте. Учебник, 2-е изд., перераб.- М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 288 с.

9. Петров П.К., Ахмедзянов Э.Р., Дмитриев О.Б. Практикум по информационным технологиям в физической культуре и спорте : учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / - М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 288 с.

10. Туманян Г.С. Здоровый образ жизни и физическое совершенствование: учеб.пособие: для студентов вузов / Г.С. Туманян. - 2-е изд. - М.: Издат. центр "Академия", 2008. - 335с.

11. Физическая культура и физическая подготовка: Учебник/Под ред. В.Я.Кикотя, И.С.Барчукова.- М.: ЮНИТИ, 2011.- 1 CD (Учеб.литература для высшего и среднего проф. образования).(Электронный ресурс).

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аэробика в профессионально-педагогической подготовке студентов: Учебно-методическое пособие/В.А. Кузнецов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина.- Н.Новгород: Миннский университет, 2014.- 32с.

2. Организация силовой подготовки студентов к сдаче зачетных нормативов по ОФП: Методическое пособие/ В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина; под ред. А.Б. Смирнова.- Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2010.- 34с.

3. Подвижные игры и «Веселые старты» в профессионально-педагогической подготовке будущих учителей: Учебно-методическое пособие; Сост. Н.И. Кулакова, В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, А.Б. Смирнов, С.В. Лемаев – Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2012. - 82 с.

4. Профессионально-педагогическая подготовка студентов на примере туризма: Учебно-методическое пособие/А.Б.Смирнов и др.- Н.Новгород: Миннский университет, 2014.- 63с.

5. Кузнецов В.А., Смирнов А.Б. Теоретические основы физкультурно-педагогической деятельности: Учебное пособие/ под общ.ред. В.А.Кузнецова. - Н.Новгород: Миннский университет, 2014.- 158 с.

6. Учебно-методический комплекс «Физическая культура» / разработчики – Смирнов А.Б., Кузнецов В.А., утв. проректором по УМД НГПУ им. К.Минина Папутковой Г.А. 03.09.2014г.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.Book.ru Коллекция издательства КноРус

Cyberleninka.ru Научная электронная библиотека «Киберлиника»

eLiBRARy.ru Научная электронная библиотека LiBRARy.ru

<http://www.basket.ru/> сайт Федерации баскетбола России

<http://www.volley.ru/> сайт Федерации волейбола России

<http://www.russwimming.ru/> сайт Федерации плавания России

<http://www.rusathletics.com/> сайт Федерации легкой атлетики России

<http://www.rusfootball.info/> сайт футбола России

<http://www.afkonline.ru/biblio.html> ежеквартальный журнал Адаптивная физическая культура (АФК) - интернет-версия

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 2.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия: спортивных залов и площадок, тренажеров, спортивного инвентаря. Для проведения занятий по дисциплине используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства Microsoft Word, PowerPoint, Microsoft Internet Explorer и других, а также средств организации взаимодействия с обучающимися в ЭИОС Мининского университета, в том числе взаимодействия с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

Приложение 1

1 курс, 1 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Составление комплекса утренней гигиенической гимнастики	Самостоятельная работа, дидактическая игра	6-12	1	6	12
3	ОР.1 ОР.2	Реализация средств ППФК: гимнастика	Контрольные нормативы	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1	Анализ методической литературы по заданной теме	Реферат, круглый стол	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

Кафедра общей и социальной педагогики
Кафедра классической и практической психологии
Кафедра русского языка и культуры речи

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
деятельности

Л.А. Папуткова/
« 30 » августа 20 17 г.

ПРОГРАММА
КОМПЛЕКСНОГО ЭКЗАМЕНА ГОТОВНОСТИ
к профессиональной деятельности

Направление подготовки
(специальность): 44.03.05 Педагогическое образование
(цифр и наименование)
Профиль: Русский язык и литература
Квалификация выпускника: бакалавр

Нижний Новгород
2017 г.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Программа соответствует:

1. Требованиям ФГОС ВО (ФГОС ВПО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного 09.02.2016 г., номер 91.

2. ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Русский язык и литература»), утвержденной на заседании Ученого совета НГПУ им. К.Минина (протокол № 5 от 31.03.2016 г.).

3. Запросам и требованиям работодателей.

Зав. кафедрой общей и социальной педагогики



д.п.н., доц., Е.Ю. Илатдинова

«30» 08 2017г.

Зав. кафедрой классической и практической психологии



д.п.н., проф., Т.Н. Князева

«30» 08 2017г.

Зав. кафедрой русского языка и культуры речи



д.филол.н., проф., Н.Е. Петрова

«30» 08 2017г.

Руководитель ОПОП по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профилю подготовки «Русский язык и литература»



к.филол.н. А.Д. Комышкова

«30» 08 2017г.

Представитель

организации-работодателя



к.филос.н. Н.Н. МIRONЧИКОВА

(личная подпись) (ученая степень, звание, инициалы, фамилия)

«30» 08 2017г.

Введение

Комплексный экзамен готовности к профессиональной деятельности (далее – комплексный экзамен или КЭГ) – комплексное испытание, направленное на определение соответствия реальных достигаемых образовательных результатов социальным и личностным ожиданиям о степени готовности к профессиональной деятельности. КЭГ проводится с привлечением представителей региональных органов управления образованием и представителей организаций-работодателей. Комплексный экзамен включает следующие компоненты:

- тестирование по педагогике и психологии,
- представление портфолио аттестуемого,
- защита курсового проекта по дисциплине (-нам) предметной области будущей педагогической деятельности.

Тестирование по педагогике и психологии как часть КЭГ носит междисциплинарный характер и направлено на определение уровня сформированности знаниевой и деятельностной составляющей компетенции в данных областях. Тестирование по педагогике и психологии проводится с использованием кейсов, контекстных задач и др.

Портфолио обучающегося – документально зафиксированные результаты, подтверждающие индивидуальные достижения обучающегося в разнообразных видах деятельности. Портфолио оценивается на основании критериев и показателей, разработанных в соответствии с Профессиональным стандартом педагога и результативностью деятельности аттестуемого.

Защита курсового проекта по дисциплине (-нам) предметной области будущей педагогической деятельности направлена на выявление объективной оценки результата достижений по исследуемой проблеме, значимой для аттестуемого и работодателей.

Комплексный экзамен проводится в летний период перед распределением квот на места целевой подготовки.

Программа составлена с учетом квалификационной характеристики педагога, содержащейся в Профессиональном стандарте педагога и федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования по укрупненной группе направления подготовки «Образование и педагогические науки», рабочих учебных программ дисциплин.

Программа КЭГ адресована обучающимся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профилю подготовки «Русский язык и литература».

1. Цель и задачи комплексного экзамена

Цель проведения комплексного экзамена	<i>Обеспечение комплексной и независимой оценки качества образования и выявление мотивированных к профессиональной педагогической деятельности обучающихся.</i>
Задачи проведения комплексного экзамена	<ul style="list-style-type: none"> - <i>определение соответствия уровня мотивационной готовности к профессиональной деятельности требованиям ФГОС ВО и работодателей;</i> - <i>оценка уровня сформированности образовательных результатов в области педагогики, психологии, определяющих профессиональные способности выпускника;</i> - <i>оценка уровня сформированности образовательных результатов по предмету будущей педагогической деятельности;</i> - <i>оценка индивидуальных достижений в разнообразных видах деятельности.</i>

2. Требования к уровню подготовки

КЭГ ставит своей целью комплексно оценить степень соответствия мотивационной, практической и теоретической подготовленности аттестуемого к получению профильного педагогического образования для продолжения специализированного обучения педагогической профессии и последующего трудоустройства в образовательные организации.

На комплексном экзамене аттестуемый должен:

- продемонстрировать **мотивационную готовность** к осуществлению следующих **видов деятельности**: учебной, исследовательской, проектной, педагогической;
- продемонстрировать **уровень достигнутых** образовательных результатов в области педагогики, психологии, определяющих профессиональные способности выпускника;
- продемонстрировать **уровень достигнутых** образовательных результатов по предмету будущей педагогической деятельности;
- **подготовленности к решению** следующих **профессиональных задач**: организационных, воспитательных, диагностических.

В рамках проведения комплексного экзамена оцениваются следующие образовательные результаты, соответствующие Профессиональному стандарту и ФГОС ВО:

<i>Образовательные результаты (ОР)</i>		<i>Компетенции в соответствии и с ФГОС ВО</i>	<i>Трудовые действия в соответствии с Профессиональным стандартом</i>
<i>Шифр</i>	<i>Расшифровка</i>		
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и	ОПК-1 ПК-5	А/01.6 ТД 1 Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы А/01.6 ТД 4

	выбору путей ее достижения		<p>Планирование и проведение учебных занятий</p> <p>А/01.6 ТД 5 Систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению</p> <p>А/01.6 ТД 6 Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися</p> <p>А/01.6 ТД 7 Формирование универсальных учебных действий</p> <p>А/01.6 ТД 9 Формирование мотивации к обучению</p> <p>В/05.6 ТД 1 Обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации</p>
ОР-2	Демонстрирует навыки использования нормативной документации в своей профессиональной деятельности	ОПК-1	<p>А/01.6 ТД 2 Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</p>
ОР-3	Умеет практически применять системные знания по русскому языку и литературе для решения профессиональных и культурно-просветительских задач	ПК-5	<p>В/05.6 ТД 2 Осуществление совместно с обучающимися поиска и обсуждения изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формирование у обучающихся «чувства меняющегося языка»</p> <p>В/05.6 ТД 3 Использование совместно с обучающимися источников языковой информации для решения практических или познавательных задач, в частности, этимологической информации, подчеркивая отличия научного метода изучения языка от так называемого «бытового» подхода («народной лингвистики»)</p>

ОР-4	Умеет применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся по русскому языку и литературе для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ПК-8	А/01.6 ТД 10 Объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей
ОР-5	Демонстрирует навыки анализа и обобщения, адекватного восприятия информации, постановки целей и выбора путей ее достижения	ОПК-3	В/05.6 ТД 1 Обучение методам понимания сообщения: анализ, структуризация, реорганизация, трансформация, сопоставление с другими сообщениями, выявление необходимой для анализирующего информации
ОР-6	Демонстрирует навыки взаимодействия с учениками, организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности, самостоятельности и творческих способностей в решении коммуникативных задач разного типа	ОПК-1	В/05.6 ТД 4 Формирование культуры диалога через организацию устных и письменных дискуссий по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций
			В/05.6 ТД 5 Организация публичных выступлений обучающихся, поощрение их участия в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и интернет-конференции
			В/05.6 ТД 6 Формирование установки обучающихся на коммуникацию в максимально широком контексте, в том числе в гипермедиа-формате
			В/05.6 ТД 7 Стимулирование сообщений обучающихся о событии или объекте (рассказ о поездке, событии семейной жизни, спектакле и т.п.), анализируя их структуру, используемые языковые и изобразительные средства
			В/05.6 ТД 8 Обсуждение с обучающимися образцов лучших произведений художественной и научной прозы, журналистики, рекламы и т.п.
			В/05.6 ТД 9 Поощрение индивидуального и коллективного литературного

			творчества обучающихся В/05.6 ТД 10 Поощрение участия обучающихся в театральных постановках, стимулирование создания ими анимационных и других видеопродуктов
ОР-7	Владеет навыками создания и редактирования текстов разной жанровой и тематической направленности, в том числе творческого характера, владеет техниками и методиками обучения этому.	ОПК-3	В/05.6 ТД 11 Моделирование видов профессиональной деятельности, где коммуникативная компетентность является основным качеством работника, включая в нее заинтересованных обучающихся (издание школьной газеты, художественного или научного альманаха, организация школьного радио и телевидения, разработка сценария театральной постановки или видеофильма и т.д.)
			В/05.6 ТД 12 Формирование у обучающихся умения применения в практике устной и письменной речи норм современного литературного русского языка
			В/05.6 ТД 13 Формирование у обучающихся культуры ссылок на источники опубликования, цитирования, сопоставления, диалога с автором, недопущения нарушения авторских прав

В рамках проведения комплексного экзамена проверяется степень сформированности у аттестуемого следующих компетенций¹: ОПК-1; ОПК-3; ПК-5; ПК-8.

Шифр компет енции	Расшифровка компетенции	Степень сформированности компетенций		
		Повышенный	Пороговый	
		Оптимальный	Допустимый	Критический
Общекультурные компетенции (ОК)				
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)				
ОПК-1	Готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии,	В полном объеме сознает социальную значимость своей будущей профессии,	Понимает социальную значимость своей будущей профессии, обладать средним уровнем мотивации	Понимает социальную значимость своей будущей профессии, обладает низким

¹ Допускается приводить не полный перечень компетенций, формируемых в рамках освоения ОПОП и регламентируемых ФГОС ВО (ФГОС ВПО).

	обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	к осуществлению профессиональной деятельности	уровнем мотивации к осуществлению профессиональной деятельности
ОПК-3	готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	Обладает в полном объеме умениями психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	Показывает допустимый уровень владения умениями психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	Испытывает трудности при организации психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса
Профессиональные компетенции (ПК)				
<i>Педагогическая деятельность</i>				
ПК-5	способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Обладает в полном объеме умениями осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Показывает допустимый уровень владения умениями осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	Испытывает трудности при осуществлении педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся
<i>Проектная деятельность</i>				
ПК-8	Способность проектировать образовательные программы	Способен проектировать образовательные программы	Показывает допустимый уровень владения умениями проектировать образовательные программы	Испытывает трудности при проектировании образовательных программ

3. Перечень дисциплин, формирующих программу комплексного экзамена

Для решения заявленных в п. 1 целей и задач в программу комплексного экзамена включены вопросы, определяющие содержание следующих дисциплин:

1. психолого-педагогические дисциплины (раздел 1. Педагогика и раздел 2. Психология).
2. дисциплины модуля предметной подготовки (раздел 3. Предметная подготовка).

4. Содержание комплексного экзамена

Раздел 1. Педагогика²

Тема 1.1. История педагогики

Тема 1.2. Проектирование образовательного пространства

Тема 1.3. Основы организации педагогического взаимодействия

Раздел 2. Психология

Тема 2.1. Общая психология

Тема 2.2. Социальная психология

Тема 2.3. Психология развития

Тема 2.4. Педагогическая психология

Раздел 3. Основы филологии

Тема 3.1. Введение в языкознание

Тема 3.2. Введение в литературоведение

Тема 3.3. Русская орфография и пунктуация

Тема 3.4. Русско-зарубежные литературные связи

5. Форма и сроки проведения комплексного экзамена

Комплексный экзамен включает три компонента, которые проводятся в следующих формах:

– презентация портфолио студента – в устной форме с представлением подтверждающих документов на электронном носителе (в электронном сервисе «Портфолио»);

– тестирование по педагогике и психологии – письменно с использованием электронной образовательной среды образовательной организации ВО;

– защита курсового проекта по предметной деятельности – в устной форме.

Срок проведения комплексного экзамена определяется учебным планом, организуется в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием, устанавливаемом вузом. Трудоемкость комплексного экзамена составляет 1 зачетную единицу (36 академических часов).

6. Общие рекомендации по подготовке к комплексному экзамену

6.1. Рекомендации по оформлению портфолио.

В портфолио накапливаются документально зафиксированные результаты, подтверждающие индивидуальные достижения в разнообразных видах деятельности. Оценка портфолио проводится на основании критериев и показателей, разработанных в соответствии с Профессиональным стандартом, ФГОС ВО и требованиями работодателей.

При формировании портфолио перед аттестуемым ставятся задачи проанализировать и обобщить индивидуальные достижения, связать воедино все аспекты и полно их представить. В портфолио не допускается включение недостоверной информации.

² Наименование разделов может соответствовать дисциплинам, включенных в программу комплексного экзамена, либо может представлять собой комплексные темы междисциплинарного характера.

При подготовке портфолио обучающиеся Мининского университета используют электронный сервис и организуют подтверждение своих достижений согласно следующей структуры:

1. Автобиография
2. Образование и обучение
3. Научная деятельность
4. Опыт работы
5. Профессиональная деятельность
6. Общественная деятельность
7. Спортивная деятельность
8. Культурно-творческая деятельность.

6.2. Рекомендации по подготовке к тестированию.

Тестирование носит междисциплинарный характер и направлено на определение уровня сформированности знаниевой и деятельностной составляющей компетенции в области педагогики и психологии, необходимых для осуществления трудовых действий в соответствии с Профессиональным стандартом. Аттестуемый самостоятельно систематизирует полученные ранее знания, умения, навыки по психолого-педагогическим дисциплинам, включенным в содержание КЭ. Тестирование может проводиться с использованием кейс-заданий (кейсов), контекстных задач и др.

Кейс-задание представляет собой описание ситуации, моделирующей профессиональную задачу (проблему), направленную на проверку планирования последовательности профессиональных действий и полноту их реализации. К ситуации, описанной в кейсе, формулируются подзадачи (задачи, вопросы), требующей соответствующей реакции аттестуемого или ее решения. В зависимости от содержания и трудности вопросов определяется минимальное время решения кейса.

Кейс-задание имеет следующую структуру:

1. Название кейса.
2. Формулировка компетенций и трудовых действий из Профессионального стандарта.
3. Формулировка образовательных результатов, подлежащих оцениванию.
4. Инструкция для аттестуемых «Как работать с кейсом?»
5. Формулировка проблемы или задачи.
6. Подробное описание практической (их) ситуации (ий).
7. Сопутствующие описанной ситуации факты, положения. Учебно-методическое обеспечение (сопровождение): наглядный, раздаточный или другой иллюстративный материал.

Контекстная задача – задача, условие которой сформулировано как сюжет, ситуация или проблема, и для ее разрешения необходимо использовать знания и умения из разных разделов психологии и педагогики, на которые нет явного указания в тексте задачи. Деятельность аттестуемого в ситуации, описанной в задании, должна обеспечивать возможность комплексной оценки уровня достижений образовательных результатов, сформулированных на основе компетенций ФГОС ВО и трудовых действий Профессионального стандарта педагога.

Контекстная задача имеет следующую структуру:

1. Условие задачи, включающее описание реальной или близкой к ней практико-ориентированной ситуации.
2. Требование задачи, направленной на представление результата анализа, осмысление ситуации и поиск способов действий в описанной ситуации в контексте будущей профессиональной деятельности.
3. Базис задачи, включающий теоретические факты, законы, закономерности, принципы, служащие основанием решения задачи.
4. Решение задачи, представляющее собой реализацию аттестуемым перехода от условия задачи к требованию и обоснованию предлагаемых способов решения.
5. Интерпретация результатов решения задачи.

6.3. Рекомендации по подготовке к защите курсового проекта.

Курсовой проект – продукт самостоятельной работы аттестуемого по заданной теме (проблеме), направленный на решение значимой для участников КЭГ, в том числе аттестуемого и работодателей, проблемы (учебно-практической или учебно-исследовательской).

Текстовая часть курсового проекта оформляется в соответствии с Положением о курсовых работах, действующем на момент проведения КЭГ. Представление полученных в ходе выполнения курсового проекта результатов осуществляется в форме защиты посредством выступления с докладом и презентацией.

При оценке курсового проекта учитывается актуальность заявленной проблемы, реалистичность в описании цели и задач проекта, эффективность механизмов реализации, результативность и качество проекта.

Курсовой проект имеет следующие структурные элементы:

1. Титульный лист.
2. План работы над курсовым проектом.
3. Введение, в котором приводится обоснование актуальности курсового проекта, формулируются цели и задачи.
4. Текстовое изложение материала представляется в соответствии с блоками решаемых задач. В текстовом материале каждого блока необходимо указать ссылки на используемые источники, в том числе на организации, в которых собиралась необходимая информация. В выводах по каждому блоку желательно высказать авторскую позицию и привести комментарий по исследуемой проблеме.
5. Заключение.
6. Список используемой литературы.

При подготовке к представлению курсового проекта необходимо продумать иллюстративный материал, способствующий более полному пониманию содержания проделанной работы и ее результатов.

Примерные этапы работы над курсовым проектом:

1. Выбор проблемы, ее обоснование, формулирование темы.
2. Отбор основных источников по теме.
3. Составление библиографии.
4. Конспектирование или тезирование необходимого материала.

5. Систематизация зафиксированной и отобранной информации.
6. Определение основных понятий.
7. Разработка логики работы, составление плана.
8. Реализация плана, создание продукта, написание описания.
9. Самоанализ, предполагающий новизну текста, степень раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников.
10. Проверка правильности оформления списка литературы.
11. Редакторская правка.
12. Оформление и проверка текста с точки зрения грамотности и стилистики.

Правила оформления курсового проекта:

Объем работы – не более 30 страниц.

Работа выполняется на белых листах формата А 4 , текст размещается с одной стороны листа.

При компьютерной верстке текста задаётся полуторный межстрочный интервал, шрифт – Times New Roman , размер шрифта 14.

ГОСТ определяет следующие требования к отпечатанному документу: на каждом листе не более 30 строк, в строке – до 60 знаков (считая пробелы между словами и знаки препинания). Поля: слева – 3 см; справа – 1,5см; сверху – 2,5см; снизу – 2,5 см. Отступ первой строки – 1,25.

Текст печатается с абзацами. Заголовки и подзаголовки отделяются от основного текста сверху и снизу пробелом в один интервал.

Страницы работы должны быть пронумерованы арабскими цифрами, со сквозной нумерацией по всему тексту. Нумерация начинается с титульного листа, но номер страницы на титульном листе не проставляется. Номера страниц проставляются внизу страницы в центре без точки шрифтом №10

Главы, параграфы, пункты и подпункты (кроме введения, заключения, списка использованной литературы и приложений) нумеруются арабскими цифрами, например: глава 2, параграф 2.2, пункт 2.2.1, подпункт 1.2.2.1.

Главы (разделы) и подразделы должны иметь заголовки. Заголовки должны кратко и чётко отражать содержание соответствующей структурной части работы.

Заголовки главы, а также названия: «Содержание», «Аннотация», «Введение», «Заключение», «Приложения», «Список использованной литературы» должны располагаться в середине строки, без точки в конце. Их следует печатать прописными буквами, не подчёркивая. Переносы слов в заголовках не допускаются.

Иллюстрации, поясняющие текст, должны располагаться непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, если в указанное место их разместить невозможно.

Иллюстрации должны иметь названия, которые следует помещать под иллюстрациями. Все иллюстрации (фотографии, схемы, диаграммы и т.п.), помещённые в текстовой части работы, именуется рисунками, должны быть пронумерованы сквозной нумерацией по всей работе. Все рисунки сопровождаются подрисуночной подписью непосредственно после номера рисунка. В конце наименования рисунка ставится точка. Если иллюстрация одна в работе, она не нумеруется и слово «Рисунок» под ней не пишут.

Цифровой материал больших объёмов рекомендуется помещать в Приложение в виде таблиц. Табличные данные небольшого объёма можно помещать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые или на следующей странице. Таблицы,

помещённые в текстовой части работы, должны быть пронумерованы сквозной нумерацией по всей работе, номер следует размещать в правом верхнем углу над содержательным заголовком таблицы после слова «Таблица». При ссылке на таблицу пользуются сокращением. Например: См. табл. 23 – смотрите таблицу 23.

В случае если на одной странице таблица не размещается, продолжают её на следующей странице. В этом случае на следующей странице над таблицей производится запись «Продолжение табл. 23».

При ссылке на литературный источник после упоминания о нём в тексте работы проставляют в квадратных (косых) скобках номер, под которым он значится в списке использованной литературы. При необходимости указывается страница источника, на которую производится ссылка через запятую после номера источника

Список использованной литературы составляется в алфавитном порядке фамилий авторов или названий произведений (при отсутствии фамилии автора). В списке применяется общая нумерация литературных источников. В список включаются все литературные источники, использованные автором работы независимо от того, где они опубликованы в отдельном издании, в сборнике, журнале, газете и т.д. и имеются ли в тексте ссылки на них.

Приложения оформляются как продолжение работы и размещаются в конце. Каждое приложение должно начинаться с новой страницы, в правом верхнем углу которой обозначается «Приложение». Каждое приложение должно иметь содержательный заголовок. Если в работе имеются несколько приложений, то они нумеруются.

7. Критерии оценки ответов на комплексном экзамене

Оценка ответа обучающегося на комплексном экзамене определяется в ходе заседания комиссии по приему комплексного экзамена, состоящей из специалистов в области педагогики, представителей работодателя (образовательных организаций) и регионального органа управления образованием. Ответственность за создание комиссии и организацию проведения комплексного экзамена несет вуз.

Балльно-рейтинговая оценка по комплексному экзамену должна отражать уровень достигнутых образовательных результатов, аргументированность и полноту ответов, уровень мотивационной готовности.

Комплексный экзамен оценивается по 100-балльной шкале на каждом из его трех этапов. Максимальное количество баллов за комплексный экзамен – 300 баллов (100 за каждый этап).

7.1. РЕЙТИНГ-ПЛАН КОМПЛЕКСНОГО ЭКЗАМЕНА

Компоненты экзамена	Балл за одно учебное событие	Кол-во учебных событий	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Портфолио			55	100
Успеваемость за последние 2 семестра не менее 4,5 баллов	20	1	20	20
Наличие достижений в спортивной деятельности	5-10	1	5	10

Наличие опыта и достижений в общественной деятельности	5-15	1	5	15
Достижения в научно-исследовательской работе	10-20	1	10	20
Наличие опыта профессиональной деятельности (работа вожатым, работа в рамках соисполнителя по проекту)	10-20	1	10	20
Опыт и достижения в культурно-творческой деятельности	5-15	1	5	15
Экзамен по модулю «Педагогика и психология»			55	100
Тестирование	29-52	1	29	52
Кейс-задание	13-24	2	26	48
Экзамен предметной области («Основы филологии»)			55	100
Защита курсового проекта	55-100	1	55	100
Итого			165	300

Результаты решения комиссии могут определяться оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценивание по каждому компоненту экзамена:

55 – 70 баллов – «удовлетворительно»;

71 – 85 баллов – «хорошо»;

86 – 100 баллов – «отлично».

Итоговая оценка:

165 – 210 баллов – «удовлетворительно»;

213 – 255 баллов – «хорошо»;

258 – 300 баллов – «отлично».

7.2.1 Критерии оценки тестирования по модулю «Педагогика и психология»

Тестирование

Содержание теста основано на содержании рабочих программ по дисциплинам модуля «Педагогика и психология» и программы КЭГ.

Длина теста – 26 заданий.

Первая часть: тест однородный. Максимальный балл за каждое задание – 1 балл. Весовой коэффициент равен 2. Максимальный балл за тест составляет 52 балла

Уровни	Границы оценки в баллах	Процент выполнения всех заданий
Оптимальный	44 - 52	Не менее 85%
Допустимый	36 - 43	Не менее 70%
Критический	29 - 35	Не менее 55%
Недопустимый	Меньше 29	Менее 55%

7.2.2. Критерии оценивания кейса (контекстной задачи) по модулю «Педагогика и психология»

К решению кейса (контекстной задачи) предъявляются следующие требования:

- обоснованность аргументов и итоговых выводов на научно обоснованных фактах;
- выделение противоречий в рассматриваемых позициях;
- раскрытие и обоснование каждой из представленных точек зрения;
- четкая формулировка собственных выводов;
- описание возможных перспектив развития ситуации.

Выполнение кейса

Вторая часть испытания содержит 2 кейс-задания. Максимальный балл за каждый кейс - 6 баллов (два задания в каждом кейсе, каждое задание по 3 балла). Весовой коэффициент равен 4. Максимальный балл за все кейс-задания составляет 48 баллов ($12 \times 4 = 48$).

Оценка производится на основании следующих критериев:

Уровни	Границы оценки в баллах	Процент выполнения всех заданий
Оптимальный	41 - 48	Не менее 85%
Допустимый	34 - 40	Не менее 70%
Критический	26 - 33	Не менее 55%
Недопустимый	Меньше 26	Менее 55%

7.3. Критерии оценивания защиты курсового проекта

Курсовой (учебный) проект – это авторский текст, отражающий аргументированную позицию по проблеме, изложение основного содержания какого-либо вопроса на основе анализа, обобщения, систематизации нескольких информационных источников. Новизна подразумевает новое изложение, систематизацию материала, авторскую позицию при сопоставлении разных точек зрения, изложение основного содержания какого-либо вопроса на основе анализа, обобщения, систематизации нескольких информационных источников.

Курсовой проект может представлять собой совместную познавательную, творческую деятельность небольшой группы обучающихся (2- 3 человека). В этом случае курсовой проект предполагает наличие общей цели, согласованность методов и способов деятельности, направлен на достижение общего результата по решению проблемы, значимой для участников проекта, работодателей и заказчиков.

В проекте должны быть выделены следующие структурные компоненты:

- 1) Титульный лист.
- 2) План работы над проектом.
- 3) Введение, в котором приводится обоснование актуальности проекта, формулируются цели и задачи.
- 4) Текстовое изложение материала представляется в соответствии с блоками решаемых задач. В текстовом материале каждого блока необходимо указать ссылки на используемые источники, в том числе и на учреждения, в которых собиралась необходимая информация. В выводах по каждому блоку желательно высказать авторскую позицию и привести комментарии по исследуемой проблеме.

- 5) Заключение.
- 6) Список используемой литературы.

К выполнению курсового проекта предъявляются следующие требования:

1. Содержание работы должно соответствовать теме и ее плану.
2. Текст работы должен отражать авторскую позицию по проблеме.
3. При подготовке проекта должно быть использовано не менее 15-20 источников (желательно, разных видов, в том числе Интернет-ресурс).
4. Текст работы необходимо излагать лаконичным научным языком.
5. При первом применении новых терминов необходимо объяснить их значения.
6. Работа должна быть оформлена в соответствии с требованиями ГОСТ.

Оценка производится на основании следующих критериев.

Критерии оценивания

Алгоритм оценивания	Оценка Минимум - максимум
1. Владение методологическим аппаратом проектной деятельности:	5-10
- обоснование актуальности поставленной проблемы	
- корректность формулировки целей и задач проекта	
- обоснование теоретической и/или практической значимости результатов исследования	
2. Качество содержания проектной работы:*	30-50
- проведен анализ и дана оценка выявленной проблемы	
- обоснованы основные этапы выполнения проекта	
- представлена модель проекта: четко выделены компоненты, иерархия,	

управление, структура	
-выводы и результаты работы соответствуют поставленным целям, доведены до идеи (потенциальной возможности) применения на практике. (Результаты проектной работы представлены как проработка теоретических вопросов в определенной научной области)	
- наличие перспективы развития темы проекта	
- оригинальность, неповторимость проекта,	
3. Качество представления проекта (презентации, раздаточный материал, фото-видео-отчетность):	5-10
- соответствие содержания презентации теме и содержанию проекта	
- выделение в содержании презентации блоков решаемых в проекте задач	
- представление модели, отражающей логику выполнения проекта	
- лаконичность и максимальная информативность текста на слайде	
- творческий подход к созданию презентации	
4. Рефлексивно-коммуникативные компетенции (в процессе защиты):	15-30
- демонстрация личностной позиции и собственного отношения к проблематике, к выполненному проекту (ценностно-эмоциональное погружение в тему)	
- оценка собственной деятельности (личного вклада), критичность	
- четкое, последовательное и логичное изложение, свободное владение материалом (содержанием)	
- обоснование основных положений проекта и достигнутых результатов	
- умение вести диалог и давать комментарии в ходе ответов на вопросы	
ИТОГО:	55-100

*Возможно дополнение и изменение выделенных индикаторов по каждому из четырех выделенных критериев

Оценка проекта в баллах:

Уровни	Границы оценки в баллах	Процент выполнения всех заданий
Оптимальный	85 - 100	Не менее 85%
Допустимый	84 - 70	Не менее 70%
Критический	55 - 69	Не менее 55%
Недопустимый	Меньше 55	Менее 55%

8. Перечень литературы для подготовки к государственному экзамену

8.1. Основная литература

1. Бордовская Н.В. Педагогика: учебное пособие для студентов вузов: Допущено учебно-методическим объединением вузов России /Бордовская Н.В., Реан А.А.. – СПб: Питер, 2013. – 299 с.
2. Введение в литературоведение/ Под редакцией Л.В.Чернец. – М., 2012.
3. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: учеб.пособие. – М.: Флинта, 2016.
4. Педагогика: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений педагогических специальностей и направлений /Под редакцией Л.В.Загрековой, В.В.Николиной. – Н.Новгород: НГПУ, 2014. – 232 с.
5. Педагогика: учебное пособие для студентов вузов: Допущено Министерством образования Российской Федерации /Под ред. Крившенко. – М.: Проспект, 2012. – 432 с.
6. Розенталь Д.Э. Русский язык, Орфография и пунктуация. – М., 2014. – 288 с.
7. Хализев В.Е. Теория литературы. – М.: Академия, 2013.
8. Маклаков А.Г. Общая психология. Учеб. пособие для студентов вузов и слушателей курсов психол. дисциплин: Рек. Учеб.-метод. советом по базовому психол. образованию, Санкт-Петербург: Питер 2014.-583с.
9. Педагогическая психология: учеб. для акад. бакалавриата: Рек.УМО высш.образования: В 2 ч. Ч.1 / Савенков Александр Ильич. - 3-е изд.,перераб.и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 317 с.
10. Психология: учебник для студентов вузов: допущено М-вом образования и науки РФ/ Под общ. ред. В.А. Слостенина, А.С. Обухова. - М.:Юрайт, 2013. - 530 с.
11. Психология развития и возрастная психология: учеб.и практикум для прикл.бакалавриата: учеб.для студентов вузов, обуч-ся по гуманит.напр.и спец.: Рек.УМО высш.образования / Под общ.ред. Л.А. Головей. - Москва : Юрайт, 2016.

8.2. Дополнительная литература

1. Акулова О.В и др. Компетентностная модель современного педагога: учеб.-метод. Пособие. – СПб., 2007.
2. Александр Веселовский: Актуальные аспекты наследия. Исследования и материалы / РАН; Ин-т рус.лит.(Пушкинский Дом);[редкол.В.Е.Багно и др.]. - Санкт-Петербург : Наука, 2011.
3. Алефиренко Н.Ф. Теория языка. Вводный курс. – М.: Академия, 2004.
4. Андреева Г.М. Социальная психология. - М., 2008.
5. Бахтин М. М. Собрание сочинений: [В 7 т.]. Т.3: Теория романа (1930–1961 гг.)/ М. М. Бахтин; Ин-т мировой лит.им. А. М. Горького. — М.: Языки славянских культур, 2012. –880 с.
6. Батюта М.Б., Князева Т.Н. Возрастная психология.- М.: Логос, 2012. -304 с.
7. Белинский В. Г. Избранное/ В. Г. Белинский; Сост., авт. вступ. ст, коммент. Е. Ю. Тихонова. — М.: РОССПЭН, 2010. –712 с. — (Б-ка отечественной общественной мысли с древнейших времен до начала XX века). –711 с.
8. Богачев Ю.П. Русский язык с основами языкознания. М., 2006.
9. Борытко Н.М. Педагогика: учебное пособие для студентов вузов: Рекомендовано учебно-методическим объединением вузов России. М.: Академия, 2007. – 492 с.

10. Бухвалов, В. А. Педагогическая экспертиза школы : пособие для методистов, завучей и директоров школ / В. А. Бухвалов, Я. Г. Плинер. - М. : Педагогический поиск, 2000. – 160 с.
11. В.Г.Белинский: pro et contra. Личность и творчество В.Г.Белинского в русской мысли (1848-2011) : Антология / [сост., вступ.ст., коммент.А.А.Ермичева]. - Санкт-Петербург : Изд-во Рус.христ.гуманит.академии, 2011
12. Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.
13. Введение в литературоведение. Основы теории литературы [Текст] : учеб.для бакалавров:рек.М-вом образования и науки РФ / В. П. Мещеряков [и др.] ; Под общ.ред.В.П.Мещерякова. - 3-е изд.,перераб.и доп. - Москва : Юрайт, 2012.
14. Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие для студентов вузов: рекомендовано учебно-методическим объединением по специальностям педагогического образования /Под ред. А.С. Роботовой. – М.: Академия, 2007. – 219 с.
15. Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия для студентов высш. пед. Учеб. Заведений/ Сост. И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин. -5-е изд., стереотип. — М.: Академия, 2008. –368 с.
16. Вопросы древней истории, филологии, искусства и материальной культуры: Scripta antiqva:Альманах. Т.1/ РАН;Междунар. ин-т античного мира им. Г. М. Бонгард-Левина;[гл.ред.М.Д.Бухарин]. — М.:Собрание, 2011. — 504 с.
17. Воспитательная деятельность педагога: учебное пособие / под общей редакцией В.А.Сластенина, И.А.Колесниковой.- 3-е издание.- М.: Академия, 2008
18. Галанов, А. С. Как пройти аттестацию : советы психолога учителю / А.С.Галанов. - М. : Издательство Института Психотерапии, 2011. - 149 с.
19. Головин Б.Н. Введение в языкознание (любое издание).
20. Данилюк А.М., Кондаков В.А., Тишков. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009.
21. Загвязинский В.И. Общая педагогика: учебное пособие для студентов вузов России / Загвязинский В.И., Емельянова И.Н. – М.: Высшая школа, 2008. – 391 с.
22. Закон «Об образовании в Российской Федерации». – М.: ООО «Изд-во Астрель», 2013.
23. Захарова В. Импрессионизм в русской прозе Серебряного века. Монография. Н.Новгород: НГПУ, 2012.
24. Зенков Г.С., Сапожникова И.А. Введение в языкознание // http://www.classes.ru/grammar/112.Zenkov_Vvedenie_v_yazikoznanie/html/64.html
25. Зубов, Н. Как руководить педагогами : пособие для руководителей образовательных учреждений / Н. Зубов. - 2-е изд. , испр. , доп. - М. : АРКТИ, 2013. - 139 с.
26. Конаржевский, Ю. А. Менеджмент и внутришкольное управление / Ю. А. Конаржевский. - М. : Педагогический поиск, 2010. - 222 с.
27. Крулехт, М. В. Экспертные оценки в образовании : учебное пособие для вузов / М. В. Крулехт, И. В. Тельнюк. - М. : Академия, 2002. – 110 с.
28. Крючков С.Е. Упражнения по русскому языку. Синтаксис. Пунктуация. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 287с.
29. Лебедева О.В. Общая психология: эмоционально-волевая сфера и психические состояния человека. Курс лекций. НГПУ.-2012.-32с.
30. Лизинский, В. М. О методической работе в школе / В. М. Лизинский. - М. : Педагогический поиск, 2002. - 160 с.
31. Майерс Д. Социальная психология: [пер.с англ.]/ Д. Майерс. -7-е изд. — СПб.: Питер, 2011.
32. Марцинковская Т. Д. Общая психология: учеб. пособ. для студентов вузов: рек. УМО по спец. пед. образования/ Т. Д. Марцинковская. — М.: Академия, 2010. –382 с.

33. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: Учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования / Н.В.Матяш.- М.: Академия, 2011.- 144 с.
34. Немченко В.Н. Введение в языкознание. М., 2008.
35. Норман Б.Ю. Основы языкознания: Вводный курс. – М.: Флинта: Наука, 2004.
36. Осмоловская И.М. Словесные методы обучения: Учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по пед. спец. / И.М.Осмоловская.- М.: Академия, 2008.- 171 с.
37. Павлов С.Г. Происхождение языка в контексте современного научного знания. Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
38. Павлов С.Г. Происхождение языка как научная, мировоззренческая и методологическая проблема // Инновационные ресурсы развития российского образования на современном этапе его модернизации: Материалы Международной научно-практической конференции / под общей редакцией В.А. Глуздова, Л.В. Загрековой, В.В. Николиной. – Н. Новгород: НГПУ, 2010.
39. Павлов С.Г. Теоретические и прикладные проблемы номинации в курсе «Теория языка»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2010.
40. Павлов С.Г., Бударагина Е.И. Теория языка. Функции языка: Учебно-методическое пособие для организации самостоятельной работы студентов. – Н. Новгород: НГПУ, 2009.
41. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение: учеб. пособие для студентов вузов: рек. УМО по напр. пед. образования /А.Н.Панфилова.- М.: Академия, 2009.- 192 с.
42. Педагогические технологии: Учеб. пособие для студентов пед. спец. / М.В. Буланова-Топоркова, А.В.Духавнева, В.С.Кукушин, Г.В.Сучков; Под общ. ред. В.С.Кукушина.- 4-е изд., перераб. и доп.- М.; Р н/Д: МарТ, 2010.- 333 с.
43. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студентов вузов: Рек. УМО по спец. пед. образования / Е.С.Полат, М.Ю.Бухаркина.- 2-е изд., стереотип.- М.: Академия, 2008.- 365 с.- (Высшее профессиональное образование)
44. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учеб.для студентов филол. спец. Выс. Уч. завед. М., 2007.
45. Рождественский Ю.В. Введение в языкознание: учеб.пособие для студентов вузов. М., 2005.
46. Русский орфографический словарь/ Отв. ред. О. Е. Иванова, В. В. З.Лопатин – 2-е изд., испр. и доп. – Москва, 2004.
47. Семенова Т.И. Русский язык и культура речи: Практикум. – Н.Новгород: НГПУ, 2006. – 86с.
48. Скок, Г.Б. Как проанализировать собственную педагогическую деятельность: учебное пособие / Г. Б. Скок. - 2-е изд. - М. : Педагогическое общество России, 2000. – 101 с.
49. Современные образовательные технологии: Учеб. пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, шк. педагогов и вуз. Преподавателей: Рек. Науч.-метод. советом М-ва образования и науки по психологии и педагогике / Под ред. Н.В.Бордовской.- М.: КноРус, 2010.- 232 с.
50. Сосновская О.В. Теория литературы и практика читательской деятельности: Учебник/ О.В. Сосновская. - М.: Академия, 2011.
51. Сосновская О.В. Теория литературы и практика читательской деятельности: учеб.для студентов вузов: рек.УМО по спец.пед.образования/ О.В. Сосновская. - М.: Академия, 2008. -109 с.
52. Судьба жанра в литературном процессе: сб. науч. тр. Вып.3/ Иркут. гос. ун-т; [отв.ред.С.А.Ташлыков]. — Иркутск: Изд-во Иркут.гос. ун-та, 2010. –232 с.

53. Теория литературных жанров: Учеб.пособие для студентов учреждений высш. проф. образования/ М. Н. Дарвин, Д. М. Магомедова, Н. Д. Тмарченко, В. И. Тюпа. - М.: Академия, 2011. –256 с.

54. Томашевский Б.В. Избранные работы о стихе: учеб.пособие для студентов филол.фак.вузов/ Б.В.Томашевский. - М., СПб.:Академия, 2008.- 443 с.

55. Тюпа В.И. Анализ художественного текста: учеб. пособие для студентов вузов: рек.УМО по классич. университет.образованию/ В.И. Тюпа. -3-е изд.. стереотип. - М.: Академия, 2008. -332 с.

56. Федеральный государственный стандарт основного общего образования. / РАН, РАО; под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова – М.Просвещение, 2011. – 79с.

57. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова. – М.:Просвещение, 2011.- 33с.

58. Хализев, В.Е. Теория литературы [Текст] : учеб.для студентов учреждений высш.проф.образования,обуч-ся по напр.подгот.032700 -Филология / Хализев Валентин Евгеньевич. - 6-е изд.,испр. - Москва : Академия, 2013.

59. Шайкевич А.Я. Введение в лингвистику. – М.: Академия, 2005.

8.3.Интернет-источники

http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://infolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://legendy.claw.ru/	Мифы и легенды народов мира
http://lib.ru/	Библиотека Максима Мошкова
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://promo.net/pg/	Project Gutenberg - электронная библиотека, книги на многих языках мира
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.emory.edu/INTELNET /virt_bibl.html	Библиотека М.Н.Эпштейна
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://www.greylib.align.ru	Книги на иностранных языках
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека

http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари
http://www.vehi.net	«Веги» - библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.gramota.ru	Портал Института русского языка им. акад. В.В.Виноградова
www.philology.ru	Русский филологический портал

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
деятельности
Г.А. Папуткова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (КРУГОВАЯ ТРЕНИРОВКА)»

Направления подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль – Русский язык и Литература

Форма обучения – очная

Трудоемкость дисциплины – 328 часов.

Трудоемкость дисциплины	Час.
Всего	328
Контактная работа:	326
в т.ч. аудиторная работа	326
в т.ч. контактная СР	-
Самостоятельная работа	2
Вид контроля	Зачет

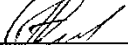
г. Нижний Новгород
2017 год

Программа дисциплины «**Общая физическая подготовка (круговая тренировка)**»
разработана на основе:

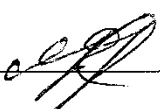
1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки (уровень бакалавриат), утв. «9» февраля 2016 г. № 91.
2. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, (с двумя профилями подготовки) профиль «Русский язык и Литература», утв. решением Ученого совета» НГПУ им. Козьмы Минина от «30» августа 2017 г. протокол № 13


Программу составил(а) доцент Кузнецов В. А.

Одобрена на заседании кафедры физической культуры (пр. № 1 от «29» августа 2017 г.)

Зав. кафедрой  / А. Б. Смирнов/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления
образовательными программами  / М.А.Пыжькина /
«30» 08. 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  / И.Ф.Фильченкова /
«30» 08. 2017 г.

1. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для оказания благоприятного воздействия на укрепление здоровья и дальнейшего вовлечения в активные занятия физической культурой и спортом средствами общей физической подготовки.

Задачи дисциплины:

- содействовать гармоничному физическому развитию, воспитывать ценностные ориентации на здоровый образ жизни;
- целенаправленно развивать физические качества, совершенствовать двигательные навыки, изученные на занятиях физической культурой;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей посредством методически грамотного построения и использования ОФП во время занятий физической культурой;
- создать представления об основных упражнениях для различных групп мышц, соблюдать правила техники безопасности во время занятий;
- воспитывать привычку к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время, обеспечить общую и профессионально-прикладную физическую подготовленность к будущей профессии и быту.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:Б1.В.ДВ.01.01

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- знания и умения, полученные при освоении предмета «физическая культура» в общеобразовательной школе.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- Основы безопасности жизнедеятельности
- Спортивные и подвижные игры, основная гимнастика
- Общая физическая подготовка(круговая тренировка)
- Естествознание

1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК-8 Способностью использовать методы и средства ФК для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Образовательные результаты

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умения использования средств и методов физической культуры, необходимых для планирования и реализации профессиональной деятельности.	ОК-8	Тестирование, дидактическая игра, самостоятельная работа

ОР.2	Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.	ОК-8	Контрольные нормативы, тестирование
------	---	------	-------------------------------------

2. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа			
	Лекции	Семинары		
Раздел 1. Общая физическая подготовка - основа ЗОЖ		128		128
Тема 1.1 Круговая тренировка как одно из основных средств развития физических качеств		100		100
Тема 1.2 Разработка индивидуальных программ развития физических качеств		28		28
Раздел 2. Средства физической культуры		80		80
Тема 2.1 Общеразвивающие упражнения		20		20
Тема 2.2. Прикладная гимнастика		20		20
Тема 2.3. Оздоровительная аэробика как средство общefизической подготовки		40		40
Раздел 3. Внеурочные формы занятий физической культурой		40		40
Тема 3.1. Методика проведения подвижных игр и эстафет		20		20
Тема 3.2. Методика организации «Веселых стартов»		20		20
Раздел 4. Легкоатлетическая подготовка		80		80
Тема 4.1. Специальные легкоатлетические упражнения		40		40
Тема 4.2. Методика развития общей выносливости		38	2	40
Итого:		326	2	328

5.2. Методы обучения

Общетеоретические: словесные методы, методы обеспечения наглядности.

Методы упражнений: строгого регламентирования, повторно-переменный, игровой, соревновательный.

3. Рейтинг-план

Рейтинг- планы представлены в Приложении 1

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Гриднев В. А., Шамшина Н. В., Дутов С. Ю., Лукьянова А. Е., Щигорева Е. В. Физическая культура: лекция Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499008>
2. Захарова Л. В., Люлина Н. В., Кудрявцев М. Д., Московченко О. Н., Шубин Д. А. Физическая культура: учебник Красноярск: СФУ, 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497151>
3. Поздеева Е. А., Алаева Л. С. Средства гимнастики: строевые, общеразвивающие и прикладные упражнения: учебное пособие Омск: Издательство СибГУФК, 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483425>
4. Фохтин В. Г. Атлетическая гимнастика без снарядов.- Издательство: Директ-Медиа, 2016.

7.2. Дополнительная литература

1. Виленский М.Я., Горшков А.Г. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учеб.пособие для студентов вузов:допущено М-вом образования и науки РФ Москва: КноРус, 2012
2. Гришина Ю.И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь: учеб.пособие для студентов вузов:допущено УМО по напр.пед.образования Ростов-на-Дону: Феникс, 2010
3. Евсеев Ю.И. Физическая культура: учеб.пособие для студентов вузов:рек.М-вом образования РФ Ростов-на-Дону: Феникс, 2010
4. Коваль В.И. Гигиена физического воспитания и спорта: учебник для студ. высш. учеб.заведений/ В.И.Коваль, Т.А.Родионова. - М. – «Академия», 2010. – 320 с.
5. Мамбетов З. Ж., Аматов С.А. Атлетическая гимнастика Учебное пособие - Каракол:, 2010. - 89 с.http://nbisu.moy.su/_ld/11/1125_Mambetov_Z.J..pdf
6. Масалова О.Ю. Физическая культура:педагогические основы ценностного отношения к здоровью: учеб.пособие для студентов вузов,обуч-ся по напр.050700 "Педагогика":рек.УМО по спец.пед. образования Москва: КноРус, 2012
7. Педагогика физической культуры и спорта: учебник для студ. высш. учеб.заведений/ под ред. С.Д.Неверковича. – М.: Издательский дом «Академия», 2010 – 336 с.
8. Петров П.К. Информационные технологии в физической культур и спорте: учеб.для студ. высш. проф. образования / П.К.Петров. – М.: Издательский дом «Академия», 2011. – 288 с.
9. Петров П.К., Ахмедзянов Э.Р., Дмитриев О.Б. Практикум по информационным технологиям в физической культуре и спорте : учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / - М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 288 с.
10. Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта: учеб.для студ. высш. проф. образования / Ж.К.Холодов, В.С.Кузнецов. – М.: Издательский дом «Академия», 2012. – 480 с.
11. Швардыгулин А.В., Коваленко Т.Г., Каплунов А.А. Методика проведения занятий атлетической гимнастикой в вузе: Учебно-методическое пособие. - Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2005. - 160 с.<http://window.edu.ru/resource/909/25909>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аэробика в профессионально-педагогической подготовке студентов: Учебно-методическое пособие/В.А. Кузнецов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина.- Н.Новгород: Мининский университет, 2014.- 32с.

2. Использование физических упражнений в формировании здорового образа жизни студентов: Учебно-методическое пособие/ В.А.Кузнецов и др.- Н.Новгород: Мининский университет, 2015.- 63с.

3. Организация силовой подготовки студентов к сдаче зачетных нормативов по ОФП: Методическое пособие/ В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина; под ред. А.Б. Смирнова.- Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2010.- 34с.

4. Подвижные игры и «Веселые старты» в профессионально-педагогической подготовке будущих учителей: Учебно-методическое пособие / Н.И. Кулакова, В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, А.Б. Смирнов, С.В. Лемаев. – Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2012. - 82 с.

5. Техника безопасности в процессе практических занятий в системе спортивных дисциплин. Учебно-методическое пособие/ В.А.Кузнецов. - Н.Новгород: Н.Новгород: НГПУ, 2007.- 48с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

eLiBRARy.ru Научная электронная библиотека LiBRARy.ru

<http://www.basket.ru/> сайт Федерации баскетбола России

<http://www.volley.ru/> сайт Федерации волейбола России

<http://www.russwimming.ru/> сайт Федерации плавания России

<http://www.rusathletics.com/> сайт Федерации легкой атлетики России

<http://www.rusfootball.info/> сайт футбола России

<http://www.afkonline.ru/biblio.html> ежеквартальный журнал Адаптивная физическая культура (АФК) - интернет-версия

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 2.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия: спортивных залов и площадок, тренажеров, спортивного инвентаря. Для проведения занятий по дисциплине используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства Microsoft Word, PowerPoint, Microsoft Internet Explorer и других, а также средств организации взаимодействия с обучающимися в ЭИОС Мининского университета, в том числе взаимодействия с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

Рейтинг-план

1 курс, 2 семестр

№п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Текущий контроль							
1	ОР.1 ОР.2	Проведение комплекса ОРУ	Самостоятельная работа	5-10	1	5	10
2		Дополнительные тесты по ОФП.	Тестирование	3-6	4	12	24
3		Проведение подвижной игры	Самостоятельная работа	7-10	1	7	10
4		Тестирование по теоретическому разделу	Тестирование в ЭИОС	8-16	1	8	16
5		Участие в туристическом походе	Дидактическая игра	5-10	1	5	10
Рубежный контроль							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по ОФП	Контрольные нормативы	3-5	6	18	30
		Итого:				55	100

Рейтинг-план

2 курс, 3 семестр

№п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Текущий контроль							
1	ОР.1 ОР.2	Тестирование ОФП	Тестирование	2-4	4	8	16
2	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по ОФП	Тестирование	3-6	4	12	24
3	ОР.1 ОР.2	Разработка комплексов круговой тренировки по оздоровительной аэробике, атлетической гимнастике	Самостоятельная работа	7-10	1	7	10

4	ОР.1 ОР.2	Тестирование по теоретическому разделу	Тестирование в ЭИОС	5-10	1	5	10
5	ОР.1 ОР.2	Просмотр спортивных соревнований	Самостоятельная работа	5-10	1	5	10
Рубежный контроль							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по ОФП	Контрольные нормативы	3-5	6	18	30
		Итого:				55	100

Рейтинг-план

2 курс, 4 семестр

№п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Текущий контроль							
1	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по ОФП	Тестирование	3-6	4	12	24
2	ОР.1 ОР.2	Разработка комплексов круговой тренировки по оздоровительной аэробике, атлетической гимнастике	Самостоятельная работа	7-10	1	7	10
3	ОР.1 ОР.2	Тестирование по теоретическому разделу	Тестирование в ЭИОС	5-10	1	5	10
	ОР.1 ОР.2	Участие в «Веселых стартах»	Самостоятельная работа	8-16	1	8	16
4	ОР.1 ОР.2	Просмотр спортивных соревнований	Дидактическая игра	5-10	1	5	10
Рубежный контроль							
5	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по ОФП	Контрольные нормативы	3-5	6	18	30
		Итого:				55	100

Рейтинг-план

3 курс, 5 семестр

№п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-	Число заданий за семестр	Баллы	
						max)	Минимальный

				max)			
Текущий контроль							
1	ОР.1 ОР.2	Тестирование ОФП	Тестирование	3-6	3	9	18
2	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по ОФП	Тестирование	3-6	4	12	24
3	ОР.1 ОР.2	Разработка комплексов круговой тренировки по фитнес-аэробике, спортивным играм	Самостоятельная работа	7-10	1	7	10
4	ОР.1 ОР.2	Тестирование по теоретическому разделу	Тестирование в ЭИОС	5-10	1	5	10
5	ОР.1 ОР.2	Судейство спортивных соревнований	Дидактическая игра	4-8	1	4	8
Рубежный контроль							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по ОФП	Контрольные нормативы	3-5	6	18	30
		Итого:				55	100

Рейтинг-план

3 курс, 6 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Текущий контроль							
1	ОР.1 ОР.2	Опрос по методико-практическому разделу	Самостоятельная работа, конспект	3-6	3	9	18
2	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по ОФП	Тестирование	3-6	4	12	24
3	ОР.1 ОР.2	Разработка комплексов круговой тренировки по фитнес-аэробике, спортивным играм	Самостоятельная работа	10	1	7	10
4	ОР.1 ОР.2	Тестирование по теоретическому разделу	Тестирование в ЭИОС	10	1	5	10
	ОР.1 ОР.2	Судейство спортивных соревнований	Дидактическая игра	4-8	1	4	8
Рубежный контроль							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по ОФП	Контрольные нормативы	3-5	6	18	30
		Итого:				55	100

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Г. А. Папуткова

«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВНАЯ ГИМНАСТИКА»

Направления подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль – Русский язык и Литература

Форма обучения – очная

Трудоемкость дисциплины – 328 часов

Трудоемкость дисциплины	Час.
Всего	328
Контактная работа:	326
в т.ч. аудиторная работа	326
в т.ч. контактная СР	-
Самостоятельная работа	2
Вид контроля	Зачет

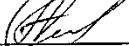
г. Нижний Новгород
2017 год

Программа дисциплины «Основная гимнастика» разработана на основе:


1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки (уровень бакалавриат), утв. «9» февраля 2016 г. № 91.
2. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, (с двумя профилями подготовки) профиль «Русский язык и Литература», утв. решением Ученого совета» НГПУ им. Козьмы Минина от «30» августа 2017 г. протокол № 13


Программу составил(а) старший преподаватель Туркина Л. В.

Одобрена на заседании кафедры физической культуры (пр. № 1 от «29» августа 2017 г.)

Зав. кафедрой  / А. Б. Смирнов/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления
образовательными программами  / М.А.Пыжьянова /
« 30 » 08 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  / И.Ф.Фильченкова /
« 30 » 08 2017 г.

1. Цели и задачи

Цель дисциплины:

- формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости средств гимнастики и их роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;

- обеспечить освоение студентами техники гимнастических упражнений с целью формирования физической культуры личности и здорового образа жизни;

- развить psychomotorные способности, необходимые для успешного овладения гимнастических упражнений различной сложности, бытовых, профессионально-прикладных двигательных умений и навыков;

- сформировать у студентов умение планировать и проводить учебные занятия и соревнования по гимнастике в рамках программы по физической культуре в учреждениях системы среднего общего полного образования;

- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.В.ДВ.01.02

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- знания и умения, полученные при освоении предмета «физическая культура» в общеобразовательной школе.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- Основы безопасности жизнедеятельности
- Спортивные и подвижные игры
- Общая физическая подготовка (Круговая тренировка)
- Естествознание
- Легкая атлетика

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК-8 Способностью использовать методы и средства ФК для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Образовательные результаты

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умения использования средств и методов физической культуры, необходимых для планирования и	ОК-8	Тестирование, дидактическая игра, самостоятельная работа

	реализации профессиональной деятельности.		
ОР.2	Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.	ОК-8	Контрольные нормативы, тестирование

5. Содержание дисциплины

6. 5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа			
	Лекции	Практические занятия		
Раздел 1. Общеразвивающие упражнения.		72		72
1.1.Проведение комплекса упражнений ОРУ на силу, гибкость, координацию, быстроту, ориентировку в пространстве.		64		64
1.2.Проведение комплекса ОРУ на основе упражнений по анатомическому признаку (для разных мышечных групп).		8		8
Раздел 2. Акробатика.		72		72
2.1.Составление и проведение комплекса вольных упражнений на 16 счетов с группой.		64		64
2.2. Выполнение комбинации акробатических упражнений на 16 счетов.		8		8
Раздел 3. Комплекс вольных упражнений.		72		72
3.1. Составление и проведение комплекса вольных упражнений на 32 счета с группой.		64		64
3.2. Составление и проведение комбинации парных вольных упражнений на 32 счета.		8		8
Раздел 4. Комплекс упражнений на гимнастических снарядах.		72		72
4.1. Комбинация на гимнастическом бревне на основе вскоков, передвижений, поворотов, прыжков,		64		64

соскоков.Выполнение комбинации на гимнастических снарядах по выбору: на кольцах, перекладине, разновысоких брусьях.					
4.2. Упражнения на снарядах: Упражнения на коне в упоре – перемахи (Юноши) Упражнения на низкой перекладине (упоры, перемахи, обороты) – (Девушки.)		8			8
Раздел 5. Комбинации упражнений.		40			40
5.1. Выполнение комбинации из ранее изученных вольных и акробатических упражнений.		38		2	40
Итого		326		2	328

5.2. Методы обучения

Общетеоретические: словесные методы, методы обеспечения наглядности.

Методы упражнений: строгого регламентирования, повторно-переменный, игровой, соревновательный.

7. Рейтинг-план

Рейтинг-планы представлены в Приложении 1.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Алаева Л. С., Клецов К. Г., Зябрева Т. И. Гимнастика: общеразвивающие упражнения: учебное пособие Омск: Издательство СибГУФК, 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483271>

2. Поздеева Е. А., Алаева Л. С. Средства гимнастики: строевые, общеразвивающие и прикладные упражнения: учебное пособие Омск: Издательство СибГУФК, 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483425>

3. Фохтин В. Г. Атлетическая гимнастика без снарядов.- Издательство: Директ-Медиа, 2016.

7.2. Дополнительная литература

1. Виленский М.Я., Горшков А.Г. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учеб.пособие для студентов вузов:допущено М-вом образования и науки РФ Москва: КноРус, 2012

2. Гришина Ю.И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь: учеб.пособие для студентов вузов:допущено УМО по напр.пед.образования Ростов-на-Дону: Феникс, 2010

3. Евсеев Ю.И. Физическая культура: учеб.пособие для студентов вузов:рек.М-вом образования РФРостов-на-Дону: Феникс, 2010

4. Коваль В.И. Гигиена физического воспитания и спорта: учебник для студ. высш. учеб.заведений/ В.И.Коваль, Т.А.Родионова. - М. – «Академия», 2010. – 320 с.

5. Мамбетов З. Ж., Ааматов С.А. Атлетическая гимнастика Учебное пособие - Каракол:, 2010. - 89 с.http://nbisu.moy.su/_ld/11/1125_Mambetov_Z.J..pdf

6. Масалова О.Ю. Физическая культура: педагогические основы ценностного отношения к здоровью: учеб. пособие для студентов вузов, обуч.-ся по напр. 050700 "Педагогика": рек. УМО по спец. пед. образования Москва: КноРус, 2012

7. Педагогика физической культуры и спорта: учебник для студ. высш. учеб. заведений / под ред. С.Д. Неверковича. – М.: Издательский дом «Академия», 2010 – 336 с.

8. Петров П.К. Информационные технологии в физической культуре и спорте: учеб. для студ. высш. проф. образования / П.К. Петров. – М.: Издательский дом «Академия», 2011. – 288 с.

9. Петров П.К., Ахмедзянов Э.Р., Дмитриев О.Б. Практикум по информационным технологиям в физической культуре и спорте : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / - М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 288 с.

10. Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта: учеб. для студ. высш. проф. образования / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – М.: Издательский дом «Академия», 2012. – 480 с. <http://window.edu.ru/resource/909/25909>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аэробика в профессионально-педагогической подготовке студентов: Учебно-методическое пособие / В.А. Кузнецов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина. - Н.Новгород: Мининский университет, 2014.- 32с.

2. Использование физических упражнений в формировании здорового образа жизни студентов: Учебно-методическое пособие / В.А. Кузнецов и др. - Н.Новгород: Мининский университет, 2015.- 63с.

3. Организация силовой подготовки студентов к сдаче зачетных нормативов по ОФП: Методическое пособие / В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина; под ред. А.Б. Смирнова. - Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2010.- 34с.

4. Подвижные игры и «Веселые старты» в профессионально-педагогической подготовке будущих учителей: Учебно-методическое пособие / Н.И. Кулакова, В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, А.Б. Смирнов, С.В. Лемаев. – Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2012. - 82 с.

5. Техника безопасности в процессе практических занятий в системе спортивных дисциплин. Учебно-методическое пособие / В.А. Кузнецов. - Н.Новгород: Н.Новгород: НГПУ, 2007.- 48с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

eLiBRARy.ru Научная электронная библиотека LiBRARy.ru

<http://www.basket.ru/> сайт Федерации баскетбола России

<http://www.vollev.ru/> сайт Федерации волейбола России

<http://www.russwimming.ru/> сайт Федерации плавания России

<http://www.rusathletics.com/> сайт Федерации легкой атлетики России

<http://www.rusfootball.info/> сайт футбола России

<http://www.afkonline.ru/biblio.html> ежеквартальный журнал Адаптивная физическая культура (АФК) - интернет-версия

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 2.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия: спортивных залов и площадок, тренажеров, спортивного инвентаря. Для проведения занятий по дисциплине используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства MicrosoftWord, PowerPoint, MicrosoftInternetExplorer и других, а также средств организации взаимодействия с обучающимися в ЭИОС Мининского университета, в том числе взаимодействия с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

Рейтинг-план
1 курс, 2 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплекса разминки	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Проведение разминочного комплекса	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по ОФП	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
2 курс, 3 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплекса круговой тренировки для верхнего плечевого пояса	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12

3	ОР.1	Проведение комплекса круговой тренировки для верхнего плечевого пояса	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по ОФП	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
Рубежный контроль							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
2 курс, 4 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплекса круговой тренировки для ног	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Проведение комплекса круговой тренировки для ног	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по ОФП	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
Рубежный контроль							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
3 курс, 5 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min- max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплекса круговой тренировки для мышц туловища	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Проведение комплекса круговой тренировки для мышц туловища	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по ОФП	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
3 курс, 6 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min- max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка конспекта учебно-тренировочного занятия по приему силовых нормативов	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12

3	ОР.1	Организация приема силовых нормативов	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по ОФП	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»



**ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ АЭРОБИКА»**

Направления подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль – Русский язык и Литература

Форма обучения – очная

Трудоемкость дисциплины – 328 часов

Трудоемкость дисциплины	Час.
Всего	328
Контактная работа:	326
в т.ч. аудиторная работа	326
в т.ч. контактная СР	-
Самостоятельная работа	2
Вид контроля	Зачет

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа дисциплины «Оздоровительная аэробика» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки (уровень бакалавриат), утв. «9» февраля 2016 г. № 91.
2. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, (с двумя профилями подготовки) профиль «Русский язык и Литература», утв. решением Ученого совета» НГПУ им. Козьмы Минина от «30» августа 2017 г. протокол № 13

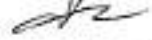
Программу составил(а) старший преподаватель Сесорова О. В.

Одобрена на заседании кафедры физической культуры (пр. № 1 от «29» августа 2017 г.)

Зав. кафедрой  / А. Б. Смирнов/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами  / М.А.Пыжъянова /
« 30 » ав 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  / И.Ф.Фильченкова /
« 30 » ав 2017 г.

1. Цели и задачи

Цель дисциплины:

формирование физической культуры личности и профессионально - педагогическая подготовка будущих учителей средствами оздоровительной аэробики.

Задачи дисциплины:

- изучить базовые шаги аэробики, методы составления связок;
- дать основы спортивной тренировки по оздоровительной аэробике, а также планирование и проведение тренировок;
- развивать у занимающихся физические качества: ловкость, быстроту, двигательную выносливость, координацию движений, чувство ритма;
- дать представление занимающимся о правильном питании и основах гигиены в процессе занятий аэробикой.
- создать основу для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.В.ДВ.01.03

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- знания и умения, полученные при освоении предмета «физическая культура» в общеобразовательной школе.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- Основы безопасности жизнедеятельности
- Спортивные и подвижные игры
- Общая физическая подготовка (Круговая тренировка)
- Естествознание

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК-8 Способностью использовать методы и средства ФК для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Образовательные результаты

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умения использования средств и методов физической культуры, необходимых для планирования и реализации профессиональной деятельности.	ОК-8	Тестирование, дидактическая игра, самостоятельная работа

ОР.2	Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.	ОК-8	Контрольные нормативы, тестирование
------	---	------	-------------------------------------

5. Содержание дисциплины

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа			
	Лекции	Практические занятия		
Раздел 1. Учебно-тренировочные занятия.		72		72
1.1.Изучение основных шагов аэробики. Классификация видов аэробики. Характеристика различных видов оздоровительной аэробики. Базовая аэробика, степ-аэробика, слайд-аэробика, фитбол-аэробика, танцевальные направления, силовые направления, водные программы, единоборства, и др.Краткая характеристика. Содержание занятий. Структура уроков.		64		64
1.2.Танцевальные связки, комбинации и движения базовой аэробики.		8		8
Раздел 2. Обучение технике выполнения базовых шагов аэробики.		72		72
2.1. Обучение технике шагов оздоровительной аэробики: «Ви-степ» и «А-степ» и их разновидности; шаги «Шасси» , шаги «кросс», открытый шаг, «захлест», «кик» (махи) и их разновидности.		64		64
2.2. Совершенствование техники шагов оздоровительной аэробики.		8		8
Раздел 3. Обучение технике выполнения шагов Латино-аэробики.		72		72
3.1. Обучение технике выполнения		64		64

шагов Латино-аэробики: шаги «Мамба» вперед, в сторону и назад; шаги «Самба», «Пивот», «Шасси» вперед.					
3.2. Совершенствование техники выполнения шагов Латино-аэробики.		8			8
Раздел 4. Техника выполнения шагов аэробики со степ-платформами.		72			72
4.1. Обучение технике выполнения шагов аэробики со степ-платформами: шаг (бег), «Стептач», Скрестный шаг и их разновидности, подъем колена «Нилифт» и его разновидности, «Ланч» (выпад), «Джампин-джек» (прыжок ноги вместе – ноги врозь), «скип» и его разновидности; «Ви - степ» и «А-степ» и их разновидности; шаги «Шасси», шаги «кросс», открытый шаг, «захлест», «кик» (махи); шаги «Мамба» вперед, в сторону и назад; шаги «Самба», «Пивот», «Шасси» вперед.		64			64
4.2. Совершенствование техники выполнения шагов аэробики со степ-платформами		8			8
Раздел 5. Комбинации упражнений.		40			40
5.1. Выполнение комбинации из ранее изученных техник выполнения шагов аэробики.		38		2	40
Итого		326		2	328

6. Рейтинг-план

Рейтинг-планы представлены в Приложении 1.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Котешева И. А. Гимнастика для женщин: научно-популярное издание Москва: Владос-Пресс, 2015, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56603>
2. Черкасова И. В. Аэробика: учебно-методическое пособие Москва|Берлин: Директ- Медиа, 2015, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344707>
3. Фохтин В. Г. Атлетическая гимнастика без снарядов.- Издательство: Директ-Медиа, 2016.

7.2. Дополнительная литература

1. Виленский М.Я., Горшков А.Г. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учеб.пособие для студентов вузов:допущено М-вом образования и науки РФ Москва: КноРус, 2012
2. Гришина Ю.И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь: учеб.пособие для студентов вузов:допущено УМО по напр.пед.образования Ростов-на-Дону: Феникс, 2010
3. Евсеев Ю.И. Физическая культура: учеб.пособие для студентов вузов:рек.М-вом образования РФ Ростов-на-Дону: Феникс, 2010
4. Коваль В.И. Гигиена физического воспитания и спорта: учебник для студ. высш. учеб.заведений/ В.И.Коваль, Т.А.Родионова. - М. – «Академия», 2010. – 320 с.
5. Крючек Е.С. Аэробика:Содержание и методика оздоровительных занятий Москва: Терра- Спорт; Олимпия Пресс, 2011
6. Масалова О.Ю. Физическая культура:педагогические основы ценностного отношения к здоровью: учеб.пособие для студентов вузов,обуч-ся по напр.050700 "Педагогика":рек.УМО по спец.пед. образования. Москва: КноРус, 2012
7. Педагогика физической культуры и спорта: учебник для студ. высш. учеб.заведений/ под ред. С.Д.Неверковича. – М.: Издательский дом «Академия», 2010 – 336 с.
8. Петров П.К. Информационные технологии в физической культур и спорте: учеб.для студ. высш. проф. образования / П.К.Петров. – М.: Издательский дом «Академия», 2011. – 288 с.
9. Петров П.К., Ахмедзянов Э.Р., Дмитриев О.Б. Практикум по информационным технологиям в физической культуре и спорте : учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / - М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 288 с.
10. Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта: учеб.для студ. высш. проф. образования / Ж.К.Холодов, В.С.Кузнецов. – М.: Издательский дом «Академия», 2012. – 480 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аэробика в профессионально-педагогической подготовке студентов: Учебно-методическое пособие/В.А. Кузнецов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина.- Н.Новгород: Миннский университет, 2014.- 32с.
2. Использование физических упражнений в формировании здорового образа жизни студентов: Учебно-методическое пособие/ В.А.Кузнецов и др.- Н.Новгород: Миннский университет, 2015.- 63с.
3. Организация силовой подготовки студентов к сдаче зачетных нормативов по ОФП: Методическое пособие/ В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина; под ред. А.Б. Смирнова.- Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2010.- 34с.
4. Подвижные игры и «Веселые старты» в профессионально-педагогической подготовке будущих учителей: Учебно-методическое пособие / Н.И. Кулакова, В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, А.Б. Смирнов, С.В. Лемаев. – Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2012. - 82 с.

5. Техника безопасности в процессе практических занятий в системе спортивных дисциплин. Учебно-методическое пособие/ В.А.Кузнецов. - Н.Новгород: Н.Новгород: НГПУ, 2007.- 48с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

eLiBRARy.ru Научная электронная библиотека LiBRARy.ru

<http://www.basket.ru/> сайт Федерации баскетбола России

<http://www.vollev.ru/> сайт Федерации волейбола России

<http://www.russwimming.ru/> сайт Федерации плавания России

<http://www.rusathletics.com/> сайт Федерации легкой атлетики России

<http://www.rusfootball.info/> сайт футбола России

<http://www.afkonline.ru/biblio.html> ежеквартальный журнал Адаптивная физическая культура (АФК) - интернет-версия

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 2.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия: спортивных залов и площадок, тренажеров, спортивного инвентаря. Для проведения занятий по дисциплине используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства Microsoft Word, PowerPoint, Microsoft Internet Explorer и других, а также средств организации взаимодействия с обучающимися в ЭИОС Мининского университета, в том числе взаимодействия с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

Приложение 1

Рейтинг-план
1 курс, 2 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комбинаций по аэробике из базовых шагов	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Разработка комплексов аэробики для развития физических качеств	Самостоятельная работа	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Проведение с группой разучивание связки на 32 счета	Дидактическая игра	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
2 курс, 3 семестр

№	Код ОР	Виды учебной деятельности	Средства	Баллы за	Число заданий	Баллы
---	--------	---------------------------	----------	----------	---------------	-------

п / п	дисциплины	обучающихся	оценивания	конкретное задание (min-max)	й за семестр	Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комбинаций из базовых шагов Латино-аэробики	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Разработка комплексов аэробики для развития гибкости	Самостоятельная работа	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Разучивание с группой аэробной связки на 32 счета	Дидактическая игра	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
2 курс, 4 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15

2	ОР.1	Разработка комбинаций по аэробике на степ-платформах	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Разработка комплексов аэробики для развития координационных способностей	Самостоятельная работа	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Разучивание с группой аэробной связки на 32 счета из степ-аэробики	Дидактическая игра	2,5-5	2	5	10
Рубежный контроль							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
3 курс, 5 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплексов по аэробике для различного контингента занимающихся	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Разработка комплексов аэробики для развития	Самостоятельная работа	10-18	1	10	18

		выносливости					
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Участие в соревнованиях по аэробике	Контрольные нормативы	2,5-5	2	5	10
Рубежный контроль							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
3 курс, 6 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Организация соревнований по аэробике	Дидактическая игра	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Разработка комплексов аэробики для развития скоростно-силовых качеств	Самостоятельная работа	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Участие в соревнованиях по аэробике	Контрольные нормативы	2,5-5	2	5	10
Рубежный контроль							
6	ОР.1	Контрольные нормативы по	Контрольные нормативы,	3-5	5	15	25

	ОР.2	физической подготовке	тестирование				
		Итого:				55	100

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Е.А. Папуткова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СПОРТИВНЫЕ И ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»

Направления подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль – Русский язык и Литература

Форма обучения – очная

Трудовое количество дисциплины – 328 часов.

Трудовое количество дисциплины	Час.
Всего	328
Контактная работа:	326
в т.ч. аудиторная работа	326
в т.ч. контактная СР	-
Самостоятельная работа	2
Вид контроля	Зачет

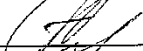
г. Нижний Новгород
2017 год

Программа дисциплины «Спортивные и подвижные игры» разработана на основе:


1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки (уровень бакалавриат), утв. «9» февраля 2016 г. № 91.
2. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, (с двумя профилями подготовки) профиль «Русский язык и Литература», утв. решением Ученого совета» НГПУ им. Козьмы Минина от «30» августа 2017 г. протокол № 13

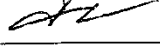
Программу составил(а) старший преподаватель Седов И. А.

Одобрена на заседании кафедры физической культуры (пр. № 1 от «29» августа 2017 г.)

Зав. кафедрой  / А. Б. Смирнов/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами  / М.А.Пыжьянова /
«30» авг. 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  / И.Ф.Фильченкова /
«30» авг. 2017 г.

1. Цели и задачи

Цель дисциплины - формирование знаний, умений и навыков личности и способности направленного использования разнообразных средств спортивных и подвижных игр, для сохранения и укрепления здоровья, улучшения физической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов систему знаний, составляющих основу современной теории и методики спортивных и подвижных игр;
- содействовать развитию у студентов психофизических качеств, необходимых для успешного овладения техническими и тактическими приемами;
- обеспечить освоение студентами методики обучения технике и тактике в спортивных играх, а также методики их преподавания в различных звеньях системы физического воспитания, включая организацию и проведение соревнований;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.В.ДВ.01.04

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- знания и умения, полученные при освоении предмета «физическая культура» в общеобразовательной школе.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

- Основы безопасности жизнедеятельности
- Основная гимнастика
- Общая физическая подготовка (Круговая тренировка)
- Естествознание

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК-8 Способностью использовать методы и средства ФК для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Образовательные результаты

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умения использования средств и методов физической культуры, необходимых для планирования и реализации профессиональной деятельности.	ОК-8	Тестирование, дидактическая игра, самостоятельная работа
ОР.2	Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в	ОК-8	Контрольные нормативы, тестирование

	профессиональной деятельности.		
--	--------------------------------	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа			
	Лекции	Практические занятия		
Раздел 1.ОФП и СФП в спортивных играх		72		72
1.1.Общая физическая подготовка спортигролика. Средства ОФП. Подвижные игры.		64		64
1.2.Методика использования средств СФП в различных спортивных играх.		8		8
Раздел 2. Техника владения мячом (баскетбол).		72		72
2.1.Техника приема и передачи мяча (в движении, стоя) от груди, из-за головы, с отскоком от пола.		64		64
2.2. Выполнение технического элемента - бросок со штрафной линии.		8		8
Раздел 3. Техника владения мячом (волейбол).		72		72
3.1. Техника выполнения приема мяча двумя руками сверху/снизу над собой.		64		64
3.2. Техника приема и передачи мяча в парах (сверху, снизу).		8		8
Раздел 4. Техника владения мячом (мини-футбол).		72		72
4.1. Техника ведения мяча и дриблинга		64		64
4.2. Техника ударов по мячу. Варианты приема и остановки мяча.		8		8
Раздел 5. Учебно-тренировочный.		40		40
5.1. Учебно-тренировочная, двусторонняя игра. Судейство учебно-тренировочной игры.		20		20
5.2. Правила соревнований. Жесты судей.		18	2	20
Итого		326	2	328

5.2. Методы обучения

Общетеоретические: словесные методы, методы обеспечения наглядности.

Методы упражнений: строгого регламентирования, повторно-переменный, игровой, соревновательный.

6. Рейтинг-план

Рейтинг- планы представлены в Приложении 1

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Адейеми Д. П., Сулейманова О. Н. Баскетбол: основы обучения техническим приемам игры в нападении: учебно-методическое пособие Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275631>

2. Фомин Е. В., Булыкина Л. В. Волейбол: начальное обучение: учебное пособие Москва: Спорт, 2015, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430415>

3. Губа В. П., Лексаков А. В. Теория и методика футбола: учебник Москва: Спорт, 2015, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430456>

4. Рыбакова Е. В., Голомысова С. Н. Подвижные игры в тренировке волейболистов: учебно- методическое пособие Йошкар-Ола: ПГТУ, 2016, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459507>

5. Фохтин В. Г. Атлетическая гимнастика без снарядов.- Издательство: Директ-Медиа, 2016.

7.2. Дополнительная литература

1. Баскетбол: Теория и методика обучения: учеб.пособие для студентов высших учебных заведений / Д. И. Нестеровский.- 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 336 с.

http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_15880.pdf

2. Виленский М.Я., Горшков А.Г. Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учеб.пособие для студентов вузов;допущено М-вом образования и науки РФ Москва: КноРус, 2012

3. Коваль В.И. Гигиена физического воспитания и спорта: учебник для студ. высш. учеб.заведений/ В.И.Коваль, Т.А.Родионова. - М. – «Академия», 2010. – 320 с.

4. Мамбетов З. Ж., Ааматов С.А. Атлетическая гимнастика Учебное пособие - Каракол:, 2010. - 89 с.http://nbisu.mou.su/_ld/11/1125_Mambetov_Z.J..pdf

5. Масалова О.Ю. Физическая культура:педагогические основы ценностного отношения к здоровью: учеб.пособие для студентов вузов,обуч-ся по напр.050700 "Педагогика":рек.УМО по спец.пед. образования Москва: КноРус, 2012

6. Мирзиев Р.Ф., Солдаткин А.Г. Методическое руководство по физической культуре для студентов вузов по разделу "Волейбол". - Зеленодольск: Филиал КГУ в г. Зеленодольске, 2007. - 12 с.<http://window.edu.ru/resource/343/58343>

7. Начальное обучение мини-футболу. Специализированные тренировочные программы: методические указания для специализации "Футбол" / Сост.: Д.С. Николаев, В.А. Шальнов. - Ульяновск: УЛГТУ, 2008. - 41 с.

<http://window.edu.ru/resource/913/58913>

8. Педагогика физической культуры и спорта: учебник для студ. высш. учеб.заведений/ под ред. С.Д.Неверковича. – М.: Издательский дом «Академия», 2010 – 336 с.

9. Петров П.К. Информационные технологии в физической культуре и спорте: учеб.для студ. высш. проф. образования / П.К.Петров. – М.: Издательский дом «Академия», 2011. – 288 с.

10. Петров П.К., Ахмедзянов Э.Р., Дмитриев О.Б. Практикум по информационным технологиям в физической культуре и спорте : учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / - М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 288 с.

11. Савицкая Г.В. Общая и специальная физическая подготовка волейболистов в учебном и тренировочном процессе: Методические указания к практическим занятиям для студентов 1-3 курсов специализации "Волейбол". - Ульяновск: УлГТУ, 2009. - 22 с.

<http://window.edu.ru/resource/194/65194>

12. Спортивные игры: техника, тактика, методика обучения: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования /Железняк Ю.Д., Портнов Ю.М., Савин В.П., Лексаков А.В.; под ред. Ю.Д.Железняка. Ю.М.Портнова. -7-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 520 с.

13. Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта: учеб.для студ. высш. проф. образования / Ж.К.Холодов, В.С.Кузнецов. – М.: Издательский дом «Академия», 2012. – 480 с.

14. Щербаков А. В., Щербакова Н. И. Бадминтон. Спортивная игра.- М: Советский спорт, 2010.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аэробика в профессионально-педагогической подготовке студентов: Учебно-методическое пособие/В.А. Кузнецов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина.- Н.Новгород: Минский университет, 2014.- 32с.

2. Использование физических упражнений в формировании здорового образа жизни студентов: Учебно-методическое пособие/ В.А.Кузнецов и др.- Н.Новгород: Минский университет, 2015.- 63с.

3. Организация силовой подготовки студентов к сдаче зачетных нормативов по ОФП: Методическое пособие/ В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина; под ред. А.Б. Смирнова.- Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2010.- 34с.

4. Подвижные игры и «Веселые старты» в профессионально-педагогической подготовке будущих учителей: Учебно-методическое пособие / Н.И. Кулакова, В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, А.Б. Смирнов, С.В. Лемаев. – Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2012. - 82 с.

5. Техника безопасности в процессе практических занятий в системе спортивных дисциплин. Учебно-методическое пособие/ В.А.Кузнецов. - Н.Новгород: Н.Новгород: НГПУ, 2007.- 48с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

eLiBRARy.ru Научнаяэлектроннаябиблиотека LiBRARy.ru

<http://www.basket.ru/> сайтФедерациибаскетболаРоссии

<http://www.vollev.ru/> сайтФедерацииволейболаРоссии

<http://www.russwimming.ru/> сайт Федерации плавания России

<http://www.rusathletics.com/> сайт Федерации легкой атлетики России

<http://www.rusfootball.info/> сайт футбола России

<http://www.afkonline.ru/biblio.html> ежеквартальный журнал Адаптивная физическая культура (АФК) - интернет-версия

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 2.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия: спортивных залов и площадок, тренажеров, спортивного инвентаря. Для проведения занятий по дисциплине используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства Microsoft Word, PowerPoint, Microsoft Internet Explorer и других, а также средств организации взаимодействия с обучающимися в ЭИОС Мининского университета, в том числе взаимодействия с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

Приложение 1

Рейтинг-план
1 курс, 2 семестр

№п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка карточки подвижной игры	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Проведение подвижной игры	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по технико-тактической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
2 курс, 3 семестр

№п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплекса	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12

		разминочных упражнений					
3	ОР.1	Проведение комплекса ОРУ	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по технико-тактической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
2 курс, 4 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплекса разминки для конкретного вида спортивных игр	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Проведение специальной разминки	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по технико-тактической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
3 курс, 5 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min- max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка конспекта учебно-тренировочного занятия	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Организация занятия по спортивным играм	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по технико-тактической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
3 курс, 6 семестр


№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min- max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка	Самостоятельная	6-12	1	6	12

		положения о соревнованиях по спортивным играм	ая работа				
3	ОР.1	Участие в судействе спортивной игры	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по технико-тактической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности


Е.М. Папуткова
«5» августа 2017 г.

ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА»

Направления подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль Русский язык и Литература

Форма обучения – очная

Трудоемкость дисциплины – 328 часов.

Трудоемкость дисциплины	Час.
Всего	328
Контактная работа:	326
в т.ч. аудиторная работа	326
в т.ч. контактная СР	-
Самостоятельная работа	2
Вид контроля	Зачет

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа дисциплины «Легкая атлетика» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки (уровень бакалавриат), утв. «9» февраля 2016 г. № 91.
2. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, (с двумя профилями подготовки) профиль «Русский язык и Литература», утв. решением Ученого совета» НГПУ им. Козьмы Минина от «30» августа 2017 г. протокол № 13


Программу составил(а) старший преподаватель Красильникова Ю. С.

Одобрена на заседании кафедры физической культуры (пр. № 1 от «29» августа 2017 г.)

Зав. кафедрой  / А. Б. Смирнов/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами  / М.А.Пыжьянова /
« 30 » 08 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  / И.Ф.Фильченкова /
« 30 » 08 2017 г.

1. Цели и задачи

Цель дисциплины - развитие основных физических качеств и способностей, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма; освоение знаний о легкой атлетике, ее роли в формировании здорового образа жизни.

Задачи дисциплины:

- овладение теоретическими основами и средствами обучения базовым видам легкой атлетики;
- изучение педагогических основ и специфических характеристик базовых видов легкой атлетики в процессе обучения;
- формирование специальных знаний о структуре соревновательной деятельности, технике и тактике базовых видов легкой атлетики в процессе обучения;
- овладение специальными знаниями о структуре соревновательной деятельности; владение навыками организации соревнований по легкой атлетике.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП: Б1.В.ДВ.01.05

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

- знания и умения, полученные при освоении предмета «физическая культура» в общеобразовательной школе.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины

необходимо как предшествующее:

- Основы безопасности жизнедеятельности
- Спортивные и подвижные игры
- Общая физическая подготовка (Круговая тренировка)
- Естествознание

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения

дисциплины

ОК-8 Способностью использовать методы и средства ФК для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

4. Образовательные результаты

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умения использования средств и методов физической культуры, необходимых для планирования и реализации профессиональной деятельности.	ОК-8	Тестирование, дидактическая игра, самостоятельная работа
ОР.2	Демонстрирует необходимый уровень физических кондиций для самореализации в профессиональной деятельности.	ОК-8	Контрольные нормативы, тестирование

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине	
	Аудиторная работа				Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)
	Лекции	Практические занятия			
Раздел 1. Основы техники легкоатлетических прыжков.		72		72	
1.1. Прыжки в длину с разбега способом "согнув ноги". Прыжок в высоту с разбега способом "перешагивание". Прыжок в длину с разбега способом "прогнувшись", "ножницы". Прыжок в высоту с разбега способом "фосбери-флоп". Тройной прыжок с разбега.		64		64	
1.2. Совершенствование техники выполнения легкоатлетических прыжков.		8		8	
Раздел 2. Основы техники легкоатлетического бега.		72		72	
2.1. Бег на короткие дистанции. Эстафетный бег. Бег на средние дистанции, кроссовый бег. Бег на короткие дистанции.		64		64	
2.2. Совершенствование техники бега.		8		8	
Раздел 3. Обучение технике спортивной ходьбы.		72		72	
3.1. Спортивная ходьба: структура движений (цикличность, периоды, фазы, моменты). Механизм отталкивания. Критерии оценки техники спортивной ходьбы. Скорость передвижения, взаимосвязь длины и частоты шагов.		64		64	
3.2. Совершенствование техники спортивной ходьбы.		8		8	
Раздел 4. Организация соревнований по легкой атлетике.		72		72	
4.1. Правила соревнований по легкой атлетике. Положение о соревнованиях. Места проведения соревнований, оборудование и инвентарь.		64		64	

4.2. Виды соревнований по легкой атлетике. Судейство соревнований. Организация соревнований по различным видам легкой атлетики.		8			8
Раздел 5. Развитие основных физических качеств. Специальные беговые и прыжковые упражнения.		40			40
5.1. Упражнения для развития силы с партнёром и без партнёра. Упражнения для развития ловкости, быстроты и координации движений. Подводящие специальные беговые и прыжковые упражнения.		38		2	40
Итого		326		2	328

5.2. Методы обучения

Общетеоретические: словесные методы, методы обеспечения наглядности.

Методы упражнений: строгого регламентирования, повторно-переменный, игровой, соревновательный.

6. Рейтинг-план

Рейтинг-планы представлены в Приложении 1

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Алаева Л. С., Клецов К. Г., Зябрева Т. И. Гимнастика: общеразвивающие упражнения: учебное пособие Омск: Издательство СибГУФК, 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483271>
2. Поздеева Е. А., Алаева Л. С. Средства гимнастики: строевые, общеразвивающие и прикладные упражнения: учебное пособие Омск: Издательство СибГУФК, 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483425>

7.2. Дополнительная литература

1. Гришина Ю.И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь: учеб. пособие для студентов вузов: допущено УМО по напр. пед. образования. Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
2. Евсеев Ю.И. Физическая культура: учеб. пособие для студентов вузов: рек. М-вом образования РФ Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
3. Коваль В.И. Гигиена физического воспитания и спорта: учебник для студ. высш. учеб. заведений / В.И. Коваль, Т.А. Родионова. - М. - «Академия», 2010. - 320 с.
4. Мамбетов З. Ж., Ааматов С.А. Атлетическая гимнастика Учебное пособие - Каракол., 2010. - 89 с. http://nbisu.moy.su/_ld/11/1125_Mambetov_Z.J..pdf
5. Педагогика физической культуры и спорта: учебник для студ. высш. учеб. заведений / под ред. С.Д. Неверковича. - М.: Издательский дом «Академия», 2010 - 336 с.
6. Петров П.К. Информационные технологии в физической культуре и спорте: учеб. для студ. высш. проф. образования / П.К. Петров. - М.: Издательский дом «Академия», 2011. - 288 с.

7. Петров П.К., Ахмедзянов Э.Р., Дмитриев О.Б. Практикум по информационным технологиям в физической культуре и спорте : учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / - М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 288 с.
8. Физическая культура и физическая подготовка: Учебник Москва: ЮНИТИ, 2011.
9. Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта: учеб.для студ. высш. проф. образования / Ж.К.Холодов, В.С.Кузнецов. – М.: Издательский дом «Академия», 2012. – 480 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аэробика в профессионально-педагогической подготовке студентов: Учебно-методическое пособие/В.А. Кузнецов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина.- Н.Новгород: Миннский университет, 2014.- 32с.
2. Использование физических упражнений в формировании здорового образа жизни студентов: Учебно-методическое пособие/ В.А.Кузнецов и др.- Н.Новгород: Миннский университет, 2015.- 63с.
3. Организация силовой подготовки студентов к сдаче зачетных нормативов по ОФП: Методическое пособие/ В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, О.В. Сесорова, Л.В. Туркина; под ред. А.Б. Смирнова.- Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2010.- 34с.
4. Подвижные игры и «Веселые старты» в профессионально-педагогической подготовке будущих учителей: Учебно-методическое пособие / Н.И. Кулакова, В.А. Кузнецов, Е.Ю. Брюсов, А.Б. Смирнов, С.В. Лемаев. – Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2012. - 82 с.
5. Техника безопасности в процессе практических занятий в системе спортивных дисциплин. Учебно-методическое пособие/ В.А.Кузнецов. - Н.Новгород: Н.Новгород: НГПУ, 2007.- 48с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

eLiBRARy.ru Научнаяэлектроннаябиблиотека LiBRARy.ru
<http://www.basket.ru/> сайтФедерациибаскетболаРоссии
<http://www.vollev.ru/> сайтФедерацииволейболаРоссии
<http://www.russwimming.ru/> сайтФедерацииплаванияРоссии
<http://www.rusathletics.com/> сайтФедерациилегкойатлетикиРоссии
<http://www.rusfootball.info/> сайтфутболаРоссии
<http://www.afkonline.ru/biblio.html> ежеквартальныйжурналАдаптивнаяфизическая культура (АФК) - интернет-версия

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 2.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия: спортивных залов и площадок, тренажеров, спортивного инвентаря. Для проведения занятий по дисциплине используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства Microsoft Word, PowerPoint, Microsoft Internet Explorer и других, а также средств организации взаимодействия с обучающимися в ЭИОС Мининского университета, в том числе взаимодействия с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

Рейтинг-план
1 курс, 2 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплексов разминочных упражнений для занятий легкой атлетикой	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Поиск и анализ информации по теме: «Виды легкой атлетики».	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по легкой атлетике	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
2 курс, 3 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплексов	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12

		специальных упражнений для освоения легкоатлетических прыжков					
3	ОР.1	Поиск и анализ информации по теме: «Прыжок в длину с места».	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по легкой атлетике	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
Рубежный контроль							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
2 курс, 4 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка комплексов специальных упражнений для освоения бега на короткие и длинные дистанции	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Поиск и анализ информации по теме: «Развитие общей выносливости»	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Дополнительные тесты по легкой атлетике	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
Рубежный контроль							

6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
3 курс, 5 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min- max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка конспекта учебно- тренировочного занятия по легкой атлетике	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Поиск и анализ информации по теме: «Соревнования по легкой атлетике»	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Участие в соревнованиях по легкой атлетике	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

Рейтинг-план
3 курс, 6 семестр

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающихся	Средства оценивания	Баллы за конкретное задание (min- max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный

1	ОР.1 ОР.2	Первоначальное тестирование уровня физической подготовленности	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	3	9	15
2	ОР.1	Разработка положения о соревнованиях по легкой атлетике	Самостоятельная работа	6-12	1	6	12
3	ОР.1	Организация соревнований по легкой атлетике	Дидактическая игра	10-18	1	10	18
4	ОР.1	Тестирование по теоретическому разделу в ЭИОС	Тестирование	10-20	1	10	20
5	ОР.1 ОР.2	Участие в соревнованиях по легкой атлетике	Контрольные нормативы, тестирование	2,5-5	2	5	10
<i>Рубежный контроль</i>							
6	ОР.1 ОР.2	Контрольные нормативы по физической подготовке	Контрольные нормативы, тестирование	3-5	5	15	25
		Итого:				55	100

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»



Директор по учебно-методической
деятельности

С.А. Папуткова

2017 г.

**ПРОГРАММА МОДУЛЯ
«ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА»**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили: Русский язык и Литература, История и Обществознание, История и Право, История и Религия России, Биология и Химия, География и Биология, Математика и Физика, Математика и Информатика, Физическая культура и Безопасность жизнедеятельности.

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 19з.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля «Человек, общество, культура» разработана на основе:

1. Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования по направлениям подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 9 февраля 2016 г. № 91;

2. Профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н.

3. Учебных планов по направлениям подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утв. Ученым советом НГПУ им. К. Минина 30.08.2017, протокол № 13, для групп 2016-2017-2018 г.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Шляхов Михаил Юрьевич, к. истор. н., доцент	Истории России и вспомогательных исторических дисциплин
Шмелева Наталья Владимировна, к. филол. н., доцент	Философии и общественных наук
Беляева Татьяна Константиновна, к. пед. н., доцент	Общей и социальной педагогики
Комышкова Анна Дмитриевна, к. филол. н., доцент	Русского языка и культуры речи
Михайлов Михаил Сергеевич, к. пед. н., доцент	Всеобщей истории, классических дисциплин и права
Картавых Марина Анатольевна, д. пед. н., профессор	Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека
Агеева Елена Львовна, к. биол. н., доцент	Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека
Лекомцева Анна Александровна, к. биол. н., доцент	Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека
Богомолова Лариса Сергеевна, ст. препод.	Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами

«30» 08 2017г.

/И.А. Зеленкова/

Начальник учебно-методического управления

«30» 08 2017г.

/И.Ф. Фильченкова/

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	4
3. Структура образовательного модуля.....	9
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	10
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	16
5.1.Программа дисциплины «История».....	16
5.2.Программа дисциплины «Мировая художественная культура (учебное событие)».....	21
5.3.Программа дисциплины «Социальное проектирование (учебное событие)».....	27
5.4.Программа дисциплины «Русский язык и культура речи».....	31
5.5.Программа дисциплины «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности».....	35
5.6.Программа дисциплины «Безопасность жизнедеятельности».....	40
5.7.Программа дисциплины «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни».....	45
5.8.Программа дисциплины «Возрастная анатомия и физиология».....	51
6. Программа практики.....	не предусмотрена
7. Программа итоговой аттестации по модулю.....	57

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Человек, общество, культура» является одним из компонентов универсального бакалавриата.

Систематизирующей идеей модуля «Человек, общество, культура» является комплексный подход к пониманию человека как единству его разных ипостасей: биологической (физической, физиологической), социальной, духовной. В связи с этим обучающийся выступает в системе отношений: человек в безопасной окружающей среде, человек в социальных отношениях, человек в сфере духовной жизни. В соответствии с заявленной позицией в программу модуля «Человек, общество, культура» включены три группы дисциплин, характеризующие комплексный подход к содержанию модуля: 1) «Безопасность жизнедеятельности», «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни», «Возрастная анатомия и физиология»; 2) «История», «Социальное проектирование», «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности»; 3) «Мировая художественная культура», «Русский язык и культура речи».

Модуль «Человек, общество, культура» направлен на подготовку педагога, обладающего расширенным спектром общекультурных и общепрофессиональных компетенций, связанных с физическими, социально-правовыми, историко-культурными аспектами программы модуля в соответствии с Профессиональным стандартом педагога и Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования.

Модуль предназначен для студентов 1-2 курсов бакалавриата, формирующих компетенции «универсального бакалавра» и расширяющих кругозор в области социогуманитарных и правовых знаний

Реализация модуля осуществляется в условиях сетевого взаимодействия с ведущими вузами, обеспечивающими подготовку педагогов, а также с учреждениями системы общего и специального образования. Предусмотрена академическая мобильность как студентов, так и преподавателей модуля.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия для эффективного формирования и развития общекультурных и профессиональных компетенций педагога, включения обучающихся в социокультурное пространство специального и профессионального образования.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать пониманию социальных, культурно-исторических особенностей и закономерностей развития современного общества;
2. Формировать профессионально-личностную позицию приоритетности нравственных, правовых и этических норм и требований профессиональной этики;
3. Способствовать формированию «человека культуры», овладению общей, языковой и коммуникативной культурой педагога;
4. Формировать готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся и использованию приемов оказания первой помощи обучающимся при неотложных состояниях;
5. Способствовать формированию у студентов готовности к самообразованию и социально-профессиональной мобильности в поликультурном пространстве.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
<i>ОР.1</i>	Демонстрирует умения проводить работу по гражданскому, духовно-нравственному, эстетическому воспитанию и развитию обучающихся, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.	ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции ОК-5: способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	Аналитическая работа с источниками и научной литературой Очное участие в научной конференции Подготовка доклада и презентации	Лист самооценки Экспертная оценка Кейс Тестирование Анализ текста Эссе Контрольная работа
<i>ОР.2</i>	Демонстрирует навыки конструктивного социального взаимодействия и сотрудничества в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических, правовых и социальных норм.	ОПК-1: готовность осознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; ОК-5: способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ОК-7: способность использовать базовые правовые знания в различных сферах	Интерактивная лекция Дискуссия Круглый стол Экскурсии Деловые игры Социологическое исследование Дебаты Ролевая игра Тренинги	Тест Экспертная оценка Лист самооценки Видеодиагностика публичного выступления Экспертная оценка Проведение дебатов (видеодиагностика) Портфолио достижений Резюме

		<p>деятельности; ОПК-4: готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования</p>		
ОР.3	<p>Показывает владение общей, языковой и коммуникативной культурой</p>	<p>ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОПК-5: владение основами профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p>Круглый стол Презентации Коммуникативный тренинг Мастер-класс</p>	<p>Тест Эссе Экспертная оценка коммуникативных ситуаций Портфолио достижений Кейсовое задание</p>
ОР.4	<p>Демонстрирует готовность и умения формировать культуру здорового образа жизни для сохранения и укрепления здоровья обучающихся в безопасной среде для достижения ими личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и повышения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>ОК-9: способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p>Выполнение аналитического задания Практические и лабораторные работы Контекстные задачи о</p>	<p>Тест, Практическая работа, Кейсовое задание Проект Кейс-задачи Отчеты о практической и лабораторной работах SWOT-анализ</p>

		ОПК-6: готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся		
--	--	--	--	--

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Самойлова Галина Савельевна, к. филол. н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина

Преподаватели:

Дисциплина	Преподаватель	Кафедра
История	Шляхов Михаил Юрьевич, к. истор. н., доцент	Истории России и вспомогательных исторических дисциплин
Мировая художественная культура	Шмелева Наталья Владимировна, к. филол. н., доцент	Философии и общественных наук
Социальное проектирование	Беляева Татьяна Константиновна, к. пед. н., доцент	Общей и социальной педагогики
Русский язык и культура речи	Комышкова Анна Дмитриевна, к. филол. н., доцент	Русского языка и культуры речи
Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности	Михайлов Михаил Сергеевич, к. пед. н., доцент	Всеобщей истории, классических дисциплин и права
Безопасность жизнедеятельности	Картавых Марина Анатольевна, д. пед. н., профессор	Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека
Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	Агеева Елена Львовна, к. биол. н., доцент Богомолова Лариса Сергеевна, ст. препод.	Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека
Возрастная анатомия и физиология	Лекомцева Анна Александровна, к. биол. н., доцент	Физиологии и безопасности жизнедеятельности человека

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «Человек, общество, культура» включен в структуру универсального бакалавриата и является обязательным в системе бакалаврской подготовки педагога по направлениям 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), (для любых профилей подготовки). Представляет комплексную системную составляющую подготовки педагога на универсальном (предпрофильном) этапе бакалавриата.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	684/19
в т.ч. контактная работа с преподавателем	324/9
в т.ч. самостоятельная работа	360/10
практика	–
итоговая аттестация по модулю	–

**3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ
«ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, КУЛЬТУРА»**

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения (семестр)	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.01.01	История	144	36	18	90	экзамен	4	2	ОР.1
К.М.01.02	Мировая художественная культура (учебное событие)	72	24	12	36	зачет	2	4	ОР.1
К.М.01.03	Социальное проектирование (учебное событие)	72	24	12	36	зачет	2	4	ОР.2
К.М.01.04	Русский язык и культура речи	72	24	12	36	экзамен	2	1	ОР.3
К.М.01.05	Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности	72	24	12	36	зачет	2	2	ОР.2
К.М.01.06	Безопасность жизнедеятельности	108	24	12	72	экзамен	3	1	ОР.4
К.М.01.07	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	72	24	12	36	зачет	2	2	ОР.4
К.М.01.08	Возрастная анатомия и физиология	72	36	18	18	зачет	2	1	ОР.4
2. АТТЕСТАЦИЯ									
К.М.01.09 (К)	Экзамены по модулю "Человек, общество, культура"					экзамены		4	ОР.1 ОР.2 ОР.3 ОР.4

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

4.1. Общие рекомендации по освоению дисциплин модуля

Освоение дисциплин модуля закладывает базу для будущей профессиональной деятельности в сфере педагогического образования. Оно должно начинаться с внимательного ознакомления с рабочей программой дисциплины, обязательными компонентами которой являются: перечень тем, подлежащих усвоению; задания для самостоятельной работы; образовательные результаты дисциплины; рейтинг-план по дисциплине; списки учебных пособий и рекомендуемой литературы; список контрольных вопросов.

При изучении дисциплин данного модуля необходимо последовательно переходить от дисциплины к дисциплине, от темы к теме, следуя внутренней логике, заложенной в программе дисциплины и модуля. Только так можно достичь полного понимания материала, хорошей ориентации в специальной литературе, формирования собственной точки зрения и умений практического характера. Для более глубокого и эффективного освоения дисциплин рекомендуется предварительная подготовка к занятиям.

С самого начала освоения дисциплины полезно начать формировать портфолио как собрание необходимых учебных материалов, проверочных заданий, публикаций, дающих представление о продвижении обучающегося в освоении дисциплины для разработки и защиты проекта и для последующей профессиональной деятельности. В портфолио можно выделить следующие разделы, что позволит обучающимся систематизировать изученный материал и в конечном итоге оценить свою подготовку:

- анкета, автобиография – содержит краткую информацию об обучающихся, о цели и задачах изучения дисциплины;

- копилка – содержит дополнительные материалы и информацию, собранную обучающимся в процессе изучения дисциплины (статьи, материалы периодических изданий, информационные материалы, и т.д.), то есть, то, что связано с тематикой портфолио и не является продуктом деятельности автора портфолио;

- рабочие материалы – содержат информацию, которая была использована автором в процессе подготовки и выполнения тех или иных заданий: графические материалы (таблицы, графики, схемы), тексты сообщений, презентаций и докладов; творческие работы; выполненные самостоятельные и контрольные работы; материалы по проектной деятельности и т.д.;

- достижения – содержит работы, которые, по мнению автора, демонстрируют его прогресс в освоении дисциплины (наиболее удачные выполненные задания, проверочные работы и тесты, отзывы преподавателя и сокурсников о какой-либо выполненной работе, сертификаты и пр.). Обязательным требованием является наличие рефлексивного комментария к каждому материалу этого раздела, в котором обучающийся поясняет, почему он считает данную работу своим достижением.

Критерии оценивания портфолио определяются преподавателем совместно с обучающимися, но могут быть предложены самим преподавателем.

Групповая форма работы обучающихся соответствует основным принципам социально-психологической работы в команде, в которой назначается руководитель группы. Главное требование к работе в группе – уважение к другим участникам, «правило поднятой руки» – слово предоставляется модератором, а не берется спонтанно, с тем, чтобы дать возможность высказаться всем участникам группы. Преподаватель, как правило, выступает в роли модератора. По результатам групповой работы составляется презентация для обсуждения на семинарском или практическом занятии.

Для подготовки к изучению дисциплины используются составленные в УМК учебно-тематический план, тематика практических работ и темы для самостоятельной работы обучающихся.

4.2. Методические рекомендации обучающимся по освоению отдельных дисциплин модуля

Методические рекомендации по дисциплине «История»

Дисциплина «История» изучается студентами в соответствии с Федеральным государственным стандартом высшего образования, учебной программой. При этом используются имеющиеся в библиотеке университета учебники и учебные пособия, а также разработанный учебно-методический комплекс дисциплины.

Основными видами занятий являются лекции, семинары, самостоятельная работа студентов (как контактная, так и автономная). Лекции призваны дать общее представление о содержании дисциплины. На практических занятиях студенты участвуют в обсуждении конкретных вопросов, готовят материал и выступают с докладами, реферативными сообщениями и участвуют в других формах работы. Основной формой контактной самостоятельной работы студентов является выполнение кейсовых заданий. В течение курса проводятся контрольные работы, тестирования. По завершении изучения дисциплины сдается экзамен.

Дисциплина «История» является одной из основополагающих дисциплин гуманитарного цикла. Ее изучение является не только данью традициям высшего образования, сложившимся в России в XX в.. В современных условиях это реакция на потребности страны в широко образованных специалистах, способных принимать решения стратегического характера. В результате изучения дисциплины «Истории» студент приобретает комплексное знание условий формирования и развития социально-политических процессов российского общества как части всемирной истории человечества, но со своими особенностями.

Усвоение курса отечественной истории создает необходимую теоретическую, фактологическую и методологическую базу для выработки принципов научного мышления и, в частности, способов моделирования социально-экономических ситуаций прошлого, настоящего и будущего.

Одновременно историческая наука представляет собой и некий фундамент, необходимый для освоения других гуманитарных дисциплин, входящих в структуру гуманитарного знания человека с высшим образованием. Ориентация в историческом пространстве позволяет легче усваивать философию, социологию, культурологию, политологию и другие общественные науки.

Полученные знания по дисциплине «История» позволят студентам:

- сформировать научное представление об основных этапах истории развития человечества, своеобразии и логике исторического процесса России;
- ориентироваться в мировом историческом процессе, определять сущность, типологию исторических событий и явлений;
- выявлять и анализировать важнейшие социально-политические процессы, происходящие в обществе, устанавливать их причинно-следственные связи и соотносить их с современными проблемами;
- владеть основами исторического мышления, свободно и аргументировано выражать и обосновывать свою гражданскую позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому, вкладу народов России в достижения мировой цивилизации;
- сформировать историческое сознание как неотъемлемую часть мировоззрения специалиста, как важнейшую характеристику его образованности и культуры, существенного элемента его духовного богатства;
- применять полученные знания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.

В соответствии с планом студенты должны выполнять тестирование, кейсовые работы, писать эссе, проводить анализ исторического источника.

Самостоятельная творческая работа позволяет судить, насколько глубоко студент усвоил теоретические положения, терминологию, а также показывает свое умение работать с научной литературой и художественным материалом. Большое значение при этом имеет умение студента анализировать исторические источники различных типов в соответствии с достижениями современной исторической науки.

При подготовке доклада следует помнить, что данная работа представляет собой небольшое научное исследование. Обязательным моментом такой работы является освоение библиографии. Студент должен уметь осуществлять поиск научных источников. Прочитанная литература должна быть осмыслена и проанализирована. На основе анализа научных источников студент должен уметь делать собственное заключение. Так как речь идет об истории, оценивается умение студента создавать презентации к докладам.

При написании эссе студент должен уметь излагать собственную позицию и активно использовать научную литературу. При этом весь излагаемый материал должен соответствовать теме работы. Следует соблюдать точность цитирования и делать ссылки на литературу, из которой приводится цитата.

Индивидуальные творческие задания студент может делать на добровольной основе. Результатом творческой работы должно стать раскрытие творческого потенциала студента и углубление знаний по интересующей студента тематике.

На занятиях по дисциплине, кроме индивидуальных, предусматриваются и групповые формы работы: обсуждение проблемных исторических вопросов студенческим коллективом; свободный обмен мнениями по дискуссионным вопросам.

Тестирование направлено на оценку знаний студента хронологии развития истории, значимых персоналий и их вклада в историю.

Итоговая оценка подготовки студента по дисциплине выводится на комплексной основе: а) учитывается работа на лекционных и семинарских занятиях; б) принимаются во внимание наличие и качество кейсовых работ и эссе; в) оценивается качество (проблематичность и оригинальность) вопросов, задаваемых студентам преподавателю и своим товарищам по группе; г) результаты тестирований.

Методические рекомендации по дисциплине «Мировая художественная культура (учебное событие)»

В соответствии с планом студенты должны предоставлять контрольные работы, эссе или иные творческие самостоятельные работы.

Самостоятельная творческая работа позволяет судить, насколько глубоко студент усвоил теоретические положения, терминологию, а так же показывает свое умение работать с научной литературой и художественным материалом. Большое значение при это имеет умение студента анализировать произведения искусства с позиции искусствоведческого и культурологического анализа.

При подготовке доклада следует помнить, что данная работа представляет собой небольшое научное исследование. Обязательным моментом такой работы является освоение библиографии. Студент должен уметь осуществлять поиск научных источников. Прочитанная литература должна быть осмыслена и проанализирована. На основе анализа научных источников студент должен уметь делать собственное заключение. Так как речь идет о художественной культуре, оценивается и умение студента создавать презентации к докладам.

При написании эссе студент должен уметь излагать собственную позицию и активно использовать научную литературу. При этом весь излагаемый материал должен соответствовать теме работы. Следует соблюдать точность цитирования и делать ссылки на литературу, из которой приводится цитата.

Индивидуальные творческие задания студент может делать на добровольной основе. Результатом творческой работы должно стать раскрытие творческого потенциала студента и углубление знаний по интересующей студента тематике.

На занятиях по курсу, кроме индивидуальных, предусматриваются и групповые формы работы: обсуждение философских проблем студенческим коллективом; заслушивание докладов с последующим активным обсуждением; свободный обмен мнениями по дискуссионным вопросам.

Тестирование направлено на оценку знаний студента хронологии развития культуры и искусства, значимых персоналий и их творчества, направлений и стилей искусства.

Итоговая оценка подготовки студента по курсу выводится на комплексной основе: а) учитывается работа на лекционных и семинарских занятиях; б) принимаются во внимание наличие и качество творческих работ и эссе; в) оценивается качество (проблематичность и оригинальность) вопросов, задаваемых студентам преподавателю и своим товарищам по группе.

Методические рекомендации по дисциплине «Социальное проектирование (учебное событие)»

Студент должен знать основную проблематику социально-проектной деятельности и осознанно ориентироваться в основных проблемах, касающихся условий формирования личности и общества, особенностей их взаимоотношений, соотношения различных сфер общественной жизни и их влияния на общественный порядок и стабильность, а также уметь анализировать социальные явления и прогнозировать социальные изменения.

В связи с этим предполагается, что во время освоения дисциплины студенты выполняют комплекс заданий: подготовка доклада с презентацией, написание эссе, разработка и реализация социального проекта (разработка паспорта социального проекта, программы и плана реализации), проведение swot-анализа социального проекта. Для анализа проблем современной социальной действительности наиболее целесообразным будет использование проблемных, интерактивных методов обучения и работы в группах.

Методические рекомендации по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» модуля «Человек, общество, культура» программы универсального бакалавриата требует от студента прежде всего опоры на приобретенные еще в школе знания о системе и структуре русского языка, т.к. первой важной задачей дисциплины является систематизация этих знаний и связывание их с понятием литературной нормы. Так же, как язык представляет собой многоуровневую систему, литературная норма современного русского языка тоже имеет определенные уровни: фонетический (орфоэпический), орфографический, лексический, грамматический, стилистический. Контрольным видом учебной деятельности, определяющим уровень достижения этой задачи, является тест, направленный на проверку знаний об уровнях языковой системы и видах норм, а также умений употреблять языковые единицы в соответствии с нормами литературного языка и видеть и исправлять ошибки в чужом высказывании.

Другие задачи курса связаны с формированием коммуникативной компетентности будущего педагога – развитием культуры речи, которая включает в себя умение не только грамотно, но и максимально эффективно и красиво строить общение в различных коммуникативных ситуациях. Отдельное внимание в курсе уделяется таким актуальным проблемам общения, как речевая агрессия (техники противостояния ей) и речевая толерантность. В качестве контрольных мероприятий, направленных на проверку усвоения этих вопросов курса, служат публичное выступление, подготовленное студентом в течение семестра и проведенное в своей группе и решение коммуникативных кейсов.

**Методические рекомендации по дисциплине
«Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности»**

При изучении дисциплины «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности» в первую очередь необходим глубокий анализ соответствующего нормативного материала.

Формы проведения занятий по дисциплине призваны вовлечь студентов в процесс познания права, научить логически мыслить, овладеть практическими навыками использования правового инструментария.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на семинарские, практические занятия и указания на самостоятельную работу, в том числе работу в электронной образовательной среде.

Формами учебной работы являются практические и семинарские занятия. Эти виды учебных занятий служат для дальнейшего уяснения и углубления сведений, полученных на лекциях, а так же для приобретения навыков применения теоретических знаний на практике.

Планы семинарских занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Практические занятия предполагают, прежде всего, решение задач. Непосредственно перед решением задачи следует ознакомиться с содержанием основных нормативных актов законодательства, имеющимися последними изменениями этого законодательства. В соответствующих случаях перед решением задачи необходимо ответить на поставленные в ней теоретические вопросы.

**Методические рекомендации по дисциплинам
«Безопасность жизнедеятельности», «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни», «Возрастная анатомия и физиология»**

I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНО-ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

- Ознакомьтесь с компетенциями из ФГОС ВО и трудовыми действиями из проф. стандарта педагога, которые вы должны освоить в данной дисциплине;
- внимательно прочитайте образовательный результат, который формирует данный курс;
- вам следует ознакомиться с рейтинг-планом, распечатать его и вести четкий контроль наполняемости согласно выполненным действиям в процессе обучения дисциплин;
- изучить содержание представленного курса в электронной среде Мининского университета, в учебных пособиях и литературе;
- составить индивидуальный график самообразования.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-КООРДИНИРУЮЩИЙ ЭТАП

- изучить содержание представленного теоретического или лекционного материала по теме;
- проработать мультимедийную, справочную и/или дополнительную информацию, если она приложена к теме;
- выполнить задания для обязательных практических работ, кейсовые или контекстные задания, оформить отчет по ним, проработать этапы индивидуального или группового проекта;
- выполнить задания для самостоятельной работы в рамках повышения рейтинга.

III. КОНТРОЛЬНО-РЕФЛЕКСИВНЫЙ ЭТАП

- пройти успешно предложенный тест для текущего и/или рубежного контроля по курсу в электронной среде Мининского университета;

- защитить проектное задание;
- провести самооценку и анализ по рейтинг-плану и внести коррекцию с целью повышения рейтинга;
- явиться на зачет или экзамен с заполненным рейтинг-планом.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «История» является предметом гуманитарного цикла, формирующим общее представление студентов о роли личности в истории, основных этапах истории России и ее включенности во всемирно-исторический контекст, методах исторического познания и развитии исторического знания в исторической ретроспективе.

Дисциплина направлена на повышение общей культуры личности и развитие исторических представлений учащихся. Все это обуславливает необходимость изучения данной дисциплины будущими педагогами. Системные исторические знания помогут будущим педагогам понимать взаимосвязь социальных и исторических процессов, их влияние на развитие системы образования, а также будут способствовать формированию гражданской позиции.

Программа дисциплины построена таким образом, чтобы студенты при изучении дисциплины после лекционной и самостоятельной работы на практических занятиях смогли закрепить полученные знания и реализовать их при выполнении работ текущего и завершающего контроля и при необходимости использовать в практической деятельности. Данная учебная дисциплина ориентирована на совершенствование организационного поведения по применению широкого спектра знаний в будущей профессиональной деятельности.

2. Место в структуре образовательного модуля

Дисциплина относится к модулю «Человек, общество, культура». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для формирования у студентов системного комплексного представления об историческом процессе. Данная дисциплина относится к базовой части программы и является обязательной для освоения обучающимися вне зависимости от направления и профиля подготовки

3. Цели и задачи

Целями освоения дисциплины «История» является формирование у студентов системы знаний о важнейших и основных событиях отечественной истории посредством анализа конкретно исторического материала, характеристики источников и исследований историков.

Задачи дисциплины:

- дать понимание основных закономерностей и особенностей исторического процесса, основных этапов и содержания отечественной истории;
- развивать навыки самостоятельной работы студентов с источниками, умения работать с научной литературой, вести дискуссии и аргументировать свою точку зрения
- сформировать основные общекультурные компетенции, направленные на овладение культурой мышления, способностью логически мыслить, анализировать, обобщать и оценивать важнейшие исторические события и процессы.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
---------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------------------------	----------------------	------------------------

ОР.1	Демонстрирует умения проводить работу по гражданскому, духовно-нравственному, эстетическому воспитанию и развитию обучающихся, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.	ОР.1-1-1	Применяет знания об основных этапах и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	ОК-2	Кейс Тест Анализ текста Эссе
		ОР.1-1-2	Работает с разноплановыми историческими источниками для реализации практических и научно-познавательных задач в целях формирования гражданской позиции	ОК-2	

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теория и методология исторической науки	2	-	-	10	12
1.1. Теория и методология исторической науки.	2	-	-	10	12
Раздел 2. Древняя Русь и социально-политические изменения в XIII-XVII вв.	4	8	6	24	42
2.1. Основные этапы становления Киевской Руси	2	2	2	8	14
2.2. Социально-политические изменения в русских землях в XIII – XV вв.	2	2	2	8	14
2.3. Специфика развития Российского государства во второй половине XV-XVII вв.	-	4	2	8	14
Раздел 3. Российская империя в XVIII-XIX вв.	4	8	6	30	48
3.1. Становление Российской империи в XVIII веке.	2	2	2	10	16
3.2. Российская империя в п. п. XIX века.	-	2	2	10	14

3.3. Российская империя во в. п. XIX века.	2	4	2	10	18
Раздел 4. Россия в XX–начале XXI вв.	2	8	6	26	42
4.1. Россия: от империи к Советскому государству.	1	2	2	8	13
4.2. СССР: от становления к распаду	1	2	2	8	13
4.3. Новейшая история Российской Федерации	-	4	2	10	18
Итого:	12	24	18	90	144

5.2. Методы обучения

Интерактивная лекция; частично-поисковый, исследовательский, практический методы; дискуссия, метод проектов.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-1-1	Выполнение практических работ	Кейс	3-5	3	9	15
		Творческое задание	Эссе	3-5	3	9	15
		Тематические тестирование	Тест	3-4	2	6	8
		Итоговое тестирование	Тест	3-4	1	3	4
2	ОР.1-1-2	Выполнение практических работ	Анализ текста	3-4	2	6	8
		Выполнение практических работ	Кейс	3-5	2	6	10
		Творческое задание	Эссе	3-5	2	6	10
			экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Матюхин, А.В. История России: учебник / А.В. Матюхин, Ю.А. Давыдова, Р.Е. Азизбаева ; под ред. А.В. Матюхина. - 2-е изд., стер. - Москва : Университет «Синергия», 2017. - 337 с. : ил. - (Университетская серия). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4257-0273-9; То же URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455427>
2. Щукин, Д.В. История России 1991-1999 гг: учебное пособие / Д.В. Щукин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. - Елец : Елецкий государственный университет им. И.А.

- Бунина, 2016. - 236 с.: табл., ил. - Библиогр.: с. 186 - ISBN 978-5-94809-862-3, То же [Электронный ресурс].-URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498251>
3. Кузнецов, И.Н. История: учебник для бакалавров / И.Н. Кузнецов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 576 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02800-7; То же [Электронный ресурс].- URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450757>

7.2 Дополнительная литература:

1. История России : учебник / ред. Г.Б. Поляк. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 687 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01639-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115299>
2. Кузнецов, И.Н. История государства и права России: учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 696 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02265-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453030>
3. Сахаров, А.Н. История России с древнейших времен до начала XXI века : учебное пособие / А.Н. Сахаров. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Ч. 3. Раздел VII–VIII. - 584 с. - ISBN 978-5-4458-6320-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227412>
4. Тимошина, Т.М. Экономическая история России : учебное пособие / Т.М. Тимошина ; ред. М.Н. Чепурин. - 16-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юстицинформ, 2011. - 424 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7205-1085-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=120687>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов проводится с использованием электронного учебно-методического комплекса, разработанного в электронной образовательной среде университета.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. www.biblioclub.ru - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. www.elibrary.ru - Научная электронная библиотека
3. www.ebiblioteka.ru - Универсальные базы данных изданий
4. www.edu.ru - Российское образование – Федеральный портал
5. <http://rikonti-khalsivar.narod.ru/> - электронная библиотека исторической литературы
6. <http://rikonti-khalsivar.narod.ru/> - исторический портал (научно-популярные статьи по истории)
7. <http://www.historicus.ru/> - научно-популярный журнал по истории и археологии
8. <http://www.alleng.ru/edu/hist1.htm> - сайт «Образовательные ресурсы Интернета» – раздел «История»
9. <http://historyevent.ru/> - сайт «Хроники»: история в датах
10. <http://historiwars.narod.ru/> сайт «История войн» - материалы по истории войн
11. <http://rulers.narod.ru/> - история в лицах: личности, династии, карты и схемы
12. <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html> - электронная библиотека истфака МГУ
13. <http://www.hist.msu.ru/ER/sources.htm> - библиотека электронных текстов МГУ по истории
14. <http://www.libelli.ru/library/tema/scient.htm> - научная библиотека электронных книг и статей «Нестор»
15. <http://www.krugosvet.ru/> - энциклопедия.

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Для проведения занятий по дисциплине «История» используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами (компьютер, проектор, колонки), что необходимо для лекционных занятий, а также при контроле самостоятельной работы и выполнения заданий в рамках подготовки к практическим занятиям. Возможно проведение практических занятий в классах, оборудованных компьютерной техникой.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Планируется использование традиционных программных средств, таких как средства Microsoft Word, PowerPoint, Microsoft Internet Explorer и других, а также организовывать взаимодействие с учащимися в ЭИОС Мининского университета Moodle, в том числе сетевое взаимодействие с помощью разнообразных сетевых ресурсов, например Google-сервисов.

Возможна организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, освоение данной дисциплины может быть осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий, посредством скайпа, видео- и конференц-связи.

Перечень программного обеспечения

Office Professional Plus 2013;

браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera или др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА (учебное событие)»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Мировая художественная культура» является предметом гуманитарного цикла, формирующим общее представление студентов о художественной культуре как части духовной культуры человечества, об эстетических ценностях.

Дисциплина направлена на повышение общей культуры личности и развитие художественного вкуса учащихся. Все это обуславливает необходимость изучения данной дисциплины будущими педагогами.

Для осуществления обозначенной цели в ходе преподавания дисциплины «МХК» необходимо решить ряд задач:

- рассказать об идейно-стилистических особенностях основных этапов развития мировой художественной культуры;
- дать общие сведения о творчестве крупнейших мастеров;
- познакомить студентов с выдающимися достижениями человечества в области мировой художественной культуры.

Результатом освоения дисциплины «МХК» должно стать не только знание основного понятийного аппарата дисциплины, но и, что представляется особенно важным, умение студентов ориентироваться в пространстве мировой художественной культуры, понимание ими закономерности развития искусства, умение эмоционально реагировать на культурно-эстетические достижения народов разных стран и оценивать творения художников тех или иных эпох.

В процессе преподавания дисциплины основной акцент ставится не на глубоком изучении стиля того или иного художника, а на общих тенденциях художественной эпохи и их отражениях в произведениях мастеров. Основной упор делается на такие виды искусства, как архитектура, живопись и скульптура как наиболее «наглядные», то есть требующие визуального восприятия.

Отдельное внимание уделяется искусству XX в. с целью преодоления обычно негативного отношения студентов к произведениям искусства этого периода, формирования у учащихся понимания особенностей художественных стилей нашего времени и закономерностей их развития.

Дисциплина охватывает периоды развития культуры и искусства от первобытности до современности.

2. Место в структуре модуля

Модуль, к которому относится дисциплина «Мировая художественная культура», «Человек, общество, культура». Данная дисциплина связана со всеми дисциплинами модуля.

Спецификой изучения дисциплины «Мировая художественная культура» в рамках университетской программы является углубление уже имеющихся знаний об истории культуры и искусства, акцентирование внимания на особенностях анализа произведений искусства и взаимосвязи с другими дисциплинами модуля.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - воспитание художественно-эстетического вкуса; освоение навыков анализа произведений искусства, умения разбираться в стилях и направлениях мировой культуры, а также использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора.

Задачи дисциплины:

- освоение многообразия и национальной самобытности культур различных народов мира;
- ознакомление с основными понятиями (искусство, художественный образ, символ);
- осветить особенности развития искусства в теоретическом и историческом аспектах;
- развитие умений оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства;
- формирование представлений о стилях и направлениях в искусстве;
- осознание роли и места человека в культуре.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
<i>ОР.1</i>	Демонстрирует умения проводить работу по гражданскому, духовно-нравственному, эстетическому воспитанию и развитию обучаемых, приобщению их к историческим ценностям и достижениям отечественной и мировой культуры.	<i>ОР.1-2-1</i>	Знает логику развития российской и мировой культуры	ОК-2	Тест
		<i>ОР.1-2-2</i>	Умеет работать в команде и толерантно воспринимать культурные особенности различных этносов	ОК-5	Контрольная работа
		<i>ОР.1-2-3</i>	Умеет планировать и проводить культурно-просветительские мероприятия	ОК-5	Эссе

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теоретические вопросы изучения культуры и искусства	1	1		4	6
Тема 1.1 Проблемное поле художественной культуры	1			2	3
Тема 1.2. Виды искусства		1		2	3
Раздел 2. Многообразие культурных миров	2	5	2	8	17

Тема 2.1. Особенности первобытного искусства		1	1	2	4
Тема 2.2. Искусство древних цивилизаций Средней Азии		1	1	2	4
Тема 2.3. Крито-микенская культура	1	1		2	4
Тема 2.4. Искусство античности	1	2		2	5
Раздел 3. Особенности европейского искусства	2	4	4	10	20
Тема 3.1. Искусство эпохи средневековья		1		2	3
Тема 3.2. Искусство Возрождения		1	1	2	4
Тема 3.3. Западноевропейское искусство XVII века		1		2	3
Тема 3.4. Искусство эпохи Просвещения	1		1	2	4
Тема 3.5. Искусство XIX века	1		1	1	3
Тема 3.6. Искусство XX века.		1	1	1	3
Раздел 4. Особенности русского искусства	3	6	6	14	29
Тема 4.1. Менталитет русской культуры и основные тенденции отечественного искусства	1		1	2	4
Тема 4.2. Культура и искусство славянского язычества. Искусство Киевской Руси	1		1	2	4
Тема 4.3. Искусство периода феодальной раздробленности XII-сер. XIII в.		1		2	3
Тема 4.4. Искусство в период монголо-татарского ига и начала объединения русских земель		1	1	2	4
Тема 4.5. Искусство русского централизованного государства к. XV-XVI в.		1		2	3
Тема 4.6. Русское искусство XVII-XVIII века		1		1	2
Тема 4.7. Русское искусство XIX века – нач. XX вв.		1	2	1	4
Тема 4.8. Отечественное искусство советского периода		1		1	2
Тема 4.9. Особенности современного русского искусства	1		1	1	3
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Применение технологии проблемного обучения и интерактивных технологий. Спецификой преподавания «Мировой художественной культуры» является дополнение базового курса социокультурными практикумами в виде посещений музеев, театров и филармонии.

Рекомендуется использовать элементы проблемного изложения лекционного материала, так как у большинства студентов курс «Мировой художественной культуры» был в школе.

По разделам 2-4 используются дидактические видео материалы (электронный носитель).

В занятия по темам «Проблемное поле художественной культуры» и «Менталитет русской культуры и основные тенденции отечественного искусства» рекомендуется включить дискуссии на расширение представлений о культуре и искусстве.

Итоговые занятия по разделам 3 и 4 рекомендуется провести в интерактивной форме семинара-экскурсии в художественный музей изобразительного искусства (НГХМ, Кремль 7 (русская живопись) и Верхневолжская набережная 3 (западноевропейская живопись). Студенты разрабатывают виртуальные историко-культурные маршруты, тема согласуется с преподавателем, работа может носить индивидуальный характер, либо проходить в малых группах.

В анализе произведений искусства рекомендуется использовать сравнительный, типологический, психологический, семиотический методы. Также обучающимся будет предложено провести опрос студентов на выявление культурных предпочтений, общего культурного уровня и наиболее предпочтительных видов искусства.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-2-1	Контент-анализ выступлений одногруппников	Доклад с презентацией	6-10	1	6	10
			Ответы на занятиях	3-5	5	15	25
			Тест	3-5	3	9	15
2	ОР.1-2-2	Самостоятельная работа	Контрольная работа	7-10	1	7	10
3	ОР.-1-2-2, ОР.-1-2-3	Анализ произведений искусства, Составление теста по анализу произведений искусства	Эссе	5-10	2	10	20
			Творческое задание	8-20	1	8	20
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Садохин, А.П. История мировой культуры: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. - 954 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3302-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428649>

2. Садохин, А.П. История мировой культуры: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - Ч. 2. - 767 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3303-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428650>

3. История искусств в образах, фактах, вопросах: учебное пособие / Л.М. Ванюшкина, И.К. Дракина, И.И. Куракина, С.А. Тихомиров; науч. ред. В.Ф. Максимович; Министерство образования и науки Российской Федерации, Высшая школа народных искусств (институт). - Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2016. - Ч. 1. - 187 с.: табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906697-21-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499679>

7.2. Дополнительная литература

1. Очерки по истории мировой культуры: учебное пособие / под ред. Т.Ф. Кузнецовой. - Москва: Языки русской культуры, 1997. - 497 с. - (Studia historica). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-7859-0024-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477234>

2. Торосян, В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебник / В.Г. Торосян. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 960 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-2558-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363009>

3. Амиржанова, А.Ш. История искусств: основные закономерности развития искусства Древнего мира и эпохи Средневековья: учебное пособие / А.Ш. Амиржанова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск: Издательство ОмГТУ, 2017. - 192 с.: ил. - Библиогр.: с. 177 - ISBN 978-5-8149-2549-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493250>

4. Плавская, Е.Л. Мировая культура и искусство: учебное пособие / Е.Л. Плавская. - Новосибирск: НГТУ, 2010. - 51 с. - ISBN 978-5-7782-1471-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228979>

5. Теория и история мировой культуры: учебное пособие / сост. П.Б. Клевцов. - Санкт-Петербург: Издательство «СПбКО», 2008. - 311 с. - ISBN 978-5-903983-05-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209855>

6. Тихомиров, С.А. История мировой культуры: учебное пособие / С.А. Тихомиров; науч. ред. Л.М. Ванюшкина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Высшая школа народных искусств (институт). - Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2017. - Ч. 2. - 112 с.: табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906697-35-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499675>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Гнозис: культурология: Учебно-метод. комплекс / Нижегород. гос. пед. ун-т; авт.-сост.: В.А. Фортунатова, Т.А.Сметанина, Л.М.Яксяргин.- Н.Новгород, 2010.- 153 с.

2. Фортунатова В.А. Культура и образование: Моногр. / В.А.Фортунатова; Нижегород. гос. пед. ун-т.- Н.Новгород, 2010.- 411 с.

3. Гуменюк, А.Н. Пространство искусств: учебное пособие / А.Н. Гуменюк, И.Г. Пендикова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск: Издательство ОмГТУ, 2017. - 116 с.: ил. - Библиогр.: с. 65-67 - ISBN 978-5-8149-2521-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493330>

4. Усова, М.Т. История зарубежного искусства: учебное пособие / М.Т. Усова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Новосибирский государственный технический университет. - Новосибирск: НГТУ, 2012. - 72 с. - ISBN

978-5-7782-1945-8; То же [Электронный ресурс]. - URL:
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228859>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
2. www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
3. www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

Office Professional Plus 2013;

браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera или др.

Перечень информационных справочных систем

- | | |
|--|--|
| www.biblioclub.ru | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» |
| www.elibrary.ru | Научная электронная библиотека |
| www.ebiblioteka.ru | Универсальные базы данных изданий |
| http://window.edu.ru/ | Единое окно доступа к образовательным ресурсам |

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ (учебное событие)»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Социальное проектирование (учебное событие)» является одной из дисциплин по выбору, позволяющая студенту освоить раздел педагогических знаний по организации и проведению проектной деятельности социальной направленности. Знания и умения, формируемые по дисциплине, необходимы для развития профессиональных компетенций и трудовых действий, связанных с умением организации социального проектирования.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина изучается в третьем семестре. Дисциплина использует знания, полученные студентом в ходе изучения предшествующих дисциплин: «Проектирование образовательного пространства», «Проектирование внеурочной деятельности», «Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе», «Организация деятельности детского общественного объединения».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для развития у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий для овладения знаниями и умениями в области социального проектирования.

Задачи дисциплины:

- создание условий по вовлечению обучающихся в реальную практическую деятельность и решению социально значимых проблем.
- повышение социальной активности студентов, их готовности принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе.
- формирование у студентов навыков коллективной работы по подготовке и реализации собственными силами реального социально-значимого проекта.
- совершенствование социальных навыков и умений (планирование предстоящей деятельности, расчет необходимых ресурсов, анализ результатов и окончательных итогов и т.п.).

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Код компетенций	Средства оценивания ОР
ОР.2	Демонстрирует навыки конструктивного социального взаимодействия и сотрудничества в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических, правовых и социальных норм	ОР.2.3.1 Демонстрирует умение разрабатывать и реализовывать социальный проект, проектировать образовательные программы	ОПК-1, ОК-5	социальный проект, тест, доклад, эссе

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Практич. занятия			
Раздел 1. Введение в социальное проектирование	8	6	8	18	40
Тема 1.1 Понятие, цели задачи социального проектирования	2			2	2
Тема 1.2. Социальный проект. Типология социальных проектов	2	2		4	8
Тема 1.3. Жизненный цикл проекта, характеристика его основных этапов	2	2	2	6	12
Тема 1.4.Технология разработки социального проекта. Составление паспорта проекта Формулировка концепции проекта	2	2	6	6	16
Раздел 2. Реализация социального проекта		10	4	18	32
Тема 2.1. Управление командой проекта		2	2	6	10
Тема 2.2 Организационное моделирование проекта		2	2	6	10
Тема 2.3. Презентация социального проекта		2		2	4
Тема 2.4. Комплексная экспертиза социальных проектов		4		4	8
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Применение технологии проблемного обучения и интерактивных технологий. Спецификой преподавания «Социальное проектирование» является изучение методологии проектной деятельности и овладение методикой разработки проектов различного содержания и направленности.

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач);
- проектная технология (организация проектной деятельности студентов)
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа в группах);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций).

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-2.-1.	написание эссе	эссе	3-5	1	3	5
		подготовка доклада с презентацией	доклад	5-10		5	10
		разработка и презентация социального проекта	проект	30-50	1	30	50
		выполнение теста	тест	5-10	1	5	10
		проведение SWOT-анализа социального проекта	SWOT-анализ	15-30	1	15	30
		Итого:					55

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Арон, И.С. Социальное проектирование как технология формирования социально-личностных компетенций студентов вуза [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.С. Арон. — Электрон. дан. — Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. — 108 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/90181>
2. Красносельский, С.А. Основы проектирования: учебное пособие / С.А. Красносельский. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 232 с. - ISBN 978-5-4458-3828-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232828>

7.2. Дополнительная литература

1. Вагнер, И.В. Проектный калейдоскоп в программе воспитания и социализации младших школьников: пространство проектных инициатив: методическое пособие по социальному проектированию / И.В. Вагнер. - Москва : Русское слово — учебник, 2015. - 145 с. - (ФГОС НОО. Воспитание в начальной школе). - ISBN 978-5-00092-099-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486109>
2. Луков, В.А. Социальное проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Луков. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2016. — 240 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/76986>.
3. Социальная работа : учебное пособие / Н.Ф. Басов, В.М. Басова, С.В. Бойцова и др. ; под ред. Н.Ф. Басова. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Дашков и Ко, 2015. - 352 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр.: с. 342-345 - ISBN 978-5-394-02424-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253961>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа студентов проводится с использованием электронного учебно-методического комплекса, разработанного в электронной образовательной среде университета. Ссылка на курс: <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=1567>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://ecsocman.hse.ru/	Федеральный образовательный портал Экономика. Социология. Менеджмент. (раздел управление проектами)
http://www.rusini.org/	Платформа социального краудфандинга.

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:

- ЭУМК в системе Moodle.

Перечень программного обеспечения:

Интернет браузер, "Пакет MSOffice", 1С-РАРУС: Управление проектами, MicrosoftOfficeProjectProfessional, SureTrackProjectManager, LMSMoodle

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1. Пояснительная записка

Совершенствование культуры речи необходимо для профессионала любой специальности и особую значимость имеет для педагога. Речевая культура выпускника педагогического направления должна быть основана на знании структуры и системы языка, но включает не только овладение нормами современного русского литературного языка в его стилевых разновидностях. Особую важность имеет сформированная коммуникативная компетенция, которая выражается в умении эффективно (а значит, ясно, точно, красиво, убедительно, толерантно и в соответствии с этикетом) строить общение в профессиональной сфере.

Коммуникативная компетентность педагога определяет и возможность трансляции речевой и коммуникативной культуры учащимся, а также формированию у них толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина является базовой в модуле «Человек, общество, культура».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – сформировать у студентов способность к эффективной коммуникации в устной и письменной формах в соответствии с нормами русского литературного языка, с задачами общения, а также с требованиями этики межличностного и межкультурного взаимодействия.

Задачи дисциплины:

- актуализировать знания студентов о системе и структуре современного русского языка, а также о нормах современного русского литературного языка на всех уровнях: фонетическом, лексическом, грамматическом, а также о нормах орфографии и стилистики;

- сформировать способность самостоятельно строить устный монолог в соответствии с такими требованиями речевой культуры, как точность, ясность, понятность, информативность;

- познакомить с понятиями этика и этикет в общении, явлениями речевой агрессии и речевой толерантности и сформировать умение вести конструктивный диалог в разных сферах речевого общения.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.3	Показывает владение общей, языковой и коммуникативной культурой	ОР.3-4-1	Студент знает структуру современного русского литературного языка и его нормы, способен правильно оценивать свою и чужую речь на соответствие литературной норме.	ОК-4	Тестирование

		ОП.3-4-2	Студент способен самостоятельно строить устную монологическую речь в соответствии с задачами коммуникации и нормами современного русского литературного языка	ОПК-5	Устное выступление
		ОП.3-4-3	Студент знает нормы речевого этикета, владеет техниками противостояния речевой агрессии и умеет вести конструктивный диалог в соответствии с требованиями речевой толерантности.	ОК-4 ОПК-5	Кейс-задание

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Система и структура современного русского литературного языка. Нормативный компонент речевой культуры.	4	6	6	12	28
Тема 1.1 Русский язык как система и структура. Понятие литературного языка и литературной нормы.	1		1	2	4
Тема 1.2 Фонетический уровень современного русского литературного языка. Произносительные нормы.	1	1	1	2	5
Тема 1.3 Графика и орфография современного русского литературного языка. Нормы правописания.		1	1	2	4
Тема 1.4 Лексика современного русского литературного языка. Лексические нормы.	1	1	1	2	5
Тема 1.5 Грамматика современного русского литературного языка. Грамматические нормы.	1	1	1	2	5
Тема 1.6 Функциональные стили современного русского литературного		2	1	2	5

языка Стилистические нормы.					
Раздел 2. Коммуникативный компонент речевой культуры.	2	6	4	12	24
Тема 2.1 Коммуникативные свойства речи: точность, ясность, понятность.	1	1	1	2	5
Тема 2.2 Богатство речи: использование ресурсов русского языка в коммуникативных и эстетических целях.		1	1	4	6
Тема 2.3 Устная монологическая речь: этапы подготовки и реализации.	1	2	1	2	6
Тема 2.4 Техника речи: основные компоненты.		2	1	4	7
Раздел 3. Этический компонент речевой культуры.	2	4	2	12	20
Тема 3.1 Этика и этикет в общении.		2		4	6
Тема 3.2 Понятие речевой агрессии и техники противостояния ей.	1	1	1	4	7
Тема 3.3 Понятие речевой толерантности.	1	1	1	4	7
Итого:	8	16	12	36	72

5

5.2. Методы обучения

Освоение дисциплины строится на поисковом и эвристическом методах обучения. Аудиторные занятия проходят в форме семинаров, круглых столов, практикумов, презентаций. Работа в ЭОС включает знакомство с медиаматериалами курса, решение тестовых задач.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.3-4-1	Выполнение теста	Тестирование	15-20	1	15	20
2	ОР.3-4-2	Подготовка и реализация публичного выступления на заданную тему	Устное выступление	15-30	1	15	30
3	ОР.3-4-3	Решение кейс-задания	Кейс-задание	15-30	1	15	20
			экзамен			10	30
		Итого:		100		55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Бондаренко О. В., Кострулева И. В., Попова Е. П. Русский язык и культура речи: учебное пособие, Ставрополь, 2014. 246 с.
URL: <http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153&sr=1>
2. Петрякова А. Г. Культура речи: учебник. Москва: Издательство «Флинта», 2016// <http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449&sr=1>
3. Фатеева И. М. Культура речи и деловое общение: учебное пособие
Издательство: Москва: МИРБИС, Директ-Медиа, 2016.
URL: <http://pda.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441404&sr=1>

7.2. Дополнительная литература

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи: Учеб.пособие для студентов вузов. – Ростов-на-Дону, 2003, 2004, 2007.
2. Десяева Н.Д. Культура речи педагога: Учеб.пособие для студентов пед. Вузов. – М., 2003.
3. Культура русской речи: Учебник для студентов вузов / Под ред. Граудиной Л.К., Ширяева Е.Н. – М., 2006.
4. Стернин И.А. Практическая риторика. – Воронеж, 2008.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Для самостоятельной работы студентов по дисциплине необходим доступ в библиотеку НГПУ имени К.Минина и/ или НГОБ имени В.И.Ленина, наличие ПК и доступ к сети Интернет.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

<http://www.moodle.mininuniver.ru>

<http://www.slovari.ru>

<http://www.gramota.ru>

<http://www.edu.ru>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины предполагает наличие учебной аудитории, оборудованной ПК (система Windows Vista – 10, пакет программ MicrosoftOffice), медиа-проектором, звуковыми колонками и экраном.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

Office Professional Plus 2013;

браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera или др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Пояснительная записка

В связи с возросшей актуальностью и стратегической значимостью правового образования в России важно изучение системы законодательства в профессиональной подготовке специалистов, особенно будущих педагогов.

Система правового регулирования образовательной сферы призвана обеспечить реализацию многоуровневого и непрерывного образования, защиту конституционных прав личности на образование, дифференциацию существующей образовательной системы с учетом изменений, происходящих в экономике и социальной политике.

Функционирование и развитие информационных, социально-педагогических, профессионально-технологических, социокультурных, профессионально-педагогических систем, приводящих образовательную деятельность в новое качественное состояние, невозможно без глубокого исследования системы правового регулирования.

Программа курса даёт возможность ознакомления с системой современного российского законодательства и получения необходимого юридического минимума для будущей профессиональной деятельности.

Программа дисциплины построена таким образом, чтобы студенты при изучении дисциплины после лекционной и самостоятельной работы на практических занятиях смогли закрепить полученные знания и реализовать их при выполнении работ текущего и завершающего контроля и при необходимости использовать в практической деятельности. Данная учебная дисциплина ориентирована на совершенствование организационного поведения по правоприменению в будущей профессиональной деятельности.

2. Место в структуре образовательного модуля

Дисциплина относится к модулю «Человек, общество, культура». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для формирования у студентов системного комплексного представления о системе правовых норм, регулирующих общественные отношения в сфере профессиональной деятельности и положительного отношения к необходимости соблюдения действующего законодательства Российской Федерации.

3. Цели и задачи

Целью изучения дисциплины «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности» является формирование у студентов системного комплексного представления о системе правовых норм, регулирующих общественные отношения в сфере профессиональной деятельности, создание условий для формирования у студентов умений толкования и применения правовых норм.

Достижение цели, обусловило постановку следующих **задач изучения курса:**

- достижение всестороннего понимания студентами природы и сущности основных юридических понятий и статуса субъектов правоотношений, а также их конкретного законодательного оформления;
- формирование представления о понятийном аппарате важнейших правовых институтов, регулирующих сферу профессиональной деятельности
- формирование умений анализировать и давать правовое толкование нормативно-правовым актам;
- формирование профессионального правосознания и правовой культуры будущих специалистов.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Демонстрирует навыки конструктивного социального взаимодействия и сотрудничества в социальной и профессиональной сферах с соблюдением этических, правовых и социальных норм.	ОР.2-5-1	Показывает умения находить и анализировать нормативно-правовые акты, применять правовые нормы для решения конкретных вопросов, возникающих между субъектами правоотношений	ОК-7 ОПК-4	анализ нормативно-правовых актов кейс-задание устный ответ тестирование доклад (сообщение) эссе (реферат)

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Механизм правового регулирования					
Тема 1.1 Право: понятие, нормы, отрасли	1	4	2	6	14
Тема 1.2 Правоотношения	1	2	2	6	14
Тема 1.3. Правонарушение и юридическая ответственность	2	2	2	8	12
Раздел 2. Правовое регулирование системы образования					
Тема 2.1 Образовательное законодательство: система и особенности	2	4	2	8	16
Тема 2.2. Образовательные правоотношения	2	4	4	8	16
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Интерактивная лекция (лекция с коллективным исследованием, лекция с решением конкретных ситуаций, лекция с элементами самостоятельной работы студентов, лекция с элементами обратной связи, лекция с эвристическими элементами, лекция-беседа), дискуссия, круглый стол, метод проектов.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР.2-5-1	Подготовка доклада и сообщение на учебном занятии	доклад, сообщении	3-5	3	9	15
		Анализ нормативно-правовых актов	задание	2-3	5	10	15
		Решение кейсов (задач)	Кейс-задание	2-3	10	20	30
		Тестирование	тестовое задание	8-20	1	8	20
		Устный ответ	контрольные вопросы	4-10	1	4	10
		Эссе (реферат)	Эссе	4-10	1	4	10
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Приказчикова, О.В. Государственно-правовое обеспечение образования в Российской Федерации: учебное пособие / О.В. Приказчикова, И.А. Терентьева, И.С. Черепова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2017. - 436 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1834-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485484>

2. Правоведение: учебник / С.В. Барабанова, Ю.Н. Богданова, С.Б. Верещак и др.; под ред. С.В. Барабановой. - Москва: Прометей, 2017. - 390 с. - ISBN 978-5-907003-67-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495777>

3. Рузакова, О.А. Правоведение: учебник / О.А. Рузакова, А.Б. Рузаков. - 3-е изд., стер. - Москва: Университет «Синергия», 2017 - 208 с.: ил. - (Легкий учебник). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4257-0343-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=490826>

7.2. Дополнительная литература

1. Мухаев, Р.Т. Правоведение: учебник / Р.Т. Мухаев. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02199-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119461>

2. Правоведение: учебное пособие / под общ. ред. Н.Н. Косаренко. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 358 с. - (Экономика и право). - ISBN 978-

5-89349-929-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83215>

3. Скоробогатов, А.В. Нормативно-правовое обеспечение образования : учебное пособие / А.В. Скоробогатов, Н.Р. Борисова; Институт экономики, управления и права (г. Казань). - Казань: Познание, 2014. - 288 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257983>

4. Шкатулла, В.И. Образовательное право России : учебник для вузов / В.И. Шкатулла. - 2-е изд., испр. - Москва : Юстицинформ, 2016. - 774 с. - (Образование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7205-1293-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460435>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Текущая самостоятельная работа по дисциплине «Нормативно-правовое регулирование профессиональной деятельности», направлена на углубление и закрепление знаний студента, на развитие практических умений.

Самостоятельная работа студента включает в себя: изучение теоретического лекционного материала; проработка и усвоение теоретического материала (работа с основной и дополнительной литературой); работа с рекомендуемыми методическими материалами (методическими указаниями, учебными пособиями, раздаточным материалом); - выполнение заданий по пройденным темам; подготовка к зачету.

Самостоятельная работа студентов проводится с использованием электронного учебно-методического комплекса, разработанного в электронной образовательной среде университета.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.lexed.ru	Центр образовательного законодательства
www.edu.ru	Российское образование – Федеральный портал
www.consultant.ru	Справочно-правовая система
www.garant.ru	Справочно-правовая система

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Для проведения занятий по дисциплине «Нормативно-правовое обеспечение профессиональной деятельности» используются аудитории университета, в том числе оборудованные мультимедийными ресурсами (компьютер, проектор, колонки), что необходимо для лекционных занятий, а также при контроле самостоятельной работы и выполнения заданий в рамках подготовки к практическим занятиям. Возможно проведение практических занятий в классах, оборудованных компьютерной техникой.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение:

MicrosoftWord, PowerPoint, MicrosoftInternetExplorer, СПС «Консультант+», «Гарант»,

Интернет ресурсы:

1. Информационно-правовой портал «Гарант» (нормативные правовые акты, новости федерального и регионального законодательства, юридические консультации) [Электронный ресурс]: [сайт]. – Электрон.дан. - [М.], 2016. - Режим доступа: www.garant.ru, свободный

2. Официальный сайт компании «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]: [сайт]. –Электрон.дан. - [М.], 2016. - Режим доступа: www.consultant.ru, свободный

3. Официальный Интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [Электронный ресурс]: [офиц. сайт] / Федер. служба охраны Рос. Федерации. - Электрон.дан.– [М.], 2005 – 2016. - Режим доступа: www.pravo.gov.ru, свободный

4. Юридическая Россия [Электронный ресурс]: [сайт]. - Электрон.дан.– [М.], 2014. - Режим доступа: <http://law.edu.ru/>, свободный

5. RG.ru: Российская газета [Электронный ресурс]: Интернет-портал «Российской газеты»: [сайт] / «Российская газета». – [М.], 1998 – 2016. – Режим доступа: <http://www.rg.ru>, свободный

Возможна организация взаимодействия с обучающимися посредством электронной почты. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, освоение данной дисциплины может быть осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий, посредством скайпа, видеоконференцсвязи.

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Пояснительная записка

В конце XX века человечество пришло к осознанию глобальных проблем, вызванных собственной жизнедеятельностью. Актуальность курса «Безопасность жизнедеятельности» в системе высшего образования определяется усилением внимания к проблемам обеспечения безопасности в повседневной жизни, в том числе охрану жизни и здоровья обучающихся в условиях образовательного процесса (для укрупненной группы «Образование и педагогика») и работающих в условиях производственной сферы (для всех направлений подготовки), а также обеспечение безопасной жизнедеятельности людей в условиях чрезвычайных ситуациях.

По мнению В.В. Сапронова, «без научных, мировоззренческих основ современных проблем жизнедеятельности, преобразующих окружающую среду и создающих небывалые угрозы жизни на Земле» не возможно их разрешение. В этой связи, как указывает профессор Л.А. Муравей, важнейшее значение приобретают вопросы безопасного взаимодействия человека со средой его обитания, которое окажется способным обеспечить их совместное устойчивое развитие (коэволюцию). Устойчивое развитие при этом рассматривается как принципиально новая социоприродная форма развития, новый способ взаимодействия общества и природы, предполагающий формирование совершенно иных средств, механизмов и технологий обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Концепция устойчивого развития предполагает систему по обеспечению безопасности. Безопасность жизнедеятельности рассматривается как состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства. Соблюдение норм и правил безопасности жизнедеятельности обеспечивает необходимый уровень сбалансированного сосуществования биосферы и хозяйственной деятельности человека, когда нагрузка на среду не превышает ее способности к восстановлению.

В настоящее время безопасность жизнедеятельности представляет собой систему регулирования и управления, позволяющую формировать безопасную образовательную и производственную среду, прогнозировать, не допускать, а в случае возникновения, ликвидировать развитие чрезвычайной ситуации, оказывать первую помощь пострадавшим.

2. Место в структуре модуля

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части программы и является обязательной для освоения обучающимися вне зависимости от направления и профиля подготовки.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для освоения обучающимися способов охраны жизни и здоровья, обеспечения безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций и оказания первой помощи.

Задачи дисциплины:

- Получение навыков проектирования безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся;
- Освоение навыков обеспечения безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций;
- Освоение умения оказания первой помощи пострадавшим.

4. Образовательные результаты

Код ОРм одул	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций	Средства оценивания ОР
--------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------------------------	-----------------	------------------------

я				ОПОП	
ОР.4	Демонстрирует готовность и умения формировать культуру здорового образа жизни для сохранения и укрепления здоровья обучающихся в безопасной среде	ОР.4-6-1	Демонстрирует способность использовать приемы оказания первой помощи обучающимся и методы защиты в условиях чрезвычайных ситуациях	ОК-9 ОПК-6	Кейс-задачи, контекстные задачи, отчет о практической работе, тест
		ОР.4-6-2	Демонстрирует готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся	ОК-9 ОПК-6	Кейс-задачи, контекстные задачи, отчеты о практической и лабораторной работах, эссе, тест, SWOT-анализ, проект

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	2	-	-	8	10
Раздел 2. Обеспечение безопасности образовательной среды	2	4	6	16	28
Тема 2.1. Гигиенические требования к образовательной среде	2	2	4	8	16
Тема 2.2. Здоровьесберегающие технологии	-	2	2	8	12
Раздел 3. Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях	4	10	2	36	50
Тема 3.1. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях природного характера	1	4	-	10	14
Тема 3.2. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях техногенного характера	1	2	-	10	12
Тема 3.3. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях социального характера	1	4	-	10	14
Тема 3.4. Гражданская оборона	1	-	2	6	10
Раздел 4. Первая помощь при неотложных состояниях		2	4	12	20

Тема 4.1. Основные терминальные состояния	-	1	-	4	6
Тема 4.2. Основы оказания первой помощи	-	1	4	8	14
Итого:	8	16	12	72	108

5.2. Методы обучения

Проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский, практический

6. Рейтинг-план

№ п/п	Образовательные результаты	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	Демонстрирует способность использовать приемы оказания первой помощи обучающимся и методы защиты в условиях чрезвычайных ситуациях	1) Выполнение практических работ	Отчет о практической работе	3-5	3	9	15
		2) Решение кейс-задачи	Кейс-задача	3-5	1	3	5
		3) Разработка проекта	Проект	8-10	1	8	10
		4) Тестирование	Тест	3-5	3	9	15
2	Демонстрирует готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в образовательной среде	1) Выполнение лабораторных работ	Отчет о лабораторной работе	5-7	1	5	7
		1) Решение кейс-задач	Кейс-задача	3-5	1	3	5
		3) Написание эссе	Эссе	3-5	1	3	5
		4) Проведение SWOT-анализа	SWOT-анализ	5-8	1	5	8
		Экзамен				10	30
		Итого:				55	100

7.1. Основная литература

1. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Э.А. Арустамов, А.Е. Волощенко, Г.В. Гуськов и др. ; ред. Э.А. Арустамов. - 19-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. - 448 с. : табл., ил., граф., схемы - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02494-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375807>

2. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / ред. Л.А. Муравей. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - ISBN 5-238-00352-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119542>

3. Плошкин, В.В. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие для вузов / В.В. Плошкин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 1. - 380 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-3694-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271548>

4. Плошкин, В.В. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие для вузов / В.В. Плошкин. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. 2. - 404 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-3695-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271483>

5. Еременко, В.Д. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / В.Д. Еременко, В.С. Остапенко ; авт.-сост. В.Д. Еременко, В. Остапенко ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Российский государственный университет правосудия. - Москва : Российский государственный университет правосудия, 2016. - 368 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-93916-485-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439536>

6. Безопасность жизнедеятельности: лабораторный практикум : учебное пособие / А.Г. Овчаренко, С.Л. Раско, А.Ю. Козлюк, А.В. Фролов. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 134 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4477-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429708>

7.2. Дополнительная литература

1. Екимова, И.А. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / И.А. Екимова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : Эль Контент, 2012. - 192 с. : табл., схем. - ISBN 978-5-4332-0031-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208696>

2. Маслова, Л.Ф. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / Л.Ф. Маслова ; ФГБОУ ВПО «Ставропольский государственный аграрный университет». - Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2014. - 87 с. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277462>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Рабочая тетрадь по курсу безопасность жизнедеятельности: практикум по безопасности жизнедеятельности : учебное пособие / под ред. Р.И. Айзман ; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО Новосибирский государственный педагогический университет, Институт естественных и социально-экономических наук. Кафедра анатомии и др. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2010. - 192 с. : табл., схем. - (Университетская серия). - ISBN 978-5-379-01455-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57585>

2. Свиридова, Н.В. Безопасность жизнедеятельности. Конспект лекций в терминах и определениях : учебное пособие / Н.В. Свиридова. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2011. - 180 с. - ISBN 978-5-7638-2197-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229155>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

<http://www.mchs.gov.ru/>

<http://www.culture.mchs.gov.ru/>

<http://ohranatruda.ru>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Оборудование учебной лаборатории: тренажеры для сердечно-легочной реанимации "Максим", "Гоша", "Анна"; лабораторные установки: "Защита от теплового излучения", "Звукоизоляция и звукопоглощение", "Защита от СВЧ-излучения". "Пожарная сигнализация", "Освещенность и качество освещения", люксметры, термогигрометр, шумомер, дозиметр. Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

Office Professional Plus 2013;

браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera или др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.7. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»

1. Пояснительная записка

Учебная программа "Основы медицинских знаний и здорового образа жизни" дает возможность последовательного изучения проблемы здоровья учащихся различных возрастных групп и основные признаки нарушения здоровья ребенка. Содержание учебной программы «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» включает основные понятия микробиологии, иммунологии и эпидемиологии, меры профилактики инфекционных заболеваний; понятия о неотложных состояниях, причины и факторы, их вызывающие, приемы оказания первой помощи; характеристику детского травматизма и меры профилактики травм; здоровый образ жизни, как биологическую и социальную проблему; роль учителя в формировании здоровья учащихся и здоровьесберегающую функцию учебно-воспитательного процесса.

2. Место в структуре модуля

Учебная дисциплина «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни» относится к базовой части программы и является обязательной для освоения обучающимися вне зависимости от направления и профиля подготовки.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для освоения обучающимися способов охраны жизни и здоровья и оказания первой помощи.

Задачи дисциплины:

- Получение навыков комплексной оценки здоровья.
- Освоение практических навыков оказания первой помощи при наиболее часто встречающихся неотложных состояниях.
- Получение навыков проектирования безопасной и комфортной образовательной среды, способствующей сохранению жизни и здоровья обучающихся.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.4	Демонстрирует готовность и умения формировать культуру здорового образа жизни для сохранения и укрепления здоровья обучающихся в безопасной среде для достижения ими личностных, метапредметных и предметных	ОР.4-7-1	Демонстрирует способность использовать приемы оказания первой помощи обучающимся при неотложных состояниях.	ОК-9 ОПК-6	Кейс-задачи, контекстные задачи, отчет опрактической работы, тест
		ОР.4-7-2	Демонстрирует готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся для достижения ими личностных,	ОК-9 ОПК-6	Кейс-задачи, контекстные задачи, отчеты практических работ, эссе, тест, кластер, творческое задание

результатов обучения и повышения качества учебно-воспитательного процесса	метапредметных и предметных результатов обучения и повышения качества учебно-воспитательного процесса		
---	---	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Проблемы здоровья детей	2	-	2	4	8
Тема 1.1. Основные понятия и определения дисциплины. Показатели индивидуального и популяционного здоровья. Факторы, влияющие на здоровье детей и подростков.	2	-	-	2	4
Тема 1.2. Комплексная оценка здоровья детей. Группы здоровья детей и подростков	-	-	2	2	4
Раздел 2. Основы микробиологии, эпидемиологии и иммунологии	2	2	-	4	8
Тема 2.1. Раскрытие основных понятий эпидемиологии, микробиологии, иммунологии. Современное состояние эпидемиологии, микробиологии, иммунологии. Крупные открытия конца XX века.	2	-	-	2	4
Тема 2.2. Обзор основных инфекционных заболеваний и их классификация. Основные противоэпидемические мероприятия. Эпидемии XX-XXI вв.	-	2	-	2	4
Раздел 3. Нормативно - правовые аспекты первой помощи. Понятия о неотложных состояниях и первой помощи при них.	4	-	4	8	16
Тема 3.1. Неотложные состояния при заболеваниях сердечно-сосудистой системы и дыхательной систем.	2	-	-	2	4
Тема 3.2. Основные приёмы сердечно-лёгочной реанимации.	2	-	2	4	8
Тема 3.3. Неотложные состояния при заболеваниях желудочно-кишечного тракта.	-	-	2	2	4

Раздел 4. Характеристика детского травматизма, первая помощь при травмах и меры профилактики детского травматизма.	-	2	6	8	16
Тема 4.1. Общая характеристика ран и их осложнения. Травматический шок.	-	2	-	2	4
Тема 4.2. Первая помощь при кровотечениях. Виды кровотечений, их опасности.	-	-	2	2	4
Тема 4.3. Первая помощь при закрытых повреждениях. Переломы костей, их виды. Растяжения. Разрывы связок. Вывихи и подвывихи. Десмургия.	-	-	2	2	4
Тема 4.4. Первая помощь при термических повреждениях.	-	-	2	2	4
Раздел 5. Биологические и социальные аспекты здорового образа жизни. Роль школы и семьи в сохранении здоровья детей.	-	12	-	12	24
Тема 5.1. Характеристика здорового образа жизни. Факторы здоровья.	-	2	-	2	4
Тема 5.2. Проблема наркомании среди современной молодежи. Влияние наркотиков на организм человека и формирование зависимости.	-	2	-	2	4
Тема 5.3. Проблема алкоголизма в современном обществе.	-	2	-	2	4
Тема 5.4. Табак, как наркотическое вещество.	-	2	-	2	4
Тема 5.5. Медико-педагогические аспекты профилактики болезней, передающихся половым путем. СПИД и его профилактика.	-	2	-	2	4
Тема 5.6. Основные методы оздоровления и укрепления здоровья. Современные оздоровительные системы.	-	2	-	2	4
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский, практический

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный

				(min-max)			
1	ОР.4-7-1	Выполнение практических работ	Отчет о практической работе	3-5	5	15	25
		Решение контекстных и кейс задач	Контекстная задача Кейс - задача	2-4	2	4	8
		Написание эссе	Эссе	5-6	2	10	12
		Тестирование тематическое	Тест	1-2	4	4	8
		Рубежное тестирование	Тест	3-5	1	3	5
2	ОР.4-7-2	Решение контекстных и кейс задач	Контекстная задача Кейс - задача	2-4	1	2	4
		Выполнение практических работ	Отчет о практической работе	3-5	4	12	20
		Творческое задание	Презентация	3-5	1	3	5
		Составление кластера	Кластер	2-4	1	2	4
		Тематическое тестирование	Тест	1-2	2	2	4
		Итоговое тестирование	Тест	3-5	1	3	5
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Щанкин, А.А. Курс лекций по основам медицинских знаний и здорового образа жизни : учебное пособие / А.А. Щанкин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 97 с. - ISBN 978-5-4475-4855-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362685>.

2. Морозов, М.А. Основы первой медицинской помощи: учебное пособие / М.А. Морозов. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : СпецЛит, 2017. - 337 с. : ил. - Библиогр. вкн. - ISBN 978-5-299-00869-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482574>.

3. Белов, В.Г. Первая медицинская помощь: учебное пособие / В.Г. Белов, З.Ф. Дудченко. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный институт психологии и социальной работы, 2014. - 144 с. : ил. - Библиогр.: с. 129-131 - ISBN 978-5-98238-048-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277324>.

4. Горшенина, Е. Оказание первой медицинской помощи при кровотечениях, ранениях и травмах: ушибах, вывихах, переломах : учебное пособие / Е. Горшенина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования

«Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2014. - 100 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259139>.

7.2. Дополнительная литература

1. Кувшинов, Ю.А. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни : учебное пособие / Ю.А. Кувшинов ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Институт социально-культурных технологий, Кафедра социальной педагогики. - Кемерово : КемГУКИ, 2013. - 183 с. - ISBN 978-5-8154-0275-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275372>.

2. Рубанович, В.Б. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни : учебное пособие / В.Б. Рубанович, Р.И. Айзман, М.А. Суботялов. - 2-е изд., стер. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2010. - 224 с. : ил., табл., схем. - (Университетская серия). - ISBN 978-5-379-01630-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57603>.

3. Здоровый образ жизни : учебное пособие / В.А. Пискунов, М.Р. Максиняева, Л.П. Тупицына и др. - Москва : Прометей, 2012. - 86 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7042-2355-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437339>.

4. Морозов, М.А. Здоровый образ жизни и профилактика заболеваний : учебное пособие / М.А. Морозов. - Санкт-Петербург: СпецЛит, 2012. - 168 с. - ISBN 978-5-299-00507-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=105041>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Щанкин, А.А. Курс лекций по региональным проблемам формирования здорового образа жизни молодежи : учебное пособие / А.А. Щанкин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 55 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4857-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362688>

2. Чуприна, Е.В. Здоровый образ жизни как один из аспектов безопасности жизнедеятельности : учебное пособие / Е.В. Чуприна, М.Н. Закирова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 216 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0556-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256099>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

<http://www.mchs.gov.ru/>

<http://www.culture.mchs.gov.ru/>

<http://ohranatruda.ru>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Оборудование учебной лаборатории: тренажеры для сердечно-легочной реанимации "Максим", "Гоша", "Анна"; перевязочный материал, транспортные шины, аптечки первой помощи.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

Office Professional Plus 2013;

браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera или др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.8. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ МОДУЛЯ «ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ И ФИЗИОЛОГИЯ»

1. Пояснительная записка

Данный учебный курс включен в систему подготовки студентов, осваивающих модуль «Человек, общество, культура» программы универсального бакалавриата направления «Педагогическое образование». Студенты, изучающие данную дисциплину, знакомятся с анатомическими и физиологическими особенностями организма человека, с возрастной периодизацией и онтогенетическими изменениями в развитии ребенка в разные возрастные периоды. Учебная дисциплина «Возрастная анатомия и физиология» актуализирует и детализирует вопросы строения и физиологии человека на всех уровнях его организации: клеточном, тканевом, органном, системном и, конечно, организменном. По мере изучения курса раскрываются также особенности функционирования систем органов на этапах их критического роста и развития. Данные знания необходимы для обеспечения безопасной образовательной среды с использованием здоровьесберегающих технологий. В процессе изучения курса студенты овладевают специальной профессиональной терминологией, отражающей интегральные знания из области анатомии, физиологии и гигиены детей и подростков.

Освоение дисциплины подразумевает работу в электронной образовательной среде (ЭОС) Мининского университета на уровне дистанционного изучения лекционного материала, просмотра медиа-приложений, выполнения контрольно-тестовых заданий, выполнения практических заданий, заполнения глоссария и др.

2. Место в структуре модуля

Данная дисциплина является обязательной для изучения в образовательном модуле «Человек, общество, культура» программы универсального бакалавриата направления "Педагогическое образование".

3. Цели и задачи

Цель дисциплины «Возрастная анатомия и физиология» создать условия для формирования у студентов комплексной интегральной системы знаний о закономерностях развития детей в условиях онтогенеза, о возрастных особенностях детского, подросткового и юношеского организма, о закономерностях, лежащих в основе сохранения и укрепления здоровья детей, поддержания высокой работоспособности школьников при различных видах учебной и трудовой деятельности.

Задачи дисциплины:

- обеспечить условия для анализа возрастных закономерностей становления и изменения анатомо-функциональных особенностей клеток, тканей, органов, систем органов.

- создать условия для формирования умений использовать антропометрические, физиологические и психофизиологические методы диагностики развития ребенка.

- проектировать среду для развития у обучающихся умений выстраивания логики образовательного процесса с использованием современных здоровьесберегающих технологий с учетом индивидуальных показателей здоровья учащихся, их возрастных и физиологических особенностей.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.4	Демонстрирует готовность и	ОР.4-8-1	Демонстрирует способность	ОК-9 ОПК-2	Тест, Практическа

<p>умения формировать культуру здорового образа жизни для сохранения и укрепления здоровья обучающихся в безопасной среде для достижения ими личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и повышения качества учебно-воспитательного процесса</p>		<p>применять инструментари и методы диагностики оценки показателей уровня и динамики развития ребенка в разные возрастные периоды и с учетом психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся</p>		<p>я работа, Кейсовое задание</p>
	<p>ОП.4-8-2</p>	<p>Демонстрирует умения формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни для сохранения и укрепления здоровья обучающихся в образовательной среде для достижения ими личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и повышения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>ОК-9</p>	<p>Тест, Практическая работа, Проект</p>

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа				Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа			Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	ла б/р	Пр /р			
Раздел 1. Общие вопросы возрастной анатомии и физиологии	4			4	8	20

Тема 1.1 Онтогенез. Возрастная периодизация. Закономерности роста и развития, понятие акселерации и ретардации	2	2		2	4	10
Тема 1.2 Уровни организации человека. Строение клетки. Ткани человека.	2	2		2	4	10
Раздел 2. Возрастные особенности систем органов	8			18	10	52
Тема 2.1. Возрастные особенности анатомии и физиологии нервной системы	2		2	2		6
Тема 2.2. Возрастные особенности анатомии и физиологии эндокринной системы	2		2	2		6
Тема 2.3. Возрастные особенности ВНД и сенсорных систем	2	2		2		6
Тема 2.4. Возрастные особенности половой системы.			2		2	4
Тема 2.5. Возрастные особенности опорно-двигательного аппарата		2		2		4
Тема 2.6. Возрастные особенности крови		2			2	4
Тема 2.7. Возрастные особенности сердечно-сосудистой системы	2	2		2	2	8
Тема 2.8. Возрастные особенности пищеварительной системы			2	2		4
Тема 2.9. Возрастные особенности дыхательной системы		2			2	4
Тема 2.10. Возрастные особенности выделительной системы и кожи.			2	2	2	6
Итого:	12	14	10	18	18	72

5.2. Методы обучения

• объяснительно-иллюстративный (лекции, инструктаж, объяснение, демонстрация, презентации);

- практический;
- проблемного изложения;
- частично-поисковый;
- исследовательский.

Технологии обучения:

- проблемная (семинары, дискуссии, диспуты, беседы);
- проектная (индивидуальный и групповой проект);
- развитие критического мышления через чтение и письмо;
- инклюзивного обучения (погружения в изучаемую среду через конкретные примеры работы с детьми в школе),
- программированного обучения (e-learning).

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.4-8-1	Выполнение лабораторных работ	Лабораторная работа	2-4	7	14	28
		Прохождение теста в ЭОС	Тест	1-2	5	5	10
		Решение кейса	Кейс-задание	5-8	1	5	8
2	ОР.4-8-2	Выполнение практических работ	Практическая работа	2-4	5	10	20
		Прохождение теста в ЭОС	Тест	1-2	4	4	8
		Работа над проектом	Проект	12-16	1	12	16
		Прохождение итогового тестирования	Итоговый тест	5-10	1	5	10
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Щанкин, А.А. Краткий курс лекций по возрастной анатомии и физиологии : учебное пособие / А.А. Щанкин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 58 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4853-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362774>

2. Красноперова, Н.А. Возрастная анатомия и физиология : практикум / Н.А. Красноперова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2016. - 216 с. : ил. - ISBN 978-5-4263-0459-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=470051>

3. Щанкин, А.А. Дополнительный практикум по возрастной анатомии и физиологии человека : пособие / А.А. Щанкин, В.Г. Малышев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 129 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4852-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362771>

7.2. Дополнительная литература

1. Баева, Н.А. Анатомия и физиология детей школьного возраста : учебное пособие / Н.А. Баева, О.В. Погадаева ; Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра анатомии и физиологии. - Омск : Издательство СибГУФК, 2003. - 56 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 53 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274532>.

2. Баева, Н.А. Анатомия и физиология детей младенческого и дошкольного возраста : учебное пособие / Н.А. Баева, О.В. Погадаева ; Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра анатомии и физиологии. - Омск : Издательство СибГУФК, 2003. - 72 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274531>.

3. Ложкина, Н.И. Возрастная анатомия, физиология и гигиена : учебное пособие : в 2-х ч. / Н.И. Ложкина, Т.М. Любошенко ; Министерство спорта Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2013. - Ч. 2. - 272 с. : табл., схем., ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274682>.

4. Любошенко, Т.М. Возрастная анатомия, физиология и гигиена : учебное пособие : в 2-х ч. / Т.М. Любошенко, Н.И. Ложкина ; Министерство спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации, Сибирский государственный университет физической культуры и спорта. - Омск : Издательство СибГУФК, 2012. - Ч. 1. - 200 с. : табл., схем., ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274683>.

5. Возрастная анатомия, физиология и школьная гигиена : учебное пособие / Н.Ф. Лысова, Р.И. Айзман, Я.Л. Завьялова, В.М. Ширшова. - 2-е изд., стер. - Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2010. - 400 с. : ил., табл., схем. - (Университетская серия). - ISBN 978-5-379-01629-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57604>.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Власова, И.А. Возрастная анатомия, физиология и гигиена : учебно-методическое пособие / И.А. Власова, Г.Я. Мартынова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств». - Челябинск : ЧГАКИ, 2014. - 136 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94839-463-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492730>

2. Фонд оценочных средств текущего контроля/промежуточной аттестации по модулю структурной и функциональной организации биологических объектов : учебное пособие / Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Академия биологии и биотехнологии им. Д.И. Ивановского. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2015. - 684 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-1614-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445255>

3. Рабочая тетрадь по дисциплине «Возрастная анатомия, физиология и гигиена человека»: дидактическое пособие / [Е. Л. Агеева и др.]. – Н. Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2013. – 73 с. 44 экз.

7.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.college.ru	Открытый колледж
www.ed.gov.ru	Сайт Министерства образования и науки РФ
http://dic.academic.ru	Словари и энциклопедии он-лайн

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, плакаты (Строение нервной системы, эндокринной системы, пищеварительной системы, выделительной системы, дыхательной системы, крови и сердечно-сосудистой системы), макеты органов (легкие, почки, головной мозг, глаз, ухо, кость), муляжи (скелет, сердце, нервная система), приборы и инструменты (динамометр, спирометр, ростометр, тонометр, глюкометр, периметр, таблицы для определения остроты зрения и цветовосприятия, камертоны, тахиколометр), методические пособия.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

Office Professional Plus 2013;

браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera или др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

http://window.edu.ru/ Единое окно доступа к образовательным ресурсам

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Программа практики в модуле не предусмотрена

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности


Г.А. Папуткова
«05» августа 2017 г.

**ПРОГРАММА МОДУЛЯ
«ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ»**

Направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили: «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 12 з.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля «Основы научных знаний» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 9 февраля 2016 г. № 91.
2. Профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н.
3. Учебного плана по направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017г., №13.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Мальцева Светлана Михайловна, доцент, кандидат философских наук	философии и теологии
Каткова Ольга Владимировна, доцент, кандидат педагогических наук	технологий сервиса и технологического образования
Елизарова Екатерина Юрьевна, старший преподаватель	математики и математического образования
Гришина Анна Викторовна, кандидат психологических наук, доцент	начальник управления научных исследований
Барбашова Галина Леонидовна, зав.кафедрой, кандидат педагогических наук	математики и математического образования
Курьева Ольга Игоревна, зав.кафедрой	страхования, финансов и кредита
Павлов Сергей Геннадьевич	русского языка и культуры речи
Первошикова Елена Николаевна, профессор, доктор педагогических наук	математики и математического образования

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами _____ /И.А.Зеленкова/
« 30 » сб 2017 г.

Начальник учебно-методического управления _____ /И.Ф. Фильченкова/
« 30 » сб 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура образовательного модуля.....	8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	12
5.1.Программа дисциплины «Философия».....	12
5.2.Программа дисциплины «Концепции современного естествознания».....	16
5.3.Программа дисциплины «Математические методы обработки данных».....	20
5.4.Программа дисциплины «Основы научно-исследовательской деятельности».....	23
5.5. Программа дисциплины «Математика»	27
5.6. Программа дисциплины «Статистика».....	30
5.7. Программа дисциплины «Логика»	34
5.8. Программа дисциплины «Основа лингвокультурологии».....	38
6. Программа практики.....	не предусмотрена
7. Программа итоговой аттестации по модулю.....	45

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Основы научных знаний» является неотъемлемой частью основной профессиональной образовательной программы уровня бакалавриата и рекомендуется для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». Адресную группу модуля составляют обучающиеся по указанному направлению подготовки. Введение профессионального стандарта педагога неизбежно влечет за собой изменение основных компонентов образовательного процесса в подготовке педагога: целей, содержания, методов, технологий, форм обучения и контроля. Основным ориентиром в подготовке будущего педагога становится формирование его профессиональных качеств, в числе которых ключевым является умение учиться, которое педагог должен уметь демонстрировать своим ученикам. Для эффективного выполнения трудовых функций будущему учителю необходимо освоить системы фундаментальных понятий философии, естественных и математических наук, основные этапы познания мира и научно-исследовательской работы, быть готовым к формированию учебной мотивации и достижению метапредметных результатов обучения, уметь раскрывать перед учениками становление естественнонаучной картины мира. Изменения образовательного процесса в подготовке педагогов в рамках модуля «Основы научных знаний» связаны, в первую очередь, с его ориентации на новые образовательные результаты, сформулированные на основе синтеза компетенций, выделенных в ФГОС ВО по направлению «Педагогическое образование», и трудовых действий, определяемых профессиональным стандартом педагога. В этом смысле, важным методологическим основанием при проектировании модуля «Основы научных знаний» выбран системный, деятельностный, личностно-ориентированный и компетентностный подходы.

Опора на деятельностный подход позволяет обеспечить включение студентов в деятельность, имитирующую условия работы с обучающимися в области естественных и математических наук на основе освоения философских знаний. Для создания условий формирования квазипрофессиональной деятельности у будущих педагогов предусмотрено, как использование проектной, учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности в процессе изучения всех учебных дисциплин модуля, так и практическая работа обучающихся на кафедрах и в лабораториях вуза, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Реализация модуля предполагает использование ресурса сетевого взаимодействия с другими вузами-партнерами и учреждениями системы образования, так и в учебно-исследовательскую, проектную и научно-исследовательскую деятельность, позволяющую приобретать соответствующий опыт.

Ведущими принципами построения модуля являются следующие принципы: фундаментальности, целостности, комплексности, интеграции, свободы выбора вариативной части дисциплин модуля. Принцип целостности обеспечивает такую степень взаимодействия всех компонентов модуля между собой, когда изменение одного какого-то компонента ведет за собой изменение в других его составляющих и во всем модуле в целом. В нашем случае этот принцип позволяет рассматривать образовательный модуль как систему и выявить ее ключевые компоненты: профессиональные задачи, виды профессиональной деятельности и ценностные смыслы усваиваемых систем научных знаний, учебные дисциплины и события, образовательные результаты, образовательная среда, формы, технологии, методы обучения и контроля. Принцип комплексности лежит в основе реализации естественнонаучного и гуманитарного подходов к подготовке педагога. Принцип интеграции научно-исследовательской и учебно-исследовательской деятельности в различные виды практических заданий по учебным дисциплинам модуля обеспечивает не только освоение этапов и методов научного исследования, но и готовит обучающегося к проведению исследований в период различных видов практик, предусмотренных в других модулях ОПОП.

Реализация названных подходов предполагает активное внедрение ЭО как формы организации учебного процесса и формы сетевого сотрудничества между преподавателями, между преподавателями и студентами, между студентами. Организация междисциплинарного взаимодействия служит формой включения обучающихся в учебную и научно-

исследовательскую деятельность по разным учебным дисциплинам модуля и готовит их к созданию образовательного продукта.

Отличительной особенностью модуля «Основы научных знаний» является форма организации проектной деятельности через взаимодействие обучающихся в малых группах, готовящих единый проект с распределенными задачами. Такой подход позволяет оценивать эффективность освоения обучающимися модуля через проектную деятельность. Выбранная форма организации образовательного процесса позволяет использовать новый формат итоговой аттестации по модулю в форме защиты проекта НИР.

Замысел модуля «Основы научных знаний» состоит в формировании у обучающихся компетенций, заложенных в ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование», в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога посредством приобщения обучающихся к изучению основ научных знаний с использованием современных технологий обучения, инновационных форм и методов обучения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для освоения обучающимися комплексной интегральной системы знаний в области философии, естественных и математических наук, приобретения опыта учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности и формирования профессионально-педагогических компетенций по направлению подготовки «Педагогическое образование», обеспечивающих конкурентоспособность и академическую мобильность студентов вузов педагогического профиля.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Создать условия для освоения обучающимися философских знаний как базы для формирования научного мировоззрения.
2. Сформировать умения использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве.
3. Обеспечить условия для формирования способности к самоорганизации и самообразованию.
4. Способствовать формированию умения использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
-----	--	------------------	-----------------	---

ОР.1	Демонстрирует умение применять основы философских знаний для формирования научного мировоззрения и общекультурных компетенций, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения	ОК-1: способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	Объяснительно-иллюстративный; практико-ориентированный; проблемного изложения; частично-поисковый. Метод проектов, исследовательский, обучения в сотрудничестве; развитие критического мышления через чтение и письмо; Использование ЭИОС.	Тестирование в ЭИОС Формы для оценки: конспектов занятий; таблиц и схем; доклада и презентации; практических работ; участия в дискуссии, выполнения проектного задания
ОР.2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучные, математические знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебного-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебного-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	Проблемный, исследовательский, частично-поисковый, проектный. Методы проблемного и развивающего, контекстного обучения, деловая игра, работа с литературой, case-study; метод проектов.	Формы для оценки доклада, проектного задания; тесты Формы для оценки УИРС; контрольной работы, контекстной задачи, проектного задания
ОР.3	Демонстрирует умения осуществлять самоорганизацию и самообразование в условиях современного мира.	ОК-6: способность к самоорганизации и самообразованию	Проблемный, исследовательский, частично-поисковый, проектный.	Формы для оценки контекстной задачи; проектного задания
ОР.4	Демонстрирует умения решать учебно-исследовательские и научно-исследовательские задачи в области образования	ПК-12: способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся ПК-11: готовность использовать систе-	Проблемный, исследовательский, частично-поисковый, проектный	Формы для оценки контекстной задачи; контрольной работы, проектного задания

		матерIALIZED теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования		
--	--	---	--	--

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Перевощикова Елена Николаевна, профессор, доктор педагогических наук, кафедра математики и математического образования.

Преподаватели:

Мальцева Светлана Михайловна, доцент, кандидат философских наук, кафедра философии и теологии НГПУ им. К.Минина,

Каткова Ольга Владимировна, доцент, кандидат педагогических наук, кафедра технологий сервиса и технологического образования, НГПУ им. К.Минина,

Елизарова Екатерина Юрьевна, старший преподаватель, кафедра математики и математического образования НГПУ им. К.Минина,

Барбашова Галина Леонидовна, зав. кафедрой, кандидат педагогических наук, кафедра математики и математического образования,

Курылева Ольга Игоревна, зав. кафедрой, кандидат педагогических наук, кафедра страхования, финансов и кредита

Павлов Сергей Геннадьевич, кандидат филологических наук, кафедра русского языка и культуры речи НГПУ им. К.Минина

2.4. Статус образовательного модуля

Образовательный модуль «Основы научных знаний» является самостоятельной частью ОПОП бакалавриата по укрупненной группе направлений подготовки 44.00.00 «Образование и педагогические науки», обеспечивающей академическую мобильность студентов после второго курса педагогических вузов. Предваряет обучение по модулю «Педагогика и психология», и по ряду дисциплин модуля предметной подготовки.

К числу компетенций, необходимых обучающимся для его изучения, относятся компетенции, освоенные при изучении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Безопасность жизнедеятельности», «Возрастная анатомия и физиология», «Английский язык», дисциплины модуля «Информационные технологии».

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	432/ 12 зе
в т.ч. контактная работа с преподавателем	216/6
в т.ч. самостоятельная работа	216/6
практика	Не предусмотрена
итоговая аттестация	-

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ «ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудо- емкость (з.е.)	Порядок изучения/ семестр	Образова- тельные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самосто- ятельная работа	Аттеста- ция			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.02.01	Философия	144	36	18	90	Э	4	3	ОР.1
К.М.02.02	Концепции современного естествознания	72	24 8/16	12	36	Э	2	2	ОР.2
К.М.02.03	Математические методы обработки данных	72	24	12	36	3	2	3	ОР.2
К.М.02.04	Основы научно- исследовательской дея- тельности	72	24 8/16	12	36	3	2	2	ОР.3 ОР.4
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 3)									
К.М.02.Д В.01.01	Математика	72	24	12	36	3	2	2	ОР.2
К.М.02.Д В.01.03	Статистика	72	24	12	36	3	2	2	ОР.2
К.М.02.Д В.01.03	Логика	72	24	12	36	3	2	2	ОР.2
К.М.02.Д В.01.03	Основа лингвокультуроло- гии	72	24	12	36	3	2	2	ОР.2
3. АТТЕСТАЦИЯ ПО МОДУЛЮ									
	Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, предусмотренной учебным планом по модулю, по формуле								ОР.1 ОР.2 ОР.3 ОР.4

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Дисциплина **«Философия»** является обязательной при подготовке студентов высшего профессионального образования направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». Освоение дисциплины предполагает посещение студентами лекционных и семинарских занятий. На семинарах предусматривается углубление теоретических знаний, почерпнутых на лекциях или при самостоятельной подготовке, а также участие в диспутах по проблемным вопросам современности, решение контекстных задач, предложенных преподавателем. Для эффективной работы студентам необходимо тщательно ознакомиться с предложенными преподавателем источниками и философской литературой (учебниками и монографиями) по курсу, что вместе с решением практических задач, участием в дискуссиях способствует развитию критического мышления, формированию научного мировоззрения. Изучение дисциплины также предполагает выполнение заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа студентов по курсу призвана не только закреплять и углублять знания, полученные на аудиторных занятиях, но и способствовать развитию у студентов творческих, исследовательских навыков, инициативы, умению организовать свое время. Задания для самостоятельной работы могут быть в виде написания эссе, подготовки доклада с презентацией, проведения исследовательской работы. При выполнении плана самостоятельной работы студенту необходимо прочитать теоретический материал не только в учебниках и лекциях, но и познакомиться с публикациями в периодических изданиях, философской литературой. Студенту необходимо творчески переработать изученный самостоятельно материал и представить его для отчета на практических занятиях. Для этого необходимо выяснить сроки отчетности, форму выполнения задания. Освоению дисциплины способствует также активная работа студента в электронной образовательной среде Мининского университета.

Промежуточный контроль освоения дисциплины осуществляется через задания и тестирование в электронной образовательной среде и на занятиях с преподавателем.

Студенты, осваивающие дисциплину **«Философия»**, имеют возможность апробировать полученные знания, умения и навыки в процессе написания исследовательской работы и участия в конференции по философии и последующей публикацией научно-исследовательских результатов.

Во время сессии студенты сдают экзамен по дисциплине.

Дисциплина **«Концепции современного естествознания»** является обязательной при подготовке студентов высшего профессионального образования направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». Освоение дисциплины предполагает посещение студентами лекционных и семинарских занятий.

Для самостоятельного изучения теоретической части дисциплины студенту рекомендуется внимательно изучить рабочую программу, тематический план, экзаменационные вопросы. При подготовке студентов к практическим занятиям необходимо ознакомиться с планом семинарского занятия и проанализировать рекомендованную литературу; обдумать ответы на вопросы, выносимые на семинар, используя дополнительную литературу, а также другие информационные источники. Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- работу с информацией, полученной на лекционных занятиях;
- изучение материала с использованием рекомендованной учебной литературы; знакомство с научной литературой по темам курса (источники – монографии, научно-популярные издания, Интернет-ресурсы);
- подготовка к выступлению на семинарских занятиях;
- проведение научных исследований по выбранной тематике.

Одной из главных задач самостоятельной работы студентов является осмысление учебного материала по темам содержания курса. Это, прежде всего, выработка навыков постановки вопросов по обсуждаемым проблемам естествознания, анализ и систематизация предложенной информации, формулирование адекватных выводов.

В процессе изучения дисциплины «Концепции современного естествознания» студенты должны подготовить доклады, сообщения, выполнить реферат и учебный проект по выбранной теме.

Освоению дисциплины способствует также активная работа студента в электронной образовательной среде Мининского университета. Промежуточный контроль освоения дисциплины осуществляется через задания и тестирование в электронной образовательной среде и на занятиях с преподавателем.

При организации и планировании времени, необходимого для изучения тем дисциплины «**Математические методы обработки данных**», рекомендуется ориентироваться на рабочую программу. Последовательность освоения студентами материала дисциплины отражена в нумерации тем. Прежде, чем начать работу над дисциплиной, рекомендуется познакомиться со сведениями об ее целях, задачах, а также со структурой Программы.

Успешное овладение знаниями по дисциплине предполагает постоянную работу на лекционных, семинарских занятиях и на самоподготовке.

Систематизированные основы научных знаний по изучаемой дисциплине закладываются на лекционных занятиях, посещение которых учащимися обязательно. В ходе лекции они внимательно следят за ходом изложения материала лектора, аккуратно ведут конспект. Конспектирование лекции – одна из форм активной самостоятельной работы, требующая навыков и умений кратко, системно, последовательно и логично формировать положения тем. «Математические методы обработки данных» как дисциплина имеет свою терминологию, свой специфический категориальный аппарат, которым должен умело владеть студент, употребляя соответствующие сокращения и логические схемы по ходу записи лекции. Культура записи лекции – один из важнейших факторов успешного и творческого овладения материалом по узловым вопросам изучаемой дисциплины. Неясные моменты выясняются в конце занятия в отведенное на вопросы время. Рекомендуется в кратчайшие сроки после ее прослушивания проработать материал, а конспект дополнить и откорректировать. Последующая работа над текстом лекции воспроизводит в памяти ее содержание, позволяет дополнить запись, выделить главное, творчески закрепить материал в памяти.

При изучении дисциплины важное внимание уделяется самостоятельной работе по подготовке к семинарам, имеющим целью углубленное изучение учебной дисциплины, привитие обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа необходимой информации, умения активно участвовать в дискуссии, выработку навыков в практическом овладении учебными вопросами. На семинарских занятиях студент имеет возможность показать и проверить глубину освоения материала, знание категорий и умение пользо-

ваться приобретенными знаниями для моделирования и оценки полученных результатов. Качественная подготовка к этим видам занятий и активное участие в них позволяет учащимся своевременно и основательно подготовиться к созданию и защите учебного проекта. Эффективность подготовки к семинарским занятиям и освоения материала в целом значительно возрастает, если студент при подготовке и в ходе самого семинара, выступая с докладом, готовит и использует мультимедийные средства, демонстрируя слайды и презентации. Докладываемый материал должен иллюстрироваться не только наглядными средствами, но и примерами.

Самостоятельная научно-исследовательская деятельность является важным звеном высшего образования. Учебная дисциплина **«Основы научно-исследовательской деятельности»** дает возможность познакомиться с основами научно-исследовательской деятельности в области педагогического образования в вузе и помочь правильно и продуктивно организовать самостоятельное научное исследование. Аудиторная и самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельного научного мышления, способности соотношения понятийного аппарата изучаемых дисциплин с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности и умения творчески использовать теоретические положения для решения практических задач, формирует навыки библиографического поиска, знакомит с требованиями, предъявляемыми к научно-исследовательским работам, их композиционному, языковому и графическому оформлению.

Материал дисциплины дает возможность овладеть теоретическими знаниями для успешного написания выпускной квалификационной работы. На занятиях систематизируются знания о нормах, правилах, требованиях по подготовке, написанию и оформлению студенческих работ. На семинарах также рассматриваются этапы исследовательской работы: выбор и обоснование темы исследования, определение целей, задач, объекта и предмета исследования, определение критериев отбора фактического материала, современные методы и приемы лингвистического анализа, организации эксперимента в ходе исследования; вопросы, связанные с композиционным построением, языковым и графическим оформлением работы; планирование, отбор материала и написание и манера презентации устного выступления на защите.

Практические задания дисциплины нацелены на формирование практических умений и навыков аннотирования, конспектирования источников, составления библиографического списка, работы с периодическими, справочными изданиями и лексикографическими источниками, поиску источников практического и теоретического материала в системе Интернет, структурированию текста работы, стилистическому оформлению текстовой части исследования, особенностям использования терминологического аппарата исследования и подготовке устного выступления на защите диплома.

Контроль и оценка уровня сформированности умений осуществляется в ходе текущей и итоговой аттестации. В ходе текущей аттестации оценивается качество освоения содержания конкретных разделов. Для этого используется реферирование и конспектирование литературы, выступление на семинарских занятиях, выполнение практических заданий, опрос. В ходе подготовки к семинарским занятиям необходимо учиться самостоятельно искать информацию, вникать в нее и аргументировано, грамотно и логично излагать свои мысли.

В процессе изучения учебной дисциплины **«Основы научно-исследовательской деятельности»** студентам необходимо проанализировать основные подходы к организации

науки в Российской Федерации, изучить методологию проведения научного исследования, познакомиться с основными методами поиска информации для научного исследования, освоить возможности использования прикладных программ для реализации научных исследований, а также познакомиться с современными способами презентации результатов научно-исследовательской работы. Для этого студентам необходимо выполнить ряд контекстных задач, контрольную работу и подготовить проектное задание.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИЛОСОФИЯ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Философия» знакомит с фундаментальными проблемами философского знания, рассматривает их истоки и историю развития, дает представления о единстве мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм, раскрывает своеобразие мировоззренческих основ различных философских учений, демонстрирует их значимость в постижении реального мира

Освоение дисциплины позволит студентам формировать как целостное системное представление о мире и месте человека в нем, об основных закономерностях развития философии, так и навык в работе с научной и философской литературой, а также выработать необходимые умения и навыки, связанные с культурой философского мышления, критического восприятия и оценки источников информации, раскрыть творческую природу мышления, неисчерпаемость познания, роль свободы суждений, дискуссий и научной критики в познавательном процессе.

Изучение дисциплины предусматривает разнообразные формы работы студентов: проблемные лекции, исследовательские проекты, самостоятельную работу в электронной образовательной среде, групповые дискуссии, выполнение практических заданий.

2. Место в структуре модуля

«Философия» является дисциплиной модуля «Основы научных знаний», обязательной для изучения.

Для освоения данной дисциплины требуются знания, полученные на дисциплинах: «История», «Концепции современного естествознания», «Основы научно-исследовательской деятельности».

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: «Мировая художественная культура», «Социальное проектирование», «Проектирование образовательного пространства», «Психология развития» и «Педагогическая психология».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для изучения основ философских знаний и их использование в формировании научного мировоззрения.

Задачи дисциплины:

- вооружить необходимым объемом знаний по философской проблематике, научить выявлять своеобразие мировоззренческих основ различных философских учений и понимать их значимость в постижении реального мира;
- способствовать развитию у студентов необходимых умений и навыков, связанных с культурой философского мышления, категориальным видением мира, дифференциацией различных форм его освоения;
- развивать умение критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения;
- способствовать развитию творческого мышления, системному взгляду на явления социальной и профессиональной жизни;

- содействовать пониманию важности межкультурной компетентности и толерантности, индивидуально-ответственного поведения личности, овладению приемами ведения дискуссии и диалога

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умение применять основы философских знаний для формирования научного мировоззрения и общекультурных компетенций, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения	ОР.1-1-1	Демонстрирует умение применять основы философских знаний для формирования научного мировоззрения	ОК-1	1.Тестирование в ЭОС 2. Формы для оценки: конспектов текстов; практических работ; доклада и презентации; участия в дискуссии, выполнения проектного задания.
		ОР.1-1-2	Демонстрирует владение навыками критического мышления для формирования системных представлений о мире	ОК-1	1.Тестирование в ЭОС 2. Формы для оценки: конспектов текстов; практических работ; доклада и презентации; участия в дискуссии, выполнения проектного задания.
		ОР.1-1-3	Применяет возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	ОК-1	1.Тестирование в ЭОС 2. Формы для оценки: конспектов текстов; практических работ; доклада и презентации; участия в дискуссии, выполнения проектного задания.

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		КСР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Практич.			
Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре	2	2	2	6	12
1.1.Предназначение, предмет и функции философии.	1	1	1	3	6

1.2.Философия и мировоззрение.	1	1	1	3	6
Раздел 2. История философии	6	12	8	44	70
2.1.История античной философии	2	4	2	12	20
2.2.Философия Средних веков и эпохи Возрождения	1	2	1	6	10
2.3. Философия Нового времени	1	2	1	6	10
2.4. Особенности русской философии	1	2	2	10	15
2.5. Философия XX века	1	2	2	10	15
Раздел 3. Основы общей философии	4	10	8	40	62
3.1. Основные проблемы онтологии, гносеологии.	1	4	2	12	19
3.2. Философия и методология науки	1	2	2	8	13
3.3. Социальная философия и философия истории	1	2	2	10	15
3.4. Философская антропология	1	2	2	10	15
Итого:	12	24	18	90	144

5.2. Методы обучения

Объяснительно-иллюстративный; практико-ориентированный; проблемного изложения; частично-поисковый, метод обучения в сотрудничестве; проектное обучение, развитие критического мышления через чтение и письмо. Использование ЭИОС.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР.1-1-1	Работа с текстом (конспектирование)	Форма для оценки конспектов текстов	2-3	5	10	15
2.	ОР.1-1-1	Устное сообщение по заданной теме (дискуссии)	Форма для оценки сообщения	2-3	6	12	18
3.	ОР.1-1-2	Выполнение практических заданий	Форма для оценки практической работы	5-10	1	5	10
4.	ОР.1-1-1	Подготовка доклада и выступление с презентацией	Форма для оценки доклада и презентации	5-7	1	5	7
5.	ОР.1-1-1	Тестирование	Тест в ЭОС Moodle	7-10	1	7	10
6.	ОР.1-1-3	Выполнение проектного задания	Форма для оценки проектного задания	6-10	1	6	10
7.	ОР.1-1-1		Экзамен			10	30

		Итого:				55	100
--	--	--------	--	--	--	----	-----

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Спиркин, А. Г. Общая философия : учебник для академического бакалавриата / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01346-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433350>

2. Ивин, А. А. Философия : учебник для академического бакалавриата / А. А. Ивин, И. П. Никитина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 478 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-4016-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/425236>

3. Хрестоматия по философии : учебное пособие / А. Н. Чумаков [и др.] ; под редакцией А. Н. Чумакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2016. — 598 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-4656-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/389073>

7.2. Дополнительная литература

1. Беляев, Г.Г. Альбом схем по философии : учебное пособие / Г.Г. Беляев, Н.П. Котляр ; Министерство транспорта Российской Федерации, Московская государственная академия водного транспорта. - Москва : Альтаир : МГАВТ, 2014. - 108 с. : схем. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430312>

2. Титаренко, И.Н. Философский минимум : учебное пособие / И.Н. Титаренко, Е.В. Папченко ; Минобрнауки России, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», Технологический институт в г. Таганроге. - Таганрог : Издательство Технологического института Южного федерального университета, 2012. - 222 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241205>

3. Ушаков, Е. В. Философия и методология науки : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Ушаков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 392 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02637-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433113>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Бабаева А.В. Социальная философия [Текст] : Учеб.-метод. пособие / Бабаева Анастасия Валентиновна ; Нижегород.гос.пед.ун-т. - Н.Новгород : НГПУ, 2013. - 24 с.

2. Философия [Текст] : Учеб. пособие / Нижегород. гос. пед. ун-т; [Сост.: А.А.Касьян, С.Н.Кочеров, Л.М.Половинкина, И.И.Сулима, С.Н.Пушкин, И.А.Товкес, В.В.Трынкин, Л.Е.Шапошников, А.Н.Целиков; Науч.ред.Л.Е.Шапошников]. - Н.Новгород : НГПУ, 2013. - 187 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - URL: www.biblioclub.ru.

Научная библиотека eLIBRARY.RU - URL: www.elibrary.ru

Федеральная ЭБС "Единое окно доступа к образовательным ресурсам". – URL: <http://window.edu.ru>

Библиотека сайта philosophy.ru. – URL: <http://www.philosophy.ru>.

Библиотека философского факультета МГУ. – URL: <http://philos.msu.ru>

Библиотека философии и религии. – URL: <http://filosofia.ru/articles>

Новая философская энциклопедия. - URL: <http://iph.ras.ru/enc.htm>

Книги по философии на федеральном портале «Российское образование» - URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.73.11

Философская библиотека Новосибирского государственного университета. – URL:

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Материально-техническое обеспечение преподавания философии включает:

- библиотечные фонды НГПУ им. К. Минина (основная и дополнительная литература, периодические издания по философии; электронные библиотеки);
- возможность выхода в сеть Интернет для поиска по профильным сайтам и порталам;
- мультимедийные аудитории, компьютерный класс,
- канцелярские принадлежности для выполнения контрольных, письменных и творческих работ.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Интернет-тренажёр на сайте i-exam.ru (режимы «Самообучение», «Самоконтроль», «Контроль»).

Программное обеспечение: MS Office, PDF Reader, Djvu Browser WinDjView.

Учебная среда MOODLE.

Поисковые систем Google, Rambler, Yandex и др.;

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ»

1. Пояснительная записка

Естествознание – это часть единой человеческой культуры. Курс «Концепции современного естествознания» носит интегративный характер. Он концентрирует в себе идеи и методы естествознания в целом, дает фундаментальные знания о структуре и тенденциях развития окружающего мира на основе научных достижений, смены концепций и парадигм в историческом контексте.

В процессе овладения предметным содержанием у студентов формируется современный взгляд на окружающий мир, развиваются способности анализировать и использовать полученную информацию в области профессиональной деятельности, а также противостоять внедрению в сознание людей антинаучных представлений.

Естествознание – наука о явлениях и законах природы. Современное естествознание включает множество естественнонаучных отраслей, из которых наиболее важными являются физика, химия и биология, астрономия. Оно охватывает широкий спектр вопросов о разнообразных свойствах объектов природы, которые можно рассматривать как единое целое. Естественнонаучные знания и основанные на них технологии формируют новый образ жизни. Рациональный естественнонаучный метод, сформировавшийся в рамках естественных наук, образует естественнонаучную картину мира, некое образно-философское обобщение научных знаний. В целом учебная дисциплина «Концепции современного естествознания», в содержании которой ведущим компонентом являются научные знания и научные методы познания, позволяет формировать у студентов целостное мировоззрение на основе системы знаний о естественнонаучной картине мира.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Концепции современного естествознания» относится к модулю «Основы научных знаний». Для ее освоения необходимы естественнонаучные знания, полу-

ченые в средней общеобразовательной школе при изучении химии, физики, биологии, географии, астрономии.

3. Цели и задачи

Целями освоения дисциплины «Концепции современного естествознания» являются:

1. Формирование представления об основных понятиях, методах, концепциях, механизмах развития естественных наук в их историческом аспекте; формирование у студентов целостного представления о развитии науки как составной части человеческой культуры.

2. Формирование представления о современной научной картине мира; ознакомление студентов с важнейшими достижениями современного естествознания и основными научными проблемами, требующими разрешения.

3. Повышение общекультурного и уровня эрудиции в области современного естествознания статуса через ознакомление с естественнонаучной культурой, достижение высокого и устойчивого уровня профессионализма через естественнонаучное образование.

Задачи дисциплины:

– формирование представлений о специфике гуманитарного и естественнонаучного компонентов культуры, их связей с особенностями мышления;

– формирование понимания сущности важнейших естественнонаучных концепций, определяющих облик современного естествознания;

– ознакомление с методологией естественнонаучного познания, возможностями перенесения методологического опыта естествознания в гуманитарные науки;

– осознание исторического характера развития научного познания, исторической необходимости в периодической смене научных картин мира, научных революций, научных парадигм;

– ознакомление студентов с основными концепциями естествознания, составляющими основу современной научной картины мира.

– формирование базового понятийного аппарата, необходимого для осмысления и дальнейшего изучения научных теорий.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучные, математические знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения	ОР.2-2-1	Демонстрирует владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам.	ОК-3	Тесты
		ОР.2-2-2	Демонстрирует умения применять естественнонаучные знания для объяснения явлений окружающего мира, для осознанного определения собственной позиции по отношению к обсуждаемым в обществе проблемам науки.	ОК-3	Форма для оценки: доклада и презентации(п.6.1), Форма для оценки: реферата (п.6.2)
		ОР.2-2-3	Демонстрирует умения применять естественно-	ОК-3	Форма для оценки:

качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.		научные знания для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.		доклада и презентации (п.б.1),
--	--	---	--	--------------------------------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		КСР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Практич.			
Раздел 1. Наука как часть культуры	1	2	2	4	9
Тема 1.1 Естественнонаучная и гуманитарная культуры	1	-	1	2	4
Тема 1.2 Наука как способ познания мира	-	2	1	2	5
Раздел 2. Основные физические концепции материального мира	3	6	3	12	24
Тема 2.1 Корпускулярное и континуальное описание природы	1	2	1	4	8
Тема 2.2 Пространство и время	1	2	1	2	6
Тема 2.3 Фундаментальные теории и принципы современной физики	1	2	1	6	10
Раздел 3. Структурная организация неживой природы	3	4	3	12	22
Тема 3.1 Квантово-механическая концепция материи	1	2	1	4	8
Тема 3.2 Химические и физико-химические системы	1	-	1	2	4
Тема 3.3 Системная организация и эволюция Вселенной	1	2	1	6	10
Раздел 4. Мир как целое. Человек и биосфера	1	4	4	8	17
Тема 4.1 Происхождение и сущность жизни	-	2	1	2	5
Тема 4.2 Принципы эволюции, воспроизводства и развития живых систем	1	-	1	2	4
Тема 4.3 Физиология и здоровье человека	-	-	1	2	3
Тема 4.4 Единая картина мира – путь к единой культуре	-	2	1	2	5
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Проблемный, исследовательский, частично-поисковый, проектный.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.2-2-2	Подготовка реферата	Форма для оценки реферата	5-10	1	5	10
2	ОР.2-2-2 ОР.2-2-3	Подготовка доклада, сообщения	Форма для оценки: доклада и сообщения	5-10	3	15	30
3	ОР.2-2-1	Выполнение тестирования	Тесты	0-1	30	25	30
	ОР.2-2-1 ОР.2-2-2 ОР.2-2-3	Итого				45	70
			Экзамен			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Концепции современного естествознания : учебник / под ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратникова. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 319 с. : ил., схемы - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01225-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115169>

2. Рузавин, Г.И. Концепции современного естествознания : учебник / Г.И. Рузавин. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 304 с. - ISBN 978-5-238-01364-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115396>

3. Садохин, А.П. Концепции современного естествознания : учебник / А.П. Садохин. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 447 с. : табл. - ISBN 978-5-238-01314-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115397>

7.2. Дополнительная литература

1. Карпенков, С.Х. Концепции современного естествознания : учебник / С.Х. Карпенков. - 12-е изд., перераб. и доп. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 624 с. - ISBN 978-5-4458-4618-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229405>

2. Тулинов, В.Ф. Концепции современного естествознания : учебник / В.Ф. Тулинов, К.В. Тулинов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 483 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-01999-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453499>

3. Рыбалов, Л.Б. Концепции современного естествознания : учебное пособие / Л.Б. Рыбалов, А.П. Садохин. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 415 с. - ISBN 978-5-238-01688-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115179>

4. Иконникова, Н.И. Концепции современного естествознания : учебное пособие / Н.И. Иконникова. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 287 с. - ISBN 978-5-238-01421-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115158>

5.Эйтингон, А.И. Концепции современного естествознания: учебник / А.И. Эйтингон ; Российская международная академия туризма. - Москва: Российская международная академия туризма, 2010. - 388 с. - (Профессиональное туристское образование). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9718-0513-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258169>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Киреева Н.К. Естествознание для бакалавров: Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов / Н.К.Киреева–Н. Новгород: НГПУ, 2011. – 39с.

2. Киреева Н.К. Структурированно-иллюстрированный курс лекций «Концепции современного естествознания»: Учебное пособие / Н.К. Киреева, Е.Ю. Засыпкина – Н.Новгород: ВГИПУ, 2009. –181 с.

3. Киреева Н.К. Концепции современного естествознания. Дидактический материал к самоподготовке студентов: Практикум/ Н.К. Киреева –Н.Новгород: ВГИПУ, 2010. – 76 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия аудитории, оснащенной необходимым оборудованием для проведения мультимедийной презентации.

Оборудование учебного кабинета: учебные и учебно-методические пособия, комплект презентаций по курсу.

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, экран.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
MS Office, PDF Reader, Djvu Browser WinDjView, УчебнаясредаMOODLE.

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«МАТЕМАТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ОБРАБОТКИ ДАННЫХ»

1. Пояснительная записка

Данный учебный курс включен в систему подготовки студентов, осваивающих модуль «Основы научных знаний» по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». Учебная дисциплина «Математические методы обработки данных» направлена на формирование систематизированных знаний в области представления и обработки информации математическими средствами.

В процессе изучения курса студенты овладевают основными способами представления информации с использованием математических средств; основными этапами математического моделирования и сферами применения простейших базовых математических моделей в соответствующей профессиональной деятельности;

Освоение дисциплины подразумевает работу в электронной образовательной среде (ЭОС) для просмотра медиа-приложений, выполнения контрольно-тестовых заданий, создания презентаций, выполнения практических заданий, сбор материалов и др. Изучение данной дисциплины завершается зачетом.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Математические методы обработки данных» является обязательной для изучения в образовательном модуле «Основы научных знаний» программы «Педагогическое образование». Она базируется на курсах алгебры и математического анализа средней общеобразовательной школы.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей «Социальное проектирование», «Педагогическая психология», «Психология развития», «Дискретная математика».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины: формирование базовых знаний, умений и навыков студентов в области математической обработки информации и ее методов, и применения их в современном образовательном пространстве.

Задачи дисциплины:

- формирование представления об основных математических моделях, методах и способах представления информации;
- формирование навыков содержательной интерпретации и адаптацией математических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной деятельности;
- формирование умения применять математические методы к решению теоретических и практических задач и оценивать полученные результаты;
- формирование математического мировоззрения, развитие научного, логического мышления, необходимого в дальнейшей работе по специальности.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучные, математические знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	ОР.2-3-1	Демонстрирует владение современными методами математического анализа для идентификации и распознавания математических моделей	ОК-3	Форма для оценки проектного задания
		ОР.2-3-2	Демонстрирует способности осуществлять выбор инструментальных средств для обработки данных в соответствии с поставленной задачей и построенной моделью; анализировать результаты расчетов и обосновывать полученные результаты.	ОК-3	Форма для оценки проектного задания

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		КСР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Практич.			
Раздел 1. Математические модели в науке как средство работы с информацией. Функция как математическая модель					
Тема 1.1 Математическая модель и ее основные элементы. Функция как математическая модель	2	4	3	9	18
Раздел 2. Использование логических законов при работе с информацией					
Тема 2.1 Логические операции и их свойства. Логические законы.	2	4	3	9	18
Раздел 3. Методы решения комбинаторных задач как средство обработки и интерпретации информации					
Тема 3.1 Элементы комбинаторики	2	4	3	9	18
Раздел 4 Элементы теории вероятностей					
Тема 4.1. Элементы теории вероятностей	2	4	3	9	18
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Формы обучения – очная, аудиторная и дистанционная через систему Moodle; коллективная, групповая и индивидуальная.

Методы: развивающего обучения; проблемного обучения; проектный; case-study; исследовательский.

6. Рейтинг-план

п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
	ОР.2-3-2	Выполнение проектного задания	Форма для оценки проектного задания	45-70	1	45	70
	ОР.2-3-1	Отчет по проектному заданию	Форма для оценки проектного задания	10-30	1	10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Балдин, К.В. Теория вероятностей и математическая статистика : учебник / К.В. Балдин, В.Н. Башлыков, А.В. Рукосуев. - 2-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 472 с. : ил. - Библиогр.: с. 433-434 - ISBN 978-5-394-

02108-4 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453249>

2. Грес, П.В. Математика для гуманитариев: Общий курс : учебное пособие / П.В. Грес. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Логос, 2009. - 288 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98699-113-9 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89783>

3. Судоплатов, С.В. **Математическая логика** и теория алгоритмов : учебник / С.В. Судоплатов, Е.В. Овчинникова. - 3-е изд. - Новосибирск : НГТУ, 2012. - 254 с. - (Учебники НГТУ). - ISBN 978-5-7782-1838-3 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=135676>

7.2. Дополнительная литература

1. Балдин, К.В. Высшая **математика** : учебник / К.В. Балдин, В.Н. Башлыков, А.В. Рокосуев ; под общ. ред. К.В. Балдина. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 361 с. : табл., граф., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0299-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79497>

2. Кундышева, Е.С. **Математика** : учебник / Е.С. Кундышева. - 4-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. - 562 с. : табл., граф., схем., ил. - Библиогр.: с. 552-553 - ISBN 978-5-394-02261-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452840>

3. Смирнова, Е.Н. Дополнительные главы **математики** : учебное пособие / Е.Н. Смирнова, В.Н. Максименко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2017. - 172 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1677-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485395>

4. Шапкин, А.С. Математические методы и модели исследования операций : учебник / А.С. Шапкин, В.А. Шапкин. - 7-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 398 с. : табл., схем., граф. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02736-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452649>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Елизарова, Е.Ю. Компьютерная математика [Текст]: Учеб.-метод. пособие. - Н.Новгород : НГПУ, 2013. - 80 с.

2. Данилов В.И. Математика и информатика. Задания для практических занятий и самостоятельной работы: Учебно-методическое пособие. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2008. - 84 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Образовательный математический сайт *Exponenta.ru* <http://www.exponenta.ru>

Общероссийский математический портал *Math Net.Ru* <http://www.mathnet.ru>

Виртуальная школа юного математика <http://mathematics.ru/>

8. Фонды оценочных средств
Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы
Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.
Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.
Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При изучении студентами дисциплины «Математические методы обработки информации» используются информационно-коммуникативные образовательные технологии (моделирование изучаемых явлений, презентация учебных материалов) и элементы технологий проектного обучения.

Для выполнения практических работ необходимы пакет прикладных программ: MicrosoftOffice и программы Camstasia, MP4, электронная образовательная среда Moodle.

Информационно-справочные системы:

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Пояснительная записка

Учебная дисциплина «Основы научно-исследовательской деятельности» ориентирован на получение знаний по основным аспектам, теоретическим положениям, технологиям, операциям, практическим методам и приемам проведения научных исследований, овладение навыками выбора темы научного исследования, научного поиска, анализа, экспериментирования с использованием информационных технологий на базе современных достижений отечественных и зарубежных ученых.

2. Место в структуре модуля

Учебная дисциплина «Основы научно-исследовательской деятельности» относится к циклу дисциплин Модуля «Основы научных знаний» и разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по подготовке бакалавра по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». Уровень высшего образования: бакалавриат.

Учебная дисциплина «Основы научных исследований» предназначена для систематизации знаний, имеющихся у студентов по основам научных исследований, приобретения навыков поиска и работы с различными информационными источниками, работы с офисными программами и знания возможностей применения ПК в научно-исследовательской деятельности.

Учебные дисциплины, на которых базируется данная учебная дисциплина: студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения следующих учебных дисциплин: «Информатика», «Информационные и коммуникационные технологии».

3. Цели и задачи

Цели дисциплины: Подготовить студентов к научно-исследовательской работе в процессе обучения в вузе и будущей профессиональной деятельности. Формирование педагога-исследователя, педагога-творца, педагога, обладающего самостоятельным и критическим мышлением. Сформировать и закрепить основные понятия научного исследования, представления о методах и логике научного познания, поиска знаний, обработке научной информации и оформлении результатов исследования.

Задачи дисциплины:

- знакомство с принципами и правилами организации научно-исследовательской деятельности;
- формирование навыков поиска и работы с различными информационными источниками;
- развитие навыков использования современных информационно-коммуникационных технологий для реализации научных исследований;

- формирование навыков презентации результатов своего труда

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.3	Демонстрирует умения осуществлять самоорганизацию и самообразование в условиях современного мира.	ОР.3-4-1	Демонстрирует знание содержания и особенностей процессов самоорганизации и самообразования, дает обоснование соответствия выбранных технологий реализации процессов целям профессионального роста	ОК-6	Форма для оценки контекстной задачи
		ОР.3-4-2	Владеет системой отбора содержания обучения в соответствии с намеченными целями самообразования, при выборе методов и приемов учитывает условия и личностные возможности овладения этим содержанием	ОК-6	Форма для оценки проектного задания
ОР.4	Демонстрирует умения решать учебно-исследовательские и научно-исследовательские задачи в области образования	ОР.4-4-1	Демонстрирует знания методологического аппарата по решению учебно-исследовательских и научно-исследовательских задач в области образования	ПК-12	Форма для оценки контекстной задачи
		ОР.4-4-2	Демонстрирует владение методами и приемами проведения научных исследований	ПК-11	Форма для оценки проектного задания
		ОР.4-4-3	Демонстрирует умения использования современных информационно-коммуникационных технологий для реализации научно-исследовательских работ	ПК-11	Форма для оценки контрольной работы

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		КСР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Практич.			
Раздел 1. Методология и методика научного исследования	6	4	4	10	20
Тема 1.1 Организация науки в Российской Федерации	2	-		2	4
Тема 1.2 Методология проведения научного исследования	2	2	2	2	4
Тема 1.3 Основные методы поиска информации для научного исследования (нормативные документы, базы данных отечественной и зарубежной периодики)	2	2	2	6	12
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии для реализации научных исследований	2	12	8	26	52
Тема 2.1 Оформление документов, имеющих сложную структуру	2	4	2	6	12
Тема 2.2 Анализ и обработка числовых данных средствами MSExcel	-	4	2	12	24
Тема 2.3 Современные способы презентации результатов научно-исследовательской работы	-	4	4	8	16
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Проблемный, исследовательский, частично-поисковый, проектный.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.3.5.4.1; ОР.4.5.4.1	Решение контекстных задач	Форма для оценки контекстной задачи	5-10	3	15	30
2	ОР.4.5.4.2	Реализация учебного проекта	Форма для оценки контрольной работы	10-25	1	10	25
3	ОР.3.5.4.2; ОР.4.5.4.3	Подготовка и защита учеб-	Форма для оценки	20-30	1	20	30

		ного проекта	проектно-го задания				
		Итого				45	85
		Зачет	Отчет по проектному заданию			10	15
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Шкляр М.Ф. Основы научных исследований : учебное пособие. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 208 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр.: с. 195-196 - ISBN 978-5-394-02518-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450782>

2. Кузнецов И.Н. Основы научных исследований : учебное пособие. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 283 с. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02783-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450759>

3. Горелов С.В. Горелов В.П., Григорьев Е.А. Основы научных исследований : учебное пособие. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 534 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8350-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443846>

7.2. Дополнительная литература

1. Трубицын В.А. Порохня А.А., Мелешин В.В. Основы научных исследований : учебное пособие. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 149 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459296>

2. Рузавин Г.И. Методология научного познания : учебное пособие. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 287 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-00920-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020>

3. Егошина И.Л. Методология научных исследований : учебное пособие. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2018. - 148 с. - Библиогр.: с. 133 - ISBN 978-5-8158-2005-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494307>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Искусство написания научно-исследовательской работы - <http://www.youtube.com/watch?v=GNBjRk8MyFM>

Научно-исследовательская деятельность вузов в УК. - http://www.youtube.com/watch?v=Dvhk_I-VplE

Организация научно-исследовательской работы и практики студентов исследовательской магистратуры на базе стажировочных площадок вузов-партнеров - <http://www.youtube.com/watch?v=DPloBQFhvBw>

Основы научно-исследовательской работы. - <http://www.youtube.com/watch?v=TQLsi9yqjU4>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия аудитории, оснащенной необходимым оборудованием для проведения мультимедийной презентации и выхода в Интернет.

Оборудование учебного кабинета: учебные и учебно-методические пособия, ПК.

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, экран.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

MS Office, PDF Reader, Djvu Browser WinDjView, Учебная среда MOODLE. Поисковые систем Google, Rambler, Yandex и др.; технология Вики.

Программы дисциплин по выбору 5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Математика» относится к вариативной части образовательного модуля «Основы научных знаний». Дисциплина предназначена для формирования у студентов необходимого уровня математической подготовки, для понимания основ математики.

2. Место в структуре модуля

Данная дисциплина относится к вариативной части образовательного модуля «Основы научных знаний». Для изучения данной дисциплины необходимы знания по дисциплине «Математика» в объеме программы средней школы.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов научного математического мышления, умения применять математический аппарат для исследования и решения профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

создать условия для формирования у обучающихся:

- обучения студентов основным понятиям и теоремам разделов математики;
- формирования у студентов необходимого уровня математической подготовки для понимания основ математики;
- приобретения практических навыков решения типовых задач, способствующих усвоению основных понятий и их взаимной связи, а также задач, способствующих развитию начальных навыков научного исследования;
- формирования умений решения профессиональных задач с использованием математического аппарата.

Образовательные результаты

ПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Код ОР	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучные, математические	ОР.2-5-1	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды		1)самостоятель

	знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.		для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами математики; владение современными знаниями о математике	ОК-3 ПК-4	ная работа 2) контрольная работа
--	---	--	--	--------------	-------------------------------------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Раздел дисциплины	Количество часов				Итого по разделам дисциплины
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	КСР	
Раздел 1. Действительные числа	2	8	20	8	38
1.1. Натуральные числа. Метод математической индукции.	2	4	6	2	14
1.2. Действительные числа. Модуль действительного числа.		2	7	3	12
1.3. Решение уравнений и неравенств, содержащих знак модуля		2	7	3	12
Раздел 2. Ограниченные и неограниченные множества	6	8	16	4	34
2.1. Ограниченные и неограниченные множества. Определение	2	4	8	2	16
2.2. Верхняя и нижняя грани числовых множеств.	4	4	8	2	18
2.3					
Итого:	8	16	36	12	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение технологии проблемного обучения, интерактивных технологий.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минималь	Максималь

						ный	ный
1	ОР.2-5-1	Самостоя- тельная рабо- та №1	Разноуровневые задания	5-8	5	20	40
2	ОР.2-5-1	Контрольная работа №1	Разноуровневая контрольная работа	5- 8	7	35	60
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Шабаршина, И.С. Математика: учебник / И.С. Шабаршина ; Министерство науки и высшего образования РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет». - Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2017. - Ч. 1. - 163 с. : ил. - Библиогр.: с. 159 - ISBN 978-5-9275-2431-0 ; То же [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500053>

2. Фоминых, Е.И. Математика: практикум : учебное пособие / Е.И. Фоминых. - Минск : РИПО, 2017. - 440 с. - Библиогр.: с. 320 - ISBN 978-985-503-702-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487914> .

7.2. Дополнительная литература

1. Балдин, К.В. Высшая математика : учебник / К.В. Балдин, В.Н. Башлыков, А.В. Рокосуев ; под общ. ред. К.В. Балдина. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 361 с. : табл., граф., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0299-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79497>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Высшая математика для экономистов : учебник / Н.Ш. Кремер, Б.А. Путко, И.М. Тришин, М.Н. Фридман ; ред. Н.Ш. Кремер. - 3-е изд. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 482 с. : граф. - («Золотой фонд российских учебников»). - ISBN 978-5-238-00991-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114541>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Краткий курс высшей математики: учебник / К.В. Балдин, Ф.К. Балдин, В.И. Джеффаль и др. ; под общ. ред. К.В. Балдина. - 2-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 512 с. : табл., граф., схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02103-9; То же [Электронный ресурс] - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450751>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, электронной доской и выходом в сеть Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения. Пакет MSOffice, LMS Moodle, Интернет браузер и т.д.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «СТАТИСТИКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Статистика» включена в систему подготовки студентов, осваивающих модуль «Основы научных знаний» по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)».

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Статистика» является дисциплиной по выбору для изучения в образовательном модуле «Основы научных знаний» программы «Педагогическое образование». Она базируется на курсах алгебры и математического анализа средней общеобразовательной школы.

Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей «Социальное проектирование», «Педагогическая психология», «Психология развития», «Дискретная математика».

3. Цели и задачи

Целью освоения дисциплины "Статистика" является изучение в теории и на практике основных направлений и методов статистического анализа.

Задачи дисциплины:

- создать условия для приобретения студентами знаний для самостоятельного сбора и регистрации статистической информации, проведения первичной обработки материалов наблюдения;

- выполнять расчеты статистических показателей и формулировать основные выводы;

- помочь студентам овладеть основными правилами и аналитической деятельности, позволяющими проводить глубокий анализ изучаемых социально-экономических явлений и процессов;

- сформировать у обучающихся навыки использования в практике научных методов расчета статистических показателей, характеризующих социально-экономические явления;

4. Образовательные результаты

ПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучные, математические знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для дости-	ОР.2-6-1	Демонстрирует умения собирать и регистрировать статистическую информацию, проводить первичную обработку и контроль материалов наблюдения	ОК-3	Кейс-задание. Электронный практикум. Наблюдение или демонстрация реальных профессиональных навыков. Комплексные ситуационные задания.

жения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	ОР.2-6-2	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения, для отбора инструментальных средств соответствии с поставленной задачей; анализировать результаты расчетов и обосновывать полученные результаты.	ПК-4	Решение практико-ориентированных задач
---	----------	---	------	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Раздел дисциплины	Количество часов				Итого по разделам дисциплины
	Лекции	Семинары	Самостоятельная работа	КСР	
Раздел 1. Теоретические основы статистического исследования	2	4	12	2	20
Основы статистического анализа и исследования	1	2	6	1	10
Методы организации статистического анализа	1	2	6	1	10
Раздел 2. Статистические величины	2	4	14	2	22
Статистическая совокупность	1	2	7	1	11
Основные показатели, характеризующие статистическую совокупность	1	2	7	1	11
Раздел 3. Статистические ряды.	4	8	10	8	30
Методы статистической группировки данных	2	4	5	4	15
Показатели, характеризующие статистическую совокупность	2	4	5	4	15
Итого	8	16	36	12	72

5.2. Методы обучения

Объяснительно-иллюстративный. Проблемное обучение. Метод проектов. Выполнение творческих заданий

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Средства оценивания	Балл за конкретное	Число заданий за се-	Баллы	
						Мини-	Макси-

		обучающе- гося		задание (min- max)	местр	мальный	маль- ный
Раздел 1 Теоретические основы статистического исследования							
1	ОР.2-6-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Кейс-задание.	10-20	1	10	20
			Комплексные ситуационные задания.	10-20	1	10	20
Раздел 2 Статистические величины							
2	ОР.2-6-1	Практическая работа	Электронный практикум.	10-20	2	10	20
Раздел 3 Статистические ряды							
3	ОР.2-6-2	Контрольное тестирование по разделу 3	Кейс-задание.	10-20	1	10	20
			Комплексные ситуационные задания.	1-10	2	15	20
			Итого			55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Балдин К. В. , Башлыков В. Н. , Рукосуев А. В Теория вероятностей и математическая статистика: учебник. Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. 472 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=453249&sr=1.

2. Илышев А. М. Общая теория статистики: учебник Москва: Юнити-Дана, 2015. 535 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436708&sr=1

3. Плеханова Т. , Лебедева Т. Теория статистики: учебное пособие Оренбург: ОГУ, 2013. 418 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=259319&sr=1

7.2. Дополнительная литература:

1. Мацкевич И. Ю. , Петрова Н. П. , Тарусина Л. И. Теория вероятностей и математическая статистика : практикум: учебное пособие. Минск: РИПО, 2017.200с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=487930&sr=1

2. Новосельцева М. А. Теория вероятностей и математическая статистика: учебное пособие. Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=278497&sr=1

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Шведов А. С. Теория вероятностей и математическая статистика : промежуточный уровень: учебное пособие. Москва: Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. 281 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=486562&sr=1

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Годин А.М. Статистика: учебник, Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. 412 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=452543&sr=1

2. Васильева Э. К. , Лялин В. С. Статистика: учебник, Москва: Юнити-Дана, 2015, 399 с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436865&sr=1

3. Балдин К. В. , Башлыков В. Н. , Рукосуев А. В. Теория вероятностей и математическая статистика: учебник, Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. 472 с.

4. Количественные методы в экономических исследованиях : учебник / Ю.Н. Черемных, А.А. Любкин, Я.А. Рощина и др. ; ред. Л.В. Туманова, М.В. Грачева, Ю.Н. Черемных. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 687 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02331-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119441>.

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения, электронной доской и выходом в сеть Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

-Microsoft Office;

-браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera и илдр.;

-поисковые систем Google, Rambler, Yandex и др.;

-сервисы on-line визуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.com и др.;

-облачные технологии Google или Microsoft Office on-line.

Перечень информационных справочных систем

http://www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

5.7. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ЛОГИКА»

1. Пояснительная записка

Учебная дисциплина «Логика» ориентирована на формирование культуры мышления как части общей культуры личности. Мыслить логично означает последовательно, точно, непротиворечиво, замечая логические ошибки в рассуждениях собеседника. Эти качества необходимы в любой профессиональной и научной деятельности. Изучение логики как науки позволяет человеку подкрепить и обогатить свою логическую интуицию теоретическими знаниями, которые помогают использовать логику не только интуитивно, но и осознанно, а значит более эффективно. Курс предполагает последовательное знакомство с основными разделами классической логики, а также ознакомление с азами теории аргументации.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Логика» является дисциплиной по выбору модуля «Основы научных знаний».

Рабочая программа по учебной дисциплине «Логика» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по подготовке бакалавра по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». Уровень высшего образования: бакалавриат.

Учебная дисциплина «Логика» предназначена для формирования у обучающихся теоретических знаний о формах и основных законах правильного мышления, об усло-

виях и методах продуктивного ведения дискуссии, о разнообразных и многочисленных логических ошибках, создающих значительные коммуникативные помехи в интеллектуально-речевой практике человека и общества, а также – формирование умений и навыков правильного практического применения логических форм и законов как в повседневном, так и в профессиональном мышлении.

Учебные дисциплины, на которых базируется данная учебная дисциплина: студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения учебных дисциплин средней общеобразовательной школы.

3. Цели и задачи

Цели дисциплины: формирование у студентов логического мышления, умения проводить логический анализ в профессиональных ситуациях.

Задачи дисциплины:

- обучение студентов основным логическим понятиям;
- изучение логических характеристик основных форм мышления: понятие, суждение, умозаключение;
- умение использовать теоретические идеи и методы логики в профессиональной деятельности;
- овладение основными способами решения логических задач.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умения использовать естественно-научные, математические знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных	ОР.1-7-1	Демонстрирует владение навыками критического мышления, методами логического анализа, навыками логически грамотного построения устной и письменной речи.	ОК-3	1.Формы для оценки доклада с презентацией 2.Форма для оценки эссе 3.Форма для оценки дискуссии
		ОР.1-7-2	Демонстрирует знание основных категорий логики как науки о мышлении, законов и форм абстрактного мышления, способов аргументации	ПК-4	1.Тестирование в ЭОС 2. Формы для оценки доклада с презентацией. 3. Формы для оценки контрольной работы

	предметов.				
--	------------	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Логика как наука о мышлении	2	2	2	6	12
1.1.Предназначение, предмет и функции логики.	1	1	1	3	6
1.2.Основные законы мышления	1	1	1	3	6
Раздел 2. Формы абстрактного мышления	3	8	4	15	30
2.1.Понятие	1	2	1	5	9
2.2.Суждение	1	2	1	5	9
2.3. Умозаключение	1	4	2	5	12
Раздел 3. Основы теории аргументации	3	4	4	15	26
3.1. Доказательство	1	1	1	5	8
3.2. Опровержение	1	1	1	5	8
3.3. Культура дискуссии и полемики	1	2	2	5	10
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Объяснительно-иллюстративный; практико-ориентированный; проблемного изложения; частично-поисковый, обучения в сотрудничестве; развитие критического мышления через чтение и письмо. Использование ЭОС.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР.1-7-2	Контрольная работа	Формы для оценки контрольной работы	8-15	3	24	45
2.	ОР.1-7-1 ОР.1-7-2	Подготовка доклада и выступление с презентацией	Формы для оценки доклада и презентации	6-10	1	6	10
3	ОР.1-7-1	Дискуссия	Форма для оценки дискуссии	5-10	1	5	10
4.	ОР.1-7-1	Подготовка эссе	Формы для оценки эссе	5-10	1	5	10

5.	ОР.1-7-2	Тестирование	Тест в ЭОС Moodle	5-10	1	5	10
7.	ОР.1-7-1 ОР.1-7-2		Итоговый контроль (зачет)			10	15
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

- Ивин А.А. Логика : учебное пособие. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 318 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4622-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278008>.
- Гусев Д.А. Популярная логика и занимательные задачи : учебное пособие. - Москва : Прометей, 2015. - 405 с. : ил. - Библиогр.: с. 305-306 - ISBN 978-5-9906264-9-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437310>

7.2. Дополнительная литература

- Ивин А. А. Практическая логика: задачи и упражнения : учеб. пособие для академического бакалавриата. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 171 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08802-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438613>
- Михайлов К. А. Логика : учебник для академического бакалавриата. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 467 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04524-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431905>
- Михайлов К. А. Логика. Практикум : учеб. пособие для академического бакалавриата. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 431 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04536-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431994>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- Логика в России - <http://www.logic.ru/Russian>.
 Электронный журнал «Логические исследования» - <http://www.logic.ru/Russian/LogStud/index.html>.
 Логика - <http://intencia.ru/FAQ-cat-17.html>
 Логика в Интернете: логические порталы, сайты, статьи - <http://nauki-online.ru/logika/>
 Время логики с logiclike. - <https://logiclike.com/cabinet#/service/logic>
 Сайт, посвященный Льюису Кэрроллу - <http://www.lewiscarroll.org/carroll.html>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Оборудование учебного кабинета: учебные и учебно-методические пособия, раздаточный материал, учебная доска с возможностью записи мелом или маркерная.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем MS Office, PDF Reader, Djvu Browser WinDjView, Учебная среда MOODLE. Поисковые систем Google, Rambler, Yandex и др.; технология Вики.

5.8. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Основы лингвокультурологии» является дисциплиной по выбору модуля «Основы научных знаний». Она предназначена бакалаврам, обучающимся по профилю подготовки «Русский язык и литература», и призвана сформировать у студентов компетенции в сфере лингвокультурологии, необходимые им для осуществления профессиональной образовательной деятельности в области преподавания русского языка в средней общеобразовательной школе согласно Профессиональному стандарту педагога (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10. 2013, № 544н).

Данный курс носит практический характер. В ходе обучения студенты приобретают навык видеть языковые факты в сопряжении с проблемами образования и национальной культуры.

В процессе преподавания дисциплины «Основы лингвокультурологии» преподаватель использует как классические формы обучения (практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа с различными типами словарей, эвристические беседы и др.). Также предполагается использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Основы лингвокультурологии» включает тестирование, написание контрольных работ и доклада. Итоговый контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Для изучения дисциплины «Основы лингвокультурологии» необходимо освоение дисциплины «Русский язык и культура речи». Дисциплина «Основы лингвокультурологии» предшествует изучению дисциплин «Введение в языкознание», «Практикум по русскому языку».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для выработки у студентов профессиональных компетенций в области лингвокультурологических проблем.

Задачи дисциплины:

- изучение общетеоретических проблем лингвокультурологии;
- знакомство с историей, проблематикой и терминологическим аппаратом лингвокультурологии;
- описание основных направлений лингвокультурологии;
- изучение ключевых концептов русской культуры;
- стимулировать стремление к самостоятельному системному филологическому мышлению – историко-культурному и собственно лингвистическому.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучны, математи-	ОР-2-8-1	Демонстрирует навыки работы с научной литературой по лингво-		

	ческие знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов		культурологии	ОК-3	Форма оценивания доклада
ОР-2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучные, математические знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	ОР-2-8-2	Демонстрирует умение решать стандартные задачи по лингвокультурологии для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ПК-4	Форма оценивания контрольной работы
ОР-2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучные, математические знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	ОР-2-8-3	Демонстрирует умение решать эвристические задачи по лингвокультурологии для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного	ПК-4	Форма оценивания контрольной работы

	обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов		процесса		
ОР-2	Демонстрирует умения использовать естественнонаучные, математические знания и методы логики для ориентирования в современном информационном пространстве, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	ОР-2-8-4	Демонстрирует навыки работы с научной литературой по лингвокультурологии и умение решать лингвокультурологические задачи для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ОК-3 ПК-4	тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Общетеоретические проблемы лингвокультурологии	4	8	6	18	36
Тема 1. Антропоцентризм современной лингвистической парадигмы.	1	2	2	4	9
Тема 2. Лингвокультурология как наука	1	2	1	5	9
Тема 3. «Язык культуры». Культурный	1	2		5	9

концепт. Концептосфера. Культурная парадигма			1		
Тема 4. Основные направления лингвокультурологии	1	2	2	4	9
Раздел № 2. Ключевые идеи русской культуры в зеркале языка	4	8	6	18	36
Тема 1. Лингвоаксиология	1	2	2	4	9
Тема 2. Русская аксиосфера	1	2	1	5	9
Тема 3. Образ человека по данным языка	1	2	1	5	9
Тема 4. Ключевые концепты русской культуры	1	2	2	4	9
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Основы лингвокультурологии» используются традиционные обучающие технологии – семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения: эвристическая беседа, выполнение проблемных и конструктивных заданий в малых группах, решение лингвистических задач, самостоятельная работа обучающихся. Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-2-8-1	Написание доклада	Форма оценки доклада	5 – 9	1	15	18
2.	ОР-2-8-2	Выполнение контрольной работы	Форма оценки контрольной работы	3 – 4	4	10	16
3	ОР-2-8-3	Выполнение контрольной работы	Форма оценки контрольной работы	3 – 4	4	10	16
4.	ОР-2-8-4	Тестирование	Тест	0,66 – 1	20	10	20
5.		Зачет		10 – 30	1	10	30
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1.	ОР-2-8-1	Выступление с докладом	18	Доклад соответствует заявленной теме, обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения, сопровождается развернутой мультимедийной презентацией. Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой. Подача материала выступления: свободное владение содержанием и общение с аудиторией
			17,5	Доклад содержит сформулированное исследуемое положение, сопровождается краткой презентацией. В докладе присутствует ссылка на источники, авторов исследований, хорошо отвечает на вопросы
			17	Доклад содержит исследуемое положение, сопровождается визуальными источниками, докладчик отвечает не на все вопросы слушателей.
			16	Работа выполнена полностью, определено место исследуемого тезиса в теории, не сформулированы выводы, работа оформлена с допущением неточностей .
			15	Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого тезиса, допущены ошибки в оформлении, отсутствует структурированность.
			менее 15	Работа выполнена частично (30-50%), не сформулированы выводы, оформлена неаккуратно.
2.	ОР-2-8-2	Контрольная работа	16-15	Задания выполнены в полном объеме. В работе нет ошибок, связанных с анализом фактического материала. Обучающийся свободно владеет понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины и методологией комплексного анализа текста. Ответ четко сформулирован и логически выстроен. Обучающийся свободно владеет письменной разновидностью научного стиля. Работа не содержит речевых, грамматических, орфографических и т.п. ошибок.
			14-12	Задания выполнены не в полном объеме (не менее половины). В работе нет ошибок, связанных с анализом фактического

				материала. Имеются единичные недочеты в формулировках. Обучающийся хорошо владеет понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины и методологией комплексного анализа текста. Ответ логически выстроен. Работа содержит отдельные речевые недочеты. Грамматические, орфографические и т.п. ошибки отсутствуют.
3.	ОР-2-8-3	Контрольная работа	11-10	Задания выполнены не в полном объеме (не менее половины). Работа содержит отдельные речевые недочеты. В работе имеются отдельные неточности, связанные с анализом фактического материала. Имеются некоторые недочеты в формулировках. Обучающийся владеет основными понятиями дисциплины и различными приемами анализа текста. Есть грамматические, орфографические и т.п. ошибки.
			16-15	Задания выполнены в полном объеме. В работе нет ошибок, связанных с анализом фактического материала. Обучающийся свободно владеет понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины и методологией комплексного анализа текста. Ответ четко сформулирован и логически выстроен. Обучающийся свободно владеет письменной разновидностью научного стиля. Работа не содержит речевых, грамматических, орфографических и т.п. ошибок.
			14-12	Задания выполнены не в полном объеме (не менее половины). В работе нет ошибок, связанных с анализом фактического материала. Имеются единичные недочеты в формулировках. Обучающийся хорошо владеет понятийно-терминологическим аппаратом дисциплины и методологией комплексного анализа текста. Ответ логически выстроен. Работа содержит отдельные речевые недочеты. Грамматические, орфографические и т.п. ошибки отсутствуют.
4.	ОР-2-8-4	Тестирование	20-18	Выполнено верно 86-100 % заданий
			17-14	Выполнено верно 71-85 % заданий
			13-10	Выполнено верно 55-70 % заданий

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка: учебное пособие / Н.Ф. Алефиренко. - 5-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 289 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57619> (21.06.2019).

2. Хроленко А.Т. Основы лингвокультурологии: учебное пособие / А.Т. Хроленко ; под ред. В.Д. Бондалетова. - 6-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 183 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70390> (21.06.2019).

7.2. Дополнительная литература

1. Ворошкевич Д.В. Пособие по лингвокультурологическому анализу текста: учебное пособие / Д.В. Ворошкевич, Д.П. Казанникова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва: МПГУ, 2016. - 40 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469719> (08.07.2019).
2. Павлов С.Г., Петрова Н.Е. Антропоцентрическая парадигма современной лингвистики: учебное пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2014.
3. Радбиль Т.Б. Язык и мир: парадоксы взаимоотражения / Т.Б. Радбиль; Институт Языкознания Российской академии наук, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского. - 2-е изд. - Москва: Издательский Дом ЯСК: Языки славянской культуры, 2017. - 593 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498534> (21.06.2019).
4. Этнолингвокультурология: учебное пособие / сост. Т.С. Вершинина, М.О. Гузикова, О.Л. Кочева; Министерство образования и науки Российской Федерации и др. - 2-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА: УрФУ, 2017. - 81 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482396> (08.07.2019).

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Павлов С.Г. Концептуальный анализ: Учебно-методическое пособие – Н. Новгород: НГПУ, 2004.

2. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: Методология междисциплинарного исследования: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.

3. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: вечные ценности и современные проблемы: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.

4. Павлов С.Г. Основы русского языкового менталитета: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

5. Павлов С.Г. Лекции к курсу «Русский язык и культура речи»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Нижегородская духовная семинария, 2011.

6. Павлов С.Г. Семантика языковых единиц. Внешняя лингвистика: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.slovopedia.com	Электронные толковые словари

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Программа практики в модуле не предусмотрена

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, предусмотренной учебным планом по модулю, по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

где:

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Г.А. Папутова

«30» августа 2017 г.

**ПРОГРАММА МОДУЛЯ
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль: «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 19 з.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля «Иностранный язык» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утв. приказом Минобрнауки России от 09.02.2016 г., № 91.
2. Профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н.
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык и Литература», утв. протоколом № 13 от 30.08.2017 г.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Ляшенко М.С., к.пед.н., доцент	иноязычной профессиональной коммуникации
Даричева М.В., к.пед.н., доцент	иноязычной профессиональной коммуникации
Минеева О.А., к.пед.н., доцент	иноязычной профессиональной коммуникации

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления
образовательными программами _____ /И.А. Зеленкова /
« 30 » 08 2017 г.

Начальник учебно-методического управления _____ /И.Ф. Фильченкова /
« 30 » 08 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Назначение образовательного модуля.....	4
2.	Характеристика образовательного модуля.....	5
3.	Структура образовательного модуля.....	8
4.	Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5.	5.1. Программа дисциплины «Иностранный язык».....	11
	5.2. Программа дисциплины «Второй иностранный язык»	24
	5.3. Программа дисциплины «Практика перевода иностранных источников»	33
	5.4. Программа дисциплины «Подготовка к экзамену FCE».....	41
6.	Программа практики	не предусмотрена
7.	Программа итоговой аттестации по модулю.....	48

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Иностранный язык» ориентирован на подготовку студентов 1-2 курсов бакалавриата педагогических профилей, владеющих стартовой коммуникативной компетенцией на уровне А₂ (предпороговый уровень) по признанной общеевропейской шкале компетенций. В результате изучения модуля бакалавр должен овладеть уровнем В1 в рамках формируемой коммуникативной компетенции.

Проектирование программы модуля «Иностранный язык» осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного, коммуникативного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки специалиста в условиях модернизации образования.

Согласно *системному подходу*, все компоненты модуля (базовая дисциплина, дисциплины по выбору, учебные события, аттестация по модулю) тесно взаимосвязаны друг с другом и взаимообусловлены. Изучение студентами комплекса дисциплин обеспечивает формирование навыков и умений общения в устной и письменной формах на иностранном и русском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Построение педагогического процесса при реализации модуля – цели, задачи, содержание, принципы, формы, методы, условия и требования, также подчинено системной связи и зависимости.

Деятельностный подход, положенный в основу построения модуля «К.М.03.Иностранный язык», позволяет обеспечить включение студентов в коммуникативную деятельность, создает необходимые условия для поэтапного овладения всеми видами речевой деятельности на иностранном языке и навыками использования речевого этикета согласно национальным особенностям культуры страны изучаемого языка в ситуациях различных сфер общения, а также для развития интеллектуальных способностей учащихся и овладения ими определенными видами будущей профессиональной деятельности.

Реализация модуля предполагает *личностно-ориентированный подход* при организации образовательного процесса, что означает направленность на личность студентов. Личность выступает в качестве субъекта деятельности, она формируется в деятельности и в общении с другими людьми и сама определяет характер и особенности протекания этих процессов.

Модуль «Иностранный язык» строится в соответствии с *компетентностным подходом*, предполагающим формирование у студентов иноязычной коммуникативной компетенции. Процесс обучения иностранному языку, основанный на компетентностном подходе, направлен на формирование способности осуществлять иноязычное общение в условиях межличностной и межкультурной коммуникации.

Цель *коммуникативного подхода* заключается в том, чтобы заинтересовать учащихся в изучении иностранного языка посредством накопления и расширения их знаний и опыта. Коммуникативное обучение языку подчеркивает важность развития способности учащихся и их желание точно и к месту использовать изучаемый иностранный язык для целей эффективного общения. Коммуникативные способности студентов развиваются посредством их вовлечения в решение широкого круга значимых, имеющих смысл и достижимых коммуникативных задач, которые представляют собой модель процесса общения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль «Иностранный язык» ставит своей **целью** создать условия для формирования и развития способности к устной и письменной коммуникации на иностранном языке и применения полученных знаний для решения задач межличностного и межкультурного общения.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Обеспечить условия для развития умений логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь и формировать у студентов готовность к коммуникации в письменной и устной форме с целью межличностного и межкультурного взаимодействия

2. Способствовать развитию умений воспринимать и обрабатывать в соответствии с поставленной целью различную информацию на иностранном языке, полученную из печатанных и электронных источников в рамках социокультурной сфер общения для решения коммуникативных задач.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР 1	демонстрирует умения и способности логически, грамотно и ясно строить устную и письменную речь в рамках межличностного и межкультурного общения на иностранном языке	ОК-4. способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ПК-6. готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	Практические занятия; групповая дискуссия самостоятельная работа; метод проектов, учебная игра; деловая игра; тренинг; кейс-стади; презентация	тест; контрольная работа; собеседование/ опрос; эссе/сочинение; презентация; устная речь (перевод), творческое письменное задание.
ОР 2	демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию	ОК-4. способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач	Практические занятия; самостоятельная работа; метод проектов, учебная игра;	тест; контрольная работа; собеседование/ опрос; эссе/сочинение; презентация;

	на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников в рамках социокультурного общения для решения коммуникативных задач	межличностного и межкультурного взаимодействия ПК-6. готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса	деловая игра; тренинг; кейс-стади; презентация	устная речь (перевод), творческое письменное задание.
--	---	--	--	---

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Минеева О.А., к.пед.н., доцент, кафедра иноязычной профессиональной коммуникации, НГПУ им. К.Минина

Преподаватели: Никшикова Л.Ю., к.пед.н., доцент, кафедра иноязычной профессиональной коммуникации, НГПУ им. К.Минина

Харитоновна М.А., ст. преподаватель, кафедра иноязычной профессиональной коммуникации, НГПУ им. К.Минина

Шлыкова Ю.В., преподаватель, кафедра иноязычной профессиональной коммуникации, НГПУ им. К.Минина

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «К.М.03. Иностранный язык» является обязательным в структуре программы универсального бакалавриата.

Включение студентов в содержание данного модуля возможно при условии овладения студентами школьного курса иностранного языка и предусматривает владение иноязычной коммуникативной компетенцией на минимальном уровне А2 по признанной общеевропейской шкале компетенций.

Для освоения модуля студент должен:

Знать: базовый лексический минимум бытовой и социально-культурной сфер общения.

Уметь: поддерживать диалогическое общение в повседневных ситуациях при замедленном темпе речи и перефразировании отдельных фраз; строить монологические высказывания о себе, своем окружении, передавать содержание прочитанного (как с опорой на текст, так и без него).

Владеть: элементарными навыками и умениями читать и понимать адаптированные тексты разных видов и жанров, с различной степенью охвата их содержания; порождать несложные устные и письменные тексты в социально-культурной сфере общения.

Одним из возможных выходов из модуля «К.М.03.Иностранный язык» является более глубокая профессиональная иноязычная подготовка по другим модулям профессионального цикла.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	684/19
в т.ч. контактная работа с преподавателем	354/10
в т.ч. самостоятельная работа	330/9
итоговая аттестация по модулю	-

**3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ
«Иностранный язык»**

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.03.01	Иностранный язык	540	180	102	258	За(2), Э(4), оценка (1,3)	15	1	ОР.1 ОР.2
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 3)									
К.М.03.Д В.01.01	Второй иностранный язык	144	48	24	72	Э (4) Оц (3)	4	2	ОР.1 ОР.2
К.М.03.Д В.01.02	Практика перевода иностранных источников	144	48	24	72	Э (4) Оц (3)	4	2	ОР.1 ОР.2
К.М.03.Д В.01.03	Подготовка к экзамену FCE	144	48	24	72	Э (4) Оц(3)	4	2	ОР.1 ОР.2
3. АТТЕСТАЦИЯ									
К.М.03.02 (К)	Экзамен по модулю «Иностранный язык»					Э			ОР.1 ОР.2

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль «Иностранный язык» имеет своей целью формирование иноязычной коммуникативной компетенции, к которой можно отнести следующие её компоненты: лингвистическую, социокультурную, дискурсивную, стратегическую, компенсаторную и информационно-аналитическую. Все компоненты развиваются в той или иной степени в процессе обучения.

Аудиторные занятия имеют целью формирование иноязычной составляющей заявленной компетенции. Каждое практическое занятие связано с предыдущим, в каждом реализуется принцип взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности – устной речи, чтению, письму и аудированию. В зависимости от цели занятия на первый план выдвигается целевое формирование того или иного вида речевой деятельности. В свою очередь, для формирования речевых умений необходим базис сформированных языковых навыков – лексических, грамматических, фонетических, навыков техники чтения.

Аудиторная работа по дисциплине – многоплановая взаимная деятельность учащегося и педагога, которая подразумевает коммуникативную активность обеих сторон, сосредоточенность студентов на правильном употреблении иноязычных речевых форм и обеспечение повторяемости речевых средств и разнообразия речевого контекста.

Во время практического занятия студентам рекомендуется:

- внимательно воспринять заявленную преподавателем цель занятия;
- фиксировать этапы речевой деятельности;
- вести записи по знамиевым компонентам (лексико-грамматические конструкции и правила);
- активно и адекватно выполнять тренировочные лексико-грамматические упражнения;
- исправлять вслед за преподавателем допущенные ошибки и неточности при воспроизведении речевого материала;
- фиксировать ошибки и избегать их повторного проявления;
- активно включаться в предлагаемую иноязычную коммуникацию;
- внимательно относиться к оценочным комментариям, высказывать свою оценку по материалам и ответам одногруппников.

Студентам необходимо:

- вести рабочую тетрадь для записи поурочных действий, личный словарь новых языковых средств;
- иметь электронную или бумажную версию справочного словаря по изучаемому языку;
- иметь при себе электронную или бумажную версию базового учебного пособия и сопутствующих компонентов комплекса.

Рекомендуется иметь в виду коммуникативный характер практического занятия по иностранному языку, что предполагает наличие готовности к устной и письменной коммуникации на иностранном языке и применению полученных знаний для решения задач межличностного и профессионального общения, дружелюбия и интереса к изучаемым социокультурным реалиям.

Так как иноязычные навыки и умения требуют регулярного применения в иноязычной речевой деятельности, то пропуск аудиторных занятий приводит к их несформированности, что, в свою очередь, затрудняет формирование соответствующей компетенции. При отсутствии обучающегося на практическом занятии все его усилия по овладению иностранным языком переносятся на автономное обучение (самостоятельную работу).

Самостоятельная работа студентов по иностранному языку является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения иностранному языку. Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения иностранного языка и в значительной мере определяет результаты и качество освоения модуля «Иностранный язык».

В модуле «К.М.03.Иностранный язык» используются различные виды и формы самостоятельной работы, служащие для подготовки студентов для последующего самостоятельного использования иностранного языка в профессиональных целях, а также как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Основные виды самостоятельных работ включают в себя:

- работу с лексическим и грамматическим материалом: выполнение лексико-грамматических упражнений (ответ на вопросы по содержанию, выбор правильных ответов, нахождение эквивалентов русских слов и выражений в иноязычном тексте, выписывание тематической лексики, заполнение пропусков недостающими фразами из текста и т.д.);
- работу с текстом: чтение и перевод текстов общей тематики в рамках программы дисциплины с использованием различного рода словарей;
- работу с аудиоматериалами: аудирование текстов, прослушивание ситуативных диалогов;
- работу над устной речью: применение усвоенной общей и профессиональной лексики в диалогической и монологической речи;
- работу над письменной речью;
- творческие задания (презентация; доклад; проектная работа).

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- изучить цели задания;
- соблюдать принципы последовательности и постепенности;
- при работе с источниками выделять главное;
- выполнить текущее задание в устной и письменной форме;
- проверить правильность выполнения работы по степени достижения поставленной цели;
- проконсультироваться с преподавателем при необходимости.

В связи с развитием информационных технологий студентам рекомендуется овладевать всеми доступными средствами получения информации из сети Интернет на иностранном языке, развивать умения оформления собственных знаний по темам в виде презентаций. Настоятельно рекомендуется пользоваться библиотечными фондами и электронными образовательными ресурсами НГПУ им. К. Минина и других организаций, методическими указаниями кафедры.

Контроль является эффективной формой обратной связи и предусматривает оценку успеваемости студентов, уровня сформированности тех или иных навыков, умений

и компетенций. Его результаты позволяют предусмотреть действия преподавателя по повышению качества обученности студентов. Контроль осуществляется во время аудиторных занятий после прохождения темы или раздела. Текущий контроль представлен в модуле «К.М.03.Иностранный язык» следующими видами:

- оценкой практической текущей работы;
- тестовыми заданиями с вариантами ответов;
- тестовыми заданиями с подстановкой требуемых форм;
- тестовыми заданиями по определению правильной информации (на основе прочитанного, прослушанного);
- тестовыми заданиями по выявлению логики информации (на основе прочитанного, прослушанного);
- решением проблем через кейс-стади;
- выполнением речевых коммуникативных заданий;
- ролевыми играми по теме;
- презентациями по теме.

Залогом успешного выполнения контрольных заданий является систематическая подготовка к текущим занятиям, использование различных стратегий получения информации, знакомство с материалами учебно-методического комплекса по дисциплине, консультации с преподавателем.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» для бакалавров разработана в соответствии с требованиями к иноязычному образованию, диктуемыми изменениями на рынке труда и в сфере высшего образования. Программа отражает основные положения ФГОС ВО 3+ и является составной частью Общей образовательной программы высшего образования (ООП ВО), нацеленной на подготовку высоко квалифицированных кадров, способных успешно решать профессиональные задачи в условиях глобализации рыночной экономики на уровне мировых стандартов.

Данная Программа рассчитана на курс обучения английскому языку общей трудоемкостью 15 зачётных (кредитных) единиц (540 академических часов: 180 часов аудиторной работы, 102 часа контактной работы, 258 часов самостоятельной работы).

Данная дисциплина призвана сформировать у студентов необходимые навыки и умения, которые будут использоваться в дальнейшем при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла, а также профессионального цикла (работе с иноязычными источниками, терминологией на иностранных языках).

Целевая группа данного курса – студенты бакалавриата, владеющие стартовой коммуникативной компетенцией на уровне А2 по признанной общеевропейской шкале компетенций.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Иностранный язык» является базовой дисциплиной модуля «К.М.03.Иностранный язык».

3. Цели и задачи

Целью дисциплины «Иностранный язык» является формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов, позволяющей им интегрироваться в международную профессиональную среду и использовать иностранный язык как средство межкультурного и профессионального общения.

Задачи дисциплины «Иностранный язык»:

1. Формировать у студентов систему знаний об особенностях изучаемого языка (фонетических, лексико-грамматических, стилистических, культурологических) в сопоставлении с родным языком.

2. Научить студентов находить, воспринимать, и обрабатывать в соответствии с поставленной задачей различную информацию на иностранном языке, полученную из печатанных и электронных источников в рамках социокультурной и профессиональной сфер общения.

3. Формировать у студентов навыки и умения грамотно, аргументировано и логически верно строить устную и письменную речь на английском языке в ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия.

4. Формировать готовность студентов к использованию иностранного языка как средства общекультурного развития, самообразования и профессионального самосовершенствования.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	демонстрирует умения и способности логически, грамотно и ясно строить устную и письменную речь в рамках межличностного и межкультурного общения на иностранном языке	ОР.1-1-1	умеет использовать различные виды устной и письменной речи в учебной деятельности и межличностном общении	ОК-4	тест; контрольная работа; собеседование/опрос; эссе/сочинение; презентация; устная речь (перевод), творческое письменное задание.
ОР.2	демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке,	ОР.2-1-1	владеет технологиями приобретения, использования различной	ОК-4	Эссе/сочинение; презентация

полученную из печатных и электронных источников в рамках социокультурного и профессионального общения для решения коммуникативных задач		информации на иностранном языке, полученной из печатных и электронных источников, для решения поставленных задач в рамках социокультурной сфер общения		
---	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары / Практические занятия			
Первый год обучения, 1 семестр (УМК English File Pre-Intermediate)					
Раздел 1. Вводно-коррективный курс					
Тема 1. Глагол to be.		4	3	1	8
Тема 2. Артикль.		4	3	1	8
Тема 3. Местоимения.		4	3	1	8
Тема 4. Прилагательные.		4	3	1	8
Раздел 1.					
Тема 1.1. Where are you from?		1	2	1	4
Тема 1.2. Charlotte's choice		2	2	1	5
Тема 1.3. Mr and Mrs Clark and Percy		2	2	1	5
Тема 1.4. Hotel problems		1	0	1	2
Раздел 2.					

Тема 2.1. Right place, wrong person		2	2	1	5
Тема 2.2. The story behind the photo		2	2	1	5
Тема 2.3. One dark October evening		2	2	1	5
Тема 2.4 Revision and check 1-2		1		1	2
Раздел 3.					
Тема 3.1. Plans and dreams		2	2	1	5
Тема 3.2. Let's meet again		2	2	1	5
Тема 3.3. What's the word?		2	2	1	5
Тема 3.4. Restaurant problems		1	1	2	4
Раздел 4.					
Тема 4.1. Parents and teenagers		2	2	1	5
Тема 4.2 Fashion and shopping		2	2	1	5
Тема 4.3 Lost weekend		2	2	1	5
Тема 4.4 Revision and Check 3-4		2	2	2	6
Раздел 5.					
Тема 5.1. No time for anything		2	2	1	5
Тема 5.2. Superlative cities		2	2	1	5
Тема 5.3. How much is too much?		2	1	1	5
Тема 5.4. The wrong shoes		2	1	1	4
Раздел 6.					
Тема 6.1. Are you a pessimist?		2	1	2	5
Тема 6.2. I'll never forget you		2	1	3	6
Тема 6.3. The meaning of dreaming		2	1	3	6
Тема 6.4. Revision and check 5-6		2		3	5
Первый год обучения, 2 семестр (УМК English File Pre-Intermediate)					
Раздел 7.					
Тема 7.1. How to....		2	1	2	5
Тема 7.2. Being happy		2	1	3	6

Тема 7.3. Learn a language in a month		2	1	3	6
Тема 7.4. At the pharmacy		2	0	3	5
Раздел 8.					
Тема 8.1 I don't know what to do		2	1	3	6
Тема 8.2. If something can go wrong		2	1	3	6
Тема 8.3 You must be mine		2	1	3	6
Тема 8.4. Revise and check 7-8		2	1	3	6
Раздел 9.					
Тема 9.1. What would you do?		2	1	3	6
Тема 9.2. I've been afraid of this for years		2	1	3	6
Тема 9.3. Born to sing		2	1	3	6
Тема 9.4. Getting around		2	1	3	6
Раздел 10.					
Тема 10.1. The mothers of invention		2	1	3	6
Тема 10.2. Could do better		2	1	3	6
Тема 10.3. Mr Indecisive		2	1	3	6
Тема 10.4. Revision and check 9-10		2	1	3	6
Раздел 11.					
Тема 11.1 Bad losers		2	1	3	6
Тема 11.2. Are you a morning person?		2	1	3	6
Тема 11.3. What a coincidence		2	1	3	6
Тема 11.4. Time to go home		2	1	3	6
Раздел 12.					
Тема 12.1. Strange but true		2	1	3	6
Тема 12.2. Gossip is good for you		2	1	3	6
Тема 12.3. The English file quiz		2	1	3	6

Тема 12.4. Revise and check 11-12		2	1	3	6
Второй год обучения, 3 семестр (УМК English File Intermediate)					
Раздел 1.					
Тема 1.1. Mood food		2	1	3	6
Тема 1.2. Family life		2	1	3	6
Тема 1.3. Meeting the parents		2	1	3	6
Раздел 2.					
Тема 2.1. Spend or save?		2	1	3	6
Тема 2.2. Changing lives		2	1	3	6
Тема 2.3. Revise and check 1-2		3	2	5	10
Раздел 3.					
Тема 3.1. Race across London		2	1	3	6
Тема 3.2. Stereotypes		2	1	3	6
Тема 3.3. A difficult celebrity		2	1	3	6
Раздел 4.					
Тема 4.1. Failure and success		2	1	3	6
Тема 4.2. Modern manners		2	1	3	6
Тема 4.3. Revise and check 3-4		3	2	5	10
Раздел 5.					
Тема 5.1. Sporting superstitions		2	1	3	6
Тема 5.2. Love at Exit 19		2	1	3	6
Тема 5.3. Old friends		2	1	3	6
Тема 5.4. Revision 1-5		4	1	5	10
Раздел 6.					
Тема 6.1. Shot on location		2	1	5	8
Тема 6.2. Judging by appearances		2	1	5	8
Тема 6.3. Revise and check 5-6		3	2	7	12
Второй год обучения, 4 семестр (УМК English File Intermediate)					

Раздел 7.					
Тема 7.1. Extraordinary school for boys		2	1	5	8
Тема 7.2. Ideal home		2	1	5	8
Тема 7.3. Boys' night out		2	1	5	8
Раздел 8.					
Тема 8.1. Sell and tell		2	1	5	8
Тема 8.2. What's the right job for you?		2	1	5	8
Тема 8.3. Revise and check 7-8		3	2	7	12
Раздел 9.					
Тема 9.1. Lucky encounters		2	1	5	8
Тема 9.2. Too much information		2	1	5	8
Тема 9.3. Unexpected events		2	1	5	8
Раздел 10.					
Тема 10.1. Modern icons		2	1	5	8
Тема 10.2. Two murder mysteries		2	1	5	8
Тема 10.3. Revise and check 9-10		3	2	7	12
Тема 10.4. Total revision		3	1	9	13
Итого:		180	102	258	540

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины «Иностранный язык» используются следующие методы обучения: выполнение тренировочных лексико-грамматических упражнений и тестов, работа с текстами по чтению и аудированию, дискуссии, проблемные задачи, ролевые игры, творческие задания, презентации результатов исследовательской деятельности, поиск и отбор значимой информации по заданной тематике, подготовка сообщений по изучаемым темам, выполнение индивидуальных / групповых проектов.

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план (1 семестр/оценка по рейтингу)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						минимальный	максимальный

1.	ОР.1-1-1	Практическая текущая работа (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест, контрольная работа	1,5 - 2	14	21	28
2.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Устная речь: монологическое высказывание, презентация, доклад	творческое групповое/индивидуальное задание	1,5 - 3	4	6	18
3.	ОР.1-1-1	Устная речь: диалогическое высказывание	творческое групповое/индивидуальное задание;	1,5 - 3	4	6	12
4.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Письменная речь: эссе / сочинение	эссе / сочинение	1,5 - 3	4	6	12
5.	ОР.1-1-1	Чтение и понимание прочитанного	тест	1,6 - 3	4	6,4	12
6.	ОР.1-1-1	Аудирование и понимание услышанного (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	1,6 - 3	3	4,8	9
7.	ОР.1-1-1	Выполнение лексико-грамматических заданий (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	1,6 - 3	3	4,8	9
		Итого:				55	100

6.2. Рейтинг-план (2 семестр, зачет)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						минимальный	максимальный
1.	ОР.1-1-1	Практическая текущая работа (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	контрольная работа, тест	1,6 - 2	15	24	30
2.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Устная речь: монологическое высказывание, презентация, доклад	творческое групповое/индивидуальное задание	1,1-2	4	4,4	8
3.	ОР.1-1-1	Устная речь: диалогическое	творческое групповое/ин	1-2	4	4	8

		высказывание	дидивидуальное задание				
4.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Письменная речь: эссе / сочинение	эссе / сочинение	1-2	3	3	6
5.	ОР.1-1-1	Чтение и понимание прочитанного	тест	1-2	3	3	6
6.	ОР.1-1-1	Аудирование и понимание услышанного (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	1-2	3	3	6
7.	ОР.1-1-1	Выполнение лексико- грамматических заданий (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	1,2-2	3	3,6	6
		Итого:				45	70
1.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Выполнение лексико- грамматического теста (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	4-10	1	4	10
2.	ОР.2-1-1	Монологическое высказывание	творческое групповое/ин дидивидуальное задание	3-10	1	3	10
3.	ОР.2-1-1	Диалогическая речь	творческое групповое/ин дидивидуальное задание	3-10	1	3	10
		Промежуточная итоговая аттестация - Зачет с оценкой		10-30	3	10	30
		Итого:				55	100

6.3. Рейтинг-план (3 семестр/оценка по рейтингу)

№ п/ п	Код ОР дисциплин ы	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						миним альны й	макси мальн ый
1.	ОР.1-1-1	Практическая текущая работа (в том числе в разделе	тест, контрольная работа	1,5 - 2	14	21	28

		курса MOODLE)	LMS				
2.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Устная речь: монологическое высказывание, презентация, доклад	творческое групповое/индивидуальное задание	1,5 - 3	4	6	18
3.	ОР.1-1-1	Устная речь: диалогическое высказывание	творческое групповое/индивидуальное задание;	1,5 - 3	4	6	12
4.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Письменная речь: эссе / сочинение	эссе / сочинение	1,5 - 3	4	6	12
5.	ОР.1-1-1	Чтение и понимание прочитанного	тест	1,6 - 3	4	6,4	12
6.	ОР.1-1-1	Аудирование и понимание услышанного (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	1,6 - 3	3	4,8	9
7.	ОР.1-1-1	Выполнение лексико- грамматических заданий (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	1,6 - 3	3	4,8	9
		Итого:				55	100

6.4. Рейтинг-план (4 семестр, экзамен)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						миним альный	максим альный
1.	ОР.1-1-1	Практическая текущая работа (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	контрольная работа, тест	1,6 -2	15	24	30
2.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Устная речь: монологическое высказывание, презентация, доклад	творческое групповое/индивидуальное задание	1,1-2	4	4,4	10
3.	ОР.1-1-1	Устная речь: диалогическое высказывание	творческое групповое/индивидуальное задание	1-2	4	4	6

4.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Письменная речь: эссе / сочинение	эссе / сочинение	1-2	3	3	6
5.	ОР.1-1-1	Чтение и понимание прочитанного	тест	1-2	3	3	6
6.	ОР.1-1-1	Аудирование и понимание услышанного (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	1-2	3	3	6
7.	ОР.1-1-1	Выполнение лексико- грамматических заданий (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	1,2-2	3	3,6	6
		Итого:				45	70
1.	ОР.1-1-1 ОР.2-1-1	Выполнение лексико- грамматического теста (в том числе в разделе курса LMS MOODLE)	тест	4-10	1	4	10
2.	ОР.2-1-1	Монологическое высказывание	творческое групповое/ин- дивидуальное задание	3-10	1	3	10
3.	ОР.2-1-1	Диалогическая речь	творческое групповое/ин- дивидуальное задание	3-10	1	3	10
		Промежуточная итоговая аттестация - экзамен		10-30	3	10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Latham-Koenig C. English File: Pre-intermediate Student's Book. - Third edition. - Oxford: Oxford University Press, 2016. - 168 с.
2. Latham-Koenig C. English File: Intermediate Student's Book. - Third edition. - Oxford: Oxford University Press, 2017. - 168 с.
3. Mastering English through Global Debate: учебник / Е. Talalakina, Т. Brown, J. Bown, W. Eggington. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. - 191 с.: ил. - ISBN 978-5-7598-1550-1 (pbk.); То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486564>

.2. Дополнительная литература

1. An Introductory English Course for Students of Humanities: учебное пособие / В.В. Гогенко, О.В. Пасько, А.Ю. Поленова, Г.С. Пшегусова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2016. - 264 с. - ISBN 978-5-9275-2035-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461902>

2. English grammar for university students. Part 1: учебное пособие / М.Л. Воловикова, Е.В. Манжелевская, Е.С. Милькевич и др.; отв. ред. М.Л. Воловикова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии и др. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 132 с. - ISBN 978-5-9275-2027-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462068>

3. Богатырёва, М.А. Учебник английского языка: для неязыковых гуманитарных вузов. Начальный этап обучения: учебное пособие / М.А. Богатырёва. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 637 с. - (Библиотека студента). - ISBN 978-5-89349-711-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93367>

4. Давыдов, В.З. English grammar: the verbals: учебное пособие / В.З. Давыдов; Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. - Ростов-на-Дону: б.и., 2016. - 85 с. : ил ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436052>

5. Речевой практикум по английскому языку (Бакалавриат): учебное пособие : в 2 ч. / А.А. Дрюченко, Е.В. Козыренко, О.В. Мякушкина, М.В. Ивлева ; науч. ред. Е.А. Чигирин ; Министерство образования и науки РФ, Воронежский государственный университет инженерных технологий. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2016. - Ч. 1. - 273 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-00032-217-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481989>

6. Сиполс, О.В. Develop Your Reading Skills. Comprehension and Translation Practise=Обучение чтению и переводу (английский язык): учебное пособие / О.В. Сиполс. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 373 с. - ISBN 978-5-89349-953-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84903>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Latham-Koenig C. English File: Pre-intermediate Student's Book. - Third edition. - Oxford: Oxford University Press, 2016. - 168 с.

2. Latham-Koenig C. English File: Intermediate Student's Book. - Third edition. - Oxford: Oxford University Press, 2017. - 168 с.

3. Mastering English through Global Debate: учебник / Е. Talalakina, Т. Brown, J. Bown, W. Eggington. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. - 191 с.: ил. - ISBN 978-5-7598-1550-1 (pbk.); То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486564>

4. An Introductory English Course for Students of Humanities: учебное пособие / В.В. Гогенко, О.В. Пасько, А.Ю. Поленова, Г.С. Пшегусова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2016. - 264 с. - ISBN 978-5-9275-2035-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461902>

5. English grammar for university students. Part 1: учебное пособие / М.Л. Воловикова, Е.В. Манжелевская, Е.С. Милькевич и др.; отв. ред. М.Л. Воловикова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии и др. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 132 с. - ISBN 978-5-9275-2027-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462068>

6. Богатырёва, М.А. Учебник английского языка: для неязыковых гуманитарных вузов. Начальный этап обучения: учебное пособие / М.А. Богатырёва. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 637 с. - (Библиотека студента). - ISBN 978-5-89349-711-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93367>

7. Давыдов, В.З. English grammar: the verbals: учебное пособие / В.З. Давыдов; Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. - Ростов-на-Дону : б.и., 2016. - 85 с. : ил ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436052>

8. Сорокина, Г.Н. Сборник упражнений и тестов по грамматике английского языка / Г.Н. Сорокина; Федеральное агентство морского и речного транспорта, Московская государственная академия водного транспорта. - Москва : Альтаир : МГАВТ, 2016. - 38 с. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483870>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru/>)
2. Новостные учебные материалы для самостоятельного изучения (<http://www.breakingnewsenglish.com/>)
3. Официальный сайт BBC News (<http://www.bbc.com/news>)
4. Словарная электронная система «Мультитран» (<http://www.multitran.ru/>)
5. Электронный переводчик Translate.ru (<http://www.translate.ru/>)
6. Электронный словарь ABBY Lingvo. Pro (<http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>)

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебно-лабораторного оборудования: компьютерного или мультимедийного класса.

Оборудование учебного кабинета: словари, тесты, опросники, раздаточный материал, наглядные пособия (таблицы неправильных глаголов, таблицы образования степеней сравнения прилагательных и наречий и т.д.), комплект электронных пособий для студентов, методические пособия.

Технические средства обучения: аудиоаппаратура, видеоаппаратура (DVD-плеер), компьютерное обеспечение, мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Oxenden C., Latham-Koenig Ch., Seligson P. New English File (iTutor DVD-ROM, pre-intermediate level): the interactive multimedia program for learners. – Oxford University Press, 2012.

2. Oxenden C., Latham-Koenig Ch., Seligson P. New English File (iChecker, pre-intermediate level): the interactive multimedia program with all Workbook audio, self-assessment tests. – Oxford University Press, 2012.

3. Microsoft Office (Excel, Power Point, Word).

4. Кембриджский словарь английского языка (<http://dictionary.cambridge.org/>)

5. Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru/>)

6. Оксфордский словарь английского языка (<http://oxforddictionaries.com/>)

7. Словари иностранных языков он-лайн (<http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>, <http://www.multitran.ru/>)

8. Электронная информационно-образовательная среда Мининского университета (<http://ya.mininuniver.ru/>)

9. Тематические наборы карточек для заучивания иностранных слов (www.quizlet.com)

10. База произношения слов носителями языка (<http://ru.forvo.com/>)

11. Онлайн тесты по грамматике (<http://www.easyenglish.com/>)

12. Тренировка навыков чтения (<http://www.esldesk.com/reading/esl-reader>)

5.2 ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины «Второй иностранный язык» для бакалавров разработана в соответствии с требованиями к иноязычному образованию, диктуемыми изменениями на рынке труда и в сфере высшего образования. Программа отражает основные положения ФГОС ВО 3+ и является составной частью Общей образовательной программы высшего образования (ООП ВО), нацеленной на подготовку высоко квалифицированных кадров, способных успешно решать профессиональные задачи в условиях глобализации рыночной экономики на уровне мировых стандартов.

Данная программа рассчитана на курс обучения практике перевода иностранных источников общей трудоемкостью 4 зачётные (кредитные) единицы (144 академических часов: 48 часов аудиторной работы, 24 часа контактной работы, 72 часа самостоятельной работы).

Данная дисциплина призвана сформировать у студентов необходимые навыки и умения, которые будут использоваться в дальнейшем при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла, а также профессионального цикла (работе с иноязычными источниками, терминологией на иностранных языках).

Целевая группа данного курса - студенты бакалавриата, владеющие стартовой коммуникативной компетенцией первого иностранного языка на уровне А2 по признанной общеевропейской шкале компетенций.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Второй иностранный язык» является дисциплиной по выбору модуля «К.М.03.Иностранный язык».

3. Цели и задачи

Целью дисциплины «Второй иностранный язык» является формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов, позволяющей им интегрироваться в международную профессиональную среду и использовать иностранный язык как средство межкультурного и профессионального общения.

Задачи дисциплины «Второй иностранный язык»:

1. Формировать у студентов систему знаний об особенностях второго изучаемого языка (фонетических, лексико-грамматических, стилистических, культурологических) в сопоставлении с родным и первым иностранным языками.

2. Научить студентов находить, воспринимать, и обрабатывать в соответствии с поставленной задачей различную информацию на иностранном языке, полученную из печатанных и электронных источников в рамках социокультурной и профессиональной сфер общения.

3. Формировать у студентов навыки и умения грамотно, аргументировано и логически верно строить устную и письменную речь на английском языке в ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия.

4. Формировать готовность студентов к использованию иностранного языка как средства общекультурного развития, самообразования и профессионального самосовершенствования.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1	демонстрирует умения и способности логически, грамотно и ясно строить устную и письменную речь в рамках	ОР.1-2-1	умеет использовать различные виды устной и письменной речи в учебной деятельности и	ОК-4; ПК-6	Тест, контрольная работа, творческое письменное задание, презентация, собеседование

	межличностного и межкультурного общения на иностранном языке		межличностно м общении		ие, проект
ОР.2	демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников в рамках социокультурного и профессионального общения для решения коммуникативных задач	ОР.2-2-1	владеет технологиями приобретения, использования различной информации на иностранном языке, полученной из печатных и электронных источников, для решения поставленных задач в рамках социокультурной сферы общения	ОК-4; ПК-6	Презентация, проект, творческое письменное задание

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине	
	Аудиторная работа				Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)
	Лекции	Семинары / Практические занятия			
3 семестр					
Раздел 1. Интегрированный вводно-фонетический курс					
Тема 1.1. Фонетика: Предмет фонетики. Звуки речи. Понятие артикуляции и		2	2	4	8

<p>артикуляционной базы. Гласные и согласные звуки немецкого языка, их особенности и отличия от русских звуков. Гласные звуки. Правила чтения долгих и кратких гласных. Дифтонги. Согласные звуки. Редукция. Отсутствие палатализации согласных в немецком языке. Явление ассимиляции в русском и немецком языках.</p> <p>Понятие об интонации. Интонация немецкого языка. Словесное и фразовое ударение. Синтагматическое членение предложения. Мелодика повествовательного, вопросительного и повелительного предложения (основные модели).</p>					
<p>Тема 1.2. Орфография. Основные правила обозначения звуков буквами. Буквенные сочетания. Обозначение долготы и краткости гласных. Правила чтения.</p>		2	1	4	7
Раздел 2. Представление, знакомство					
<p>Тема 2.1. Приветствие и знакомство, персональные данные. Глаголы sein, haben, werden как вспомогательные и самостоятельные, их спряжение в настоящем времени Präsens. Спряжение и употребление глаголов в Präsens (слабые, сильные глаголы без изменения корневой гласной).</p>		4	2	5	11
<p>Тема 2.2. Адрес и происхождение. Названия стран, языков и национальностей. Порядок слов в простом предложении. Прямой и обратный порядок слов. Вопросы с вопросительным словом и без вопросительного слова. Числительные.</p>		3	1	4	8
Раздел 3. Семья					
<p>Тема 3.1. Семья, родственники, профессии. Спряжение и употребление</p>		4	2	5	11

глаголов в Präsens (слабые, сильные глаголы с изменением корневой гласной).					
Тема 3.2. Свободное время и хобби. Притяжательные местоимения. Употребление артикля. Изменение артиклей по падежам. Имя существительное в единственном и множественном числе. Склонение имен существительных.		3	1	5	9
Раздел 4. Распорядок дня.					
Тема 4.1. Распорядок дня. Время, дни недели, месяцы. спряжение и употребление глаголов в Präsens (глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками).		3	2	4	9
Тема 4.2. Ежедневные обязанности. Возвратные глаголы. Предлоги времени.		3	1	5	9
4 семестр					
Раздел 5. В городе.					
Тема 5.1. Город, строения и организации, достопримечательности. Сложные существительные. Склонение существительных. Предлоги места.		3	1	5	9
Тема 5.2. Ориентация в городе. Описание пути. Наречия. Предлоги времени.		3	1	4	8
Раздел 6. Учеба в университете.					
Тема 6.1. Учеба. Учебный процесс. Экзамены. Модальные глаголы. Прошедшее время Perfekt.		3	2	5	10
Тема 6.2. Университет. Прошедшее время Imperfekt.		3	2	4	9
Раздел 7. Отпуск, путешествия.					
Тема 7.1. Погода, виды транспорта. Название месяцев и времен года.		3	2	4	9

Предлоги места и направления. Повелительное наклонение.					
Тема 7.2. Путешествия. Покупка билетов. Путешествие самолетом. Степени сравнения прилагательных. Склонение прилагательных.		3	2	5	10
Раздел 8. Федеративная Республика Германии					
Тема 8.1. Географическое положение, политическое и экономическое устройство государства, культура и достопримечательности.		3	1	4	8
Тема 8.2. Повторение времен активного залога.		3	1	5	9
Итого		48	24	72	144

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины «Второй иностранный язык» используются следующие методы обучения: выполнение тренировочных лексико-грамматических упражнений и тестов, работа с текстами по чтению и аудированию, дискуссии, проблемные задачи, ролевые игры, творческие задания, презентации результатов исследовательской деятельности, поиск и отбор значимой информации по заданной тематике, подготовка сообщений по изучаемым темам, выполнение индивидуальных / групповых проектов.

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план (3 семестр, оценка по рейтингу)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР.1-2-1	Практическая текущая работа	Тест, доклад	2,5-4 7-10	1 1	2,5 7	4 10
2	ОР.1-2-1 ОР.2-2-1	Практическая текущая работа	Тест, контрольная работа	2,5-4 3,5-6	2 1	5 3,5	8 6

3.	ОР.1-2-1	Практическая текущая работа	Тест,	2,5-4	2	5	12
			контрольная работа.	3,5-6	1	3,5	8
			презентация	7-10	1	7	10
4.	ОР.1-2-1	Практическая текущая работа	Тест,	2,5-4	1	2,5	4
			контрольная работа,	3,5-6	1	3,5	6
			творческое письменное задание	5,5-8	1	5,5	8
			Контрольная работа	10-30	1	10	30
		Итого:				55	100

6.2. Рейтинг-план (4 семестр, экзамен)

№ п/п	Код ОР Дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР.1-2-1	Практическая текущая работа	Тест, контрольная работа, презентация	2-3	1	2	3
				3-5	1	3	5
				6-9	1	6	9
2.	ОР.1-2-1 ОР.2-2-1	Практическая текущая работа	Тест, контрольная работа, презентация	2-3	1	2	3
				3-5	1	3	5
				6-9	1	6	9
3.	ОР.1-2-1	Практическая текущая работа	Тест, контрольная работа, собеседование	2-3	1	2	3
				3-5	1	3	5
				4-7	1	4	7
4.	ОР.1-2-1	Практическая текущая работа	Тест, проект	2-3	2	4	6
				10-15	1	10	15
			Экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Немецкий язык для бакалавров (начальный уровень) : учебник / А.С. Бутусова, М.В. Лесняк, В.Д. Фатымина, О.П. Колесникова ; отв. ред. А.С. Бутусова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет», Институт филологии и др. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2017. - Ч. 1. - 181 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-2520-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499889>

2. Тагиль, И.П. Грамматика немецкого языка в упражнениях [Текст]: По новым правилам орфографии и пунктуации нем.языка. – 4-е изд.,испр.,перераб.и доп. – Санкт-Петербург: КАРО, 2013. - 384 с.

3. Шарапова, Т.Н. Немецкий язык для начинающих : уроки страноведения=Deutsch für Anfänger: Landeskundeunterricht: учебное пособие / Т.Н. Шарапова, Е.В. Кербер ; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. - 100 с. : табл., ил. - Библиогр.: с. 94. - ISBN 978-5-8149-2569-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493437>

7.2. Дополнительная литература

1. Карелин А. Н., Наер Н. М., Федулова О. В.. Немецкий язык: практическая грамматика: учебное пособие [Электронный ресурс] / Москва: МПГУ,2015. – 264 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=471109

2. Немецкий язык : учебник / под ред. Н.А. Колядой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 284 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 78-5-9275-1995-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461985>

3. Оладышкина, А.А. Страноведение (2 язык) [Текст]: Учеб.-метод.пособие / Нижегород.гос.пед.ун-т им. К. Минина (Мининский ун-т). - Нижний Новгород: Мининский ун-т, 2016. - 83 с. - 181-04.

4. Шенкнехт Т. В.. Deutsch Nach Englisch: учебно-методическое пособие по немецкому языку как второму иностранному для первого года обучения, Ч. 1 [Электронный ресурс] / Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2017. - 103с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=473264

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Захарова, Т.В. Praktisches Deutsch : учебное пособие / Т.В. Захарова, О. Симутова, О. Снигирева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2014. - 189 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259348>

2. Карелин А. Н., Наер Н. М., Федулова О. В.. Немецкий язык: практическая грамматика: учебное пособие [Электронный ресурс] / Москва: МПГУ, 2015. – 264 с. - Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=471109

3. Керимов, Р.Д. Deutsch als Fremdsprache : учебное пособие / Р.Д. Керимов, Л.И. Федянина ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2013. - 160 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8353-1592-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278840>

4. Лысакова, Л.А. Немецкий язык для бакалавров экономических специальностей: учебник / Л.А. Лысакова, Е.Н. Лесная, Г.С. Завгородняя. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 374 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1054-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115087>

5. Немецкий язык : учебник / под ред. Н.А. Колядой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 284 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 78-5-9275-1995-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461985>

6. Оладышкина, А.А. Страноведение (2 язык) [Текст]: Учеб.-метод.пособие / Нижегород.гос.пед.ун-т им. К. Минина (Мининский ун-т). - Нижний Новгород: Мининский ун-т, 2016. - 83 с. - 181-04.

7. Тагиль, И.П. Грамматика немецкого языка в упражнениях [Текст]: По новым правилам орфографии и пунктуации нем.языка. – 4-е изд.,испр.,перераб.и доп. – Санкт-Петербург: КАРО, 2013. - 384 с.

8. Шарапова, Т.Н. Немецкий язык для начинающих : уроки страноведения=Deutsch für Anfänger: Landeskundeunterricht: учебное пособие / Т.Н. Шарапова, Е.В. Кербер ; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. - 100 с. : табл., ил. - Библиогр.: с. 94. - ISBN 978-5-8149-2569-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493437>

9. Шенкнехт Т. В.. Deutsch Nach Englisch: учебно-методическое пособие по немецкому языку как второму иностранному для первого года обучения, Ч. 1 [Электронный ресурс] / Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2017. - 103с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=473264

10. Юрина, М.В. Deutsch für den Beruf: (немецкий язык в сфере профессиональной коммуникации) : учебное пособие / М.В. Юрина ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2014. - 94 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0561-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256158>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru/>)

2. Новостные учебные материалы для самостоятельного изучения (<http://www.breakingnewsenglish.com/>)

3. Словарная электронная система «Мультитран» (<http://www.multitran.ru/>)

4. Электронный переводчик Translate.ru (<http://www.translate.ru/>)

5. Электронный словарь АБВУ Lingvo. Pro (<http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>)

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебно-лабораторного оборудования: компьютерного или мультимедийного класса.

Оборудование учебного кабинета: словари, тесты, опросники, раздаточный материал, наглядные пособия (таблицы неправильных глаголов, таблицы образования степеней сравнения прилагательных и наречий и т.д.), комплект электронных пособий для студентов, методические пособия.

Технические средства обучения: аудиоаппаратура, видеоаппаратура (DVD-плеер), компьютерное обеспечение, мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Microsoft Office (Excel, Power Point, Word).

2. Словари иностранных языков он-лайн (<http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>, <http://www.multitran.ru/>)

3. Электронная информационно-образовательная среда Мининского университета (<http://ya.mininuniver.ru/>)

5.3 ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКА ПЕРЕВОДА ИНОСТРАННЫХ ИСТОЧНИКОВ»

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины «Практика перевода иностранных источников» для бакалавров разработана в соответствии с требованиями к иноязычному образованию, диктуемыми изменениями на рынке труда и в сфере высшего образования. Программа отражает основные положения ФГОС ВО 3+ и является составной частью Общей образовательной программы высшего образования (ООП ВО), нацеленной на подготовку высоко квалифицированных кадров, способных успешно решать профессиональные задачи в условиях глобализации рыночной экономики на уровне мировых стандартов.

Данная Программа рассчитана на курс обучения практике перевода иностранных источников общей трудоемкостью 4 зачётные (кредитные) единицы (144 академических часов: 48 часов аудиторной работы, 24 часа контактной работы, 72 часа самостоятельной работы).

Данная дисциплина призвана сформировать у студентов необходимые навыки и умения, которые будут использоваться в дальнейшем при изучении дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла, а также профессионального цикла (работе с иноязычными источниками, терминологией на иностранных языках).

Целевая группа данного курса - студенты бакалавриата, владеющие стартовой коммуникативной компетенцией на уровне В1 по признанной общеевропейской шкале компетенций.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Практика перевода иностранных источников» является вариативной дисциплиной модуля «К.М.03.Иностранный язык» и опирается на знания и умения, полученные в ходе изучения базовой дисциплины «Иностранный язык».

3. Цели и задачи

Целью дисциплины «Практика перевода иностранных источников» является формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов, позволяющей им интегрироваться в международную профессиональную среду и использовать иностранный язык как средство межкультурного и профессионального общения.

Практическая значимость данной дисциплины заключается в том, что она способствует повышению уровня владения иностранным и родным языками и совершенствованию навыков письменного и устного перевода.

Задачи дисциплины «Практика перевода иностранных источников»:

1. Формировать у студентов систему знаний об особенностях изучаемого языка (фонетических, лексико-грамматических, стилистических, культурологических) в сопоставлении с родным языком; представление о переводе и особенностях перевода материалов различного жанра, типичных трудностях и стандартных способах их преодоления.

2. Формировать у студентов навыки и умения осуществлять письменный и устный перевод с английского языка на русский и с русского языка на английский с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм.

3. Научить студентов находить, воспринимать, и обрабатывать в соответствии с поставленной задачей различную информацию на иностранном языке, полученную из печатанных и электронных источников в рамках социокультурной и профессиональной сфер общения.

4. Формировать готовность студентов к использованию иностранного языка как средства общекультурного развития, самообразования и профессионального самосовершенствования.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР

ОР.1	демонстрирует умения и способности логически, грамотно и ясно строить устную и письменную речь в рамках межличностного и межкультурного общения на иностранном языке	ОР.1-3-1	умеет осуществлять письменный и устный перевод с соблюдением лексических, грамматических, синтаксических и стилистических норм в соответствии с конкретными ситуациями и условиями межличностного и межкультурного общения на иностранном языке	ОК-4; ПК-6	Тест; контрольная работа; сообщение, доклад
ОР.2	демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников в рамках социокультурного и профессионального общения для решения коммуникативных задач	ОР.2-3-1	владеет технологиями приобретения, использования различной информации на иностранном языке, полученной из печатных и электронных источников, для решения поставленных задач в рамках социокультурной и профессиональной сфер общения	ОК-4; ПК-6	Тест; контрольная работа; сообщение, доклад

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа			
	Лекции	Семинары / Практические		

		<i>занятия</i>			
3 семестр					
Раздел 1. Теоретические аспекты перевода					
Тема 1.1. Словари и справочники. Информационный поиск в интернете.		1		1	2
Тема 1.2. Лексические, грамматические и стилистические аспекты перевода.			1	1	2
Тема 1.3. Типология текстов. Стилистические особенности текстов.		1	1	2	4
Раздел 2. Освоение текстовых жанров в письменном переводе (часть 1)		22	10	32	64
4 семестр					
Раздел 3. Освоение текстовых жанров в письменном переводе (часть 2)		24	12	36	72
Итого		48	24	72	144

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины «Практика перевода иностранных источников» используются следующие методы обучения: выполнение письменных заданий по переводу, дискуссии, устная и письменная презентация результатов переводческой деятельности, поиск и отбор значимой информации, использование Internet-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной литературы при подготовке перевода.

6. Рейтинг-план

6.1.1. Рейтинг-план (3 семестр, оценка по рейтингу)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (мин/макс)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный

1.	ОР.1-3-1 ОР.2-3-1	Практическая текущая работа	тесты	2,5-4	5	12,5	20
2.	ОР.1-3-1 ОР.2-3-1	Перевод	контрольн ая работа	4,5-7	5	22,5	35
3.	ОР.1-3-1 ОР.2-3-1	Доклад	сообщение/ доклад	10-15	1	10	15
			Контрольн ая работа	10-30	1	10	30
		Итого:				55	100

6.1.2. Рейтинг-план (4 семестр, экзамен)

№ п/ п	Код ОР дисципл ины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (мин./макс.)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Миним альный	Максималь ный
1.	ОР.1-3-1 ОР.2-3-1	Практическая текущая работа	тест	4-6	5	20	30
2	ОР.1-3-1 ОР.2-3-1	Перевод	контрольн ая работа	5-8	5	25	40
			Экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Елагина, Ю.С. Практикум по устному переводу : учебное пособие / Ю.С. Елагина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург: ОГУ, 2017. - 107 с. - Библиогр.: с. 95-98. - ISBN 978-5-7410-1648-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481754>

2. Мельник, О.Г. Перевод текстов в сфере профессиональной коммуникации: учебное пособие / О.Г. Мельник ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. - Ростов-на-Дону:

Издательство Южного федерального университета, 2015. - 73 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461937>

3. Сиполс, О.В. Develop Your Reading Skills. Comprehention and Translation Practise=Обучение чтению и переводу (английский язык): учебное пособие / О.В. Сиполс. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 373 с. - ISBN 978-5-89349-953-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84903>

7.2. Дополнительная литература

1. Вильданова, Г.А. Теория и практика перевода: (на материале английского языка) : учебное пособие / Г.А. Вильданова. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4569-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362968>

2. Илюшкина, М.Ю. Теория перевода: основные понятия и проблемы: учебное пособие / М.Ю. Илюшкина; науч. ред. М.О. Гузикова. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 85 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2634-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482153>

3. Мосиенко, Л.В. Практикум по письменному переводу : учебное пособие / Л.В. Мосиенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2017. - 125 с. - ISBN 978-5-7410-1742-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481798>

4. Практикум перевода: учебно-методическое пособие / сост. М.Ю. Илюшкина, Н.Н. Токарева ; науч. ред. М.О. Гузикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 89 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2635-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482205>

5. Практикум по переводу речей и интервью: учебное пособие по устному переводу / И.В. Гуляева, Л.А. Пасечная, О.М. Снигирева, В.Е. Щербина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 140 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1481-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469591>

6. Фролова, В.П. Основы теории и практики научно-технического перевода и научного общения : учебное пособие / В.П. Фролова, Л.В. Кожанова ; науч. ред. Е.А. Чигирин ; Министерство образования и науки РФ, Воронежский государственный университет инженерных технологий. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2017. - 157 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-00032-256-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482041>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Вильданова, Г.А. Теория и практика перевода: (на материале английского языка) : учебное пособие / Г.А. Вильданова. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4569-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362968>

2. Елагина, Ю.С. Практикум по устному переводу : учебное пособие / Ю.С. Елагина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург: ОГУ, 2017. - 107 с. - Библиогр.: с. 95-98. - ISBN 978-5-7410-1648-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481754>

3. Илюшкина, М.Ю. Теория перевода: основные понятия и проблемы: учебное пособие / М.Ю. Илюшкина; науч. ред. М.О. Гузикова. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 85 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2634-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482153>

4. Мельник, О.Г. Перевод текстов в сфере профессиональной коммуникации : учебное пособие / О.Г. Мельник ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2015. - 73 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461937>

5. Мосиенко, Л.В. Практикум по письменному переводу : учебное пособие / Л.В. Мосиенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2017. - 125 с. - ISBN 978-5-7410-1742-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481798>

6. Практикум перевода: учебно-методическое пособие / сост. М.Ю. Илюшкина, Н.Н. Токарева ; науч. ред. М.О. Гузикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 89 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2635-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482205>

7. Практикум по переводу речей и интервью: учебное пособие по устному переводу / И.В. Гуляева, Л.А. Пасечная, О.М. Снигирева, В.Е. Щербина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 140 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1481-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469591>

8. Сиполс, О.В. Develop Your Reading Skills. Comprehension and Translation Practice=Обучение чтению и переводу (английский язык): учебное пособие / О.В. Сиполс. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 373 с. - ISBN 978-5-89349-953-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84903>

9. Фролова, В.П. Основы теории и практики научно-технического перевода и научного общения : учебное пособие / В.П. Фролова, Л.В. Кожанова ; науч. ред. Е.А. Чигирин ; Министерство образования и науки РФ, Воронежский государственный университет инженерных технологий. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2017. - 157 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-00032-256-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482041>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru/>)

2. Новостные учебные материалы для самостоятельного изучения (<http://www.breakingnewsenglish.com/>)

3. Официальный сайт BBC News (<http://www.bbc.com/news>)

4. Словарная электронная система «Мультитран» (<http://www.multitran.ru/>)

5. Электронный переводчик Translate.ru (<http://www.translate.ru/>)

6. Электронный словарь АБВУ Lingvo. Pro (<http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>)

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебно-лабораторного оборудования: компьютерного или мультимедийного класса.

Оборудование учебного кабинета: словари, тесты, опросники, раздаточный материал, наглядные пособия (таблицы неправильных глаголов, таблицы образования степеней сравнения прилагательных и наречий и т.д.), комплект электронных пособий для студентов, методические пособия.

Технические средства обучения: аудиоаппаратура, видеоаппаратура (DVD-плеер), компьютерное обеспечение, мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Microsoft Office (Excel, Power Point, Word).

2. Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru/>)

3. Словари иностранных языков он-лайн (<http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>, <http://www.multitran.ru/>)

4. Электронная информационно-образовательная среда Мининского университета (<http://ya.mininuniver.ru/>)

5. Электронные переводчики (<http://www.translate.ru/>, <https://translate.google.ru/>)

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ПОДГОТОВКА К ЭКЗАМЕНУ FCE»

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины «Подготовка к экзамену FCE» для бакалавров разработана в соответствии с требованиями к иноязычному образованию, диктуемыми изменениями на рынке труда и в сфере высшего образования. Программа отражает основные положения ФГОС ВО 3+ и является составной частью Общей образовательной программы высшего образования (ООП ВО), нацеленной на подготовку высококвалифицированных кадров, способных успешно решать профессиональные задачи в условиях глобализации рыночной экономики на уровне мировых стандартов.

Данная Программа рассчитана на курс подготовки к экзамену в формате FCE общей трудоемкостью 4 зачётные (кредитные) единицы (144 академических часов: 48 часов аудиторной работы, 24 часа контактной работы, 72 часа самостоятельной работы).

Данная дисциплина призвана сформировать у студентов навыки и умения, необходимые для решения коммуникативных задач в различных ситуациях общения на иностранном языке, для осуществления информационной и познавательной деятельности и для дальнейшего повышения уровня языковой компетенции. Целевая группа данного курса - студенты бакалавриата, владеющие стартовой коммуникативной компетенцией на уровне B1 по признанной общеевропейской шкале компетенций.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Подготовка к экзамену FCE» является вариативной дисциплиной модуля «К.М.03.Иностранный язык» и опирается на знания и умения, полученные в ходе изучения базовой дисциплины «Иностранный язык».

3. Цели и задачи

Целью дисциплины «Подготовка к экзамену FCE» является развитие общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенций, способствующих, во взаимодействии с другими дисциплинами, формированию профессиональных навыков студентов.

Практическая значимость данной дисциплины заключается в том, что она способствует повышению уровня владения иностранным языком, формированию у студентов способности и готовности к развитию навыков профессионально-ориентированного иноязычного общения, необходимых для интеграции в мультиязыковую профессиональную среду с целью реализации будущих профессиональных задач, осуществления научной работы и повышения конкурентоспособности выпускника на рынке труда.

Задачи дисциплины «Подготовка к экзамену FCE»:

1. Повысить уровень языковой компетенции путем расширения диапазона лексических и грамматических форм на уровне восприятия и воспроизведения, совершенствования навыков и умений построения устного и письменного высказывания на английском языке, навыков восприятия и обработки информации, полученной из печатных и электронных источников, и навыков восприятия на слух аутентичной английской речи.

2. Развить социокультурную компетенцию и расширить знания о культурных особенностях, традициях, нормах поведения и этикета народов-носителей языка, развить навыки корректного речевого поведения в разнообразных условиях общения с учетом национально-культурных особенностей стран изучаемого языка, норм вербального поведения представителей иноязычной культуры и современных требований политкорректности.

3. Сформировать способность и готовность студентов к использованию английского языка как средства общекультурного развития, самообразования и профессионального самосовершенствования.

4. Повысить уровень мотивации к дальнейшему изучению английского языка, способствующей развитию познавательной, научной и профессиональной деятельности студента.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1	демонстрирует умения и способности логически, грамотно и ясно строить устную и письменную речь в рамках межличностного и межкультурного общения на иностранном языке	ОР.1-4-1	демонстрирует умения применять лингвистические знания и корректно строить устные и письменные высказывания на иностранном языке в рамках изучаемой тематики и с учетом функциональных и стилистических особенностей языка в процессе организации общения и решения коммуникативных задач	ОК-4; ПК-6	практические задания; тест; устный ответ; эссе/сочинение; презентация.
ОР.2	демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных	ОР.2-4-1	демонстрирует умение осуществлять самостоятельный творческий поиск информации на иностранном языке и умение	ОК-4; ПК-6	Эссе/сочинение; презентация

	источников в рамках социокультурного и профессионального общения для решения коммуникативных задач		использовать ее для эффективного иноязычного общения		
--	--	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции и	Семинары / Практические занятия			
Раздел 1					
Тема 1. A family affair		2		4	6
Тема 2 Leisure and pleasure		2	2		4
Тема 3 Happy holiday!		4		4	8
Тема 4 Food, glorious food		4	2		6
Раздел 2					
Тема 5. Studying abroad		2		4	6
Тема 6. The planet in danger		4	2	4	10
Тема 7. My first job		2		4	6
Тема 8. High adventure		4	2	4	10
Раздел 3					
Тема 9. Star performances		2	2	6	10
Тема 10. Secrets of the mind.		4	2	6	12
Тема 11. Spend, spend, spend!		2	2	6	10
Тема 12. Staying healthy		4	2	6	12
Раздел 4					

Тема 13. Animal kingdom		2	2	6	10
Тема 14. House space		4	2	6	12
Тема 15. Fiesta!		2	2	6	10
Тема 16. Machine age		4	2	6	12
Итого		48	24	72	144

5.2. Методы обучения

Программа дисциплины «Подготовка к экзамену FCE» предусматривает практические занятия, выполнение домашних и индивидуальных заданий, самостоятельную работу с использованием образовательной среды «Moodle» и Интернет-ресурсов.

При изучении дисциплины «Подготовка к экзамену FCE» используются следующие методы обучения: выполнение языковых, речевых и коммуникативных упражнений, тестов и контрольных работ, работа с текстами по чтению и аудированию, дискуссии, проблемные задачи, ролевые игры, творческие задания, презентации результатов исследовательской деятельности, поиск и отбор значимой информации по заданной тематике, подготовка сообщений по изучаемым темам, выполнение индивидуальных / групповых проектов.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план (3 семестр, оценка по рейтингу)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР.1-4-1 ОР.2-4-1	Практическая текущая работа	Тест,	7-10	1	7	10
			Контрольная работа,	3-5	2	6	10
			Эссе	3-5	1	3	5
			Творческое задание	3-5	1	3	5
2	ОР.1-4-1 ОР.2-4-1	Практическая текущая работа	Тест,	7-10	2	14	20
			Контрольная работа,	3-5	2	6	10
			Эссе	3-5	1	3	5
			Творческое задание	3-5	1	3	5
			Контрольная работа	10-30	1	10	30

		Итого:				55	100
--	--	--------	--	--	--	----	-----

6.2. Рейтинг-план (4 семестр, экзамен)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР.1-4-1 ОР.2-4-1	Практическая текущая работа	Тест, Контрольная работа, Эссе Творческое задание	7-10	1	7	10
				3-5	2	6	10
				3-5	1	3	5
				3-5	1	3	5
2	ОР.1-4-1 ОР.2-4-1	Практическая текущая работа	Тест, Контрольная работа, Эссе Творческое задание	7-10	2	14	20
				3-5	2	6	10
				3-5	1	3	5
				3-5	1	3	5
			Экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Brook-Hart Guy. Complete First. Second edition. – Cambridge University Press, 2015. – 251 pages.
2. Latham-Koenig C. English File: Pre-intermediate Student's Book. - Third edition. - Oxford: Oxford University Press, 2016. - 168 с.
3. Latham-Koenig C. English File: Intermediate Student's Book. - Third edition. - Oxford: Oxford University Press, 2017. - 168 с.
4. Mastering English through Global Debate: учебник / Е. Talalakina, Т. Brown, J. Bown, W. Eggington. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. - 191 с.: ил. - ISBN 978-5-7598-1550-1 (pbk.); То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486564>

7.2. Дополнительная литература

1. An Introductory English Course for Students of Humanities: учебное пособие / В.В. Гогенко, О.В. Пасько, А.Ю. Поленова, Г.С. Пшегусова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: Издательство Южного

федерального университета, 2016. - 264 с. - ISBN 978-5-9275-2035-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461902>

2. English grammar for university students. Part 1: учебное пособие / М.Л. Воловикова, Е.В. Манжелевская, Е.С. Милькевич и др.; отв. ред. М.Л. Воловикова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии и др. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 132 с. - ISBN 978-5-9275-2027-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462068>

3. Богатырёва, М.А. Учебник английского языка: для неязыковых гуманитарных вузов. Начальный этап обучения: учебное пособие / М.А. Богатырёва. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 637 с. - (Библиотека студента). - ISBN 978-5-89349-711-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93367>

4. Давыдов, В.З. English grammar: the verbals: учебное пособие / В.З. Давыдов; Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. - Ростов-на-Дону: б.и., 2016. - 85 с. : ил ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436052>

5. Речевой практикум по английскому языку (Бакалавриат): учебное пособие : в 2 ч. / А.А. Дрюченко, Е.В. Козыренко, О.В. Мякушкина, М.В. Ивлева ; науч. ред. Е.А. Чигирин ; Министерство образования и науки РФ, Воронежский государственный университет инженерных технологий. - Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2016. - Ч. 1. - 273 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-00032-217-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481989>

6. Сиполс, О.В. Develop Your Reading Skills. Comprehension and Translation Practice=Обучение чтению и переводу (английский язык): учебное пособие / О.В. Сиполс. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 373 с. - ISBN 978-5-89349-953-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84903>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Latham-Koenig C. English File: Pre-intermediate Student's Book. - Third edition. - Oxford: Oxford University Press, 2016. - 168 с.

2. Latham-Koenig C. English File: Intermediate Student's Book. - Third edition. - Oxford: Oxford University Press, 2017. - 168 с.

3. Mastering English through Global Debate: учебник / Е. Talalakina, Т. Brown, J. Bown, W. Eggington. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. - 191 с.: ил. - ISBN 978-5-7598-1550-1 (pbk.); То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486564>

4. An Introductory English Course for Students of Humanities: учебное пособие / В.В. Гогенко, О.В. Пасько, А.Ю. Поленова, Г.С. Пшегусова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2016. - 264 с. - ISBN 978-5-9275-2035-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461902>

5. English grammar for university students. Part 1: учебное пособие / М.Л. Воловикова, Е.В. Манжелевская, Е.С. Милькевич и др.; отв. ред. М.Л. Воловикова ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии и др. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 132 с. - ISBN 978-5-9275-2027-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462068>

6. Богатырёва, М.А. Учебник английского языка: для неязыковых гуманитарных вузов. Начальный этап обучения: учебное пособие / М.А. Богатырёва. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 637 с. - (Библиотека студента). - ISBN 978-5-89349-711-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93367>

7. Давыдов, В.З. English grammar: the verbals: учебное пособие / В.З. Давыдов; Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. - Ростов-на-Дону : б.и., 2016. - 85 с. : ил ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436052>

8. Сорокина, Г.Н. Сборник упражнений и тестов по грамматике английского языка / Г.Н. Сорокина; Федеральное агентство морского и речного транспорта, Московская государственная академия водного транспорта. - Москва : Альтаир : МГАВТ, 2016. - 38 с. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483870>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Cambridge English Language Assessment (<http://www.cambridgeenglish.org/exams/first/>)
2. Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru/>)
3. Кембриджский словарь английского языка (<http://dictionary.cambridge.org/>)
4. Оксфордский словарь английского языка (<http://oxforddictionaries.com/>)
5. Словари иностранных языков онлайн (<http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>, <http://www.multitrans.ru/>)
6. Электронная информационно-образовательная среда Мининского университета (<http://ya.mininuniver.ru/>)

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебно-лабораторного оборудования: компьютерного или мультимедийного класса.

Оборудование учебного кабинета: комплект электронных пособий для студентов, материалы электронных папок, словари, тесты, раздаточный материал. Дополнительный материал и задания для самостоятельной работы размещены на образовательной платформе moodle.

Технические средства обучения: аудиоаппаратура, видеоаппаратура (DVD-плеер), компьютерное обеспечение, мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Microsoft Office (Excel, Power Point, Word).
2. Электронная информационно-образовательная среда Мининского университета (<http://ya.mininuniver.ru/>)
3. Оксфордский словарь английского языка (<http://oxforddictionaries.com/>)
4. Словари иностранных языков онлайн (<http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>, <http://www.multitrans.ru/>)
5. Научная электронная библиотека (<http://elibrary.ru/>)

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Программа практики в модуле не предусмотрена

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»



ПРОГРАММА МОДУЛЯ
«ОСНОВЫ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

Профиль: Русский язык и Литература

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 6 з.е.

г. Нижний Новгород

2017 год

Программа модуля «*Основы управленческой культуры*» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 9 февраля 2016 г. № 91;

2. Профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н.

3. Учебных планов по направлениям подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Русский язык и Литература, утв. Учёным советом НГПУ им. К.Минина от 30.08.2017 г., № 13.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Егоров Евгений Евгеньевич, заведующий кафедрой	инновационных технологий менеджмента
Кузнецова Светлана Николаевна, доцент	экономики предприятия
Яшкова Елена Вячеславовна, доцент	инновационных технологий менеджмента
Булганина Светлана Викторовна, доцент	инновационных технологий менеджмента
Вершинина Марина Викторовна, доцент	экономики предприятия
Курылева Ольга Игоревна, доцент	страхования, финансов и кредита
Шкунова Анжелика Аркадьевна, доцент	инновационных технологий менеджмента

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления
образовательными программами
« 30 » 08, 2017 г.

/ И.А.Зеленкова /

Начальник учебно-методического управления
« 30 » 08, 2017 г.

/ И.Ф.Фильченкова /

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура образовательного модуля.....	11
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	12
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	14
5.1. Программа дисциплины «Экономика».....	14
5.2. Программа дисциплины «Основы менеджмента».....	20
5.3. Программа дисциплины «Искусство маркетинга».....	26
5.4. Программа дисциплины «Управление проектами».....	30
5.5. Программа дисциплины «Экономика образования».....	35
5.6. Программа дисциплины «Основы финансовой культуры»	41
5.7. Программа дисциплины «Персональный менеджмент»	46
6. Программа итоговой аттестации по модулю.....	51

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Основы управленческой культуры» предназначен для изучения в рамках следующих направлений подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Русский язык и Литература. Модуль в структуре основной профессиональной образовательной программы данных направлений подготовки является инвариантным.

Адресную группу при изучении модуля «Основы управленческой культуры» составляют обучающиеся по указанным направлениям подготовки 1-2 курсов Мининского университета, осваивающие программу «универсального бакалавриата». Для других направлений подготовки данный модуль может быть вариативным.

Исходя из концепции «универсального бакалавриата», основное предназначение модуля «Основы управленческой культуры» состоит в получении обучающимися универсальных компетенций, которые позволяют эффективно управлять собой и организовывать деятельность других людей в условиях ограниченности ресурсов и направлены на успешную адаптацию в социально-экономической среде.

Содержание модуля и технологии его реализации позволяют сформировать ключевые навыки в области управления, прежде всего, самим собой (в личном и профессиональном плане), коллективом организации, материальными, финансовыми и другими ресурсами, в том числе и временем. Полученные в ходе изучения модуля «Основы управленческой культуры» компетенции, обучающийся сможет применить в совершенно различных сферах деятельности. В том числе, в сфере управления образовательными организациями. Это обеспечит его успешность и развитие, как в педагогической, так и в любой другой сферах деятельности.

При проектировании программы модуля использованы следующие подходы. Системный подход рассматривает все компоненты модуля в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов социально-экономических систем и места в них личности. Деятельностный подход предполагает смещение акцента со знаниевого показателя в оценке результатов на умения, демонстрируемые в имитационной или реальной деятельности. При этом статус реальных действий гораздо выше учебных действий. Личностно-ориентированный подход предполагает организацию образовательного процесса, направленного на личность обучающегося, приобретение студентом мета-компетенций (способности к саморазвитию и самосовершенствованию), обуславливая развитие его творческого потенциала с учетом стратегических целей и конкретных жизненных и профессиональных ситуаций.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для получения и развития практических навыков в области управления собой и коллективом организации в условиях постоянно меняющейся социально-экономической среды и ограниченности ресурсов.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. обеспечить возможность формирования у обучающихся основ экономического мышления, понимания ключевых принципов функционирования современной экономики;
2. создать условия для овладения базовыми инструментами проведения эффективных финансово-экономических операций, связанных с различными видами ресурсов;
3. обеспечить понимание обучающимся основных закономерностей, принципов, функций и методов управления различными системами;
4. способствовать получению обучающимся практических навыков в области организации личного времени и профессиональной деятельности в процессных и проектных моделях управления;
5. создание условий для закрепления у обучающихся полученных экономико-управленческих компетенций в условиях реальных образовательных систем.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Модуль «Основы управленческой культуры» реализует следующие компетенции:

ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;

ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся;

ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития;

ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Данные компетенции представлены в соотношении с образовательными результатами в следующей таблице:

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
-----	--	------------------	-----------------	---

ОР.1	Демонстрирует понимание основных закономерностей и принципов экономической деятельности на различных уровнях социально-экономической систем.	ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	Проблемный метод обучения Аналитический метод обучения	Тесты Решение задач
ОР.2	Демонстрирует владение навыками использования базовых организационно-экономических инструментов для достижения целей.	ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	Аналитический метод обучения Метод конкретных ситуаций	Тесты Кейс-метод
ОР.3	Демонстрирует навыки осуществления научного подхода к планированию и реализации процесса управления в целях личного и коллективного развития	ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Метод конкретных ситуаций Деловые игры	Тесты Кейс-метод
ОР.4	Демонстрирует умения	ОК-1: способностью использовать основы философских и	Исследовательский метод обучения	Учебно-исследовательская

	проектировать комплекс маркетинга на основе результатов маркетинговых исследований	социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Аналитический метод обучения	работа студента (УИРС)
ОР.5	Демонстрирует умения проектировать деятельность в образовательных системах для достижения определенных личностных и командных результатов при ограниченных ресурсах	ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Проектный метод обучения	Учебный проект
ОР.6	Демонстрирует умение решать задачи экономического обеспечения	ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для	Дидактическая игра Проблемный метод обучения	Тесты Решение задач

	деятельности образовательных организаций в условиях современной экономики	формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся		
ОР.7	Демонстрирует владение навыками управления личными и организационными денежными потоками с наибольшей эффективностью	ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	Аналитический метод обучения Ситуативный метод обучения	Тесты Решение задач
ОР.8	Демонстрирует владение навыками управления личным и рабочим временем, организацией	ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного	Аналитический метод обучения Ситуативный метод обучения	Тесты Решение задач

	<p>эффективного труда.</p>	<p>мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>		
--	----------------------------	--	--	--

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Егоров Евгений Евгеньевич, к.э.н., доцент, заведующий кафедрой инновационных технологий менеджмента.

Преподаватели:

Кузнецова Светлана Николаевна, к.э.н., доцент, доцент кафедры экономики предприятия;

Яшкова Елена Вячеславовна, к.п.н, доцент, доцент кафедры инновационных технологий менеджмента;

Булганина Светлана Викторовна, к.т.н., доцент, доцент кафедры инновационных технологий менеджмента;

Вершинина Марина Викторовна, к.э.н., доцент, доцент кафедры экономики предприятия;

Курылева Ольга Игоревна, к.п.н, доцент, заведующая кафедрой страхования финансов и кредита.

Шкунова Анжелика Аркадьевна, к.п.н, доцент, доцент кафедры инновационных технологий менеджмента;

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «Основы управленческой культуры» направлен на формирование образовательных результатов организационно-управленческого характера и находится в структуре основной профессиональной образовательной программы следующих направлений подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль

Русский язык и Литература Модуль в структуре данных направлений подготовки является инвариантным.

Изучение модуля «Основы управленческой культуры» базируется на усвоении образовательных результатов и закреплении полученных компетенций предшествующих модулей: «Человек, общество, культура» (компетенции: ОК-9; ОПК-1; ОПК-6; ОК-7; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-8; ПК-14) и «Основы научных знаний» (ОК-3; ОК-6; ОК-1; ПК-2; ПК-1; ПК-12; ПК-11).

На базе полученных образовательных результатов по модулю «Основы управленческой культуры» могут быть изучены модуль «Педагогика и психология», а так же отдельные модули предметной подготовки. В дальнейшем, студенты, обучающиеся по указанным образовательным программам, могут выбрать для изучения вариативные модули, связанные с управленческой или экономической подготовкой, а также получить дополнительное профессиональное образование в данной сфере.

Построение индивидуальной образовательной траектории обучающимся предполагает, в рамках модуля «Основы управленческой культуры» выбор одной из пяти дисциплин: «Искусство маркетинга», «Управление проектами», «Экономика образования», «Основы финансовой грамотности» или «Персональный менеджмент».

Мультипрофильность модуля «Основы управленческой культуры» (наличие дисциплин из различных областей научного знания) обеспечивает приобретение обучающимся в рамках сформированных образовательных результатов широких личностных и метапредметных компетенций системного характера.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	216 / 6
в т.ч. контактная работа с преподавателем	108/3
в т.ч. самостоятельная работа	108/3
практика	-
итоговая аттестация	-

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ

«Основы управленческой культуры»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.0 4.01	Экономика	72	24	12	36	Экзамен	2	1	ОР.1 ОР.2
К.М.0 4.02	Основы менеджмента	72	24	12	36	Экзамен	2	2	ОР.3
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.0 4.ДВ. 01.01	Искусство маркетинга	72	24	12	36	Зачет	2	3	ОР.4
К.М.0 4.ДВ. 01.02	Управление проектами	72	24	12	36	Зачет	2	3	ОР.5
К.М.0 4.ДВ. 01.03	Экономика образования	72	24	12	36	Зачет	2	3	ОР.6
К.М.0 4.ДВ. 01.04	Основы финансовой культуры	72	24	12	36	Зачет	2	3	ОР.7
К.М.0 4.ДВ. 01.05	Персональный менеджмент	72	24	12	36	Зачет	2	3	ОР.8

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Начинать изучение модуля «Основы управленческой культуры» следует с базовой дисциплины «Экономика», как наиболее общей, дающей максимально широкие образовательные результаты, связанные с представлением об основных закономерностях, принципах и методах существования и развития современного общества. Следующей для изучения должна стать базовая дисциплина «Основы менеджмента», которая дает основные представления обучающимся о системах, принципах и методах управления самим собой и коллективом образовательных организаций. Далее, в соответствии с идеологией построения индивидуального образовательного маршрута, обучающийся выбирает одну из пяти дисциплин:

1. «Искусство маркетинга» (концентрируется на организации и развитии взаимодействия образовательной организации с потребителем и другими контактными аудиториями, для создания и роста качества образовательного продукта).

2. «Управление проектами» (реализует проектный подход к управлению и предоставляет конкретные инструменты планирования, организации и реализации проектной деятельности для достижения заданных целей с минимальными затратами ресурсов).

3. «Экономика образования» (создает представление об экономическом механизме функционирования образовательной организации, эффективном использовании различных ресурсов в ее деятельности).

4. «Основы финансовой культуры» (формирует ключевые навыки в эффективном управлении финансовыми ресурсами на уровне личности, семьи или образовательной организации).

5. «Персональный менеджмент» (формирует ключевые навыки в эффективном управлении личным и рабочем временем, а также эффективной организации труда).

Указанные дисциплины формируют образовательные результаты более узкого профиля, направленные на ту или иную сферу организационно-экономического механизма развития сфер образования. Что поможет обучающемуся углубить полученные компетенции в соответствии с личными интересами и образовательными потребностями.

Обучение по модулю «Основы управленческой культуры» основано на использовании передовых педагогических технологий, таких как: комплексные исследовательские проекты; смешанное обучение; проектное обучение; проблемное обучение, игровые технологии, интерактивные технологии и т.п.

Вследствие относительно небольшого количества аудиторных часов, организация учебного процесса по модулю должна проходить преимущественно через активные и интерактивные формы обучения. По дисциплинам модуля используются следующие методы обучения: проблемный метод обучения, дидактическая игра, исследовательский метод обучения, ситуативный метод обучения, проектный метод обучения, аналитический метод обучения, метод конкретных ситуаций, деловые игры и т.д. Использование конкретных методов обучения определяется спецификой дисциплины, ее целью и задачами, особенностями обучающихся и самого преподавателя.

Средства оценивания образовательных результатов модуля «Основы управленческой культуры» должны соответствовать специфике предмета и применяемым методам обучения. Среди средств оценивания по модулю могут быть следующие: тесты, Кейс-метод, решение задач, Учебно-исследовательская работа студента, Учебный проект и т.д.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭКОНОМИКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Экономика» предназначена для изучения в рамках модуля «Основы управленческой культуры» для следующих направлений подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Русский язык и Литература. Дисциплина «Экономика» в структуре модуля «Основы управленческой культуры» является инвариантным.

Адресную группу при изучении дисциплины «Экономика» составляют обучающиеся по указанным направлениям подготовки 1-2 курсов Мининского университета, осваивающие программу «универсального бакалавриата».

Основное предназначение дисциплины «Экономика» состоит в получении обучающимися максимально широких образовательных результатов, связанных с представлением об основных экономических закономерностях, принципах и методах существования и развития современного общества. Содержание дисциплины «Экономика» и методы преподавания позволяют сформировать ключевые навыки в области экономики.

Методологической основой данной программы является системно-деятельностный подход (что указано в ФГОС ВО). Это означает, что особым образом структурировано содержание курса: оно имеет как предметный, так и личностный и метапредметный компоненты. Этому содержанию соответствует технология обучения, включающая разные формы уроков: урок-планирование, проблемную лекцию, практикум, семинар, урок контроля. Методика обучения имеет критериальный характер, что позволяет преподавателю и обучающимся знать, что именно (какие знания и умения) оцениваются и как именно (по каким критериям).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций или их составляющих: ОК-1: способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.

2. Место в структуре модуля

Изучение дисциплина «Экономика» является ключевой для модуля «Основы управленческой культуры» и базируется на усвоении образовательных результатов и закреплении полученных компетенций предшествующих модулей: «Человек, общество, культура» (компетенции: ОК-9; ОПК-1; ОПК-6; ОК-7; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-8; ПК-14) и «Основы научных знаний» (ОК-3; ОК-6; ОК-1; ПК-2; ПК-1; ПК-12; ПК-11).

На базе полученных образовательных результатов по дисциплине «Экономика» могут быть изучены следующие дисциплины модуля «Основ управленческой культуры»: Основы менеджмента, Искусство маркетинга, Управление проектами, Экономика образования, Основы финансовой культуры, Персональный менеджмент так же отдельные модули предметной подготовки. В дальнейшем, студенты, обучающиеся по указанным образовательным программам, могут выбрать для изучения вариативные модули, связанные с управленческой или экономической подготовкой, а также получить дополнительное профессиональное образование в данной сфере.

3. Цели и задачи

Целью дисциплины - является создание условий для формирования у студентов экономического мышления, понимание основных принципов функционирования рыночной экономики.

Задачи дисциплины:

- получение профессионального представления о реально существующих социально-экономических проблемах общества, имеющих общие сущностные характеристики и специфику проявления в каждой стране;
- содействие формированию у студентов способности к объективной оценке экономических процессов;
- систематизация знаний о принципах и методах социально-экономических преобразований в обществе;
- освоение методики реализации экономических потребностей и интересов всех в целом, и отдельного хозяйствующего субъекта в частности, в существующей социально-экономической системе общества;
- формирование навыков текущей практической деятельности; получение навыков на базе полученных знаний самостоятельного анализа статистического, фактического и документального материала и умения формулировать на этой основе адекватные выводы.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует понимание основных закономерностей и принципов экономической деятельности на различных уровнях социально-экономической систем.	ОР.1-1-1	ОК-1: Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	ОК-1	Тесты
ОР.2	Демонстрирует владение навыками использования базовых экономических инструментов для достижения целей.	ОР.2-1-1	ОК-1: Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	ОК-1	Решение задач

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Общая теория	1	1	1	6	9
Предмет и методы экономики	0,25	0,25	0,25	2	2,75
Базовые экономические понятия	0,25	0,25	0,25	2	2,75
Собственность и хозяйствование	0,5	0,5	0,5	2	3,5
Раздел 2. Микроэкономика	3	8	4	16	31
Спрос и предложение	0,5	1	0,5	2	4
Рациональное поведение потребителя	0,5	1	0,5	2	4
Производство и производственные отношения	0,5	1	0,5	2	4
Предприятие как основной субъект экономических отношений	0,5	1	0,5	2	4
Рынок. Типы рыночных структур	0,25	1	0,5	2	3,75
Рынок труда. Распределение доходов	0,25	1	0,5	2	3,75
Рынки капитала и земли	0,25	1	0,5	2	3,75
Общее равновесие и общественное благосостояние	0,25	1	0,5	2	3,75
Раздел 3. Макроэкономика	4	7	7	14	32
Макроэкономические показатели. Методы измерения макровеличин	1	1	1	2	5
Совокупный спрос. Совокупное предложение	0,5	1	1	2	4,5
Равновесие экономической системы. Сбережение и потребление	0,5	1	1	2	4,5
Макроэкономическая нестабильность	0,5	1	1	2	4,5
Деньги: понятие, сущность функции. Рынок денег	0,5	1	1	2	4,5
Кредит. Денежно-кредитная политика	0,5	1	1	2	4,5
Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета	0,5	1	1	2	4,5
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

В обучении экономике используются методы обучения:

- устное изложение материала – инструктирование, лекция;
- обсуждение изучаемого материала – семинар, конференция, дискуссия;
- наглядный метод – таблицы, диаграммы, схемы, графики, слайды;
- практическая работа – упражнения, деловые игры, метод конкретных ситуаций или «кейс-метод», метод учебного проектирования;
- самостоятельная работа.

В обучении экономике используются технологии интерактивного обучения:

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	Способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	1)Решение контекстной задачи 2)Разработка проекта 3)Подготовка к тестированию в ЭОС	Тест	1)1 2)1 3)3	2 (3)	10	15
2	Способность к самоорганизации и самообразованию	1)Решение контекстной задачи 2)Подготовка доклада 3)Решение комплексных ситуационных заданий 4)Подготовка электронных практикумов 5)Подготовка исследовательской работы	Тест, решение задач	1)1 2)1 3)1 4)1 5)1	2 (3)	10	15
3	Способность к самоорганизации и самообразованию	1)Решение контекстной задачи 2)Подготовка доклада 3) Подготовка к тестированию в ЭОС 4)Подготовка к семинару 5)Подготовка исследовательской работы	Решение задач	1)1 2)1 3)1 4)1 5)1	5(8)	25	40
Итого:						45	70
			Экзамен			10	30
			Итого:			55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная Литература

1. Елисеев, А.С. Экономика : учебник / А.С. Елисеев. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 528 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02225-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454064>

2. Нуралиев, С.У. Экономика : учебник / С.У. Нуралиев, Д.С. Нуралиева. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. - 431 с. : табл., схемы, граф. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02412-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=419345>

3. Экономическая теория : учебник / И.К. Ларионов, А.Н. Герасин, О.Н. Герасина и др. ; под ред. И.К. Ларионова. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К^о», 2017. - 408 с. : схем. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02743-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450733>

4. Экономическая теория : учебник / под ред. Н.Д. Эриашвили. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 527 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02464-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446485>

7.2. Дополнительная Литература

1. Бланшар, О. Макроэкономика : учебник / О. Бланшар ; нучн. ред. пер. Л.Л. Любимов ; Национальный исследовательский университет – Высшая школа экономики. - 2-е изд. - Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2015. - 672 с. : ил. - ISBN 978-5-7598-1242-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439926>

2. Вазим, А.А. Экономика : учебное пособие / А.А. Вазим ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ (ТУСУР). - Томск : ТУСУР, 2017. - 225 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481098>

3. Сорокин, А.В. Общая экономика: базовая модель : учебник / А.В. Сорокин ; Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 225 с. : ил., табл., схем. - ISBN 978-5-4475-8685-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453946>

4. Экономическая теория : учебное пособие / И.В. Грузков, Н.А. Довготько, Ч.Х. Ионов и др. ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Ставропольский государственный аграрный университет, Кафедра экономической теории и экономики АПК. - Ставрополь : Агрус, 2015. - 90 с. : табл., граф., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9596-1113-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438660>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Экономика : учебное пособие / Д.И. Кузьмин, Н.Н. Кузьмина, Т.П. Малинова, Т.М. Шибитова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 284 с. : ил. - Библиогр.: с. 268 - 269 - ISBN 978-5-7638-3426-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497102>

2. Парфенова, В.Е. Практикум по мировой экономике : учебное пособие / В.Е. Парфенова, Л.В. Стародубцева ; Министерство сельского хозяйства РФ, Санкт-Петербургский государственный аграрный университет, Кафедра экономики и менеджмента. - Санкт-Петербург : СПбГАУ, 2017. - 75 с. : табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486925>

3. Розанова, Н. М. Микроэкономика. Руководство для будущих профессионалов в 2 т : учебник для академического бакалавриата / Н. М. Розанова. — 3-е изд., перераб. и доп. —

Москва : Издательство Юрайт, 2015. — 800 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-5313-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://bibli-online.ru/bcode/385168> (дата обращения: 22.05.2019).

4. Тарасевич, Л. С. Макроэкономика : учебник и практикум для академического бакалавриата / Л. С. Тарасевич, П. И. Гребенников, А. И. Леусский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2016. — 527 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-4988-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://bibli-online.ru/bcode/390653>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Сайт Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Нижегородской области: <http://www.nizstat.sinn.ru/news/default.aspx> содержит информацию по социально-экономическому развитию Нижегородской области.

2. Федеральная служба государственной статистики Сайт: <http://www.gks.ru/dbscripts/Cbsd/DBInet.cgi>

3. Правительство РФ: <http://www.government.ru>,

4. Министерство экономического развития и торговли РФ: <http://www.economy.gov.ru/>,

8. Фонды оценочных средств

Фонды оценочных средств представлены в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Реализация аудиторной самостоятельной работы студентов по дисциплине требует наличия компьютерного класса с проекционной техникой. Каждый студент должен быть обеспечен отдельным рабочим местом с выходом в сеть Internet.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Учебная и научная Литература по курсу. Видеозаписи, связанные с программой курса, компьютерные демонстрации, технические возможности для их просмотра и прослушивания. Свободный доступ в Интернет, наличие компьютерных программ общего назначения.

Программные средства: операционная система семейства Windows (не ниже Windows XP, стандартный пакет приложений Microsoft Office, система электронного обучения Moodle.

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ МЕНЕДЖМЕНТА»

1. Пояснительная записка

Развитие рыночной экономики подтвердило тот факт, что успех организации зависит от эффективного менеджмента, обеспечивающего для организации преимущество перед конкурентами. Менеджмент оказывает колоссальное воздействие на все стороны жизни современного общества, используя основы философских и социогуманитарных знаний, формирует научное мировоззрение и является «интеллектуальным ядром» культуры. Овладение знаниями, умениями и навыками в данной области обязательно не только для будущих руководителей, но и для рядовых сотрудников и их исполнительской культуры, которая формируется в процессе изучения менеджмента. Современный менеджер должен владеть искусством и наукой создания целостной системы самоорганизации личного труда: управлением деловой карьерой, планированием дел, принятием управленческих решений, организацией рабочего места.

Дисциплина «Основы менеджмента» раскрывает практику управления во всех ее проявлениях и рассматривается, как умение добиваться поставленной цели, используя труд, интеллект и мотивы поведения других людей. При изучении дисциплины обращается внимание на ее прикладной характер и показано, где и когда практические навыки могут быть использованы в будущей практической деятельности.

В процессе обучения используются лекционно-семинарские занятия, деловые игры, разбор конкретных ситуаций, проводятся дискуссии по проблемам управления, работа с методическими и справочными материалами, применяются технические средства обучения. Для развития творческой активности обучающихся, формирования способностей к самоорганизации и самообразованию рекомендуется выполнение самостоятельных творческих работ по проблемам менеджмента.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций или их составляющих: ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.

2. Место в структуре модуля

Учебная дисциплина «Основы менеджмента» входит в модуль «Основы управленческой культуры» и относится к циклу дисциплин, обязательных для изучения. «Входными» являются знания, умения и навыки, полученные обучающимися в процессе изучения предшествующих модулей: «Человек, общество, культура», «Основы научных знаний» и «Иностранный язык».

Дисциплина «Основы менеджмента» тесно связана и взаимодействует с обязательной для изучения дисциплиной «Экономика» и элективными дисциплинами: «Искусство маркетинга», «Управление проектами», «Экономика образования» и «Основы финансовой культуры» и «Персональный менеджмент».

Основные положения, а также знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, должны быть использованы в дальнейшем при изучении таких модулей программы, как «Информационные технологии», «Педагогика и психология» и т.д.

3. Цели и задачи

Целью дисциплины формирование у студентов системы научных и практических знаний, которая позволит приобрести знания, умения и навыки по выполнению основной образовательной программы подготовки бакалавров, эффективно управлять различными социальными и экономическими процессами, разнообразными аспектами производства и рынка, сформировать готовность к организационно-управленческой, информационно-аналитической и предпринимательской деятельности, эффективному управлению процессами и программами личного и организационного развития.

Задачи дисциплины

- сформировать системные представления обучающихся об основах менеджмента: основных концепциях, потребностях и необходимости управления в деятельности человека; развития социально-экономических систем, эволюции теории и практики управления организацией;
- сформировать у обучающихся способности к самоменеджменту: к эффективному управлению временем и оптимизацией рабочего места; карьерного пути и формирования системы профессиональных связей; к преодолению и управлению стрессовыми ситуациями;
- изучить влияния, которое оказывают отдельные люди и группы людей на функционирование организации.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.3	Демонстрирует навыки осуществления научного подхода к планированию и реализации процесса управления в целях личного и коллективного развития	ОР.3-2-1	Демонстрирует владение системами, принципами и методами самоменеджмента и управления коллективом организаций	ОК-1, ОК-6, ПК-10	Тесты Кейс-метод

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Научные основы и научные подходы в менеджменте	3	5	5	13	26

Тема 1.1. Основные этапы эволюции управленческой мысли	1	2	2	6	11
Тема 1.2. Методологические основы менеджмента: законы, принципы, методы и функции управления	2	3	3	7	15
Раздел 2. Организационные отношения в менеджменте	2	5	3	10	20
Тема 2.1 Основы организационного поведения, проектирования и развития	2	5	3	10	20
Раздел 3. Социально-психологические и экономические основы менеджмента	3	6	4	13	26
Тема 3.1 Самоменеджмент и управление трудовой группой	2	3	2	7	14
Тема 3.2 Оценка и эффективность менеджмента	1	3	2	6	12
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины применяются активные и интерактивные методы обучения. Предполагается участие в деловых и ролевых играх, выполнение творческих практических заданий, использование кейс-метода и т.д.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Научные основы и научные подходы в менеджменте						22	34
Раздел 2. Организационные отношения в менеджменте							
<i>Текущий контроль</i>							
1.	ОР.3-2-1	1.Изучение лекционного материала	Тесты	2	4	6	8
		2.Кейс-задания	Кейс-метод	2	8	10	16
		3.Тестовый контроль		5	2	6	10
Раздел 3. Социально-психологические и экономические основы менеджмента						23	36
<i>Текущий контроль</i>							
2.	ОР.3-2-1	1. Изучение лекционного материала	Тесты	2	4	6	8
		2. Творческие задания	Кейс-метод	3	6	11	18
		3. Тестовый		5	2	6	10

		контроль					
		Итого:				45	70
<i>Итоговый контроль</i>							
3.		Выполнение итогового теста				10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная Литература

1. Блинов, А.О. Теория менеджмента: учебник / А.О. Блинов, Н.В. Угрюмова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 304 с. : табл., схем., граф. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02404-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452815>

2. Герчикова, И.Н. Менеджмент : учебник / И.Н. Герчикова. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 510 с. : табл., схемы - (Золотой фонд российских учебников). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01095-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114981>

3. Основы менеджмента : учебник / ред. В.В. Лукашевич, И.В. Бородушко. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 271 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01061-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118632>

7.2. Дополнительная Литература

1. Менеджмент : учебник / Т.В. Вырупаева, Л.С. Драганчук, О.Л. Егошина и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 380 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3434-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497293>

2. Методология и методы современного менеджмента : учебное пособие / А.Н. Чаплина, Е.А. Герасимова, И.В. Щедрина, Т.А. Клименкова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 128 с. : ил. - Библиогр.: с. 122 - 124 - ISBN 978-5-7638-3437-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497295>

3. Маслова, Е.Л. Менеджмент: учебник / Е.Л. Маслова. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 333 с. : табл., схем., ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02414-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452863>

4. Синева Н.Л., Яшкова Е.В. Модель развития инновационно-креативных качеств менеджера: учебное пособие/Н.Л.Синева, Е.В.Яшкова. – Н.Новгород: Изд-во «КВАРЦ», 2015. – 172 с.

5. Современный менеджер: формирование, становление, развитие. Монография /В.В.Крупница, Е.В.Яшкова, Л.В.Сибирякова, Н.Л.Синева, Т.П.Хозерова/Под ред. проф. В.В.Крупницы. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2011. – 332 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Герчикова, И.Н. Менеджмент: практикум : учебное пособие / И.Н. Герчикова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 799 с. : табл., граф., схемы - (Золотой фонд российских учебников). - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00889-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115014>

2. Ефимов, А.Н. Менеджмент: практикум : учебное пособие / А.Н. Ефимов, Е.Н. Барикаев. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 119 с. : табл., схемы - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01606-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115011>

3. Яшкова, Е.В. Управление персоналом в инновационных проектах: учебно-методическое пособие / Е.В. Яшкова. – Н. Новгород: НГПУ им. К. Минина, 2014. – 48с.

4. Яшкова Е.В. ЭУМКД «Основы менеджмента» [Электронный ресурс] – URL: <http://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=2145/>.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.aup.ru> Административно-управленческий портал
2. <http://www.dis.ru/manag/> Журнал «Менеджмент в России и за рубежом»
3. <http://www.e-xecutive.ru/> Сообщество эффективных менеджеров
4. <http://www.iteam.ru/> Технологии корпоративного управления
5. <http://www.top-manager.ru/> Журнал для руководителей
6. <http://www.mx4.ru/> Менеджмент и маркетинг (методические материалы)

8. Фонды оценочных средств

Фонды оценочных средств представлены в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории оборудованной видеолекционной техникой для презентации, ПЭВМ, средствами звуковоспроизведения, экраном и выходом в сеть Интернет. Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, ПЭВМ.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

Microsoft Windows XP, Word, Excel, PowerPoint.

Перечень информационных справочных систем

1. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] – URL: <http://www.elibrary.ru/agreement.asp> Справочно-консультационная система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – URL: <http://www.consultant.ru/>.
2. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) [Электронный ресурс] – URL: http://uisrussia.msu.ru/docs/ips/n/access_levels.htm.

3. Федеральный образовательный портал – Экономика, социология, менеджмент [Электронный ресурс] – URL: <http://ecsocman.edu.ru/>
4. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] – URL: <http://www.edu.ru/>.
5. Электронные образовательные ресурсы (ЭОС) [Электронный ресурс] – URL: <http://vipbook.info/nauka-i-ucheba/menedgmen/>.

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСКУССТВО МАРКЕТИНГА»

1. Пояснительная записка

Термин «маркетинг» возник в экономической литературе США на рубеже XIX-XX столетия, его корнем является английское слово (market), в переводе «рынок». А производное «маркетинг» (marketing) означает буквально «торговую работу на рынке». В основу концепции маркетинга положены идеи удовлетворения нужд потребителей.

Создатели теории маркетинга исходили из тезиса о том, что общество не нашло лучшего механизма распределения создаваемых человеком благ, чем рынок. Рынок позволяет смягчить отрицательные проявления дефицита и перепроизводства товаров, услуг, подчинить производство и распределение благ интересам потребителя. Теория и практика рыночных отношений зарубежных стран доказала, что изучение запросов потребителей и ориентация предприятий на их интересы в конечном счете становится выгодным и потребителям, и предприятиям, и их посредникам. В этой связи для российских предприятий становится жизненно важным знание этих потребностей, умение изучать и гибко реагировать на все требования и капризы покупателей. Немаловажное значение для предприятий имеет и изучение возможностей различных форм и методов продажи товаров. Предприятиям необходимо проводить работу по формированию запросов населения, повышению своего статуса и имиджа.

Маркетинг изучает рыночную среду и дает рекомендации о том, как работать предприятию на рынке с прибылью, с наименьшими затратами, охватывая все аспекты деятельности предприятия, начиная с создания продукта до сервисного и послепродажного обслуживания покупателей. Маркетинг предполагает разработку, производство и сбыт товаров, услуг, на которые покупателем действительно предъявлен спрос.

Главная цель маркетинга – комплексный анализ нужд и потребностей потенциальных покупателей и разработка на этой основе механизмов их удовлетворения (создание товаров и предоставление услуг), а в результате – получение запланированной прибыли.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Искусство маркетинга» относится к: модулю «Основы управленческой культуры» и является вариативной дисциплиной выбираемой обучающимся.

Дисциплины, на которой базируется «Искусство маркетинга» относятся к модулям «Человек, общество, культура» и «Основы научных знаний» (в частности дисциплины: «Математические методы обработки данных», «Основы научно-исследовательской деятельности»). Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей, представляют собой дисциплины профессиональных модулей.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для формирования комплексного представления об эволюции и современных тенденциях развития маркетинга, создать условия для проведения маркетинговых исследований и разработать на этой основе «комплекс маркетинга» для соответствующего продукта.

Задачи дисциплины:

- сформировать у бакалавров научное представление о роли маркетинга, маркетинговых концепций в управлении предприятиями;
- развить у студентов интерес к проблемам формирования комплекса маркетинга организации (товарной, ценовой, сбытовой и коммуникационной политики);
- выработать навыки использования методов проведения маркетингового анализа деятельности предприятий и составления аналитических отчетов о рынке.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.4	Демонстрирует умения проектировать комплекс маркетинга на основе результатов маркетинговых исследований	ОР.4-3-1	Демонстрирует умения анализировать маркетинговые концепции деятельности организаций и проводить соответствующие маркетинговые исследования		Учебно-исследовательская работа студента (УИРС)
		ОР.4-3-2	Демонстрирует умения проектировать комплекс маркетинга 4Р		

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Основы маркетинга	6	6	6	18	36
Тема 1.1. Концепции маркетинга	2	2	2	6	12
Тема 1.2. Комплекс 4Р	4	4	4	12	24
Раздел 2. Маркетинговые исследования	6	6	6	18	36
Тема 2.1. Разработка маркетингового исследования	4	4	4	10	22
Тема 2.2. Сегментация рынка	2	2	2	8	14
Итого:	12	12	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины применяются активные и интерактивные методы обучения. В качестве ведущих методов предлагаются: исследовательский метод обучения, аналитический метод обучения, выполнение творческих заданий и т.д.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.4-3-1	1.1. Изучение лекционного материала по теме 1.1	Тесты	10	1	5	10
		1.2. Составление матрицы SWOT-анализа	SWOT-анализ	10	1	5	10
2	ОР.4-3-2	2.1. Изучение лекционного материала по теме 1.2.	Тесты	10	1	5	10
		2.2. Подготовка проекта формирования комплекса маркетинга 4Р организации		15	1	12	15
3	ОР.4-3-1	3. 1. Изучение лекционного материала по темам 2.1 и 2.2. 2.3.	Тесты	10	1	5	10
		3.2. Исследовательская работа: разработка и проведение маркетингового исследования	УИРС	15	1	13	15
Итого:						45	70

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная Литература

1. Нуралиев, С.У. Маркетинг : учебник / С.У. Нуралиев, Д.С. Нуралиева. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 362 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02115-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453290>

2. Цахаев, Р.К. Маркетинг : учебник / Р.К. Цахаев, Т.В. Муртузалиева. - 3-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 550 с. : табл., схем. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02746-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450722>

3. Кеворков, В.В. Практикум по маркетингу [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов: рек.Учеб.-метод.центром "Классич.учеб." / Кеворков Владимир Владимирович, Кеворков Дмитрий Владимирович. - 4-е изд., перераб.и доп. - Москва : КноРус, 2011. - 568 с. - Библиогр.:с.566-568. - ISBN 978-5-406-01164-5 : 300-00.

4. Ким, С.А. Маркетинг : учебник / С.А. Ким. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 258 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02014-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=454084>

7.2. Дополнительная Литература

1. Дубровин, И.А. Поведение потребителей : учебное пособие / И.А. Дубровин. - 4-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 312 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-01475-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450723>

2. Казначеева, С.Н. Маркетинг - менеджмент: теория и практика [Текст] : Учеб.пособие / Казначеева Светлана Николаевна ; Нижегород.гос.пед.ун-т. - Нижний Новгород : НГПУ, 2013. - 209 с. - Библиогр.:с.194. - 230-56.

3. Котлер, Ф. Основы маркетинга / Пер.с англ.Боброва В.Б. - Москва : Бизнес-книга , 1995. - 698 с. - ISBN 5-89093-001-X : 25-70.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Булганина, С.В. Маркетинговые исследования [Текст]: практикум / С. В. Булганина ; Нижегород.гос.пед.ун-т. - Нижний Новгород : НГПУ, 2012.

2. Булганина, С.В. Основы маркетинга [Текст]: практикум / С. В. Булганина ; Нижегород.гос.пед.ун-т. - Нижний Новгород : НГПУ, 2011.

3. ЭУМК «Искусство маркетинга» в LMS Moodle.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонды оценочных средств представлены в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия методических рекомендации по выполнению практических и самостоятельных работ, ЭУМК в LMS Moodle, списки литературы и поисковых систем, контрольные вопросы к зачету, а также настоящая рабочая программа.

Оборудование учебного кабинета: аудитория, оснащенная необходимым оборудованием для проведения лекционных и практических занятий.

Технические средства обучения: ноутбук с проектором, компьютерный класс для проведения Интернет-тестирования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Технические средства обучения: ноутбук с проектором, компьютерный класс для проведения Интернет-тестирования и разработки опросов с помощью Google форм.

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТАМИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Управление проектами» предназначена для изучения в рамках модуля «Основы управленческой культуры» для следующих направлений подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Русский язык и Литература. Дисциплина «Управление проектами» в структуре модуля «Основы управленческой культуры» является вариантной.

Адресную группу при изучении дисциплины «Управление проектами» составляют обучающиеся по указанным направлениям подготовки 1-2 курсов Мининского университета, осваивающие программу «универсального бакалавриата».

Основное предназначение дисциплины «Управление проектами» состоит в получении обучающимися представления и конкретных навыков по управлению проектом, как уникальной (в отличие от операций) деятельности, имеющей начало и конец во времени, направленной на достижение заранее определённого результата/цели, создания определённого, уникального продукта или услуги, при заданных ограничениях по ресурсам и срокам, а также требованиям к качеству и допустимому уровню риска.

Методологической основой данной программы является системно-деятельностный подход (что указано в ФГОС ВО). Это означает, что особым образом структурировано содержание курса: оно имеет как предметный, так и личностный и метапредметный компоненты. Этому содержанию соответствует технология обучения, включающая разные формы уроков: урок-планирование, проблемную лекцию, практикум, семинар, урок контроля. Методика обучения имеет критериальный характер, что позволяет учителю и ученикам знать, что именно (какие знания и умения) оцениваются и как именно (по каким критериям).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций или их составляющих: ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Управление проектами» относится к: модулю «Основы управленческой культуры» и является вариативной дисциплиной выбираемой обучающимся.

Дисциплины, на которой базируется «Управление проектами» относятся к модулям «Человек, общество, культура» и «Основы научных знаний» (в частности дисциплины: «Математические методы обработки данных», «Основы научно-исследовательской деятельности»). Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей, представляют собой дисциплины профессиональных модулей.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование условий для овладения обучающимися навыками в области инициации, планирования, реализации и завершения проектов и использования и использования этих навыков в любых личных и организационных проектах профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование системного представления о современных подходах к определению проекта;
- изучение структуры, содержания и технологии процесса управленческого взаимодействия в рамках выполнения проектов;
- определение причин и возможностей выявления проектов и их реализации;
- изучение методов разработки, анализа, оптимизации в области управления проектами;
- подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области управленческой науки, развитие творческого подхода к решению актуальных проблем управления.

4. Образовательные результаты

Код ОР	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.5	Демонстрирует умения проектировать деятельность в образовательных системах для достижения определенных личностных и командных результатов при ограниченных ресурсах	ОР.5-4-1	Демонстрирует навыки в инициации и планировании проекта с учетом специфики деятельности и образовательной среды	ОК-1; ОК-6; ПК-5; ПК-10; ПК-12	Проект
		ОР.5-4-2	Демонстрирует умения организации проектной деятельности, реализации, контроля и завершения проекта	ОК-1; ОК-6; ПК-5; ПК-10; ПК-12	

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Методология проекта	4	4	4	14	26
Тема 1.1. Концепция управления проектом	2	2	2	6	12
Тема 1.2. Субъекты управления проектом	2	2	2	8	14
Раздел 2. Технология проекта	8	8	8	22	46
Тема 2.1. Процессы управления проектом	4	4	4	10	22
Тема 2.2. Функциональные области управления проектом	4	4	4	12	24

Итого:	12	12	12	36	72
--------	----	----	----	----	----

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины применяются активные и интерактивные методы обучения. В качестве ведущих методов предлагаются: решение кейсов и учебное проектирование.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.5-4-1	1.1. Изучение лекционного материала по теме	Тесты	10	1	5	10
		1.2. Составление преамбулы проекта	Проект	15	1	10	15
2	ОР.5-4-2	2.1. Изучение лекционного материала по теме	Тесты	15	1	10	15
		2.2. Подготовка учебного проекта	Проект	30	1	20	30
		Защита проекта		30		10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная Литература:

1. Зуб, А. Т. Управление проектами : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. Т. Зуб. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 422 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00725-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/399154>

2. Левушкина, С.В. Управление проектами : учебное пособие / С.В. Левушкина ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Ставропольский государственный аграрный университет. - Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2017. - 204 с. : ил. - Библиогр.: с. 203-204 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=484988>

3. Рыбалова, Е.А. Управление проектами : учебное пособие / Е.А. Рыбалова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР), Факультет дистанционного обучения. - Томск : Факультет дистанционного обучения ТУСУРа, 2015. - 206 с. : схем., табл., ил. - Библиогр.: с. 175-177 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480900>

4. Управление проектами : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. И. Балашов, Е. М. Рогова, М. В. Тихонова, Е. А. Ткаченко ; под общей редакцией Е. М. Роговой. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 383 с. — (Бакалавр. Академический

курс). — ISBN 978-5-534-00436-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/398865>

7.2. Дополнительная Литература:

1. Вылегжанина, А.О. Организационный инструментарий управления проектом : учебное пособие / А.О. Вылегжанина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 312 с. : ил., схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3935-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275276>

2. Кузнецова, Е. В. Управление портфелем проектов как инструмент реализации корпоративной стратегии : учебник для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Кузнецова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 244 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-00853-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/399283>

3. Матвеева, Л.Г. Управление ИТ-проектами : учебное пособие / Л.Г. Матвеева, А.Ю. Никитаева ; Министерство образования и науки РФ, Южный федеральный университет. - Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2016. - 227 с. : схем., табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-2239-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493241>

4. Управление проектами / И.И.Мазур, В.Д.Шапиро, Н.Г. Ольдерогге, А.В. Полковников. – М.: Издательство Омега-Л, 2010. – 960 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Поляков, Н. А. Управление инновационными проектами : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. А. Поляков, О. В. Мотовилов, Н. В. Лукашов. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 330 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00952-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433159>

2. Управление проектом: учебное пособие. Практикум. Задания для самостоятельной работы / Г.Я. Горбовцов. — М.: МЭСИ, 2006.

3. Курс «Управление проектами» в LMS Moodle Мининского университета.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.aup.ru/	Портал по менеджменту, маркетингу, экономике и финансам, финансовому менеджменту и инвестициям
http://www.e-xecutive.ru/	Сообщество эффективных менеджеров
http://www.iteam.ru/	Технологии корпоративного управления
www.pmi.ru	Московское отделение института управления проектами
www.pmp Profi.ru	Профессионал управления проектами
www.sovnet.ru	Национальная ассоциация управление проектами

8. Фонды оценочных средств

Фонды оценочных средств представлены в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия методических рекомендации по выполнению практических и самостоятельных работ, ЭУМК в LMS Moodle, списки литературы и поисковых систем, контрольные вопросы к зачету, а также настоящая рабочая программа.

Оборудование учебного кабинета: аудитория, оснащенная необходимым оборудованием для проведения лекционных и практических занятий.

Технические средства обучения: ноутбук с проектором, компьютерный класс для проведения Интернет-тестирования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Технические средства обучения: ноутбук с проектором, компьютерный класс для проведения Интернет-тестирования и разработки опросов с помощью Google форм.

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭКОНОМИКА ОБРАЗОВАНИЯ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Экономика образования» предназначена для изучения обучающимися в рамках модуля «Основы управленческой культуры» для следующих направлений подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Русский язык и Литература. Дисциплина «Экономика образования» в структуре модуля «Основы управленческой культуры» является вариантной.

Адресную группу при изучении дисциплины «Экономика образования» составляют обучающиеся по указанным направлениям подготовки 1-2 курсов Мининского университета, осваивающие программу «универсального бакалавриата».

Опыт подготовки специалистов высшей квалификации убедительно показывает, что они наряду с общетеоретическими и специальными знаниями и навыками должны иметь глубокие знания по экономике той отрасли, где им предстоит трудиться. Выпускники педагогических вузов, будущие учителя, административные работники образовательных организаций, руководители районных, областных учреждений образования и других подразделений должны знать реальные экономические отношения, в рамках которых им предстоит трудиться. Они должны знать особенности организации и оплаты труда, финансирование образовательных организаций, формирование и развитие учебно-материальной базы и многие другие экономические проблемы, с которыми им постоянно приходится сталкиваться.

Основные направления совершенствования системы образования, проводимые в настоящее время, связаны с разработкой конкретных решений по модернизации действующей в отрасли модели хозяйствования. Формирование профессиональной компетентности бакалавра педагогического вуза невозможно без изучения базовых понятий экономики и на этой основе - направлений реформирования экономики системы образования, особенностей управления образовательной организацией.

Основное предназначение дисциплины «Экономика образования» состоит в подготовке обучающихся, способных успешно работать в сфере образования, социально мобильных, целеустремленных, организованных, ответственных, с гражданской позицией, готовых к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями.

Методологической основой данной программы является системно-деятельностный подход (что указано в ФГОС ВО). Это означает, что особым образом структурировано содержание курса: оно имеет как предметный, так и личностный и метапредметный компоненты.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций или их составляющих: ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Экономика образования» относится к: модулю «Основы управленческой культуры» и является вариативной дисциплиной выбираемой обучающимся. И она является логическим продолжением изучения дисциплины «Экономика»

Дисциплины, на которой базируется «Экономика образования» относятся к модулям «Человек, общество, культура» и «Основы научных знаний» (в частности дисциплины: «Математические методы обработки данных», «Основы научно-исследовательской деятельности»). Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей, представляют собой дисциплины профессиональных модулей.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование условий для обеспечения обучающимися навыками в области прогнозирования и планирования экономической деятельности в сфере образования, организации финансирования, учета налогообложения и реализации коммерческой деятельности в образовательных организациях.

Задачи дисциплины:

- формирование системного представления о современных подходах к экономике образования;
- изучение структуры, содержания и технологии экономического обеспечения деятельности образовательных организаций;
- определение направлений развития системы образования с точки зрения экономических реалий и перспектив;
- изучение методов разработки, анализа, оптимизации в области применения экономических рычагов, инструментов и стимулов;
- подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области экономики образования, развитие творческого подхода к решению актуальных проблем экономического развития отрасли образования.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.6	Демонстрирует умение решать задачи экономического обеспечения деятельности образовательных организаций в условиях современной экономики	ОР.6-5-1	Демонстрирует умение ориентации в нормативно-правовом и экономическом поле обеспечения деятельности организации в условиях образовательной среды.	ОК-1; ОК-6; ПК-5; ПК-10; ПК-12	Решение задач
		ОР.6-5-2	Демонстрирует навыки анализа, оценки, проектирования и осуществления экономических действий образовательной	ОК-1; ОК-6; ПК-5; ПК-10; ПК-12	

			организации в условиях изменяющейся среды.		
--	--	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Нормативно-правовые и концептуальные основы экономики образования	5	5	4	14	26
Тема 1.1. Теоретические и законодательные основы экономики образования	2	2	2	6	12
Тема 1.2. Планирование и прогнозирование в системе образования и основные направления ее экономического развития	3	3	2	8	16
Раздел 2. Применение основных экономических инструментов в образовательной среде	7	7	8	22	46
Тема 2.1. Финансирование и налогообложение в системе образования	3	3	2	8	16
Тема 2.2. Труд и оплата труда работников образования	2	2	3	8	15
Тема 2.3. Бизнес – планирование в образовании	2	2	3	6	13
Итого:	12	12	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины применяются активные и интерактивные методы обучения. В качестве ведущих методов предлагаются: решение задач и решение кейсов.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	Демонстрирует умение ориентации в нормативно-правовом и экономическо	1.1. Изучение лекционного материала по теме	Тесты	10	1	5	10
		1.2. Обсуждение конкретных ситуаций	Решение задач	15	1	10	15

	м поле обеспечения деятельности организации в условиях образовательной среды.						
2	Демонстрирует умение ориентации в нормативно-правовом и экономическом поле обеспечения деятельности организации в условиях образовательной среды.	2.1. Изучение лекционного материала по теме	Тесты	10	1	5	10
		2.2. Практическое занятие	Решение задач	15	1	10	15
		2.3. Подготовка учебного бизнес-плана	Решение задач	20	1	15	20
		Зачет		30		10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная Литература

1. Арзуманова, Т.И. Экономика организации : учебник / Т.И. Арзуманова, М.Ш. Мачабели. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 237 с. : табл. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02049-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453416>

2. Егоршин, А.П. Менеджмент образования [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов,обуч-ся по напр."Менеджмент":рек.Советом УМО вузов России в области менеджмента. - 2-е изд.,перераб.и доп. - Нижний Новгород : НИМБ, 2013. - 464 с. - Библиогр.:с.459-464. - ISBN 978-5-901335-50-5 : 250-00.

3. Щетинин В.П. Экономика образования: учеб. пособие для студентов вузов, обуча-ся пед. спец./В.П.Щетинин, Н.А. Хроменков, Б.С.Рябушкин.-М.:Роспедагенство, 2008.-305 с.

4. Экономика и управление социальной сферой : учебник / Е.Н. Жильцов, Т.В. Науменко, Е.В. Егоров и др. ; под ред. Е.Н. Жильцова, Е.В. Егорова ; Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова, Экономический факультет и др. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2015. - 496 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02423-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375813>

7.2. Дополнительная Литература

1. Восколович, Н. А. Экономика, организация и управление общественным сектором : учебник и практикум для бакалавриата, специалитета и магистратуры / Н. А. Восколович, Е. Н. Жильцов, С. Д. Еникеева ; под общей редакцией Н. А. Восколович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 324 с. — (Бакалавр. Специалист. Магистр). — ISBN 978-5-534-05345-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL:

<https://biblio-online.ru/book/ekonomika-organizaciya-i-upravlenie-obschestvennym-sektorom-432072>

2. Мухина, И.А. Экономика организации (предприятия) : учебное пособие / И.А. Мухина. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 320 с. - Библиогр.: с. 293-295 - ISBN 978-5-9765-0684-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103810>

3. Фридман, А.М. Финансы организации (предприятия) : учебник / А.М. Фридман. - 2-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 488 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02158-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453896>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Артемьева, М.В. Экономика образования [Текст] : Учеб.-метод. пособие / Нижегород. гос. пед. ун-т им. К. Минина (Мининский ун-т). - Нижний Новгород : НГПУ, 2017. - 194 с. - Библиогр.: с.190-194. - ISBN 978-5-85219-491-6 : 250-00.

2. Электронный курс «Экономика образования» в системе Moodle

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.aup.ru/	Портал по менеджменту, маркетингу, экономике и финансам, финансовому менеджменту и инвестициям
http://www.e-executive.ru/	Сообщество эффективных менеджеров
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8

Фонды оценочных средств

Фонды оценочных средств представлены в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия методических рекомендаций по выполнению практических и самостоятельных работ, ЭУМК в LMS Moodle, списки литературы и поисковых систем, контрольные вопросы к зачету, а также настоящая рабочая программа.

Оборудование учебного кабинета: аудитория, оснащенная необходимым оборудованием для проведения лекционных и практических занятий.

Технические средства обучения: ноутбук с проектором, компьютерный класс для проведения Интернет-тестирования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Технические средства обучения: ноутбук с проектором, компьютерный класс для проведения Интернет-тестирования и разработки опросов с помощью Google форм.

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ КУЛЬТУРЫ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Основы финансовой культуры» предназначена для изучения обучающимися в рамках модуля «Основы управленческой культуры» для следующих направлений подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Русский язык и Литература. Дисциплина «Основы финансовой культуры» в структуре модуля «Основы управленческой культуры» является вариантной.

Адресную группу при изучении дисциплины «Основы финансовой культуры» составляют обучающиеся по указанным направлениям подготовки 1-2 курсов Мининского университета, осваивающие программу «универсального бакалавриата».

Основное предназначение дисциплины «Основы финансовой культуры» состоит в подготовке обучающихся, способных успешно работать в сфере образования, социально мобильных, целеустремленных, организованных, ответственных, с гражданской позицией, готовых к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями.

Методологической основой данной программы является системно-деятельностный подход (что указано в ФГОС ВО). Это означает, что особым образом структурировано содержание курса: оно имеет как предметный, так и личностный и метапредметный компоненты.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций или их составляющих: ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Основы финансовой культуры» относится к: модулю «Основы управленческой культуры» и является вариативной дисциплиной выбираемой обучающимся. И она является логическим продолжением изучения дисциплины «Экономика»

Дисциплины, на которой базируется «Основы финансовой культуры» относятся к модулям «Человек, общество, культура» и «Основы научных знаний» (в частности дисциплины: «Математические методы обработки данных», «Основы научно-исследовательской деятельности»). Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей, представляют собой дисциплины профессиональных модулей.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование условий для освоения обучающимися навыкам грамотного и эффективного отношения к финансовым ресурсам.

Задачи дисциплины:

ввести студентов в информационное пространство систем денежного обращения и содержания основных финансово-кредитных категорий;

– изучение и осмысление понятий, составляющих содержание учебного курса основ финансовой культуры;

– получение навыков самостоятельной работы в области функционирования системы финансов и кредита в РФ;

– осознание возможности применения знаний, полученных в ходе изучения курса в личной жизни, собственному благосостоянию и экономическому развитию.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.7	Демонстрирует владение навыками управления личными и организационными денежными потоками с наибольшей эффективностью	ОР.7-6-1	Демонстрирует умение ориентироваться в основных понятиях, принципах, системе, структуре, процессах финансовой деятельности на разных ее уровнях, от государства, до семьи	ОК-1; ОК-6; ПК-5; ПК-10; ПК-12	Тесты Решение задач
		ОР.7-6-2	Демонстрирует владение основными инструментами управления финансами, как на уровне образовательной организации, так и на личном уровне.	ОК-1; ОК-6; ПК-5; ПК-10; ПК-12	

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Финансовая система РФ	7	7	8	22	46
Тема 1.1. Сущность и структура финансовой системы РФ. Государственные и муниципальные финансы. Финансы организаций	3	3	2	8	16
Тема 1.2. Банковская система РФ Банковские продукты и услуги	2	2	3	8	15
Тема 1.3 Структура налоговой системы РФ. Классификация налогов. Режимы налогообложения	2	2	3	6	13
Раздел 2. Управление финансами	5	5	4	14	26

Тема 2.1 Управление корпоративными финансами.	2	2	2	6	12
Тема 2.2 Управление личными финансами. Потребление. Сбережения. Инвестиции. Страхование. Пенсионное обеспечение.	3	3	2	8	16
Итого:	12	12	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины применяются активные и интерактивные методы обучения. В качестве ведущих методов предлагаются: решение задач и решение кейсов.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средств а оценива ния	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мини мальн ый	Макс ималь ный
1	ОР.7-6-1	1.1. Изучение лекционного материала по теме	Тесты	10	1	5	10
		1.2. Обсуждение конкретных ситуаций	Решение кейсов	15	1	10	15
		1.3. Обсуждение конкретных ситуаций	Решение кейсов	15	1	10	15
2	ОР.7-6-2	2.1. Изучение лекционного материала по теме	Тесты	15	1	10	15
		2.2. Практическое занятие	Решение задач	15	1	10	15
		Зачет		30		10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная Литература

1. Нешиной, А.С. Финансы и кредит : учебник / А.С. Нешиной. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 576 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02006-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495804>

2. Шуляк, П.Н. Финансы : учебник / П.Н. Шуляк, Н.П. Белотелова, Ж.С. Белотелова ; под ред. П.Н. Шуляк. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 383 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-01876-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495831>

3. Финансы : учебник / Г.Б. Поляк, О.И. Пилипенко, Н.Д. Эриашвили и др. ; под ред. Г.Б. Поляка. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 735 с. - (Золотой фонд российских учебников). - ISBN 978-5-238-02166-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118182>

4. Финансы бюджетных организаций : учебник / Г.Б. Поляк, Л.Д. Андросова, В.В. Карчевский и др. ; ред. Г.Б. Поляк. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 463 с. - ISBN 978-5-238-02088-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118173>

5. Шуляк, П.Н. Финансы : учебник / П.Н. Шуляк, Н.П. Белотелова, Ж.С. Белотелова ; под ред. П.Н. Шуляк. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 383 с. : ил. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-01876-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495831>

7.2. Дополнительная Литература

1. Вахрин, П.И. Финансы [Текст] : Учебник для студ.вузов,обуч.по экон.спец.:Рек.Мин-вом образования РФ. - 3-е изд.,перераб.и доп. - Москва : Дашков и К, 2003. - 530 с. - ISBN 5-94462-257-9 : 127-00

2. Роганова, С.Ю. Финансы бюджетных организаций [Текст] : Монография. - Нижний Новгород : ВГИПУ, 2010. - 126 с.

3. Фридман, А.М. Финансы организации (предприятия) : учебник / А.М. Фридман. - 2-е изд. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 488 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02158-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453896>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Винникова, И.С. Финансы организаций (по отраслям народного хозяйства) [Текст] : Учеб.пособие / Нижегород.гос.пед.ун-т. - Нижний Новгород : НГПУ, 2012. - 93 с. - Библиогр.:с.89-91. - 103-36.

2. Скобелева, Е.В. Корпоративные финансы. Практикум : учебное пособие / Е.В. Скобелева, Е.А. Григорьева, Н.М. Пахновская ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2015. - 377 с. : табл. - Библиогр.: с. 315-317 - ISBN 978-5-7410-1225-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439073>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.nalog.ru	Федеральная налоговая служба
www.gnivc.ru	Федеральное государственное унитарное предприятие «Главный научно – исследовательский вычислительный центр Федеральной налоговой службы»
www.pfrf.ru	Пенсионный фонд РФ
www.fss.ru	Фонд социального страхования РФ
www.cbr.ru	Центральный банк РФ

8. Фонды оценочных средств

Фонды оценочных средств представлены в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия методических рекомендации по выполнению практических и самостоятельных работ, ЭУМК в LMS Moodle, списки литературы и поисковых систем, контрольные вопросы к зачету, а также настоящая рабочая программа.

Оборудование учебного кабинета: аудитория, оснащенная необходимым оборудованием для проведения лекционных и практических занятий.

Технические средства обучения: ноутбук с проектором, компьютерный класс для проведения Интернет-тестирования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Технические средства обучения: ноутбук с проектором, компьютерный класс для проведения Интернет-тестирования и разработки опросов с помощью Google форм.

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ПЕРСОНАЛЬНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Персональный менеджмент» предназначена для изучения обучающимися в рамках модуля «Основы управленческой культуры» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль Русский язык и Литература. Дисциплина «Персональный менеджмент» в структуре модуля «Основы управленческой культуры» является вариантной.

Адресную группу при изучении дисциплины «Персональный менеджмент» составляют обучающиеся по указанным направлениям подготовки 1-2 курсов Мининского университета, осваивающие программу «универсального бакалавриата».

Основное предназначение дисциплины «Персональный менеджмент» состоит в подготовке обучающихся, способных успешно работать в сфере образования, социально мобильных, целеустремленных, организованных, ответственных, с гражданской позицией, готовых к продолжению образования и включению в инновационную деятельность на основе овладения общекультурными и профессиональными компетенциями.

Методологической основой данной программы является системно-деятельностный подход (что указано в ФГОС ВО). Это означает, что особым образом структурировано содержание курса: оно имеет как предметный, так и личностный и метапредметный компоненты.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций или их составляющих: ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; ОК-6: способностью к самоорганизации и самообразованию; ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-10: способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития; ПК-12: способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Персональный менеджмент» относится к: модулю «Основы управленческой культуры» и является вариативной дисциплиной выбираемой обучающимся. И она является логическим продолжением изучения дисциплины «Основы менеджмента»

Дисциплины, на которой базируется «Персональный менеджмент» относятся к модулям «Человек, общество, культура» и «Основы научных знаний» (в частности дисциплины: «Математические методы обработки данных», «Основы научно-исследовательской деятельности»). Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей, представляют собой дисциплины профессиональных модулей.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование условий для освоения обучающимися навыкам грамотного и эффективного отношения к организации личного и трудового времени.

Задачи дисциплины:

- ввести студентов в информационное пространство систем личной организации труда;
- изучение и осмысление понятий, составляющих содержание учебного курса персонального менеджмента;
- получение навыков самостоятельной работы в области управления временем (тайм-менеджмент);
- осознание возможности применения знаний, полученных в ходе изучения курса в личной жизни, собственному благосостоянию и экономическому развитию.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.8	Демонстрирует владение навыками управления личным и рабочим временем, организацией эффективного труда.	ОР.7-6-1	Демонстрирует умение ориентироваться в основных понятиях, принципах, системе, структуре, процессах личной эффективности	ОК-1; ОК-6; ПК-5; ПК-10; ПК-12	Тест Кейс-метод
		ОР.7-6-2	Демонстрирует владение основными инструментами управления временем, материальными ресурсами на личном уровне.	ОК-1; ОК-6; ПК-5; ПК-10; ПК-12	

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Организация личного труда	5	10	6	18	39
Тема 1.1 Управление собственным временем	2	6	4	12	24
Тема 1.2 Рабочее место и информационное обеспечение работы менеджера	2	4	2	6	14
Раздел 2. Инструменты организации труда	3	6	6	18	33
2.1 Коммуникации в работе менеджера	1	2	3	9	15
2.2 Работоспособность и личный самоконтроль в деятельности менеджера	2	2	3	9	16
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины применяются активные и интерактивные методы обучения. В качестве ведущих методов предлагаются: решение задач и решение кейсов.

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.7-6-1	1.1. Изучение лекционного материала по теме	Тесты	10	1	5	10
		1.2. Обсуждение конкретных ситуаций	Решение кейсов	15	1	10	15
		1.3. Обсуждение конкретных ситуаций	Решение кейсов	15	1	10	15
2	ОР.7-6-2	2.1. Изучение лекционного материала по теме	Тесты	15	1	10	15
		2.2. Практическое занятие	Решение кейсов	15	1	10	15
		Зачет		30		10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная Литература

1. Медведева, В.Р. Тайм-менеджмент. Развитие навыков эффективного управления временем : учебное пособие / В.Р. Медведева ; Министерство образования и науки России, Казанский национальный исследовательский технологический университет. - Казань : КНИТУ, 2017. - 92 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-2266-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560859>
2. Марусева, И.В. Современный менеджмент (Классический и прикладной аспекты) : учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 540 с. : ил., схем., табл. - Библиогр.: с. 428-436. - ISBN 978-5-4475-9728-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494455>
3. Тайм-менеджмент. Полный курс : учебное пособие / Г.А. Архангельский, М.А. Лукашенко, Т.В. Телегина, С. Бехтерев ; под ред. Г.А. Архангельского. - 3-е изд. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 311 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9614-1881-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=269985>

7.2. Дополнительная Литература

1. Архангельский Г.А. Организация времени: от личной эффективности к развитию фирмы. - СПб.: Питер, 2003. - 448с.

2. Ключников С.Ю. Искусство управления собой. - СПб.: Питер, 2003.- 493с.
3. Кочеткова, А. И. Прикладная психология управления : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. И. Кочеткова, П. Н. Кочетков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 437 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-7962-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/433037>
4. Кричевский Р.Л. Если Вы - руководитель. Элементы психологии менеджмента в повседневной работе. – М.: Дело, 1996. -352с.
5. Леженкина Т.И. Научная организация труда персонала. - М.: Маркет ДС, 2010. – 232с.
6. Лимончелли Т. Тайм-менеджмент для системных администраторов - СПб.: Символ-Плюс, 2007. -250с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Косьмин, А.Д. Менеджмент: практикум: учеб. пособие/А.Д. Косьмин, Н.В. Свинтицкий, Е.А. Косьмина. – М.: Экономика, 2011. – 160 с.
2. Персональный менеджмент: Практикум/ под ред. С.Д. Резника. – М.: Инфра-М, 2012. – 304 с.
3. Яшкова, Е.В. Управление персоналом в инновационных проектах: учебно-методическое пособие / Е.В. Яшкова. – Н. Новгород: НГПУ им. К. Минина, 2014. – 48с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

7. <http://www.aup.ru> Административно-управленческий портал
8. <http://www.dis.ru/manag/> Журнал «Менеджмент в России и за рубежом»
9. <http://www.e-executive.ru/> Сообщество эффективных менеджеров
10. <http://www.iteam.ru/> Технологии корпоративного управления
11. <http://www.top-manager.ru/> Журнал для руководителей
12. <http://www.mx4.ru/> Менеджмент и маркетинг (методические материалы)

8. Фонды оценочных средств

Фонды оценочных средств представлены в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории оборудованной видеолекционной техникой для презентации, ПЭВМ, средствами звуковоспроизведения, экраном и выходом в сеть Интернет. Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, ПЭВМ.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

Microsoft Windows XP, Word, Excel, PowerPoint.

Перечень информационных справочных систем

6. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] – URL: <http://www.elibrary.ru/agreement.asp>Справочно-консультационная система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – URL: <http://www.consultant.ru/>.
7. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) [Электронный ресурс] – URL: http://uisrussia.msu.ru/docs/ips/n/access_levels.htm.
8. Федеральный образовательный портал – Экономика, социология, менеджмент [Электронный ресурс] – URL: <http://ecsocman.edu.ru/>
9. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] – URL: <http://www.edu.ru/>.
10. Электронные образовательные ресурсы (ЭОС) [Электронный ресурс] – URL: <http://vipbook.info/nauka-i-ucheba/menedgment/>.

6. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, по формуле:

$$R_{j.\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

Где:

$R_{j.\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Г.А. Папуткова

«30» августа 2017 г.

ПРОГРАММА МОДУЛЯ
Информационные технологии

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль: Русский язык и Литература

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 6 з.е.

Программа модуля «Информационные технологии» разработана на основе:

1. ФГОС высшего образования по направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 9 февраля 2016 г. № 91,

2. Профессионального стандарта: «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н.

3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль подготовки: Русский язык и Литература, утвержденного Ученым советом вуза от 30.08.2017 г., протокол № 13.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Круподерова Е.П., доцент	прикладной информатики и информац. технологий в образовании
Лапин Н.И., доцент	прикладной информатики и информац. технологий в образовании
Круподерова К.Р., ст. преподаватель	прикладной информатики и информац. технологий в образовании
Батунова С.А., ст. преподаватель	прикладной информатики и информац. технологий в образовании

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления

образовательными программами _____

« 30 » 08 2017 г.

/И.А. Зеленкова/

Начальник учебно-методического управления _____

« 30 » 08 2017 г.

/И.Ф. Фильченкова/

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура модуля.....	7
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	8
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	9
5.1.Программа дисциплины «Информатика и информационные и коммуникационные технологии».....	9
5.2.Программа дисциплины «Мультимедиа технологии».....	13
5.3.Программа дисциплины «Интернет-технологии».....	16
5.4.Программа дисциплины «Компьютерная графика».....	20
5.5.Программа дисциплины «Мировые информационные ресурсы».....	23
6. Программа практики.....	не предусмотрена
7. Программа итоговой аттестации по модулю	27

1. Назначение модуля

Данный модуль рекомендован для освоения бакалаврами направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». В основу разработки модуля легли требования ФГОС высшего образования и Профессионального стандарта педагога.

Программа модуля ориентирована на формирование профессиональной готовности к реализации трудовых действий, установленных профессиональным стандартом и общекультурных и профессиональных компетенций ФГОС высшего образования.

Согласно ФГОС ВО для направления подготовки 44.03.05 у будущих бакалавров должны быть сформированы общекультурная компетенция ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве, профессиональная компетенция; ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых дисциплин.

Выполнено согласование компетенций и трудовых действий, прописанных в профессиональном стандарте, сформулированы образовательные результаты модуля.

В модуле присутствует базовый и вариативный блок учебных дисциплин, что обеспечивает студентам возможность построить свою индивидуальную образовательную программу в соответствии с их интересами и способностями. Модуль изучается в первом семестре первого курса.

В основу проектирования модуля положен системный подход, который рассматривает все компоненты модуля в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов педагогической системы (целей, задач, содержания, принципов, форм, методов, условий и требований). Также использован деятельностный подход, который предполагает смещение акцента со знаниевого показателя в оценке результатов на умения, демонстрируемые в имитационной или реальной деятельности.

Личностно-ориентированный подход, который также положен в основу проектирования, предполагает организацию образовательного процесса, направленного на личность обучающегося, приобретение студентом мета-компетенций (способности к саморазвитию и самосовершенствованию), обуславливая развитие его творческого потенциала. В ходе освоения модуля студент создает собственную информационную среду, дальнейшее формирование которой будет продолжено в рамках освоения других модулей универсального бакалавриата и всех модулей профессиональной подготовки.

2. Характеристика модуля

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для приобретения студентами практических навыков эффективного применения различного типа информационных технологий в повседневном и профессиональном контексте.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Создать условия для понимания сущности и значения информации в развитии современного информационного общества, формирования навыков работы с различными видами информации.

2. Создать развивающую предметную информационно-образовательную среду для формирования навыков применения информационных и коммуникационных технологий для решения учебных и профессиональных задач, соблюдения этических и правовых норм использования ИКТ.

3. Способствовать созданию собственной информационной среды студента, включая формирование навыков поиска информации в Интернете и базах данных.

4. Создать условия для более глубокого овладения одним из видов информационных технологий (Интернет-технологий, мультимедиа-технологий, основ программирования и др.).

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует владение различными видами информационных технологий с целью их дальнейшего использования в учебе и будущей профессиональной деятельности	ОК-3: способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	Метод проблемного обучения Проектный метод Лабораторный практикум Выполнение творческих заданий	Разноуровневые задания Оценка продуктов проектной деятельности Критерии оценки выполнения лабораторных работ Контрольные работы Тесты в ЭОС Оценка портфолио
ОР.2	Демонстрирует навыки формирования информационной среды с помощью применения соответствующих способов и средств сбора, накопления, обработки, хранения,	ПК-4: способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых дисциплин	Проектный метод Лабораторный практикум Выполнение творческих заданий Метод портфолио	Творческие задания Критерии оценки выполнения лабораторных работ Оценка продуктов проектной деятельности Оценка портфолио Дискуссия Тесты в ЭОС

	передачи анализа информации	и			
--	-----------------------------------	---	--	--	--

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Круподерова Е.П., к.пед.н., доцент, доцент кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании

Лапин Н.И., к.физ.-мат.н., доцент, доцент кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании

Круподерова К.Р., старший преподаватель кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании

Балунова С.А., старший преподаватель кафедры прикладной информатики и информационных технологий в образовании

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль является обеспечивающим для всех других модулей универсального бакалавриата и всех модулей профессиональной подготовки.

Для изучения модуля необходимы знания по дисциплине «Информатика и ИКТ» в объеме программы средней школы.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	216 час. / 6 з.е
в т.ч. контактная работа с преподавателем	100/2,8
в т.ч. самостоятельная работа	116/3,2
Итоговая аттестация по модулю	–

3 Структура модуля «Информационные технологии»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.05.01	Информатика и информационные и коммуникационные технологии	144	48	16	80	экзамен	4	1	ОР.1
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.05.ДВ.01.01	Мультимедиа-технологии	72	24	12	36	зачет	2	2	ОР.1 ОР.2
К.М.05.ДВ.01.02	Интернет – технологии	72	24	12	36	зачет	2	2	ОР.1 ОР.2
К.М.05.ДВ.01.03	Компьютерная графика	72	24	12	36	зачет	2	2	ОР.1 ОР.2
К.М.05.ДВ.01.04	Мировые информационные ресурсы	72	24	12	36	зачет	2	3	ОР.1 ОР.2
3 АТТЕСТАЦИЯ									
К.М.05.02 (К)	Экзамены по модулю «Информационные технологии»					экзамен			ОР.1

4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля

1. Для эффективной организации самостоятельной работы необходимо зарегистрироваться в системе электронного обучения НГПУ <https://edu.mininuniver.ru>. Здесь представлены все дисциплины модуля: теоретический материал, задания для лабораторных работ, необходимые полезные ссылки, тесты и др.

2. Предполагается следующий порядок изучения темы. На лекции преподаватель кроме теоретического материала, информирует студентов о том, как будет проходить лабораторная работа, какую литературу (основную и дополнительную) они должны прочитать, какой материал из электронного курса проработать, что подготовить (ответить на контрольные вопросы, подготовиться к выполнению лабораторной работы, подобрать необходимые материалы для проекта и т.д.).

3. Самостоятельная работа на лекции предполагает конспектирование наиболее существенных моментов темы. Опорный конспект состоит из основных теоретических положений, фактов, описания технологий, методов работы и т.д.

4. При подготовке к лабораторному занятию обучающемуся лучше начать с прочтения собственного конспекта лекции, изучения материала в ЭУМК, задания к лабораторной работе, затем провести анализ: что мне нужно знать и уметь для выполнения задания и что из этого я уже знаю и умею? Выявив проблему, следует перейти к прочтению и анализу литературы. Не стоит забывать анализировать информацию об одном вопросе, полученную из нескольких источников. При необходимости можно воспользоваться электронными ресурсами, рекомендованными преподавателем.

5. В учебно-методическом комплексе дисциплины (ЭУМК) представлены информационные материалы по изучаемым темам. По всем заданиям представлены критерии для качественного выполнения лабораторных работ, проектных и творческих заданий, подготовки докладов и др.

Подготовленные по каждой теме вопросы/задания для самопроверки позволят осуществить текущий контроль знаний и понять, насколько успешно происходит продвижение в освоении учебной дисциплины.

6. Промежуточный контроль по дисциплине «Информационные и коммуникационные технологии» – экзамен, по всем дисциплинам по выбору – зачет. Вопросы к зачетам и экзамену приведены в ЭУМК, кроме того предполагается итоговое тестирование.

7. Следует обратить внимание на то, что некоторые темы Вы изучаете самостоятельно по рекомендуемым источникам. Вам будет крайне полезно обратиться к учебникам, учебным пособиям и рекомендованным электронным ресурсам при изучении каждой темы.

8. По каждой дисциплине в ЭУМК приведен рейтинг-план дисциплины. На странице сайта Мининского университета «Рейтинговая система оценки качества подготовки студентов» <http://www.mininuniver.ru/scientific/education/ozenkakachest> представлены нормативные документы: «Положение о рейтинговой системе оценки качества подготовки студентов», «Памятка студенту по рейтинговой системе оценки качества подготовки студентов».

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ
5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Информатика и информационные и коммуникационные технологии» служит созданию условий для понимания сущности и значения информации в развитии современного информационного общества, приобретения студентами практических навыков эффективного применения различного типа информационных технологий в повседневном и профессиональном контексте. В ходе освоения дисциплины формируется развивающая предметная информационно-образовательная среда для формирования навыков применения информационных и коммуникационных технологий для решения учебных и профессиональных задач, соблюдения этических и правовых норм использования ИКТ, развития информационной культуры.

2. Место в структуре модуля

Данная дисциплина относится к базовой части образовательного модуля «Информационные технологии». Для изучения данной дисциплины необходимы знания по дисциплине «Информатика и ИКТ» в объеме программы средней школы.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для овладения современными способами и средствами обработки информации и их использованием для анализа информационных процессов различной природы

Задачи дисциплины:

- создать условия для формирования у обучающихся научных представлений о роли информации и информационных процессов в деятельности человека в современном информационном пространстве;
- способствовать овладению общими методами и способами сбора, накопления, обработки, хранения, передачи и анализа информации;
- обеспечить условия построения собственной информационной среды студента, включающей ресурсы различного типа (тексты, таблицы, базы данных, изображения, мультимедиа);
- сформировать навыки поиска информации в Интернете и базах данных, этичного и безопасного использования сети.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует владение различными видами информационных технологий с целью их дальнейшего использования в учебе и будущей профессиональной	ОР.1-1-1	Демонстрирует умения работы с информацией различного типа в предметной информационной среде, информационной среде вуза, сети	ОК-3	Творческие задания Критерии оценки выполнения лабораторных работ Тесты в ЭОС Портфолио

	деятельности		Интернет, также умения использования соответствующих информационных технологий для формирования собственной информационной среды.		
--	--------------	--	---	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Лабораторные			
Раздел 1. Основные положения информационных технологий	4	6	2	4	16
1.1 Роль информационных технологий в развитии общества	2	2	1	2	7
1.2. Свойства и классификация информационных технологий	2	4	1	2	9
Раздел 2. Информационные технологии обработки различных типов данных	8	20	10	62	100
2.1 Технологии обработки текстовой информации.	2	4	2	8	16
2.2 Технологии обработки числовой информации.	2	4	2	16	24
2.3 Технологии обработки графической информации.	1	4	2	14	21
2.4 Мультимедийные информационные технологии	1	2	2	6	11
2.5 Технологии работы с базами данных	2	6	2	18	28
Раздел 3. Сетевые информационные технологии	4	6	4	14	28
3.1. Основные понятия и классификация сетевых ИТ	4	2	2	8	16
3.2. Сеть сетей Интернет	4	4	2	6	16
Итого:	16	32	16	80	144

5.2. Методы обучения

Объяснительно-иллюстративный
Проблемное обучение
Лабораторный практикум
Выполнение творческих заданий

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Основные положения информационных технологий							
1	ОР.1-1-1	Творческое задание	Оценка творческого задания	2-3	2	4	6
2		Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу	2-3	2	4	6
Раздел 2. Информационные технологии обработки различных типов данных							
3	ОР.1-1-1	Лабораторные работы «Обработка текстовой информации»	Оценка лабораторных работ	3-4	2	6	8
4	ОР.1-1-1	Лабораторные работы «Обработка числовой информации»	Оценка лабораторных работ	2-3	4	8	12
5	ОР.1-1-1	Лабораторные работы «Обработка графической информации»	Оценка лабораторных работ	3-4	2	6	8
6	ОР.1-1-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания по критериям	2-3	2	4	6
7	ОР.1-1-1	Лабораторные работы «Работа с базой данных»	Оценка лабораторных работ	2-3	4	8	12
8	ОР.1-1-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу	2-3	2	4	6
Раздел 3. Сетевые информационные технологии							
9	ОР.1-1-1	Создание сетевого портфолио	Оценка портфолио по критериям	1-6	1	1	6
			Экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Грошев А.С. Информатика: учебник для вузов. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. 484 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428591>

2. Информатика и программирование: учебное пособие / Р.Ю. Царев, А.Н. Пупков, В.В. Самарин, Е.В. Мыльникова. Красноярск: Сибирский федеральный университет. 2014. 132 с.: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364538>

7.2. Дополнительная литература

1. Лыткина Е.А. Применение информационных технологий: учебное пособие. Архангельск: САФУ. 2015. 91 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436329

2. Хныкина А.Г. Информационные технологии: учебное пособие. Ставрополь : СКФУ. 2017. 126 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494703>

3. Царев Р.Ю., Прокопенко А.В., Князьков А.Н. Программные и аппаратные средства информатики: учебник. Красноярск: Сибирский национальный университет.2015. 160 с.
https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=435670

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Бахтиярова Л.Н Microsoft Office 2010. Часть I: Работа в текстовом процессоре Microsoft Office Word 2010. Работа в табличном процессоре Microsoft Office Excel 2010: Учеб. пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.

2. Бахтиярова Л.Н Microsoft Office 2010. Часть II: Работав приложении Microsoft Office Access 2010. Работа в приложении Microsoft Office PowerPoint 2010: Учеб.пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.

3.Бахтиярова Л.Н. Работа в среде Adobe Photoshop CS: Учебное пособие. – Н.Новгород: НГПУ, 2013. 96 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Иллюстрированный самоучитель по Microsoft Word <http://www.taurion.ru/word>

2. Иллюстрированный самоучитель по Microsoft Excel <http://www.taurion.ru/excel>

3. Иллюстрированный самоучитель по Microsoft Access <http://www.taurion.ru/access>

4. Основы Word <http://on-line-teaching.com/word/index.html>

5. Интерфейс Microsoft Word <http://on-line-teaching.com/word/lsn014.html>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия компьютерного кабинета с современной, постоянно обновляемой технической базой, обеспечивающей каждого студента отдельным рабочим местом – комплектом базовых устройств персонального компьютера. Наличие локальной сети, выхода в Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera

2. OpenOffice;

3. Office professional plus 2013.

Перечень информационных справочных систем

<https://www.intuit.ru> Национальный открытый университет Интуит

www.elibrary.ru

Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru

Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/>

Единое окно доступа к образовательным ресурсам

<http://wiki.mininuniver.ru> Вики НГПУ

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «МУЛЬТИМЕДИА-ТЕХНОЛОГИИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Мультимедиа-технологии», как и другие дисциплины модуля, служит созданию условий для приобретения студентами практических навыков эффективного применения различного типа информационных технологий в повседневном и профессиональном контексте.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Мультимедиа-технологии» относится к дисциплинам по выбору образовательного модуля «Информационные технологии».

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, полученные в ходе изучения дисциплин «Информатика» и «Информационные и коммуникационные технологии».

Количество контактных часов – 36 акад.час; самостоятельная работа студента – 36 акад. час.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для овладения современными методами и инструментальными средствами обработки мультимедийной информации.

Задачи дисциплины:

- обеспечить условия для приобретения навыков обработки текста, графики, видео, звука, анимации; размещения собственных мультимедиа продуктов в Интернете;
- создать условия для овладения инструментальными программными средствами разработки мультимедиа продуктов, в т. ч. компьютерного видеомонтажа;
- обеспечить условия построения собственной информационной среды студента, включающей различные мультимедийные продукты, как готовые, так и разработанные самостоятельно.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует владение различными видами информационных технологий с целью их дальнейшего использования в учебе и будущей профессиональной деятельности	ОР.1-2-1	Демонстрирует владение инструментальными средствами обработки мультимедийной информации, оценки и эффективного использования готовых мультимедиа продуктов	ОК-3	Оценка продуктов проектной деятельности Критерии оценки выполнения лабораторных работ Творческое задание Тесты в ЭОС
ОР.2	Демонстрирует навыки формирования информационной среды	ОР.2-2-1	Демонстрирует умения работы с графической, звуковой, видео информацией	ПК-4	Оценка проекта Критерии оценки выполнения

	помощью применения соответствующих способов и средств сбора, накопления, обработки, хранения, передачи и анализа информации		предметной информационной среде, информационной среде вуза, сети Интернет, также умения использования соответствующих инструментальных средств для формирования собственной информационной среды.		лабораторных работ Творческое задание Тесты в ЭОС
--	---	--	---	--	---

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Лаб. работы			
Раздел 1. Аппаратные и программные средства мультимедиа	6	12	8	26	52
Тема 1.1. Аппаратные средства Мультимедиа	2			4	6
Тема 1.2. Растровая и векторная графика	2	4	2	6	14
Тема 1.3. Работа со звуком и видео	2	6	4	10	22
Тема 1.4. Создание презентаций		2	2	6	10
Раздел 2. Мультимедиа и Интернет	2	4	4	10	20
Тема 2.1. On-line средства мультимедиа	1			4	5
Тема 2.2. Совместное использование медиа-материалов в Интернет	1	4	4	6	15
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Метод проблемного обучения

Лабораторный практикум

Выполнение творческих заданий

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Аппаратные и программные средства мультимедиа							
2	ОР.1-2-1 ОР.2-2-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания по	3-5	4	12	20

			критериям				
3		Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу	4-6	4	16	24
Раздел 2. Мультимедиа и Интернет							
3	ОР.1-2-1 ОР.2-2-1	Индивидуальный проект	Оценка проекта по критериям	3-6	5	15	30
4	ОР.1-2-1 ОР.2-2-1	Выполнение лабораторных работ	Оценка лаб. работ	6-13	2	12	26
			Итого:			55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Лыткина Е.А. Применение информационных технологий: учебное пособие. URL: Архангельск: САФУ. 2015. 91 с.

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436329

2. Царев Р.Ю., Прокопенко А.В., Князьков А.Н. Программные и аппаратные средства информатики: учебник. Красноярск: Сибирский национальный университет. 2015. 160 с.

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=435670

7.2. Дополнительная литература

1. Бахтиярова Л.Н. Работа в среде Adobe Photoshop CS: Учебное пособие. – Н.Новгород: НГПУ, 2013. 96 с.

2. Нужнов Е.В. Мультимедиа технологии: учебное пособие, Ч. 2. Виртуальная реальность, создание мультимедиа продуктов, применение мультимедиа технологий в профессиональной деятельности. Таганрог: Из-во Южного федерального университета. 2016. 180 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=493255

3. Костюченко О.А. Творческое проектирование в мультимедиа: монография. М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. 208 с.

https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=429292

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Бахтиярова Л.Н Microsoft Office 2010. Microsoft Office 2010. Часть II: Работа в приложении Microsoft Office Access 2010. Работа в приложении Microsoft Office PowerPoint 2010: Учеб. пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2013.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Основы работы в Photoshop. Национальный открытый университет Интуит <https://www.intuit.ru/studies/courses/1099/138/info>

2. Создание компьютерной анимации Adobe Flash CS3 Professional. Национальный открытый университет Интуит. <https://www.intuit.ru/studies/courses/519/375/lecture/8815>

3. Обучающие материалы по сервисам Веб 2.0 <https://sites.google.com/site/proektmk2/>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия компьютерного кабинета с современной, постоянно обновляемой технической базой, обеспечивающей каждого студента отдельным рабочим местом – комплектом базовых устройств персонального компьютера. Наличие локальной сети, выхода в Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera
2. OpenOffice;
3. Office professional plus 2013.

Перечень информационных справочных систем

<https://www.intuit.ru> Национальный открытый университет Интуит
www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий
<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

**5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИИ»**

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Интернет-технологии», как и другие дисциплины модуля, служит созданию условий для приобретения студентами практических навыков эффективного применения различного типа информационных технологий в повседневном и профессиональном контексте.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Интернет-технологии» относится к дисциплинам по выбору образовательного модуля «Информационные технологии». Для изучения данной дисциплины необходимы знания, полученные в ходе изучения дисциплин «Информатика» и «Информационные и коммуникационные технологии».

Количество контактных часов – 36 ак .час; самостоятельная работа студента – 36 ак. час.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для приобретения навыков эффективного использования Интернет-технологий в повседневной жизни и будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- создать условия для формирования навыков эффективного поиска информации в Интернете;
- способствовать формированию навыков продуктивной коммуникации в сети, этичного и безопасного поведения в Интернете;
- обеспечить условия формирования навыков работы с технологиями Веб 2.0 для организации сотрудничества с преподавателями и студентами.

4. Образовательные результаты

Код ОР	Образовательные результаты	Код ОР дисциплин	Образовательные результаты	Код компетен	Средства оценивания
--------	----------------------------	------------------	----------------------------	--------------	---------------------

модуля	модуля	ы	дисциплины	ций ОПОП	ОР
ОР.1	Демонстрирует владение различными видами информационных технологий с целью их дальнейшего использования в учебе и будущей профессиональной деятельности	ОР.1-3-1	Демонстрирует владение технологиями поиска, оценки, хранения, передачи и эффективного использования информации в Интернете	ОК-3	Оценка продуктов проектной деятельности Критерии оценки выполнения лабораторных работ Тесты в ЭОС
ОР.2	Демонстрирует навыки формирования информационной среды с помощью применения соответствующих способов и средств сбора, накопления, обработки, хранения, передачи и анализа информации	ОР.2-3-1	Демонстрирует навыки формирования безопасной открытой информационной среды для организации сотрудничества с преподавателями и студентами	ПК-4	Творческое задание Критерии оценки выполнения лабораторных работ Оценка продуктов проектной деятельности Дискуссия

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Лаб. работы			
Раздел 1. Сервисы Интернет	2	2	2	6	12
Тема 1.1 Введение в Интернет технологии	1			2	3
Тема 1.2. Классификация сервисов Интернет	1	2	2	4	9
Раздел 2. Средства для интерактивного общения в Интернет	2	2	2	8	14
Тема 2.1. Средства общения через Интернет	1			4	5
Тема 2.2. Передача голосовой и видеоинформации в сети Интернет	1	2	2	4	9
Раздел 3. Технологии Веб 2.0	4	12	6	14	32

Тема 3.1. Совместное создание и редактирование гипертекстов	1	2	2	6	13
Тема 3.2. Совместное редактирование документов	1	8	4	8	19
Раздел 4. Безопасная работа в Интернет			2	8	14
Тема 4.1 Авторское право и Интернет	1			4	5
Тема 4.2 Направления защиты информации	1	2	2	4	9
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Метод проблемного обучения

Проектный метод

Лабораторный практикум

Выполнение творческих заданий

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Сервисы Интернет							
1	ОР.1-3-1	Выполнение лабораторной работы	Оценка работы лаб.	4-6	1	4	6
2		Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу	3-5	2	6	10
Раздел 2. Средства для интерактивного общения в Интернет							
3	ОР.2-3-1	Дискуссия через видео-чат	Оценка участия в дискуссии по критериям	4-7	4	16	28
Раздел 3. Технологии Веб 2.0							
4	ОР.1-3-1 ОР.2-3-1	Выполнение лабораторных работ	Оценка лаб. работ	12-18	1	12	18
5		Выполнение индивидуальных проектов	Оценка проектов по критериям	5-12	1	5	12
Раздел 4. Безопасная работа в Интернет							
7	ОР.2-3-1	Выполнение творческих заданий	Оценка творческого задания по критериям	2-6	3	6	18
	ОР.2-3-1	Контрольное тестирование по разделу 4	Тестовый контроль по разделу	3-5	2	6	10
Итого:						55	100

Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Грошев А.С. Информатика: учебник для вузов. – М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. 484 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428591>

2. Диков А.В. Интернет и Веб 2.0: учебное пособие. М.: Директ-медиа. 2012. 62 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=96970&sr=1.

7.2. Дополнительная литература

1. Рассолов И.М. Интернет-право: учебное пособие. М.: Юнити-Дана, 2015.–143 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=114528&sr=1

2. Царев Р.Ю., Прокопенко А.В., Князьков А.Н. Программные и аппаратные средства информатики: учебник. Красноярск: Сибирский национальный университет. 2015. 160 с.
https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=435670

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Круподерова Е.П. Интернет-технологии в проектной деятельности: учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2014. – 76 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Вики-сайт НГПУ <http://wiki.mininuniver.ru>

2. Обучающие материалы по сервисам Веб 2.0 <https://sites.google.com/site/proektmk2/>

3. Федеральный закон об информации, информационных технологиях и о защите информации http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61798/

4. Электронная среда обучения Moodle Мининского университета: ЭУМКД «Интернет-технологии». <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=109>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия компьютерного кабинета с современной, постоянно обновляемой технической базой, обеспечивающей каждого студента отдельным рабочим местом – комплектом базовых устройств персонального компьютера. Наличие локальной сети, выхода в Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera
2. OpenOffice;
3. Office professional plus 2013.

Перечень информационных справочных систем

<https://www.intuit.ru> Национальный открытый университет Интуит

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

<http://wiki.mininuniver.ru> Вики НГПУ

<http://catalogr.ru/> Каталог русских Веб 2.0 ресурсов

<https://sites.google.com/site/proektmk2/> Обучающие материалы по сервисам Веб 2.0

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Компьютерная графика», как и другие дисциплины модуля, служит созданию условий для приобретения студентами практических навыков эффективного применения различного типа информационных технологий в повседневном и профессиональном контексте.

2. Место в структуре образовательного модуля

Дисциплина «Компьютерная графика» относится к вариативной части модуля «Информационные технологии». Для освоения дисциплины необходимы знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения школьной дисциплины «Информатика и ИКТ», а также дисциплины «Информатика» из модуля «Информационные технологии».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создать условия для овладения современными методами и средствами обработки графической информации.

Задачи дисциплины:

- обеспечить условия для приобретения навыков работы в графических редакторах;
- обеспечить условия построения собственной информационной среды студента, включающей различные графические объекты, как готовые, так и разработанные самостоятельно.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует владение различными видами информационных технологий с целью их дальнейшего использования в учебе и будущей профессиональной деятельности	ОР.1-4-1	Демонстрирует владение навыками решения практических задач с помощью алгоритмизации и программирования	ОК-3	Разноуровневые задачи Критерии оценки выполнения лабораторных работ Портфолио Контрольная работа
ОР.2	Демонстрирует навыки формирования информационной среды с помощью применения соответствующих способов и средств сбора, накопления, обработки, хранения,	ОР.2-4-1	Демонстрирует умения программирования в предметной информационной среде, а также умения использования соответствующих инструментальных средств для формирования	ПК-4	Разноуровневые задачи Критерии оценки выполнения лабораторных работ Портфолио Контрольная работа

	передачи и анализа информации		собственной информационной среды.		
--	-------------------------------	--	-----------------------------------	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Лаб. работы			
Раздел 1. Виды компьютерной графики.	3		2	6	11
Раздел 2. Основы цвета в компьютере. Цветовые модели.	2		2	6	10
Раздел 3. Основы растровой компьютерной графики.	1	6	4	8	19
Раздел 4. Основы векторной компьютерной графики.	1	6	2	8	17
Раздел 5. 3D моделирование	1	4	2	8	15
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Объяснительно-иллюстративный

Частично-поисковый

Метод проблемного обучения

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Виды компьютерной графики							
1	ОР.2-4-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	6-12	1	6	12
Раздел 2. Основы цвета в компьютере. Цветовые модели.							
2	ОР.2-4-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу 2	6-12	1	6	12
Раздел 3. Основы растровой компьютерной графики							
3	ОР.1-4-1	Выполнение лабораторных работ	Оценка лаб. работ	7-12	1	7	12
4	ОР.1-4-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	4-9	2	8	18
Раздел 4. Основы векторной компьютерной графики							
5	ОР.1-4-1	Подготовка доклада	Оценка доклада	8-12	1	8	12
Раздел 5. 3D моделирование							
6	ОР.1-4-1	Контрольное тестирование по	Тестовый контроль по	3-5	2	6	10

		разделам 3,4	разделам 3,4,5				
7	ОР.2-4-1	Создание портфолио работ в ЭИОС по разделу 5	Оценка портфолио работ	3-4	2	6	8
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. 3D-моделирование в инженерной графике : учебное пособие / С.В. Юшко, Л.А. Смирнова, Р.Н. Хусаинов, В.В. Сагадеев ; Министерство образования и науки РФ, Казанский национальный исследовательский технологический университет. - Казань : КНИТУ, 2017. - 272 с. : схем., табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-2166-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500424>

2. Уразаева, Т.А. Графические средства в информационных системах : учебное пособие / Т.А. Уразаева, Е.В. Костромина ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2017. - 148 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8158-1888-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483698>

3. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие / авт.-сост. Н.Ю. Братченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 286 с. : схем., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494714>

7.2 Дополнительная литература

1. Хныкина, А.Г. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие / А.Г. Хныкина ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 99 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466914>

2. Колесниченко, Н.М. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие / Н.М. Колесниченко, Н.Н. Черняева. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2018. - 237 с. : ил. - Библиогр.: с. 225 - 226 - ISBN 978-5-9729-0199-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493787>

3. Пушкарёва, Т.П. Основы компьютерной обработки информации : учебное пособие / Т.П. Пушкарёва ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 180 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3492-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497475>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Бахтиярова Л.Н. Работа в среде Adobe Phoshop CS: Учебное пособие. – Н. Новгород: НГПУ им. К. Минина, 2013. – 103 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Компьютерная графика в современном мире - <https://klona.ua/blog/3d-modelirovanie/trehmernaya-grafika-v-sovremennom-mire>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия компьютерного кабинета с современной, постоянно обновляемой технической базой, обеспечивающей каждого студента отдельным рабочим местом – комплектом базовых устройств персонального компьютера. Наличие локальной сети, выхода в Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera
2. OpenOffice;
3. Office professional plus 2013.

Перечень информационных справочных систем

<https://www.intuit.ru> Национальный открытый университет Интуит
www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий
<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «МИРОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Мировые информационные ресурсы», как и другие дисциплины модуля, служит созданию условий для приобретения студентами практических навыков эффективного применения различного типа информационных технологий в повседневном и профессиональном контексте.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Мировые информационные ресурсы» относится к дисциплинам по выбору образовательного модуля «Информационные технологии». Для изучения данной дисциплины необходимы знания, полученные в ходе изучения дисциплины «Информатика» и «Информационные и коммуникационные технологии».

Количество контактных часов – 36 ак.час; самостоятельная работа студента – 36 ак.час.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины– создать условия для приобретения навыков эффективного использования мировых информационных ресурсов в повседневной жизни и будущей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- создать условия для формирования навыков эффективного поиска, анализа, классификации информационных ресурсов;
- способствовать формированию навыков этичного использования информационных ресурсов, соблюдения авторских прав;

– сформировать умения отбора информационных ресурсов для создания собственной информационной среды.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует владение различными видами информационных технологий с целью их дальнейшего использования в учебе и будущей профессиональной деятельности	ОР.1-5-1	Демонстрирует владение технологиями поиска информации в мировых электронных ресурсах, способами оценивания эффективности различных методов поиска информации, классификации информационных продуктов, ресурсов и услуг	ОК-3	Критерии оценки выполнения лабораторных работ Творческое задание Тесты в ЭОС
ОР.2	Демонстрирует навыки формирования информационной среды с помощью применения соответствующих способов и средств сбора, накопления, обработки, хранения, передачи и анализа информации	ОР.2-5-1	Демонстрирует навыки формирования безопасной открытой информационной среды, применения средств сбора, накопления, обработки, хранения, передачи и анализа информации	ПК-4	Творческое задание Тесты в ЭОС

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Лаб.			

			работы			плине
	Раздел 1. Основы мировых информационных ресурсов	2	4	2	6	14
	Тема 1.1 Основные термины и понятия дисциплины	1			2	3
	Тема 1.2. Мировой рынок информационных ресурсов	1	2	1	2	6
	Тема 1.3. Базы данных как информационный ресурс		2	1	2	5
	Раздел 2. Назначение, виды и структура компьютерных сетей	2	2	2	8	14
	Тема 2.1. Компьютерные сети	1		1	4	6
	Тема 2.2. Компьютерная сеть Интернет	1	2	1	4	8
	Раздел 3. Информационное взаимодействие	2	4	4	10	20
	Тема 3.1. Сервисы, предоставляемые сетью Интернет	1	2	2	4	9
	Тема 3.2. Технология и практика взаимодействия пользователей с мировыми ресурсами через сетевые структуры	1	2	2	6	11
	Раздел 4. Поисковые возможности сети Интернет	2	6	4	12	24
	Тема 4.1 Возможности Интернета для поиска профессиональной информации		2		4	6
	Тема 4.2 Оценка эффективности использования мировых ресурсов	1	2	2	4	9
	Тема 4.3 Правовое регулирование использования информационных ресурсов	1	2	2	4	9
	Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Лабораторный практикум

Выполнение творческих заданий

6. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный

Раздел 1. Основы мировых информационных ресурсов							
1	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу	3-5	3	6	15
Раздел 2. Назначение, виды и структура компьютерных сетей							
2	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу	3-5	3	6	15
Раздел 3. Информационное взаимодействие							
3	ОР.1-5-1	Выполнение лабораторных работ	Оценка лаб. работ	8-12	2	16	24
4		Контрольное тестирование по разделу 3	Тестовый контроль по разделу	3-5	3	9	15
Раздел 4. Поисковые возможности сети Интернет							
5	ОР.1-5-1 ОР.2-5-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания по критериям	4-7	3	12	21
6		Контрольное тестирование по разделу 4	Тестовый контроль по разделу	3-5	2	6	10
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Зюзин А.С., Мартиросян К.В. Мировые информационные ресурсы: учебное пособие. Ставрополь: СКФУ. 2016. 139 с.
https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=459335

2 Хныкина, А.Г. Информационные технологии : учебное пособие / А.Г. Хныкина, Т.В. Минкина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 126 с. : схем., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494703>

3 Мещихина, Е.Д. Эффективность информационных технологий : учебное пособие / Е.Д. Мещихина ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2017. - 124 с. : табл., граф. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8158-1934-4 ; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483738>

7.2. Дополнительная литература

1. Блюмин А.М., Феоктистов Н.А. Мировые информационные ресурсы: учебное пособие. М.: «Дашков и К.» 2016. 384 с.
https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=453024

2. Рассолов И.М. Интернет-право: учебное пособие. М.: Юнити-Дана, 2015.–143 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=114528&sr=1

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1.Круподерова Е.П., Суханова Н.Т. Интернет-технологии: Методические рекомендации к лабораторным работам по дисциплине «Интернет-технологии» для

студентов специальности «Информационные системы и технологии». – Н. Новгород: Изд-во ВГИПУ, 2011. – 67 с.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

1. Основы информационных технологий. Национальный открытый университет Интуит. <https://www.intuit.ru/studies/courses/3481/723/info>

2. Федеральный закон об информации, информационных технологиях и о защите информации http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61798/

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия компьютерного кабинета с современной, постоянно обновляемой технической базой, обеспечивающей каждого студента отдельным рабочим местом – комплектом базовых устройств персонального компьютера. Наличие локальной сети, выхода в Интернет.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera
2. OpenOffice;
3. Office professional plus 2013.

Перечень информационных справочных систем

<https://www.intuit.ru> Национальный открытый университет Интуит

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

<http://technologies.su> Информационные технологии: виды, структура, применение

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

практика в модуле не предусмотрена

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, осуществляется по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»



ПРОГРАММА МОДУЛЯ
«ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили: «Иностранный (английский) язык и Начальное образование», «История и Обществознание», «История и Право», «История и Религии России», «Иностранный (английский) язык и Иностранный (немецкий/французский) язык», «Иностранный (английский) язык и Иностранный (китайский) язык», «Русский язык и Литература», «Биология и Химия», «География и Биология», «Математика и Информатика», «Математика и Физика», «Физическая культура и Безопасность жизнедеятельности»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 27 з.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля «Педагогика и психология» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утв. 09.02.2016г. № 91

2. Профессионального стандарта Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н.;

3. Учебных планов по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили: «Иностранный (английский) язык и Начальное образование», «История и Обществознание», «История и Право», «История и Религии России», «Иностранный (английский) язык и Иностранный (немецкий/французский) язык», «Иностранный (английский) язык и Иностранный (китайский) язык», «Русский язык и Литература», «Биология и Химия», «География и Биология», «Математика и Информатика», «Математика и Физика», «Физическая культура и Безопасность жизнедеятельности», утв. № 13 от 30.08.2017г.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Князева Г.Н., д.психол.н., профессор, зав. кафедрой	практической психологии
Илаттдинова Е.Ю., д.пед.н., доцент, зав. кафедрой	общей и социальной педагогикой
Повшедная Ф.В., д.пед.н. профессор	общей и социальной педагогики
Быстрицкая Е.В., д.пед.н. профессор	общей и социальной педагогики
Щербаклова Е.Е., д.пед.н., профессор	общей и социальной педагогики
Мухина Т.Г., д.пед.н., профессор	общей и социальной педагогики
Батыута М.Б., к.психол.н., доцент	практической психологии
Бельшева А.Н., к.психол.н., доцент	практической психологии
Федосеева Т.Е., к.психол.н., доцент	практической психологии
Фомина Н.В., к.психол.н., доцент	практической психологии
Шабанова Т.Л., к.психол.н., доцент	практической психологии
Аксёнов С.И., к.пед.н., доцент	общей и социальной педагогики
Арифуплина Р.У., к.пед.н., доцент	общей и социальной педагогики
Лебедева И.В., к.пед.н., доцент	общей и социальной педагогики
Слепенкова Е.А., к.пед.н., доцент	общей и социальной педагогики
Ольхина Е.А. к.психол. н., доцент	специальной педагогики и психологии
Фролова С.В., к.пед.н., ст. преподаватель	общей и социальной педагогики
Иванова И.А., ст. преподаватель	практической психологии
Сидорина Е.В., ст. преподаватель	практической психологии

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления
образовательными программами
« 30 » 08 2017 г.

 /И.А.Зеленкова/

Начальник учебно-методического
управления
« 30 » 08 2017 г.

 /И.Ф. Фильченкова/

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	4
3. Структура образовательного модуля.....	9
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	12
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	13
5.1. Программа дисциплины «История педагогики».....	13
5.2. Программа дисциплины «Педагогическая дискуссионная площадка».....	19
5.3. Программа дисциплины «Проектирование образовательного пространства».....	23
5.4. Программа дисциплины «Общая психология».....	29
5.5. Программа дисциплины «Социальная психология».....	33
5.6. Программа дисциплины «Психология развития».....	38
5.7. Программа дисциплины «Педагогическая психология».....	42
5.8. Программа дисциплины «Дети с ОВЗ в образовательном и социокультурном пространстве».....	47
5.9. Программа дисциплины «Проектирование внеурочной деятельности».....	52
5.10. Программа дисциплины «Организация деятельности детского общественного объединения».....	57
5.11. Программа дисциплины «Деятельность классного руководителя в образовательном пространстве школы».....	61
5.12. Программа дисциплины «Служба школьной медиации в воспитательном пространстве школы».....	68
5.13. Программа дисциплины «Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе».....	72
5.14. Программа дисциплины «Школа вожатого».....	77
5.15. Программа дисциплины «Педагогический потенциал молодежных субкультур».....	81
5.16. Программа дисциплины «Педагогическое сопровождение волонтерского движения».....	86
5.17. Программа дисциплины «Моделирование и реализация ИОМ».....	90
6. Программа практики.....	94
7. Программа итоговой аттестации по модулю.....	105

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Педагогика и психология» рекомендован для студентов, обучающихся по направлению подготовки: 44.03.05 «Педагогическое образование» (Профили подготовки: «Иностранный (английский) язык и Начальное образование», «История и обществознание», «История и право», «История и Религии России», «Иностранный (английский) язык и Иностранный (немецкий/французский) язык», «Иностранный (английский) язык и Иностранный (китайский) язык», «Русский язык и Литература», «Биология и Химия», «География и Биология», «Математика и Информатика», «Математика и Физика», «Физическая культура и Безопасность жизнедеятельности. Адресную группу составляют студенты, обучающиеся на 1 и 2 курсе данных направлений подготовки. Модуль изучается во 2 –м, 3-м и 4-м семестрах.

При проектировании программы модуля использовались следующие методологические подходы:

Системный подход рассматривает все компоненты модуля в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов педагогической системы (целей, задач, содержания, принципов, форм, методов, условий и требований).

Деятельностный подход - предполагает смещение акцента со знаниевого показателя в оценке результатов на умения, демонстрируемые в имитационной или реальной деятельности. При этом статус реальных действий гораздо выше учебных действий.

Личностно-ориентированный подход - предполагает организацию образовательного процесса, направленного на личность обучающегося, приобретение студентом мета-компетенций (способности к саморазвитию и самосовершенствованию), обуславливая развитие его творческого потенциала.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для формирования профессиональной компетентности у обучающихся по направлениям подготовки, которые включены в УГСН «Образование и педагогика»: 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»:

в области педагогики через решение профессионально-педагогических задач разного уровня по проектированию образовательного процесса;

в области психологии через освоение знаний о психологии личности и межличностных отношений, о возрастных особенностях человека, о закономерностях влияния обучения и воспитания на развитие личности учащихся и применение этих знаний в педагогической деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. развивать у обучающихся умение организовывать сотрудничество, взаимодействие субъектов образовательного процесса;
2. создать условия для формирования у студентов умений планирования, организации и мониторинга эффективности педагогического процесса, индивидуализированного педагогического сопровождения обучающихся;
3. развивать у студентов умения анализировать, рассуждать, делать выводы и обобщения с использованием психологических понятий;
4. развивать у студентов умения, необходимые для разработки и реализации программ индивидуального развития ребенка для разработки индивидуального образовательного маршрута оценки и проектирования психологически безопасной образовательной среды;

5. формировать у студентов умения выявлять характеристики учебной деятельности обучающегося с целью определения оптимальных способов его обучения и развития;
6. развивать у студентов умение организовывать научное наблюдение для выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся и применять методы диагностики для оценки особенностей развития ребенка, определения особенностей интеллектуального и личностного развития;
7. способствовать развитию у студентов готовности к взаимодействию с родителями, коллегами, социальными партнерами по вопросам организации учебно-воспитательного процесса, к взаимодействию с родителями и коллегами по организации учебно-воспитательного процесса.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Содержание соответствующей компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР 1	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	<p>ОК-1 способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;</p> <p>ОК-2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции;</p> <p>ОПК-2 способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;</p> <p>ПК-6 готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса;</p> <p>ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;</p>	<p>Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие). На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:</p> <p>- технологии проблемного обучения;</p> <p>- интерактивные технологии (организация групповых</p>	<p>— кейс;</p> <p>— эссе</p> <p>— аналитические задания</p> <p>— решение контекстных задач</p> <p>— решение психологических задач</p> <p>— диагностические задания</p> <p>— тесты (ЭИОС)</p> <p>— творческие задания</p> <p>— доклад</p> <p>— учебный проект</p> <p>— доклад с презентацией</p> <p>— SWOT-анализ</p> <p>— ситуационная задача</p>

			<p>дискусси й; работа по подгруп пам);</p> <p>- информа ционно- коммуни кативные технолог ии;</p> <p>- активные технолог ии; выполне ние творческ их заданий.</p>	
ОР 2	<p>Владеет знаниями и умениями, необходимыми для диагностики различных показателей индивидуально-личностного развития ребенка и развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, построения (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития ребенка и организации сотрудничества обучающихся.</p>	<p>ОК-1 способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;</p> <p>ОПК-1 готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-2 способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;</p> <p>ОПК-3 готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса;</p> <p>ПК-6 готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса;</p> <p>ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;</p>	<p>- традицио нные: лекция, семинар, практиче ское занятие;</p> <p>- активные и интерак тивные методы: лекция- беседа, дискусси я, деловая игра;</p> <p>- технолог ии проблем ного обучения ;</p> <p>- частично - поисков ые и эвристич еские методы;</p> <p>- группов ые методы обучения</p>	<p>аналитические задания</p> <p>решение психологических задач</p> <p>диагностические задания</p> <p>тесты (ЭИОС)</p> <p>творческие задания</p> <p>Протокол наблюдения</p> <p>Участие в обсуждении на форуме (в ЭИОС)</p> <p>Дайджест методов диагностики</p> <p>Диагностический портфолио</p> <p>Письменный анализ</p> <p>Дидактический анализ урока</p> <p>Анализ плана</p>

ОР 3	Демонстрирует умение анализировать характеристики учебной деятельности учащегося для разработки (совместно с другими специалистами и родителями) оптимальных способов его обучения и развития	ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры; ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики; ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; ПК-5 Способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся; ПК-6 готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса; ПК-9 способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	; - информационно-коммуникационные технологии; - методы творческой работы; - методы самостоятельной работы; - дистанционное обучение .	классного руководителя Творческий проект План-конспект воспитательного события
------	---	--	--	--

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Князева Т.Н., д.психол.н., профессор, зав. кафедрой практической психологии,
Илалтдинова Е.Ю., д.п.н., зав. кафедрой общей и социальной педагогикой

Преподаватели:

Повшедная Ф.В., д.пед.н., профессор кафедры общей и социальной педагогики;
Быстрицкая Е.В., д.пед.н., профессор кафедры общей и социальной педагогики;
Щербакова Е.Е., д.пед.н., профессор кафедры общей и социальной;
Мухина Т.Г., д.пед.н., профессор кафедры общей и социальной педагогики;
Батюта М.Б., к.психол.н., доцент кафедры практической психологии;
Бельшева А.Н., к.психол.н., доцент практической психологии;
Федосеева Т.Е., к.психол.н., доцент практической психологии;
Фомина Н.В., к.психол.н., доцент практической психологии;
Шабанова Т.Л., к.психол.н., доцент практической психологии;
Аксёнов С.И., к.пед.н., доцент кафедры общей и социальной педагогики;
Ариффулина Р.У., к.пед.н., доцент кафедры общей и социальной педагогики;
Лебедева И.В., к.пед.н., доцент кафедры общей и социальной педагогики;
Слепенкова Е.А., к.пед.н., доцент кафедры общей и социальной педагогики;
Ольхина Е.А. к.психол. н., доцент специальной педагогики и психологии;
Фролова С.В., к.пед.н., ст.преподаватель кафедры общей и социальной педагогики;
Иванова И.А., ст.преподаватель кафедры практической психологии;
Сидорина Е.В., ст. преподаватель кафедры практической психологии.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «Педагогика и психология» использует знания, полученные студентом в ходе изучения предшествующих модулей: «Человек, общество, культура», «Информационные технологии», «Основы научных знаний», «Основы управленческой культуры».

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	972/27
в т.ч. контактная работа с преподавателем	330/9,2
в т.ч. самостоятельная работа	642/17,8
практика	4/6
итоговая аттестация по модулю	-

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ

«ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.06.01	История педагогики	72	28	12	32	Э	2	3 семестр	ОР.1
К.М.06.03	Педагогическая дискуссионная площадка (учебное событие)	36	12	6	18	З	1	3 семестр	ОР.1.
К.М.06.02	Проектирование образовательного пространства	216	84	24	108	Э	6	3 семестр	ОР.1
К.М.06.04	Общая психология	108	24	12	72	Э	3	3 семестр	ОР.2 ОР.3
К.М.06.05	Социальная психология	72	24	12	36	З	2	3 семестр	ОР.2 ОР.3
К.М.06.06	Психология развития	108	24	12	72	Э	3	4 семестр	ОР.2
К.М.06.07	Педагогическая психология	72	24	12	36	З	2	4 семестр	ОР.2 ОР.3
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 5)									

к.м. 06.дв.01	Дети с ОВЗ в образовательном и социокультурном пространстве	36	12	6	18	3	1	3 семестр	ОР.1.
к.м. 06.дв.01	Проектирование внеурочной деятельности	36	12	6	18	3	1	3 семестр	ОР.1.
к.м. 06.дв.01	Организация деятельности детского общественного объединения	36	12	6	18	3	1	3 семестр	ОР.1.
к.м. 06.дв.01	Деятельность классного руководителя в образовательном пространстве школы	36	12	6	18	3	1	3 семестр	ОР.1.
к.м. 06.дв.01	Служба школьной медиации в воспитательном пространстве школы	36	12	6	18	3	1	3 семестр	ОР.1.
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 5)									
к.м. 06.дв.01	Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе	36	12	6	18	3	1	4 семестр	ОР.1.
к.м. 06.дв.01	Школа вожатого	36	12	6	18	3	1	4 семестр	ОР.1.
к.м. 06.дв.01	Педагогический потенциал молодежных субкультур	36	12	6	18	3	1	4 семестр	ОР.1.
к.м. 06.дв.01	Педагогическое сопровождение волонтерского движения	36	12	6	18	3	1	4 семестр	ОР.1.
к.м. 06.дв.01	Моделирование и реализация ИОМ	36	12	6	18	3	1	4 семестр	ОР.1.
3. ПРАКТИКА									

К.М. 06.08	Педагогическая практика	216	112	32	72	3	6	4 семестр	ОР.1 ОР.2
4. АТТЕСТАЦИЯ									
К.М. 06.09	Экзамен по модулю «Педагогика и психология»	36						4 семестр	ОР.1 ОР.2 ОР.3

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль "Педагогика и психология" составлен в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта. Данный модуль в значительной мере опирается на базовые общечеловеческие знания студентов по вопросам философии и истории, закладывает теоретико-методологические и методические основы для качественного освоения ведущего для направления «Педагогическое образование» блока дисциплин. Содержание модуля базируется на основных отечественных и зарубежных подходах к знанию развития психики, сознания, закономерностей обучения и воспитания личности, генезиса историко-педагогического процесса. Вместе с тем изучение модуля носит выраженную практическую направленность.

Модуль «Педагогика и психология» разработан для студентов, чья психологическая культура и педагогическая компетентность войдут органичными составными частями в структуру их будущей профессиональной деятельности. Знания и умения, полученные в ходе изучения психологии и педагогики, помогут сформировать целостное представление студентов о личностных особенностях человека, реализовывать цели воспитания, обучения и саморазвития; будут способствовать развитию профессионального мировоззрения, культуры умственного труда и самообразования; позволят более эффективно принимать решения с опорой на знание психологической природы человека и общества.

Структура курса предполагает интегрированное погружение в область психолого-педагогического знания и предполагает межпредметную интеграцию в качестве фактора успешности овладения студентами учебной и профессиональной деятельностью. При раскрытии разделов модуля особое внимание уделено рассмотрению современных проблем психологии и педагогики, концепциям и деятельности ведущих научных школ, изучению вклада выдающихся ученых - представителей данных областей знания.

В разделе «Психология» рассматриваются способы приобретения психологических знаний, основные принципы и подходы, используемые в психологии, структура психики, уровни, правила и способы построения психологических характеристик личности. Изучается конституциональный уровень психики, строение нервной системы человека, ролевой уровень поведения человека, способы построения межличностных отношений в системе общественных отношений.

В разделе «Педагогика» анализируются цели и ценности образования, современные стратегии и модели образования, развивающие педагогические технологии, проблемы педагогики межличностных отношений, основы проектирования учебно-воспитательной ситуации и формы организации учебной деятельности. В данном разделе модуля рассматриваются различные образовательные системы прошлого и настоящего, основы управления ими, анализируется образовательная система России и основные направления ее развития. Достижение конечных результатов в изучении курса базируется на знаниях студентов по социально-гуманитарным дисциплинам без дублирования их содержания. Наиболее значимым является усвоение разделов и тем, направленных на изучение психологии личности и коллектива, деятельности в различных видах образовательного процесса.

Усвоение содержания модуля "Педагогика и психология" организуется с преобладанием форм и методов проблемно-поискового, дистанционного, виртуально-тренингового, интерактивного обучения, моделирующего предметно-технологическое и социальное содержание профессиональных, учебных и жизненных ситуаций, а также в ходе активной внеаудиторной самостоятельной работы студентов. Достижение обучающимися требуемого уровня знаний и умений обеспечивается путём проведения различных видов занятий. Теоретическая часть дисциплины изучается в

интерактивных лекциях и в процессе самостоятельной работы студентов. Прикладная часть дисциплины реализуется на семинарско-практических занятиях, а также в ходе дистанционной контактной работы. В процессе изучения дисциплины осуществляется систематический самоконтроль качества теоретической и практической подготовки обучаемых.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ

5.1. Программа дисциплины «История педагогики»

1. Пояснительная записка

Учебная программа дисциплины «История педагогики» предназначена для студентов очного отделения (бакалавров), обучающихся по направлению подготовки, которые включены в УГСН «Образование и педагогика»: 44.03.05.«Педагогическое образование».

Дисциплина «История педагогики» имеет большое мировоззренческое значение, имеет универсальный характер и присутствует в системе профессионального образования педагогов любого профиля. Она является отражением исторического направления научного педагогического знания. Изучение дисциплины «История педагогики» предоставляет большие возможности для развития гуманистического мировоззрения будущих педагогов, формирования у них учебного и научного интереса к педагогическим идеям и образовательной практике различных культур и эпох, развития историко-педагогического мышления в оценке процессов, происходящих в системах образования в прошлом и настоящем, и пониманию сущности тенденций изменений в будущем.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «История педагогики» предваряет изучение всех других дисциплин модуля «Педагогика и психология». Основное его назначение – вызвать у студентов интерес к педагогическому наследию прошлого, сформировать у них целостное представление о многовековой истории развития педагогической практики человечества и идеях, определявших это развитие в различные эпохи, подвести их к пониманию сущности историко-педагогического процесса как непрерывного социального явления.

Целесообразность изучения дисциплины в начале педагогической подготовки продиктована необходимостью формирования у будущих педагогов осознания общественного значения педагогической профессии, уважения к труду педагога как транслятору и продолжателю культуры мировой истории.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины:

- создание условий для формирования гуманистического педагогического мировоззрения на основе изучения педагогического наследия прошлого и умений применять идеи и опыт педагогов прошлого в современных условиях.

Задачи дисциплины:

- сформировать систему знаний об основных этапах и закономерностях развития историко-педагогического процесса и умений их анализировать с позиций будущей профессиональной деятельности;

- сформировать потребность в осмыслении студентами значимости знаний о педагогических идеях и образовательной практике представителей отечественной и зарубежной педагогики на всех этапах её развития для будущего педагога;

- развивать у студентов умение анализировать, рассуждать, делать выводы и обобщения, выделять существенные характеристики и устанавливать возможные связи

между изучаемыми историко-педагогическими идеями, теориями, явлениями с использованием педагогических категорий.

- развивать у студентов умения оценивать педагогическое наследие прошлого и настоящего в целях творческого применения в педагогической работе.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.1.1	Владеет умениями, необходимыми для анализа основных закономерностей и этапов развития историко-педагогического процесса.	ОК-2	тест эссе доклад
ОР.1.		ОР.1.1.2	Владеет научными характеристикам и основных историко-педагогических категорий, персоналий, систем, идей, образовательных практик	ПК-3	учебный проект доклад эссе

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. и ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
I	Раздел 1. История педагогики как область научного знания	2			2	4
	1.1. Возникновение и развитие практики воспитания и педагогической мысли	2				2
II	Раздел 2. Педагогика Древнего мира	2	2	2	2	8

	2.1. Воспитание и обучение в первобытном обществе и цивилизациях Древнего Востока	1				1
	2.2. Воспитание и школа в античной цивилизации	1	2	4		7
III	Раздел 3. Педагогика эпохи Средневековья	2	2	2	6	12
	3.1. Воспитание и образование в Западной Европе эпохи Средневековья и Возрождения	1			2	3
	3.2. Педагогические идеи европейских гуманистов эпохи Возрождения	1			2	3
	3.3. Воспитание и обучение в Киевской Руси и Русском государстве до конца XVII века		2	2	2	6
IV	Раздел 4. Педагогика Нового времени	4	8	6	14	32
	4.1. Педагогическое учение основоположника педагогической науки Я.А. Коменского	1		1	2	4
	4.2. Выдающиеся западноевропейские педагоги-мыслители эпохи Просвещения	1		1	2	4
	4.3. Западноевропейские педагоги-классики XIX века	2		1	2	5
	4.4. Образование и педагогическая мысль в России XVIII века		2	1	2	5
	4.5. Образование и педагогическая мысль в России XIX века		2	1	2	5
	4.6. Педагогическое наследие основоположника отечественной педагогической науки К.Д. Ушинского		2		2	4
	4.7. Официальная и демократическая педагогика в России на рубеже XIX – XX веков		2	1	2	5
V	Раздел 5. Педагогика Новейшего времени	2	4	2	8	16
	5.1. Реформаторское педагогическое движение в Западной Европе и США на	1			2	3

	рубеже XIX- XX вв.					
	5.2. Развитие отечественной системы образования и педагогической науки в советский период	1			2	3
	5.3. Педагогические системы педагогов советского периода (А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, В.А. Сухомлинского)		2	1	2	5
	5.4. Ведущие тенденции развития образования в современном мире		2	1	2	5
	Экзамен					
Итого:		12	16	12	32	72

5.2. Методы обучения

Традиционные (рассказ, объяснение, комментирование произведений, конспектирование, тезирование, анализ произведения, работа по образцу, выполнение репродуктивных заданий, обсуждение демонстраций и иных средств наглядности).

На лекциях и занятиях в целях активизации студентов применяются обсужденные проблемные вопросы, анализ видеосюжетов, художественных и документальных фильмов, тематических презентаций.

Интерактивные технологии (проблемное обучение, групповые дискуссии, защита презентаций, игры, конкурсы презентаций, конференции, творческие задания).

6. Технологическая карта дисциплины

Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мин.	Макс.
1	ОР.1.1.1 ОР.1.1.2	написание эссе	эссе	6-9	1	6	9
		подготовка доклада на занятии	доклад	5-9	3	15	27
		Разработка учебного проекта	учебный проект	18-24	1	18	24
		Решение теста	тест	6-10	1	6	10
	Всего					45	70
	Экзамен по дисциплине			10-30	1	10	30
	Итого:				7	55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Коджаспирова, Г.М. История педагогики в схемах и таблицах : учебное пособие / Г.М. Коджаспирова. - Москва : Проспект, 2016. - 172 с. : схем., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-392-21422-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443601>

2. История образования в России от зарождения воспитания у восточных славян до конца XX в. : учебное пособие / И.Ф. Плетенева, О.Н. Бакаева, А.Ю. Демин и др. ; под ред. И.Ф. Плетенева. - 2-е изд. стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 272 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8640-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457611>

7.2. Дополнительная литература:

1. Столяренко, Л.Д. Педагогика в вопросах и ответах : учебное пособие / Л.Д. Столяренко. - Москва : Проспект, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-392-17513-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443608>

2. Курочкина, И.Н. Русская педагогика. Страницы становления (VIII -XVIII вв.) : учебное пособие / И.Н. Курочкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2018. - 113 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-366-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79560>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Попов В.А. История педагогики и образования: учеб. для вузов, ведущих подготовку по напр. «Педагогическое образование»: Допущено УМО по направл. «Пед. образование/Попов Виктор Алексеевич, Онищенко Элеонора Васильевна. Москва, АКАДЕМИЯ, 2016.- 368 с.

2. Педагогика: учебник для вузов [Гриф Минобрнауки РФ] / [Л. П. Крившенко и др.]; под ред. Л. П. Крившенко. - Москва : Проспект, 2012. - 428 с.

3. Попов. В.А. История педагогики и образования: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования.– М.: Академия, 2012.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

История педагогики и образования /Под ред. А.И. Пискунова Режим доступа: http://www.pedagogov.net/files/books/Piskunov_ipo.pdf

История педагогики и образования А.И. Попов Режим доступа: http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_15991.pdf

Педагогическая карта мира Режим доступа: <https://wemap.ru/> **8. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:

- ЭУМК в системе Moodle. *Перечень программного обеспечения:* Интернет браузер, "Пакет MS Office", 1С-РАРУС: Управление проектами, Microsoft Office Project Professional, Sure Track Project Manager, LMS Moodle

5.2. Программа дисциплины «Педагогическая дискуссионная площадка»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Педагогическая дискуссионная площадка» является одной из дисциплин, позволяющая студенту освоить раздел педагогических знаний по аспектам ведения педагогической дискуссии, а также переосмыслить ключевые педагогические ситуации в профессиональной деятельности. Знания и умения, формируемые по дисциплине, необходимы для развития профессиональных компетенций и трудовых действий, связанных с умением организации педагогической дискуссии.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина изучается в третьем семестре. Дисциплина использует знания, полученные студентом в ходе изучения предшествующих дисциплин: «Проектирование образовательного пространства», «Проектирование внеурочной деятельности», «Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе», «Организация деятельности детского общественного объединения».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для развития у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий для овладения знаниями и умениями в области ведения дискуссии.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов знаний в области организации педагогической дискуссии;
- способствовать развитию у студентов знаний для готовности осуществления педагогической дискуссии;
- способствовать развитию у студентов навыков анализа педагогической ситуации с позиции устойчивых аргументов;
- способствовать формированию у студентов навыков и умений аргументированной интерпретации педагогической ситуации;

1. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1.	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.2.1	Демонстрирует умение аргументировать собственную позицию	ОПК-5 ПК-3	Эссе
					доклад
					учебный проект
					тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа	Самостоя	Всего
-------	-------------------	-------------------	----------	-------

		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)	тельная работа	часов по дисциплине
		Лекции	Семинары			
1.	Раздел 1. Основы организации педагогической дискуссии	2	4	3	9	18
2.	Тема 1.1 Типы дискуссии и аргументации	1	2	1	3	7
3.	Тема 1.2. Технологии организации дискуссии. Регламент и правила ведения дискуссии	1	1	1	3	6
4.	Тема 1.3. Композиция речи. Стил ь устного выступления. Стратегии отрицания. Опровержение и отрицание.		1	1	3	5
5.	Раздел 2. Педагогическая дискуссия как форма самовыражения		6	3	9	18
6.	Тема 2.1. Дискуссия «Портрет современного учителя»		2	1	3	6
	Тема 2.2. Дискуссия «Современный подросток: мифы и реальность»		2	1	3	6
	Тема 2.3. Дискуссия «Решение педагогического конфликта»		2	1	3	6
Итого:		2	10	6	18	36

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии; выполнение творческих заданий.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мин.	Макс.
1	ОР.1.2.1	написание эссе	эссе	5-10	1	5	10
		подготовка доклада на занятии	доклад	5-10	4	20	40
		Разработка учебного проекта	учебный проект	12-20	2	24	40
		Решение теста	тест	6-10	1	6	10
Итого:					8	55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Панфилова, А.П. Мозговые штурмы в коллективном принятии решений : учебное пособие / А.П. Панфилова. - 4-е изд. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 319 с. - (Экономика и управление). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0174-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115107>
2. Попов, Е.Б. Основы педагогики : учебное пособие / Е.Б. Попов. - 3-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 133 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-2798-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494796>

7.2. Дополнительная литература

1. Общая педагогика : учебное пособие / авт.-сост. Т.Н. Таранова, А.А. Гречкина ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 151 с. : ил. - Библиогр.: с. 149. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467129>
2. Цибульникова, В.Е. Педагогические технологии. Здоровьесберегающие технологии в общем образовании : учебное пособие (с практикумом) для студентов педагогических вузов / В.Е. Цибульникова, Е.А. Леванова ; под общ. ред. Е.А. Левановой ; учред. Московский педагогический государственный университет ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Факультет педагогики и психологии. - Москва : МПГУ, 2017. - 148 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0490-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471794>

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с.
2. Голованова Н.Ф. Педагогика. Москва, Юрайт. – 2017. – 377с.
3. Фролова, С.В. Проектирование воспитательного пространства образовательной организации: Монография / Фролова Светлана Владимировна,

Илалтдинова Елена Юрьевна, Повshedная Фаина Викторовна ; Нижегород.гос.пед.ун-т им. К.Минина (Мининский ун-т). - Москва; Нижний Новгород : Флинта; Мининский ун-т, 2017. - 220 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:

- ЭУМК в системе Moodle. *Перечень программного обеспечения:* Интернет браузер, "Пакет MS Office", 1С-ПАРУС: Управление проектами, Microsoft Office Project Professional, Sure Track Project Manager, LMS Moodle

5.3. Программа дисциплины «Проектирование образовательного пространства»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Проектирование образовательного пространства» посвящена изучению подходов, технологий и методов проектирования образовательного пространства, используемых в современных образовательных организациях. Ее изучение предполагает решение профессиональных задач, наблюдение, анализ, практическое освоение деятельности, организуемой в образовательном пространстве. Дисциплина носит практико-ориентированный характер, раскрывает особенности построения образовательной среды и функционирования участников современного образовательного процесса; направлена на освоение технологий педагогического взаимодействия, закладывает фундамент для активной практики.

Дисциплина предоставляет возможность развития профессионального мышления будущего педагога и деятельного отношения к созданию событийного образовательного пространства. Развивает навыки оценки практических профессиональных ситуаций в образовательном пространстве с позиций технологического подхода. Освоение дисциплины предполагает изучение современных источников по вопросам развития и распространения передового педагогического опыта, анализ образовательной политики, научных исследований ведущих специалистов, передового мирового и российского опыта. Дисциплина предполагает развитие самостоятельной поисковой деятельности студентов через анализ реального педагогического процесса.

2. Место в структуре модуля

Базовой основой для изучения данной дисциплины являются, образовательные результаты, сформированные в ходе изучения предшествующих модулей: «Человек, общество, культура», «Информационные технологии», «Основы научных знаний», «Основы управленческой культуры». Дисциплина изучается параллельно с дисциплинами: «История педагогики», «Общая психология», «Педагогическая психология» и др.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов умений планирования, организации и мониторинга эффективности педагогического процесса в условиях современного образовательного пространства.

Задачи дисциплины:

- обеспечить овладение теоретическими знаниями и профессиональными умениями, развитие интереса к педагогической профессии через формирование целостных представлений о сущности педагогической деятельности, ее специфике и роли в жизни современного российского общества;
- раскрыть пути овладения профессиональной деятельностью учителя-воспитателя и преподавателя учебного предмета;
- формировать у студентов навыки профессионально-личностного развития, саморазвития, самоопределения и самовоспитания с учетом их индивидуальных особенностей;
- способствовать становлению основ профессиональной культуры будущего учителя.
- развивать у студентов умение выделять существенные характеристики образовательных технологий, делать выводы и обобщения при их анализе в соответствии со спецификой учебной ситуации;
- формировать у студентов потребность в осмыслении значимости педагогических знаний о месте современных образовательных технологий в профессиональной деятельности педагога;
- формирование психолого-педагогической готовности педагога к овладению современными образовательными технологиями.

- обеспечить усвоение студентами научных основ деятельности и решения профессионально-педагогических проблем сфере управления образовательными системами;
- создать условия для развития студентами их индивидуальных стилей управленческой деятельности.

2. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1.	Решает профессиональные задачи различного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.3.1	демонстрирует знание различных теорий обучения и воспитания	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3 ПК-2 ПК-3	Эссе тест кейс доклад
		ОР.1.3.2	решает профессиональные задачи по профилактике трудностей адаптации детей к освоению образовательных программ		
		ОР.1.3.3	демонстрирует умение осуществлять взаимодействие с семьей, педагогическими работниками образовательной организации по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников		

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
	Раздел 1. Общие основы педагогики. Понятие образовательного пространства в педагогической науке и практике	6	10	6	27	49
	Тема 1.1 Педагогика как наука, искусство и учебная дисциплина. Миссия педагога в современных условиях	2		1	3	6
	Тема 1.2. Личность как предмет воспитания. Внешние и внутренние факторы развития и социализации	2	2	1	4	9

	личности.					
	Тема 1.3. Понятие образовательного пространства. Подходы к изучению образовательного пространства	1	2	1	5	9
	Тема.1.4.Проектирование образовательного пространства в современной образовательной организации	1	2	1	5	9
	Тема 1.5. Государственно - общественная система управления образованием.		2	1	5	8
	Тема 1.6. Образовательная организация как педагогическая система и объект управления		2	1	5	8
	Раздел 2. Теории обучения	10	18	6	27	61
	2.1. Дидактика как наука. Дидактические системы, теории, модели	2	2		2	6
	2.2.Современный процесс обучения, его функции, компоненты, логика	2	2		2	6
	2.3.Закономерности и принципы обучения.		2		2	4
	2.4.Содержание образования. Системно – деятельностный подход в реализации ФГОС.	2	2	1	2	7
	2.5.Иновационные и традиционные методы и средства обучения		2	1	2	5
	2.6. Организационные формы обучения		2	1	2	5
	2.7. Система универсальных учебных действий школьников.	2	2	1	7	12
	2.8. Диагностика и оценка результатов обучения. Формы и виды контроля. ЕГЭ и его основные функции.	2	2	1	4	9
	2.9. Иновационные образовательные процессы. Авторские школы		2	1	4	7
	Раздел 3. Теория воспитания.	10	14	6	27	57
	3.1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса.	2	2		3	7
	3.2. Базовые теории воспитания и развития личности. Закономерности и принципы воспитания	2	2		4	8
	3.3. Системный подход в воспитании. Современные воспитательные системы	2	2		4	8
	3.4. Коллектив как объект и субъект воспитания.	2	2	2	4	10
	3.5. Педагогическое взаимодействие и воздействие в воспитании		2	2	4	8
	3.6. Технологии воспитания	2	2	2	4	10
	3.7. Организация внеурочной воспитательной деятельности		2		4	6
	Раздел 4. Современные образовательные технологии	8	8	6	27	49
	4.1. Понятие технологии в образовании	2			1	3

	4.2. Виды педагогических технологий, их классификации.	2			2	4
	4.3. Нормативно-правовое обеспечение инноваций в сфере образования	2			2	4
	4.4. Инновационные образовательные процессы в России и за рубежом	2			4	6
	4.5. Традиционные и инновационные технологии, их особенности		2	2	4	8
	4.6. Информационные и коммуникативные технологии		2	2	4	8
	4.7. Гуманитарные технологии		2	2	4	8
	4.8. Технологии достижений субъектов образовательного процесса		2		4	6
	Итого:	34	50	24	108	216

5.2. Методы обучения

Традиционные (рассказ, комментирование, беседа, дискуссия, видеопокказ)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии (работа с презентационным материалом, игровые технологии, выполнение творческих заданий)
- контактная работа.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мин.	Макс.
1	ОР.1.2.1 ОР.1.2.2 ОР.1.2.3	написание эссе	эссе	6-9	1	6	9
		подготовка доклада на занятии	доклад	5-9	3	15	27
		Разработка учебного проекта	учебный проект	18-24	1	18	24
		Решение теста	тест	6-10	1	6	10
	Всего					45	70
	Экзамен по дисциплине			10-30	1	10	30
	Итого:				7	55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература:

1. Общая педагогика : учебное пособие / авт.-сост. Т.Н. Таранова, А.А. Гречкина ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 151 с. : ил. - Библиогр.: с. 149. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467129>

2. Киселев, Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 304 с. : табл., ил. - (Учебные издания для бакалавров). - ISBN 978-5-394-02365-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452839>

7.2. Дополнительная литература:

1. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2. Цибульникова, В.Е. Педагогические технологии. Здоровьесберегающие технологии в общем образовании : учебное пособие (с практикумом) для студентов педагогических вузов / В.Е. Цибульникова, Е.А. Леванова ; под общ. ред. Е.А. Левановой ; учред. Московский педагогический государственный университет ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Факультет педагогики и психологии. - Москва : МПГУ, 2017. - 148 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0490-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471794>

3. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Голованова Н.Ф. Педагогика. Москва, Юрайт. – 2017. – 377с.

2. Вербицкий, А.А. Теория и технологии контекстного образования : учебное пособие / А.А. Вербицкий ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2017. - 268 с. : ил. - Библиогр.: с. 227-234. - ISBN 978-5-4263-0384-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471551>

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: методические пособия, тесты, раздаточный материал, хрестоматии, словари, наглядные средства.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, телевизор, видеоманитфон, интерактивная доска.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

Н.М. Борытко и другие Педагогические технологии. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/298/63298/files/Pedtehnologii.pdf>

Образование и педагогика. Электронные ресурсы. Режим доступа: <http://www.lib.tsu.ru/win/dokument/spravochn/pedagog.pdf>

Электронный учебно-методический комплекс по разделу дисциплины «Общая педагогика» в системе Moodle Мининского университета.

Тесты для рубежного тестирования по дисциплине в системе Moodle Мининского университета.

Тестирования по дисциплине в системе Moodle Мининского университета.

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы:

Учебный кабинет, методические пособия, тесты, раздаточный материал, хрестоматии, словари, наглядные средства, мультимедийное оборудование, телевизор, видеомаягнитофон, интерактивная доска.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения: Интернет браузер, "Пакет MS Office", 1С-РАРУС: Управление проектами, Microsoft Office Project Professional, Sure Track Project Manager, LMS Moodle

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Общая психология»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Общая психология» является базовым курсом, закладывающим основы психологического знания, необходимого в профессиональной подготовке бакалавра по направлению «Педагогическое образование». Знания, полученные в результате овладения этой дисциплиной, послужат фундаментом для изучения специальных отраслей психологии (возрастной, педагогической, социальной). Данная дисциплина имеет пропедевтический характер, т.к. является первой из психологических дисциплин, вводящей студента в мир психических явлений.

2. Место в структуре модуля

Дисциплины, для которых данный модульный курс является предшествующим: «Социальная психология», «Психология развития», «Педагогическая психология»

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий, способствующих усвоению психологических знаний и умений, необходимых для формирования у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий, востребованных в педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- Развивать у студентов умение анализировать, рассуждать, делать выводы и обобщения с использованием психологических понятий, выделять существенные характеристики и устанавливать возможные связи между изучаемыми психологическими категориями;
- формировать потребности в осмыслении учащимся значимости психологических знаний о личности и закономерностях ее развития для осуществления профессиональной деятельности;
- развитие умения оценить адекватность методов для выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;
- формировать знания и умения по применению методов диагностики для оценки особенностей развития ребенка.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Владеет знаниями и умениями, необходимыми для диагностики различных показателей индивидуально-личностного развития ребенка и развития у обучающихся познавательной	ОР.2-4-1	Понимает значимость психологических знаний о личности и закономерностях ее развития для осуществления профессиональной деятельности;	ОК-1	Тест

	активности, самостоятельности, построения (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития ребенка и организации сотрудничества обучающихся.				
		ОР.2-4-2	Умеет анализировать, рассуждать, делать выводы и обобщения с использованием психологических понятий, выделять существенные характеристики и устанавливать возможные связи между изучаемыми психологическими категориями;	ОК-1	Комплекс аналитических заданий
		ОР.2-4-3	Способен оценить адекватность методов для выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;	ОК-1, ОПК-1	Решение психологических задач
		ОР.2-4-4	Демонстрирует умение применять методы диагностики для оценки особенностей развития	ОК-1, ОПК-1	Диагностические задания

			ребенка		
--	--	--	---------	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Введение в психологию.	2	2	2	18	24
Тема 1.1. Психология как наука. Психика как предмет познания.	2			6	8
Тема 1.2. Развитие психики с позиций различных психологических теорий			2	6	8
Тема 1.3. Методы и принципы исследования в психологии		2		6	8
Раздел 2. Психология личности	4	6	6	32	48
Тема 2.1. Человек как индивид, субъект деятельности, личность, индивидуальность.	2			6	8
Тема 2.2. Мотивационно-потребностная сфера личности.	2		2	4	8
Тема 2.3. Деятельность человека и ее структура		2		6	8
Тема 2.4. Эмоции и чувства		2		4	6
Тема 2.5. Темперамент как психодинамическая характеристика личности		2		4	6
Тема 2.6. Характер и воля			2	4	6
Тема 2.7. Способности личности.			2	4	6
Раздел 3. Познавательные психические процессы	2	8	4	22	36
3.1. Психологическая характеристика внимания		2		4	6
3.2. Ощущение и восприятие			2	6	8
3.3. Память. Закономерности развития памяти	2	2		4	8
3.4. Мышление и речь		2	2	4	8
3.5. Воображение.		2		4	6
Итого:	8	16	12	72	108

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);

- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии (составление синквейнов; выполнение творческих заданий).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
	ОР-2-4-1	- выполнение дистанционных проверочных тестов по изучаемым темам;	Тест (ЭИОС)	1-2	10	10	20
	ОР.2-4-2	- Анализ и сравнение сущности, специфики и характеристик изучаемых психологических понятий и их классификация;	Комплекс аналитических заданий	3-5	4	12	20
	ОР.2-4-3	- решение и анализ психологических задач по выбору, обоснованию и оценке психологических методов выявления проблем учащихся (на примере психологической задачи);	Решение психологических задач	3-4	5	15	20
	ОР.2-4-4	- выбор методов для проведения диагностики, осуществление диагностической процедуры с описанием и обоснованием результатов;	Диагностические задания	4-5	2	8	10
			Экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Зубова Л. В., Щербинина О. А. Общая психология: хрестоматия Оренбург: ОГУ, 2015, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439233>
2. Ванюхина Н. В., Сулейманов Р. Ф. Общая психология Казань: Познание, 2014, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364229>

7.2. Дополнительная литература

1. Козловская Т. Н., Кириенко А. А., Назаренко Е. В. Общая психология (сборник практических заданий): учебное пособие Оренбург: ОГУ, 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481763>

2. Общая психология: краткий курс Москва: Издательство «Рипол -Классик», 2016, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480223>

3. Разумникова О. М. Общая психология: когнитивные процессы и состояния. Практикум Новосибирск: НГТУ, 2011, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=229140>

4. Марцинковская Т.Д. Общая психология: учеб.пособие для студентов вузов:рек.УМО по спец.пед.образования Москва: Академия, 2010

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Лебедева О.В. Общая психология: эмоционально-волевая сфера и психические состояния человека: Курс лекций Нижний Новгород: НГПУ, 2012

2. Общая психология: краткий курс Москва: Издательство «Рипол -Классик», 2016, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480223>

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

Интернет ресурсы:

http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
https://elibrary.ru/defaultx.asp	Научная электронная библиотека
https://mgou.ru/nauka/ob-aspiranture/elektronno-bibliotechnye-sistemy	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:

- ЭУМК в системе Moodle.

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Социальная психология»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Социальная психология» является одной из базовых составляющих модуля, позволяющая студенту освоить важный раздел психологических знаний по социальным аспектам развития личности и группы. Знания и умения, формируемые по дисциплине, необходимы для развития профессиональных компетенций и трудовых

действий, связанных с умением работать в коллективе, уметь оценить и использовать социальные условия для развития субъектов образования.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина изучается в третьем семестре. Дисциплины, для которых данный курс является предшествующим: «Психология развития»; «Педагогическая психология».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для развития у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий для овладения знаниями и умениями в области психологии социальных и межличностных отношений.

Задачи дисциплины:

- формировать научные знания в области социальной психологии.
- развивать знания и умения по формированию у школьников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей;
- развивать навыки анализа социально-психологических явлений, для оценки безопасности образовательной среды;
- развивать знания для готовности к взаимодействию с родителями, коллегами, социальными партнерами по вопросам организации учебно-воспитательного процесса;
- формировать умения организовать сотрудничество обучающихся и воспитанников в различных формах.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Владеет знаниями и умениями, необходимыми для диагностики различных показателей индивидуально-личностного развития ребенка и развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, построения (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития ребенка и организации сотрудничества обучающихся.	ОР.2-5-1	Демонстрирует способность к взаимодействию с родителями, коллегами, социальными партнерами по вопросам организации учебно-воспитательного процесса;	ОПК-1; ПК-6	Аналитические задания
		ОР.2-5-2	Владеет знаниями для оценки и проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды	ПК-6	Диагностические задания

ОР.3	Демонстрирует умение анализировать характеристики учебной деятельности учащегося для разработки (совместно с другими специалистами и родителями) оптимальных способов его обучения и развития	ОР.3-5-1	Оперировать знаниями и приемами развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей;	ПК-5; ПК-6	Тест
		ОР.3-5-2	Демонстрирует умение организовать сотрудничество обучающихся и воспитанников в различных формах	ПК-5	Творческое задание

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Социальная психология личности	2	6	4	12	24
Тема 1.1 Предмет, задачи, методы социальной психологии		2		4	6
Тема 1.2 Социализация личности	2		2	2	6
Тема 1.3 Социальные установки личности		2	2	2	6
Тема 1.4 Понятие ответственности в социальной психологии.		2		4	6
Раздел 2. Социально-психологические закономерности общения	2	6	4	12	24
Тема 2.1 Общение как вид деятельности и процесс коммуникации	2			4	6
Тема 2.2 Перцептивная сторона общения		2	2	2	6
Тема 2.3 Интерактивная сторона общения		2		4	6
Тема 2.4 Конфликт в межличностном взаимодействии		2	2	2	6
Раздел 3. Психология групп	4	4	4	12	24
Тема 3.1 Проблема группы в социальной психологии	2			4	6
Тема 3.2 Социально-психологические феномены и динамические процессы в малой группе		2	2	2	6
Тема 3.3 Психологические методы изучения малой группы		2		4	6
Тема 3.4 Психологические феномены	2		2	2	6

больших социальных групп					
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии; выполнение творческих заданий.

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.2-5-1	Анализ характера межличностных отношений в группе учащихся, классификация и оценка стилей педагогической деятельности при организации учебно-воспитательного процесса.	Аналитические задания	4 - 7	4	16	28
2	ОР.2-5-2	Диагностика межличностных отношений в группе учащихся и определение стратегии поведения личности в конфликте.	Диагностические задания	4-6	3	12	18
3	ОР.3-5-1	Решение тестовых заданий по изученным темам;	Тест	1 - 3	12	12	36
4	ОР.3-5-1	Выявление ведущих коммуникативных систем собеседников с описанием прогноза особенностей их поведения в процессе общения.	Творческое задание	5 - 6	3	15	18

		Итого:			55	100
--	--	--------	--	--	----	-----

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Столяренко А. М. Социальная психология: учебник Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2016, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446598>
2. Бендас Т. В., Якиманская И. С., Молокостова А. М., Трифонова Е. А. Социальная психология: учебник, Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2015, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364892>

7.2. Дополнительная литература

1. Козьяков Р. В. Социальная психология: рабочая программа дисциплины Москва: Директ-Медиа, 2013, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210560>
2. Социальная психология: учебное пособие Москва: Российская академия правосудия, 2012, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140629>
3. Социальная психология: учебное пособие Уфа: Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2015, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445131>
4. Социальная психология. Курс лекций : учеб.пособие/ В.Г. Крысько. М. : Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2017, http://znanium.com/catalog/prod_uct/671426

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Ридецкая О. Г. Социальная психология: учебно-практическое пособие Москва: Евразийский открытый институт, 2011, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93188>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Интернет ресурсы:

http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
https://elibrary.ru/defaultx.asp	Научная электронная библиотека
https://mgou.ru/nauka/ob-aspiranture/elektronno-bibliotechnye-sistemy	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:
- ЭУМК в системе Moodle

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «Психология развития»

1. Пояснительная записка

Усвоение дисциплины «Психология развития» позволяет повысить уровень компетентности бакалавров, способствует формированию целостного представления о психологии развития человека.

Дисциплина «Психология развития» направлена на развитие у студента психологических знаний и компетенций по вопросам взаимодействия с ребенком с учетом психологических закономерностей становления его психики, дисциплина позволяет развивать профессионально важные качества личности, способствовать пониманию возрастных особенностей развития личности, а также учитывать их в принятии решений, во взаимодействии с окружающими людьми и обучении учащихся.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Психология развития» входит в модуль «Педагогика и психология». Дисциплины, на которых базируется данная дисциплина: «Общая психология» и «Социальная психология». Дисциплины, для которых данный курс является предшествующим: «Педагогическая психология».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – развитие профессиональных компетенций и трудовых действий, необходимых для изучения развития и организации взаимодействия с детьми на разных возрастных этапах.

Задачи дисциплины:

- Развивать у студентов умение организовать научное наблюдение для выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;
- формировать потребности в осмыслении значимости психологических знаний о развитии личности для осуществления профессиональной деятельности;
- развитие умения применять диагностические методики для определения особенностей интеллектуального и личностного развития ребенка;
- формировать понимание способов определения зоны ближайшего развития ребенка для разработки индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной программы развития.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР-1-6-1	Проектирует и реализует учебный процесс с учетом возрастных, психофизиологических и возрастных в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	ОПК-2	Решение психологических задач

			особенностей		
ОР-2	Владеет знаниями и умениями, необходимыми для диагностики различных показателей индивидуально-личностного развития ребенка и развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, построения (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития ребенка и организации сотрудничества обучающихся.	ОР-2-6-1	Понимает значимость психологических знаний о развитии личности для осуществления профессиональной деятельности;	ОК-1	Аналитическое задание
		ОР-2-6-2	Умеет применять диагностические методики для определения особенностей интеллектуального и личностного развития ребенка;	ПК-3	Диагностические задание
		ОР-2-6-3	Владеет знаниями, необходимыми для разработки (совместно с другими специалистами) и реализации программ индивидуального развития ребенка;	ПК-3	Тест
		ОР-2-6-4	Демонстрирует понимание способов определения зоны ближайшего развития ребенка для разработки индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной программы развития	ПК-3	Решение психологических задач

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Введение в психологию развития. Основные концепции психического развития	4	8	6	26	44
Тема 1.1 Понятие о психическом развитии. Методы исследования в психологии развития Биогенетический и социогенетический подход		2	2	6	10
Тема 1.2 Методы исследования в психологии развития		2		4	6
Тема 1.3 Психоаналитическая теория З.Фрейда. Периодизация развития	2	2		6	10

Э.Эриксона					
Тема 1.4 Концепция психического развития Ж.Пиаже		2	2	4	8
Тема 1.5 Культурно-историческая теория Л.С.Выготского. Периодизация Д.Б.Эльконина	2		2	6	10
Раздел 2. Этапы психического развития личности	4	8	6	46	64
Тема 2.1 Младенческий и возраст		2		6	8
Тема 2.2 Ранний возраст	2	2		6	10
Тема 2.3 Дошкольный возраст		2	2	8	12
Тема 2.4 Младший школьный возраст		2		6	8
Тема 2.5 Подростковый возраст	2		2	10	14
Тема 2.6 Юношеский возраст			2	10	12
Итого:	8	16	12	72	108

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии (составление синквейнов; выполнение творческих заданий).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-6-1	- Анализ и сравнение сущности, специфики и закономерностей психического развития ребенка;	Комплекс аналитических заданий	3-5	4	12	20
2	ОР-2-6-2	- выбор методов для проведения диагностики, осуществление диагностической процедуры с описанием и обоснованием результатов;	Диагностические задания	4-5	2	8	10
3	ОР-2-6-	- выполнение	Тест	1-2	10	10	20

	3	дистанционных проверочных тестов по изучаемым темам;					
4	ОР-2-6-4; ОР-1-2-6-1	- решение и анализ психологических задач по определению психических особенностей развития ребенка в разном возрасте и разработке индивидуального образовательного маршрута;	Решение психологических задач	3-4	5	15	20
			экзамен			10	30
		Итого:				45	70

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Батюта М.Б., Князева Т.Н. Возрастная психология: учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по пед. спец.(ОПД.Ф.1-Психология):рек.УМО в обл.подготовки пед.кадров Москва: Логос, 2014

2. Зубова Л. В., Назаренко Е. В. Психология развития и возрастная психологи: учебное пособие Оренбург: ОГУ, 2016, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471130>

7.2. Дополнительная литература

1. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития: учеб.для студентов вузов: допущено М-вом образования и науки РФ Москва: Академия, 2009

2. Ванюхина Н. В. Психология развития и возрастная психология Казань: Познание, 2014, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364233>

3. Гнездилов Г. В., Курдюмов А. Б., Кокорева Е. А., Киселев В. В. Возрастная психология и психология развития: учебное пособие Москва: БИБЛИО-ГЛОБУС, 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498950>

4. Самыгин С. И., Волочай А. В., Гончарова Н. Г., Загутин Д. С. Психология развития, возрастная психология : для студентов вузов: учебное пособие Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2013, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271487>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Корецкая И. А. Психология развития и возрастная психология: учебно-практическое пособие Москва: Евразийский открытый институт, 2011, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90709>

2. Мандель Б. Р. Психология развития: полный курс: иллюстрированное учебное пособие Москва|Берлин: Директ- Медиа, 2015, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279644>

7.4 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Интернет ресурсы:

http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
https://elibrary.ru/defaultx.asp	Научная электронная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: - ЭУМК в системе Moodle

5.7 ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Педагогическая психология»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Педагогическая психология» является важным курсом, позволяющим овладеть необходимыми психологическими основами педагогической деятельности. Знания, полученные в результате овладения этой дисциплиной, позволяют студенту освоить компетенции и трудовые действия, необходимые для реализации педагогического взаимодействия с учащимися и педагогами.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Педагогическая психология» базируется на знаниях, полученных студентами в ходе изучения общей, социальной психологии и психологии развития.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - формирование у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий через понимание основных психологических закономерностей, их организации и влияния на развитие личности учащихся.

Задачи дисциплины:

- развить у студентов профессиональные представления о механизмах и условиях развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей;
- формировать знания и умения организовать сотрудничество обучающихся и воспитанников в различных формах;
- развивать умения решать учебно-профессиональные задачи по формированию системы регуляции поведения и деятельности учащихся;
- развивать умение выявлять характеристики учебной деятельности обучающегося с целью определения оптимальных способов его обучения и развития;
- способствовать овладению знаниями и приемами анализа и оценки психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

4. Образовательные результаты

Код ОР	Образовательные результаты	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты	Код компетенций	Средства оценивания
--------	----------------------------	-------------------	----------------------------	-----------------	---------------------

модуля	модуля		дисциплины	ОПОП	ОР
ОР-1	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР-1-7-1	Демонстрирует умение эффективного решения профессиональных задач сопровождения учебно-воспитательного процесса	ОПК-3	Диагностическое задание
ОР-2	- Владеет знаниями и умениями, необходимыми для диагностики различных показателей индивидуально-личностного развития ребенка и развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, построения (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития ребенка и организации сотрудничества обучающихся.	ОР-2-7-1	Оперировать знаниями и приемами развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей;	ПК-6	Тест
		ОР-2-7-2	Демонстрирует умение организовать сотрудничество обучающихся и воспитанников в различных формах.	ПК-6	Творческое задание
		ОР-2-7-3	Решает учебно-профессиональные задачи по формированию системы регуляции поведения и деятельности учащегося;	ПК-6	Решение психологических задач
ОР-3	- Демонстрирует умение анализировать характеристики учебной деятельности учащегося для разработки (совместно с другими специалистами и родителями)	ОР-3-7-1	Умеет выявлять характеристики учебной деятельности обучающегося с целью определения оптимальных способов его обучения и развития;	ПК-5	Аналитическое задание
		ОР-3-7-2	Владеет знаниями	ПК-6	Диагностическое задание

оптимальных способов его обучения и развития		и приемами анализа и оценки психологически безопасной и комфортной образовательной среды.		еское задание
--	--	---	--	---------------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Психологические основы организации учебной деятельности школьников	4	12	8	12	36
Тема 1.1. Предметная область и методы исследования в педагогической психологии		2	2	2	6
Тема 1.2. Психологические закономерности процесса обучения	2	2		2	6
Тема 1.3. Отечественные психологические теории обучения		2	2	2	6
Тема 1.4. Зарубежные психологические теории обучения		2	2	2	6
Тема 1.5. Психологическая сущность и структура учебной деятельности	2	2		2	6
Тема 1.6. Возможности разрешения педагогом психологических проблем школьников в учебной деятельности		2	2	2	6
Раздел 2. Психологические аспекты воспитания	2	2	2	12	18
Тема 2.1. Психологические закономерности процесса воспитания	2		2	6	10
Тема 2.2. Особенности организации семейного воспитания		2		6	8
Раздел 3 Психология личности и деятельности учителя	2	2	2	12	18
Тема 3.1. Личность учителя как условие эффективного обучения	2		2	6	10
Тема 3.2. Учитель как субъект педагогической деятельности и общения		2		6	8
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);

- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии; выполнение творческих заданий.

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-7-1	Решение тестовых заданий по изученным темам;	Тест	1 - 3	12	12	36
2	ОР-2-7-2	Планирование и описание различных форм сотрудничества обучающихся в процессе уч. деятельности	Творческое задание	5 - 6	3	15	18
3	ОР-2-7-3	Решение и анализ психологических задач по изучаемым темам	Решение психологических задач	4-6	3	12	18
4	ОР-3-7-1	Анализ характера учебной деятельности обучающегося с целью определения оптимальных способов его обучения и развития	Комплекс аналитических заданий	4 - 7	2	8	14
5	ОР-1-7-1; ОР-3-7-2	Изучает характеристики учебного процесса с т.з. психологически безопасной и комфортной образовательной среды	Диагностическое задание	4 - 7	2	8	14
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Ключко О. И., Сухарева Н. Ф. Педагогическая психология: учебное пособие Москва|Берлин: Директ- Медиа, 2015, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429195>
2. Фоминова А. Н., Шабанова Т. Л. Педагогическая психология: учебное пособие Москва: Издательство «Флинта», 2016, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79468>

7.2. Дополнительная литература

1. Ефремова О. И., Кобышева Л. И. Педагогическая психология: учебное пособие для студентов педагогических институтов Москва|Берлин: Директ- Медиа, 2017, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464121>
2. Ушамирская Г. Педагогическая психология Москва: Студенческая наука, 2012, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214507>

3. Гамезо М. В., Петрова Е. А., Орлова Л. М. Возрастная и педагогическая психология: учебное пособие Москва: Педагогическое общество России, 2009, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274340>

4. Петренко С. С. Педагогическая психология: задачник Москва: Издательство «Флинта», 2014, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363720>

7.3 *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Ушамирская Г. Возрастная и педагогическая психология Москва: Студенческая наука, 2012, <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227408>

7.4 *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

Интернет ресурсы:

http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
https://elibrary.ru/defaultx.asp	Научная электронная библиотека
https://mgou.ru/nauka/ob-aspiranture/elektronno-bibliotechnye-sistemy	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: - ЭУМК в системе Moodle

5.8. Программа дисциплины

«Дети с ОВЗ в образовательном и социокультурном пространстве»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Дети с ОВЗ в образовательном и социокультурном пространстве» является центральным звеном в системе реализации универсального бакалавриата на базе педагогического вуза. Она позволяет сформировать условия для понимания студентами базовых знаний о контингенте детей с ОВЗ, специфике их обучения, воспитания и развития. Студенты знакомятся со структурой современной системы комплексного сопровождения детей с ОВЗ в России и за рубежом.

Данная дисциплина несет в себе значительные возможности для формирования у бакалавров гуманистических мировоззренческих позиций и толерантных установок в отношении детей с ОВЗ. Основной содержательный акцент определяется образовательными результатами дисциплины и предполагает формирование у студентов ряда важнейших профессиональных умений и навыков в области обучения и воспитания детей с ОВЗ в условиях специального и инклюзивного образования. Обучающиеся должны овладеть навыками адекватного взаимодействия с этой категорией детей с целью формирования у них гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни и пр.

Курс разделяется на теоретическую и практическую части. В рамках теоретического освоения материала студенты знакомятся с базовым содержанием дисциплины, усваивают основной категориально-понятийный аппарат и понимают логику изучения дисциплины. Для организации изучения теоретического материала дисциплины используются различные виды лекций: традиционные лекции, видеолекции, мультимедиа лекции; традиционные аналоговые обучающие издания: электронные тексты лекций, опорные конспекты, методические пособия для изучения теоретического материала и т.д.

Семинарские и практические занятия ориентированы на расширение и углубление знаний студентов. Их проведение позволяет решать следующие задачи развития творческого профессионального мышления, познавательной мотивации. Практикоориентированные занятия позволяют формировать навыки педагогического общения, самостоятельной и творческой работы студентов.

Освоение дисциплины подразумевает работу в электронной образовательной среде (ЭОС) на уровне дистанционного изучения лекционного материала, выполнения контрольно-тестовых заданий, создания презентаций и просмотра медиа-приложений.

2. Место в структуре модуля

Цикл, к которому относится дисциплина: дисциплины по выбору. Для изучения данной дисциплины требуются знания, полученные в ходе изучения следующих дисциплин: «Проектирование образовательного пространства», «Общая психология», «Психология развития» и «Педагогическая психология». Дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: «педагогическая практика».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - способствовать формированию у студентов умений свободно ориентироваться в особых образовательных потребностях лиц с ОВЗ и системе их сопровождения в образовательном и социокультурном пространстве.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с психолого-педагогическими особенностями детей с ОВЗ;
- проанализировать систему сопровождения детей с ОВЗ и их семей в системе образования, социальной защиты населения и здравоохранения.
- способствовать формированию готовности студентов к овладению средствами формирования у лиц с ОВЗ гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;

- способствовать формированию готовности у студентов к эффективному взаимодействию с детьми и подростками с ОВЗ в образовательном и социокультурном пространстве.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР 1.	Решает профессиональные педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.8.1	Владеет знаниями о различных теориях обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ	ПК-6	Тест Доклад с презентацией
		ОР.1.8.2	Демонстрирует навыки эффективного взаимодействия с педагогами образовательной организации и семьей, воспитывающей ребенка с ОВЗ	ПК-7	Кейс-задания эссе

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Дети с ОВЗ и образовательном пространстве	2	4	3	9	18
Тема 1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ	1	2	1	3	7
Тема 1.2. Современная система образования детей с ОВЗ и ее нормативно-правовые основы	0,5	1	1	3	5,5
Тема 1.3. Создание специальных условий обучения детей с ОВЗ	0,5	1	1	3	5,5
Раздел 2. Дети с ОВЗ в социокультурном пространстве	2	4	3	9	18
Тема 3.1. Социокультурное пространство ребенка с ОВЗ и его основные категории	1	1	1	3	6
Тема 3.2. Ребенок с ОВЗ как объект социальной защиты в России	0,5	2	1	3	6,5
Тема 3.3. Актуальные проблемы социально-психологической адаптации, реабилитации и интеграции лиц ОВЗ	0,5	1	1	3	5,5

Итого:	4	8	6	18	36
--------	---	---	---	----	----

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии (составление синквейнов; выполнение творческих заданий).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)

№ п/п	Код дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1.8.1 ОР.1.8.2	подготовка доклада с презентацией на занятии	Доклад с презентацией	7-15	2	15	30
		Написание эссе	эссе	5-10	2	10	20
		Решение кейс-заданий	Кейс-задания	20-30	1	20	30
		Решение теста	тест	10-20	1	10	20
		Итого:					55

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Григорьева, Е.В. Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья : электронное учебное пособие / Е.В. Григорьева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет», Кафедра социальной психологии и психосоциальных технологий. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2017. - 146 с. - Библиогр.: с. 136-138. - ISBN 978-5-8353-2198-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495207>
2. Артеменко, О.Н. Психолого-педагогические основы индивидуальной помощи детям : учебное пособие (курс лекций) / О.Н. Артеменко, Н.А. Звездина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 141 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458665>

7.2. Дополнительная литература

1. Подольская, О.А. Инклюзивное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / О.А. Подольская. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 57 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8971-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=477607>
2. Педагогические инновации образования лиц с ОВЗ : практикум / авт.-сост. О.Н. Артеменко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 109 с. : схем., табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494785>
3. Глухов В. П. Специальная педагогика и специальная психология : учеб. для акад. Бакалавриата, об-ся по гумманитр.напр. : Рек УМО высш. Образования / Моск. Пед. госу. Ун – т. – Москва. : Юрайт, 2017.- 264 с.
4. 2. Коррекционная педагогика в начальном образовании учебю пособие для СПО: Рек. УМО СПО / Под. ред. Г. Ф. Кумариной.- Москва. : Юрайт, 2017.- 285 с.
5. 3. Специальная педагогика : учеб. для акад. Бакалавриата, об-ся по гумманитр.напр. : Рек УМО высш. образования / Под. ред. Л. В. Мардахаева, Е. А. Орловой.- Москва. : Юрайт, 2017. – 448 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. SHEEHY KIERON Conceptualising Inclusive Pedagogies: Evidence from International Research and the Challenge of Autistic Spectrum.-Transylvanian Journal of Psychology, 2013 <http://web.b.ebscohost.com/ehost/pdfview>
2. ANASTASIA LIASIDOU: Bilingual and special educational needs in inclusive classrooms: some critical and pedagogical considerations.- Support for Learning.- 2013 <http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=4>
3. Источник: Jenna Tuomainen University of Helsinki Special Educators' Social Networks: A Multiple Case Study in a Finnish Part-time Special Education Context .- Scandinavian Journal of Educational Research.-2012 <http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=4>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.voppsy.ru	Каталог и статьи журнала «Вопросы психологии»
http://www.twirpx.com	Виртуальная библиотека
http://psylab.info	Каталог психодиагностических методик
http://www.shishkova.ru/library/journals/defectology.htm	Каталог номеров журнала «Дефектология»

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:

- ЭУМК в системе Moodle. Перечень программного обеспечения: Интернет браузер, "Пакет MS Office", 1С-РАРУС: Управление проектами, Microsoft Office Project Professional, Sure Track Project Manager, LMS Moodle

5.9. Программа дисциплины «Проектирование внеурочной деятельности»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Проектирование внеурочной деятельности» является одной из дисциплин по выбору, позволяющая студенту освоить раздел педагогических знаний по аспектам проектирования внеурочной деятельности. Знания и умения, формируемые в процессе освоения дисциплины, необходимы для развития профессиональных компетенций и трудовых действий, связанных с умением проектирования внеурочной деятельности в образовательной организации на разных уровнях.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина изучается в третьем семестре в первом блоке дисциплин по выбору модуля «Педагогика и психология» на основе изучения дисциплин социально-гуманитарного модуля, параллельно с усвоением содержания дисциплин: Проектирование образовательного пространства, История педагогики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для развития у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий для овладения знаниями и умениями в области проектирования внеурочной деятельности.

Задачи дисциплины:

- способствовать пониманию сущности, содержания внеурочной деятельности образовательной организации;
- способствовать формированию у студентов научных знаний в области методики проектирования внеурочной деятельности образовательной организации;
- способствовать развитию у студентов навыков реализации методики проектирования внеурочной деятельности образовательной организации;

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.9.1	Проектирует внеурочную деятельность по предмету	ПК-6 ПК-7	Доклад
					Тест Разработка учебного проекта

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№	Наименование темы	Контактная работа	Самостоя	Всего
---	-------------------	-------------------	----------	-------

п/п		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)	вспомогательная работа	часов по дисциплине
		Лекции	Семинары			
	Раздел 1. Основы проектирования внеурочной деятельности	2	4	3	8	17
	Тема 1.1 Понятийный аппарат внеурочной деятельности	2	2	1	2	7
	Тема 1.2. Цели и модели организации внеурочной деятельности		2	1	4	7
	Тема 1.3. Принципы и трудности организации внеурочной деятельности			1	4	5
	Раздел 2. Методика проектирования внеурочной деятельности	2	4	3	10	19
	Тема 2.1. Содержание и формы организации внеурочной деятельности	2		1	4	7
	Тема 2.2. Событие как основа внеурочной деятельности		2	1	3	6
	Тема 2.3. Проектирование внеурочной деятельности		2	1	3	6
	Итого:	4	8	6	18	36

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии; выполнение творческих заданий.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности Обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный

1.	ОР.1.9.1	Анализ литературы, имеющихся нормативных документов и существующих практик организации внеурочной деятельности	Доклад	1-5	3	5	15
		Систематизация знаний основ проектирования внеурочной деятельности	Тест	5-10	1	5	10
		Выявление и анализ внутришкольной документации по организации внеурочной деятельности	Разработка учебного проекта	15-25	1	15	25
		Разработка, описание и презентация программы	Разработка учебного проекта	15-25	1	15	25
		Разработка, подготовка, проведение и самоанализ внеурочного события	Разработка учебного проекта	15-25	1	15	25
		Итого:			8	55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2. Цибульникова, В.Е. Педагогические технологии. Здоровьесберегающие технологии в общем образовании : учебное пособие (с практикумом) для студентов педагогических вузов / В.Е. Цибульникова, Е.А. Леванова ; под общ. ред. Е.А. Левановой ; учред. Московский педагогический государственный университет ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Факультет педагогики и психологии. - Москва : МПГУ, 2017. - 148 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0490-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471794>

7.2. Дополнительная литература

1. Формирование личностных универсальных учебных действий во внеурочное время : сборник учебно-методических работ / под ред. В.Л. Казанской, И.Н. Нурлыгаянова, Л.И. Руленковой. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 145 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-7381-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437440>
2. Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение : Учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр.подготовки "Пед.образование", "Психол.-пед.образование" / Матяш Наталья Викторовна. - 5-е изд.,стереотип. - Москва : Академия, 2016. - 160 с.
3. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с. 3.Голованова Н.Ф. Педагогика. Москва, Юрайт. – 2017. – 377с.

7.3.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Гайвас, О.В. От добрых слов – к добрым делам : формирование духовно-нравственных качеств младшего школьника на материале «Доброслова» : учебно-методическое пособие : в 2-х ч. / О.В. Гайвас, Л.Н. Урбанович ; Смоленская Православная Духовная Семинария. - Смоленск : Свиток, 2016. - Ч. 2. Методические материалы в помощь учителю. - 120 с. : ил. - Библиогр.: с. 105-107. - ISBN 978-5-906598-34-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498505>
2. Елькина, О.Ю. Новый учитель для новой школы : сборник статей / О.Ю. Елькина, Л.Я. Лозован, И.В. Щербакова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 122 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4051-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429262>
3. Гин, С.И. Как развивать креативность у детей: программа и методические рекомендации для учителя / С.И. Гин. - Москва : Вита-Пресс, 2017. - 192 с. - (Школа креативного мышления). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7755-3425-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458877>
4. Наука и школа: общероссийский научный журнал по педагогике, психологии, истории : журнал / гл. ред. В.Б. Новичков ; учред. Московский педагогический государственный университет - Москва : МПГУ, 2017. - № 5. - 232 с. - ISSN 1819-463X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=500814>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 <http://standart.edu.ru/>

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:

- ЭУМК в системе Moodle.

5.10. Программа дисциплины

«Организация деятельности детского общественного объединения»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Организация деятельности детского общественного объединения» является одной из дисциплин по выбору, позволяющая студенту освоить раздел педагогических знаний по аспектам организации деятельности детского общественного объединения. Знания и умения, формируемые по дисциплине, необходимы для развития профессиональных компетенций и трудовых действий, связанных с умением организации деятельности детского общественного объединения.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина изучается в третьем семестре. Дисциплина, для которой данный курс является предшествующим: «Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для развития у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий для овладения знаниями и умениями в области организации деятельности детского общественного объединения.

Задачи дисциплины:

- формировать умения проектировать деятельность детского общественного объединения.
- развивать умения по формированию у школьников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей;
- развивать навыки анализа социально-педагогических явлений, для оценки безопасности среды в детском общественном объединении;
- осваивать способы взаимодействия с родителями, коллегами, социальными партнерами по вопросам организации воспитательного процесса в детском общественном объединении;
- формировать умения организовать сотрудничество воспитанников в различных формах.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1.	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.10.1	Демонстрирует способность взаимодействию с родителями, коллегами, социальными партнерами по вопросам организации воспитательного процесса;	ПК-6 ПК-7	Эссе
					доклад
					учебный проект тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№	Наименование темы	Контактная работа	Самостоя	Всего
---	-------------------	-------------------	----------	-------

п/п		Аудиторная работа		Контактная работа СР (в т.ч. в ЭИОС)	тепловая работа	часов по дисциплине
		Лекции	Семинары			
	Раздел 1. Детские общественные движения: терминология и сущность.	2	2		4	8
1.1	История детского движения. Основные этапы развития детского движения.	2			2	4
1.2	Классификация детских общественных объединений		1			1
1.3	Типология детских общественных объединений.		1		2	3
	Раздел 2. Статус и нормативно-правовое обеспечение деятельности детского объединения.	2	12	2	14	4
2.1	Принципы деятельности в детском общественном объединении.		1		2	3
2.2	Виды организационного, информационного и правового оформления детского движения. Символы и ритуалы.		2		2	4
2.4	Социальное проектирование как основа деятельности детского объединения.		1		2	3
2.5	Планирование и анализ деятельности детского объединения.		2	2	2	6
2.6	Критерии оценки уровня развития детского объединения.		1	1	2	4
2.7	Формы рекламного сопровождения деятельности и позитивный имидж детского общественного объединения.		1	1	2	4
2.8	Работа руководителя детского общественного объединения.	2		2	2	6
Итого:		4	8	6	18	36

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);

- активные технологии; выполнение творческих заданий.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мин.	Макс.
1	ОР.1.2.1	написание эссе	эссе	5-10	1	5	10
		подготовка доклада на занятии	доклад	5-10	4	20	40
		Разработка учебного проекта	учебный проект	12-20	2	24	40
		Решение теста	тест	10	1	6	10
Итого:					8	55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

- Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>
- Цибулькиова, В.Е. Педагогические технологии. Здоровьесберегающие технологии в общем образовании : учебное пособие (с практикумом) для студентов педагогических вузов / В.Е. Цибулькиова, Е.А. Леванова ; под общ. ред. Е.А. Левановой ; учред. Московский педагогический государственный университет ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Факультет педагогики и психологии. - Москва : МПГУ, 2017. - 148 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0490-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471794>

7.2. Дополнительная литература

- Формирование личностных универсальных учебных действий во внеурочное время : сборник учебно-методических работ / под ред. В.Л. Казанской, И.Н. Нурлыгаянова, Л.И. Руленковой. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 145 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-7381-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437440>
- Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ "Об общественных объединениях";
- Федеральный закон от 12.01.1996 № 7-ФЗ "О некоммерческих организациях";
- Федеральный закон от 21.03.2002 № 31-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений" (в ред. федеральных законов, от 29.06.2004 № 58-ФЗ, от 22.08.2004 № 122-ФЗ);
- Конституция Российской Федерации, 2009 г.

6. Постановление Правительства РФ от 03.04.1996 № 387 "О дополнительных мерах поддержки молодежи в Российской Федерации"; постановление ВСРФ от 03.06.1993 № 5090-1 "Об основных направлениях государственной молодежной политики в РФ";
7. Распоряжение Правительства РФ от 18.12.2006 № 1760-р "Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации".
8. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с.
9. Фролова, С.В. Проектирование воспитательного пространства образовательной организации: Монография / Фролова Светлана Владимировна, Илалтдинова Елена Юрьевна, Повshedная Фаина Викторовна ; Нижегород.гос.пед.ун-т им. К.Минина (Мининский ун-т). - Москва; Нижний Новгород : Флинта; Мининский ун-т, 2017. - 220 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Патутина, Н.А. Корпоративные технологии XXI века: Социально-педагогический потенциал организационной культуры: Монография / Патутина Наталья Анатольевна ; Науч.ред. А.В. Мудрик. - Москва : Памятники исторической мысли, 2016. - 464 с.
2. Столярченко, Л.Д. Социальная педагогика: учеб.пособие для студентов: Рек.Междунар.академией науки и практики организации производства / Столярченко Людмила Дмитриевна, Самыгин Сергей Иванович, Тумайкин Илья Валентинович. - Москва : Дашков и К, 2017. - 272 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Яковенко Н. О. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННЫХ МОЛОДЕЖНЫХ И ДЕТСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ НА ОСНОВЕ ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СКАУТСКОЙ И ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИЙ // Научное сообщество студентов XXI столетия. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: сб. ст. по мат. XXXVIII междунар. студ. науч.-практ. конф. № 1(38). URL: [http://sibac.info/archive/guman/1\(38\).pdf](http://sibac.info/archive/guman/1(38).pdf) (дата обращения: 26.12.2016)
2. Программа деятельности детского общественного объединения "Планета Детства"<http://festival.1september.ru/articles/537490/>
3. Программа ДОО «Ученический совет» http://www.628.shkola.spb.ru/pedagogical_work/progr_doo.pdf

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:

- ЭУМК в системе Moodle. *Перечень программного обеспечения:* Интернет браузер, "Пакет MS Office", 1С-РАРУС: Управление проектами, Microsoft Office Project Professional, Sure Track Project Manager, LMS Moodle

5.11. Программа дисциплины «Деятельность классного руководителя в образовательном пространстве школы»

1. Пояснительная записка

Учебная программа дисциплины «Деятельность классного руководителя в образовательном пространстве школы» предназначена для студентов отделения (бакалавров), обучающихся по направлению 44.03.01 - Педагогическое образование.

Актуальность создания специальной педагогической дисциплины, направленной на подготовку выпускников педагогических вузов к деятельности классного руководителя в общеобразовательной школе обусловлена объективными факторами.

В последние годы и на уровне государственной образовательной политики, и в педагогической среде, и в общественном сознании в целом чрезвычайно возрос интерес к организации воспитательной работы с детьми и молодёжью. Пришло осознание важности этого направления педагогической деятельности. В 2015 году специальным распоряжением Правительства РФ утверждена «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Стратегия определяет приоритеты государственной политики в области воспитания и социализации детей, основные направления и механизмы формирования общественно-государственной системы воспитания, учитывающей интересы детей, потребности общества и государства, глобальные вызовы и условия развития страны в мировом сообществе.

В качестве одного из механизмов реализации Стратегии предусмотрены подготовка и повышение квалификации работников образования в целях обеспечения их профессиональной компетентности в этом направлении. Организацию учебной дисциплины «Деятельность классного руководителя в образовательном пространстве школы» в системе высшего профессионального педагогического образования можно считать практическим воплощением поставленной правительством РФ задачи.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Деятельность классного руководителя в образовательном пространстве школы» является дисциплиной по выбору в модуле «Педагогика и психология». Она изучается в 3 семестре после изучения базовой теоретической дисциплины «Проектирование образовательного пространства», где раскрываются общие теоретические закономерности организации воспитательного процесса в современных условиях. Интенсивные межпредметные связи объединяют данную дисциплину с другими педагогическими дисциплинами по выбору в модуле «Педагогика и психология»: «Проектирование внеурочной деятельности»; «Организация деятельности детского общественного объединения».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины: способствовать формированию у студентов профессиональных умений, необходимых для успешной организации воспитательной деятельности в качестве классного руководителя.

Задачи дисциплины:

- раскрыть функции, задачи и основные направления деятельности классного руководителя в общеобразовательной школе, его роль как воспитателя класса;

- познакомить с современными активными и интерактивными воспитательными технологиями, целесообразными в деятельности классного руководителя: тренинговыми, игровыми, проектными и др.;

- способствовать формированию комплекса профессиональных умений: планирования, организации, педагогического анализа и оценки эффективности воспитательной деятельности классного руководителя с детьми и взаимодействия с родителями.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР 1.	Решает профессиональные задачи различного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.11.1	Демонстрирует готовность применять знания различных теорий воспитания и современные педагогические технологии для решения воспитательных задач.	ПК-6 ПК-7	- кейс; - контекстная задача; - учебный проект
		ОР.1.11.2	Способен эффективно взаимодействовать с родителями и педагогическим и работниками по вопросам воспитания и развития детей	ПК-6 ПК-7	- кейс; - контекстная задача; - тест (ЭИОС); - учебный проект

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в.т.ч. и в ЭИОС)		
		Лекции	Прак. занятия			
I	Раздел I. Технологии организации	2	6	6	12	26

	воспитательной работы классного руководителя с детьми					
	1.1. Задачи и функции воспитательной деятельности классного руководителя в современной школе. Педагогическая диагностика в классе	2			2	4
	1.2. Целеполагание, планирование и анализ воспитательной деятельности классного руководителя		1	2	2	5
	1.3. Технология организации и анализа групповой деятельности детей. Технология КТД.		2		2	4
	1.4. Коммуникативный и ролевой тренинг как интерактивные технологии воспитательной работы классного руководителя		1	2	2	5
	1.5. Технология организации различных коллективных творческих дел: современные подходы		2	2	4	8
II	Раздел II. Технологии организации взаимодействия классного руководителя с родителями учащихся	2	2		6	10
	2.1. Задачи и содержание работы классного руководителя с родителями в современной школе.	2			2	4
	2.2. Технология проведения классного родительского собрания. Современные интерактивные формы психолого-педагогического просвещения родителей.		2		4	6
	Итого:	4	8	6	18	36

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план (по дисциплине «Деятельность классного руководителя в образовательном пространстве школы»)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мин	Мак
I	ОР.1.11.01	1. Моделирование проф. деятельности кл. рук. в деловой игре (разработка учебного проекта)	Учебный проект	6-15	1	6	15
		2. Проектирование проф. деятельности кл. рук. (составления плана воспитательной работы, проекта воспитательного мероприятия). (решение контекстной задачи)	Контекстная задача	5-8	5	25	40
		3. Определение приоритетных воспитательных задач и действий кл. руководителя в конкретной ситуации профессиональной деятельности (решение кейса)	Кейс	3-5	1	3	5
II	ОР.1.11.02	1. Определение приоритетных воспитательных задач и действий кл. руководителя в конкретной ситуации взаимодействия с родителями (решение кейса)	Кейс	3-5	3	9	15

	2. Моделирование проф. деятельности (родительского собрания) в деловой игре (разработка учебного проекта)	Учебный проект	6-15	1	6	15
	3. Решение комплекса профессиональных задач в ходе тестирования (выполнение теста)	Тест (ЭИОС)	6-10	1	6	10
Итого:					55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>
- Профессиональная мобильность педагога : научная монография / Е.Н. Герасимова, М.А. Захарова, И.А. Карпачева, Е.И. Трофимова ; под ред. Е.Н. Герасимовой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. - 2-е изд., перераб. и доп. - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2017. - 183 с. : табл., граф., схем. - Библиогр.: с. 169. - ISBN 978-5-94809-947-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498162>

7.2. Дополнительная литература:

- Формирование личностных универсальных учебных действий во внеурочное время : сборник учебно-методических работ / под ред. В.Л. Казанской, И.Н. Нурлыгаянова, Л.И. Руленковой. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 145 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-7381-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437440>
- Современное образование: теория и практика : сборник учебно-методических работ / под ред. В.Л. Казанской, И.Н. Нурлыгаянова, Л.И. Руленковой. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 255 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7380-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437441>
- Нудельман, С.Г. Держись, классный руководитель!: дневник классного руководителя / С.Г. Нудельман. - Прага : Animedia Company, 2017. - 125 с. - ISBN 978-80-7499-256-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460525>
- Цибулькикова, В.Е. Педагогика : учебно-методический комплекс дисциплины / В.Е. Цибулькикова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет», Факультет педагогики и психологии, Кафедра педагогики и психологии профессионального образования имени академика РАО В.А. Сластёнина. - Москва : МПГУ, 2016. - 80 с. : ил. - Библиогр.: с. 40-43. - ISBN 978-5-4263-0405-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469573>

5. Дереклеева, Н.И. Справочник классного руководителя. 10-11 кл.– М.: ВАКО, 2007.– 319 с.
6. Стефановская Т.А. Классный руководитель: функции и основные направления деятельности. Учебное пособие. 2016 г. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/books/fragments/fragment_20806.pdf
7. Щуркова, Н.Е. Игровые методики в классном руководстве: практическое пособие. – 5-е изд. – М.: Юрайт, 2017. – 217 с.
8. Щуркова, Н.Е. Воспитательная деятельность педагога.– М.: Юрайт, 2017. – 366с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Кроме перечисленных выше учебно-методических и практических пособий в обучении студентов поданной дисциплине используются *периодические издания*:

1. Воспитание школьников
2. Воспитательная работа в школе
3. Классный руководитель
4. Практика школьного воспитания (Нижний Новгород)
5. Семья и школа.

Для практических занятий используются в качестве дидактического наглядного материала планы воспитательной работы классных руководителей и студентов-практикантов, методические разработки воспитательных мероприятий и их электронные презентации.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rosmolodezh.ru/index.php/2010-10-19-13-13-02.html>.
2. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://mon.gov.ru/>.
3. Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ об осуществлении функций классного руководителя педагогическими работниками государственных образовательных учреждений субъектов РФ и муниципальных образовательных учреждений (утверждена приказом Министерства образования и науки России от 3 февраля 2006 года № 21). // Официальный сайт Министерства образования и науки РФ. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://mon.gov.ru/>.
4. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://mon.gov.ru/>.
5. Земцова Т. Классное руководство. Курс лекций. [Электронный ресурс] Режим доступа: http://tinread.usarb.md:8888/tinread/fulltext/zemtova/curs_zemtova.pdf

8. Фонды оценочных средств.

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине.

9.1. Описание материально-технической базы.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

1. Электронный учебно-методический комплекс по дисциплине «Деятельность классного руководителя в образовательном пространстве школы», расположенный в системе Moodle [Электронный ресурс] Режим доступа:

<https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=2484>

2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс] Режим доступа: www.biblioklub.ru.

3. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] Режим доступа: www.elibrary.ru.

4. Форум «Современный классный руководитель» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.uchportal.ru/forum/34>
<http://pedsovet.org/forum/topic51.html>

5. Форум «В помощь классному руководителю» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://pedsovet.su/load/10>

<http://shomtaya.ucoz.ru/index/0-21><http://shahososh.ucoz.ru/index/0-15>

5.12. Программа дисциплины

«Служба школьной медиации в воспитательном пространстве школы»

1. Пояснительная записка

Дисциплина предназначена для студентов», обучающихся по программам универсального бакалавриата направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование.

Актуальность дисциплины состоит в том, что обострение конфликтности в образовательных организациях привела к необходимости создания служб школьной медиации – работа, в которой обязаны принимать участие все педагоги. Школьная служба примирения – это еще один путь решения конфликтов в школьной среде. Основопологающими для службы являются следующие моменты:

- решение о том, как будет выглядеть «мир», принимают сами конфликтующие стороны;
- ответственность за предотвращение и поведение в конфликтной ситуации в будущем опять же берут на себя сами конфликтующие стороны;
- ребята учатся сами и показывают другим, какие стили и способы поведения в конфликтной ситуации помогают общаться лучше, легче (компетентнее и эффективнее как сказали бы взрослые);
- путь, благодаря которому педагоги и родители осваивают способы и модели конструктивного и взаимоприемлемого взаимодействия учителей, школьников и родителей.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина К.М. 06.ДВ.01.05 «Служба школьной медиации в воспитательном пространстве школы» является дисциплиной по выбору и изучается на базе освоения студентами дисциплин: «История педагогики», «Общая психология». Она изучается параллельно с дисциплиной К.М.06.03 «Проектирование образовательного пространства» и является базисом развития актуальных компетенций в области создания и функционирования служб школьной медиации в образовательных организациях.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для формирования и развития у студентов умений в области создания и функционирования служб школьной медиации в воспитательном пространстве образовательной организации.

Задачи дисциплины:

- обеспечить ознакомление студентов с сущностью деятельности служб школьной медиации и с возможностями их гармоничного включения в воспитательное пространство образовательной организации;
- создать условия для освоения студентами психолого-педагогических стратегий и тактик выявления и разрешения школьных конфликтов в условиях СШМ;
- способствовать формированию умения проектировать службу школьной медиации в условиях конкретной образовательной организации;
- обеспечить возможность формирования технологических умений деятельности куратора службы школьной медиации.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР1.	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.12.1	Понимает сущность деятельности служб школьной медиации и с возможностями их гармоничного включения в воспитательное пространство образовательной организации	ПК-6 ПК-7	SWOT-анализ взаимодействия субъектов воспитательного пространства образовательной организации
		ОР.1.12.2	Умеет проектировать службу школьной медиации в условиях образовательной организации	ПК-6 ПК-7	Учебный проект
					Кейс
					Кейс

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Медиация как способ преодоления конфликтов в образовательной организации	2	4		10	18
	Тема 1.1 Школьные конфликты и эффективные пути их преодоления	1	2		5	10
	Тема 1.2. Школьная медиация как инновационный подход к примирению	1	2		5	8
2	Раздел 2. Служба школьной медиации, ее гармоничное включение в воспитательное пространство образовательной организации	2	4	4	8	18
	Тема 2.1. Проектирование службы школьной медиации в образовательной организации	1	2	2	4	9
	Тема 2.2. Включение СШМ в воспитательное пространство образовательной организации	1	2		4	9
Итого:		4	8	6	18	36

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар)

Активные и интерактивные методы обучения:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач);
- технология проектной деятельности;
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии (выполнение творческих заданий).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1.12.1	Выполнение SWOT-анализа	SWOT-анализ	12-20	1	12	20
2	ОР.1.12.2	Разработка проекта СШМ	Учебный проект	13-20	2	26	40
		Решение кейса.	Кейс	1-4	5	5	20
		Выполнение теста	Тест (ЭИОС)	6-10	2	12	20
		Итого:			27	55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1 Основная литература:

1. Москвина, Ю.Е. Школьная медиация, как педагогическая поддержка развития гуманистических ценностных ориентаций школьников : выпускная квалификационная работа / Ю.Е. Москвина ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, Юридический факультет, Кафедра теории права и гражданско-правового образования. - Санкт-Петербург : , 2017. - 76 с. : табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462313>

2. Басенко, В.П. Организационное поведение : учебное пособие / В.П. Басенко, Б.М. Жуков, А.А. Романов. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 381 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-01312-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453255>

7.2. Дополнительная литература:

1. Педагогическое образование в России : журнал / гл. ред. Б.М. Игошев ; Уральский государственный педагогический университет - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2016. - № 4. - 182 с.: ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISSN 2079-8717 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446522>
2. Покровская, Е.М. Организация работы с молодежью : монография / Е.М. Покровская, Л.В. Смольникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : ТУСУР, 2016. - 112 с. - Библиогр.: с. 110. ;

- То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480888>
3. Филинова, Н.В. В помощь куратору : учебное пособие / Н.В. Филинова, С.В. Матвеева. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 147 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 143. - ISBN 978-5-4475-8290-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442846>
 4. Развитие личности : журнал / гл. ред. В.С. Мухина ; учред. Московский педагогический государственный университет, В.С. Мухина - Москва : МПГУ, 2018. - № 1. - 257 с. - ISSN 2071-9788 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=501082>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Иванова О.А., Суртаева Н.Н. Конфликтология в социальной работе/учеб.и практикум для акад.бакалавриата: учеб.для студентов вузов, обуч-ся по гуманит.напр.и спец.: Рек.УМО высш.образования. Москва: Юрайт. 2017. 282 с. RU/НГПУ/MarcDB/559838478 ISBN 978-5-534-03870-5
2. Кашапов М.М. Психология конфликта/учеб.и практикум для акад.бакалавриата, обуч-ся по гуманит.напр.: Рек.УМО высш.образования. Москва: Юрайт. 2017. 2-е изд.,испр.и доп. 184 с. RU/НГПУ/MarcDB/559839515 ISBN 978-5-534-00683-4
3. Рокунов Г.К. Влияние технологических факторов на параметры угроз национальной и международной безопасности, военных конфликтов и стратегической стабильности/Монография. Москва: Изд. Моск.ун-та. 2017. 480с. RU/НГПУ/MarcDB/576865988 ISBN 978-5-19-011258-0
4. Шейнов В.П. Управление конфликтами. Санкт-Петербург: Питер. 2014. 576 с. RU/НГПУ/MarcDB /562324121 ISBN 978-5-496-00725-2
5. Рождествина А.А. Медиация и медиативный подход в работе службы медиации: Практикум/ Саратов, 2017. 112с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Интернет ресурсы:

Школьная служба примирения и и восстановительная культура взаимоотношений <http://www.8-926-145-87-01.ru/wp-content/uploads/2015/02/%D0%A8%D0%A1%D0%9F-2014.pdf>

Создание и поддержка служб примирения <http://www.8-926-145-87-01.ru/wp-content/uploads/2015/01/sbornik-23-09.pdf>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: - ЭУМК в системе Moodle *Перечень программного обеспечения*: Интернет браузер, "Пакет MS Office", 1С-РАРУС: Управление проектами, Microsoft Office Project Professional, Sure Track Project Manager, LMS Moodle

5.13. Программа дисциплины

«Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе» является одной из дисциплин по выбору, позволяющая студенту освоить раздел педагогических знаний по аспектам организации самоуправления в детско-взрослом сообществе. Знания и умения, формируемые по дисциплине, необходимы для развития профессиональных компетенций и трудовых действий, связанных с умением организации самоуправления в детско-взрослом сообществе.

2. Место в структуре модуля

Базовой основой для изучения данной дисциплины являются, образовательные результаты, сформированные в ходе изучения предшествующих модулей: «Человек, общество, культура», «Информационные технологии», «Основы научных знаний», «Основы управленческой культуры». Дисциплина изучается параллельно с дисциплинами: «Проектирование образовательного пространства», «Общая психология», и др. Дисциплина «Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе» изучается в четвертом семестре.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для развития у студентов навыков организации самоуправления в детско-взрослом сообществе.

Задачи дисциплины:

- формировать научные знания в области организации самоуправления в детско-взрослом сообществе.
- развивать умения в области формирования у школьников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей;
- развивать навыки анализа социально-педагогических явлений, для оценки безопасности среды в детско-взрослом сообществе;
- осваивать способы взаимодействия с родителями, коллегами, социальными партнерами по вопросам организации воспитательного процесса в детско-взрослом сообществе;
- формировать умения организовать сотрудничество воспитанников в различных формах.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1.	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.13.1	Демонстрирует способность к взаимодействию с родителями, коллегами, социальными партнерами по вопросам организации воспитательного процесса;	ПК-6 ПК-9	КЕЙС
					SWOT анализ
					доклад
					эссе

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
	Раздел 1. Самоуправление как средство формирования социальной активности школьников	4	3	6		13
1.1	Школьное самоуправление и его основные проблемы. История школьного самоуправления	2	1		2	5
1.2	Типы школьного самоуправления		1		1	2
1.3	Формы школьного самоуправления		1		2	3
1.4	Функции самоуправления: адаптационная; интегративная; рефлексия; прогнозирование; ввод в управленческую культуру.				2	2
	Раздел 2. Организация и содержание самоуправления, способствующего формированию социальной активности учащихся	2	5			7
2.1	Основы организации школьного самоуправления		1		2	3
2.2	Социально-педагогические принципы построения модели школьного самоуправления		1		1	2
2.3	Структура модели самоуправления в образовательном учреждении		1		2	3
2.4	Модели самоуправления ОУ: 1. Административная модель. 2. Игровая модель. 3. Раздельная административно-игровая модель. 4. Совмещенная административно-правовая модель. 5. Игровая модель самоуправления на уровне отдельного класса.		1		2	3
2.5	Формы сопровождения организации самоуправления в детско-взрослом сообществе		1		2	3
2.6	Нормативно- правовая база для организации ученического самоуправления. Типовое положение о представительном органе ученического самоуправления.	2				2
	Итого:	4	8	6	18	36

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии; выполнение творческих заданий.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1.13.1	Анализ характера межличностных отношений в группе учащихся, классификация и оценка стилей педагогической деятельности при организации учебно-воспитательного процесса.	Решение кейса	4 - 8	4	16	32
		Диагностика межличностных отношений в группе учащихся и определение стратегии поведения личности в конфликте.	SWOT-АНАЛИЗ Разработка учебного проекта (проектная деятельность).	4-6	3	12	18
		Решение тестовых заданий по изученным темам	Написание эссе	1 - 3	12	12	36
		Выявление ведущих коммуникативных систем собеседников с описанием	Подготовка доклада и сообщения на учебном занятии. Тест	5 - 7	2	10	14

	прогноза особенностей их поведения в процессе общения.					
	Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Басенко, В.П. Организационное поведение : учебное пособие / В.П. Басенко, Б.М. Жуков, А.А. Романов. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. - 381 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-01312-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453255>
2. Филинова, Н.В. В помощь куратору : учебное пособие / Н.В. Филинова, С.В. Матвеева. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 147 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 143. - ISBN 978-5-4475-8290-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442846>

7.2. Дополнительная литература

1. Покровская, Е.М. Организация работы с молодежью : монография / Е.М. Покровская, Л.В. Смольникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР). - Томск : ТУСУР, 2016. - 112 с. - Библиогр.: с. 110. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480888>
2. ФЗ №273 «Об образовании в РФ». (статья 26 – управление образовательной организацией); •
3. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы";
4. Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 N 1662-р (ред. от 08.08.2009) «О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года»;
5. Дмитриева, Е.Е. Психологические особенности социализации детей дошкольного и младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья: Монография / Дмитриева Елена Ермолаевна, Двуреченская Ольга Николаевна ; Нижегород.гос.пед.ун-т им. К.Минина (Мининский ун-т). - Москва; Нижний Новгород : Флинта; Мининский ун-т, 2017. - 136 с.
6. Столяренко, Л.Д. Социальная педагогика: учеб.пособие для студентов: Рек.Междунар.академией науки и практики организации производства / Столяренко Людмила Дмитриевна, Самыгин Сергей Иванович, Тумайкин Илья Валентинович. - Москва : Дашков и К, 2017. - 272 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с.
2. Голованова Н.Ф. Педагогика. Москва, Юрайт. – 2017. – 377с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Ученическое самоуправление: <http://sch2073.mskobr.ru/files/uchenicheskoe-samoupravlenie.pdf>

Вожатый и ученическое самоуправление http://mggu-sh.ru/2013/uchebnoe_posobie_51.pdf

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:

- ЭУМК в системе Moodle.

<http://psycabi.net/testy/257-metodika-sposobnost-k-samoupravleniyu-test-ssu-n-m-pejsakhov>

5.14. Программа дисциплины «Школа вожатого»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Школа вожатого» является одной из дисциплин по выбору, позволяющая студенту освоить раздел педагогических знаний по аспектам проектирования вожатской деятельности. Знания и умения, формируемые по дисциплине, необходимы для развития профессиональных компетенций и трудовых действий, связанных с умением в области вожатской деятельности.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Школа вожатого» является дисциплиной по выбору в модуле «Педагогика и психология». Дисциплина изучается в третьем семестре. Дисциплина использует знания, полученные студентом в ходе изучения предшествующих дисциплин: «Проектирование образовательного пространства», «Педагогическая дискуссионная площадка».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для развития у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий для овладения знаниями и умениями в области вожатской деятельности.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов целостного представления о работе вожатого в сфере летнего оздоровления, досуга и воспитания детей;
- познакомить с нормативно-правовыми основами работы вожатого;
- способствовать овладению навыками и умениями организации творческих событий;
- способствовать развитию и усовершенствованию профессионально-личностных навыков педагогического мастерства компетентных вожатых;
- способствовать созданию условий для овладения основами самодисциплины, личностного роста студентов.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1.	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.14.1	Демонстрирует умение организовывать воспитательную деятельность	ПК-6 ПК-9	учебный проект доклад тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Нормативно-правовые основы деятельности вожатого	2	2	2	4	10
Тема 1.1. Нормативно-правовые акты в сфере организации отдыха и оздоровления детей	2			2	4
Тема 1.2. Правовые и этические основы деятельности вожатого		2	2	2	6
Раздел 2. Психолого-педагогические основы деятельности вожатого	2	6	4	14	26
Тема 2.1 Особенности формирования временного детского коллектива	2		2	2	6
Тема 2.2. Логика развития лагерной смены		2	2	4	8
Тема 2.3. Технология организации и проведения отрядных совместных творческих событий		4		8	12
Итого:	4	8	6	18	36

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);
- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии; выполнение творческих заданий.

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1.14.1	Проектирование лагерной смены	учебный проект	13-24	1	13	24
		Разработка воспитательного события	учебный проект	13-24	1	13	24
		Подготовка доклада и сообщения на учебном занятии	доклад	7-12	3	21	36
		Решение тестовых заданий по изученным темам	тест	8-16	1	8	16
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

3.1. Основная литература

1. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

2. Беженцев, А.А. Система профилактики правонарушений несовершеннолетних : учебное пособие / А.А. Беженцев. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 297 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1229-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103335>

7.2. Дополнительная литература

1. Педагогическое образование в России : журнал / гл. ред. Б.М. Игошев ; учред. Уральский государственный педагогический университет - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2017. - № 5. - 150 с. - ISSN 2079-8717 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=464422>

2. Пастухова, С.Ю. Особенности организации и проведения занятий творческого объединения художественной керамики в детском оздоровительном лагере : методическая разработка / С.Ю. Пастухова, А.Н. Турыгина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 32 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-6084-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429058>

3. Колесова, О.В. Воспитательная работа в летнем лагере [Текст] : Учеб.-метод. пособие / Нижегород. гос. пед. ун-т им. К. Минина (Мининский ун-т). - Нижний Новгород: Мининский ун-т, 2016.

4. Щуркова, Н.Е. Игровые методики в классном руководстве: практическое пособие. – 5-е изд. – М.: Юрайт, 2017. – 217 с.

5. Асанова, И.М. Организация культурно-досуговой деятельности: учеб. для студентов высш. проф. учеб. заведений / И.М. Асанова, С.О.Дерябина.- М.: Академия, 2012.- 192 с.

6. Голованова Н.Ф. Педагогика. Москва, Юрайт. – 2017. – 377с.

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Капустина Е.А., Соловьева Л.Ю. Подсказки для водителя: Учебно-методическое пособие / Под ред. В.В.Николиной. – Н.Новгород: НГПУ, 2012. – 84с.

2. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:

- ЭУМК в системе Moodle.

5.15. Программа дисциплины «Педагогический потенциал молодежных субкультур»

1. Пояснительная записка

Проблема воспитательного потенциала молодежных субкультур и нравственной культуры их участников становится все более актуальной. Резкие изменения в жизни нашего общества и страны сделали проблему молодежных субкультур крайне острой. Актуальность проблемы воспитания участников неформальных молодежных объединений обусловлена комплексом общественных процессов, которые создают предпосылки для научных исследований различных аспектов их деятельности. Направленность деятельности многих современных молодежных субкультур в России носит зачастую непозитивный характер. Культурное влияние молодежных субкультур определяется «привлекательной» (в глазах социально неудовлетворенной жизнью части молодежи) протестностью их деятельности, пафосом «справедливости», провозглашаемой теми деятелями, которые используют воспитательный потенциал молодежи в целях личной карьеры. Таким образом, актуальность темы вытекает из противоречий между:

- настроениями молодежи, направлением воспитательного потенциала в ее самореализации в конструктивное русло и деятельностью неформальных молодежных объединений, которые могут изменять и конструктивно укреплять воспитательный потенциал организации;
- потребностью общества в реализации воспитательного потенциала неформальных молодежных объединений и состоянием воспитания участников неформальных молодежных объединений.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Педагогический потенциал молодежных субкультур» входит в модуль «Педагогика и психология». Дисциплины, на которых базируется данная дисциплина: «Проектирование образовательного пространства», «История педагогики» и «Социальная психология». Дисциплины, для которых данный курс является предшествующим: «Педагогическое сопровождение волонтерского движения», «Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе».

3. Цели и задачи

Цель освоения дисциплины: создать условия для формирования профессиональной компетентности студентов на основе освоения теоретических основ социально-педагогической деятельности бакалавра в различных типах молодёжных субкультур.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать у студентов представления о современных субкультурах молодёжи, их типах, направленности, роли в социализации молодёжи.
2. Сформировать гуманистические установки по отношению к молодому поколению как к субъектам социально-педагогического процесса и самой профессиональной деятельности.
3. Создать условия для творческой самореализации и профессиональной деятельности, развить и укрепить личностную мотивацию студентов к деятельности в качестве организатора работы с молодёжью.
4. Расширить у студентов сферу социально-педагогического знания, создать условия для творческой самореализации и профессиональной деятельности, развить и укрепить личностную мотивацию студентов к деятельности в качестве организатора работы с молодёжью.
5. Раскрыть возможности самоактуализации и личностного роста в профессиональной деятельности.
6. Помочь студентам успешно переводить теоретические знания на уровень своих социально-педагогических действий.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1.	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.15.1	Демонстрирует умения организации видов деятельности различной направленности	ПК-6 ПК-9	Доклад на учебном занятии Тест Кейс

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Молодёжные субкультуры как проблемное поле современной науки и практики	2	4	2	8	16
Тема 1.1. Молодёжная культура, молодёжная субкультура, молодёжная контркультура, их специфика и взаимосвязь	2			2	4
Тема 1.2. Типология современных молодёжных субкультур		2	2	2	6
Тема 1.3. Современные неформальные группы молодёжи		2		4	6
Раздел 2. Молодёжные субкультуры и их влияние на социализацию молодёжи	2	4	6	10	22
Тема 2.1. Молодежная субкультура как фактор формирования девиантного поведения детей и молодежи	2	2	2	4	10
Тема 2.2. Потенциал молодежной субкультуры в профилактике и преодолении девиантного поведения детей и подростков		2	4	6	10
Зачет					4
ИТОГО	4	8	6	18	36

5.2. Методы обучения

Технологии чтения традиционной, проблемной лекции, лекции-диалога, лекции теоретического анализа конкретного опыта социально-педагогической деятельности; технологии проектирования социально-педагогической деятельности; технология определения и решения реальных задач и проблем, связанных с профессиональной деятельностью в конкретной ситуации; технология проверки эффективности их решения, технология оценивания результата и внесения необходимых коррективов; технология – презентация профессионального передового опыта, разработанных и апробированных мероприятий; технологии, обучающие актуализации знаний и передового опыта в связи с задачами профессиональной подготовки и самообразования

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план (по дисциплине)

№ п / п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкрет ное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мини мальн ый	Максим альный
1	ОР.1.15.1	Решение и анализ кейсов	Комплекс кейсов	5-10	2	10	20
3	ОР.1.15.1	Подготовка доклада и сообщения на учебном занятии	Подготовка доклада и сообщения на учебном занятии	5-8	5	25	40
4	ОР.1.15.1	Выполнение дистанционных проверочных тестов по изучаемым темам	Тест (ЭИОС)	5-10	4	20	40
						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Фиофанова, О.А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения : учебное пособие / О.А. Фиофанова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 120 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1236-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114741>
2. От детства к взрослости: вариации нормы и особенности развития: сборник докладов II Межвузовской конференции молодых ученых / ред.-сост. А.С. Обухов ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Москва : МПГУ, 2017. - 169 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0476-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469692>

7.2. Дополнительная литература

1. Черняк, Е.М. Семейведение : учебник / Е.М. Черняк. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 288 с. : табл. - (Учебные издания для бакалавров). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02314-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=452532>
2. Мухамеджанова, Н. Культурология: конспект лекций : учебное пособие / Н. Мухамеджанова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 238 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492642>
3. Большаков, В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса : учебное пособие / В.И. Большаков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 441 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7755-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966>

4. Мудрик, А.В. Социально-педагогические проблемы социализации : монография / А.В. Мудрик ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Москва : МПГУ, 2016. - 248 с. - ISBN 978-5-4263-0461-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469689>

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Молодежная субкультура: изучаем методом case-study. Учебно-методическое пособие /Под ред. Р.У. Арифудиной, Нижний Новгород, НГПУ, 2012.

2. Патутина, Н.А. Корпоративные технологии XXI века: Социально-педагогический потенциал организационной культуры: Монография / Патутина Наталья Анатольевна ; Науч.ред. А.В. Мудрик. - Москва : Памятники исторической мысли, 2016. - 464 с.

3. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

1. www.biblioclub.ru

2. www.elibrary.ru

3. www.ebiblioteka.ru

4. <http://psychology.academic.ru/8111/Ценности>

5. http://thematic_philosophical.academic.ru/368/ЦЕННОСТИ

6. http://explanatory_sociological.academic.ru/2274/ЦЕННОСТИ

7. http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/2534

8. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/politology/84>

9. <http://psychology.academic.ru/955>

10. <http://sub-cult.ru/subcultur/3450-subkul-tura-metallistov-nezavisimost-i-svoboda-kak-obraz-zhizni>

11. <http://www.sub-culture.ru/panki.php>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета, аудитории, имеющей возможности для использования мультимедийного оборудования.

Оборудование учебного кабинета: мультимедийное оборудование.

Технические средства обучения: ноутбук, стационарный проектор и интерактивная доска

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Интернет браузер, "Пакет MS Office", 1С-РАРУС: Управление проектами, Microsoft Office Project Professional, Sure Track Project Manager, LMS Moodle

5.16. Программа дисциплины

«Педагогическое сопровождение волонтерского движения»

1. Пояснительная записка

Учебная программа дисциплин «Педагогическое сопровождение волонтерского движения» посвящена изучению характеристик педагогических технологий, используемых в современной образовательной организации с целью развития социальной мобильности и активности учащихся через решение профессиональных задач, наблюдения, анализа, практического освоения волонтерской деятельности.

Дисциплина носит практико-ориентированный характер, раскрывает особенности функционирования волонтерского движения в современном образовательном процессе России; направлена на освоение технологий внеурочной социально значимой деятельности в образовании; опирается на теоретический блок педагогических дисциплин, закладывает фундамент для активной педагогической практики.

Изучение дисциплины предоставляет возможность развития инновационного мышления будущего педагога и деятельностного отношения к событиям социума. Развивает навыки оценки практических социальных ситуаций в образовательном пространстве с позиций технологического подхода. Освоение дисциплины предполагает изучение современных источников по вопросам возникновения, развития и распространения волонтерских технологий: государственных актов, раскрывающих политику в данной области, научных исследований ведущих специалистов, передового мирового и российского опыта через анализ реального педагогического процесса (посещение событий, бесед с представителями различных структур в образовательных организациях, учеными, обсуждения видео- и кинодокументов, участие в акциях и т.д.), самостоятельную поисковую деятельность студентов.

2. Место в структуре модуля

Данная дисциплина по выбору является практико-ориентированной частью модуля и является органичной частью общей структуры деятельностного компонента, связанного с формированием операциональных компетенций будущего педагога.

3. Цели и задачи

Целью дисциплины «Педагогическое сопровождение волонтерского движения» является создание условий для формирования у обучающихся системы научных знаний об образовательных технологиях в волонтерском движении как необходимом условии деятельности современного педагога и образовательной организации в целом, умений анализировать и планировать волонтерскую деятельность в соответствии с новейшими достижениями в области образования. Знания, полученные в результате овладения этой дисциплиной, послужат фундаментом для освоения умений проектирования решений профессиональных задач в области социальной практики.

Задачи дисциплины:

– создать условия для освоения обучающимися практики проектирования и использования различных педагогических технологий в волонтерской деятельности в социальной сфере;

– расширить теоретические знания в области педагогических технологий, практических умений и навыков, позволяющих решать профессиональные задачи по организации различных видов психолого-педагогического взаимодействия в волонтерской деятельности;

– сформировать умения применять полученные теоретические и практические знания для организации социального партнерства в сфере волонтерской деятельности.

1. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1.	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса	ОР.1.16.1	Понимает значимость педагогических знаний об образовательных технологиях волонтерского движения	ПК-6 ПК-9	тест эссе
		ОР.1.16.2	Способен оценить адекватность волонтерских технологии для проектирования образовательного процесса		учебный проект
		ОР.1.16.3	Способен организовывать массовые мероприятия, имеющие социально-гуманитарную направленность		доклад

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Сем.			
I	Раздел 1. Волонтерство и его роль в системе социокультурных институтов	2	2	2	8	14
	1.1. Нормативно-правовая база волонтерской деятельности	2		1	4	7
	1.2. Современное состояние и модели организации волонтерской деятельности		2	1	4	7
II	Раздел 2. Педагогические технологии в волонтерской деятельности	2	6	4	10	24
	2.1. Педагогические технологии работы с социальной группой		2	1	2	5
	2.2. Социальное проектирование как технология волонтерской деятельности		2	1	4	7
	2.3. Организация деятельности волонтеров в условиях учреждений разных типов и видов	2	2	2	4	10
Итого:		4	8	6	18	36

5.2. Методы обучения

Традиционные (рассказ, комментирование, беседа, дискуссия, видеопокказ)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);

- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);

- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);

- активные технологии (работа с презентационным материалом, игровые технологии, выполнение творческих практических заданий);

- контактная работа.

6. Технологическая карта дисциплины

Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мин.	Макс.
1	ОР.1.16.1	написание эссе	эссе	5-10	1	5	10
	ОР.1.16.2	подготовка доклада на занятии	доклад	5-10	4	20	40
	ОР.1.16.3	Разработка учебного проекта	учебный проект	12-20	2	24	40
		Решение теста	тест	10	1	6	10
Итого:					8	55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Васильковская, М.И. Социально-культурное творчество участников молодежных объединений в формировании института волонтерства : монография / М.И. Васильковская, В.Д. Пономарев ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 192 с. : табл. - Библиогр.: с. 143-180. - ISBN 978-5-8154-0361-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472728>
2. Кутяшин, Н.Г. Молодежная волонтерская культура современной России: социокультурный анализ : выпускная квалификационная работа / Н.Г. Кутяшин ; Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, Факультет русской филологии и национальной культуры, Кафедра культурологии. - Рязань : , 2017. - 95 с. : табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463423>

7.2. Дополнительная литература:

1. Волонтерство как фактор социализации молодежи: исторические и современные практики / Коллективная монография Горлова Н.И., Красавина Е.В., Крутицкая Е.В., Троска З.А. / Москва, 2016.
2. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с.
3. Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение : Учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр.подготовки "Пед.образование", "Психол.-пед.образование" / Матяш Наталья Викторовна. - 5-е изд.,стереотип. - Москва : Академия, 2016. - 160 с.
4. Столяренко, Л.Д. Социальная педагогика: учеб.пособие для студентов: Рек.Междунар.академией науки и практики организации производства / Столяренко Людмила Дмитриевна, Самыгин Сергей Иванович, Тумайкин Илья Валентинович. - Москва: Дашков и К, 2017. - 272 с.

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем
Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:
- ЭУМК в системе Moodle

Перечень программного обеспечения:

Интернет браузер, "Пакет MS Office", 1С-РАРУС: Управление проектами, Microsoft Office Project Professional, Sure Track Project Manager, LMS Moodle

5.17. Программа дисциплины «Моделирование и реализация ИОМ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Моделирование и реализация индивидуального образовательного маршрута» является одной из дисциплин по выбору, позволяющая студенту освоить раздел педагогических знаний по аспектам проектирования индивидуального образовательного маршрута. Знания и умения, формируемые по дисциплине, необходимы для развития профессиональных компетенций и трудовых действий, связанных с умением организации индивидуального образовательного маршрута.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина изучается в третьем семестре. Дисциплина использует знания, полученные студентом в ходе изучения предшествующих дисциплин: «Проектирование образовательного пространства», «Проектирование внеурочной деятельности», «Организация самоуправления в детско-взрослом сообществе», «Организация деятельности детского общественного объединения».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создание условий для развития у студентов профессиональных компетенций и трудовых действий для овладения знаниями и умениями в области моделирования и реализации индивидуального образовательного маршрута.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов научных знаний в области моделирования и реализации индивидуального образовательного маршрута;
- способствовать развитию у студентов знаний для готовности осуществления педагогического сопровождения школьника на индивидуальном образовательном маршруте;
- способствовать развитию у студентов навыков анализа образовательного пространства с позиции его устойчивых критериев как поля проектирования индивидуального образовательного маршрута;
- способствовать формированию у студентов навыков и умений проектировать образовательное событие как ключевое звено индивидуального образовательного маршрута;
- способствовать формированию у студентов знаний, умений и навыков проектирования индивидуальной маршрутной карты обучающегося;

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1.	Решает профессионально-педагогические задачи разного уровня по проектирова	ОР.1.17.1	Демонстрирует умение строить образовательную деятельность с учетом культурных	ПК-6 ПК-9	Эссе
					доклад
					учебный проект

нию образовательного процесса	различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей.	тест
-------------------------------------	--	------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/ п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
	Раздел 1. Основы проектирования индивидуального образовательного маршрута	2	4	3	9	18
	Тема 1.1 Концептуальные основы индивидуального образовательного маршрута: методологические подходы, принципы и функции	2		1	2	
	Тема 1.2. Образовательное пространство как поле реализации индивидуального образовательного маршрута		2	1	2	
	Тема 1.3. Образовательное событие как фундаментальное ядро индивидуального образовательного маршрута		2	1	5	
	Раздел 2. Технология проектирования индивидуального образовательного маршрута	2	4	3	9	18
	Тема 2.1. Модель индивидуального образовательного маршрута		2	1	4	5
	Тема 2.2. Педагогическое сопровождение обучающегося на индивидуальном образовательном маршруте	2		1	4	7
	Тема 2.3. Проектирование событийной карты возможностей образовательной организации		2	1	1	7
Итого:		4	8	6	18	36

5.2. Методы обучения

Традиционные (лекция, семинар, практическое занятие)

На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные методы обучения, среди которых:

- технологии проблемного обучения (обсуждение проблемных вопросов и решение проблемных ситуаций / задач; выполнение аналитических заданий);

- интерактивные технологии (организация групповых дискуссий; работа по подгруппам);
- информационно-коммуникативные технологии (занятия с использованием мультимедийных презентаций);
- активные технологии; выполнение творческих заданий.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мин.	Макс.
1	ОР.1.17.1	написание эссе	эссе	5-10	1	5	10
		подготовка доклада на занятии	доклад	5-10	4	20	40
		Разработка учебного проекта	учебный проект	12-20	2	24	40
		Решение теста	тест	10	1	6	10
Итого:					8	55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Общая педагогика : учебное пособие / авт.-сост. Т.Н. Таранова, А.А. Гречкина ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 151 с. : ил. - Библиогр.: с. 149. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467129>
2. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И.Ю. Исаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 197 с. - ISBN 978-5-9765-0195-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554>

7.2. Дополнительная литература

1. Цибулькинова, В.Е. Педагогические технологии. Здоровьесберегающие технологии в общем образовании : учебное пособие (с практикумом) для студентов педагогических вузов / В.Е. Цибулькинова, Е.А. Леванова ; под общ. ред. Е.А. Левановой ; учред. Московский педагогический государственный университет ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Факультет педагогики и психологии. - Москва : МПГУ, 2017. - 148 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0490-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471794>
2. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с.

3. Щуркова Н.Е. Воспитательная деятельность педагога. Москва, Юрайт. – 2017. – 366с.
4. Голованова Н.Ф. Педагогика. Москва, Юрайт. – 2017. – 377с.

7.3.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Фролова, С.В. Проектирование воспитательного пространства образовательной организации: Монография / Фролова Светлана Владимировна, Илалтдинова Елена Юрьевна, Повshedная Фаина Викторовна ; Нижегород.гос.пед.ун-т им. К.Минина (Мининский ун-т). - Москва; Нижний Новгород : Флинта; Мининский ун-т, 2017. - 220 с.
2. Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение : Учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр.подготовки "Пед.образование", "Психол.-пед.образование" / Матяш Наталья Викторовна. - 5-е изд.,стереотип. - Москва : Академия, 2016. - 160 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины (модуля) требует наличия мультимедийного оборудования (компьютер, видеопроектор, экран).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов:
- ЭУМК в системе Moodle.

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ

Вид практики: *производственная*

Тип практики: *педагогическая*

1. Пояснительная записка

Педагогическая практика является составной частью модуля «Педагогика и психология», является одной из ведущих форм профессионального обучения в вузе, Программа практики предназначена для студентов направлений подготовки «Психолого-педагогическое образование», обучающимся по программам универсального бакалавриата.

Актуальность программы практики состоит в том, чтобы создать условия для практической реализации сформированных в процессе обучения компетенций и для формирования трудовых действий в структуре педагогической деятельности.

2. Место в структуре образовательного модуля

Модуль «Педагогика и психология» включает педагогическую практику. Педагогическая практика включает педагогический и психологический блоки, каждый из которых решает специфические цели и задачи. Педагогическую практику студенты проходят в 4-м семестре, после освоения учебных дисциплин: История педагогики, Проектирование образовательного пространства, Педагогическая дискуссионная площадка (учебное событие), Общая психология, Социальная психология, Психология развития, Педагогическая психология, а также дисциплин по выбору.

3. Цели и задачи

Цель практики – создать условия для решения профессионально-педагогических задач разного уровня по диагностике и развитию интеллектуально-личностных свойств ребенка, анализу и проектированию образовательного процесса.

Задачи практики:

1. Создание условий для анализа студентами инновационного опыта учителей, для осуществления ими дидактического анализ урока в соответствии с целями, содержанием, формами, методами и средствами обучения в контексте требований ФГОС.
2. Способствовать освоению воспитательного пространства школы, формированию умения разрабатывать и реализовывать планы воспитательной работы, воспитательные события
3. Развитие общей и профессиональной культуры будущего бакалавра образования;
4. Формирование и развитие базовых психологических и общепедагогических знаний и умений;
5. Развитие необходимых профессионально-личностных качеств, обеспечивающих личностную и психологическую готовность бакалавра образования к успешной профессиональной деятельности;
6. Формирование творческого мышления, индивидуального стиля профессиональной деятельности, исследовательского подхода к ней.

4. Образовательные результаты

Код	Образовательные результаты модуля (психологическая часть)	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты по психологическим и педагогическим разделам практики	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1	Решает профессиональн	ОР.1.18.1	Умеет проводить психологическую	ПК-2, ПК-6	Диагностический портфолио

	о- педагогические задачи разного уровня по проектированию образовательного процесса Владеет знаниями и умениями, необходимыми для диагностики различных показателей индивидуально-личностного развития ребенка и развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, построения (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития ребенка и организации сотрудничества обучающихся.	ОР.1.18.2	ю диагностику особенностей интеллектуально-личностного развития школьника в условиях учебной деятельности Может анализировать процесс обучения (в урочной форме) с точки зрения задач развития компонентов учебной деятельности	ПК-3;	Психологический анализ урока (в письменной форме)
Код	Образовательные результаты модуля (педагогическая часть)	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты по психологическим разделам практики	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.2.	Осуществляет дидактический анализ урока в соответствии с целями, содержанием, формами, методами и средствами обучения в контексте требований ФГОС.	ОР.1.18.3	Осуществляет дидактический анализ урока в соответствии с целями, содержанием, формами, методами и средствами обучения в контексте требований ФГОС.	ПК-3;ПК-5	Дидактический анализ урока (форма-технологическая карта)
ОР.2.	Демонстрирует	ОР.1.18.4	Демонстрирует умение	ПК-3; ПК-7	Анализ плана классного

	умение анализировать программы и планы воспитательной работы классного руководителя		анализировать программы и планы воспитательной работы классного руководителя		руководителя
			Умеет разрабатывать и реализовывать воспитательные события		Творческий проект
ОР.2.	Умеет разрабатывать и реализовывать воспитательные события	ОР.1.18.5	Умеет разрабатывать и реализовывать воспитательные события	ПК-7;	План-конспект воспитательного события

Права и обязанности студентов-практикантов

Студент-практикант **имеет право:**

- по всем вопросам, возникающим в процессе практики, обращаться к руководителям практики, администрации, учителям образовательных учреждений,
- вносить предложения по совершенствованию организации практики;
- присутствовать с согласия администрации и учителей на открытых уроках учителей школы;
- с согласия администрации и учителей пользоваться библиотекой, кабинетами и находящимися в них учебно-методическими пособиями.

Студент-практикант **обязан:**

- участвовать в установочной и итоговой конференциях по педагогической практике;
- своевременно выполнять все виды работ, предусмотренные программой практики;
- проводить учебно-воспитательную работу, направленную на развитие, обучение и воспитание учащихся;
- посещать уроки и внеклассные мероприятия других студентов-практикантов, участвовать в их обсуждении;
- подчиняться правилам внутреннего распорядка образовательного учреждения;
- выполнять распоряжения администрации и руководителей практики.

5. Вид, способ и форма проведения практики

Вид практики: **производственная**

Способ проведения практики: стационарная; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

6. Место и время проведения практики: Базы практик ОПОП в соответствии с графиком учебного процесса

7. Содержание практики

7.1. Трудоемкость практики: 6 з.е. / 4 недели

7.2. Структура и содержание комплексной практики

Психологический блок:

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителями практики от	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	

			вуза (в том числе работа в ЭИОС)			
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
Раздел 1. СОСТАВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПОРТРЕТА ШКОЛЬНИКА ПО РЕЗУЛЬТАТАМ НАБЛЮДЕНИЯ						
1.1.	Организация и подготовка к проведению включенного наблюдения за учащимся					
	1. Выбор одного из учащихся класса для изучения его психологических особенностей	3			3	Проверка подготовленной документации
	2. Подготовка к проведению пассивного включенного наблюдения (определение цели, сроков наблюдения, подготовка протокола наблюдения, выбор способов фиксации данных).	2		2	4	
	3. Подготовка к проведению беседы с учителем для сбора данных о познавательной активности учащегося в процессе учебной деятельности (определение цели беседы, вопросов, определение места, времени проведения, подготовка протокола беседы).	2	2	1	5	
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
1.2.	Проведение наблюдения, фиксация наблюдаемых результатов, их интерпретация					
	1. Фиксация фактов наблюдения за ребенком в протоколе с использованием таблицы.	6			6	Консультация с куратором практики
	2. Определение значимых психологических проявлений и поведенческих реакций учащегося по фиксированным эпизодам.	2	2	2	6	
	3. Проведение психологической оценки (интерпретации) зафиксированного факта.	3		3	6	
<i>Заключительный этап</i>						
1.3.	Обобщение полученных данных и оценка результативности наблюдения					
	1. Составление психологического портрета учащегося в процессе учебной деятельности и межличностного взаимодействия по результатам проведенного наблюдения.	4	2	2	8	Обсуждение результатов задания на форуме
	2. Оформление дневника наблюдений			2	2	

						(ЭИОС)
	<i>Итого по разделу</i>	22	6	12	40	
Раздел 2. ИЗУЧЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКА						
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
2.1.	Подготовка к проведению психодиагностической работы с учащимся					
	1. Подготовка диагностического пакета для проведения психологического исследования.	4	2	3	8	Дайджест методов диагностики
	2. Наблюдение за поведением учащихся в процессе и вне урока, фиксация школьников, имеющих трудности в процессе учебной деятельности, описание характера трудностей.	4			4	
	3. Установление психологического контакта с ребенком для проведения психологического исследования.	4			4	
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
2.2.	Выполнение эмпирической диагностической деятельности					
	1. Проведение психологической диагностики личностно-познавательной сферы учащегося для установления возможного характера школьных трудностей ребёнка.	10			10	Обсуждение промежуточных результатов диагностики
	2. Психологическая обработка полученных результатов диагностики.		4		4	
	3. Консультирование с преподавателем–куратором психологической части педпрактики по анализу полученных результатов психологической диагностики и прогнозу возможных психолого-педагогических рекомендаций дальнейшей учебно-развивающей работы с ребенком.			3	4	
	4. Оформление полученных экспериментальных данных по соответствующему образцу, с	2		2	4	

	приложением к документально оформленным результатам детских работ, на основании которых сделан анализ.					
<i>Заключительный этап</i>						
2.3.	Оформление результатов психологической диагностики					
	1. Выполнение обобщенного заключения о развитии личностно-познавательной сферы (особенности внимания, памяти, мышления, самооценки, уровня притязаний, склонностей и интересов к перспективной профессиональной деятельности) ученика с указанием психических процессов, нуждающихся в специальном развитии или коррекции.	4	2	2	10	Диагностический портфолио
	2. Систематизация и оформление рекомендаций по формированию психических процессов с целью устранения трудностей овладения учебной деятельностью.	2	2	2	8	
	<i>Итого по разделу</i>	30	10	12	56	
Раздел 3. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ УРОКА (ПО СТРУКТУРЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)						
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
3.1.	Подготовка к психологическому анализу урока					
	1. Определение места, времени и типа урока для записи	1				
	2. Подготовка к записи урока (макет, средства записи)	1				
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
3.2.	Выполнение психологического анализа урока					
	Анализ записанного урока с точки зрения реализации его развивающих задач по формированию компонентов учебной деятельности и развитию психических свойств учащихся			4		
<i>Заключительный этап</i>						
3.3.	Оформление общего вывода по результатам анализа					
	Составление аргументированного общего вывода по итогам проведенного анализа с описанием положительных факторов и недостатков урока по реализации развивающих задач урока, с описанием рекомендаций по оптимизации данного урока		2	2		Обсуждение на форуме

	(при необходимости).					
	<i>Итого по разделу</i>	2	2	6	10	
Раздел 4. Оформление отчета по практике						
4.1.	Оформление документации психологическим педпрактики	отчетной по разделам			6	Предоставлен ие отчета на кафедру
	<i>Итого по разделу</i>			6	6	
	Итого:	54	18	36	108	

Педагогический блок

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
Раздел 1. Дидактический анализ учебного занятия						
1.1	Организация и подготовка к проведению включенного наблюдения за учащимся					
1	1. Ознакомление с основной образовательной программой по учебному предмету. 2. Посещение урока, фиксация его хода.	1 1	1 1	1 1	2 4	Протокол-конспект посещенного урока.
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
1.2	Проведение наблюдения, фиксация наблюдаемых результатов, их интерпретация					
2	1. Посещение урока и проведение его дидактического анализа.	2	2	2	6	Технологическая карта дидактического анализа урока
<i>Заключительный этап</i>						
1.3	Обобщение полученных данных и оценка результативности наблюдения					
3	Презентация результатов дидактического анализа урока.	2	2	2	6	Обсуждение результатов с куратором практики и учителем
	<i>Итого по разделу</i>	6	6	6	18	
Раздел 2. Анализ воспитательной деятельности						
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
2.1	Подготовка к проведению воспитательной работы с обучающимися					
	Изучение плана воспитательной работы школы	2		2	4	Аналитическая карта
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
2.2	Анализ структуры воспитательной работы с обучающимися					
	Изучение годового плана работы	2		2	4	Проверка

	классного руководителя; программы развития ученического коллектива					осуществленн ого анализа плана классного руководителя
	Составление плана воспитательной работы на четверть	2	2		4	
<i>Заключительный этап</i>						
2.3	Обобщение полученных данных и оценка результативности наблюдения					
	Презентация результатов изучения плана работы классного руководителя	2	2	2	6	Проверка отчета студента и план классного руководителя
	<i>Итого по разделу</i>	8	4	6	18	
Раздел 3. Проектирование воспитательного процесса						
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
3.1	Подготовка к проведению воспитательного события с обучающимися					
	Проектирование воспитательного события	22	2	10	34	Обсуждение проекта воспитательного события
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
3.2	Проведение воспитательного события	6		4	10	Программа воспитательного события
<i>Заключительный этап</i>						
3.3	<i>Анализ и самоанализ результатов воспитательного события, подготовка отчета по практике</i>	16	2	6	24	Анализ и самоанализ воспитательного события. Проверка отчета по разделу
	<i>Итого по разделу</i>	44	4	20	68	
Раздел 4. Оформление отчета по практике						
4.1	Оформление отчетной документации по педпрактики			6	6	Предоставлен ие отчета на кафедру
	<i>Итого по разделу</i>			6	6	
	Итого:	58	14	36	108	

8. Методы и технологии, используемые на практике

Психологическое наблюдение;
 Диагностические методы (методики);
 Психологическая беседа;
 Рефлексивный самоанализ;
 Анализ продуктов деятельности;
 Критериально-ориентированная оценка;
 Диагностический портфолио;
 Электронное (дистанционное) обучение: форум
 Описательно-аналитические методы

9. Рейтинг-план

9.1. Рейтинг-план (психология)

№ п/п	Код ОР практики	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
2	ОР.1.1 Умеет проводить психологическую диагностику особенностей интеллектуально-личностного развития школьника в условиях учебной деятельности	Организация и подготовка к проведению включенного наблюдения за учащимся	Проверка подготовленной документации	5-8	1	5	8
		Проведение наблюдения, фиксация наблюдаемых результатов, их интерпретация	Протокол наблюдения	2-8	1	2	8
		Обобщение полученных данных и оценка результативности проведенной деятельности	Участие в обсуждении на форуме (в ЭИОС)	2-5	1	2	5
		Подготовка к проведению психодиагностической работы с учащимся	Дайджест методов диагностики	5-8	1	5	8
		Выполнение эмпирической диагностической деятельности	Обсуждение промежуточных результатов диагностики	2-5	1	2	5
		Оформление результатов психологической диагностики	Диагностический портфолио	5-8	1	5	8
3	ОР.1.2 Может анализировать процесс обучения (в урочной форме) с точки зрения задач развития компонентов учебной деятельности	Выполнение и оформление психологического анализа урока	Письменный анализ	5-8	1	5	8
		Оформление отчетной документации психологической части педпрактики	Отчет по психологическим разделам практики	5-10	1	5	10

	Всего по психологическим разделам			31	60
--	-----------------------------------	--	--	----	----

9.1. Рейтинг-план (педагогика)

№ п/п	Код ОР практики	Виды учебной деятельности Обучающегося	Средства оценивания	№ занятия	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
							Минимальный	Максимальный
1	ОР.1.18.3	Технологический анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС.	Дидактический анализ урока	1	6-10	1	6	10
2	ОР.1.18.4	анализ программы и плана воспитательной работы классного руководителя	Анализ плана классного руководителя	2	6-10	1	6	10
3	ОР.1.18.5	Разрабатывает и реализовывает воспитательные события	Творческий проект	3	6-10	1	6	10
		Разрабатывает и реализовывает воспитательные события	План-конспект воспитательного события	4	6-10	1	6	10
		Итого:					24	40

10. Формы отчёта по итогам учебной/производственной (педагогическая) практики

1. Дневник практики
2. Аттестационный лист
3. Отчёт по результатам педагогической практики.

11. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам учебной/производственной (тип практики) практики

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль обеспечивает оценивание хода прохождения практик и производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в следующих формах:

- проверка заполнения дневника практики (в ходе плановых консультаций);

Промежуточная аттестация по окончании практики проводится в форме предоставления отчета и прилагающихся материалов на выпускающую кафедру для проверки руководителем практики.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение

12.1. Основная литература

1. Томина, Е.Ф. Журнал студента-практиканта по педагогической практике : учебное пособие / Е.Ф. Томина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 150 с. : табл. - Библиогр.: с. 90-97. - ISBN 978-5-7410-1592-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469725>

2. Гин, А.А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность : пособие для учителя / А.А. Гин ; под ред. А.Л. Камина. - 14-е изд. - Москва : Вита-Пресс, 2016. - 112 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7755-3238-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458902>

12.2. Дополнительная литература

1. Фиофанова, О.А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения : учебное пособие / О.А. Фиофанова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 120 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1236-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114741>

2. Культурно-исторический и деятельностный подход в образовании : учебное пособие / З.У. Колокольникова, А.К. Лукина, О.Б. Лобанова и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 230 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3586-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497279>

3. Батюта М.Б., Князева Т.Н., Возрастная психология. - М.: Логос, 2014. - 306 с.

4. Князева Т.Н., Батюта М.Б. Психологическая подготовка студентов на педагогической практике. - Н.Новгород.- НГПУ им. К. Минина.- 2013. - 58 с.

12.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Интернет ресурсы:

<http://www.biblioclub.ru> - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

<http://www.elibrary.ru> - Научная электронная библиотека

<http://www.ebiblioteka.ru> - Универсальные базы данных изданий

<http://www.psychol.ras.ru> - Институт практической психологии и психоанализа издает ежеквартальный научно-практический журнал электронных публикаций. Основан в 2000 г. Статьи по 2005 год включительно.

<http://www.voppsy.ru> - Официальный сайт журнала «Вопросы психологии».

<http://www.azps.ru> - Часть сайта для психологов профессионалов содержит:

- Тесты: описания тестов (бланки, инструкции, обработка).

- Статьи: социальная психология, психология личности, психические процессы, общая психология, психотерапия, психические состояния, детская психология, сексология, школы психологии и т.д.

- Тренинги: программы тренингов, игры, упражнения.

- Словарь: 2700 наиболее употребляемых в психологии терминов, персоналии.

<http://www.psychol.ras.ru> – Институт психологии РАН;

<http://www.psy.msu.ru> – Факультет психологии МГУ;

<http://pirao.ru> – Психологический институт РАО.

13. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 2.

14. Перечень информационных технологий, используемых при проведении учебной/производственной (*тип практики*) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

14.1. Перечень программного обеспечения:

Microsoft Office Word (версии 2003, 2007, 2010 и далее) - программа редактирования текстов

Microsoft Office Excel (версии 2003, 2007, 2010 и далее)- программа редактирования таблиц

Microsoft Office Power Point (версии 2003, 2007, 2010 и далее)- программа презентационной графики

Портал дистанционного обучения Moodle/

14.2. Перечень информационных справочных систем:

<http://www.biblioclub.ru> - ЭБС "Университетская библиотека онлайн"

<http://www.elibrary.ru> - Научная электронная библиотека

<http://www.ebiblioteca.ru> - Универсальные базы данных изданий

<http://www.rsl.ru> - Российская государственная библиотека

<http://www.rusedu.ru> - Архив учебных программ и презентаций

<http://www.ebiblioteca.ru> Универсальные базы данных изданий

<http://www.voppsy.ru> Каталог и статьи журнала «Вопросы психологии»

<http://www.psychol.ras.ru/08.shtml> Каталог и статьи журнала «Психологический журнал»

<http://nature.web.ru/db/search.html> Каталог «Научная сеть»

15. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по практике

На практике магистранты используют материально-техническое обеспечение базы практики (оборудование кабинета психолога и учебного класса).

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, ноутбук. Студентам рекомендуется использовать следующее программное обеспечение: программный пакет Microsoft Office© (приложения Word, Excel, PowerPoint), программное обеспечение АBBYY FineReader© в компьютерных классах библиотеки НГПУ им. К.Минина.

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вариант 2. Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинговой оценки по каждому элементу модуля

Дисциплины модуля «Педагогика и психология»														Σ
Дисциплины, обязательные для изучения							Дисциплины по выбору (выбрать 3 из 5)					Практика		
3 семестр			4 семестр									4 семестр		
Код дисциплины модуля	К.М.09.02	К.М.09.04	К.М.06.04	К.М.06.05	К.М.06.06	К.М.06.07	К.М.09.ДВ.01.01	К.М.09.ДВ.01.04	К.М.09.ДВ.01.05	К.М.09.ДВ.01.02	К.М.09.ДВ.01.03	К.М.06.08(П)		
(ЗЕ)	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	6	27	
Рейтинг (R) студента	R ₁	R ₂	R ₃	R ₄	R ₅	R ₆	R ₇	R ₈	R ₉	R ₁₀	R ₁₁	R ₈	Σ R _n	
(ЗЕ)-R	2*R ₁	2*R ₂	3*R ₃	2*R ₄	2*R ₅	2*R ₆	2*R ₇	2*R ₈	2*R ₉	2*R ₁₀	2*R ₁₁	6*R ₈	R _j ^М _{ол}	

Рейтинговая оценка по модулю рассчитывается по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_9 \cdot R_9}{19}$$

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_9 – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

R_1, R_2, \dots, R_9 – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

Итоговая оценка (традиционная) по модулю выставляется в соответствии со следующей шкалой:

55–70 – «удовлетворительно»;

71–85 – «хорошо»;

85–100 – «отлично».

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности


Г.А. Пануткова

«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Основы филологии

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 28 з.е.

г. Нижний Новгород

2017 год

Программа модуля «Основы филологии» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», приказ № 91, утв. 09.02.2016;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», Профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017, протокол №13.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Пашокова Ольга Алексеевна, профессор	Русского языка и культуры речи
Бударкина Елена Ивановна, доцент	Русского языка и культуры речи
Комышкова Анна Дмитриевна, доцент	Русского языка и культуры речи
Захарова Виктория Трофимовна, профессор	Русской и зарубежной филологии
Эрастова Анна Вячеславовна, доцент	Русской и зарубежной филологии

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол № 1 от 29.08.2017)

Зав. выпускающей кафедрой  /Н.Е. Петрова/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами  /И.А. Зеленкова/
« 30 » 08 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  /И.Ф. Фильченкова/
« 30 » 08 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля	4
2. Характеристика образовательного модуля	5
3. Структура образовательного модуля	7
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля	12
5.1. Программа дисциплины «Введение в языкознание»	12
5.2. Программа дисциплины «Введение в литературоведение»	17
5.3. Программа дисциплины «Введение в славянскую филологию»	23
5.4. Программа дисциплины «Устное народное творчество»	27
5.5. Программа дисциплины «Практикум: русско-зарубежные литературные связи» ...	31
5.6. Программа дисциплины «Практикум: вечные темы и образы в мировой литературе»	36
5.7. Программа дисциплины «Практикум: магистральные сюжеты в литературе»	41
5.8. Программа дисциплины «Практикум: аксиология мирового литературного процесса»	46
5.9. Программа дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации»	52
5.10. Программа дисциплины «Практикум по русскому языку»	57
5.11. Программа дисциплины «Теоретические основы орфографии и пунктуации»	62
5.12. Программа дисциплины «Нормы русской орфографии: традиции и тенденции» ...	67
6. Программы практик образовательного модуля	72
6.1. Программа практики Производственная практика (культурно-просветительский, проектный) введение в социокультурное пространство города.....	72
6.2. Программа Учебная практика (культурно-просветительский) музейная	77
7. Программа итоговой аттестации по модулю	82

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль К.М.07.«Основы филологии» ориентирован на подготовку студентов 1-2 курсов бакалавриата педагогических профилей, имеющих аттестат о среднем (полном) общем образовании. В результате изучения модуля бакалавр должен овладеть базовыми знаниями основ филологии для продолжения профильного образования на последующих курсах обучения.

Проектирование программы модуля К.М.07.«Основы филологии» осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного, коммуникативного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки специалиста в условиях модернизации образования.

Согласно *системному подходу*, все компоненты модуля (базовые дисциплины, дисциплины по выбору, практики, аттестация по модулю) тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены. Изучение студентами комплекса дисциплин предметной подготовки обеспечивает формирование знаний, умений и навыков, необходимых для формирования профессиональных компетенций (ОК-4, ОК-6, ОПК-2, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-7, ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-14). Построение педагогического процесса при реализации модуля – цели, задачи, содержание, принципы, формы, методы, условия и требования – также подчинено системной связи и зависимости.

Деятельностный подход, положенный в основу построения модуля К.М.07.«Основы филологии», позволяет обеспечить включение студентов в познавательную, коммуникативную и проектную деятельность, создает необходимые условия для поэтапного овладения базовыми методами лингвистического и литературоведческого анализа и навыками их использования в процессе практической деятельности. Деятельностный подход создает базу для развития интеллектуальных способностей учащихся и овладения ими определенными видами будущей профессиональной деятельности.

Реализация модуля предполагает *личностно-ориентированный подход* при организации образовательного процесса, что означает направленность на личность студентов. Личность выступает в качестве субъекта деятельности, она формируется в деятельности и в общении с другими людьми и сама определяет характер и особенности протекания этих процессов.

Модуль К.М.07.«Основы филологии» строится в соответствии с *компетентностным подходом*, предполагающим формирование у студентов профессиональных компетенций, направленных на формирование готовности осуществлять профессиональную деятельность в области преподавания русского языка и литературы.

Цель *коммуникативного подхода* заключается в том, чтобы стимулировать интерес учащихся к изучению русского языка как средства социального и межличностного общения, важнейшего средства передачи информации, материала художественной литературы и, что особенно важно, как средства формирования национальной идентичности. Коммуникативные способности студентов развиваются посредством их вовлечения в решение широкого круга значимых, имеющих смысл и достижимых коммуникативных задач, которые представляют собой модель процесса общения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для формирования готовности к обучению по профильным дисциплинам на 3-4 курсах.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию теоретико-практической базы для усвоения комплекса филологических дисциплин.

2. Обеспечить условия для развития умения критически оценивать научную информацию в области филологических дисциплин, а также базовых навыков лингвистического и литературоведческого анализа.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОК-4 ОК-6 ОПК-2 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-10 ПК-11 ПК-13 ПК-14	Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары Дискуссии	Диктант Самостоятельная работа Контрольная работа Тест Реферат Эссе Рецензия Отзыв Конспект Аннотация
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по русскому языку и литературе для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОК-6 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-7 ПК-9 ПК-11 ПК-12	Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары Дискуссии СРС с учебной и научной литературой	Самостоятельная работа Контрольная работа Тест Проект Рецензия Эссе Доклад Собеседование Контрольная работа

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Пацюкова О.А., д.ф.н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ.

Преподаватели: Самойлова Г.С., к.ф.н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина; Бударagina Е.И., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина; Комышкова А.Д., к.ф.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина; Ильченко Н.М., д.ф.н., профессор, профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина; Шустов М.П., д.ф.н., профессор, профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина; Эрастова А.В., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль К.М.07. «Основы филологии» является базовым предметным модулем в структуре программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература». Данный модуль закладывает базовые знания, которые необходимы обучающимся для освоения других предметных модулей: «Русский язык: история и современность», «Основы преподавания русской словесности», «Литература в историко-функциональном освещении», «Русский литературный язык и его функционирование».

Освоение данного модуля возможно при условии владения обучающимися школьным курсом русского языка и литературы.

Для освоения модуля студент должен:

Знать: ключевые понятия и терминологию в области русского языка и литературы в рамках школьной программы.

Уметь: применять знания по русскому языку и литературе для решения учебно-исследовательских задач.

Владеть: элементарными навыками и умениями лингвистического и литературоведческого анализа; способностью строить устные и письменные высказывания в соответствии с условиями коммуникации.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	1008/28
в т.ч. контактная работа с преподавателем	432/12
в т.ч. самостоятельная работа	360/10
практика, недель	216/6
итоговая аттестация по модулю	–

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ
К.М.07. «ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИИ»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.07.01	Введение в языкознание	216	96	48	72	Оц (1) К (2) Реф (3) Экз (4)	6	1,2,3,4	ОР-1, ОР-2
К.М.07.02	Введение в литературоведение	216	72	36	108	Реф (1) Оц (2) Экз (3)	6	1,2,3	ОР-1, ОР-2
К.М.07.03	Введение в славянскую филологию	72	24	12	36	Экз (1)	2	1	ОР-2
К.М.07.04	Устное народное творчество	72	24	12	36	Экз (1)	2	1	ОР-2
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.07. ДВ.01.01	Практикум: русско-зарубежные литературные связи	72	24	12	36	За (4)	2	4	ОР-1, ОР-2
К.М.07. ДВ.01.02	Практикум: вечные темы и образы в мировой литературе	72	24	12	36	За (4)	2	4	ОР-1, ОР-2
К.М.07. ДВ.01.03	Практикум: магистральные сюжеты в литературе	72	24	12	36	За (4)	2	4	ОР-1, ОР-2
К.М.07. ДВ.01.04	Практикум: аксиология мирового литературного процесса	72	24	12	36	За (4)	2	4	ОР-1, ОР-2

К.М.07. ДВ.02.01	Практикум по орфографии и пунктуации	144	48	24	72	К (1) Экз (2)	4	1,2	ОР-1
К.М.07. ДВ.02.02	Практикум по русскому языку	144	48	24	72	К (1) Экз (2)	4	1,2	ОР-1
К.М.07. ДВ.02.03	Теоретические основы орфографии и пунктуации	144	48	24	72	К (1) Экз (2)	4	1,2	ОР-1
К.М.07. ДВ.02.04	Нормы русской орфографии: традиции и тенденции	144	48	24	72	К (1) Экз (2)	4	1,2	ОР-1
3. ПРАКТИКА									
К.М.07.05 (П)	Производственная практика (культурно-просветительский, проектный) введение в социокультурное пространство города	108		6	102	ЗаО (1)	3	1	ОР-1
К.М.07.06 (У)	Учебная практика (культурно-просветительский) музейная	108		6	102	ЗаО (3)	3	3	ОР-1
4. АТТЕСТАЦИЯ									
К.М.07.07 (К)	Экзамены по модулю «Основы филологии»	–				МЭк (4)		4	ОР-1, ОР-2

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль К.М.07 «Основы филологии» имеет целью формирование базовых филологических компетенций, позволяющих студентам универсального бакалавриата впоследствии успешно овладеть программой профильной подготовки «Русский язык и литература». Базовые лингвистические и литературоведческие компетенции складываются на основе

- знания и понимания ключевых понятий лингвистических и литературоведческих дисциплин модуля;
- владения соответствующим терминологическим аппаратом;
- умения использовать элементарные виды лингвистического и литературоведческого анализа языкового/текстового материала;
- первичных навыков работы с научной литературой.

Формирование компетенций требует тщательного и ответственного выполнения различных видов учебной работы.

Аудиторные занятия складываются из лекций и практических занятий. **Лекции** призваны раскрыть в максимально доступной для студентов форме содержание наиболее сложных теоретических проблем того или иного курса. Лекции логически взаимосвязаны и объединяются системой терминов, которые необходимо усвоить в ходе обучения. К лекции рекомендуется готовиться: а) прочитать материал предыдущей лекции, отметив то, что осталось непонятным или вызывает вопросы; б) превентивно поработать с материалом лекции, используя для этой цели соответствующий курс в ЭИОС, и выделить как вполне ясные, так и наиболее сложные для понимания вопросы. После предварительной работы в ходе аудиторной лекции следует обратить особое внимание на проблемные места и, в случае необходимости, обратиться к преподавателю за консультацией.

На **практических занятиях** проверяется уровень понимания теоретического материала того или иного курса, развиваются навыки анализа фактического материала, вырабатывается умение решать учебные задачи различного уровня сложности, создаются и решаются проблемные ситуации в рамках материала того или иного курса. Готовясь к практическому занятию, студент внимательно прочитывает материал соответствующих лекций, а также учебников и учебных пособий, использует электронные ресурсы. На этой базе выполняется задание для самостоятельной работы, которое будет проверено на практическом аудиторном занятии.

Во время практического занятия **студентам рекомендуется:**

- осмыслить цель занятия;
- в свободной форме вести записи учебного материала (комментарии и разъяснения преподавателя, анализ иллюстративного материала);
- фиксировать ошибки и отмечать провоцирующие их факторы;
- активно участвовать в обсуждении проблем, стараться выступать с развернутыми ответами:
 - всегда стремиться давать аргументированный ответ на вопрос или предлагать аргументированное решение той или иной задачи;
 - делать рефлексивные высказывания относительно собственного внутреннего процесса размышления над задачей;

- давать мотивированную оценку ответам товарищей и со своей стороны внимательно относиться к оценочным комментариям в отношении собственных суждений.

Практические занятия по русскому языку и литературе имеют явственную коммуникативную направленность, предполагают развернутые высказывания в рамках монолога, диалога, полилога. Поэтому студент должен быть готов к устной и письменной коммуникации кооперативного типа, к использованию имеющихся знаний для наиболее эффективного межличностного и профессионального общения.

Студентам необходимо:

- вести рабочую тетрадь для семестровых практических занятий, где будут записываться учебные действия;

- иметь электронные или печатные версии толковых и иных лингвистических словарей, справочных изданий, терминологических словарей;

- иметь электронную или бумажную версию базового учебного пособия и сопутствующих компонентов учебно-методического комплекса.

Самостоятельная работа студентов в рамках лингвистических и литературоведческих дисциплин является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения по профилю «Русский язык и литература». Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения учебного материала и в значительной мере определяет результаты и качество освоения модуля К.М.07. «Основы филологии».

В модуле К.М.07. «Основы филологии» используются различные виды и формы самостоятельной работы как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Основные виды самостоятельных работ включают в себя:

- работу с языковым и литературно-художественным материалом: выполнение упражнений, заданий, ответы на вопросы, сравнительно-сопоставительная характеристика тех или иных единиц и фактов, лингвистический эксперимент и т.д.;

- работа со словарями;

- работа с научной литературой (составление конспекта, реферата, подготовка доклада или сообщения по заданной теме);

- творческие задания (эссе, презентация, сочинение, доклад, проектная работа).

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- осмыслить цель задания и сформулировать для себя конкретные задачи для ее достижения;

- соблюдать принципы аргументированности, последовательности и постепенности;

- при работе с источниками выделять главное;

- пользоваться справочными изданиями для корректировки своих суждений и оценок;

- проверить правильность выполнения работы по степени достижения поставленной цели;

- при необходимости проконсультироваться с преподавателем.

В связи с развитием информационных технологий студентам рекомендуется овладевать всеми доступными средствами получения информации из сети Интернет, в том числе на иностранном языке, развивать умения оформления собственных знаний по темам в виде презентаций. Настоятельно рекомендуется пользоваться библиотечными фондами и электронными образовательными ресурсами НГПУ и других организаций, методическими указаниями кафедры.

Контроль является эффективной формой обратной связи и предусматривает оценку уровня сформированности у студента тех или иных компетенций (знаний, навыков, умений). Результаты текущего и рубежного контроля позволяют спланировать и при необходимости скорректировать действия преподавателя по повышению качества образовательного процесса. Контроль осуществляется на основании самостоятельно выполняемых рейтинговых работ, в том числе в ЭИОС, после прохождения темы или раздела. Текущий контроль осуществляется следующими видами работ:

- оценкой практической текущей работы;
- тестовыми заданиями различного типа;
- заданиями для самостоятельной работы;
- решением проблем через кейс-стади;
- презентациями по теме.

Рубежный контроль осуществляется в форме курсовой работы, курсового проекта, зачета или экзамена.

Залогом успешного выполнения контрольных заданий является систематическая подготовка к текущим занятиям, использование различных стратегий получения информации, знакомство с материалами учебно-методического комплекса по дисциплине, консультации с преподавателем.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Введение в языкознание» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование комплексной языковой компетенции личности.

В структуре дисциплины «Введение в языкознание» условно можно выделить три части. Первая часть, посвященная осмыслению общетеоретических и философских проблем языкознания, – это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть нацелена на ознакомление с принципами внутреннего устройства системы языка. Третья часть предполагает изучение языка в социокультурном аспекте.

В процессе преподавания дисциплины «Введение в языкознание» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Введение в языкознание» включает тестирование, написание самостоятельных и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Введение в языкознание» базируется на школьном курсе русского языка и является составной частью комплексного модуля «Основы филологических знаний».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Введение в языкознание»: представление об основных функциях языка, его системной организации, о роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; владение основными нормами русского литературного языка.

«Введение в языкознание» служит базой для последующих дисциплин «Современный русский литературный язык», «История русского литературного языка», «Стилистика», «Общее языкознание».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов начальных знаний и компетенций в области языкознания.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с общетеоретическими и философскими проблемами языкознания;
- ознакомление с принципами внутреннего устройства системы языка;
- изучение языка в социокультурном аспекте;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-1-1	Демонстрирует знание различных лингвистических концепций, умение выявлять их сильные и слабые стороны	ПК-3 ПК-10 ПК-14	Тест Контрольная работа Реферат
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по русскому языку и литературе для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-2-1-1	Демонстрирует умение практически применять системные знания по языкознанию для решения профессиональных задач в области русского языка	ОК-6 ПК-1 ПК-11 ПК-12	Тест Контрольная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции и	Семинары			
Раздел 1. Общетеоретические и философские проблемы языкознания	8	16	12	-	54
1.1. Философские проблемы языкознания.	4	8	6	-	27
1.2. Теоретические проблемы языкознания. Внешняя лингвистика.	4	8	6	-	27
Раздел 2. Фонетика и Лексика	8	16	12	-	54
2.1. Фонетика и Фонология.	4	8	6	-	27
2.2. Лексикология.	4	8	6	-	27
Раздел 3. Морфемика и Грамматика.	8	16	12	-	54

3.1. Морфемика и словообразование.	4	8	6	-	27
3.2. Грамматика.	4	8	6	-	27
Раздел 4. Социокультурные аспекты изучения языка	8	16	12	72	54
4.1. Язык и национальный менталитет.	4	8	6	36	27
4.2. Язык и общество.	4	8	6	36	27
Итого:	32	64	48	72	216

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Введение в языкознание» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (проблемное изложение, исследовательский метод, эвристическая беседа и др.). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1-1	Выполнение теста	Тест	11-20	2	22	40
2.	ОР-2-1-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	16,5-30	2	33	60
Итого:						55	100

Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1-1	Тестирование	Тест	11-20	2	22	40
2.	ОР-2-1-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	16,5-30	2	33	60
Итого:						55	100

Рейтинг-план 3

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1-1	Тестирование	Тест	11-20	2	22	40
2.	ОР-1-1-1	Написание реферата	Реферат	16-30	1	16	30
3.	ОР-2-1-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	17-30	1	17	30
Итого:						55	100

Рейтинг-план 4

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1-1	Тестирование	Тест	13-20	2	26	40
2.	ОР-2-1-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	19-30	1	19	30
3.	ОР-1-1-1 ОР-2-1-1		Экзамен			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Любичева, Е.В. Введение в языкознание : в 2 ч. / Е.В. Любичева, Л.И. Болдырева ; Частное образовательное учреждение высшего образования «Институт специальной педагогики и психологии». – Санкт-Петербург : ЧОУВО «Институт специальной педагогики и психологии», 2013. – Ч. 1. – 80 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438767>

2. Любичева, Е.В. Введение в языкознание : в 2 ч. / Е.В. Любичева, Л.И. Болдырева ; Частное образовательное учреждение высшего образования «Институт специальной педагогики и психологии». – Санкт-Петербург : ЧОУВО «Институт специальной педагогики и психологии», 2015. – Ч. 2. – 132 с. : табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438768>

3. Голикова, Т.А. Введение в языкознание / Т.А. Голикова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 369 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441280>

7.2. Дополнительная литература

1. Немченко В.Н. Введение в языкознание: учебник для академического бакалавриата / В.Н. Немченко. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2019. 494 с. (Серия: Бакалавр. Академический курс). ISBN 978-5-534-02709-9. Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431978>.

2. Павлов С.Г., Бударagina Е.И. Теория языка. Функции языка: Учебно-методическое пособие для организации самостоятельной работы студентов. – Н. Новгород: НГПУ, 2009.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Павлов С.Г. Происхождение языка в контексте современного научного знания. Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
2. Павлов С.Г., Бударagina Е.И. Теория языка. Функции языка: Учебно-методическое пособие для организации самостоятельной работы студентов. – Н. Новгород: НГПУ, 2009.
3. Павлов С.Г. Теоретические и прикладные проблемы номинации в курсе «Теория языка»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2010.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.classes.ru/grammar/134.Reformatsky/	Научная электронная библиотека по языкознанию

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия: аудиторных помещений, кабинета для самостоятельной работы, читального зала, библиотек, Интернет-библиотек.

Оборудование учебного кабинета: парты, доска, технические средства обучения.

Технические средства обучения: видеодвойка, компьютеры, мультимедиа техника, Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

Информационные справочные системы.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Введение в литературоведение» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она ориентирована на общетеоретическую подготовку и расширение базовых знаний студентов.

В процессе преподавания дисциплины «Введение в литературоведение» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (прежде всего лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, метод проектов, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Введение в литературоведение» включает тестирование, написание эссе и рефератов.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Введение в литературоведение» базируется на теоретических литературоведческих сведениях, полученных в средней школе.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Введение в литературоведение»: представление об историко-литературном процессе, о жанровой системе, владение основными литературоведческими понятиями, умение конспектировать литературоведческие статьи.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов систематизированных знаний в области содержания и назначения основных категорий теории литературы как науки.

Задачи дисциплины:

- сформировать представление об искусстве как форме особой отражения мира и своеобразии литературы в ряду прочих видов искусств;
- рассмотреть содержание основных категорий общей поэтики и их репрезентацию в литературоведческой литературе разных направлений и школ;
- дать представление о специфике литературного процесса в развитии его структурных категорий;
- сформировать навык распознавания основных явлений языка художественной литературы.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
---------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------------------------	----------------------	------------------------

ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-2-1	Демонстрирует культуру литературоведческого мышления, способность к выявлению содержательных и формальных признаков художественного текста, к устному и письменному видам его анализа.	ОК-6 ОПК-2 ПК-1 ПК-3 ПК-11 ПК-13	Тест Реферат Контрольная работа
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по русскому языку и литературе для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-2-2-1	Демонстрирует умение выявлять основные идеи текста, позицию автора, осуществлять отбор репрезентативных текстов для того или иного этапа развития литературного процесса, проявляет готовность к анализу и оценке основных характеристик художественного произведения и его составляющих.	ПК-1 ПК-3 ПК-7 ПК-9 ПК-11	Эссе Творческое задание Контрольная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Художественный образ и его структура	8	16	12	72	108
1.1. Литература и искусство.	2			10	12
1.2. Природа художественного образа.	2	2		10	14
1.3. Классификация видов художественного образа.		4	4	10	18
1.4. Литературное произведение как системно-целостное единство. Категории формы, категории содержания,	2			10	12

формально-содержательные категории.					
1.5. Тема и идея (проблема) художественного произведения. Вечные темы в литературе.		2	2	10	14
1.6. Композиция художественного произведения: уровни композиции.	2	4	4	10	20
1.7. Фабула и сюжет. Понятие «точка зрения автора». Категория конфликт.		4	2	12	18
Раздел 2. Стихovedение	8	16	12	-	36
2.1. Язык художественной литературы Поэтическая фонетика.	2	4	2	-	8
2.2. Поэтическая лексика. Синонимия и антонимия. Поэтический синтаксис.	2	4	2	-	8
2.3. Ритм и ритмообразующие элементы. Рифма. Строфа. Твердые формы и сложные строфы.	2	4	4	-	10
2.4. Системы русского стихосложения.	2	4	4	-	10
Раздел 3. Литературный процесс в свете исторической поэтики	8	16	12	36	72
3.1. Понятие о литературном роде. Родовидовая специфика текста. Лирика.	2	2	2	6	12
3.2. Драма как литературный род. Виды драматического рода.	2	4	4	12	22
3.3. Эпос как литературный род. Виды драматического рода.	2	4	2	6	14
3.4. Лироэпический род. Внеродовые формы.		2	2	6	10
3.5. Жанр как формально-содержательная категория. Устойчивость и изменчивость жанра.	2	4	2	6	14
Итого:	24	48	36	108	216

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Введение в литературоведение» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1-2-1	Тестирование	Тест	15-30	1	15	30
		Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	3-5	4	12	20
		Написание реферата	Реферат	12-20	1	12	20
2	ОР-2-2-1	Написание эссе	Эссе	8-15	1	8	15
		Выполнение творческого задания	Творческое задание	8-15	1	8	15
Итого:						55	100

Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1-2-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	12-20	1	12	20
		Написание реферата					
		2	ОР-2-2-1	Написание эссе	Эссе	16-30	1
Выполнение контрольной работы	Контрольная работа			15-30	1	15	30
Итого:						55	100

Рейтинг-план 3

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-2-1	Тестирование	Тест	17-30	1	17	30
		Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	15-20	1	15	20
2.	ОР-2-2-1	Выполнение творческого задания	Творческое задание	13-20	1	13	20
3.	ОР-1-2-1 ОР-2-2-1		Экзамен			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Федотов О.И. Основы русского стихосложения: теория и история русского стиха: в 2-х кн. / О.И. Федотов. 3-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2017. Кн. 1. Метрика и ритмика. 361 с. [Электронный ресурс]. URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=71149\(07.05.2019\)](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=71149(07.05.2019)).

2. Эсалнек А.Я. Основы литературоведения: анализ романного текста: учебное пособие / А.Я. Эсалнек. 3-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2017. 102 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364228> (07.05.2019).

7.2. Дополнительная литература

1. Володина Н.В. Концепты, универсалии, стереотипы в сфере литературоведения / Н.В. Володина. 4-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2016. 257 с. То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79337> (07.05.2019).

2. Зинченко В.Г. Литература и методы ее изучения: системный и синергетический подход: учебное пособие / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе. 3-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2017. 279 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0907-8 [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103518> (07.05.2019).

3. Крупчанов Л.М. Теория литературы: учебник / Л.М. Крупчанов. 2-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2017. 360 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114937> (07.05.2019).

4. Прозоров В.В. Введение в литературоведение: учебное пособие / В.В. Прозоров. 4-е изд., стер. Москва: Издательство «Флинта», 2017. 224 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103822> (07.05.2019).

5. Силантьев И.В. Сюжет и смысл / И.В. Силантьев; Институт филологии Сибирского отделения Российской академии наук. Москва: Издательский Дом ЯСК: Языки славянской культуры, 2018. 144 с. (Seriesminor). [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498559> (07.05.2019).

6. Фатева Н.А. Поэзия как филологический дискурс *Текст+: Монография / Фатева Наталья Александровна. Москва: Изд. дом ЯСК, 2017. 360 с. - ISBN 978-5-9500226-1-6.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Захарова В.Т., Комышкова Т. Неореализм в прозе Серебряного века. Н.Новгород, 2008.

2. Захарова В.Т., Комышкова Т.П. Неореализм в русской литературе XX века. Учебное пособие. Н.Новгород: НГПУ, 2012.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.greylib.align.ru	Книги на иностранных языках
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.emory.edu/INTELNET/virt_bibl.html	Библиотека М.Н.Эпштейна

http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://legendy.claw.ru/	Мифы и легенды народов мира
http://lib.ru/	Библиотека Максима Мошкова
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://promo.net/pg/	Project Gutenberg – электронная библиотека, книги на многих языках мира
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы.

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование (компьютер, ноутбук, проектор, экран, DVD-плеер, магнитофон).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

Информационные справочные системы:

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
http://www.vehi.net	«Вехи» – библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ВВЕДЕНИЕ В СЛАВЯНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина К.М.07.03 «Введение в славянскую филологию» – первая дисциплина историко-лингвистического цикла в подготовке бакалавров по направлению «Педагогическое образование», (профили «Русский язык и Литература», «Русский язык»).

Освоение дисциплины позволит обучающимся овладеть основными понятиями славянской филологии, познакомиться с памятниками старославянского языка как единого книжно-литературного языка всех славянских народов, основами проектно-исследовательской деятельности по истории русского языка.

Изучение дисциплины предусматривает разнообразные формы работы обучающихся: проблемные лекции, исследовательские проекты, самостоятельную работу в электронной образовательной среде, выполнение творческих заданий.

В результате изучения курса студент овладевает систематизированными теоретическими знаниями по основам славянской филологии, у обучающихся формируется устойчивый навык чтения старославянских и древнерусских текстов. Студент демонстрирует начальные практические навыки планирования и проведения научно-исследовательской работы по истории русского языка.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина К.М.07.03 «Введение в славянскую филологию» включена в модуль К.М.07. «Основы филологии» по направлению подготовки «Педагогическое образование» в качестве дисциплины, обязательной для изучения по профилям «Русский язык и Литература», «Русский язык».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – дать студентам систематизированные теоретические знания по основам славянской филологии обучить основным практическим навыкам планирования и проведения научно-исследовательской работы по истории русского языка.

Задачи дисциплины:

- систематизировать школьные знания по славянской филологии: возникновении письменности у славян, роли старославянского языка в современном славянском мире;
- сформировать знания о теоретических основах изучения историко-лингвистических дисциплин;
- развить начальные практические навыки планирования и проведения научно-исследовательской работы по истории русского языка.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по	ОР-2-3-1	Демонстрирует умение практически применять системные знания	ОК-6 ПК-1 ПК-3	Тест Творческое задание (чтение и толкование)

русскому языку и литературе для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.		по основам славянской филологии для решения профессиональных задач в области истории русского языка и социолингвистики	ПК-11 ПК-12	старославянских текстов) Проект
---	--	--	----------------	------------------------------------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Славянские языки в системе языков мира. Старославянский язык как первая письменная фиксация славянских языков					
1.1. Генеалогическая классификация языков мира.	1		2	4	7
1.2. Историческая картина развития славянских языков.	1	2		2	5
1.3. Происхождение славянской азбуки. Деятельность Константина Философа и Мефодия.	2			2	4
1.4. Знакомство со старославянскими азбуками: названия букв, звуковые соответствия. Числовое значение букв. Слова под титлами.		2	2	2	6
1.5. Кириллица и глаголица. Чтение текста «О письменехъ» черноризца Храбра. Словообразующие согласные в старославянском языке.		2	2	2	6
1.6. Чтение текста о происхождении славянских азбук: «Житие Мефодия» или отрывок из «Повести временных лет». Редуцированные звуки в старославянском языке.		4		2	6
1.7. Тренировка навыка чтения старославянских текстов.			4	8	12
Раздел 2. Предыстория старославянского и древнерусского языков					
2.1. Понятие о праславянском языке. Периодизация праславянского языка.	1	2		2	5
2.2. Звуковые законы праславянского языка.	1	2		4	7

Раздел 3. Старославянизмы (славянизмы) как особый вид заимствований в русском языке					
3.1. Понятие славянизмов в русском языке. Виды славянизмов.	2			2	4
3.2. Стилистические функции славянизмов в русском языке.		2	2	6	10
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины «Введение в славянскую филологию» используются следующие образовательные технологии: дискуссии, исследовательский метод, метод проектов, презентации результатов исследовательской деятельности по темам.

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-2-3-1	Тестирование	Тест	15-25	1	15	25
2.	ОР-2-3-1	Выполнение творческого задания	Творческое задание	3-5	6	18	30
3.	ОР-2-3-1	Выполнение исследовательского проекта	Проект	12-15	1	12	15
4.	ОР-2-3-1		Экзамен			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Черванева В. А. Вводный курс по чтению и переводу старославянских текстов: учебно-методическое пособие. Издательство: Директ-Медиа, 2014. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=search_red.
2. Шулежкова С. Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения: учебно-методическое пособие. М.: «Флинта», 2016. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=search_red.
3. Шушарина И. А. Введение в славянскую филологию: учебное пособие. Издательство «Флинта», 2017. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103828.

7.2. Дополнительная литература

1. Турбин Г. А., Шулежкова С. Г. Старославянский язык: учебное пособие. Издательство: Издательство «Флинта», 2017. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=search_red.
2. Шейко Е. В., Крицкая Н. М. Старославянский язык: учебное пособие. Издательство: Издательство Южного федерального университета, 2015. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=search_red.
3. Пищулина О. Ю. История языка русской письменности: учебно-методическое пособие. Издательство: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2010. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=search_red.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Самойлова Г.С., Тихомирова И.В. История русского языка: Интегративный комментарий к курсу: Учеб.-метод. пособие Нижний Новгород: Мининский ун-т, 2016.

2. Луконина О.Д., Самойлова Г.С., Тихомирова И.В. Сборник контрольно-измерительных материалов по историческому курсу русского языка (компетентностный подход) электронное учебное издание комбинированного распространения. – Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2013. Регистрационное свидетельство ФГУП НТЦ «ИНФОРМРЕГИСТРАТОР» № 30758; номер госрегистрации 0321301460.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://ekislova.ru	Сайт Е.И.Кисловой (МГУ имени М.В. Ломоносова)
http://www.sigla.ru	Научная библиотека МГУ им. М.В.Ломоносова
http://ksana-k.narod.ru	Библиотека «Фронтистеса»: коллекция памятников славянской кириллической и глаголической письменности
http://mns.udsu.ru	Проект «Манускрипт»
http://www.stsl.ru/manuscripts/index.php	Совместный проект Российской государственной библиотеки и Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Славянские рукописи»

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия: аудиторных помещений, кабинета для самостоятельной работы, читального зала, библиотек, Интернет-библиотек.

Оборудование учебного кабинета: парты, доска, технические средства обучения.

Технические средства обучения: видеодвойка, компьютеры, мультимедиа техника, Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Excel, Power Point.

Информационные справочные системы:

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
http://www.vehi.net	«Вехи» – библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы

Комплекс технических средств: Компьютеры любых моделей. Устройства сбора, накопления, обработки и вывода информации: клавиатура, мышь, джойстик, сенсорные экраны, монитор, плазменные панели, интерактивные доски, мультимедийный проектор и др. Устройства передачи данных и линий связи для выхода в Интернет. Оргтехника и устройства автоматического съема информации: принтер, сканер, копир, multifunctional устройство и др.

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

1. Пояснительная записка

Дисциплина К.М.07.04 «Устное народное творчество» – одна из дисциплин литературоведческого цикла в подготовке бакалавров по направлению «Педагогическое образование», (профили «Русский язык и Литература», «Русский язык»).

Освоение дисциплины позволит обучающимся овладеть основными понятиями устного народного творчества, познакомиться с фольклорными текстами как основами проектно-исследовательской деятельности по истории русского фольклора.

Изучение дисциплины предусматривает разнообразные формы работы обучающихся: проблемные лекции, исследовательские проекты, самостоятельную работу в электронной образовательной среде, выполнение творческих заданий.

В результате изучения курса студент овладевает систематизированными теоретическими знаниями по основам фольклора, у обучающихся формируется устойчивый навык чтения и понимания фольклорных текстов. Студент демонстрирует начальные практические навыки планирования и проведения научно-исследовательской работы по истории русского фольклора.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина К.М.07.04 «Устное народное творчество» включена в модуль К.М.07. «Основы филологии» по направлению подготовки «Педагогическое образование» в качестве дисциплины, обязательной для изучения по профилям «Русский язык и Литература», «Русский язык».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – дать студентам систематизированные теоретические знания по основам фольклора, обучить основным практическим навыкам планирования и проведения научно-исследовательской работы по истории устного народного творчества.

Задачи дисциплины:

- систематизировать школьные знания по фольклору: о возникновении устного творчества у славян, роли фольклора в современной литературе;
- сформировать знания о теоретических основах изучения фольклора;
- развить начальные практические навыки планирования и проведения научно-исследовательской работы по истории русского фольклора.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по русскому языку и литературе для решения	ОР-2-4-1	Демонстрирует умение практически применять системные знания по основам фольклора для	ПК-1 ПК-3 ПК-11 ПК-12	Тест Доклад Собеседование Контрольная работа

профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.		решения профессиональных задач в области истории отечественной фольклористики.		
---	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции и	Семинары			
Раздел 1. Историческое развитие фольклора. Обрядовая поэзия					
1.1. Фольклор доклассового общества и эпохи феодализма.	1			4	5
1.2. Обрядовая поэзия.	1	4	4	4	13
Раздел 2. Эпические прозаические жанры					
2.1. Сказка как жанр фольклора.	1	2		4	7
2.2. Легенда, предание, быличка и бывальщина.	1	2	4	2	9
2.3. Малые жанры (пословицы, поговорки, загадки).				2	2
Раздел 3. Эпические поэтические жанры					
3.1. Былины и исторические песни.	2	2		4	8
3.2. Баллады.		2		4	6
Раздел 4. Лирические и драматические жанры					
4.1. Лирические песни.	1	1		4	6
4.2. Частушки.		1		2	3
4.3. Народная драма.	1				1
Раздел 5. Современный фольклор					
5.1. Трансформация традиционных жанров.		1		2	3
5.2. Сказочная традиция в современной литературе.		1	4	4	9
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины «Устное народное творчество» используются следующие образовательные технологии: дискуссии, исследовательский метод, презентации результатов исследовательской деятельности по темам.

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-2-4-1	Тестирование	Тест	15-23	1	15	23
2.	ОР-2-4-1	Выполнение творческого задания	Контрольная работа	15-23	1	15	23
			Собеседование по контрольным вопросам	9-14	1	9	14
			Доклад	6-10	1	6	10
3.	ОР-2-4-1		Экзамен			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 1. 4-е изд., пер. и доп. Учебник для вузов. Соколов Ю. М.; под науч. ред. Аникина В.П. Научная школа: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (г. Москва). Год: 2019 / Гриф УМО ВО. <https://biblio-online.ru/viewer/russkiy-folklor-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-v-2-ch-chast-1-433686#page/1>

2. Русский фольклор (устное народное творчество) в 2 ч. Часть 2. 4-е изд., пер. и доп. Учебник для вузов. Соколов Ю. М.; под науч. ред. Аникина В.П. Научная школа: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (г. Москва). Год: 2019 / Гриф УМО ВО. <https://biblio-online.ru/viewer/russkiy-folklor-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-v-2-ch-chast-2-434139#page/1>.

7.2. Дополнительная литература

1. Озаровская О. Э. Пятиречие. Сказки русского севера. Год: 2019. <https://biblio-online.ru/viewer/pyatirechie-skazki-russkogo-severa-442348#page/1>.

2. Пословицы русского народа в 2 ч. Часть 1. Год: 2019. <https://biblio-online.ru/viewer/posloviцы-russkogo-naroda-v-2-ch-chast-1-412200#page/1>.

3. Пранцова Г. В., Перепелкина Л. П., Видишева В. П., Ключарева И. С. Фольклор в школе. 2-е изд., испр. и доп. Практическое пособие для академического бакалавриата.

Научная школа: Пензенский государственный университет (г. Пенза). Год: 2019.
<https://biblio-online.ru/viewer/folklor-v-shkole-437517#page/97>

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Афанасьев А.Н. Древо жизни. – М., 1983. – 464 с.
2. Зуева Т.В. Сказки А.С. Пушкина. – М., 1989. – 156 с.
3. Круглов Ю.Г. Фольклорная практика. – М., 1986. – 128 с.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

http://ekislova.ru	Сайт Е.И.Кисловой (МГУ имени М.В. Ломоносова)
http://www.sigla.ru	Научная библиотека МГУ им. М.В.Ломоносова

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. *Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины требует наличия: аудиторных помещений, кабинета для самостоятельной работы, читального зала, библиотек, Интернет-библиотек.

Оборудование учебного кабинета: парты, доска, технические средства обучения.

Технические средства обучения: видеодвойка, компьютеры, мультимедиа техника, Интернет.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Excel, Power Point.

Информационные справочные системы:

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
http://www.vehi.net	«Вехи» – библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАКТИКУМ: РУССКО-ЗАРУБЕЖНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЯЗИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Практикум: русско-зарубежные связи» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она ориентирована на общекультурную подготовку и расширение литературоведческого кругозора студентов.

В структуре дисциплины «Практикум: русско-зарубежные связи» условно можно выделить две части. Первая часть, посвященная осмыслению взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса, формированию системного знания об особенностях, задачах и методе литературной компаративистики как особой дисциплины – это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть носит практический характер, связанный со сравнительным анализом текстов, созданных в разных языковых культурах и с определением особенностей их функционирования в воспринимающей среде.

В процессе преподавания дисциплины «Практикум: русско-зарубежные связи» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (прежде всего лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, метод проектов, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Практикум: русско-зарубежные связи» включает тестирование, написание эссе и рефератов.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Практикум: русско-зарубежные связи» базируется на дисциплине «Введение в литературоведение». Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Практикум: русско-зарубежные связи»: представление об историко-литературном процессе, о жанровой системе, владение основными литературоведческими понятиями.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование представления о процессе взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- формирование системных знаний об особенностях, задачах и методе литературной компаративистики как особой дисциплины;
- понимание специфики процесса диалога в сравниваемых литературах;
- готовность к сравнительному анализу текстов, созданных в разных языковых культурах и определению особенностей его функционирования в воспринимающей среде.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-5-1	Демонстрирует умение сопоставительного анализа произведений, созданных в разных языковых культурах; аргументировать собственную позицию по проблемам литературной компаративистики.	ПК-1 ПК-3 ПК-11	Самостоятельная работа Конспект Тест Аннотация
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по русскому языку и литературе для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-2-5-1	Демонстрирует свободное владение научным стилем, умение вести диалог и полемизировать, владение специальной терминологией.	ПК-1 ПК-4 ПК-11	Рецензия Контрольная работа Творческое задание Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции и	Семинары			
Раздел 1. Национальные образы мира, отражение в них культуры страны. Своеобразие русской литературы	2	4	3	9	18
1.1. Понятие о компаративистике Национальное своеобразие русской литературы в контексте мирового литературного процесса.	2		1	3	6
1.2. Московская гофманиана: мотив проклятого места в художественном изображении Ан. Погрельского.		2	1	3	6

1.3. Усадебная тема русской литературы в контексте западноевропейской культурной традиции.		2	1	3	6
Раздел 2. Сравнительное литературоведение. Контактно-генетические связи и типологические схождения	2	4	3	9	18
2.1. Сравнительное литературоведение в России. Французская и американская школы компаративистики.	2		1	3	6
2.2. Русская таинственная повесть в контексте готической традиции.		2	1	3	6
Тема 2.3. Байронический герой и его эволюция в русской литературе.		2	1	3	6
Раздел 3. Мифы о писателях, литературных персонажах, отдельных произведениях	2	4	2	9	17
3.1. Рецептивная эстетика (или эстетика читательского восприятия). Пассивная, репродуктивная и продуктивная рецепция.	2			3	5
3.2. Образ Кармен в русской литературе и кинематографе.		2	1	3	6
3.3. Миф о Гофмане в русской культуре.		2	1	3	6
Раздел 4. Имагология как одно из направлений современной компаративистики. Типы восприятия страны и ее народа в иной национальной культуре	2	4	2	9	17
4.1. Имагология как одно из направлений современного литературоведения.	2			3	5
4.2. «Волшебная Италия» в творчестве немецких и русских писателей.		2	1	3	6
4.3. Образы немцев и англичан в творчестве русских писателей XIX века.		2	1	3	6
Итоговая контрольная работа (ЭИОС)			2		2
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Практикум: русско-зарубежные связи» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-5-1	Выполнение самостоятельной работы	Самостоятельная работа	4-7	2	8	14
2.	ОР-1-5-1	Составление конспекта	Конспект	4-7	1	4	7
3.	ОР-1-5-1	Тестирование	Тест	4-7	1	4	7
4.	ОР-1-5-1	Написание аннотации	Аннотация	4-7	1	4	7
5.	ОР-2-5-1	Написание рецензии	Рецензия	5-7	1	5	7
6.	ОР-2-5-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	5-7	1	5	7
7.	ОР-2-5-1	Выполнение творческого задания	Творческое задание	5-7	2	10	14
8.	ОР-2-5-1	Тестирование	Тест	5-7	1	5	7
9.	ОР-1-5-1 ОР-2-5-1		Зачет			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Ильченко Н.М. Русская романтическая проза: к проблеме культурной памяти: монография. Н. Новгород: Мининский университет, 2018. 156 с.
2. Королева С.Б. Британский миф о России: учебное пособие. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016. 240 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Гершензон М.О. Грибоедовская Москва. Мудрость Пушкина. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 166 с.
2. Долгов К.М. Философско-эстетические измерения жизни и творчества: сб. ст. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017. 252 с.
3. Есин А.Б. Психологизм русской классической литературы: учебное пособие. М.: Флинта, 2017. 176 с.
4. Леонтьев К.Н. Византизм и славянство. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014. 170 с.
5. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1931-1956); учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 416 с.
6. Манкевич И.А. Чехов и «окрестности»: повседневность – литература – повседневность: монография. СПб: Алетейя, 2018. 165 с.
7. Смыковская Т.Е. Национальный образ мира в прозе В.И. Белова: монография. М.: Флинта, 2016.
8. Торосян В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебное пособие. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 960 с.
9. Фаритов В.Т. Идея вечного возвращения в русской поэзии XIX- н. XX в.: монография. СПб: Алетейя, 2018. 291 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Ильченко Н.М., Маринина Ю.А., Тюрин С.В. Geniusloci: Города и страны Европы в восприятии русских и зарубежных писателей. Н. Новгород: НГПУ, 2013.
2. Захарова В.Т., Комышкова Т.П. Неореализм в русской литературе XX века. Учебное пособие. Н.Новгород: НГПУ, 2012.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.greylib.align.ru	Книги на иностранных языках
http://www.emory.edu/INTELNET/virt_bibl.html	Библиотека М.Н.Эпштейна
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	InFolio – собрание учебной и справочной литературы
http://legendy.claw.ru/	Мифы и легенды народов мира
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://promo.net/pg/	ProjectGutenberg - электронная библиотека, книги на многих языках мира
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы.

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование (компьютер, ноутбук, проектор, экран, DVD-плеер, магнитофон).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

Информационные справочные системы.

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
http://www.vehi.net	«Вехи» – библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАКТИКУМ: ВЕЧНЫЕ ТЕМЫ И ОБРАЗЫ В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Практикум: вечные темы и образы в мировой литературе» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она ориентирована на общекультурную подготовку и расширение литературоведческого кругозора студентов.

В структуре дисциплины «Практикум: вечные темы и образы в мировой литературе» условно можно выделить две части. Первая часть, посвященная осмыслению взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса, формированию системного знания об особенностях, задачах и методе литературной компаративистики как особой дисциплины – это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть носит практический характер, связанный со сравнительным анализом текстов, созданных в разных языковых культурах и с определением особенностей их функционирования в воспринимающей среде.

В процессе преподавания дисциплины «Практикум: вечные темы и образы в мировой литературе» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (прежде всего лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, метод проектов, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Практикум: вечные темы и образы в мировой литературе» включает тестирование, написание эссе и рефератов.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Практикум: вечные темы и образы в мировой литературе» базируется на дисциплине «Введение в литературоведение». Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Практикум: вечные темы и образы в мировой литературе»: представление об историко-литературном процессе, о жанровой системе, владение основными литературоведческими понятиями.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование представления о процессе взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- формирование системных знаний об особенностях, задачах и методе литературной компаративистики как особой дисциплины;
- понимание специфики процесса диалога в сравниваемых литературах;
- готовность к сравнительному анализу текстов, созданных в разных языковых культурах и определению особенностей его функционирования в воспринимающей среде.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-6-1	Демонстрирует умение сопоставительного анализа произведений, созданных в разных языковых культурах; аргументировать собственную позицию по проблемам литературной компаративистики.	ПК-1 ПК-3 ПК-11	Самостоятельная работа Конспект Тест Аннотация
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по русскому языку и литературе для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-2-6-1	Демонстрирует свободное владение научным стилем, умение вести диалог и полемизировать, владение специальной терминологией.	ПК-1 ПК-4 ПК-11	Рецензия Контрольная работа Творческое задание Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции и	Семинары			
Раздел 1. Национальное своеобразие русской литературы. Вечные образы в мировой литературе	2	4	3	9	18
1.1. Своеобразие русской литературы в контексте мирового литературного процесса. Вечные образы.	2		1	3	6
1.2. Вечные образы мифологического и фольклорного происхождения.		2	1	3	6
1.3. Вечные образы литературного происхождения.		2	1	3	6

Раздел 2. Мифы о литературных персонажах. Миф о «Гамлете»	2	4	3	9	18
2.1. Трагедия В. Шекспира «Гамлет»: вариативность прочтения.	2		1	3	6
2.2. Русский гамлетизм. Повесть И.С. Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».		2	1	3	6
2.3. Функционирование сюжета «Гамлета» и его центральных образов в современном кинематографе.		2	1	3	6
Раздел 3. Герои А.С. Пушкина и их интерпретация русскими писателями	2	4	2	9	17
3.1. Функционирование сюжета «Евгения Онегина» и его центральных образов в других произведениях А.С. Пушкина.	2			3	5
3.2. Образ Татьяны Лариной в художественном мире А.Ф. Писемского.		2	1	3	6
3.3. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» в историко-литературном процессе: проблема интерпретации образов. Онегин и Ставрогин.		2	1	3	6
Раздел 4. Образ Кармен в русской литературе и кинематографе	2	4	2	9	17
4.1. Новелла П. Мериме «Кармен»: история создания, образ роковой женщины; традиционное и новое. Возрождение образа в опере Д. Бизе.	2			3	5
4.2. Образ Кармен в творчестве поэтов Серебряного века.		2	1	3	6
4.3. Интерпретация образа Кармен в современном кинематографе.		2	1	3	6
Итоговая контрольная работа (ЭИОС)			2		2
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Практикум: вечные темы и образы в мировой литературе» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный

1.	ОР-1-6-1	Выполнение самостоятельной работы	Самостоятельная работа	4-7	2	8	14
2.	ОР-1-6-1	Составление конспекта	Конспект	4-7	1	4	7
3.	ОР-1-6-1	Тестирование	Тест	4-7	1	4	7
4.	ОР-1-6-1	Написание аннотации	Аннотация	4-7	1	4	7
5.	ОР-2-6-1	Написание рецензии	Рецензия	5-7	1	5	7
6.	ОР-2-6-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	5-7	1	5	7
7.	ОР-2-6-1	Выполнение творческого задания	Творческое задание	5-7	2	10	14
8.	ОР-2-6-1	Тестирование	Тест	5-7	1	5	7
9.	ОР-1-6-1 ОР-2-6-1		Зачет			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Ильченко Н.М. Русская романтическая проза: к проблеме культурной памяти: монография. Н. Новгород: Мининский университет, 2018. 156 с.
2. Королева С.Б. Британский миф о России: учебное пособие. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016. 240 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Гершензон М.О. Грибоедовская Москва. Мудрость Пушкина. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 166 с.
2. Долгов К.М. Философско-эстетические измерения жизни и творчества: сб. ст. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017. 252 с.
3. Есин А.Б. Психологизм русской классической литературы: учебное пособие. М.: Флинта, 2017. 176 с.
4. Леонтьев К.Н. Византизм и славянство. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014. 170 с.
5. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1931-1956); учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 416 с.
6. Манкевич И.А. Чехов и «окрестности»: повседневность – литература – повседневность: монография. СПб: Алетейя, 2018. 165 с.
7. Смыковская Т.Е. Национальный образ мира в прозе В.И. Белова: монография. М.: Флинта, 2016.
8. Торосян В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебное пособие. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 960 с.
9. Фаритов В.Т. Идея вечного возвращения в русской поэзии XIX- н. XX в.: монография. СПб: Алетейя, 2018. 291 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Ильченко Н.М., Маринина Ю.А., Тюрин С.В. *Geniusloci: Города и страны Европы в восприятии русских и зарубежных писателей*. Н. Новгород: НГПУ, 2013.
2. Захарова В.Т., Комышкова Т.П. *Неореализм в русской литературе XX века. Учебное пособие*. Н.Новгород: НГПУ, 2012.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.greylib.align.ru	Книги на иностранных языках
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://legendy.claw.ru/	Мифы и легенды народов мира
http://lib.ru/	Библиотека Максима Мошкова
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://promo.net/pg/	Project Gutenberg – электронная библиотека, книги на многих языках мира
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы.

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование (компьютер, ноутбук, проектор, экран, DVD-плеер, магнитофон).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

Информационные справочные системы.

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
http://www.vehi.net	«Вехи» – библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы

5.7. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ: МАГИСТРАЛЬНЫЕ СЮЖЕТЫ В ЛИТЕРАТУРЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Практикум: магистральные сюжеты в литературе» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она ориентирована на общекультурную подготовку и расширение литературоведческого кругозора студентов.

В структуре дисциплины «Практикум: магистральные сюжеты в литературе» условно можно выделить две части. Первая часть, посвященная осмыслению взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса, формированию системного знания об особенностях, задачах и методе литературной компаративистики как особой дисциплины – это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть носит практический характер, связанный со сравнительным анализом текстов, созданных в разных языковых культурах и с определением особенностей их функционирования в воспринимающей среде.

В процессе преподавания дисциплины «Практикум: магистральные сюжеты в литературе» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (прежде всего лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, метод проектов, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Практикум: магистральные сюжеты в литературе» включает тестирование, написание эссе и рефератов.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Практикум: магистральные сюжеты в литературе» базируется на дисциплине «Введение в литературоведение». Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Практикум: магистральные сюжеты в литературе»: представление об историко-литературном процессе, о жанровой системе, владение основными литературоведческими понятиями.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование представления о процессе взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- формирование системных знаний об особенностях, задачах и методе литературной компаративистики как особой дисциплины;
- понимание специфики процесса диалога в сравниваемых литературах;
- готовность к сравнительному анализу текстов, созданных в разных языковых культурах и определению особенностей его функционирования в воспринимающей среде.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-7-1	Демонстрирует умение сопоставительного анализа произведений, созданных в разных языковых культурах; аргументировать собственную позицию по проблемам литературной компаративистики.	ПК-1 ПК-3 ПК-11	Самостоятельная работа Конспект Тест Аннотация
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по русскому языку и литературе для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-2-7-1	Демонстрирует свободное владение научным стилем, умение вести диалог и полемизировать, владение специальной терминологией.	ПК-1 ПК-4 ПК-11	Рецензия Контрольная работа Творческое задание Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Содержание понятий «магистральный сюжет»	2	4	3	9	18
Тема .1. Магистральный сюжет в творчестве А.С. Пушкина и русская литература XIX века.	2		1	3	6
1.2. Сюжет о лишнем человеке в творчестве А.С. Пушкина и традиция Д.Г. Байрона.		2	1	3	6
1.3. Пушкинский и жоржсандовский сюжет в русской литературе середины XIX века.		2	1	3	6

Раздел 2. Интерпретация сюжетов мировой литературы русскими писателями	2	4	3	9	18
2.1. Античность как источник канонических сюжетов и ситуаций в русской поэзии XIX века.	2		1	3	6
2.2. Бродячие сюжеты сказок народов мира и их интерпретация в творчестве русских и зарубежных авторов.		2	1	3	6
2.3. Рождественский сюжет в русской и зарубежной литературе.		2	1	3	6
Раздел 3. Модификации архетипического сюжета в движении эпох	2	4	2	9	17
3.1. История «блудного сына» в русской литературе.	2			3	5
3.2. Сюжет о «рыцаре бедном» в творчестве В.А. Жуковского и А.С. Пушкина.		2	1	3	6
3.3. Облачная дева и женщина-ангел: к истории развития мифологического сюжета.		2	1	3	6
Раздел 4. Современная трактовка сюжетов русской литературы в кинематографе	2	4	2	9	17
4.1. «Онегинский сюжет» в современном кинематографе.		2		3	5
4.2. Интерпретация драмы А.Н. Островского «Гроза» в современном кинематографе.		2	1	3	6
4.3. Рецепция художественного мира Ф.М. Достоевского современным кинематографом.	2	2	1	3	6
Итоговая контрольная работа (ЭИОС)			2		2
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Практикум: магистральные сюжеты в литературе» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-7-1	Выполнение самостоятельной работы	Самостоятельная работа	4-7	2	8	14
2.	ОР-1-7-1	Составление конспекта	Конспект	4-7	1	4	7
3.	ОР-1-7-1	Тестирование	Тест	4-7	1	4	7

4.	ОР-1-7-1	Написание аннотации	Аннотация	4-7	1	4	7
5.	ОР-2-7-1	Написание рецензии	Рецензия	5-7	1	5	7
6.	ОР-2-7-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	5-7	1	5	7
7.	ОР-2-7-1	Выполнение творческого задания	Творческое задание	5-7	2	10	14
8.	ОР-2-7-1	Тестирование	Тест	5-7	1	5	7
9.	ОР-1-7-1 ОР-2-7-1		Зачет			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Ильченко Н.М. Русская романтическая проза: к проблеме культурной памяти: монография. Н. Новгород: Мининский университет, 2018. 156 с.
2. Королева С.Б. Британский миф о России: учебное пособие. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016. 240 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Гершензон М.О. Грибоедовская Москва. Мудрость Пушкина. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 166 с.
2. Долгов К.М. Философско-эстетические измерения жизни и творчества: сб. ст. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017. 252 с.
3. Есин А.Б. Психологизм русской классической литературы: учебное пособие. М.: Флинта, 2017. 176 с.
4. Леонтьев К.Н. Византизм и славянство. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014. 170 с.
5. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1931-1956); учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 416 с.
6. Манкевич И.А. Чехов и «окрестности»: повседневность – литература – повседневность: монография. СПб: Алетейя, 2018. 165 с.
7. Смыковская Т.Е. Национальный образ мира в прозе В.И. Белова: монография. М.: Флинта, 2016.
8. Торосян В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебное пособие. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 960 с.
9. Фаритов В.Т. Идея вечного возвращения в русской поэзии XIX- н. XX в.: монография. СПб: Алетейя, 2018. 291 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Ильченко Н.М., Маринина Ю.А., Тюрин С.В. Genius loci: Города и страны Европы в восприятии русских и зарубежных писателей. Н. Новгород: НГПУ, 2013.
2. Захарова В.Т., Комышкова Т.П. Неореализм в русской литературе XX века. Учебное пособие. Н.Новгород: НГПУ, 2012.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.greylib.align.ru	Книги на иностранных языках
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.emory.edu/INTELNET/virt_bibl.html	Библиотека М.Н.Эпштейна
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infoлио.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://legendy.claw.ru/	Мифы и легенды народов мира
http://lib.ru/	Библиотека Максима Мошкова
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://promo.net/pg/	Project Gutenberg – электронная библиотека, книги на многих языках мира
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы.

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование (компьютер, ноутбук, проектор, экран, DVD-плеер, магнитофон).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

Информационные справочные системы.

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
http://www.vehi.net	«Вехи» – библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы

5.8. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРАКТИКУМ: АКСИОЛОГИЯ МИРОВОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕССА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Практикум: аксиология мирового литературного процесса» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она ориентирована на общекультурную подготовку и расширение литературоведческого кругозора студентов.

В структуре дисциплины «Практикум: аксиология мирового литературного процесса» условно можно выделить две части. Первая часть, посвященная осмыслению взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса, формированию системного знания об особенностях, задачах и методе литературной компаративистики как особой дисциплины – это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть носит практический характер, связанный со сравнительным анализом текстов, созданных в разных языковых культурах и с определением особенностей их функционирования в воспринимающей среде.

В процессе преподавания дисциплины «Практикум: аксиология мирового литературного процесса» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (прежде всего лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, метод проектов, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Практикум: аксиология мирового литературного процесса» включает тестирование, написание эссе и рефератов.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Практикум: аксиология мирового литературного процесса» базируется на дисциплине «Введение в литературоведение». Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Практикум: аксиология мирового литературного процесса»: представление об историко-литературном процессе, о жанровой системе, владение основными литературоведческими понятиями.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование представления о процессе взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- формирование системных знаний об особенностях, задачах и методе литературной компаративистики как особой дисциплины;
- понимание специфики процесса диалога в сравниваемых литературах;
- готовность к сравнительному анализу текстов, созданных в разных языковых культурах и определению особенностей его функционирования в воспринимающей среде.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-8-1	Демонстрирует умение сопоставительного анализа произведений, созданных в разных языковых культурах; аргументировать собственную позицию по проблемам литературной компаративистики.	ПК-1 ПК-3 ПК-11	Самостоятельная работа Конспект Тест Аннотация
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по русскому языку и литературе для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-2-8-1	Демонстрирует свободное владение научным стилем, умение вести диалог и полемизировать, владение специальной терминологией.	ПК-1 ПК-4 ПК-11	Рецензия Контрольная работа Творческое задание Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Введение в компаративистику	2	4	3	9	18
1.1. Основные понятия курса: национальная литература, мировая литература, сравнительное изучение литератур.	2		1	3	6
1.2. Изучение русско-зарубежных литературных связей в XIX – XX вв. (сравнительно-историческое литературоведение, контактные связи и типологические схождения).		2	1	3	6

1.3. Вопросы рецепции и интерпретации литературного произведения иной культуры; перевод как аспект рецепции и межкультурной коммуникации. Теория интертекстуальности.		2	1	3	6
Раздел 2. «Вечные русские странники» за границей	2	4	3	9	18
2.1. Жанр травелога, его специфика. Маршруты русских путешественников XIX века. Заграничные странствия А.И.Тургенева. Французские впечатления в «Путешествии» В.Кюхельбекера.	2		1	3	6
2.2. Художественный образ Германии в творчестве русских романтиков. В.А.Жуковский и Германия. Путешествие по Германии Н.И.Греча. Das Deutsche (немецкое) в изображении Греча.		2	1	3	6
2.3. Россия и Польша: на пересечении культурных и литературных традиций.		2	1	3	6
Раздел 3. Города Европы в восприятии русских и зарубежных писателей	2	4	2	9	17
3.1. Дрезден и картинная галерея в восприятии русских путешественников. «Сикстинская Мадонна» Рафаэля в русской поэзии и романе Ф.М. Достоевского «Бесы».	2			3	5
3.2. Биография Праги. Русская Прага. Замки и крепости Чехии, их отражение в творчестве зарубежных и русских писателей.		2	1	3	6
3.3. Формирование образа «волшебной» Италии в эпоху романтизма. «Образы Италии» П.Муратова.		2	1	3	6
Раздел 4. Миф о России: структура художественного образа в русской литературе рубежа XVIII – первой половины XIX вв.	2	4	2	9	17
4.1. Россия и Запад: формирование культурной мифологии в XVIII – первой половине XIX вв.: Новиков и Карамзин; Чаадаев, западники и славянофилы. Мифологема дом-Отечество в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».	2			3	5
4.2. Концепция развития русской истории в творчестве А. С. Пушкина и ее интерпретация в западноевропейском литературоведении. Трагедия «Борис Годунов». Россия и славянский мир в творчестве А.С. Пушкина: «Песни западных славян». А.С. Пушкина и Адам Мицкевич.		2	1	3	6
4.3. «Русь! Вижу тебя из моего чудного прекрасного далека»: формирование гоголевского мифа о России: от «Вечеров на хуторе близ Диканьки» и «Петербургских повестей» к «Мертвым душам».		2	1	3	6
Итоговая контрольная работа (ЭИОС)			2		2
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Практикум: аксиология мирового литературного процесса» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-8-1	Выполнение самостоятельной работы	Самостоятельная работа	4-7	2	8	14
2.	ОР-1-8-1	Составление конспекта	Конспект	4-7	1	4	7
3.	ОР-1-8-1	Тестирование	Тест	4-7	1	4	7
4.	ОР-1-8-1	Написание аннотации	Аннотация	4-7	1	4	7
5.	ОР-2-8-1	Написание рецензии	Рецензия	5-7	1	5	7
6.	ОР-2-8-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	5-7	1	5	7
7.	ОР-2-8-1	Выполнение творческого задания	Творческое задание	5-7	2	10	14
8.	ОР-2-8-1	Тестирование	Тест	5-7	1	5	7
9.	ОР-1-8-1 ОР-2-8-1		Зачет			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Ильченко Н.М. Русская романтическая проза: к проблеме культурной памяти: монография. Н. Новгород: Мининский университет, 2018. 156 с.
2. Королева С.Б. Британский миф о России: учебное пособие. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016. 240 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Гершензон М.О. Грибоедовская Москва. Мудрость Пушкина. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 166 с.
2. Долгов К.М. Философско-эстетические измерения жизни и творчества: сб. ст. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017. 252 с.
3. Есин А.Б. Психологизм русской классической литературы: учебное пособие. М.: Флинта, 2017. 176 с.

4. Леонтьев К.Н. Византизм и славянство. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014. 170 с.
5. Мандель Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1931-1956); учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 416 с.
6. Манкевич И.А. Чехов и «окрестности»: повседневность – литература – повседневность: монография. СПб: Алетейя, 2018. 165 с.
7. Смыковская Т.Е. Национальный образ мира в прозе В.И. Белова: монография. М.: Флинта, 2016.
8. Торосян В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебное пособие. Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. 960 с.
9. Фаритов В.Т. Идея вечного возвращения в русской поэзии XIX- н. XX в.: монография. СПб: Алетейя, 2018. 291 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Ильченко Н.М., Маринина Ю.А., Тюрин С.В. Genius loci: Города и страны Европы в восприятии русских и зарубежных писателей. Н. Новгород: НГПУ, 2013.
2. Захарова В.Т., Комышкова Т.П. Неореализм в русской литературе XX века. Учебное пособие. Н.Новгород: НГПУ, 2012.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.greylib.align.ru	Книги на иностранных языках
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.emory.edu/INTELNET/virt_bibl.html	Библиотека М.Н.Эпштейна
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://legendy.claw.ru/	Мифы и легенды народов мира
http://lib.ru/	Библиотека Максима Мошкова
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://promo.net/pg/	Project Gutenberg – электронная библиотека, книги на многих языках мира
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека
http://www.vehi.net	«Вехи» – библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы.

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование (компьютер, ноутбук, проектор, экран, DVD-плеер, магнитофон).

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

Информационные справочные системы.

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
http://www.vehi.net	«Вехи» – библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы

5.9. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Практикум по орфографии и пунктуации» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она ориентирована на выработку орфографической и пунктуационной грамотности, формирование одно из базовых качеств письменной речи – ее правильности и расширение лингвистического кругозора студентов.

В структуре дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» условно можно выделить две части. Первая часть, посвященная осмыслению принципов русской орфографии, систематизации правил на базе этих принципов, что является теоретической основой для сознательного освоения последующего материала, связанного с овладением навыками орфографического разбора. Вторая часть посвящена осмыслению принципов русской пунктуации, теоретическое осмысление которых направлено на понимание и прочное усвоение пунктуационного разбора предложения, формирование профессиональных умений применять правила и объяснять свой выбор, что повышает осознанность письма.

В процессе преподавания дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (прежде всего лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа с различными типами словарей, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Практикум по орфографии и пунктуации» включает тестирование, написание словарных и проверочных диктантов, выполнение разного рода грамматических заданий. Промежуточный контроль студентов предполагает контрольную работу в виде диктанта с грамматическим заданием. Итоговый контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Практикум по орфографии и пунктуации» базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации»: представление о звуке и букве, о морфеме, о частях речи и членах предложения, о базовых орфографических и пунктуационных правилах.

«Практикум по орфографии и пунктуации» служит базой для дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», дисциплин по выбору профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности, соответствующей направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Русский язык и литература.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания о принципах русской орфографии и пунктуации;
- систематизировать знания об орфографических и пунктуационных нормах современного русского литературного языка;
- развить навыки применения орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-9-1	Демонстрирует знание принципов русской орфографии и пунктуации, способность к системному орфографическому и пунктуационному анализу письменной речи.	ОК-4 ОК-6 ПК-1 ПК-4	Диктант Самостоятельная работа Контрольная работа Лингвистическая задача (в ЭИОС) Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Орфография	8	16	12	72	108
1.1. Орфография. Основные понятия. Принципы русской орфографии.	2			4	6
1.2. Правописание одной и двух Н в различных частях речи	2	4	2	8	16
1.3. Правописание НЕ с частями речи. Правописание частиц НЕ и НИ	1	4	4	8	17
1.4. Безударные гласные в корне слова	1	2	2	4	9
1.5. Буквы О-Е-Ё после шипящих и Ц в различных частях слова	1	2	2	4	9
1.6. Правописание приставок	1	2	2	8	13
1.7. Правописание букв Ъ и Ь				8	8
1.8. Правописание наречий		2		12	14
1.9. Правописание сложных слов				8	8
1.10. Правописание предлогов и союзов				8	8

Раздел 2. Пунктуация	8	16	12	-	36
2.1. Пунктуация. Общие понятия. Принципы русской пунктуации.	2	2			4
2.2. Знаки препинания в простом предложении	2	4	2		8
2.3. Знаки препинания при обособленных членах предложения	2	4	4		10
2.4. Знаки препинания в сложном предложении	2	4	4		10
2.5. Пунктуация в предложениях с прямой речью		2	2		4
Итого:	16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Практикум по орфографии и пунктуации» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-9-1	Написание диктанта	Диктант	8-15	4	32	60
2.	ОР-1-9-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	9-14	1	9	14
3.	ОР-1-9-1	Решение лингвистической задачи	Лингвистическая задача (в ЭИОС)	5-12	1	5	12
4.	ОР-1-9-1	Тестирование в ЭИОС	Тест	9-14	1	9	14
Итого:						55	100

Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-9-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	9-14	4	36	56
3.	ОР-1-9-1	Тестирование в ЭИОС	Тест	9-14	1	9	14
4.	ОР-1-9-1		Экзамен			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Елисеева М.Б., Шутьман Б.М., Ковалевская Е.Г. Справочник по орфографии и пунктуации. 5-е изд., испр. и доп. Практическое пособие. Научная школа: Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург). Год: 2019. <https://biblio-online.ru/catalog/full/yazykoznanie-i-literaturovedenie/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi?page=4>.
2. Заика В.И. Орфография и пунктуация: правила и практикум: Учебное пособие / В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. 2-е изд., стер. М.: Издательство «Флинта», 2016. 161 с. ISBN 978-5-9765-1086-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482749> (21.03.2019).
3. Практикум по орфографии и пунктуации: Учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.И. Боева, Ф.Р. Одекова; Министерство образования и науки российской федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-кавказский федеральный университет». Ставрополь: СКФУ, 2015. 133 с. То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458217> (21.03.2019).

7.2. Дополнительная литература

1. Мандель Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник / Б.Р. Мандель. М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 1. Иллюстрированный учебник. 490 с. ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841> (21.03.2019).
2. Мандель Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник / Б.Р. Мандель. М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 2. Иллюстрированный учебник. 451 с. ISBN 978-5-4458-8099-8; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842> (21.03.2019).
3. Рябушкина С.В. Русский язык: практикум по правописанию: учебное пособие / С.В. Рябушкина. 2-е изд., испр. и доп. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. 172 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-4475-5993-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423> (21.03.2019).
4. Титов О.А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии. 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата. Научная школа: Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского (г. Ярославль). Год: 2019 / Гриф УМО ВО. <https://biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-po-orfografii-438675#page/1>.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2014. 448 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.gramota.ru	Портал Института русского языка им. акад. В.В. Виноградова
--	--

www.grammar.ru	Информационно-справочный портал по культуре письменной речи
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы.

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

5.10. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Практикум по русскому языку» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она ориентирована на выработку орфографической и пунктуационной грамотности, формирование одно из базовых качеств письменной речи – ее правильности и расширение лингвистического кругозора студентов.

В структуре дисциплины «Практикум по русскому языку» условно можно выделить две части. Первая часть, посвященная осмыслению принципов русской орфографии, систематизации правил на базе этих принципов, что является теоретической основой для сознательного освоения последующего материала, связанного с овладением навыками орфографического разбора. Вторая часть посвящена осмыслению принципов русской пунктуации, теоретическое осмысление которых направлено на понимание и прочное усвоение пунктуационного разбора предложения, формирование профессиональных умений применять правила и объяснять свой выбор, что повышает осознанность письма.

В процессе преподавания дисциплины «Практикум по русскому языку» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (прежде всего лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа с различными типами словарей, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Практикум по русскому языку» включает тестирование, написание словарных и проверочных диктантов, выполнение разного рода грамматических заданий. Промежуточный контроль студентов предполагает контрольную работу в виде диктанта с грамматическим заданием. Итоговый контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Практикум по русскому языку» базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Практикум по русскому языку»: представление о звуке и букве, о морфеме, о частях речи и членах предложения, о базовых орфографических и пунктуационных правилах.

«Практикум по русскому языку» служит базой для дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», дисциплин по выбору профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности, соответствующей направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Русский язык и литература.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания о принципах русской орфографии и пунктуации;
- систематизировать знания об орфографических и пунктуационных нормах современного русского литературного языка;

- развить навыки применения орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-10-1	Демонстрирует знание принципов русской орфографии и пунктуации, способность к системному орфографическому и пунктуационному анализу письменной речи.	ОК-4 ОК-6 ПК-1 ПК-4	Диктант Самостоятельная работа Контрольная работа Лингвистическая задача (в ЭИОС) Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Орфография	8	16	12	72	108
1.1. Роль орфографии в письменном общении.	2			8	10
1.2. Принципы русской орфографии.	2	4	2	12	20
1.3. Написания, основанные на фонематическом принципе	1	4	4	12	21
1.4. Написания, отражающие фонетический принцип.	1	2	2	8	13
1.5. Традиционные (исторические) написания.	1	2	2	8	13
1.6. Дифференцирующие написания.	1	2	2	12	17
1.7. Справочники по русскому правописанию.		2		12	14
Раздел 2. Пунктуация	8	16	12	-	36
2.1. Основное назначение пунктуации.	2	2			4
2.2. Смысловая роль знаков препинания.	2	4	2		8
2.3. Структура предложения и пунктуация.	2	4	4		10
2.4. Интонация и пунктуация.	2	4	4		10
2.5. Стилистические возможности разных способов оформления высказывания.		2	2		4
Итого:	16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Практикум по русскому языку» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-9-1	Написание диктанта	Диктант	8-15	4	32	60
2.	ОР-1-9-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	9-14	1	9	14
3.	ОР-1-9-1	Решение лингвистической задачи	Лингвистическая задача (в ЭИОС)	5-12	1	5	12
4.	ОР-1-9-1	Тестирование в ЭИОС	Тест	9-14	1	9	14
Итого:						55	100

Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-9-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	9-14	4	36	56
3.	ОР-1-9-1	Тестирование в ЭИОС	Тест	9-14	1	9	14
4.	ОР-1-9-1		Экзамен			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Елисева М.Б., Шульман Б.М., Ковалевская Е.Г. Справочник по орфографии и пунктуации. 5-е изд., испр. и доп. Практическое пособие. Научная школа: Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург). Год: 2019. <https://biblio-online.ru/catalog/full/yazykoznanie-i-literaturovedenie/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi?page=4>.
2. Заика В.И. Орфография и пунктуация: правила и практикум: Учебное пособие / В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. 2-е изд., стер. М.: Издательство «Флинта», 2016. 161 с. ISBN

978-5-9765-1086-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482749> (21.03.2019).

3. Практикум по орфографии и пунктуации: Учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.И. Боева, Ф.Р. Одекова; Министерство образования и науки российской федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-кавказский федеральный университет». Ставрополь: СКФУ, 2015. 133 с. То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458217> (21.03.2019).

7.2. Дополнительная литература

1. Мандель Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник / Б.Р. Мандель. М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 1. Иллюстрированный учебник. 490 с. ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841> (21.03.2019).
2. Мандель Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник / Б.Р. Мандель. М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 2. Иллюстрированный учебник. 451 с. ISBN 978-5-4458-8099-8; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842> (21.03.2019).
3. Рябушкина С.В. Русский язык: практикум по правописанию: учебное пособие / С.В. Рябушкина. 2-е изд., испр. и доп. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. 172 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-4475-5993-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423> (21.03.2019).
4. Титов О.А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии. 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата. Научная школа: Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского (г. Ярославль). Год: 2019 / Гриф УМО ВО. <https://biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-po-orfografii-438675#page/1>.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2014. 448 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.gramota.ru	Портал Института русского языка им. акад. В.В. Виноградова
www.grammar.ru	Информационно-справочный портал по культуре письменной речи
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы

http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы.

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

5.11. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Теоретические основы орфографии и пунктуации» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она ориентирована на выработку орфографической и пунктуационной грамотности, формирование одно из базовых качеств письменной речи – ее правильности и расширение лингвистического кругозора студентов.

В структуре дисциплины «Теоретические основы орфографии и пунктуации» условно можно выделить две части. Первая часть, посвященная осмыслению принципов русской орфографии, систематизации правил на базе этих принципов, что является теоретической основой для сознательного освоения последующего материала, связанного с овладением навыками орфографического разбора. Вторая часть посвящена осмыслению принципов русской пунктуации, теоретическое осмысление которых направлено на понимание и прочное усвоение пунктуационного разбора предложения, формирование профессиональных умений применять правила и объяснять свой выбор, что повышает осознанность письма.

В процессе преподавания дисциплины «Теоретические основы орфографии и пунктуации» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (прежде всего лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа с различными типами словарей, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Теоретические основы орфографии и пунктуации» включает тестирование, написание словарных и проверочных диктантов, выполнение разного рода грамматических заданий. Промежуточный контроль студентов предполагает контрольную работу в виде диктанта с грамматическим заданием. Итоговый контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Теоретические основы орфографии и пунктуации» базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Теоретические основы орфографии и пунктуации»: представление о звуке и букве, о морфеме, о частях речи и членах предложения, о базовых орфографических и пунктуационных правилах.

Дисциплина «Теоретические основы орфографии и пунктуации» служит базой для дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», дисциплин по выбору профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности, соответствующей направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Русский язык и литература.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания о принципах русской орфографии и пунктуации;
- систематизировать знания об орфографических и пунктуационных нормах современного русского литературного языка;
- развить навыки применения орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-11-1	Демонстрирует знание принципов русской орфографии и пунктуации, способность к системному орфографическому и пунктуационному анализу письменной речи.	ОК-4 ОК-6 ПК-1 ПК-4	Диктант Самостоятельная работа Контрольная работа Лингвистическая задача (в ЭИОС) Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Орфография	8	16	12	72	108
1.1. Правописание приставок	1			4	5
1.2. Правописание гласных и согласных в корне слов	2	4	2	8	16
1.3. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных	1	4	4	8	17
1.4. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных	1	2	2	4	9
1.5. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов	1	2	2	8	13
1.6. Правописание суффиксов и окончаний причастий	1			8	9
1.7. Правописание суффиксов наречий	1	2	2	8	13
1.8. Употребление Ъ и Ь знака		2		8	10
1.9. Слитные, раздельные и дефисные написания				8	8
1.10. Правописание предлогов, союзов, частиц				8	8

Раздел 2. Пунктуация	8	16	12	-	36
2.1. Принципы русской пунктуации.	2	2			4
2.2. Употребление тире в простом и сложном предложении	2	4	2		8
2.3. Обособление второстепенных членов предложения	2	4	4		10
2.4. Обособление слов, грамматически не связанных с членами предложения	2	4	4		10
2.5. Предложения с прямой речью		2	2		4
Итого:	16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Теоретические основы орфографии и пунктуации» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-9-1	Написание диктанта	Диктант	8-15	4	32	60
2.	ОР-1-9-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	9-14	1	9	14
3.	ОР-1-9-1	Решение лингвистической задачи	Лингвистическая задача (в ЭИОС)	5-12	1	5	12
4.	ОР-1-9-1	Тестирование в ЭИОС	Тест	9-14	1	9	14
Итого:						55	100

Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-9-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	9-14	4	36	56
3.	ОР-1-9-1	Тестирование в ЭИОС	Тест	9-14	1	9	14
4.	ОР-1-9-1		Экзамен			10	30

Итого:				55	100
---------------	--	--	--	-----------	------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Елисеева М.Б., Шульман Б.М., Ковалевская Е.Г. Справочник по орфографии и пунктуации. 5-е изд., испр. и доп. Практическое пособие. Научная школа: Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург). Год: 2019. <https://biblio-online.ru/catalog/full/yazykoznanie-i-literaturovedenie/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi?page=4>.
2. Заика В.И. Орфография и пунктуация: правила и практикум: Учебное пособие / В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. 2-е изд., стер. М.: Издательство «Флинта», 2016. 161 с. ISBN 978-5-9765-1086-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482749> (21.03.2019).
3. Практикум по орфографии и пунктуации: Учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.И. Боева, Ф.Р. Одекова; Министерство образования и науки российской федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-кавказский федеральный университет». Ставрополь: СКФУ, 2015. 133 с. То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458217> (21.03.2019).

7.2. Дополнительная литература

1. Мандель Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник / Б.Р. Мандель. М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 1. Иллюстрированный учебник. 490 с. ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841> (21.03.2019).
2. Мандель Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник / Б.Р. Мандель. М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 2. Иллюстрированный учебник. 451 с. ISBN 978-5-4458-8099-8; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842> (21.03.2019).
3. Рябушкина С.В. Русский язык: практикум по правописанию: учебное пособие / С.В. Рябушкина. 2-е изд., испр. и доп. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. 172 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-4475-5993-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423> (21.03.2019).
4. Титов О.А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии. 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата. Научная школа: Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского (г. Ярославль). Год: 2019 / Гриф УМО ВО. <https://biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-po-orfografii-438675#page/1>.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2014. 448 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,

необходимых для освоения дисциплины

www.gramota.ru	Портал Института русского языка им. акад. В.В. Виноградова
www.grammar.ru	Информационно-справочный портал по культуре письменной речи
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы.

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

5.12. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «НОРМЫ РУССКОЙ ОРФОГРАФИИ: ТРАДИЦИИ И ТЕНДЕНЦИИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Нормы русской орфографии: традиции и тенденции» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она ориентирована на выработку орфографической и пунктуационной грамотности, формирование одно из базовых качеств письменной речи – ее правильности и расширение лингвистического кругозора студентов.

В структуре дисциплины «Нормы русской орфографии: традиции и тенденции» условно можно выделить две части. Первая часть, посвященная осмыслению принципов русской орфографии, систематизации правил на базе этих принципов, что является теоретической основой для сознательного освоения последующего материала, связанного с овладением навыками орфографического разбора. Вторая часть посвящена осмыслению принципов русской пунктуации, теоретическое осмысление которых направлено на понимание и прочное усвоение пунктуационного разбора предложения, формирование профессиональных умений применять правила и объяснять свой выбор, что повышает осознанность письма.

В процессе преподавания дисциплины «Нормы русской орфографии: традиции и тенденции» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (прежде всего лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа с различными типами словарей, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Нормы русской орфографии: традиции и тенденции» включает тестирование, написание словарных и проверочных диктантов, выполнение разного рода грамматических заданий. Промежуточный контроль студентов предполагает контрольную работу в виде диктанта с грамматическим заданием. Итоговый контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Нормы русской орфографии: традиции и тенденции» базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных при изучении предмета «Русский язык» в общеобразовательной школе.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Нормы русской орфографии: традиции и тенденции»: представление о звуке и букве, о морфеме, о частях речи и членах предложения, о базовых орфографических и пунктуационных правилах.

Дисциплина «Нормы русской орфографии: традиции и тенденции» служит базой для дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», дисциплин по выбору профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности, соответствующей направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Русский язык и литература.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания о принципах русской орфографии и пунктуации;
- систематизировать знания об орфографических и пунктуационных нормах современного русского литературного языка;
- развить навыки применения орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-12-1	Демонстрирует знание принципов русской орфографии и пунктуации, способность к системному орфографическому и пунктуационному анализу письменной речи.	ОК-4 ОК-6 ПК-1 ПК-4	Диктант Самостоятельная работа Контрольная работа Лингвистическая задача (в ЭИОС) Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Культура письменной речи	8	16	12	72	108
1.1. Орфографические нормы.	4	4	2	16	26
1.2. Орфографические варианты.	1	4	4	12	21
1.3. Орфографические правила.	1	2	2	8	13
1.4. Орфографические исключения.	1	2	2	8	13
1.5. Принципы русской орфографии.	1	2	2	12	17
1.6. Передача заимствованных слов и выражений русской графикой		2		16	18
Раздел 2. Тенденции русской орфографии	8	16	12	-	36
2.1. Закономерности слитных, раздельных и дефисных написаний слов	4	6	2		12
2.2. Употребление прописных и строчных букв	2	4	4		10
2.3. Условия переноса слов с одной строки на другую	2	4	4		10
2.4. Возможности графического сокращения слов		2	2		4
Итого:	16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Нормы русской орфографии: традиции и тенденции» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-9-1	Написание диктанта	Диктант	8-15	4	32	60
2.	ОР-1-9-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	9-14	1	9	14
3.	ОР-1-9-1	Решение лингвистической задачи	Лингвистическая задача (в ЭИОС)	5-12	1	5	12
4.	ОР-1-9-1	Тестирование в ЭИОС	Тест	9-14	1	9	14
Итого:						55	100

Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-9-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	9-14	4	36	56
3.	ОР-1-9-1	Тестирование в ЭИОС	Тест	9-14	1	9	14
4.	ОР-1-9-1		Экзамен			10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Елисеева М.Б., Шульман Б.М., Ковалевская Е.Г. Справочник по орфографии и пунктуации. 5-е изд., испр. и доп. Практическое пособие. Научная школа: Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург). Год: 2019. <https://biblio-online.ru/catalog/full/yazykoznanie-i-literaturovedenie/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi?page=4>.
2. Заика В.И. Орфография и пунктуация: правила и практикум: Учебное пособие / В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. 2-е изд., стер. М.: Издательство «Флинта», 2016. 161 с. ISBN

978-5-9765-1086-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482749> (21.03.2019).

3. Практикум по орфографии и пунктуации: Учебно-методическое пособие / авт.-сост. О.И. Боева, Ф.Р. Одекова; Министерство образования и науки российской федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-кавказский федеральный университет». Ставрополь: СКФУ, 2015. 133 с. То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458217> (21.03.2019).

7.2. Дополнительная литература

1. Мандель Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник / Б.Р. Мандель. М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 1. Иллюстрированный учебник. 490 с. ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841> (21.03.2019).
2. Мандель Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: Учебник / Б.Р. Мандель. М.: Директ-Медиа, 2014. Кн. 2. Иллюстрированный учебник. 451 с. ISBN 978-5-4458-8099-8; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842> (21.03.2019).
3. Рябушкина С.В. Русский язык: практикум по правописанию: учебное пособие / С.В. Рябушкина. 2-е изд., испр. и доп. Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. 172 с. Библиогр. в кн. ISBN 978-5-4475-5993-9; То же [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423> (21.03.2019).
4. Титов О.А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии. 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для академического бакалавриата. Научная школа: Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского (г. Ярославль). Год: 2019 / Гриф УМО ВО. <https://biblio-online.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-po-orfografii-438675#page/1>.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку. – М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2014. 448 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.gramota.ru	Портал Института русского языка им. акад. В.В. Виноградова
www.grammar.ru	Информационно-справочный портал по культуре письменной речи
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы

http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы.

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: MicrosoftOffice, Opera, Moodle.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

6. ПРОГРАММЫ ПРАКТИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

6.1. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ, ПРОЕКТНЫЙ)

«ВВЕДЕНИЕ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО ГОРОДА»

Вид практики: *производственная практика*

Тип практики: *практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности*

1. Пояснительная записка

Знакомство с социокультурным пространством Нижнего Новгорода студентов первого курса имеет важные воспитательные задачи, т.к. помогает студентам, только начавшим изучение филологии, сориентироваться в культурной жизни города, познакомить с историей и современной жизнью вуза, театров, музеев, выставок города, спровоцировать интерес к актуальным постановкам, кинофильмам, экспозициям и т.д. Вместе с тем практика направлена на формирование профессиональных компетенций, связанных с педагогической деятельностью в сфере культурного и духовно-нравственного воспитания.

2. Место в структуре образовательного модуля

Производственная практика «Введение в социокультурное пространство города» является культурно-просветительской составляющей производственной практики по профилям «Русский язык», «Русский язык и литература».

3. Цели и задачи

Цель практики – создать условия для решения профессиональных задач в сфере общекультурного образования.

Задачи практики:

- приобретение и закрепление приобретенных ранее знаний по структуре культурного пространства города, реализации потребностей в культурно-просветительской деятельности, принципов организации культурного пространства;
- знакомство со структурой вуза (НГПУ), Уставом НГПУ, правилами и нормами поведения и обучения в университете;
- знакомство со структурой студенческого самоуправления, возможностями реализации творческого потенциала;
- первичное освоение культурной среды города (Нижнего Новгорода).

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору	ОР-1-6.1-1	Демонстрирует способность выявлять культурные потребности, разрабатывать и	ПК-10 ПК-13 ПК-14	Эссе, Рецензии, Отзыв

	путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.		реализовывать на их основе культурно-просветительские программы с целью воспитания и духовно-нравственного развития		
--	--	--	---	--	--

5. Форма и способы проведения производственной (культурно-просветительской, проектной) практики

Форма проведения практики – дискретная (путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения отдельно каждого вида (совокупности видов) практики, предусмотренного ОПОП ВО).

Способы проведения практики – стационарная; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

6. Место и время проведения производственной (культурно-просветительской, проектной) практики

Практика проводится в первом семестре первого года обучения в театрах, музеях, выставках г. Нижнего Новгорода.

7. Структура и содержание производственной (культурно-просветительской, проектной) практики

7.1. Общая трудоемкость производственной практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 3 з.е./ 2 недели.

7.2. Структура и содержание производственной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
Раздел 1. Знакомство с НГПУ имени К.Минина <i>Подготовительно-организационный этап</i>						
1	Инструктаж		2		2	
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
2	Ознакомительная экскурсия по вузу	4	2	6	12	
3	Посещение музея НГПУ	4	2	6	12	
<i>Заключительный этап</i>						

4	Подготовка отчета по разделу			8	8	Эссе
Итого по разделу		8	6	20	34	
Раздел 2. Знакомство с социокультурным пространством города <i>Подготовительно-организационный этап</i>						
1	Инструктаж		2		2	
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
2	Экскурсия по городу	6		8	14	
3	Посещение театра	8		8	16	
4	Посещение музея или выставки	8		8	16	
5	Посещение кинотеатра	8		8	16	
<i>Заключительный этап</i>						
6	Подготовка отчета по разделу		2	8	10	Эссе Рецензия Отзыв
Итого по разделу		30	4	40	74	
Итого:		38	10	60	108	

8. Методы и технологии, используемые на производственной (культурно-просветительской, проектной) практике

Основным методом является творческий, т.к. все задания практики подразумевают создание оригинальных текстов.

9. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-6.1-1	Ознакомительная экскурсия по вузу. Посещение музея НГПУ. Экскурсия по городу	Эссе	11-20	2	22	40
		Посещение театра. Посещение кинотеатра	Рецензия	11-20	2	22	40
		Посещение музея или выставки	Отзыв	11-20	1	11	20
Итого:					5	55	100

10. Формы отчётности по итогам производственной (культурно-просветительской, проектной) практики

Отчет по практике представляет собой совокупность письменных работ, выполненных в период прохождения практики (см. рейтинг-план). Рекомендации по написанию отчетных работ и критерии их оценивания содержатся в Фонде оценочных средств по практике (Приложение 1). Аттестация по практике проводится в срок не позднее 1 недели после завершения практики.

11. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам производственной (культурно-просветительской, проектной) практики

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости предназначен для регулярной и систематической проверки хода прохождения практик обучающихся, в том числе как во время контактной работы с групповым руководителем, так и по итогам самостоятельной работы обучающихся.

Текущий контроль обеспечивает оценивание хода прохождения практики и производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в следующих формах:

- фиксация посещений мероприятий (экскурсий и пр.);
- выполнение индивидуальных заданий.

Промежуточная аттестация обучающихся обеспечивает оценивание результатов прохождения практики.

Промежуточная аттестация проводится по результатам отчета по практике.

Форма промежуточной аттестации –изачет с оценкой.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения производственной (культурно-просветительской, проектной) практики

12.1. Основная литература

Век на педагогической ниве. К 100-летию юбилею НГПУ: Монография / Под общ.ред. Л.Е. Шапошникова. – Н. Новгород: НГПУ, 2011. – 168 с.

12.2. Дополнительная литература

12.3. Интернет-ресурсы

<https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=515> – ЭУМК «Производственная практика «Введение в социокультурное пространство города»

http://www.openarium.ru/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F/%D0%9D%D0%B8%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4/%D0%9F%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C/ - Большой путеводитель по

Нижнему Новгороду

drama.nnov.ru – Нижегородский Академический театр драмы им. М.Горького

tyuz.ru – Театр юного зрителя

comedy.nnov.ru – Театр «Комедия»

teatrplasticki.ru – Театр «Преображение»

operann.ru – Нижегородский театр оперы и балета им.А.Пушкина

nnkmt.ru – Нижегородский камерный музыкальный театр им.В.Степанова

ngatk.ru – Нижегородский академический театр кукол

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

14. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной (культурно-просветительской, проектной) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

14.1. Перечень программного обеспечения:

- пакет программ MicrosoftOffice;
- Антиплагиат;
- ABBYYFineReader

14.2. Перечень информационных справочных систем:

www.iqlib.ru – Электронно-библиотечная система образовательных и просветительских изданий IQLIBRARY

15. Материально-техническое обеспечение производственной (культурно-просветительской, проектной) практики

Для предоставления отчета по практике могут использоваться:

- персональные компьютеры с выходом в Интернет;
- аудио- и видеоборудование;
- мультимедийные демонстрационные комплексы (экран, проектор и др.);
- стенды, демонстрационные плакаты;
- раздаточный материал и др.

Во время прохождения производственной практики обучающийся может использовать современную аппаратуру и средства обработки данных (компьютеры, вычислительные комплексы, разрабатывающие программы и пр.), которые находятся в НГПУ им. К.Минина.

6.2. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ) МУЗЕЙНАЯ

Вид практики: *учебная практика.*

Тип практики: *практика по получению профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.*

1. Пояснительная записка

Знакомство с музеями Нижнего Новгорода студентов первого курса имеет важные воспитательные задачи, т.к. помогает студентам, только начавшим изучение филологии, сориентироваться в культурной жизни города, познакомить с историей и современной жизнью музеев, выставок города, спровоцировать интерес к актуальным экспозициям и т.д. Вместе с тем практика направлена на формирование профессиональных компетенций, связанных с педагогической деятельностью в сфере культурного и духовно-нравственного воспитания.

2. Место в структуре образовательного модуля

Производственная практика «Музейная практика» является культурно-просветительской составляющей производственной практики по профилям «Русский язык», «Русский язык и литература».

3. Цели и задачи

Цель практики – создать условия для решения профессиональных задач в сфере общекультурного образования.

Задачи практики:

- приобретение и закрепление приобретенных ранее знаний по структуре культурного пространства города, реализации потребностей в культурно-просветительской деятельности, принципов организации культурного пространства;
- знакомство со структурой вуза (НГПУ), Уставом НГПУ, правилами и нормами поведения и обучения в университете;
- знакомство со структурой студенческого самоуправления, возможностями реализации творческого потенциала;
- первичное освоение культурной среды города (Нижнего Новгорода).

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
---------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------------------------	----------------------	------------------------

ОР-1	Демонстрирует культуру мышления; способность к обобщению и анализу, постановке целей и выбору путей их достижения; владение основами профессиональной коммуникации, навыками ведения дискуссии и полемики.	ОР-1-6.2-1	Демонстрирует способность выявлять культурные потребности, разрабатывать и реализовывать на их основе культурно-просветительские программы с целью воспитания и духовно-нравственного развития	ПК-13 ПК-14	Эссе Рецензии Отзыв
------	--	------------	--	----------------	---------------------------

5. Форма и способы проведения производственной (культурно-просветительской, проектной) практики

Форма проведения практики – дискретная (путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения отдельно каждого вида (совокупности видов) практики, предусмотренного ОПОП ВО).

Способ проведения практики: стационарная; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

6. Место и время проведения производственной (культурно-просветительской,) практики

Практика проводится в четвертом семестре второго года обучения в музеях, на выставках г. Нижнего Новгорода.

7. Структура и содержание производственной (культурно-просветительской, проектной) практики

7.1. Общая трудоемкость производственной практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 3 з.е./ 2 недели.

7.2. Структура и содержание учебной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
Раздел 1. Знакомство с музеем НГПУ имени К.Минина <i>Подготовительно-организационный этап</i>						
1	Инструктаж		2		2	
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
2	Ознакомительная экскурсия по	4	2	6	12	

	музею вуза					
3	Посещение тематической экспозиции музея НГПУ	4	2	6	12	
<i>Заключительный этап</i>						
4	Подготовка отчета по разделу			8	8	Эссе
Итого по разделу		8	6	20	34	
Раздел 2. Знакомство с музеями города <i>Подготовительно-организационный этап</i>						
1	Инструктаж		2		2	
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
2	Экскурсия по городу	6		8	14	
3	Посещение художественного музея	8		8	16	
4	Посещение краеведческого музея	8		8	16	
5	Посещение тематической выставки	8		8	16	
<i>Заключительный этап</i>						
6	Подготовка отчета по разделу		2	8	10	Эссе Рецензия Отзыв
Итого по разделу		30	4	40	74	
Итого:		38	10	60	108	

8. Методы и технологии, используемые на учебной (культурно-просветительской) практике

Основным методом является творческий, т.к. все задания практики подразумевают создание оригинальных текстов.

9. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-6.2-1	Ознакомительная экскурсия по вузу. Посещение музея НГПУ. Экскурсия по городу	Эссе	11-20	2	22	40
		Посещение художественного музея, краеведческого музея.	Рецензия	11-20	2	22	40
		Посещение тематической выставки	Отзыв	11-20	1	11	20
Итого:					5	55	100

10. Формы отчётности по итогам учебной (культурно-просветительской) практики

Отчет по практике представляет собой совокупность письменных работ, выполненных в период прохождения практики (см. рейтинг-план). Рекомендации по написанию отчетных работ и критерии их оценивания содержатся в Фонде оценочных средств по практике (Приложение 1). Аттестация по практике проводится в срок не позднее 1 недели после завершения практики.

11. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам учебной (культурно-просветительской) практики

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль успеваемости предназначен для регулярной и систематической проверки хода прохождения практик обучающихся, в том числе как во время контактной работы с групповым руководителем, так и по итогам самостоятельной работы обучающихся.

Текущий контроль обеспечивает оценивание хода прохождения практики и производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в следующих формах:

- фиксация посещений мероприятий (экскурсий и пр.);
- выполнение индивидуальных заданий.

Промежуточная аттестация обучающихся обеспечивает оценивание результатов прохождения практики.

Промежуточная аттестация проводится по результатам отчета по практике.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения производственной (культурно-просветительской) практики

12.1. Основная литература

Век на педагогической ниве. К 100-летию юбилею НГПУ: Монография / Под общ.ред. Л.Е. Шапошникова. – Н. Нов- город: НГПУ, 2011. – 168 с.

12.2. Дополнительная литература

12.3. Интернет-ресурсы

http://www.openarium.ru/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F/%D0%9D%D0%B8%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4/%D0%9F%D1%83%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C/ - Большой путеводитель по Нижнему Новгороду.

<http://artmuseumnn.ru> – Нижегородский государственный художественный музей.

<https://www.tripadvisor.ru> – Литературный Музей им. А.М. Горького

<https://ngiamz.ru> – Нижегородский государственный историко-архитектурный музей-заповедник.

<https://www.tripadvisor.ru> – Музей истории художественных промыслов Нижегородской области

<https://www.tripadvisor.ru> – Музей архитектуры и быта народов Нижегородского Поволжья

<https://www.tripadvisor.ru> – Нижегородский государственный выставочный комплекс

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

14. Перечень информационных технологий, используемых при проведении учебной (культурно-просветительской) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

14.1. Перечень программного обеспечения:

- пакет программ MicrosoftOffice;
- Антиплагиат;
- ABBYYFineReader

14.2. Перечень информационных справочных систем:

www.iqlib.ru – Электронно-библиотечная система образовательных и просветительских изданий IQLIBRARY

15. Материально-техническое обеспечение учебной (культурно-просветительской) практики

Для предоставления отчета по практике могут использоваться:

- персональные компьютеры с выходом в Интернет;
- аудио- и видеоборудование;
- мультимедийные демонстрационные комплексы (экран, проектор и др.);
- стенды, демонстрационные плакаты;
- раздаточный материал и др.

Во время прохождения производственной практики обучающийся может использовать современную аппаратуру и средства обработки данных (компьютеры, вычислительные комплексы, разрабатывающие программы и пр.), которые находятся в НГПУ им. К.Минина.

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО МОДУЛЮ

Результаты освоения модуля определяются на основе вычисления рейтинговой оценки по каждому элементу модуля.

Рейтинговая оценка по модулю рассчитывается по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{квр}} \cdot R_{\text{квр}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{квр}}}$$

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{квр}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{квр}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности


Г.А. Панутова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ
Русский язык: история и современность

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 22 э.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля К.М.08. «Русский язык: история и современность» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», приказ № 91, утв. 09.02.2016;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», Профиль «Русский язык и Литература», утв. Ученым советом НГПУ им. К. Минина 30.08.2017, протокол № 13

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Петрова Н.Е., д.ф.н., профессор	Русского языка и культуры речи
Будирагина Е.И., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Комыникова А.Д., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Самойлова Г.С., к.ф.н., профессор	Русского языка и культуры речи
Тихомирова И.В., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Сергеева Т.С., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Морено А.Н., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол №1 от 29.08.2017)

Зав. выпускающей кафедрой  /Н.Е. Петрова/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами  /И.А. Зеленкова/
« 30 » с/б 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  /И.Ф. Фильченков/
« 30 » с/б 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура образовательного модуля.....	7
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	12
5.1. Программа дисциплины «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование».....	12
5.2. Программа дисциплины «Старославянский язык».....	19
5.3. Программа дисциплины «Историческая грамматика».....	24
5.4. Программа дисциплины «Русская диалектология».....	30
5.5. Программа дисциплины «Семантика языковых единиц».....	37
5.6. Программа дисциплины «Языковая игра в современной медийной коммуникации».....	42
5.7. Программа дисциплины «Историческая лексикология и этимология».....	48
5.8. Программа дисциплины «Памятники письменности и научная работа учащихся».....	55
6. Программы практик образовательного модуля.....	59
6.1. Программа практики Учебная практика (научно-исследовательский) лингвистическое краеведение.....	59
7. Программа итоговой аттестации по модулю.....	65

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль К.М.08.«Русский язык: история и современность» ориентирован на подготовку студентов 3 курса бакалавриата направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Русский язык и Литература», успешно освоивших программу 1–2 курсов базового бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. В результате изучения модуля бакалавр должен овладеть общекультурными и профессиональными компетенциями в области современного русского языка и его истории для продолжения профильного образования на последующих курсах обучения.

Проектирование программы модуля К.М.08.«Русский язык: история и современность» осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного, коммуникативного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки специалиста в условиях модернизации образования.

Согласно *системному подходу*, все компоненты модуля (базовые дисциплины, дисциплины по выбору, практики, аттестация по модулю) тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены. Изучение студентами комплекса дисциплин предметной подготовки обеспечивает формирование знаний, умений и навыков, необходимых для формирования профессиональных компетенций (ОК-4, ОК-6, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-7, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-14). Выстраивание учебно-воспитательного процесса при реализации модуля – цели, задачи, содержание, принципы, формы, методы, условия и требования, также подчинено системной связи и зависимости.

Деятельностный подход, положенный в основу построения модуля К.М.08.«Русский язык: история и современность», позволяет обеспечить включение студентов в познавательную, коммуникативную и проектную деятельность, создает необходимые условия для поэтапного овладения основными методами лингвистического анализа и навыками их использования в процессе практической деятельности. Деятельностный подход создает базу для развития интеллектуальных способностей обучающихся и овладения ими определенными видами будущей профессиональной деятельности.

Реализация модуля предполагает *личностно-ориентированный подход* при организации образовательного процесса, что означает направленность на личность студентов. Личность выступает в качестве субъекта деятельности, она формируется в деятельности и в общении с другими людьми и сама определяет характер и особенности протекания этих процессов.

Модуль К.М.08.«Русский язык: история и современность» строится в соответствии с *компетентностным подходом*, предполагающим формирование у студентов профессиональных компетенций, направленных на формирование готовности осуществлять профессиональную деятельность в области преподавания русского языка и литературы.

Цель *коммуникативного подхода* заключается в том, чтобы стимулировать интерес учащихся к изучению русского языка как средства социального и межличностного общения, важнейшего средства передачи информации, материала художественной литературы и, что особенно важно, как средства формирования национальной идентичности. Коммуникативные способности студентов развиваются посредством их вовлечения в

решение широкого круга значимых, имеющих смысл и достижимых коммуникативных задач, которые представляют собой модель процесса общения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия для формирования готовности к обучению по профильным дисциплинам на 4-5 курсах.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию теоретико-практической базы для усвоения комплекса филологических дисциплин.

2. Обеспечить условия для развития умения критически оценивать научную информацию в области филологических дисциплин, а также базовых навыков лингвистического и литературоведческого анализа.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР-1	Демонстрирует владение основами профессиональной коммуникации, навыками организации научной дискуссии и полемики, постановки целей и задач научного исследования, выбору путей их достижения	ОК-4 ОК-6 ПК-1 ПК-4 ПК-7 ПК-11 ПК-12	Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары Дискуссии СРС с учебной и научной литературой, в ЭОИС	Тест Самостоятельная работа Контрольная работа Эссе Творческое задание Проект Конструктивное задание Мини-исследование
ОР-2	Показывает умение систематизировать знания по русскому языку и его истории для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	ОК-6 ПК-1 ПК-3 ПК-7 ПК-11 ПК-12 ПК-13 ПК-14	Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары, Дискуссии СРС с учебной и научной литературой Проект	Тест Самостоятельная работа Реферат Контрольная работа Эссе Проект Конструктивное задание Мониторинг практики путем фотографии действий Карточка топообъекта Презентация

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Самойлова Г.С., к.ф.н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина.

Преподаватели: Бударagina Е.И., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина; Комышкова А.Д., к.ф.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина; Петрова Н.Е., д.ф.н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина; Тихомирова И.В., к.ф.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина; Сергеева Т.С., к.ф.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина; Морева А.Н., к.ф.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль К.М.08. «Русский язык: история и современность» является базовым предметным модулем в структуре программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 – Педагогическое образование, профиль «Русский язык и литература».

Освоение данного модуля возможно при условии освоения обучающимися программы 1-2 курсов базового бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование. Для освоения модуля студент должен:

Знать: ключевые понятия и терминологию в области русского языка и литературы в рамках школьной программы и дисциплин, изученных на 1-2 курсах базового бакалавриата.

Уметь: применять знания по русскому языку и литературе для решения учебно-исследовательских задач.

Владеть: основными навыками и умениями лингвистического и литературоведческого анализа; способностью строить устные и письменные высказывания в соответствии с условиями коммуникации.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	792/22
в т.ч. контактная работа с преподавателем	342/9,5
в т.ч. самостоятельная работа	450/12,5
практика, недель	2/3

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ

К.М.08. «Русский язык: история и современность»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.08.01	Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование	252	96	48	108	ЗаО (5) Э (6)	7	5,6	ОР-1, ОР-2
К.М.08.02	Старославянский язык	144	48	24	72	ЗаО (5)	4	5	ОР-2
К.М.08.03	Историческая грамматика	108	36	18	54	Э (6)	3	6	ОР-1
К.М.08.04	Русская диалектология	72	24	12	36	За (6)	2	6	ОР-2
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.08. ДВ.01.01	Семантика языковых единиц	108	36	12	72	ЗаО(6)	3	6	ОР-1
К.М.08. ДВ.01.02	Языковая игра в современной медийной коммуникации	108	36	12	72	ЗаО(6)	3	6	ОР-1
К.М.08. ДВ.01.03	Историческая лексикология и этимология	108	36	12	72	ЗаО(6)	3	6	ОР-2
К.М.08. ДВ.01.04	Памятники письменности и научная работа учащихся	108	36	12	72	ЗаО(6)	3	6	ОР-1
3. ПРАКТИКА									
К.М.08.05 (У)	Учебная практика (научно-исследовательский) лингвистическое краеведение	108	-	6	102	ЗаО (6)	3	6	ОР-2

4. АТТЕСТАЦИЯ									
К.М.08.06 (К)	Экзамены по модулю "Русский язык: история и современность"	36	-	-	36	Э (6)	1	6	ОР-1, ОР-2

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль К.М.08.«Русский язык: история и современность» имеет целью формирование общекультурных и профессиональных компетенций, позволяющих студентам впоследствии успешно овладеть программой профильной подготовки «Русский язык и литература». Базовые лингвистические и литературоведческие компетенции складываются на основе

- знания и понимания ключевых понятий лингвистических и литературоведческих дисциплин модуля;
- владения соответствующим терминологическим аппаратом;
- умения использовать элементарные виды лингвистического и литературоведческого анализа языкового/текстового материала;
- первичных навыков работы с научной литературой.

Формирование компетенций требует тщательного и ответственного выполнения различных видов учебной работы.

Аудиторные занятия складываются из лекций и практических занятий. **Лекции** призваны раскрыть в максимально доступной для студентов форме содержание наиболее сложных теоретических проблем того или иного курса. Лекции логически взаимосвязаны и объединяются системой терминов, которые необходимо усвоить в ходе обучения. К лекции рекомендуется готовиться: а) прочитать материал предыдущей лекции, отметив то, что осталось непонятным или вызывает вопросы; б) превентивно поработать с материалом лекции, используя для этой цели соответствующий курс в ЭИОС, и выделить как вполне ясные, так и наиболее сложные для понимания вопросы. После предварительной работы в ходе аудиторной лекции следует обратить особое внимание на проблемные места и, в случае необходимости, обратиться к преподавателю за консультацией.

На **практических занятиях** проверяется уровень понимания теоретического материала того или иного курса, развиваются навыки анализа фактического материала, вырабатывается умение решать учебные задачи различного уровня сложности, создаются и решаются проблемные ситуации в рамках материала того или иного курса. Готовясь к практическому занятию, студент внимательно прочитывает материал соответствующих лекций, а также учебников и учебных пособий, использует электронные ресурсы. На этой базе выполняется задание для самостоятельной работы, которое будет проверено на практическом аудиторном занятии.

Во время практического занятия **студентам рекомендуется:**

- осмыслить цель занятия;
- в свободной форме вести записи учебного материала (комментарии и разъяснения преподавателя, анализ иллюстративного материала);
- фиксировать ошибки и отмечать провоцирующие их факторы;
- активно участвовать в обсуждении проблем, стараться выступать с развернутыми ответами:
 - всегда стремиться давать аргументированный ответ на вопрос или предлагать аргументированное решение той или иной задачи;
 - делать рефлексивные высказывания относительно собственного внутреннего процесса размышления над задачей;

- давать мотивированную оценку ответам товарищей и со своей стороны внимательно относиться к оценочным комментариям в отношении собственных суждений.

Практические занятия по русскому языку и литературе имеют явственную коммуникативную направленность, предполагают развернутые высказывания в рамках монолога, диалога, полилога. Поэтому студент должен быть готов к устной и письменной коммуникации кооперативного типа, к использованию имеющихся знаний для наиболее эффективного межличностного и профессионального общения.

Студентам необходимо:

- вести рабочую тетрадь для семестровых практических занятий, где будут записываться учебные действия;

- иметь электронные или печатные версии толковых и иных лингвистических словарей, справочных изданий, терминологических словарей;

- иметь электронную или бумажную версию базового учебного пособия и сопутствующих компонентов учебно-методического комплекса.

Самостоятельная работа студентов в рамках лингвистических и литературоведческих дисциплин является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения по профилю «Русский язык и литература». Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения учебного материала и в значительной мере определяет результаты и качество освоения модуля К.М.08.«Русский язык: история и современность».

В модуле К.М.08.«Русский язык: история и современность» используются различные виды и формы самостоятельной работы как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Основные виды самостоятельных работ включают в себя:

– работу с языковым и литературно-художественным материалом: выполнение упражнений, заданий, ответы на вопросы, сравнительно-сопоставительная характеристика тех или иных единиц и фактов, лингвистический эксперимент и т.д.;

- работа со словарями;

- работа с научной литературой (составление конспекта, реферата, подготовка доклада или сообщения по заданной теме);

- творческие задания (эссе, презентация, сочинение, доклад, проектная работа).

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- осмыслить цель задания и сформулировать для себя конкретные задачи для ее достижения;

- соблюдать принципы аргументированности, последовательности и постепенности;

- при работе с источниками выделять главное;

- пользоваться справочными изданиями для корректировки своих суждений и оценок;

- проверить правильность выполнения работы по степени достижения поставленной цели;

- при необходимости проконсультироваться с преподавателем.

В связи с развитием информационных технологий студентам рекомендуется овладевать всеми доступными средствами получения информации из сети Интернет, в том числе на иностранном языке, развивать умения оформления собственных знаний по темам в виде презентаций. Настоятельно рекомендуется пользоваться библиотечными фондами и

электронными образовательными ресурсами НГПУ им. К. Минина и других организаций, методическими указаниями кафедры.

Контроль является эффективной формой обратной связи и предусматривает оценку уровня сформированности у студента тех или иных компетенций (знаний, навыков, умений). Результаты текущего и рубежного контроля позволяют спланировать и при необходимости скорректировать действия преподавателя по повышению качества образовательного процесса. Контроль осуществляется на основании самостоятельно выполняемых рейтинговых работ, в том числе в ЭИОС, после прохождения темы или раздела. Текущий контроль осуществляется следующими видами работ:

- оценкой практической текущей работы;
- тестовыми заданиями различного типа;
- заданиями для самостоятельной работы;
- решением проблем через кейс-стади;
- презентациями по теме.

Рубежный контроль осуществляется в форме курсовой работы, курсового проекта, зачета или экзамена.

Залогом успешного выполнения контрольных заданий является систематическая подготовка к текущим занятиям, использование различных стратегий получения информации, знакомство с материалами учебно-методического комплекса по дисциплине, консультации с преподавателем.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК.

ФОНЕТИКА. ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование» призвана сформировать теоретическую и методологическую базу для осуществления обучающимися профессиональной образовательной деятельности в области преподавания русского языка. Освоение данной дисциплины позволит обучающимся приобрести необходимые знания и умения для выполнения трудовых действий преподавателя русского языка в средней общеобразовательной школе согласно Профессиональному стандарту педагога (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013, № 544н).

Данный курс носит лекционно-практический характер. В ходе лекционного обучения у студентов формируются системные знания о фонетическом, лексическом и словообразовательном строе современного русского языка и закономерностях функционирования фонем, лексем и морфем в современной речи. Акцентируется внимание на тех вопросах данной дисциплины, которые обладают особой актуальностью для задач школьного обучения русскому языку.

На практических занятиях совершенствуется усвоение теоретических понятий курса, отрабатываются навыки фонемно-фонетического анализа, рассматриваются закономерности взаимодействия лексических единиц и системная обусловленность частотных ошибок обучающихся (школьников) в области словообразования.

В структуре лекционно-практического курса «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование» предусмотрены интерактивные занятия, а также самостоятельная работа обучающихся в электронной образовательной среде НГПУ им. К. Минина.

2. Место в структуре модуля

Для изучения дисциплины «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование» необходимо освоение дисциплин «Введение в языкознание», «Практикум по орфографии и пунктуации».

Данная дисциплина является предшествующей для изучения таких дисциплин, как «Современный русский литературный язык. Морфология», «Современный русский литературный язык. Синтаксис», «Теория языка».

Изучение дисциплины «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование» необходимо для подготовки к производственной (педагогической) практике в средней общеобразовательной школе.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для выработки у обучающихся профессиональных компетенций в области преподавания русского языка путем формирования у них системы теоретико-практических знаний и умений в области фонетики, лексики и словообразования современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- формирование целостного представления фонетической, лексической и словообразовательной системы современного русского языка.
- овладение необходимым понятийно-терминологическим аппаратом;
- формирование устойчивых навыков фонетического, лексического и словообразовательного анализа;
- подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области фонетики, лексики и словообразования современного русского языка, развитие творческого подхода к решению задач, встающих перед современным преподавателем русского языка в образовательном учреждении.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует владение основами профессиональной коммуникации, навыками организации научной дискуссии и полемики, постановки целей и задач научного исследования, выбору путей их	ОР-1-1-1	Демонстрирует владение лингвистической терминологией, способность к анализу языковых единиц разных уровней, объяснению и корректировке ошибок в употреблении лексем и морфем	ПК-1 ПК-11 ПК-12	Тесты в ЭОИС Контрольная работа Самостоятельная работа

	достижения				
ОР-2	Показывает умение систематизировать знания по русскому языку и его истории для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	ОР-2-1-1	Демонстрирует умение применять системные знания по фонетике, лексике и словообразованию современного русского языка для решения профессиональных задач, а также навыки разработки и реализации базовых и элективных курсов по фонетике, лексике и словообразованию в различных образовательных учреждениях.	ПК-1 ПК-3 ПК-11 ПК-12	Тесты в ЭОИС Контрольная работа Самостоятельная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Введение	1	-	1	2	4
Тема 1.1. Понятие современного русского литературного языка. СРЛЯ как объект изучения	1	-	1	2	4
Раздел 2. Фонетика и Фонология	15	32	23	70	140
Тема 2.1. Фонетика как раздел языкознания, ее предмет и задачи	1	-	1	2	4
Тема 2.2. Классификация гласных звуков. Позиционная мена и позиционные изменения в области гласных	2	6	2	8	18
Тема 2.3. Классификация согласных звуков. Позиционная мена и позиционные изменения согласных в потоке речи	2	6	2	8	18

Тема 2.4. Фонетическая система современного русского языка. Сочетаемость и чередование звуков в потоке речи. Фонетические и исторические чередования	2	4	2	8	16
Тема 2.5. Суперсегментные единицы речи: их характеристика и функции	-	4	2	6	12
Тема 2.6. Фонология. Понятие фонемы. Фонема и звук	2		1	4	7
Тема 2.7. Фонема и ее аллофоны. Сильные и слабые позиции фонем. Проблема идентификации фонемы	2	8	2	8	20
Тема 2.8. Фонологические школы. Вопрос о фонеме и ее реализациях в Московской и Ленинградской фонологических школах.	2	-	2	8	12
Тема 2.9. Фонологическая система современного русского языка. Вопрос о составе и количестве фонем в СРЛЯ. Синтагматика и парадигматика фонем.	2	-	1	2	5
Тема 2.10. Орфоэпия.	-	-	4	8	12
Тема 2.11. Графика. Орфография.	-	4	4	8	16
Итого (за 5 семестр):	16	32	24	72	144
Раздел 3. Лексика	8	18	11	17	54
Тема 3.1. Введение в лексикологию. Вопрос о лексико-семантическом уровне языка.	1	-	1	2	4
Тема 3.2. Семасиология. Лексическое значение слова. Основные типы лексических значений.	2	4	1	2	9
Тема 3.3. Полисемия. Семантическая структура многозначного слова.	2	4	2	2	10
Тема 3.4. Лексическая синонимия.	1	2	1	2	6
Тема 3.5. Лексическая антонимия.	1	2	1	2	6
Тема 3.6. Системные связи слов в семасиологии: парадигматика и синтагматика слов.	1	2	1	2	6
Тема 3.7. Фразеология.	-	2	2	2	6
Тема 3.8. Лексикология (в узком смысле слова). Лексика с точки зрения стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности.	-	2	2	3	7
Раздел 4. Морфемика и Словообразование	8	14	13	19	54
Тема 4.1. Морфемика. Вопрос о	1	-	1	2	4

морфемном уровне языка.					
Тема 4.2. Принципы классификации морфем.	2	2	2	2	8
Тема 4.3. Основа слова. Виды основ.	-	2	2	2	6
Тема 4.4. Принципы выделения морфем. Морфемный и словообразовательный анализ.	-	2	2	3	7
Тема 4.5. Исторические изменения в морфемной структуре слова.	-	2	1	2	5
Тема 4.6. Словообразование. Вопрос о словообразовательном уровне языка.	1	-	1	2	4
Тема 4.7. Единицы словообразовательного уровня. Проблема установления словообразовательной производности. Морфонологические явления в структуре слова.	2	4	2	2	10
Тема 4.8. Комплексные единицы словообразования.	1	2	1	2	6
Тема 4.9. Способы словообразования в синхронии и диахронии.	1	-	1	2	4
Итого (за 6 семестр):	16	32	24	36	108
Всего:	32	64	48	108	252

5.2. Методы обучения

Проблемная лекция, самостоятельная работа обучающихся, выполнение проблемных и конструктивных заданий в малых группах, дискуссия, решение лингвистических задач, аналитические эссе, разработка алгоритмов для решения лингвистической проблемы.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1-1 ОР-2-1-1	Тестирование в ЭОИС (тема. 1.1)	Тест	0,5-1	30	16	30
2.	ОР-1-1-1 ОР-2-1-1	Выполнение контрольной работы (темы 2.1-2.4)	Контрольная работа	11,5-20	2	23	40
3	ОР-1-1-1 ОР-2-1-1	Выполнение самостоятельной работы	Самостоятельная работа	6-10	3	16	30

		(тема 2.5)					
Итого:						55	100

Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1-1 ОР-2-1-1	Выполнение самостоятельной работы	Самостоятельная работа	6-10	3	18	30
3.	ОР-1-1-1 ОР-2-1-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	13,5-20	2	27	40
5.	ОР-1-1-1 ОР-2-1-1	Экзамен	Экзамен	10 – 30	1	10	30
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-1-1-1	Тестирование	0/0,5/1	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Выполнение контрольной работы (1 семестр)	0/11,5/20	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Выполнение контрольной работы (2 семестр)	0/13,5/20	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Выполнение самостоятельной работы	0/6/10	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
2	ОР-2-1-1	Тестирование	0/0,5/1	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Выполнение контрольной работы (1 семестр)	0/11,5/20	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Выполнение контрольной работы (2 семестр)	0/13,5/20	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Выполнение самостоятельной работы	0/6/10	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Розенталь, Д.Э. Современный русский язык [Текст] : [учеб.пособие]. - 12-е изд. - Москва : Айрис-Пресс, 2013. - 448 с. - (От А до Я). - ISBN 978-5-8112-4846-9: 253-00.

2. Ганиев Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учебное пособие / Ж.В. Ганиев. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. – 198 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103369>

7.2. Дополнительная литература

1. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания : учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>

2. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование : учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

3. Касаткин, Л.Л. Краткий справочник по современному русскому языку [Текст] / Под ред. П.А. Леканта. - 4-е изд., испр. - Москва: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010. - 400 с. - (Справочники русского языка).

4. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Бударagina Е.И., Гутина Е.А. Современный русский литературный язык. Лексикология: Учебно-методическое пособие для организации самостоятельной работы студентов. - Нижний Новгород: НГПУ, 2009 – 38 с.

2. Современный русский литературный язык: Часть I. Теоретические основы и практика анализа: учебно-методические рекомендации / сост. Е.И. Бударagina, Е.А. Гутина. – Н.Новгород: НГПУ им. К. Минина, 2013. – 72с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека

http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
www.gramota.ru	Портал Института русского языка им. акад. В.В.Виноградова
www.philology.ru	Русский филологический портал

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Старославянский язык» предназначена для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профилю подготовки «Русский язык и литература». Курс знакомит студентов с историей и структурой старославянского языка – первого книжно-письменного языка славян, с которым неразрывно связана история русского литературного языка. Изучение курса является необходимым для понимания общих историко-лингвистических процессов русского и других славянских языков, овладения сравнительно-историческим методом лингвистики.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Старославянский язык» является обязательной в структуре модуля «Русский язык: история и современность», изучается в 5 семестре. Базируется на образовательных результатах дисциплин предметного модуля «Основы филологии»: «Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию». Является необходимой для

освоения историко-лингвистических дисциплин профессиональных модулей бакалавриата, таких как «Историческая грамматика», «Русская диалектология», «История русского литературного языка», а также отдельных разделов курса современного русского литературного языка.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов знаний о внутренней структуре, истории и функциях старославянского языка в связи с общим развитием славянских языков и формирование навыка историко-лингвистического комментария языковых фактов.

Задачи дисциплины:

- сообщить сведения об истории старославянского языка, его фонетике, графике, лексике, морфологии и синтаксисе старославянского языка, его статусе среди славянских языков;

- сформировать умение читать, переводить старославянские тексты, давать к ним лингвистический комментарий;

- дать понятие о праславянском языке в его динамике и сформировать умение видеть результаты праславянских (прежде всего фонетических) процессов в фактах старославянского языка;

- показать значение и место старославянизмов в современном русском языке, сформировать умение выделять старославянизмы и их восточнославянские корреляты и давать им историко-лингвистический комментарий.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Показывает умение систематизировать знания по русскому языку и его истории для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	ОР.2-2-1	Демонстрирует умение систематизировать знания по истории языка и применять их при решении учебных и профессиональных задач	ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-11 ПК-12 ПК-14	Самостоятельная работа Контрольная работа Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Старославянский язык как первый книжно-письменный язык славян	2	2	2	6	12
Тема 1.1 Создание старославянского языка, его периодизация. Основные памятники старославянского языка.	2			2	4
Тема 1.2. Графика старославянского языка. Правила чтения.		2	2	4	8
Раздел 2. Фонетика старославянского языка	6	8	12	24	50
Тема 2.1. Фонетическая система по данным памятников старославянского языка. Гласные звуки.	1	2	2	4	9
Тема 2.2. Фонетическая система по данным памятников старославянского языка. Согласные звуки.	1	2		2	5
Тема 2.3. Понятие о праславянском языке. Праславянские фонетические процессы в области гласных, их отражение в старославянском языке.	2	2	4	8	16
Тема 2.4. Понятие о праславянском языке. Праславянские фонетические процессы в области согласных, их отражение в старославянском языке.	2	2	4	10	18
Раздел 3. Морфология старославянского языка	8	14	8	34	64
Тема 3.1. Общая характеристика морфологической системы по данным памятников старославянского языка.	1			2	3
Тема 3.2. Имя существительное	1	2	2	4	9
Тема 3.3. Местоимение.	1	1	1	4	7
Тема 3.4. Имя прилагательное.	1	1	1	4	7
Тема 3.5. Глагол: общая характеристика. Инфинитив. Супин. Спрягаемые формы: настоящее и будущее время.	2	2		4	8
Тема 3.6. Прошедшее время глаголов.	2	4	2	8	16
Тема 3.7. Повелительное и сослагательное наклонение.		2		4	6
Тема 3.8. Причастия.		2	2	4	8
Раздел 4. Синтаксис старославянского языка		4	2	4	10
Тема 4.1. Синтаксис простого предложения. Дательный самостоятельный оборот.		2	2	2	6
Тема 4.2. Синтаксис сложного предложения. Типы придаточных.		2		2	4
Раздел 5. Лексика старославянского языка		2	2	4	8
Тема 5.1. Общая характеристика лексики старославянского языка. Фразеология.		1	2	2	5
Тема 5.6. Понятие старославянизма в		1		2	3

современном русском языке.					
Итого:	16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

Освоение курса строится на поисковом и эвристическом методах обучения. Аудиторные занятия проходят в форме семинаров, круглых столов, практикумов, презентаций.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.2-2-1	Тестирование	Тест	5-10	1	5	10
2	ОР.2-2-1	Самостоятельная работа	Задания для самостоятельной работы	8-12	5	40	60
3	ОР.2-2-1	Контрольная работа	Задания для контрольной работы	10-30	1	10	30
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
	ОР.2-2-1	Тестирование	Менее 5	Выполнено менее 50% заданий теста
			5	Выполнено 50% заданий теста
			6	Выполнено 60% заданий теста
			7	Выполнено 70% заданий теста
			8	Выполнено 80% заданий теста
			9	Выполнено 90% заданий теста
			10	Выполнено 100% заданий теста
	ОР.2-2-1	Самостоятельная работа	Менее 8	Одно или несколько заданий не выполнены
			8	Задания выполнены, есть две грубые ошибки
			10	Задания выполнены, есть две незначительные ошибки или одна грубая ошибка
			12	Задания выполнены без ошибок

ОР.2-2-1	Контрольная работа	0	Задания выполнены менее чем на 60%
		10	Задания выполнены на 60%
		20	Задания выполнены на 80%
		30	Все задания выполнены без ошибок

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Хабургаев Г.А. Старославянский язык. М., 2013.

2. Шейко, Е.В. Старославянский язык : учебное пособие / Е.В. Шейко, Н.М. Крицкая ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2015. - 132 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462013>

7.2. Дополнительная литература

1. Иванова Т.А. Старославянский язык. СПб., 2008.

2. Селищев А.М. Старославянский язык. М., 2010.

3. Черванева В.А. Вводный курс по чтению и переводу старославянских текстов : учебно-методическое пособие / В.А. Черванева. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – 53 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271705>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Персональный компьютер, интерактивная доска, принтер, мультимедиа проектор.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://ekislova.ru	Сайт Е.И.Кисловой (МГУ имени М.В. Ломоносова)
http://www.sigla.ru	Научная библиотека МГУ им. М.В.Ломоносова .
http://www.rsl.ru	Единый электронный каталог РГБ им. В.И.Ленина .
http://ksana-k.narod.ru	Библиотека «Фронтистеса»: коллекция памятников славянской кириллической и глаголической письменности .
http://mns.udsu.ru	Проект «Манускрипт»
http://www.stsl.ru/manuscripts/index.php	Совместный проект Российской государственной библиотеки и Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Славянские рукописи»

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории. Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Excel, Power Point.

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Историческая грамматика» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование у обучающихся диалектического подхода к изучению единиц русского языка: в процессе их эволюции, в единстве формы и содержания.

В структуре дисциплины «Историческая грамматика» условно можно выделить три раздела. Первая часть посвящена ознакомлению с языковыми аспектами культуры славян и основными методами изучения языка в историческом аспекте. Вторая часть нацелена на ознакомление с закономерностями становления и развития фонетического строя русского языка. Третья часть предполагает изучение закономерностей развития грамматического строя русского языка.

В процессе преподавания дисциплины «Историческая грамматика» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, метод проектов, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Историческая грамматика» включает тестирование, выполнение творческих заданий и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает написание развернутых ответов.

Рубежный контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Историческая грамматика» является составной частью комплексного модуля К.М.08 «Русский язык: история и современность». Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на предыдущей ступени обучения при изучении

дисциплин "Введение в языкознание", "Современный русский литературный язык", "Старославянский язык".

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Историческая грамматика»: представление о системной организации языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; владение основными нормами русского литературного языка. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Современный русский язык» (разделы «Морфология», «Синтаксис»), «Основы русского языкового менталитета», «Стилистика», «Теория языка» и «История русского литературного языка».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для подготовки студентов к профессиональной деятельности, соответствующей направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Русский язык и литература.

Задачи дисциплины:

1. Формирование у студентов систематизированных знаний в области исторической фонетики и исторической грамматики русского языка, видения языковой единицы в системных отношениях на уровне синхронии и диахронии.
2. Развитие лингвистического мышления студентов, выработка у студентов практических навыков сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умения видеть за фактами русского языка историю их становления и развития.
3. Формирование у студентов готовности к использованию систематизированных знаний истории русского языка в профессиональной деятельности.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Историческая грамматика», должен обладать следующими компетенциями:

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможность образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции	Средства оценивания ОР
---------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------------------------	-----------------	------------------------

				ОПОП	
ОР.1	Показывает умение систематизировать знания по русскому языку и его истории для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	ОР.1-3-1	Демонстрирует владение понятийным содержанием основных терминов диахронической лингвистики и проявляет способность видеть связи между различными понятиями;	ПК-1 ПК-11	Эссе Тест в ЭИОС Конструктивное задание Вопросы к экзамену
		ОР.1-3-2	Проявляет умение выделять главные смысловые аспекты в суждении; распознавать ошибки в чужих суждениях; аргументировать выбор подхода в анализе фактов;	ПК-3 ПК-12	Конструктивное задание Задания к контрольной работе Творческое задание
		ОР.1-3-3	Показывает владение методами анализа и синтеза изучаемых явлений и процессов; формальной логикой, необходимой для формирования суждений по соответствующим проблемам	ПК-4 ПК-12	Конструктивное задание Задания к контрольной работе Вопросы к экзамену

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			

Раздел 1. Введение в предмет		2	4		6	12
1	1.1. Языковые аспекты культуры славян.	2	2		4	8
2	1.2. Сравнительно-исторический метод в языкознании.		2		2	4
Раздел 2. Историческая фонетика		2	6	4	12	24
3	2.1. Общая характеристика фонетической системы русского языка к моменту начала письменного периода. Отражение в ней фонетических процессов праиндоевропейского периода.	2	2		4	8
4	2.2. Отражение в системе русского языка фонетических процессов дописьменного периода.		2	2	4	8
5	2.3. Отражение в системе русского языка фонетических процессов письменного периода.		2	2	4	8
Раздел 3. Историческая грамматика		8	14	14	36	72
6	3.1. Общая характеристика грамматического строя древнерусского языка к началу письменного периода.	2			2	4
7	3.2. Система грамматических категорий и форм имени существительного древнерусского языка.	2	4	2	8	16
8	3.3. Система грамматических категорий и форм древнерусских местоимений		2	2	4	8
9	3.4. Система грамматических категорий и форм имени прилагательного		2	2	4	8
10	3.5. Система грамматических форм и категорий имени числительного. Наречные слова в древнерусском языке.			2	2	4
11	3.6. Система грамматических категорий и спрягаемых форм глагола в древнерусском языке.	2	4	2	8	16
12	3.7. История причастий и	2	2	2	6	12

	деепричастий в русском языке.					
13	3.8. Особенности древнерусского синтаксиса.			2	2	4
Итого:		12	24	18	54	108

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Историческая грамматика» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-3-1	Тестирование	Тест	15-25	1	15	25
2	ОР.1 -3-1 ОР.1-3-2	Контрольная работа №1 Историческая фонетика	Задания для контрольной работы	15-20	1	15	20
3	ОР.1-3-2 ОР.1-3-3	Контрольная работа №2 Комплексный анализ текста	Задания для контрольной работы	15-25	1	15	25
4	ОР.1 -3-1 ОР.1-3-2 ОР.1-3-3	Экзамен	Вопросы и задания по анализу текста	10-30		10	30
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
5	ОР.1-3-1	Тестирование	0	Выполнено правильно менее 15 тестовых заданий
			15	Выполнено правильно 15 тестовых заданий
			25	Выполнено правильно 25 тестовых заданий
6	ОР.1 -3-1	Контрольная	0	Задание не выполнено или выполнено

	ОР.1-3-2	работа №1 Историческая фонетика		неправильно
			15	Задание выполнено частично (не менее 60%) или Задание выполнено полностью, но имеются отдельные недочеты
			20	Задание выполнено полностью и правильно
7	ОР.1-3-2 ОР.1-3-3	Контрольная работа №2 Комплексный анализ текста	0	Изложено менее половины материала/и или имеются ошибки
			15	Материал изложен частично или имеются отдельные недочеты
			25	Материал изложен полностью, отсутствуют ошибки
8	ОР.1-3-1 ОР.1-3-2 ОР.1-3-3	Экзамен	0	Изложено менее половины материала и/или допущено более 2 грубых ошибок
			10	Материал изложен частично и/или имеются 1-2 грубые ошибки
			30	Материал изложен полностью, отсутствуют ошибки

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Иванова М.В. Историческая грамматика русского языка: Учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования, обуч-ся по напр.подготовки «Пед. Образование» (профиль «русский язык»). Москва: Академия, 2013.

2. Колесов В.В. Историческая грамматика русского языка: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по спец. "Филология" и напр. подготовки "Филология": Рек. УМО по классич. университету. образованию Москва: Академия, 2013.

7.2. Дополнительная литература

1. Борковский В.И., Кузнецов П.С. Историческая грамматика русского языка: [учеб. пособие] Москва: URSS, 2014.

2. Буслаев, Ф.И. Историческая грамматика русского языка. Этимология / Ф.И. Буслаев. - Изд. 7-е. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 289 с. - ISBN 978-5-4475-1493-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44392>

3. Буслаев, Ф.И. Историческая грамматика русского языка. Синтаксис / Ф.И. Буслаев. - Репр. изд. 1858 г. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 340 с. - ISBN 978-5-4458-4928-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44391>

4. Шулежкова, С.Г. Старославянский язык, древнерусский язык и историческая грамматика русского языка: опыт сопоставительного изучения : учебно-методическое пособие / С.Г. Шулежкова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 128 с. - ISBN 978-5-9765-0842-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57633>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Самойлова Г.С., Тихомирова И.В. История русского языка: Интегративный комментарий к курсу: Учеб.-метод. пособие Нижний Новгород: Мининский ун-т, 2016.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=835	ЭУМК в "Moodle" "Историческая грамматика"
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.*

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Excel, Power Point.

www.biblioclub.ru ЭБС	«Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ ДИАЛЕКТОЛОГИЯ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Русская диалектология» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование у обучающихся системного подхода к изучению единиц русского языка, широкого лингвистического кругозора, воспитание ценностного отношения к русскому языку.

В структуре дисциплины «Русская диалектология» условно можно выделить два раздела. Первая часть посвящена ознакомлению с системой диалектной разновидности русского языка, противопоставленной литературному варианту русского языка, с

диалектными особенностями, проявляющимися на всех языковых уровнях. Вторая часть нацелена на ознакомление с закономерностями диалектного членения русского языка в привязке к расположению единиц диалектного членения к определенным территориям.

В процессе преподавания дисциплины «Русская диалектология» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, метод проектов, эвристические беседы и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Русская диалектология» включает тестирование, выполнение самостоятельных и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает написание развернутых ответов.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Русская диалектология» является составной частью комплексного модуля К.М.08 «Русский язык: история и современность». Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на предыдущей ступени обучения при изучении дисциплин "Введение в языкознание", "Современный русский литературный язык", "Старославянский язык".

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Русская диалектология»: представление о системной организации языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; владение основными нормами русского литературного языка. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Современный русский язык» (разделы «Морфология», «Синтаксис»), «Основы русского языкового менталитета», «Стилистика», «Теория языка» и «История русского литературного языка».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для подготовки студентов к профессиональной деятельности, соответствующей направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль Русский язык и литература.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов представление о сложности структуры русского национального языка как целого, о богатстве народной речи;
- сформировать у студентов систематизированные знания в области диалектных особенностей русского языка;
- рассмотреть диалектные единицы в плане их формы, содержания и функции;
- способствовать овладению обучающимися нормами литературного языка; научить будущих учителей-словесников выявлять причины, устранять и осуществлять профилактику ошибок в устной и письменной речи учащихся.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Русская диалектология», должен обладать следующими компетенциями:

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможность образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-14 – способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Показывает умение систематизировать знания по русскому языку и его истории для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и	ОР.2-4-1	Демонстрирует владение основными сведениями по территориальной отнесенности языковых явлений, единиц и категорий.	ПК-1 ПК-4	Эссе

реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	ОР.2-4-2	Демонстрирует умения применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области языкознания и культурно-просветительской деятельности; оценивать факты и явления современного русского языка с т.з. нормативности; работать с устным и письменным текстом в плане его продуцирования (подготовка, композиция, преподнесение).	ПК-1 ПК-3	Конструктивное задание Тест
	ОР.2-4-3	Показывает владение методологией изучения русских диалектов как способом реализации способности к самообразованию; навыком анализа диалектного текста с историко-лингвистических и общекультурных позиций как способом формирования профессионального кругозора.	ПК-4 ПК-14	Контрольная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№	Наименование темы	Контактная работа	Самостоя	Всего
---	-------------------	-------------------	----------	-------

п/п		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)	тельная работа	часов по дисциплине
		Лекции	Семинары			
Раздел 1. Система диалектных особенностей русского языка		4	10	6	20	40
1	1.1. Диалекты в системе общенародного языка.	2			2	4
2	1.2. Методика изучения и описания диалектов.		2		2	4
3	1.3. Основы фонетической транскрипции. Особенности в области гласных звуков	2	2	2	6	12
4	1.4. Особенности в области согласных звуков		2		2	4
5	1.5. Особенности на уровне лексики и фразеологии.		1	1	2	4
6	1.6. Диалектные словари		1	1	2	4
7	1.7. Особенности морфологической системы русских диалектов.		1	1	2	4
8	1.8. Особенности синтаксиса русских диалектов.		1	1	2	4
Раздел 2. Диалектное членение русского языка		4	6	6	16	32
9	2.1. Общие принципы диалектного членения русского языка.	2			2	4
10	2.2. Характеристика говоров северного наречия русского языка		2	2	4	8
11	2.3. Характеристика говоров южного наречия русского языка		2	2	4	8
12	2.4. Среднерусские говоры русского языка.	2		2	4	8
13	2.5. Характеристика говоров Нижегородского Поволжья		2		2	4
Итого:		8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Русская диалектология» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР.2-4-1	Письменный опрос	Эссе	10-17	1	10	17
3.	ОР.2-4-2 ОР.2-4-3	Контрольная работа №1	Задания для контрольной работы	12-18	1	12	18
6.	ОР.2-4-2 ОР.2-4-3	Контрольная работа №2	Задания для контрольной работы	12-8	1	12	18
9.	ОР.2-4-2 ОР.2-4-3	Контрольная работа №3	Задания для контрольной работы	10-17	1	10	17
10	ОР.2-4-2	Тестирование	Тест в ЭИОС	11-30	1	11	30
11		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.2-4-1	Написание эссе	0	Задание не выполнено или выполнено неправильно
			10	Задание выполнено полностью, но имеются отдельные недочеты
			17	Задание выполнено полностью и правильно
4	ОР.2-4-3	Контрольная работа №1 и №2	0	Изложено менее половины материала/и или имеются ошибки
			12	Материал изложен частично или имеются отдельные недочеты
			18	Материал изложен полностью, отсутствуют ошибки
5	ОР.2-4-3	Контрольная работа №3	0	Изложено менее половины материала/и или имеются ошибки
			10	Материал изложен частично или имеются отдельные недочеты
			17	Материал изложен полностью, отсутствуют ошибки
6	ОР.2-4-2	Тестирование	0	Решено правильно менее 34% теста
			11	Решено правильно 34% теста

			30	Решено правильно 100 % теста
--	--	--	----	------------------------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Иваницкая Е.Н. Русская диалектология: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по напр.050100-Пед.образование (профиль "рус. яз."): Рек. УМО по образованию в области подготовки пед. кадров. Москва: Академия, 2013
2. Пожарицкая, С. Русская диалектология : учебник / С. Пожарицкая. - Прага : Animedia Company, 2016. - 231 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-80-7499-224-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453526>

7.2. Дополнительная литература

1. Васильева, Е.В. Русская диалектология: вокализм русских народных говоров : учебное пособие / Е.В. Васильева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». - 2-е изд., перераб. и доп. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. - 92 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278939>
2. Васильев, В.П. Русские народные говоры: способы сбора, обработки и описания диалектного материала : учебное пособие / В.П. Васильев, Е.В. Васильева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015. - Ч. 1. - 230 с. : URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481645>
3. Хрестоматия по русской диалектологии / авт.-сост. В.Н. Мартынова, А.О. Семакина, С.В. Шепелева ; Министерство образования и науки РФ. - Глазов : ГППИ, 2014. - 84 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428700>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Исаева Т.А. Контрольная работа по русской диалектологии: Для студентов заочников 1 курса фак. рус.яз. и лит.пед. ин-тов: рек.Глав. управл. высш. и сред. пед. учеб. заведений М-ва просвещения РСФСР Москва: Просвещение, 1986.
2. Луконина О.Д., Тихомирова И.В. Анализ речи диалектоносителя: электронное учебное издание комбинированного распространения НГПУ им. К.Минина, 2013.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=1903	ЭУМК в "Moodle" "Русская диалектология"

www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники. Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Excel, Power Point.

www.biblioclub.ru ЭБС	«Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СЕМАНТИКА ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Семантика языковых единиц» направлена на формирование научного мышления обучающихся и развитие навыков самоорганизации и организации самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

Дисциплина «Семантика языковых единиц» состоит из трех разделов, каждый из которых посвящен одному из актуальных направлений исследования языковой семантики. Разделы логически связаны друг с другом и позволяют дать целостное представление о специфике значения языкового знака, основных типах языковых значений и особенностях семантики языковых единиц разных уровней.

Отраженные в тематическом плане конкретные вопросы каждого раздела актуальны для задачи развития коммуникативной компетенции школьника и воспитания у него ценностного отношения к родному языку. Проблематика курса может послужить основой для организации учебно-исследовательской работы школьников.

В процессе освоения данной дисциплины реализуются такие виды учебной деятельности, как практические занятия, проблемное обучение, презентация домашнего задания, подготовка к самостоятельной и контрольной работе. Реализация всех форм обучения предполагает работу в системе Moodle.

Контроль успеваемости студентов по дисциплине «Семантика языковых единиц» включает тестирование, выполнение эссе и контрольной работы. Рубежный контроль проводится в форме зачета с оценкой. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Для изучения дисциплины «Семантика языковых единиц» необходимо освоение дисциплины «Введение в языкознание».

Дисциплина «Семантика языковых единиц» является предшествующей для изучения таких дисциплин, как: «Современный русский литературный язык. Синтаксис», «Теория языка», «Стилистика», «Актуальные проблемы лингвистики», «Динамика формы слова в современной речи».

Изучение дисциплины «Семантика языковых единиц» важно для организации научно-исследовательской работы студентов и подготовки их к преддипломной практике.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для формирования профессиональных компетенций, позволяющих выполнять трудовые действия по обучению школьников методам понимания сообщений, выявлению в текстах актуальной для обучающегося информации.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов системных знаний об основных направлениях лингвистической семантики;
- обеспечить готовность студентов применять полученные знания для анализа семантической структуры разноуровневых языковых и речевых единиц.
- создать условия для развития умения студентов самостоятельно работать с научной литературой;

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
---------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------------------------	----------------------	------------------------

ОР-1	Демонстрирует владение основами профессиональной коммуникации, навыками организации научной дискуссии и полемики, постановки целей и задач научного исследования, выбору путей их достижения	ОР-1-5-1	Демонстрирует культуру научного мышления, навыки работы с лингвистической литературой, знание основ языковой семантики	ОК-6 ПК-1 ПК-11 ПК-12	Тест Эссе Контрольная работа
------	--	----------	--	--------------------------------	------------------------------------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Специфика значения языкового знака	-	4	2	10	16
Тема 1.1. Семантическая структура языкового знака	-	2	2	4	8
Тема 1.2. Асимметрия языкового знака	-	2	-	6	
Раздел 2. Типы языковых значений	-	12	4	32	48
Тема 2.1. Лексическое, грамматическое и словообразовательное значение	-	3	2	8	13
Тема 2.2. Прагматическое значение языковых единиц	-	3	-	8	11
Тема 2.3. Синтаксическое значение языковых единиц	-	3	2	8	13
Тема 2.4. Коннотативное значение	-	3	-	8	11
Раздел 3. Значения языковых единиц разных уровней	-	8	6	30	44
Тема 3.1. Значение морфем и идиоматичность производного слова	-	2	2	8	12
Тема 3.2. Значение и смысл слова	-	2	2	6	10
Тема 3.3. Узуальное и контекстуальное значение слова	-	2	2	6	10
Тема 3.4. Виртуальное и актуальное значение предложения	-	2	-	10	12
Итого:	-	24	12	72	108

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Семантика языковых единиц» используются традиционные обучающие технологии, реализуемые на практических занятиях. Кроме того, курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения

(эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах). Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в процессе выполнения проблемных заданий, решения лингвистических задач, подготовки аналитических эссе, а также в процессе работы с учебной и научной литературой.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-5-1	Подготовка к тестированию	Тест	0,5-1	30	15	30
2.	ОР-1-5-1	Подготовка эссе	Эссе	20-35	1	20	35
3.	ОР-1-5-1	Подготовка к контрольной работе	Контрольная работа	20-35	1	20	35
			Зачет				
		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1.	ОР-1-5-1	Тестирование	0/0,5/1	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Подготовка эссе	0/20/35	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Выполнение контрольной работы	0/20/35	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Алефиренко Н.Ф. Теория языка. Вводный курс: учеб. пособие для студентов филол. спец. вузов: Допущено УМО по напр. пед. образования. М.: Академия, 2012.

2.Зализняк А.А. Русская семантика в типологической перспективе. М.: Языки славянской культуры, 2013.

3. Современный русский литературный язык / Под ред. В.Г. Костомарова. Ч. I, II. М.: Юрайт, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Балашова Л.В. Русская метафора: прошлое, настоящее, будущее. М.: Языки славянской культуры, 2014.

3. Радбиль Т.Б. Язык и мир: Парадоксы взаимодействия. М.: Издательский дом ЯСК, 2017.

4. Самигуллина А.С. Когнитивная лингвистика и семиотика // Вопросы языкознания. 2007. № 3. С. 11 – 24.

5. Сычугова Л.П. Изучение орфографии в свете когнитивной лингвистики // Русский язык в школе. 2008. № 9. С. 7 – 10.

6. Фещенко В.В. Сотворение знака: очерки о лингвистике и семиотике искусства. М.: Языки славянской культуры, 2014.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Горелов, Н.А., Круглов Д.В., Кораблева О.Н. Методология научных исследований: учеб. и практикум для бакалавриата и магистратуры: Рек. УМО высш. образования. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2017.

2. Зверев, В.В. Методика научной работы: учеб.пособие. Москва: Проспект, 2017.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета, оборудованного ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения..

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

9.2.1. Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook;; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов WinRAR, 7-Zip; программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

Специальные программы: Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда); программа Wordpress для создания сайтов и блогов.

9.2.2. Информационные справочные системы

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

www.edu.ru Федеральный портал: Российское образование

www.moodle.mininuniver.ru Электронное обучение Мининского университета

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ЯЗЫКОВАЯ ИГРА В СОВРЕМЕННОЙ МЕДИЙНОЙ КОММУНИКАЦИИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Языковая игра в современной медийной коммуникации» направлена на формирование лингвистической компетенции личности в сфере массмедийной речевой практики.

В структуре дисциплины «Языковая игра в современной медийной коммуникации» условно можно выделить три части. Первая часть посвящена теоретическому осмыслению понятия «языковая игра» и анализу вербализующих данное явление разноуровневых средств языка. Вторая часть ориентирована на выявление функциональных особенностей языковой игры в медиатексте и заголовке как особой его части. Третья часть предполагает рассмотрение случаев нарушения норм литературного языка с целью языковой игры и оценку данного явления, что должно способствовать развитию языкового вкуса, формированию навыка исследования языка СМИ в свете лингвоэкологии.

В процессе преподавания дисциплины «Языковая игра в современной медийной коммуникации» используются как классические формы и методы обучения (семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемная лекция, эвристическая беседа, дискуссии, проектная деятельность и др.). Применение любой формы обучения предполагает

также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Языковая игра в современной медийной коммуникации» включает тестирование и подготовку проекта.

Промежуточный контроль студентов осуществляется по результатам проведения мини-исследования.

Рубежный контроль проводится в форме зачета, предполагающего презентацию творческого задания.

2. Место в структуре модуля

«Языковая игра в современной медийной коммуникации» базируется на таких ранее изученных дисциплинах, как «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание» и «Практикум по орфографии и пунктуации» и является составной частью комплексного модуля К.М.08 «Русский язык: история и современность».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Языковая игра в современной медийной коммуникации»: представление об основных единицах языка и их системной организации, об уровне устройстве языковой системы, основных функциях языка, о изобразительно-выразительных средствах языка и речи; владение основными нормами русского литературного языка. «Языковая игра в современной медийной коммуникации» служит базой для дисциплин «Современный русский литературный язык», «Стилистика», «Интернет-коммуникация как фактор языковых изменений», «Специфика языка современных СМИ».

3. Цель и задачи

Цель дисциплины – способствовать формированию у студентов представления о приеме языковой игры, языковых средствах его создания и функциях, а также обеспечить условия для развития умения оценивать с точки зрения лингвоэкологии уместность выбора определенных языковых средств с целью создания приема языковой игры.

Задачи дисциплины:

1. Способствовать формированию у студентов представления о приеме языковой игры.
2. Создать условия для построения и анализа уровневой классификации языковых средств реализации языковой игры.
3. Способствовать развитию у студентов понимания функциональных особенностей использования языковой игры в текстах массмедийной продукции.
4. Создать условия для развития языкового вкуса, позволяющего оценивать уместность нарушения литературных норм с целью создания языковой игры.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Языковая игра в современной медийной коммуникации», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-4: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

ПК-7: способность организовать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

ПК-12: способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует владение основами профессиональной коммуникации, навыками организации научной дискуссии и полемики, постановки целей и задач научного исследования, выбору путей их достижения	ОР-1-6-1	Демонстрирует владение основами лингво-прагматического анализа приема языковой игры, навыками организации научной дискуссии об уместности нарушения норм литературного языка с целью языковой игры, постановки цели и задач научного исследования, выбора путей их достижения при изучении приема языковой игры в современных медиатекстах	ОК-4 ПК-3 ПК-7 ПК-12 ПК-13	Тест Мини-исследование Творческое задание Проект

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Языковые средства создания языковой игры	0	10	4	18	32

Тема 1.1. Фонетические и графические средства создания языковой игры	0	2	0	6	8
Тема 1.2. Лексические средства создания языковой игры	0	4	2	6	12
Тема 1.3. Грамматические средства создания языковой игры	0	4	2	6	12
Раздел 2. Языковая игра в современных медиатекстах	0	8	4	24	36
Тема 2.1. Функции использования языковой игры в заголовке	0	4	2	12	18
Тема 2.2. Функции использования языковой игры в тексте статьи	0	4	2	12	18
Раздел 3. Языковая игра в свете лингвоэкологии	0	6	4	30	40
Тема 3.1 Нарушение орфографических и лексических норм литературного языка	0	3	2	14	19
Тема 3.2 Нарушение синтаксических и пунктуационных норм литературного языка	0	3	2	16	21
Итого:	0	24	12	72	108

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Языковая игра в современной медийной коммуникации» используются традиционные обучающие технологии – практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский методы). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
	ОР-1-6-1	Тестирование в ЭИОС. «Вербальные средства создания языковой игры»	Тест	1-2	10	10	20
	ОР-1-6-1	Проведение мини-	Мини-исследование	15-25	1	15	25

		исследования «Прагматический потенциал приема языковой игры»					
	ОР-1-6-1	Разработка проекта «Нарушение нормы: безграмотность или креативность?»	Проект	15-25	1	15	25
	ОР-1-6-1	Выполнение творческого задания «Аттрактивный заголовок»	Творческое задание	15-30	1	15	30
		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-1-6-1	Тестирование	0	Ответ на вопрос не дан или дан неправильный ответ
			1	Ответ сформулирован правильно, но не полностью
			2	Дан полный и правильный ответ на вопрос
2	ОР-1-6-1	Проведение мини-исследования	0	Задание не выполнено или выполнено неправильно
			15	Задание выполнено, но допущены некоторые ошибки при анализе лингвистического материала
			25	Задание выполнено полностью и правильно
3	ОР-1-6-1	Разработка проекта	0	Задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками
			15	Задание выполнено, но допущены некоторые ошибки при подборе и выстраивании материала
			25	Задание выполнено полностью и правильно
4	ОР-1-6-1	Выполнение творческого задания	0	Задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками

			15	Задание выполнено, но допущены некоторые ошибки в презентации материала
			30	Задание выполнено полностью и правильно

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Языковая игра в современной русской разговорной речи: монография. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2008. 196 с.

2. Ильясова С.В., Амири Л.П. Языковая игра в коммуникативном пространстве СМИ и рекламы. М.: Флинта, Наука, 2013. 296 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Санников В.З. Русский язык в зеркале языковой игры [Текст] / В.З. Санников. М.: Языки русской культуры, 1999. 544 с.

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Лисоченко Л.В., Лисоченко О.В. Языковая игра на газетной полосе (в свете металингвистики и теории коммуникации) [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://www.teneta.ru/rus/le/lisochenko_jaee.htm.

Викторова О. А. Особенности поликодовых демотивационных постеров с включением языковой игры: диссер. на соиск. учёной степени кандидата филологических наук. Тверь. 2016. 182 с.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.classes.ru/grammar/134.Reformatsky/	Научная электронная библиотека по языкознанию
https://elibrary.ru	Научная электронная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники, медиатексты.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, компьютеры с доступом к сети Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovoedia.com/	Электронные толковые словари

5.7. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЧЕСКАЯ ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ЭТИМОЛОГИЯ»

1. Пояснительная записка

Курс исторической лексикологии и этимологии вписывается в блок дисциплин историко-лингвистического цикла, некоторую неполноту которого он призван восполнить. Изучение языка невозможно без привлечения данных, добытых этимологией. Данные этой науки используются и при исследовании всех языковых уровней, и в методике преподавания русского языка. «Историческая лексикология и этимология» системно соотносит данные исторических лингвистических курсов («Старославянский язык», «Историческая грамматика» и т.д.) и блока дисциплин, описывающих современное состояние русского языка.

2. Место в структуре модуля

«Историческая лексикология и этимология» является составной частью комплексного модуля К.М.08 «Русский язык: история и современность». Относясь к историко-лингвистическому блоку дисциплин, «Историческая лексикология и этимология» является логическим дополнением таких курсов, как «Историческая грамматика», «Русская диалектология» и «Памятники письменности и научная работа учащихся». При этом данная дисциплина опирается на понятийный аппарат следующих курсов: «Старославянский язык», «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование». Предшествует «Историческая лексикология и этимология» изучению «Истории русского литературного языка» - заключительной дисциплине исторического цикла.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов системы знаний и представлений о закономерностях развития лексической системы русского языка с учетом современных достижений исторического языкознания.

Задачи дисциплины:

- освоение базовой терминологии и системы персоналий курса;
- совершенствование навыков лингвистического анализа речевых единиц;
- выработка умений использовать различные методы в процессе комплексного изучения лексической системы русского языка;
- приобретение практических навыков этимологического анализа языковых единиц;
- расширение познавательных, научных интересов студентов.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Историческая лексикология и этимология», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует навыки использования возможностей образовательной среды для самообразования и самоорганизации, для достижения личностно значимых результатов обучения	ОР-2-7-1	Демонстрирует умение практически применять системные знания по исторической лексикологии и этимологии для решения профессиональных задач в области русского языка	ОК-6 ПК-1 ПК-4 ПК-12 ПК-13	Реферат Эссе

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа	Самостоя	Всего
-------------------	-------------------	----------	-------

	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)	тельная работа	часов по дисциплине
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Историческая лексикология		12	4	36	52
Тема 1.1 Историческая лексикология. Ее проблематика, принципы и междисциплинарные связи. Предмет и основной объект исторической лексикологии.		2	1	4	7
Тема 1.2. Понятие основного лексического фонда. М.Сводеш как основоположник метода глоттохронологии.		2	1	10	13
Тема 1.3. Словарный состав языка с точки зрения его происхождения. Новейшие процессы в области лексики.		8	2	22	32
Раздел 2. Этимология		8	4	24	36
Тема 2.1. История и многозначность термина «этимология». Задачи этимологии. Предмет и объект этимологии.		2	1	6	9
Тема 2.2. Методы этимологии. Методы внешней и внутренней реконструкции как основные методы этимологии.		4	2	10	16
Тема 2.3. Этимологический анализ онимов.		2	1	8	11
Раздел 3. Историческая лексикография		4	4	12	20
Тема 3.1. Этимологические и исторические словари. Роль А.Х.Востокова в развитии этимологии и исторической лексикографии.		2	2	6	10
Тема 3.2. Этимологические словари Преображенского и М.Фасмера. Современные и новейшие этимологические словари.		2	2	6	10
Итого:		24	12	72	108

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Историческая лексикология и этимология» используются традиционные обучающие технологии – семинарские занятия. Также курс предполагает использование диалоговых технологий (дискуссии), технологий обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах), проектных технологий (проект).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за	Баллы	
						Мини	Макс

				(min-max)	семестр	мальн ый	ималь ный
1	ОР-2-7-1	Написание эссе	Эссе	15-25	1	15	25
2	ОР-2-7-1	Написание реферата	Реферат	30-45	1	30	45
	ОР-2-7-1	Зачет	Вопросы к зачету	10-30	1	10	30
		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-2-7-1	Написание эссе	25	Студент показывает навыки демонстрации научно обоснованной собственной оценки изучаемой проблемы. Студент владеет навыками грамотного анализа источников, с отражением различных взглядов и подходов к обсуждаемой проблеме. Студентом дана критическая оценка приведенных сведений, сопровождающаяся научной аргументацией со ссылками на источники цитирования. Записи сжатые, включают суть проблемы. Материал изложен логично, четко, лаконично. Собственные выводы сформулированы в виде отдельного, конкретного положения.
			20	Студент демонстрирует достаточные знания, понимает сущность и закономерности представленной проблемы. Сравнительный анализ отражает взгляды на проблему в рамках одного или двух подходов. Присутствуют элементы критической оценки, но в целом обзор носит описательный характер, содержащий ссылки на литературные источники. Материал изложен логично. Студент испытывает затруднения при формулировании собственных выводов.
			15	Проблема раскрыта при формальном подходе к анализу литературных источников. Сравнительный анализ различных подходов заменен на описание основных положений одного-

				двух научных направлений. Материал имеет нечеткую структуру (не структурирован). Собственные выводы сформулированы поверхностно, размыто, отличаются формальностью и сводятся к описанию цитат из источников.
2	ОР-2-7-1	Написание реферата	45	Студент умеет обобщать и систематизировать материал для подготовки реферата. Обоснована значимость и актуальность избранной тематики, четко и последовательно представлены основные существующие взгляды на рассмотренную проблему. Выводы аргументированы, последовательны, логичны. Студент демонстрирует знание широкого круга специальной литературы в рамках тематики реферата. Реферат отвечает техническим требованиям и выполнен в срок.
			37	Студент в целом умеет обобщать и систематизировать материал для подготовки реферата. Представлены существующие взгляды на рассматриваемую проблему. При логичности и последовательности выводы не охватывают всего рассмотренного материала. Студент демонстрирует знание специальной литературы в рамках тематики реферата. Реферат отвечает техническим требованиям и выполнен в срок.
			30	Содержание представленного реферата отражает тему работы. Выводы в целом логичны, но нуждаются в доработке. Реферат частично отвечает техническим требованиям и/или представлен не в срок.
3	ОР-2-7-1	Зачет	30	Владеет терминологией и системой персоналий курса. Умеет обобщать и систематизировать теоретические знания. Уверенно переносит теоретические знания на практический материал.
			20	Владеет основными терминами и персоналиями курса. В целом умеет обобщать и систематизировать теоретические знания. Переносит

			теоретические знания на практический материал, допуская незначительные ошибки.
		10	Слабо владеет терминами и персоналиями курса. С трудом обобщает и систематизирует теоретические знания. Полученные знания студент условно преломляет в практику.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Актуальные проблемы современной лингвистики: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. «540300 (050300)» - Москва: Флинта; Наука, 2016.

2. Балалыкина, Э.А. Метаморфозы русского слова: учебное пособие / Э.А. Балалыкина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 261 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103323>

7.2. Дополнительная литература

2. Буслаев, Ф.И. Историческая грамматика русского языка. Этимология / Ф.И. Буслаев. - Изд. 7-е. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - 289 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44392>

3. Герасимович, О.В. Восточнославянская семантическая аксиология (вера, надежда, любовь) / О.В. Герасимович; ред. О.Н. Масухранова. - Минск : Белорусская наука, 2013. - 249 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142900>

4. Самотик, Л.Г. Лексика современного русского языка: учебное пособие / Л.Г. Самотик. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 511 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115127>

5. Шелепова Л.И. Русская этимология: Теория и практика. – М., 2007.

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.*

1. Широкова Е.Н. Методология лингвистических исследований: Учебно-метод. пособие – Нижний Новгород, НГПУ, 2013.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

https://dlib.eastview.com	Издания по общественным и гуманитарным наукам ООО
---	---

	«ИВИС» - Режим доступа:
http://www.portalus.ru/	Научная онлайн-библиотека Порталус. - Режим доступа:
http://elibrary.ru/defaultx.asp	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - Режим доступа: Универсальные базы данных изданий. - Режим доступа:
www.ebiblioteka.ru	Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – Режим доступа:
http://uisrussia.msu.ru	Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена. – Режим доступа:
http://lib.herzen.spb.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - Режим доступа:
www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система «Знаниум» - Режим доступа:
http://www.znanium.com	Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа:
http://e.lanbook.com/	Электронно-библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа:
http://www.biblio-online.ru	Издания по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС» - Режим доступа:

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения семинаров и практических занятий. Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству учащихся; рабочее место преподавателя, а также раздаточный материал: таблицы, схемы, упражнения, тексты для анализа.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

https://dlib.eastview.com	Издания по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС»
http://elibrary.ru/defaultx.asp	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Microsoft Office Power Point для создания презентаций, отражающих результаты самостоятельной работы, Microsoft Office Excel.

5.8 ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПАМЯТНИКИ ПИСЬМЕННОСТИ И НАУЧНАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина К.М.08.ДВ.01.04 «Памятники письменности и научная работа учащихся» раскрывает основные теоретические и технологические подходы к организации научно-исследовательской работы учащихся на материале прецедентных памятников письменности русского языка.

Освоение дисциплины позволит обучающимся овладеть содержанием, методами, приемами и формами организации исследовательской деятельности учащихся.

Изучение дисциплины предусматривает разнообразные формы работы обучающихся: проблемные лекции, исследовательские проекты, самостоятельную работу в электронной образовательной среде, выполнение творческих заданий.

В результате изучения курса студент овладевает навыками организации научной работы учащихся, умеет формировать индивидуальную и групповую работу с использованием древнерусских и старорусских текстов. Демонстрирует владение навыками организации научной дискуссии и полемики, постановки целей и задач научного исследования, выбору путей их достижения.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина К.М.08 ДВ.01.04. «Памятники письменности и научная работа учащихся» включена в модуль К.М.08.«Русский язык: история и современность» по направлению подготовки «Педагогическое образование» в качестве дисциплины по выбору.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – дать студентам систематизированные теоретические знания и обучить практическим навыкам планирования и проведения научно-исследовательской работы в школе на материале памятников русского языка

Задачи дисциплины:

- 1) воспитание творческой, саморазвивающейся личности будущего педагога, способной организовать научно-исследовательскую работу обучаемых;
- 2) овладение навыками организации научной дискуссии и полемики, постановки целей и задач научного исследования, выбору путей их достижения;
- 3) применение знаний курса для организации научной работы в процессе учебной и внеучебной деятельности.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1	Демонстрирует владение основами профессиональной коммуникации, навыками организации	ОР.1-8-1	Демонстрирует навыки организации научной работы учащихся, умеет формировать	ОК-6 ПК-1 ПК-4 ПК-12 ПК-13	Тест Творческие задания Исследовательские проекты

	научной дискуссии и полемики, постановки целей и задач научного исследования, выбору путей их достижения		индивидуальную и групповую работу с использованием прецедентных древнерусских и старорусских текстов.		
--	--	--	---	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции и	Семинары			
Раздел 1. Типы письменных памятников древнерусского и старорусского языка						
1.	1.1. Памятники русского языка и древнерусская литература. Понятие прецедентного текста		2		8	10
2.	1.2. Духовные памятники древнерусского языка. Старославянская традиция и риторический стиль		2	2	8	12
3.	1.3. Светские памятники. Летописно-повествовательная литература. Деловой язык		2	2	8	12
Раздел 2. Организация научной работы учащихся по древнерусскому языку и литературе						
4.	2.1. Внеклассная работа по истории русского языка: виды, формы		4	2	16	22
5.	2.2. НОУ по истории русского языка и древнерусской литературе		6	4	16	26
6.	2.3. Организация проектной деятельности обучающихся на материале памятников русского языка		8	2	16	26
Итого:			24	12	72	108

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины «Памятники письменности и научная работа учащихся» используются следующие образовательные технологии: дискуссии, исследовательский метод, метод проектов, презентации результатов исследовательской деятельности по темам.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Средства оценивания	Балл за конкретные	Число задан	Баллы
---	-------------------	---------------------------	---------------------	--------------------	-------------	-------

п/п	ны	обучающегося		тное задание	ий за семестр	Мин	Макс
1.	ОР.1.8.1	КСР в ЭОИС Выполнение теста	Тест	15-30	1	15	30
2.	ОР.1.8.1	Выполнение творческих заданий	Творческие задания	15-30	1	15	30
3.	ОР.1.8.1	Выполнение исследовательских проектов	Исследовательские проекты	25-40	1	25	40
		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1.	ОР.1.8.1	Выполнение теста	0-14	Решено правильно менее 50% теста
			15-20	Решено правильно 50 -69% теста
			21-25	Решено правильно 70-85 % теста
			26-30	Решено правильно 86-100 % теста
2.	ОР.1.8.1	Выполнение творческих заданий	0	Задание не выполнено
			14	Задание выполнено частично, формально, характеризуется недостаточной осознанностью и самостоятельностью
			25	Задание выполнено полностью и своевременно, характеризуется умениями систематизации полученных знаний из различных источников, умения систематизировать информацию
			30	Задание выполнено полностью и своевременно, характеризуется высокой степенью самостоятельности и оригинальности, творческого осмысления исследуемого вопроса
3.	ОР.1.8.1	Выполнение исследовательских проектов	0	Проект не выполнен
			19	Проект не отвечает требованиям к описанию содержания и этапов выполнения работы, выполнен поверхностно, отличается несамостоятельностью.
			27	Проект подготовлен в соответствии с требованиями, но содержит неполное описание содержания и этапов работы
			34	Проект подготовлен в соответствии с требованиями, содержит стандартное

			достаточное описание содержания и этапов работы
		40	Проект подготовлен в соответствии с требованиями, содержит полное описание содержания и этапов работы. Проект отличается оригинальностью замысла и исполнения

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Зверев В.В. Методика научной работы. М., 2017.
2. Кузнецов И.Н. Основы научных исследований. М., 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Белова Н.А. Содержание и процесс интеграции филологических дисциплин в школьном образовании: Монография. – М.: МАНПО, 2005.
2. Белова Н.А. Теория и практика обучения студентов-филологов моделированию интегрированного урока: Монография. – М.: МАНПО, 2007.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Самойлова Г.С., Тихомирова И.В. История русского языка: Интегративный комментарий к курсу: Учеб.-метод. пособие Нижний Новгород: Мининский ун-т, 2016.
2. Луконина О.Д., Самойлова Г.С., Тихомирова И.В. Сборник контрольно-измерительных материалов по историческому курсу русского языка (компетентностный подход) электронное учебное издание комбинированного распространения. – Н.Новгород: НГПУ им. К.Минина, 2013. Регистрационное свидетельство ФГУП НТЦ «ИНФОРМРЕГИСТРАТОР» № 30758; номер госрегистрации 0321301460.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=835	ЭУМК в "Moodle" "Историческая грамматика"

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия: аудиторных помещений, кабинета для самостоятельной работы, читального зала, библиотек, Интернет-библиотек.

Оборудование учебного кабинета: парты, доска, технические средства обучения.

Технические средства обучения: видеодвойка, компьютеры, мультимедиа техника, Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные справочные системы:

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
http://www.vehi.net	«Вехи» - библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы

Комплекс технических средств:

1. Компьютер любой модели.
2. Устройства сбора, накопления, обработки и вывода информации: клавиатура, мышь, джойстик, сенсорные экраны, монитор, плазменные панели, интерактивные доски, мультимедийный проектор и др.
3. Устройства передачи данных и линий связи для выхода в Интернет.
4. Оргтехника и устройства автоматического съема информации: принтер, сканер, копир, multifunctionальное устройство и др.

Программы:

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Excel, Power Point.

6. ПРОГРАММЫ ПРАКТИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

6.1. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ)

ЛИНГВИСТИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Вид практики: учебная практика.

Тип практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

1. Пояснительная записка

Практическое изучение топонимической и эргонимической системы региона в естественных условиях имеет важные воспитательные задачи, т.к. позволяет приобщить обучающихся к историко-культурной среде региона с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере. Вместе с тем, практика направлена на формирование профессиональных компетенций, связанных с педагогической деятельностью в сфере культурно-просветительского и духовно-нравственного воспитания.

2. Место в структуре образовательного модуля

Практика «Лингвистическое краеведение» является научно-исследовательской составляющей учебной практики по профилю «Русский язык и литература».

3. Цели и задачи

Цель практики – создать условия для решения профессиональных задач в сфере общекультурного самообразования и просветительской деятельности.

Задачи практики:

- сбор и первичная обработка эргонимического и топонимического материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- его представление на фоне достаточно широкого историко-культурологического контекста;
- овладение навыками архивной каталогизации с использованием новейших информационных технологий.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.2	Показывает умение систематизировать знания по русскому языку и его истории для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	ОР.2-9-1	Имеет сведения о языковых явлениях, единицах и категориях русского языка; демонстрирует способность оценивать ономастические единицы с историко-лингвистических и общекультурных позиций в целях формирования профессионального кругозора и реализации способности к самообразованию; оценивать факты современного русского языка с т.з. нормативности; работать с письменным текстом в плане его рецепции (чтение, рецензирование и т.п.); анализировать социальные и культурные потребности различных групп населения.	ОК-6 ПК-12	Эссе, Мониторинг практики путем фотографии действий
		ОР.2-9-2	Имеет сведения о психо-социальных особенностях обучающихся; психолого-педагогических приемах работы в коллективе; основах	ОК-6 ПК-12	Карточка топообъекта, Карта/схема, текст Презентация, фото и/или видеоматериалы

			конфликтологии; основах психологии творчества. Демонстрирует умение проявлять креативность и инициативность в решении нестандартных ситуаций.		
--	--	--	---	--	--

Права и обязанности студентов-практикантов

5. Вид, способ и форма проведения практики

Вид практики: учебная практика.

Способ проведения учебной практики: стационарная; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

Форма проведения: непрерывно.

6. Место и время проведения практики

Практика проводится на 3 курсе обучения, в 6 семестре. Место проведения практики – кафедра русского языка и культуры речи НГПУ им. К. Минина (Мининский университет) или по индивидуальному плану: г. Нижний Новгород и населенные пункты Нижегородской области, архивы, библиотеки, краеведческие музеи.

7. Содержание практики

7.1. Трудоемкость практики: 3 з.е. / 2 недели

7.2. Структура и содержание комплексной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
1	Подготовительный этап	0	2	6	8	Контроль посещаемости, наличия программы, эссе
2	Экспериментальный этап	42	2	42	86	Проведение мониторинг

						а практики методом фотографии действий
3	Подготовка отчета по практике	6	2	6	14	Письменный отчет
	Итого:	48	6	54	108	Итого:

8. Методы и технологии, используемые на практике

Основным методом является творческий, т.к. все задания практики подразумевают создание оригинальных текстов.

9. Технологическая карта

9.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Подготовительный этап							
1.	ОР.2-9-1	Организационные мероприятия (инструктаж, лекция)	Эссе	1-2	1	1	2
Экспериментальный этап							
2	ОР.2-9-1	Сбор материала	Мониторинг практики путем фотографии действий	2-5	1	2	5
Составление отчета							
3	ОР.2-9-2	Описание топообъектов	Карточка топообъекта	44-80	1	44	80
		Составление карты-схемы расположения топообъектов, сведений об информантах	Карта/схема, текст	3-5	1	3	5
		Использование фото-, видеоматериалов, презентации	Презентация, фото и/или видеоматериалы	5-8	1	5	8
		Итого:		100	5	55	100

9.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
-------	-------------------	---------------------------	-------	-------------------

1	ОР.2-9-1	Организационные мероприятия (инструктаж, лекция)	0	Задание не выполнено или выполнено неправильно
			1	Задание выполнено полностью, но имеются отдельные недочеты
			2	Задание выполнено полностью и правильно
2	ОР.2-9-1	Сбор материала	0	Задание не выполнено или выполнено неправильно
			2	Задание выполнено полностью, но имеются отдельные недочеты
			5	Задание выполнено полностью и правильно
3	ОР.2-9-2	Описание топообъектов	0	Описано правильно менее 55% топообъектов
			68	Описано правильно 55-85 % топообъектов
			80	Описано правильно 86-100 % топообъектов
4	ОР.2-9-2	Составление карты-схемы расположения топообъектов, сведений об информантах	0	Задание не выполнено
			3	Задание подготовлено в соответствии с требованиями, но содержит неполное количество топообъектов и/или сведений об информантах.
			5	Задание подготовлено в соответствии с требованиями и содержит полное количество топообъектов и сведений об информантах.
5	ОР.2-9-2	Использование фото-, видеоматериалов, презентации	0	Задание не выполнено или выполнено неправильно
			5	Задание выполнено, но имеются отдельные недочеты
			8	Задание выполнено полностью и правильно

10. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

Зачет с оценкой: составление и защита отчета, собеседование.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение

11.1. Основная литература

1. Аникин А.Е. Русский этимологический словарь. Вып. 10. М., Санкт-Петербург, 2016.
2. Зверев В.В. Методика научной работы. М., 2017.
3. Кузнецов И.Н. Основы научных исследований. М., 2017.

11.2. Дополнительная литература

1. Вознесенская А.Г. Географическое краеведение: Учеб.-метод. пособие. Н.Новгород, 2008.
2. Зильхарнаева А.В. Концепция и программа профильного географического курса «Край, в котором я живу». Н.Новгород, 2008.
3. Климкова Л.А. Нижегородская микротопонимия: разноаспектный анализ. Арзамас, 2008.
4. Край Нижегородский: Сб. культурно-экологических модулей. Н.Новгород, 2007.

11.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Луконина О.Д., Тихомирова И.В. Методические указания к созданию формализованной топонимической картотеки (для студентов дневного отделения филологического факультета). Н.Новгород, 2009.
2. Методические указания по сбору и обработке топонимии. Свердловск, 1983.

11.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=1085	ЭУМК в Moodle "Лингвистическое краеведение (производственная практика)"
http://www.onomastika.ru	Попов С.А. Ономастика России. Имена собственные в нашей жизни. Воронеж, 2002-2010
www.biblioclub.ru	ЭБС Университетская библиотека онлайн
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

12. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

13. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по практике

13.1. Описание материально-технической базы

Во время практики студенты должны иметь доступ к библиотечному фонду.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийное оборудование.

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология.

Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: ЭУМК в системе Moodle.

13.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Пакет «MSOffice», Adobe Reader (сканирование документов).

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Г.А. Павутова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Основы преподавания русской словесности

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоёмкость модуля – 38 з.е.

г. Нижний Новгород

2017 год

Программа модуля «Основы преподавания русской словесности» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», приказ № 91, утв. 09.02.2016;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017, протокол № 13

Авторы:

<i>Ф.И.О., должность</i>	<i>кафедра</i>
Курьлева Н.В., к.п.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Можнова Ж.И., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Комышкова А.Д., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Широкова Е.Н., д.ф.н., профессор	Русского языка и культуры речи
Морева А.Н., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Латухина А.Л., к.ф.н., доцент	Русской и зарубежной филологии
Маринина Ю.А., к.ф.н., доцент	Русской и зарубежной филологии
Дзюба Е.М., д.ф.н., профессор	Русской и зарубежной филологии
Шолгина Н.В., к.ф.н., доцент	Русской и зарубежной филологии

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол №1 от 29.08.2017

Зав. выпускающей кафедрой  /Н.Е. Петрова/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами  / И.А.Зеленкова /
« 30 » 08 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  /М.Ф. Фильченкова/
« 30 » 08 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура образовательного модуля.....	8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	12
5.1. Программа дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1».....	12
5.2. Программа дисциплины «Методика обучения и воспитания (литература) 1».....	17
5.3. Программа дисциплины «Основы филологического анализа текста в школе».....	23
5.4. Программа дисциплины «Интеграционные технологии в преподавании русского языка».....	27
5.5. Программа дисциплины «Педагогическая риторика».....	33
5.6. Программа дисциплины «Проектная деятельность школьника (русский язык)».....	37
5.7. Программа дисциплины «Методика жанрового анализа текста».....	39
5.8. Программа дисциплины «История русской литературы 1».....	45
5.9. Программа дисциплины «История зарубежной литературы 1».....	52
5.10. Программа дисциплины «Латинский язык и мировая культура».....	60
5.11. Программа дисциплины «Национальная идентичность и национальный миф в литературах».....	67
5.12. Программа дисциплины «Отечественный историко-литературный процесс IX – XIX веков».....	72
5.13. Программа дисциплины «Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флора».....	80
5.14. Программа дисциплины «Древние языки как основа научной терминологии».....	89
5.15. Программа дисциплины «Образ России в культурном сознании Запада».....	94
6. Программа производственной практики «Научно-исследовательская работа».....	99
7. Программа итоговой аттестации.....	104

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль К.М.09. «Основы преподавания русской словесности» предназначен для подготовки студентов 3 курса (5 – 6 семестры) бакалавриата по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык и литература».

В результате изучения модуля бакалавр должен овладеть базовыми знаниями основ преподавания русской словесности для продолжения профильного образования на последующих курсах обучения.

Проектирование программы модуля К.М.09. «Основы преподавания русской словесности» осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного, коммуникативного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки специалиста в условиях модернизации образования.

Системный подход, положенный в основу построения модуля К.М.09. «Основы преподавания русской словесности» рассматривает все компоненты модуля (базовые дисциплины и дисциплины по выбору) в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов педагогической системы (целей, задач, содержания, принципов, форм, методов, условий и требований). Изучение студентами комплекса дисциплин предметной подготовки обеспечивает формирование знаний, умений и навыков, необходимых для формирования профессиональных компетенций (ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13).

Деятельностный подход позволяет обеспечить включение студентов в познавательную, коммуникативную и проектную деятельность, создает необходимые условия для поэтапного овладения методами и приемами преподавания русского языка и литературы в разных типах учебных заведений и навыками их использования в процессе педагогической деятельности. Деятельностный подход создает базу для развития интеллектуальных способностей учащихся и овладения ими определенными видами будущей профессиональной деятельности.

Личностно-ориентированный подход, положенный в основу построения модуля К.М.09. «Основы преподавания русской словесности», создает наиболее благоприятные условия для развития разных сторон личности студента: эмоционально-волевой, интеллектуальной, оценочной. Студент, приобретая в процессе обучения мета-компетенции, развивает и проявляет свой творческий потенциал для решения учебных задач.

Модуль К.М.09. «Основы преподавания русской словесности» строится в соответствии с *компетентным подходом*, предполагающим формирование у студентов профессиональных компетенций, направленных на формирование готовности осуществлять профессиональную деятельность в области преподавания русского языка и литературы.

Коммуникативный подход призван обеспечить формирование и развитие коммуникативных навыков студентов в процессе освоения методических дисциплин, Коммуникативные способности студентов развиваются посредством их вовлечения в решение широкого круга значимых, имеющих смысл и достижимых коммуникативных задач, которые представляют собой модель процесса общения в профессиональной сфере.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия для формирования готовности к обучению по профильным дисциплинам на 4 – 5 курсах.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию у студентов теоретико-практической базы для усвоения комплекса методических и филологических дисциплин.

2. Создать условия для развития умения критически оценивать научную информацию, а также базовых навыков лингвистического и литературоведческого анализа.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии обучения русскому и литературе, проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, а также навыки разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях	ОК-6, ОПК-1, ОПК-2 ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-7, ПК-11	Контрольная работа Тестирование Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары Дискуссии, СРС с учебной и научной литературой Работа в ЭОИС	Сообщение Доклад Контрольная работа Самостоятельная работа Тест Творческое задание Кейс-задание Вопросы к экзамену Эссе Курсовой проект Письменное домашнее задание Грамматический диктант
ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения Демонстрирует владение основами речевой профессиональной культуры	ОК-5, ОПК-5, ПК-3, ПК-6, ПК12, ПК-13	Контрольная работа Тестирование Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары Дискуссии, СРС с учебной и научной литературой Работа в ЭОИС	Дискуссия Публичное выступление Тест Кейс-задание Методическая разработка Аналитическое задание Задание к отчету Сообщение Сообщение по теме с презентацией Самостоятельная работа Контрольная работа Вопросы к экзамену Конспект Отчет по лекциям в ЭУМК Коллоквиум

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Курылева Н.В., к.пед.н., доцент, доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ.

Преподаватели: Широкова Е.Н., д.филол.н., профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Можнова Ж.И., к.филол.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Комышкова А.Д., к.филол.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Морева А.Н., к.филол.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Дзюба Е.М., д.филол.н., профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ; Маринина Ю.А., к.филол.н., доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ; Латухина А.Л., к.филол.н., доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ; Шолина Н.В., к.филол.н., доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль К.М.09. «Основы преподавания русской словесности» является обязательным в структуре ОПОП, что означает необходимость изучения студентами таких дисциплин, как «Основы филологического анализа текста в школе», «Теория и методика обучения и воспитания (русский язык)», «Теория и методика обучения и воспитания (литература)».

У обучающегося имеется возможность выбора одной из предлагаемых в модуле дисциплин: «Интеграционные технологии в преподавании русского языка», «Проектная деятельность школьника (русский язык)», «Педагогическая риторика», «Методика жанрового анализа текста», «Национальная идентичность и национальный миф в литературах», «Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера».

Освоение данного модуля возможно при условии овладения студентами школьного курса русского языка и литературы.

Для освоения модуля студент должен:

Знать: ключевые понятия и терминологию в области русского языка и литературы в рамках школьной программы.

Уметь: применять знания по русскому языку и литературе для решения учебно-исследовательских задач.

Владеть: элементарными навыками и умениями лингвистического и литературоведческого анализа; способностью строить устные и письменные высказывания в соответствии с условиями коммуникации.

В период между сессиями обучающиеся изучают обязательные дисциплины и дисциплины по выбору в соответствии с рабочими программами, разработанными преподавателями. Обучающиеся посещают лекционные и практические занятия, выполняют предложенные преподавателем задания для самостоятельной творческой работы, разрабатывают курсовые проекты, прорабатывают необходимый материал согласно перечню терминов, контрольных вопросов и списку рекомендованной литературы. Освоению дисциплин способствует активная работа обучающегося в электронной образовательной среде Мининского университета, в которой для каждой дисциплины модуля представлен электронный учебно-методический комплекс.

Промежуточный контроль освоения дисциплин осуществляется через задания и тестирование в электронной образовательной среде и на занятиях с преподавателем.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
---------------------	-----------

Всего	1368/ 38
в т.ч. контактная работа с преподавателем	576/16
в т.ч. самостоятельная работа	576/16
практика	216/ 6

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ
К.М.09. «Основы преподавания русской словесности»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.09.01	Методика обучения и воспитания (русский язык) 1	144	48	24	72	Э(5)	4	5	ОР-1
К.М.09.02	Методика обучения и воспитания (литература) 1	144	48	24	72	Э(5)	4	5	ОР-1
К.М.09.03	Основы филологического анализа текста в школе	72	24	12	36	За(5)	2	5	ОР-1
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.09.ДВ.01.01	Интеграционные технологии в преподавании русского языка	72	24	12	36	КП(5)	2	5	ОР-1
К.М.09.ДВ.01.02	Педагогическая риторика	72	24	12	36	КП(5)	2	5	ОР-2
К.М.09.ДВ.01.03	Проектная деятельность школьника (русский язык)	72	24	12	36	КП(5)	2	5	ОР-1
К.М.09.ДВ.01.04	Методика жанрового анализа текста	72	24	12	36	КП(5)	2	5	ОР-1

3. МОДУЛИ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 2)									
К.М. 09.Д В.02. 01	Литература в движении эпох	720	240	120	360	-	20	5,6	OP-1, OP-2
К.М. 09.Д В.02. 01.01	История русской литературы 1	288	96	48	144	3а (5), Э (6)	8	5,6	OP-2
К.М. 09.Д В.02. 01.02	История зарубежной литературы 1	288	96	48	144	3а (5), Э (6)	8	5,6	OP-2
К.М. 09.Д В.02. 01.03	Латинский язык и мировая культура	72	24	12	36	3 (6)	2	6	OP-1
К.М. 09.Д В.02. 01.04	Национальная идентичность и национальный миф в литературах	72	24	12	36	К(5)	2	5	OP-2
К.М. 09.Д. В.02. 02	Шедевры мировой литературы	720	240	120	360	-	20	5, 6	OP-2
К.М. 09.Д. В.02. 02.01	Отечественный историко-литературный процесс IX-XIX вв.	288	96	48	144	3аО (5), Э(6)	8	5, 6	OP-2
К.М. 09.Д. В.02. 02.02	Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера	288	96	48	144	3аО	8	5, 6	OP-2
К.М.	Древние языки как основа научной	72	24	12	36	3а	2	6	OP-2

09.Д. В.02. 02.03	терминологии								
К.М. 09.Д. В.02. 02.04	Образ России в культурном сознании Запада	72	24	12	36	3а	2	5	ОР-2
4. ПРАКТИКА									
К.М. 09.04 (П)	Научно-исследовательская работа	216	6		210	3 (5)	6	6	ОР-2
5. АТТЕСТАЦИЯ									
К.М. 09.05 (К)	Экзамены по модулю "Основы преподавания русской словесности"	-						6	ОР-1, ОР-2

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль К.М.09 «Основы преподавания русской словесности» имеет целью формирование базовых филологических компетенций, позволяющих студентам универсального бакалавриата впоследствии успешно овладеть программой профильной подготовки «Русский язык и литература». Базовые лингвистические и литературоведческие компетенции складываются на основе

- знания и понимания ключевых понятий лингвистических и литературоведческих дисциплин модуля;
- владения соответствующим терминологическим аппаратом;
- умения использовать элементарные виды лингвистического и литературоведческого анализа языкового/текстового материала;
- первичных навыков работы с научной литературой.

Формирование компетенций требует тщательного и ответственного выполнения различных видов учебной работы.

Аудиторные занятия складываются из лекций и практических занятий. **Лекции** призваны раскрыть в максимально доступной для студентов форме содержание наиболее сложных теоретических проблем того или иного курса. Лекции логически взаимосвязаны и объединяются системой терминов, которые необходимо усвоить в ходе обучения. К лекции рекомендуется готовиться: а) прочитать материал предыдущей лекции, отметив то, что осталось непонятным или вызывает вопросы; б) поработать с материалом лекции, используя для этой цели соответствующий курс в ЭУОС, и выделить как вполне ясные, так и наиболее сложные для понимания вопросы. После предварительной работы в ходе аудиторной лекции следует обратить особое внимание на проблемные места и, в случае необходимости, обратиться к преподавателю за консультацией.

На **практических занятиях** проверяется уровень понимания теоретического материала того или иного курса, развиваются навыки анализа языкового дидактического материала, вырабатывается умение решать учебные задачи различного уровня сложности, создаются и решаются проблемные ситуации в рамках материала того или иного курса. Готовясь к практическому занятию, студент внимательно прочитывает материал соответствующих лекций, а также учебников и учебных пособий, использует электронные ресурсы. На этой базе выполняется задание для самостоятельной работы, которое будет проверено на практическом аудиторном занятии.

Во время практического занятия **студентам рекомендуется:**

- осмыслить цель занятия;
- в свободной форме вести записи учебного материала (комментарии и разъяснения преподавателя, анализ иллюстративного материала);
- фиксировать ошибки и отмечать провоцирующие их факторы;
- активно участвовать в обсуждении проблем, стараться выступать с развернутыми ответами:
 - всегда стремиться давать аргументированный ответ на вопрос или предлагать аргументированное решение той или иной задачи;
 - делать рефлексивные высказывания относительно собственного внутреннего процесса размышления над задачей;

- давать мотивированную оценку ответам товарищей и со своей стороны внимательно относиться к оценочным комментариям в отношении собственных суждений.

Практические занятия по русскому языку и литературе имеют коммуникативную направленность, предполагают развернутые высказывания в рамках монолога, диалога, полилога. Поэтому студент должен быть готов к устной и письменной коммуникации кооперативного типа, к использованию имеющихся знаний для наиболее эффективного межличностного и профессионального общения.

Студентам необходимо:

- вести рабочую тетрадь для семестровых практических занятий, где будут записываться учебные действия;

- иметь электронные или печатные версии толковых и иных лингвистических словарей, справочных изданий, терминологических словарей;

- иметь электронную или бумажную версию базового учебного пособия и сопутствующих компонентов учебно-методического комплекса.

Самостоятельная работа студентов в рамках лингвистических и литературоведческих дисциплин является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения по профилю «Русский язык и литература». Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения учебного материала и в значительной мере определяет результаты и качество освоения модуля К.М.09. «Основы преподавания русской словесности».

В модуле К.М.09. «Основы преподавания русской словесности» используются различные виды и формы самостоятельной работы как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Основные виды самостоятельных работ включают в себя:

– работу с языковым и литературно-художественным материалом: выполнение упражнений, заданий, ответы на вопросы;

- работа со словарями;

- работа с научной литературой (составление конспекта, реферата, подготовка доклада или сообщения по заданной теме);

- творческие задания (эссе, презентация, сочинение, доклад, проектная работа).

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- осмыслить цель задания и сформулировать для себя конкретные задачи для ее достижения;

- соблюдать принципы аргументированности, последовательности и постепенности;

- при работе с источниками выделять главное;

- пользоваться справочными изданиями для корректировки своих суждений и оценок;

- проверить правильность выполнения работы по степени достижения поставленной цели;

- при необходимости проконсультироваться с преподавателем.

В связи с развитием информационных технологий студентам рекомендуется овладевать всеми доступными средствами получения информации из сети Интернет, в том числе на иностранном языке, развивать умения оформления собственных знаний по темам в виде презентаций. Настоятельно рекомендуется пользоваться библиотечными фондами и электронными образовательными ресурсами НГПУ и других организаций, методическими указаниями кафедры.

Контроль является эффективной формой обратной связи и предусматривает оценку уровня сформированности у студента тех или иных компетенций (знаний, навыков, умений). Результаты текущего и рубежного контроля позволяют спланировать и при необходимости скорректировать действия преподавателя по повышению качества образовательного процесса. Контроль осуществляется на основании самостоятельно выполняемых рейтинговых работ, в том числе в ЭУОС, после прохождения темы или раздела. Текущий контроль осуществляется следующими видами работ:

- оценкой практической текущей работы;
- тестовыми заданиями различного типа;
- заданиями для самостоятельной работы;
- презентациями по теме.

Рубежный контроль осуществляется в форме курсовой работы, курсового проекта, зачета или экзамена.

Залогом успешного выполнения контрольных заданий является систематическая подготовка к текущим занятиям, использование различных стратегий получения информации, знакомство с материалами учебно-методического комплекса по дисциплине, консультации с преподавателем.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (РУССКИЙ ЯЗЫК) 1»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1» условно можно выделить четыре части. Первая часть предполагает осмысление методики преподавания русского языка как прикладной науки и учебной дисциплины, а также анализ актуальных проблем развития методики русского языка на современном этапе. Это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть ориентирована на осмысление русского языка как учебного предмета. Третья часть нацелена на изучение форм организации учебной работы в средней школе, методов и приемов обучения русскому языку. Четвертая часть предполагает комплексное изучение проблемы организации письменных работ по русскому языку.

В процессе преподавания дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа в группах, деловая игра и др.).

Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1» включает тестирование, контрольные работы, презентации фрагментов урока.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное задание, заключающееся в составлении конспекта урока по русскому языку.

Рубежный контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Методика обучения и воспитания (русский язык) 1» базируется на дисциплинах «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание», «Практикум по русскому языку» и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1»: представление о сущности языка, его функциях, системной организации, знание норм русского литературного языка и умение ими руководствоваться в практике речевого общения.

«Методика обучения и воспитания (русский язык) 1» служит базой дисциплин «Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности», «Современные средства оценивания результатов обучения», «Педагогическая коммуникация на уроке литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для обеспечения необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русского языка, а также для формирования компетентной личности педагога, способного самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у обучающихся понимания методики русского языка как прикладной науки;
- создать условия для свободного ориентирования обучающихся в информационном пространстве учебного предмета «Русский язык»;
- способствовать формированию у обучающихся представления о структуре и технологическом обеспечении образовательного процесса по русскому языку;
- способствовать формированию у обучающихся представления о действующих в настоящее время учебных программах по русскому языку и обслуживающих их учебно-методических комплексах, а также о конкретных методических системах образовательной деятельности по русскому языку;
- способствовать формированию у обучающихся умения планировать дидактический процесс по русскому языку;
- создать условия для самостоятельного освоения научно-методической литературы и опыта учителей, а также практического применения современных методических достижений.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-5 – способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;

ОПК- 1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 – способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-3 – способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
---------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------------------------	----------------------	------------------------

ОР-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии обучения русскому и литературе, проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ОР-1-1-1	Демонстрирует умение применять различные современные методики и технологии обучения русскому языку в практике школьного преподавания, планировать образовательную деятельность, проводить диагностику достижений обучающихся	ОК-5 ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4	Тест Контрольная работа Вопросы к экзамену Эссе Доклад
------	--	----------	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Методика русского языка как наука	4	4	2	8	18
2	Тема 1.1 . Методика преподавания русского языка как прикладная наука и учебная дисциплина	2	2		4	8
3	Тема 1.2 Актуальные проблемы развития методики русского языка на современном этапе	2	2	2	4	10
4	Раздел 2. Русский язык как учебный предмет	4	6	6	16	32
5	Тема 2.1 Государственный образовательный стандарт основного общего образования по русскому языку		2	2	4	8
6	Тема 2.2 Основные и альтернативные программы по русскому языку	2	2	2	6	12
7	Тема 2.3 Развивающие и					12

	дидактические возможности действующих учебников по русскому языку	2	2	2	6	
8	Раздел 3. Формы организации учебной работы в средней школе. Методы и приемы обучения русскому языку	6	12	8	20	46
9	Тема 3.1 Организация учебного процесса по русскому языку. Компоненты урока и его структура	2	2	2	4	10
10	Тема 3.2 Типы и виды уроков русского языка	2	4	2	6	14
11	Тема 3.3. Типология методов обучения в дидактике	2	4	2	6	14
12	Тема 3.4. Технологическое обеспечение урока. Модель, план и конспект урока. Схема анализа урока по русскому языку		2	2	4	8
13	Раздел 4. Организация письменных работ по русскому языку	2	10	8	28	48
14	Тема 4.1. Типы письменных работ по русскому языку и их функции	2	2		4	8
15	Тема 4.2. Виды диктантов и подготовка к ним		2	2	6	10
16	Тема 4.3. Виды изложений и подготовка к ним		2	2	6	10
17	Тема 4.4. Виды сочинений и технология их написания		2	2	6	10
18	Тема 4.5. Тестирование и его технологическое обеспечение		2	2	6	10
Итого:		16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный

		обучающего ся		(min- max)			
1	ОР-1-1-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятел ьная работа	Сообщение	5-10	2	12	20
			Практическое задание	5-10	2	13	20
			Контрольная работа	10-15	1	10	15
			Итоговый тест	10-15	1	10	15
			Экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2015.

2. Хроленко А. Т. Введение в филологию: Учеб. пособие. – М.: Флинта; Наука, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.

2. Психологическая подготовка студентов на педагогической практике: Учеб.-мет. пособие / Науч.ред. Т.Н. Князева, М.Б. Батюта. – Н. Новгород: НГПУ, 2013.

3. Русова Н.Ю. Основы текстовой коммуникации (от замысла – к тексту). 10 – 11 кл.: Учеб. пособие к доп. курсу по выбору. – М.: Баласс, 2013.

4. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

5. Скитневская Л. В. Психолого-педагогический практикум: Учеб. Пособие. – Н.Новгород: НГПУ, 2014.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. статей по материалам VI Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2014.

2. Мухина М. В. Организация и проведение учебной и производственной практики: Учеб.-мет. Пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2014.

3. Русский язык. 5 – 9 кл.: Рабочие программы: учеб.-мет. Пособие /Сост. Е.И.Харитонова. – М.: Дрофа, 2013.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА) 1»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Методика обучения и воспитания (литература) 1» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Методика обучения и воспитания (литература) 1» условно можно выделить три части. Первая часть посвящена осмыслению общетеоретических проблем методики преподавания литературы, изучению нормативно-правовой базы по предмету, знакомству с разными УМК. Вторая часть нацелена на ознакомление с наиболее эффективными методами и приемами обучения литературе в школе, изучение особенностей проектирования урока литературы. Третья часть предполагает осмысление специфики

изучения художественных произведений в зависимости от их родовой и жанровой специфики.

В процессе преподавания дисциплины «Методика обучения и воспитания (литература) 1» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры, кейс-задания и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Методика обучения и воспитания (литература) 1» включает тестирование, написание конспектов и моделей уроков, выполнение контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Итоговый контроль проводится в форме экзамена, содержащего теоретическую и практическую части. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Методика обучения и воспитания (литература) 1» базируется на курсе история русской литературы и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Методика обучения и воспитания (литература) 1»: представление о литературном процессе в целом и об особенностях творчества отдельных писателей; владение основными теоретико-литературными понятиями и основами общей дидактики. «Методика обучения и воспитания (литература) 1» служит базой дисциплин «Методика обучения и воспитания (литература) 2», «Проектная деятельность школьника (литература)», «Педагогическая коммуникация на уроке литературы», «Педагогическая практика».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для овладения основами теоретических и практических знаний по методике преподавания литературы, необходимых для осуществления профессионально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование представления об основных достижениях и идеях в области методики преподавания литературы в XIX - XX веках и тенденциях, направлениях и проблемах современной методики преподавания литературы;
- ознакомление студентов с содержанием и этапами литературного образования в современной средней школе;
- формирование представления о методах преподавания литературы в школе, методических приемах и видах деятельности учащихся,
- формирование умения самостоятельной работы с учебно-методической литературой;
- развитие творческих педагогических способностей студентов;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Методика обучения и воспитания (литература) 1», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностика;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-8 – способностью проектировать образовательные программы.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии обучения русскому языку и литературе, проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, а также навыки разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-1-2-1	Знает современные методики и технологии обучения литературе, умеет проводить диагностику достижений обучающихся и анализировать УМК по литературе.	ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-8	Тест Самостоятельная работа Контрольная работа Вопросы к экзамену Кейс-задание

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Общие вопросы теории и методики обучения литературе	6	6	2	6	20

1.1. Методика обучения литературе как научная дисциплина.	2			2	4
1.2. Литература как учебный предмет в средней школе. ФГОС по литературе для общеобразовательных школ. Цели и задачи литературы как учебного предмета.	4	6	2	4	16
Раздел 2. Современные учебные комплексы по литературе, их характеристика и особенности.	4	12	8	30	54
2.1. Федеральные, альтернативные, авторские программы по литературе.	2	2	2	10	16
2.2. Анализ УМК по литературе.		6	4	16	26
2.3. Электронные учебные пособия по литературе	2	4	2	4	12
Раздел 3. Литературное развитие читателя-школьника.	2	6	6	18	32
3.1. Особенности восприятия художественной литературы читателями-школьниками.	2	2	2	10	16
3.2. Знания, умения и навыки по литературе, критерии их отбора. Средства оценивания достижений учащихся по литературе.		4	4	8	16
Раздел 4. Организация учебно-воспитательного процесса учителя литературы.	4	8	8	18	38
4.1. Классификации методов преподавания литературы в школе.	2	4	2	4	12
4.2. Урок как форма организации учебных занятий. Типология уроков литературы в школе.	2	4	6	14	26
	16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение методов развивающего, проблемного обучения, интерактивных методов обучения.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-2-1	Слушание лекций, подготовка к практическому занятию, выполнение самостоятельной работы	Самостоятельная работа	3-5	2	6	10
		Прослушивание лекций, подготовка к семинарам, выполнение самостоятельной работы	Тест	12-20	1	12	20
		Контактная СР	Контрольная работа	4-6	3	12	18
2	ОР.2-2-1	Выполнение творческого кейсового задания	Кейсовое задание	4-6	2	8	12
		Выполнение самостоятельной работы, выступление с докладом	Доклад	7-10	1	7	10
			экзамен			10	30
Итого:					9	55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун-т, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Алексеева М.А. Преподавание литературы: образовательные технологии: [учеб.-метод. пособие] / М.А. Алексеева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 100 с.

2. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.

3. Кудряшев Н.И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1981.

4. Маранцман В.Г., Чирковская Т.В. Проблемное изучение литературного произведения в школе: [Пособие для учителей] Москва: Просвещение, 1977.

5. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Аудиовизуальные технологии в преподавании русского языка и литературы: метод.пособ.для студентов по спец. 050301 "Рус.яз.и лит." Нижний Новгород: НГПУ, 2010.

2. Богданова О.Ю., Леонов С.А. Теория и методика обучения литературе: учеб.для студентов вузов,обуч-ся по спец. «Рус.яз.и лит.»: допущено М-вом образования и науки РФ – М.: Академия, 2007.

3. Ильин Е.Н. Герой нашего урока. М.: Педагогика, 1991.

4. Маранцман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к анализу: Книга для учащихся ст.классов сред.шк. М.: Просвещение, 1986.

5. Шевцова Д.М. Методические рекомендации к проведению практических занятий по курсу «Теория и методика обучения литературе»: метод. пособие. Нижний Новгород: НГПУ, 2008.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. *Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.*

Перечень программного обеспечения

Microsoft Office;

браузеры Google Chrome, Opera или др.;

сервисы on-line визуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.com и др.

Перечень информационных справочных систем

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека

http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infoлио.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://window.edu.ru	Единое окно доступа к образовательным ресурсам
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

5.3 ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА В ШКОЛЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Основы филологического анализа текста в школе» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование у обучающихся навыков и умений, связанных с осуществлением успешной текстовой деятельности.

В структуре дисциплины «Основы филологического анализа текста в школе» условно можно выделить две части. Первая часть, посвященная осмыслению текста в плане его содержания, структуры, основных категорий, – это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть нацелена на ознакомление с методами исследования художественного текста как феномена употребления языка в его эстетической функции.

В процессе преподавания дисциплины «Основы филологического анализа текста в школе» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа в группах и др.).

Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Основы филологического анализа текста в школе» включает тестирование, представление докладов, выполнение индивидуальных заданий.

Промежуточный контроль студентов предполагает контрольную работу, предполагающую комплексный анализ художественного текста.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Основы филологического анализа текста в школе» базируется на дисциплинах «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение» и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Основы филологического анализа текста в школе»: представление об основных признаках текста, его системной организации, о жанровых разновидностях текста; владение основными приемами анализа текста.

«Основы филологического анализа текста в школе» служат базой дисциплин «Методика обучения и воспитания (русский язык)», «Методика обучения и воспитания (литература)».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов навыков филологического анализа текста в школе.

Задачи дисциплины:

- способствовать изучению дискуссионных вопросов теории текста, значимых для эффективного речевого общения;
- содействовать формированию у студентов систематизированных знаний в области речевой деятельности;
- создать условия для развития способности создавать тексты разных стилей и жанров с учетом конкретных экстралингвистических факторов (сферы общения, ситуации, адресата, целей и задач общения);
- способствовать изучению основных направлений анализа текста;
- способствовать формированию у студентов навыков комплексного анализа текста.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Основы филологического анализа текста в школе», должен обладать следующими компетенциями:

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии	ОР-1-3-1	Демонстрирует умение применять системные знания по филологическому	ПК-1, ПК-4, ПК-7, ПК-12	Сообщение Контрольная работа, Собеседование, Тест

	обучения русскому и литературе, проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса		анализу текста для решения профессиональных задач в области методики русской словесности		
--	---	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Текст: структура, свойства, основные категории	6	10	6	24	46
2	Тема 1.1 Художественный текст как феномен употребления языка в его эстетической функции	2	2		4	8
3	Тема 1.2 Содержание текста и его языковое выражение	2	2		4	8
4	Тема 1.3. Субъектная организация текста и структура повествования		2	2	4	8
5	Тема 1.4 Текстовые категории и их языковая экспликация	2	2	2	4	10
6	Тема 1.5 Архитектоника и внутренняя композиция текста		2		4	6
7	Тема 1.6 Текстовые знаки, направляющие восприятие читателя			2	4	6
8	Раздел 2. Методы исследования текста в школе	2	6	6	12	26
9	Тема 2.1 Общенаучные методы анализа текста в школе	2	2	2	4	10
10	Тема 2.2 Общефилологические методы анализа текста в школе		2	2	4	8
11	Тема 2.3. Частные методы исследования текста в школе		2	2	4	8
Итого:		8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Основы филологического анализа текста в школе» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1 -3 - 1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Доклад	6-10	1	6	10
			Контрольная работа	14-25	1	14	25
			Собеседование	8-25	1	8	25
2			Тестирование	15-25	1	15	25
			Зачет	12-25	1	12	25
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Александрович Н. В. Стилистический анализ художественного текста. Теория и практика: Учеб. пособие. – М.: Флинта; Наука, 2016.
2. Хроленко А. Т. Введение в филологию: Учеб. пособие. – М.: Флинта; Наука, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Николина Н.А. Филологический анализ текста: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Академия, 2008.
2. Основы текстовой коммуникации (от замысла – к тексту). 10 – 11 кл.: Учеб. пособие к доп. курсу по выбору. – М.: Баласс, 2013.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. статей по материалам VII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2015.
2. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология». – Н. Новгород: НГПУ, 2013.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ИНТЕГРАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Интеграционные технологии в преподавании русского языка» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование комплексной языковой компетенции личности.

В структуре дисциплины «Интеграционные технологии в преподавании русского языка» условно можно выделить две части. Первая часть посвящена осмыслению теоретического материала педагогики и методики преподавания русского языка – это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть способствует приобретению студентами практических навыков применения интеграционных технологий в современном образовательном процессе.

В процессе преподавания дисциплины «Интеграционные технологии в преподавании русского языка» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Интеграционные технологии в преподавании русского языка» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Интеграционные технологии в преподавании русского языка» базируется на умениях и навыках, приобретенных в процессе изучения лингвистических и педагогических учебных дисциплин «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание», «Проектирование образовательного пространства» и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Интеграционные технологии в преподавании русского языка»: представление о структуре педагогической технологии, об методах и этапах урока; владение основными нормами русского литературного языка. «Интеграционные технологии в преподавании русского языка» служит базой дисциплин «Современный русский литературный язык», «Методика обучения и воспитания (русский язык)», «Методика обучения и воспитания (литература)», «Аудиовизуальные средства на уроках словесности».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов профессиональной компетенции.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с общетеоретическими педагогическими и методическими проблемами;
- способствовать развитию у студентов педагогических проектировочных умений ;
- изучение языка в социокультурном аспекте;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Интеграционные технологии в преподавании русского языка», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 - готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 - способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

В результате освоения данной дисциплины студент должен:

знать:

- понятие педагогической технологии;
- виды интеграции на уроках русского языка;
- интеграционные технологии на уроках языка;
- специфику подготовки интегрированных уроков русского языка;

- методику проведения интегрированных уроков разных видов.
- уметь:**
- определять составные компоненты педагогической технологии;
 - определять виды интеграции на уроках разных видов;
 - проектировать разные виды интеграционных уроков.
- владеть навыками:**
- использования общей педагогической и методической терминологии,
 - подготовки и проведения интеграционных уроков разных типов

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии обучения русскому и литературе, проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ОР-1-4-1	Демонстрирует умение применять различные современные методики и технологии обучения русскому языку в практике школьного преподавания, планировать образовательную деятельность, проводить диагностику достижений обучающихся	ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3	Тест Творческое задание Вопросы к зачету Курсовой проект

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Практические занятия			
1	Раздел 1. Современные педагогические технологии, их составные компоненты	6	4	8	18
2	Тема 1.1 Понятие «педагогическая технология» в свете требований ФГОС	4	4	4	12
3	Тема 1.2 Методы обучения в истории	2		4	6

	методики русского языка				
4	Раздел 2. Интеграционные технологии в системе обучения русскому языку	12	4	18	34
5	Тема 2.1 Виды интеграции на уроках русского языка	4	1	4	9
6	Тема 2.2 Метод проектов	2	1	6	9
7	Тема 2.3 Игровые технологии на уроках русского языка и словесности	4	1	4	9
8	Тема 2.4 Диалоговые технологии	2	1	4	7
9	Раздел 3. Методика проведения интегрированных уроков в средней школе	6	4	12	22
10	Тема 3.1 Методика проведения интегрированных уроков развития речи	2	2	4	8
11	Тема 3.2 Методика проведения интегрированных уроков синтаксиса	2	2	4	8
12	Тема 3.3 Методика проведения интегрированных уроков изучения лексики и фразеологии	2		4	6
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Основы преподавания русской словесности» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-4-1	Тестирование	Тест	13-25	1	13	25
		Зачет	Вопросы к зачету	18-30	1	18	30

	Выполнение контрольной работы	Творческое задание	8-15	3	24	45
	Итого:				55	100

6.2. Рейтинг-план (для курсового проекта)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-4-1	Выполнение курсового проекта	Курсовой проект	55-100	1	55	100
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

2. Шеховцова Т.С. Методика преподавания русского языка (специальная): учебное пособие / Т.С. Шеховцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 143 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459254>

7.2. Дополнительная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. статей по материалам VII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2015.

2. Янченко В.Д. Научное наследие в области методики преподавания русского языка последней трети XX века - учителям-словесникам: монография / В.Д. Янченко ; науч. ред. А.Д. Дейкина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - 2-е изд. - Москва: МПГУ, 2017. - 168 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471567>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. статей по материалам VI Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2014.

2. Курылева Н.В. Варианты реализации личностно-ориентированного подхода на занятиях по дисциплине «Русский язык и культура речи»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: ВГИПУ, 2006. – 43 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.gramma.ru	Информационно-справочный портал по культуре письменной речи
www.philology.ru	Русский филологический портал
http://infolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари
www.gramota.ru	Портал Института русского языка им. акад. В.В. Виноградова
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РИТОРИКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Педагогическая риторика» направлена на формирование коммуникативной компетенции будущего педагога.

В структуре дисциплины «Педагогическая риторика» условно можно выделить три части. Первая часть посвящена теоретическому осмыслению понятия «педагогическое общение», выявлению специфики коммуникативно-речевой активности учителя, анализу методики разработки учебно-речевых ситуаций общения. Вторая часть ориентирована на выявление и характеристику видов речевой деятельности учителя: говорения, слушания, чтения, письма. Третья часть предполагает рассмотрение профессионально значимых для учителя речевых жанров (объяснительный монолог, педагогический диалог, обобщающая речь учителя и др.) и формирование навыка создания данных жанровых форм.

В процессе преподавания дисциплины «Педагогическая риторика» используются как классические формы и методы обучения (семинарские занятия), так и активные методы обучения (эвристическая беседа, дискуссии, проектная деятельность и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Педагогическая риторика» включает подготовку сообщений по теме, разработку учебно-речевых ситуаций, проведение дискуссии и тестирование.

Промежуточный контроль студентов осуществляется по результатам выполнения кейс-заданий.

Рубежный контроль проводится в форме зачета, предполагающего публичное выступление с использованием презентации. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Педагогическая риторика» базируется на таких ранее изученных дисциплинах, как «Русский язык и культура речи», «Педагогическая дискуссионная площадка» и «Социальное проектирование (учебное событие)» и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Педагогическая риторика»: представление о видах речевой деятельности, структуре урока, методике преподавания предмета, а также владение основными нормами русского литературного языка и навыком ведения дискуссии. «Педагогическая риторика» служит базой дисциплин «Методика обучения и воспитания», «Педагогическая практика».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – способствовать формированию у студентов навыка планирования, разработки и организации различных видов и форм речевой коммуникации в процессе профессионального общения, умения применять современные приемы и средства эффективной коммуникации в педагогическом дискурсе.

Задачи дисциплины:

1. Способствовать формированию представления о специфике педагогического общения, особенностях методики разработки учебно-речевых ситуаций при подготовке урока.
2. Создать условия для практического изучения основных видов речевой деятельности учителя (говорение, слушание, чтение, письмо) и отработки эффективных приемов их реализации.
3. Обеспечить возможность освоения студентами профессионально значимых для учителя речевых жанров (объяснительный монолог, педагогический диалог, обобщающая речь учителя и др.)

Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Педагогическая риторика», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1: готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

ОПК-2: способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

ОПК-5: владение основами профессиональной этики и речевой культуры

ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения Демонстрирует владение основами речевой профессиональной культуры	ОР-2-5-1	Демонстрирует владение основными видами речевой деятельности учителя и профессионально значимыми для учителя речевыми жанрами, навыками публичной речи, умеет вести дискуссию и полемику	ОПК-1 ОПК-2 ОПК-5 ПК-3	Сообщение Дискуссия Тест Кейс-задание Методическая разработка Публичное выступление Курсовой проект

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа	Самостоя	Всего
-------------------	-------------------	----------	-------

	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)	тельная работа	часов по дисциплине
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Педагогическое общение	0	4	4	10	18
Тема 1.1. Специфика педагогического общения	0	0	0	2	2
Тема 1.2. Урок и учебно-речевая ситуация общения	0	4	4	6	14
Тема 1.3. Коммуникативно-речевая активность учителя. Учитель как коммуникативный лидер	0	0	0	2	2
Раздел 2. Речевая деятельность учителя	0	8	4	10	22
Тема 2.1. Педагогическое говорение	0	2	2	4	8
Тема 2.2. Слышать, слушать, понимать	0	2	2	2	6
Тема 2.3. Чтение в профессиональной деятельности учителя	0	2	0	2	4
Тема 2.4. Письмо	0	2	0	2	4
Раздел 3. Профессионально значимые для учителя речевые жанры	0	12	4	16	32
Тема 3.1. Объяснительный монолог как педагогический речевой жанр	0	2	0	4	6
Тема 3.2. Приемы популяризации объяснительной речи учителя	0	4	2	4	10
Тема 3.3. Педагогический диалог в различных ситуациях урока	0	4	2	4	10
Тема 3.4. Обобщающая речь учителя на этапе подведения итогов урока	0	2	0	4	6
Итого:	0	24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Педагогическая риторика» используются традиционные обучающие технологии – практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский методы). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-5-1	Подготовка сообщения по	Сообщение по теме	3-5	1	3	5

		теме					
2		Организация и проведение дискуссии	Дискуссия	6-10	1	6	10
3		Выполнение кейс-задания	Кейс-задание	6-10	1	6	10
4		Тестирование в ЭИОС	Тест	1-2	10	10	20
5		Создание методической разработки	Методическая разработка	15-25	1	15	25
6		Подготовка публичного выступления	Публичное выступление	15-30	1	15	30
		Итого:				55	100

6.2. Рейтинг-план (для курсового проекта)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-5-1	Выполнение курсового проекта	Курсовой проект	55-100	1	55	100
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Михальская А.К. Педагогическая риторика. Учеб. пособие для студентов пед. вузов. Допущено УМО по спец. пед. образования. Ростов на Дону: Феникс, 2015.

7.2. Дополнительная литература

1. Иосилевич Н. В. Педагогическая риторика: учеб. пособие. Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых. Владимир: Изд-во ВлГУ, 2013.

2. Педагогическая риторика: учеб. пособие/ Под ред. Н. М. Ипполитовой. М.: Наука, 2001.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Педагогическая риторика. Рабочая тетрадь. Под. общ. ред. Ипполитовой Н.А. Москва: ООО «Агентство "КРПА Олимп"», 2004.

Маслова М.А. Педагогическая риторика. Учеб. Пособие. Нижний Новгород: НГПУ, 2014.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

<http://www.gramota.ru/>

Справочно-информационный портал по

	русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, компьютеры с доступом к сети Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
https://elibrary.ru	Научная электронная библиотека

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКА (РУССКИЙ ЯЗЫК)»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Проектная деятельность школьника (русский язык)» предназначена для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профилю подготовки «Русский язык и литература». Курс знакомит студентов с теорией и практикой проектной деятельности, которая может быть в последствии реализована в профессиональной деятельности учителя-словесника.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Проектная деятельность школьника (русский язык)» является вариативной в структуре модуля «Основы преподавания русской словесности», изучается в 5 семестре. Базируется на образовательных результатах дисциплин предметного модуля «Основы филологии»: «Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию». Является вспомогательной для освоения дисциплин профессиональных модулей бакалавриата, таких как «Русский язык и литература в школе», а также прохождения педагогической практики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – сформировать представление о проектной деятельности как современной технологии преподавания русского языка.

Задачи дисциплины:

- сообщить сведения о структурно-содержательных особенностях учебного проекта и учебного исследования как разновидностей индивидуального проекта учащихся;
- сформировать навыки проектирования содержания конкретных дисциплин с учетом современных педагогических практик;

- дать понятие о предметной специфике учебных проектов.

4. Образовательные результаты

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможность образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии обучения русскому и литературе, проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, а также навыки разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-1-6-1	Демонстрирует умение применять метод проектов в практике преподавания русского языка	ОПК-1 ПК-4 ПК-12	Курсовой проект Контрольная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Общие требования к организации учебного проекта		12	6	12	20
Проектная и исследовательская деятельность в современном образовании		4		2	6
Организация учебных проектов с учетом психолого-педагогических особенностей учащихся		4	2	2	8
Структура учебного проекта		2		4	6
Критерии оценки учебного проекта		2	4	4	10
Раздел 2. Предметная специфика учебных проектов		12	6	24	42

Учебный проект по русскому языку		2	2	6	10
Интегративный учебный проект		2	4	6	12
Защита курсовых проектов		8		12	20
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

Освоение курса строится на поисковом и эвристическом методах обучения. Аудиторные занятия проходят в форме семинаров, круглых столов, практикумов, презентаций.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-6-1	Контрольная работа	Задания контрольной работы	15-25	2	30	50
2		Разработка проекта	План проекта	25-50	1	25	50
		Итого:				55	100

6.1. Рейтинг-план (для курсового проекта)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-6-1	Выполнение курсового проекта	Курсовой проект	55-100	1	55	100
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Белова Н.А., Кашкарева Е.А. Методика организации индивидуальных проектов учащихся. Часть I Теоретический минимум: учебно-методическое пособие. Саранск: Мордовский государственный педагогический институт, 2013.

2. Белова Н.А., Кашкарева Е.А. Методика организации индивидуальных проектов учащихся. Часть II Практикум: учебно-методическое пособие. Саранск: Мордовский государственный педагогический институт, 2013.

7.2. Дополнительная литература

3. Проектная деятельность в информационной образовательной среде XXI века: Уч. пособие.: Уч. пособие. НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2010.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	Университетская библиотека онлайн
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории. Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Excel, Power Point.

5.7. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ЖАНРОВОГО АНАЛИЗА ТЕКСТА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Методика жанрового анализа текста» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование у обучающихся навыков и умений, связанных с осуществлением успешной текстовой деятельности.

В структуре дисциплины «Методика жанрового анализа текста» условно можно выделить три части. Первая часть, посвященная осмыслению текста в плане его содержания и структуры, а также жанровой специфики, – это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть нацелена на ознакомление с методологическими проблемами исследования художественного текста как феномена употребления языка в его эстетической функции. Третья часть предполагает осмысление методики анализа художественных произведений различных жанров в средней школе.

В процессе преподавания дисциплины «Методика жанрового анализа текста» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа в группах и др.).

Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Методика жанрового анализа текста» включает тестирование и написание эссе.

Промежуточный контроль студентов представлен индивидуальным заданием, предполагающим жанровый анализ художественного текста.

Рубежный контроль проводится в форме защиты курсового проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Методика жанрового анализа текста» базируется на дисциплинах «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение» и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Методика жанрового анализа текста»: представление об основных признаках текста, его системной организации, о жанровых разновидностях текста; владение основными приемами анализа текста.

«Методика жанрового анализа текста» служит базой дисциплин «Методика обучения и воспитания (русский язык)», «Методика обучения и воспитания (литература)».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов навыков жанрового анализа текста.

Задачи дисциплины:

- создание условий для изучения дискуссионных вопросов теории жанра;
- способствовать формированию у обучающихся систематизированных знаний в области речевой деятельности;
- создание условий для развития способности создавать тексты разных стилей и жанров с учетом конкретных экстралингвистических факторов (сферы общения, ситуации, адресата, целей и задач общения);
- способствовать формированию представления об основных методах анализа текста;
- способствовать формированию у студентов навыков комплексного анализа текста.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Методика жанрового анализа текста», должен обладать следующими компетенциями:

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии	ОР-1-7-1	Демонстрирует умение применять системные знания по филологическому	ПК-4, ПК-7, ПК-12	Доклад Контрольная работа Проектное

обучения русскому и литературе, проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса		анализу текста для решения профессиональных задач в области методики русской словесности		задание в группах тест Практико-ориентированное задание
---	--	--	--	---

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Методика жанрового анализа как учебная дисциплина		6	2	12	20
2	Тема 1.1 Текстocентризм в современном гуманитарном знании. Текст как объект филологических исследований		2		4	6
3	Тема 1.2 Понятие художественного текста. Интеграционный подход к изучению литературного произведения		2		4	6
4	Тема 1.3. Категория жанра. Общие проблемы теории жанров		2	2	4	8
5	Раздел 2. Методологические проблемы исследования художественного текста		6	4	12	22
6	Тема 2.1 Диалектическое взаимодействие литературного текста и литературного дискурса. Уровневая организация художественного текста		2	2	4	8
7	Тема 2.2 Методы исследования художественного текста		2		4	6
8	Тема 2.3 Анализ литературных произведений в учебниках и пособиях для учащихся средней		2	2	4	8

	школы					
9	Раздел 3. Анализ художественных произведений различных жанров в средней школе	12	6	12	30	
10	Тема 3.1 Художественный текст как структура и система. Признаки и категории текста	2		2	4	
11	Тема 3.2 Основные факторы текстообразования. Жанрово-стилевая организация текста	2		2	4	
12	Тема 3.3 Текстообразующие возможности языковых единиц различных уровней	2		2	4	
13	Тема 3.4 Жанровый анализ художественного произведения			2	2	
14	Тема 3.5 Жанры лирики. Комплексное изучение лирических произведений	2	2		4	
15	Тема 3.6 Эпическое произведение и его основные жанры. Анализ поэтики произведений эпических жанров	2	2		4	
16	Тема 3.7 Жанр драмы, его особенности. Системно-целостный подход к изучению произведений драматических жанров	2	2		4	
17	Тема 3.8 Сопоставительный анализ художественных произведений в школе			4	4	
Итого:		24	12	36	72	

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Методика жанрового анализа текста» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за	Баллы	
						Минималь	Максималь

				(min-max)	семестр	ый	ный
1	ОР-1-7-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Доклад	15-25	1	6	10
			Контрольная работа	15-25	1	14	25
			Проектное задание в группах	5-10	1	8	15
			Тест			8	15
			Практико-ориентированное задание	20-40	1	8	15
			Зачет			11	20
	Итого:					55	100

6.2. Рейтинг-план курсового проекта

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1-7-1	Выполнение курсового проекта	Курсовой проект	55-100	1	55	100
		Итого				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

3. Александрович Н. В. Стилистический анализ художественного текста. Теория и практика: Учеб. пособие. – М.: Флинта; Наука, 2016.

4. Хроленко А. Т. Введение в филологию: Учеб. пособие. – М.: Флинта; Наука, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Валгина Н.С. Теория текста: Учеб. пособие для студентов вузов: Допущено М-вом образования РФ. _ М.: Логос, 2003.

2. Захарова В.Т., Дзюба Е.М. Типология художественного сознания в русской литературе (поэтика жанра). – Н. Новгород: НГПУ, 2012.

3. Купина Н.А., Николина Н.А. Филологический анализ текста. Практикум: Учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по спец. 032900 – русский язык и литература: Допущено М-вом образования РФ. – М.: Флинта; Наука, 2003.

3. Николина Н.А. Филологический анализ текста: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Академия, 2008.

4. Основы текстовой коммуникации (от замысла – к тексту). 10 – 11 кл.: Учеб. пособие к доп. курсу по выбору. – М.: Баласс, 2013.

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. статей по материалам VII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2015.

2. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология». – Н. Новгород: НГПУ, 2013.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.*

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovoedia.com/	Электронные толковые словари

5.8. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 1»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «История русской литературы 1» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование представлений об основных закономерностях развития отечественного литературного процесса, о поэтике периода традиционализма (нормативного типа художественного сознания) с опорой на анализ функционирования репрезентативных категорий жанр, стиль, автор.

В структуре дисциплины «История русской литературы 1» в 5 семестре условно можно выделить три части. В первой части изучаются закономерности развития Литературы Древней Руси: формирование и динамика жанровой системы. Во второй части изучается поэтика отечественного классицизма: теория и история основных классицистических жанров (ода, трагедия, комедия). В центре внимания данной дисциплины литературные портреты ведущих представителей русского классицизма В. К. Тредиаковского, М.В. Ломоносова, А.П. Сумарокова. Трансформация классицистических жанров изучается на примере творчества Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина, И.Ф. Богдановича, М.Д. Чулкова. В третьей части изучается теория и практика сентиментализма в отечественном литературном процессе. В центре внимания дисциплины – литературные портреты Н. М. Карамзина, А.Н. Радищева, М.Н. Муравьева.

В рамках шестого семестра изучаются закономерности развития литературы русского романтизма, формирование и динамика жанровой системы, закономерности развития русского реализма: формирование признаков реализма, осмысление поэтики реализма, формирование репрезентативных жанров реализма. В центре внимания дисциплины находится категория *автор*, творчество русских писателей, определивших дальнейшие пути развития русской литературы (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, И.С. Тургенев, А. Н. Островский). Ключевые понятия данной дисциплины – новаторство в области литературных жанров, новые способы и приемы создания художественного образа, новые типы сюжетных ситуаций.

В процессе преподавания дисциплины «История русской литературы 1» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, учебное событие и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «История русской литературы 1» включает тестирование, написание контрольных работ, создание презентаций по избранной актуальной теме).

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета с оценкой. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «История русской литературы 1» является составной частью модуля К.М.08 «Основы преподавания русской словесности» и базируется на школьном курсе истории литературы, а также дисциплинах «Введение в литературоведение», «Устное народное творчество», «Практикум: русско-зарубежные литературные связи».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «История русской литературы 1»: представление о понятиях литературный процесс, художественный образ, литературное произведение.

«История русской литературы 1»: служит базой дисциплин «История русской литературы 1», «История русской литературы 2» («История русской литературы второй половины XIX века; История русской литературы первой половины XX вв. (Серебряный век и эмиграция), « Теория литературы»).

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов начальных знаний и компетенций в области истории русской литературы

Задачи дисциплины:

- изучение основных этапов развития русской литературы;
- освоение базовой терминологии описания явлений литературного процесса на данном этапе;
- освоение основных особенностей становления и развития жанровой системы и ее трансформации;
- ознакомление с литературными портретами выдающихся представителей отечественного литературного процесса.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «История русской литературы 1», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации,	ОР-2-8-1	Демонстрирует знание базовой терминологии, необходимой для описания	ОК-6 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-11	Тест Контрольная работа Сообщение/ презентация

	<p>постановке целей и выбору путей их достижения</p> <p>Демонстрирует владение основами речевой профессиональной культуры</p>		<p>литературного процесса XI- XVIII веков и осуществления профессиональной коммуникации (анализ текста, составление аргументации, владение знаниями о ключевых явлениях и фигурах литературного процесса на данном этапе)</p>	ПК-12	по теме
--	---	--	--	-------	---------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план-1 (5 семестр)

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Поэтика традиционализма. Основные закономерности развития литературы Древней Руси (XI – XVII вв.)	4	6	10	12	32
2	Тема 1.1. Становление жанровой системы в литературе Древней Руси и ее трансформация. Летописи.	2			2	4
3	Тема 1.2 « Слово о полку Игореве»: поэтика образной системы и жанра произведения		2		2	4
	Тема 1.3. Жанр воинской повести			4		4
4.	Тема 1.4. Жанр жития в русской и его трансформация		2		2	4
5.	Тема 1.5. Публицистические жанры в литературе Древней Руси			4	2	6
6.	Тема 1.6. Жанр повести в русской литературе XVII века		2	2	2	6
7.	Тема 1.7. Русское барокко.	2			2	4
4	Раздел 2. Русский классицизм	8	14	10	12	44
5	Тема 2.1 Литература Петровской	2	2	2		6

	эпохи. Сатиры Кантемира					
6	Тема 2.2 Основные особенности формирования русского классицизма. Теоретики русского классицизма.	2		2		4
7.	Тема 2.3. Василий Кириллович Тредиаковский – теоретик русского классицизма.		2	2	2	6
8.	Тема 2.3 Теория и история жанра оды. М. В. Ломоносов. Г. Р. Державин		6		2	8
9	Тема 2.4 Драматургия А. П. Сумарокова	2			2	4
10.	Тема 2.5. Развитие жанров классицистической комедии. Д. И. Фонвизин.		4		2	6
11.	Тема 2.6. Ироикомиическая поэма. В. В. Капнист, И. Ф. Богданович.	2				2
12.	Тема 2.7. Сатирическая журналистика XVIII века			4	4	8
9	Раздел 3. Теория и практика сентиментализма	4	12	4	12	32
10	Тема 3.1 Основные закономерности развития русского сентиментализма. Теоретика и русского сентиментализма.	2		2	2	6
11	Тема 3.2 Жанры русского сентиментализма. Жанр травелога	2	4		2	8
12	Тема 3.3. Повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»: новаторство в области персонажной системы и повествовании		4		2	6
13.	Тема 3.4. Развитие романного жанра в русской литературе последней трети XVIII века			2	4	6
14.	Тема 3.5. Лирические жанры в русской литературе XVIII века. М. Н. Муравьев. И. И. Дмитриев.		4		2	6
Итого:		16	32	24	36	108

5.1. Тематический план-2 (6 семестр)

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по
		Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч.		

		Лекции	Семинары	в ЭИОС)		дисциплине
1	Раздел 1. Литературный процесс 1800– 1830-х годов: жанр и автор	8	20	16	36	80
2	Тема 1.1. Теория и практика русского романтизма	2	2	2	6	10
3	Тема 1.2 Творчество И. А. Крылова.		2	2	4	6
	Тема 1.3. Творчество А.С. Грибоедова. Комедия «Горе от ума»		2	2	2	4
4.	Тема 1.4. Художественный мир А.С.Пушкина	2	4	4	8	12
5	Тема 1.5. Поэты пушкинской поры		2	2	4	6
6.	Тема 1.5. Творчество М.Ю. Лермонтова	2	4	2	4	6
7.	Тема 1.6. Творчество Н. В. Гоголя	2	4	2	8	10
8	Раздел 2. Русский реализм	8	12	8	36	54
9.	Тема 1.7. Борьба эстетических идей в литературе середины XIX века	2	2	2	10	16
10.	Тема 1.8 Типологические особенности русского романа середины XIX века. И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, А.И. Герцен	4	8	4	16	24
11.	Тема 1.9. Новаторство драматургии А. Н. Островского	2	2	2	10	14
Итого:		16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «История русской литературы 1» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-8-1	Лекции, семинары,	Тест	11-20	2	22	40

	контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Сообщение по теме с презентацией	11-20	1	11	20
		Контрольная работа	22-40	1	22	40
	Итого:				55	100

6.2. Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-8-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	6-10	2	12	20
			Сообщение по теме с презентацией	10-15	2	20	30
			Коллоквиум	13-20	1	13	20
2			Экзамен			10	30
	Итого:					55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Кириллина, О.М. Русская литература: теоретический и исторический аспекты : учебное пособие / О.М. Кириллина. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 121 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1033-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69141>

2. Мещерякова, Л.А. Русская литература первой половины XIX века : учебно-методическое пособие / Л.А. Мещерякова. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 35 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3083-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271620>

3. Трофимова, Н.В. История древнерусской литературы : учебно-методическое пособие / Н.В. Трофимова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва: МПГУ, 2017. - 88 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0382-9; То же [Электронный ресурс].- URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471540>

7.2. Дополнительная литература

1. Вишняков, С.А. Культура России от Древней Руси до наших дней (культуроведение России) : учебное пособие / С.А. Вишняков. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 73 с. - (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-89349-928-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70364>

2. Демченков, С.А. Христианство в литературе и культуре Древней Руси : учебное пособие / С.А. Демченков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 110 с. - Библиогр. в кн.

- ISBN 978-5-4475-6343-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429703>

3. Мандель, Б.Р. История отечественной литературы X-XVI веков: помощь студентам при ответах на экзаменационные вопросы : учебно-методическое пособие / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 468 с. - ISBN 978-5-4458-6736-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226401>

4. Петров, А.В. Русская литература XVIII века : тесты / А.В. Петров. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 137 с. - ISBN 978-5-9765-0901-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58023>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Захарова В.Т., Дергунова Н.Г. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII - XX вв.: Учеб.пособие. Нижний Новгород, 2010.

2. Дзюба Е. М. Любезна небесам страна М.: Флинта. Нижний Новгород: Мининский университет, 2017.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://lib.pushkinskijdom.ru/	Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского дома) РАН
http://18vek.spb.ru/publ.htm	Русский XVIII век: научно-исследовательский семинар СПб ГУ

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

http://www.biblioclub.ru	ЭБС Университетская библиотека онлайн
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

5.9. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 1»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «История зарубежной литературы 1» имеет важное значение в подготовке выпускников бакалавриата. Она важна не только для формирования профессиональных компетенций педагога, но и актуализирует способность к саморазвитию и самообразованию, реализуя общекультурные компетенции стандарта.

Содержание дисциплины носит историко-культурный характер. В нем представлена история развития западноевропейской и американской литературы от античности до второй половины XIX века. В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление о целостности и преемственности мирового литературного и культурного процесса.

В процессе преподавания дисциплины «История зарубежной литературы 1» преподаватели используют как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, тематические дискуссии, ситуации проблемного выбора и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «История зарубежной литературы 1» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«История зарубежной литературы 1» базируется на школьных курсах литературы, истории и мировой художественной культуры языка и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «История зарубежной литературы 1»: представление об основных историко-культурных процессах, основах истории и теории литературы, сформированные в рамках курсов «Введение в литературоведение», «Мировая художественная культура», «История». «История зарубежной литературы 1» служит базой дисциплин «История зарубежной литературы 2 и 3», «Мировая классическая литература на театральной сцене», «Мировая классическая литература в кинематографе», «Детская литература», «Теория литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию представлений о закономерностях литературного процесса в странах Западной Европы и Америки;
- создать условия для понимания художественного значения литературного произведения в контексте истории и культуры с учетом основных методологических направлений;
- способствовать формированию умения проводить аналогии и связи между зарубежной и русской литературой на разных этапах развития;

- обеспечить условия для формирования навыков филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «История зарубежной литературы 1», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения Демонстрирует владение основами речевой профессиональной	ОР-2-9-1	Демонстрирует способность проводить анализ и делать выводы об особенностях историко-литературного процесса, творчества автора и произведения в контексте мировой литературы	ОК-6 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-11 ПК-12	Конспект Тест в ЭОС Отчет по лекциям в ЭУМК Контрольный опрос

	культуры	ОР-2-9-2	Владеет основами речевой профессиональной культуры, умеет вести дискуссию и полемику по проблемам истории и теории зарубежной литературы	ОК-6 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-11 ПК-12	Самостоятельная работа Контрольная работа Тест Доклад Терминологический диктант
--	----------	----------	--	--	---

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции и	Семинары			
Раздел 1. Античная литература.	8	16	12	36	72
1.1. Периодизация античной литературы. Роль античности для развития западноевропейской и отечественной литературы и культуры.	2		2	2	6
1.2. Мифология Древней Греции и Рима. Типы мифологических представлений.		2		4	6
1.3. Древнегреческий героический эпос. «Илиада», «Одиссея»: особенности композиции, стиля, мифологическая основа. Гомеровский вопрос.	2	2		4	8
1.4. Эллинский период. Античная драма. Развитие трагедии. Великие трагики: Эсхил, Софокл, Еврипид.	2	2		2	6
1.5. Эллинский период. Античная драма. Развитие комедии. Творчество Аристофана.		2		4	6
1.6. Эллинский период. Античная лирика. Авторы, жанры.		2	2	4	8

1.7. Литература эпохи эллинизма. Новая комедия, буколическая поэзия, античный роман.		2	2	2	6
1.8. Римская литература эпохи республики. Развитие литературы до эллинизации Рима.	2		2	2	6
1.9. Римская поэзия. Творчество Катулла.			2	2	4
1.10. «Золотой век» Римской поэзии. Творчество Вергилия, Горация, Овидия.		2		4	6
1.11. Римская литература эпохи империи. «Серебряный век» римской литературы. Римская трагедия. Творчество Сенеки.		2		2	4
1.12 Контрольное занятие.			2	4	6
Раздел 2. Литература Средних веков и Возрождения.	8	16	12	36	72
2.1. Понятие «Литература Средневековья». Основные направления. Периодизация.	1			4	5
2.2. Народный героический эпос раннего и зрелого Средневековья.		2	2	2	6
2.3. Куртуазная литература.	1	1		2	4
2.4. Городская литература, ее специфика, жанры, герои.	1		2	2	5
2.5. Литература эпохи Возрождения. Философская основа, ренессансный гуманизм, этические и эстетические принципы. Жанровая система, ее особенности и эволюция.	1			4	5
2.6. Ренессанс в Италии. Литература Треченто. Данте.		2	2	4	8
2.7. Литература Треченто. Лирика Петрарки. Достижения в жанре сонета. Боккаччо – новеллист («Декамерон»).	1	1		2	4
2.8. Ренессанс во Франции. Поэзия Фр. Вийона. Фр. Рабле. Проблематика и поэтика романов о Гаргантюа и Пантагрюэле. Поэзия Плеяды, ее значение. Лирика Ронсара.		2	2	2	6
2.9. Ренессанс в Германии и Нидерландах. Немецкий гуманизм и его особенности. Эразм Роттердамский «Похвальное слово глупости». Народные книги.	1			2	3

2.10. Ренессанс в Англии. Его предпосылки. Народная баллада. Ленгленд «Видение о Петре Пахаре». Чосер «Кентерберийские рассказы».	1			2	3
2.11. Общая характеристика творчества Шекспира. Сонеты. Исторические хроники, комедии.	1	4		4	9
2.12. Трагедии У. Шекспира. Сценические интерпретации пьес Шекспира.		2	2	2	6
2.13. Творчество Мигеля Сервантеса. Роман «Дон Кихот».		2	2	4	8
Раздел 3. Зарубежная литература XVII – XVIII века.	8	16	12	36	72
<i>Часть 1. XVII век как самостоятельный этап литературного процесса.</i>	4	6	4	15	29
Тема 1.1 Классицизм как литературное направление	2		2	3	7
Тема 1.2 Трагедия французского классицизма		2		3	5
Тема 1.3 «Высокая комедия» классицизма		2		3	5
Тема 1.4 Особенности западноевропейского барокко, жанр плутовского романа	2		2	3	7
Тема 1.5 Барочная драма П.Кальдерона		2		3	5
<i>Часть 2. Литература эпохи Просвещения</i>	4	10	8	21	43
Тема 2.1 Социальные и философские основы Просвещения	2			3	5
Тема 2.2 Литературные направления Просвещения, специфика Просвещения в Англии, Франции и Германии.	2		4	3	9
Тема 2.3 Английский реалистический роман эпохи Просвещения. Творчество Г.Филдинга		2	2	3	7
Тема 2.4 Дидро как представитель французского Просвещения		2		3	5
Тема 2.5 Драматургия Ф.Шиллера и литература «Бури и натиска»		2		3	5
Тема 2.6 Трагедия И.Гете «Фауст» как итог европейского Просвещения		2		3	5
Тема 2.7 Сентиментальный роман эпохи Просвещения (Л.Стерн, Ж.Руссо, И.Гете)		2	2	3	7
Раздел 4. Зарубежная литература XIX в (I половина).	8	16	12	36	72
4.1. Особенности историко-литературного процесса XIX в. Философско-эстетическая основа романтизма и общие свойства романтической культуры.	2			2	4

4.2. Эволюция жанра немецкой романтической новеллы.		2	2	4	8
4.3. Специфика романов Новалиса и Э.Т.А.Гофмана.		2	2	4	8
4.4. Английский романтизм и особенности его развития. «Озерная школа», программа и художественная практика.	2			2	4
4.5. Художественный мир В.Скотта. Вальтерскоттовская модель исторического романа.		2	2	4	8
4.6. Романтические лейтмотивы в картине мира Д.Г.Байрона. Восприятие Байрона в России.		2		2	4
4.7. Эстетика и практика французского романтизма: основные этапы, имена, концепции.	2			2	4
4.8. Специфика жанра французского исторического романа.		2	2	4	8
4.9. Лирика французских романтиков. Драмы В.Гюго, их особенности.		2		2	4
4.10. Специфика французской романтической новеллы. Жоржсандовский тип романа.		2	2	4	8
4.11. Национальное своеобразие американского романтизма. Новеллы В.Ирвинга в контексте европейского романтизма.	2			2	4
4.12. Э.А.По и его место в истории литературы.		2	2	4	8
Экзамен					
Итого:	32	64	48	144	288

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «История зарубежной литературы 1» используются традиционные обучающие технологии – практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-9-1 ОР-2-9-2	Слушание лекций, устные сообщения по теме практического занятия, анализ художественных текстов, самостоятельная работа, тестирование в ЭУМК	Конспект	2-3	2	4	6
			Тест в ЭОС	5-10	2	10	20
			Терминологический диктант	4-6	1	4	6
			Контрольный опрос	5-10	1	5	10
			Контрольная работа	2-3	2	4	6
			Отчет по лекциям в ЭУМК	2-3	3	6	9
			Контрольная работа	8-17	1	7	13
			Итоговое тестирование в ЭОС	15-30	1	15	30
3							
		Итого:				55	100

6.2. Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.2-5-1 ОР.2-5-2	Слушание лекций, устные сообщения по теме практического занятия, анализ художественных текстов, самостоятельная работа, тестирование в	Конспект	4-6	2	8	12
			Отчет по лекциям в ЭУМК	2-3	4	8	12
			Тест в ЭИОС	5-10	1	5	10
			Контрольная	4-6	1	4	6

	ЭУМК,	работа				
	участие в дискуссии	Итоговый тест в ЭИОС	10-15	2	20	30
		Экзамен			10	30
	Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы: учеб.для студентов вузов,обуч-ся по гуманит.напр.и спец.:Допущено УМО высш.образования. – М.: Юрайт, 2014.

2. Никола М.И., Попова М.К. История зарубежной литературы Средних веков: учеб.для студентов вузов,обуч-ся по гуманит.напр.и спец.:Допущено УМО высш.образования. – М.: Юрайт, 2014.

3. Шамшина О.Ю. Зарубежная литература XIX века: Конспект лекций. - Ростов на Дону: Феникс, 2015

7.2. Дополнительная литература

1. Косиков Г.К. Зарубежная литература конца XIX - начала XX века: Учеб.пособие для студентов вузов:Рек.Учеб.- метод.объединением по классич.университет.образованию: В 2 т. – М.: Академия, 2008.

2. Зарубежная литература XVIII века: Хрестоматия: учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по спец. «Рус.яз.и лит.»: В 2 т. – М.,2014.

3. Соловьева Н.А., Грешных В.И. История зарубежной литературы XIX века: [Учеб.пособие для студентов вузов]. – М.: Высшая школа, 2007.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

История зарубежной литературы XVII-XVIII веков [Электронный ресурс]: сетевой электр. учеб.-метод. комплекс/ М.А. Маслова; Ниж.гос. педаг. ун-т им. К.Минина: офиц. сайт. – Режим доступа: <https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=1896> , для доступа к ресурсу необходима авторизация – Загл. с экрана. – Свидет. о рег. электр. ресурса No 21570 от 29.12.2015г

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

bookz.ru/	Электронная библиотека художественной литературы
lib.ru/	библиотека Максима Мошкова
magazines.russ.ru	Журнальный зал
promo.net/pg/	Проект «Гутенберг»

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
sci-lib.com	Большая научная библиотека
www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная универсальная научная библиотека
orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

5.10. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК И МИРОВАЯ КУЛЬТУРА»

1. Пояснительная записка

Курс латинского языка предназначен для знакомства студентов с грамматикой одного из древнейших языков Европы, на базе которого сформировались многие современные языки. В рамках курса рассматриваются морфология, элементы синтаксиса, словообразование латинского языка, студенты знакомятся с явлением деривации, крылатыми выражениями, отрывками из произведений античной литературы на латинском языке, реалиями античной культуры.

В структуре дисциплины «Латинский язык и мировая культура» условно можно выделить следующие блоки: 1) направлен на освоение фонетики и лексики латинского языка, проблемам деривации, вопросам использования слов латинского происхождения в научной и в частности грамматической терминологии; 2) связан с изучением грамматической структуры латинского языка, системы частей речи, элементов синтаксиса, формированием навыков перевода; 3) предполагает знакомство с элементами античной культуры, крылатыми выражениями и их происхождением.

В процессе преподавания дисциплины «Латинский язык и мировая культура» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (практические занятия), так и активные методы обучения. Применение любой формы обучения

предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Латинский язык и мировая культура» включает выполнение домашних заданий различного уровня, грамматические диктанты, тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает выполнение индивидуальных заданий по предмету.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Предмет «Латинский язык и мировая культура» базируется на школьном курсе русского языка и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Латинский язык и мировая культура»: представление об основных функциях языка, его системной организации, знание основ грамматики изучаемого иностранного языка, грамматики русского языка, представление о мировой культуре и литературе, сформированные в рамках курсов «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «Мировая художественная культура». «Латинский язык и мировая культура» служит базой дисциплин «Современный русский литературный язык», «История русского литературного языка», «Стилистика», «Общее языкознание», «История зарубежной литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов знаний грамматики и лексики латинского языка;
- формирование и закрепление основного терминологического аппарата, необходимого для изучения филологических дисциплин;
- понимание места классической филологии в сфере филологических наук и роли древних языков в становлении современной лингвистики;
- умение читать и переводить со словарем тексты с латинского языка на русский;
- знакомство с основами античной культуры.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Латинский язык и мировая культура», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-3– способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты	Код компетенции	Средства оценивания
---------------	-----------------------------------	-------------------	----------------------------	-----------------	---------------------

			дисциплины	й ОПОП	ОР
ОР-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии обучения русскому и литературе, проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, а также навыки разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-1-10-1	Выделяет в лексике родного и изучаемого языка слова латинского происхождения. Владеет лингвистической и общенаучной терминологией латинского и греческого происхождения. Владеет навыками перевода с латинского на русский язык. Демонстрирует умение сопоставлять основы грамматики разных языков. Знает и адекватно использует в речи афоризмы на латинском языке.	ОК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-13	Письменное домашнее задание Грамматический диктант Тест Творческое задание
		ОР-1-10-2			
		ОР-1-10-3			

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Фонетика.					
2	Тема 1.1 Фонетика латинского языка. Латинский алфавит. Буквы греческого происхождения в латинском алфавите. Правила произношения, правила постановки ударения. Дифтонги и диграфы. Буквосочетания и правила их чтения. Деление на слоги и постановка ударения.	2			2	4
3	Раздел 2. Части речи латинского языка.					
4	Тема 2.1. Латинский глагол: словарная запись, основы и		2		2	4

	словарные формы, наклонения латинского глагола, образование форм Praesans Indicativi. Первое склонение имен существительных.					
5	Тема 2.2. Второе склонение существительных. Исключения из правила рода. Образование форм Imperfectum Indicativi.	2		2	4	
6	Тема 2.3. Имя прилагательное. Предлоги и союзы. Управление падежами. Образование форм Futurum I. Словообразование в латинском языке: суффиксы существительных 1-2 склонений.		2	2	4	
7	Тема 2.4. Местоимения. Разряды местоимений. Особенности функционирования личных и указательных местоимений в латинском языке в сопоставлении с русским.	2		2	4	
8	Тема 2.5. Третье склонение имен существительных. Равносложные и неравносложные слова, историческая и практическая основы, типы склонения. Правило рода существительных третьего склонения. Основные словообразовательные суффиксы.	2	2	2		
9	Тема 2.6. Имена прилагательные 3склонения. Группы прилагательных. Суффиксы, образующие прилагательные в латинском языке.	2		2	4	
10	Тема 2.7. Спряжение латинских глаголов во временах системы перфекта активного залога. Времена и особенности их перевода.	2		2	4	
11	Тема 2.8. Образование и употребление причастий, отглагольного прилагательного – герундива. Спряжение глаголов во временах системы перфекта пассивного залога.	2		2	4	
12	Тема 2.9. Имя числительное. Разряды числительных. Четвертое и пятое склонения имен существительных..	2	2	2	6	
13	Тема 2.10. Образование и употребление степеней сравнения имен прилагательных.		2	2	4	
14	Раздел 3. Синтаксис простого и простого осложненного предложения.					

15	Тема 3.1. Синтаксический оборот Ablativus Absolutus. Аналоги оборота в других языках. Особенности употребления причастий в обороте.	2			2	4
16	Тема 3.2. Образование инфинитивов латинского глагола. Виды инфинитивов. Синтаксический оборот Accusativus cum Infinitivo.	2			2	4
17	Раздел 4. Латинский язык и античная культура в современном мире.					
	Тема 4.1. Понятие деривации. Латинские дериваты в русском языке. Научная терминология латинского происхождения.	2			4	6
	Тема 4.2. Приставки и суффиксы латинского происхождения в дериватах. Значение приставок.			2	3	5
	Тема 4.3. Латинские афоризмы и их происхождение. Студенческий гимн «Gaudeamus» и его переводы.			2	3	5
Итого:		8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Латинский язык и мировая культура» используются традиционные обучающие технологии –практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1-10-1	Выполнение письменного домашнего задания	Письменное домашнее задание.	3-5	12	36	60
	ОР-1-10-2	Написание грамматического диктанта	Грамматический диктант.	4-8	1	4	8
	ОР-1-10-3						
		Тестирование	в				

	ЭИОС	Тест				
	Выполнение письменного творческого задания		9-20	1	9	20
		Письменное творческое задание	3-6	2	6	12
	Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Белоусова, А.Р. Латинский язык [Электронный ресурс]: учебник / А.Р. Белоусова, М.М. Дебабова. – Электрон. дан. – Санкт-Петербург: Лань, 2015. – 160 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/65948>. – Загл. с экрана.

2. Шолина Н.В. Сборник упражнений по латинскому языку для студентов филологического факультета. – 4-е изд. испр. и доп. – Н. Новгород: НГПУ, 2014. – 94 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Латинский язык: Учеб. для студентов, обучающихся по напр. «Филология». – 4 изд. /Под ред. В.Н. Ярхо, В.И. Лободы. – М.: Высшая школа, 2008. – 399 С.

2. Марцелли, А.А. Латинский язык [Текст]: Учеб.пособие для студентов гуманит.фак. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2016. – 286 с.

3. Мирошенкова В. И., Федоров Н. А.. Lingua Latina: учебник [Электронный ресурс] / Москва: Издательство «Флинта», 2013. – 558с. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=375453

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. ЭУМК «Латинский язык и основы античной культуры» (составитель Шолина Н.В.) <http://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=776>

2. Шолина Н.В. Сборник упражнений по латинскому языку для студентов филологического факультета. – 4-е изд. испр. и доп. – Н. Новгород: НГПУ, 2014. – 94 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://lang-tutor.com/site/26	Латинский язык онлайн-обучение
http://vipbook.info/nauka-i-ucheba/jaziki/31164-kratkaya-grammatika-latinskogo-yazyka-latino-russkij-slovar-tananushko-ka.html	Электронная библиотека. Краткая грамматика латинского языка.

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории. Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

http://www.languages-study.com/latina-links.html	Материалы для изучения латинского языка. База данных.
http://linguaeterna.com/ru/lexi.php	Русско-латинский словарь
http://radugaslov.ru/latin.htm	Латинско-русский онлайн словарь
http://vkontakte.ru/app1810835_12295910	Латинско-русский словарь

5.11. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ И НАЦИОНАЛЬНЫЙ МИФ В ЛИТЕРАТУРАХ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Национальная идентичность и национальный миф в литературах» имеет важное значение в подготовке выпускников бакалавриата. Она важна не только для формирования профессиональных компетенций педагога, но и актуализирует способность к саморазвитию и самообразованию, реализуя общекультурные компетенции стандарта.

Содержание дисциплины носит историко-культурный характер. В нем представлена история становления и развития понятий «национальная идентичность», «национальный миф», показано формирование национального мифа в России и Европе. В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление о целостности и преемственности мирового литературного и культурного процесса, взаимодействии национальных культур.

В процессе преподавания дисциплины «Национальная идентичность и национальный миф в литературах» преподаватели используют как классические формы и методы обучения (семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, тематические дискуссии, ситуации проблемного выбора и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Национальная идентичность и национальный миф в литературах» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Форма промежуточной аттестации – контрольная работа. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Национальная идентичность и национальный миф в литературах» базируется на школьных курсах литературы, истории и мировой художественной культуры языка и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Национальная идентичность и национальный миф в литературах»: представление об основных историко-культурных процессах, основах истории и теории литературы, сформированные в рамках курсов «Введение в литературоведение», «Мировая художественная культура», «История», «История зарубежной литературы 1». «Национальная идентичность и национальный миф в литературах» служит базой дисциплин «История зарубежной литературы 2, 3», «История русской литературы 2, 3», «Национальные образы мира в литературе и культуре», «Мировая классическая литература на театральной сцене», «Мировая классическая литература в кинематографе», «Детская литература», «Теория литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию представлений о закономерностях литературного процесса в России, странах Западной Европы и Америки;
- создать условия для понимания художественного значения литературного произведения в контексте истории и культуры с учетом основных методологических направлений;
- способствовать формированию умения проводить аналогии и связи между зарубежной и русской литературой на разных этапах развития;
- обеспечить условия для формирования навыков филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Национальная идентичность и национальный миф в литературах», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности разных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения Демонстрирует владение основами речевой профессиональной культуры	ОР-2-11-1	Демонстрирует способность проводить анализ и делать выводы об особенностях историко-литературного процесса, творчества автора и произведения в контексте мировой литературы	ОК-6 ПК-4 ПК-3 ПК-13	Конспект Тест Отчет по лекциям в ЭУМК Контрольная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Национальная идентичность и национальный миф в литературах.	0	24	12	36	72
1. Художественная литература как сфера оформления, репрезентации и функционирования представлений о национальной культуре. Понятие о национальной картине мира.		2		2	4
2. Основные концепции национального: органистическая (И.Гердер, Ф.Шеллинг), модернистская (Э.Геллнер, Д.Бройи, Э.Хобсбаум), постмодернистская (Б.Андерсон, В.Тишков, А.Миллер).		2	2	2	6
3. Механизмы создания и вопросы функционирования национального мифа. Национальный нарратив как форма существования национального мифа.		2	2	4	8
4. Национальная символика, национальная концептосфера, национальный образ мира (национальный хронотоп, национальный		2		4	6

образ жизни, национальный характер) как составляющие национального мифа.					
5. Особенности литературного воплощения содержательных элементов национального мифа (на примере русской литературы).		2	2	2	6
6. Формирование «чужого» национального мифа в рамках русской литературы.		2	2	2	6
7. Национальное своеобразие содержания национального мифа и этапы его трансформации в английской литературе.		2		4	6
8. Идея наднациональной миссии Англии в современном национальном мифе.		2		2	4
9. Понятие «немецкость», особенности его осмысления в литературе.		2	2	4	8
10. Оформление национального мифа во французской литературе.		2		2	4
11. Особенности функционирования национального хронотопа в немецкой и французской литературах.		2		4	6
12. Формирование мифа о России в европейских литературах.		2	2	4	8
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Национальная идентичность и национальный миф в литературах» используются традиционные обучающие технологии – практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-11-1	Слушание лекций,	Конспект	4-6	1	4	6

	устные сообщения по теме практического занятия, анализ художественных текстов, самостоятельная работа, тестирование в ЭУМК	Тест	5-10	2	10	20
		Отчет по лекциям в ЭУМК	2-3	2	4	6
		Конспект	4-6	2	8	12
		Тест в ЭОС	5-10	1	5	10
		Отчет по лекциям в ЭУМК	2-3	3	6	9
		Контрольная работа	8-17	1	8	17
3		Итоговое тестирование в ЭОС		1	15	30
	Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Мещеряков В.П., Козлов А.С. Введение в литературоведение. Основы теории литературы: учеб. для бакалавров: рек. М-вом образования и науки РФ. – М.: Юрайт, 2012.
2. Русско-зарубежные литературные связи: Межвуз. сб. науч. трудов. – Н.Новгород: Мининский ун-т, 2014.

7.2. Дополнительная литература

1. Ильченко Н.М. «И с неразгаданным волнением свою Германию пою...» (Рецепция Германии в русской романтической прозе 30-х годов XIX века): Моногр. – Н.Новгород: НГПУ, 2001.
2. Ильченко Н.М., Маринина Ю.А., Тюрин С.В. Города и страны Европы в восприятии русских и зарубежных писателей = Genius loci: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Ильченко Н.М. И с неразгаданным волнением свою Германию пою... – Нижний Новгород, 2003.
2. Ильченко Н.М. Русско-зарубежные литературные связи эпохи романтизма. – Нижний Новгород, 2008.
3. Шустов М.П. А.С. Пушкин – создатель образцовой литературной сказки. – Нижний Новгород, 2010. – 240 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека художественной литературы
http://lib.ru/	библиотека Максима Мошкова
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

http://www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

5.12 ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС IX–XIX ВЕКОВ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Отечественный историко-литературный процесс IX-XIX веков» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование представлений об основных закономерностях развития отечественного литературного процесса, о поэтике двух важных периодов формирования русской литературы: периода традиционализма (нормативный тип художественного сознания), индивидуально-творческого (исторического) типа художественного сознания с опорой на анализ функционирования репрезентативных категорий *жанр, стиль, автор*.

В структуре данной дисциплины «Отечественный историко-литературный процесс IX-XIX веков» условно можно выделить пять частей. В первой части изучаются закономерности развития Литературы Древней Руси: формирование и динамика жанровой системы

Во второй части изучается поэтика отечественного классицизма: теория и история основных классицистических жанров (ода, трагедия, комедия). В центре внимания данной дисциплины литературные портреты ведущих представителей русского классицизма В.К. Тредиаковского, М. В. Ломоносова, А. П. Сумарокова. Трансформация классицистических жанров изучается на примере творчества Г. Р. Державина, Д.И. Фонвизина, И.Ф. Богдановича, М. Д. Чулкова.

В третьей части изучается теория и практика сентиментализма в отечественном литературном процессе. В центре внимания дисциплины – литературные портреты Н.М. Карамзина, А. Н. Радищева, М. Н. Муравьева.

В четвертой части изучаются закономерности развития литературы русского романтизма, формирование и динамика жанровой системы.

В пятой части – закономерности развития русского реализма: формирование признаков реализма, осмысление поэтики реализма, формирование репрезентативных жанров реализма.

В центре внимания четвертой и пятой части дисциплины находится категория *автор*, творчество русских писателей, определивших дальнейшие пути развития русской литературы (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, И.С. Тургенев, А. Н. Островский). Ключевые понятия данной дисциплины – новаторство в области литературных жанров, новые способы и приемы создания художественного образа, новые типы сюжетных ситуаций.

В процессе преподавания дисциплины «Отечественный историко-литературный процесс XI- XIX веков» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, учебное событие и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Отечественный историко-литературный процесс XI – XIX веков» включает тестирование, написание контрольных работ, создание презентаций по избранной актуальной теме, коллоквиум на знание базовых теоретико-литературных понятий и содержания текстов.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета с оценкой в осеннем семестре и экзамена – в весеннем семестре. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина К. М. ДВ. 02.02. «Отечественный историко-литературный процесс XI- XIX веков» является составной частью модуля К. М. ДВ. 02.01.01. «Литература в движении эпох» и базируется на школьном курсе истории литературы, а также дисциплинах «Введение в литературоведение» и «Практикум по русско-зарубежным связям».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Отечественный историко-литературный процесс XI – XIX веков»: представление о понятиях литературный процесс, художественный образ, литературное произведение (жанр, персонаж, автор), закономерностях и специфики развития литературного процесса.

Дисциплина «Отечественный историко-литературный процесс XI – XIX веков» служит базой дисциплин «История русской литературы 2» (История русской литературы второй половины XIX века), «История русской литературы 2» («История русской литературы первой половины XX вв. (Серебряный век и эмиграция)», «Национальные образы мира в литературе и культуре», «Теория литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов начальных знаний и компетенций в области истории русской литературы

Задачи дисциплины:

- изучение основных этапов развития русской литературы XI - XVIII вв.;
- освоение базовой терминологии описания явлений литературного процесса на данном этапе;
- освоение основных особенностей становления и развития жанровой системы и ее трансформации;
- ознакомление с литературными портретами выдающихся представителей отечественного литературного процесса XI – XVIII вв.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции и ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и	ОР-2-12-1	Демонстрирует знание базовой терминологии, необходимой для описания литературного процесса XI- XIX	ОК-6 ПК-3 ПК-4 ПК-11 ПК-12	Тест Сообщение по теме с презентацией

	выбору путей их достижения Демонстрирует владение основами речевой профессиональной культуры		веков и осуществления профессиональной коммуникации (анализ текста, составление аргументации, владение знаниями о ключевых явлениях и фигурах литературного процесса на данном этапе)		Контрольная работа Коллоквиум
--	---	--	--	--	--------------------------------------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план-1 (5 семестр)

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Поэтика традиционализма. Основные закономерности развития литературы Древней Руси (XI-XVII вв.)	4	6	10	20	40
2	Тема 1.1. Становление жанровой системы в литературе Древней Руси и ее трансформация. Летописи.	2			4	6
3	Тема 1.2 « Слово о полку Игореве»: поэтика образной системы и жанра произведения		2		4	6
	Тема 1.3. Жанр воинской повести			4	4	8
4.	Тема 1.4. Жанр жития в русской и его трансформация		2			2
5.	Тема 1.5. Публицистические жанры в литературе Древней Руси			4	4	8
6.	Тема 1.6. Жанр повести в русской литературе XVII века		2	2	2	6
7.	Тема 1.7. Русское барокко.	2			2	4
4	Раздел 2. Русский классицизм	8	14	10	30	62
5	Тема 2.1 Литература Петровской эпохи. Сатиры Кантемира	2	2	2	2	8

6	Тема 2.2 Основные особенности формирования русского классицизма. Теоретики русского классицизма.	2		2	4	8
7.	Тема 2.3. Василий Кириллович Тредиаковский – теоретик русского классицизма		2	2	4	8
8.	Тема 2.3 Теория и история жанра оды. М. В. Ломоносов. Г. Р. Державин		6		6	12
9	Тема 2.4 Драматургия А. П. Сумарокова	2			6	8
10.	Тема 2.5. Развитие жанров классицистической комедии. Д. И. Фонвизин		4		4	8
11.	Тема 2.6. Ироикомиическая поэма. В. В. Капнист, И. Ф. Богданович.	2				2
12.	Тема 2.7. Сатирическая журналистика XVIII века			4	4	8
9	Раздел 3. Теория и практика сентиментализма	4	12	4	22	42
10	Тема 3.1 Основные закономерности развития русского сентиментализма. Теоретика и русского сентиментализма.	2		2	4	8
11	Тема 3.2 Жанры русского сентиментализма. Жанр травелога	2	4		4	10
12	Тема 3.3. Повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»: новаторство в области персонажной системы и повествовании		4		2	6
13.	Тема 3.4. Развитие романного жанра в русской литературе последней трети XVIII века			2	10	12
14.	Тема 3.5. Лирические жанры в русской литературе XVIII века. М. Н. Муравьев. И. И. Дмитриев.		4		2	6
Итого:		16	32	24	72	144

5.1. Тематический план-2 (6 семестр)

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по
		Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч.		

		Лекции	Семинары	в ЭИОС)		дисциплине
1	Раздел 1. Литературный процесс 1800– 1830-х годов: жанр и автор	8	16	12	36	72
2	Тема 1.1. Теория и практика русского романтизма	2	2	6	6	16
3	Тема 1.2 Творчество И. А. Крылова.		2	2	4	8
	Тема 1.3. Творчество А.С.Грибоедова. Комедия «Горе от ума»		2	2	2	6
4.	Тема 1.4. Художественный мир А.С.Пушкина	2	4		8	14
5	Тема 1.5. Поэты пушкинской поры		2	2	4	8
6.	Тема 1.5. Творчество М.Ю. Лермонтова	2	2		4	8
7.	Тема 1.6. Творчество Н. В. Гоголя	2	2		8	12
8	Раздел 2. Русский реализм	8	16	12	36	72
9.	Тема 1.7. Борьба эстетических идей в литературе середины XIX века	2	6	4	10	22
10.	Тема 1.8 Типологические особенности русского романа середины XIX века. И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, А. И. Герцен	4	6	6	16	32
11.	Тема 1.9. Новаторство драматургии А. Н. Островского	2	4	2	10	18
Итого:		16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины « История русской литературы 1 («История русской литературы первой половины XIX века) используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1.1. Рейтинг-план I

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за	Баллы	
						Минимальн	Максимальн

				(min-max)	семестр	ый	ный
1	ОР-2-12-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	11-20	2	22	40
Сообщение по теме с презентацией			11-20	1	11	20	
Контрольная работа			22-40	1	22	40	
Итого:						55	100

6.1.2 Рейтинг-план-2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-12-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	6-10	2	12	20
2	ОР-2-12-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Сообщение по теме с презентацией	10-15	2	20	30
			Коллоквиум	13-20	1	13	20
Итого:						45	70

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Демин А. С. Древнерусская литература как литература (О манерах повествования и изображения) Москва: Языки славянской культуры, 2015.
2. Захарова В.Т., Дзюба Е.М. Типология художественного сознания в русской литературе (поэтика жанра): Учеб. пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2012.
3. История русской литературы XIX века: Учеб. пособие для студентов учреждений высш. проф. образования: В 3 т. Москва: Академия, 2012.

7.2. Дополнительная литература

1. Абельюк Е.С., Поливанов К.М. История русской литературы XX века: [в 2 кн.] Москва: Новое лит.обозрение, 2009.

2. Бухаркин П. Е. История русской литературы XVIII века: Учебник для высших учебных заведений Российской Федерации. СПб., 2013.// Русский XVIII век : научно-исследовательский семинар <http://18vek.spb.ru/publ.html>

3. Захарова В.Т., Дергунова Н.Г. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII - XX вв.: Учеб.пособие. Нижний Новгород: , 2010.

4. Минералов Ю.И. История русской литературы XIX века. 1800-1830-е годы: Учеб.пособие для студентов вузов :Допущено Учеб.- метод. объединением по образованию в области лит.творчества. Москва: Высшая школа, 2007

5. Травников С.Н., Ольшевская Л.А. История русской литературы. Древнерусская литература: учеб.пособие для студентов вузов: допущено УМО по спец.пед.образования. Москва: Дрофа, 2007.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Захарова В.Т., Дергунова Н.Г. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII - XX вв.: Учеб.пособие. Нижний Новгород, 2010.

2. Дзюба Е. М. Любезна небесам страна М.: Фланта. Нижний Новгород: Мининский университет, 2017.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://lib.pushkinskiydom.ru/	Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского дома) РАН
http://18vek.spb.ru/publ.html	Русский XVIII век: научно-исследовательский семинар СПбГУ

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

http://www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

5.13. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«КЛЮЧЕВЫЕ ТЕКСТЫ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: ОТ ГОМЕРА ДО ФЛОБЕРА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера» имеет важное значение в подготовке выпускников бакалавриата. Она важна не только для формирования профессиональных компетенций педагога, но и актуализирует способность к саморазвитию и самообразованию, реализуя общекультурные компетенции стандарта.

Содержание дисциплины носит историко-культурный характер. В нем представлена история развития западноевропейской и американской литературы от античности до второй половины XIX века. В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление о целостности и преемственности мирового литературного и культурного процесса.

В процессе преподавания дисциплины «Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера» преподаватели используют как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, тематические дискуссии, ситуации проблемного выбора и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера» базируется на школьных курсах литературы, истории и мировой художественной культуры языка и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера»: представление об основных историко-культурных процессах, основах истории и теории литературы, сформированные в рамках курсов «Введение в литературоведение», «Мировая художественная культура», «История». «Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера» служит базой дисциплин «История зарубежной литературы 2 и 3», «Мировая классическая литература на театральной сцене», «Мировая классическая литература в кинематографе», «Детская литература», «Теория литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию представлений о закономерностях литературного процесса в странах Западной Европы и Америки;
- создать условия для понимания художественного значения литературного произведения в контексте истории и культуры с учетом основных методологических направлений;
- способствовать формированию умения проводить аналогии и связи между зарубежной и русской литературой на разных этапах развития;

- обеспечить условия для формирования навыков филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения Демонстрирует владение основами речевой профессиональной культуры	ОР-2-13-1	Демонстрирует способность проводить анализ и делать выводы об особенностях историко-литературного процесса, творчества автора и произведения в контексте мировой литературы Владеет основами речевой профессиональной культуры, умеет вести дискуссию и полемику по проблемам истории и теории зарубежной литературы	ОК-6 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-11 ПК-12	Конспект Тест в ЭОС Отчет по лекциям в ЭУМК Контрольная работ

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине	
	Аудиторная работа				
	Лекции и	Семинары			
Раздел 1. Античная литература.	8	16	12	36	72
Тема 1.1. Периодизация античной литературы. Роль античности для развития западноевропейской и отечественной литературы и культуры.	2		2	2	6
Тема 1.2. Мифология Древней Греции и Рима. Типы мифологических представлений.		2		4	6
Тема 1.3. Древнегреческий героический эпос. «Илиада», «Одиссея»: особенности композиции, стиля, мифологическая основа. Гомеровский вопрос.	2	2		4	8
Тема 1.4. Эллинский период. Античная драма. Развитие трагедии. Великие трагики: Эсхил, Софокл, Еврипид.	2	2		2	6
Тема 1.5. Эллинский период. Античная драма. Развитие комедии. Творчество Аристофана.		2		4	6
Тема 1.6. Эллинский период. Античная лирика. Авторы, жанры.		2	2	4	8
Тема 1.7. Литература эпохи эллинизма. Новая комедия, буколическая поэзия, античный роман.		2	2	2	6
Тема 1.8. Римская литература эпохи республики. Развитие литературы до эллинизации Рима.	2		2	2	6
Тема 1.9. Римская поэзия. Творчество Катулла.			2	2	4
Тема 1.10. «Золотой век» Римской поэзии. Творчество Вергилия, Горация, Овидия.		2		4	6
Тема 1.11. Римская литература эпохи империи. «Серебряный век» римской литературы. Римская трагедия. Творчество Сенеки.		2		2	4
Тема 1.12 Контрольное занятие.			2	4	6

Раздел 2. Литература Средних веков и Возрождения.	8	16	12	36	72
Тема 2.1. Понятие «Литература Средневековья». Основные направления. Периодизация.	1			4	5
Тема 2.2. Народный героический эпос раннего и зрелого Средневековья.		2	2	2	6
Тема 2.3. Куртуазная литература.	1	1		2	4
Тема 2.4. Городская литература, ее специфика, жанры, герои.	1		2	2	5
Тема 2.5. Литература эпохи Возрождения. Философская основа, ренессансный гуманизм, этические и эстетические принципы. Жанровая система, ее особенности и эволюция.	1			4	5
Тема 2.6. Ренессанс в Италии. Литература Треченто. Данте.		2	2	4	8
Тема 2.7. Литература Треченто. Лирика Петрарки. Достижения в жанре сонета. Боккаччо – новеллист («Декамерон»).	1	1		2	4
Тема 2.8. Ренессанс во Франции. Поэзия Фр. Вийона. Фр. Рабле. Проблематика и поэтика романов о Гаргантюа и Пантагрюэле. Поэзия Плеяды, ее значение. Лирика Ронсара.		2	2	2	6
Тема 2.9. Ренессанс в Германии и Нидерландах. Немецкий гуманизм и его особенности. Эразм Роттердамский «Похвальное слово глупости». Народные книги.	1			2	3
Тема 2.10. Ренессанс в Англии. Его предпосылки. Народная баллада. Ленгленд «Видение о Петре Пахаре». Чосер «Кентерберийские рассказы».	1			2	3
Тема 2.11. Общая характеристика творчества Шекспира. Сонеты. Исторические хроники, комедии.	1	4		4	9
Тема 2.12. Трагедии У. Шекспира. Сценические интерпретации пьес Шекспира.		2	2	2	6
Тема 2.13. Творчество Мигеля Сервантеса. Роман «Дон Кихот».		2	2	4	8

Раздел 3. Зарубежная литература XVII – XVIII века.	8	16	12	36	72
<i>Часть 1. XVII век как самостоятельный этап литературного процесса.</i>	4	6	4	15	29
Тема 1.1 Классицизм как литературное направление	2		2	3	7
Тема 1.2 Трагедия французского классицизма		2		3	5
Тема 1.3 «Высокая комедия» классицизма		2		3	5
Тема 1.4 Особенности западноевропейского барокко, жанр плутовского романа	2		2	3	7
Тема 1.5 Барочная драма П.Кальдерона		2		3	5
<i>Часть 2. Литература эпохи Просвещения</i>	4	10	8	21	43
Тема 2.1 Социальные и философские основы Просвещения	2			3	5
Тема 2.2 Литературные направления Просвещения, специфика Просвещения в Англии, Франции и Германии.	2		4	3	9
Тема 2.3 Английский реалистический роман эпохи Просвещения. Творчество Г.Филдинга		2	2	3	7
Тема 2.4 Дидро как представитель французского Просвещения		2		3	5
Тема 2.5 Драматургия Ф.Шиллера и литература «Бури и натиска»		2		3	5
Тема 2.6 Трагедия И.Гете «Фауст» как итог европейского Просвещения		2		3	5
Тема 2.7 Сентиментальный роман эпохи Просвещения (Л.Стерн, Ж.Руссо, И.Гете)		2	2	3	7
Раздел 4. Зарубежная литература XIX в (I половина).	8	16	12	36	72
Тема 4.1. Особенности историко-литературного процесса XIX в. Философско-эстетическая основа романтизма и общие свойства романтической культуры.	2			2	4
Тема 4.2. Эволюция жанра немецкой романтической новеллы.		2	2	4	8
Тема 4.3. Специфика романов Новалиса и Э.Т.А.Гофмана.		2	2	4	8
Тема 4.4. Английский романтизм и особенности его развития. «Озерная школа», программа и художественная практика.	2			2	4
Тема 4.5. Художественный мир В.Скотта. Вальтерскоттовская модель исторического		2	2	4	8

романа.					
Тема 4.6. Романтические лейтмотивы в картине мира Д.Г.Байрона. Восприятие Байрона в России.		2		2	4
Тема 4.7. Эстетика и практика французского романтизма: основные этапы, имена, концепции.	2			2	4
Тема 4.8. Специфика жанра французского исторического романа.		2	2	4	8
Тема 4.9. Лирика французских романтиков. Драмы В.Гюго, их особенности.		2		2	4
Тема 4.10. Специфика французской романтической новеллы. Жоржсандовский тип романа.		2	2	4	8
Тема 4.11. Национальное своеобразие американского романтизма. Новеллы В.Ирвинга в контексте европейского романтизма.	2			2	4
Тема 4.12. Э.А.По и его место в истории литературы.		2	2	4	8
Экзамен					
Итого:	32	64	48	144	288

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Ключевые тексты зарубежной литературы: от Гомера до Флобера» используются традиционные обучающие технологии – практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-9-1	Слушание лекций, устные	Конспект	2-3	2	4	6
			Тест в ЭОС	5-10	2	10	20

	ОР-2-9-2	сообщения по теме практического занятия, анализ художественных текстов, самостоятельная работа, тестирование в ЭУМК	Терминологический диктант	4-6	1	4	6
			Контрольный опрос	5-10	1	5	10
			Контрольная работа	2-3	2	4	6
			Отчет по лекциям в ЭУМК	2-3	3	6	9
			Контрольная работа	8-17	1	7	13
			Итоговое тестирование в ЭОС	15-30	1	15	30
3							
		Итого:				55	100

6.2. Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.2-5-1 ОР.2-5-2	Слушание лекций, устные сообщения по теме практического занятия, анализ художественных текстов, самостоятельная работа, тестирование в ЭУМК, участие в дискуссии	Конспект	4-6	2	8	12
			Отчет по лекциям в ЭУМК	2-3	4	8	12
			Тест в ЭИОС	5-10	1	5	10
			Контрольная работа	4-6	1	4	6
			Итоговый тест в ЭИОС	10-15	2	20	30
			Экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по гуманит. напр. и спец.: Допущено УМО высш. образования. – М.: Юрайт, 2014.

2. Зарубежная литература XVIII века: Хрестоматия: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по спец. "Рус. яз. и лит.": В 2 т. – М., 2014.

5. Никола М.И., Попова М.К. История зарубежной литературы Средних веков: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по гуманит. напр. и спец.: Допущено УМО высш. образования. – М.: Юрайт, 2014.

6. Шамшина О.Ю. Зарубежная литература XIX века: Конспект лекций. - Ростов на Дону: Феникс, 2015.

7.2. Дополнительная литература

1. Алташина В.Д., Лукьянец И.В. Зарубежная литература и культура эпохи Просвещения: учеб. для студентов высш. учеб. заведений, обуч-ся по напр. «Филолог. образование»: допущено УМО по напр. пед. образования М-ва образования и науки РФ. – М., 2010.

2. Косиков Г.К. Зарубежная литература конца XIX - начала XX века: Учеб. пособие для студентов вузов: Рек. Учеб.- метод. объединением по классич. университет. образованию: В 2 т. – М.: Академия, 2008.

3. Мисюров Н. Н. История западноевропейской литературы. Классицизм. Просвещение. Романтизм: конспект лекций. - Омск: Омский государственный университет, 2010.

4. Соловьева Н.А., Грешных В.И. История зарубежной литературы XIX века: [Учеб. пособие для студентов вузов]. – М.: Высшая школа, 2007.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

История зарубежной литературы XVII-XVIII веков [Электронный ресурс]: сетевой электр. учеб.-метод. комплекс/ М.А. Маслова; Ниж. гос. педаг. ун-т им. К.Минина: офиц. сайт. – Режим доступа: <https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=1896> , для доступа к ресурсу необходима авторизация – Загл. с экрана. – Свидет. о рег. электр. ресурса No 21570 от 29.12.2015 г.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека художественной литературы
http://lib.ru/	библиотека Максима Мошкова
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://promo.net/pg/	Проект «Гутенберг»

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

http://www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

5.14. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ КАК ОСНОВА НАУЧНОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Древние языки как основа научной терминологии» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование комплексной языковой компетенции личности и предназначена для знакомства студентов с основами культуры и элементами грамматики латинского и древнегреческого языков, на основе которых сформировалась современная научная терминология лингвистики. В рамках курса рассматриваются история древнегреческой и древнеримской литературы, история античного театра, скульптуры, архитектуры, алфавит латинского и древнегреческого языков, элементы морфологии, словообразование латинского языка, студенты знакомятся с явлением деривации, крылатыми латинскими выражениями, греческими и латинскими терминологическими элементами.

В процессе преподавания дисциплины «Древние языки как основа научной терминологии» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Древние языки как основа научной терминологии» включает выполнение домашних заданий различного уровня, грамматические диктанты, тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает выполнение индивидуальных заданий по предмету.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Древние языки как основа научной терминологии» базируется на школьном курсе русского языка и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины ««Древние языки как основа научной терминологии»: представление об основных функциях языка, его системной организации, знание основ грамматики изучаемого иностранного языка, грамматики русского языка, представление о мировой культуре и литературе, сформированные в рамках курсов «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «Мировая художественная культура». «Латинский язык и мировая культура» служит базой дисциплин «Современный русский литературный язык», «История русского литературного языка», «Стилистика», «Общее языкознание», «История зарубежной литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов знаний грамматики и лексики древних языков;
- формирование и закрепление основного терминологического аппарата, необходимого для изучения филологических дисциплин;
- понимание места классической филологии в сфере филологических наук и роли древних языков в становлении современной лингвистики.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Древние языки как основа научной терминологии», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-3– способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения Демонстрирует владение основами речевой профессиональной культуры	ОР-2-14-1	Владеет лингвистической и общенаучной терминологией латинского и греческого происхождения. Владеет навыками анализа заимствованной лексики. Демонстрирует умение практически применять знания латинских афоризмов и крылатых выражений в контексте высказывания.	ОК-6 ПК-3 ПК-4 ПК-13	Письменное домашнее задание Грамматический диктант Тест в ЭОИС Письменное задание творческого характера

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Латинский и Греческий языки в современной терминологии.					
Тема 1.1 Фонетика латинского и греческого языков. Латинский алфавит. Греческий алфавит. Буквы греческого происхождения в латинском алфавите. Правила произношения, правила постановки ударения. Дифтонги и диграфы. Буквосочетания и правила их чтения. Деление на слоги и постановка ударения.	2	2	2	6	12
Тема 1.2. Словообразовательные элементы латинского происхождения, терминологические элементы в современном русском языке.		2	2	4	8

Тема 1.3. Словообразовательные элементы греческого происхождения, греческие терминологические элементы в современном русском языке.		2	2	2	6
Раздел 2. Грамматика древних языков.					
Тема 2.1. Система частей речи латинского языка. Глагол. Существительное. Прилагательное. Местоимение. Наречие. Числительные.	2	2	2	6	12
Тема 2.2. Система частей речи древнегреческого языка. Глагол. Существительное. Прилагательное. Местоимение. Наречие. Числительные.	2	2	2	6	12
Тема 2.3. Особенности образования падежных форм именных частей речи в древних языках.		2		4	6
Тема 2.4. Особенности образования глагольных форм в древних языках.		2		4	6
Раздел 3. Древние языки как часть современной культуры.					
Тема 3.1. Понятие деривации. Латинские и греческие дериваты. Языки-посредники.	2		2	2	6
Тема 3.2. Крылатые латинские выражения в современной культуре. Происхождение и использование выражений.		2		2	4
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Древние языки как основа научной терминологии» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-14-1	Слушание лекций, работа на	Письменное домашнее	3-5	12	36	60

практических занятиях, выполнение практических заданий, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа, поиск информации в справочных изданиях, работа по анализу и переводу текста	задание				
	Грамматический диктант	4-8	1	4	8
	Тест в ЭОИС	9-20	1	9	20
	Письменное задание творческого характера	3-6	2	6	12
Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Шолина Н.В. Сборник упражнений по латинскому языку для студентов филологического факультета. – 4-е изд. испр. и доп. – Н. Новгород: НГПУ, 2014. – 94 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Доровских Л.В. Древнегреческий язык. Учебное пособие. – М., Флинта. Наука, 2011. – 136 с.

2. Латинский язык: Учеб. для студентов, обучающихся по напр. «Филология». – 4 изд. /Под ред. В.Н. Ярхо, В.И. Лободы. – М.: Высшая школа, 2008. – 399 С.

3. Фокков Н.В. Учебник древнегреческого языка. – М., Либроком, 2013. – 184 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. ЭУМК «Латинский язык и основы античной культуры» (составитель Шолина Н.В.) <http://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=776>

2. Шолина Н.В. Сборник упражнений по латинскому языку для студентов филологического факультета. – 4-е изд. испр. и доп. – Н. Новгород: НГПУ, 2014. – 94 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.languages-study.com/latina-links.html	Материалы для изучения латинского языка. База данных
http://lang-tutor.com/site/26	Латинский язык онлайн-обучение
http://vipbook.info/nauka-i-ucება/jaziki/31164-kratkaya-grammatika-latinskogo-yazyka-latino-russkij-slovar-tananushko-ka.html	Электронная библиотека. Краткая грамматика латинского языка

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

http://linguaeterna.com/ru/lexi.php	Русско-латинский словарь
http://radugaslov.ru/latin.htm	Латинско-русский онлайн словарь
http://vkontakte.ru/app1810835_12295910	Латинско-русский словарь

5.15. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ОБРАЗ РОССИИ В КУЛЬТУРНОМ СОЗНАНИИ ЗАПАДА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Образ России в культурном сознании Запада» имеет важное значение в подготовке выпускников бакалавриата. Она важна не только для формирования профессиональных компетенций педагога, но и актуализирует способность к саморазвитию и самообразованию, реализуя общекультурные компетенции стандарта.

Содержание дисциплины носит историко-культурный характер. В нем представлена история становления и развития понятий «имагологический миф», «национальный миф», показано формирование мифа о России в европейской культуре. В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление о взаимодействии национальных культур, целостности и преемственности мирового литературного и культурного процесса.

В процессе преподавания дисциплины «Образ России в культурном сознании Запада» преподаватели используют как классические формы и методы обучения (семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, тематические дискуссии, ситуации проблемного выбора и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Образ России в культурном сознании Запада» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Рубежный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Форма промежуточной аттестации по дисциплине – зачет. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Образ России в культурном сознании Запада» базируется на школьных курсах литературы, истории и мировой художественной культуры языка и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Образ России в культурном сознании Запада»: представление об основных историко-культурных процессах, основах истории и теории литературы,

сформированные в рамках курсов «Введение в литературоведение», «Мировая художественная культура», «История», «История зарубежной литературы 1». «Образ России в культурном сознании Запада» служит базой дисциплин «История зарубежной литературы 2, 3», «История русской литературы 2, 3», «Национальные образы мира в литературе и культуре», «Мировая классическая литература на театральной сцене», «Мировая классическая литература в кинематографе», «Детская литература», «Теория литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию представлений о закономерностях литературного процесса в России, странах Западной Европы и Америки;
- создать условия для понимания художественного значения литературного произведения в контексте истории и культуры с учетом основных методологических направлений;
- способствовать формированию умения проводить аналогии и связи между зарубежной и русской литературой на разных этапах развития;
- обеспечить условия для формирования навыков филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Образ России в культурном сознании Запада», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности разных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
---------------	-----------------------------------	-------------------	---------------------------------------	----------------------	------------------------

ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения Демонстрирует владение основами речевой профессиональной культуры	ОР-2-15-1	Демонстрирует способность проводить анализ и делать выводы об особенностях историко-литературного процесса, творчества автора и произведения в контексте мировой литературы	ОК-6 ПК-4 ПК-3 ПК-13	Конспект Тест в ЭОС Отчет по лекциям в ЭУМК Контрольная работа
------	--	-----------	---	-------------------------------	---

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Религиозно-этические и метафизические парадигмы культурной полярности России и Запада.		6	2	6	14
Тема 1.1. Россия в XIII-XVI вв. Запад в XIII – XVI вв.		1		2	3
Тема 1.2. Роль петровских преобразований в формировании нового облика России. Роль дворянства в России в XVIII – XIX вв. в формировании великой русской культуры. Роль Екатерины II		1		1	2
Тема 1.3. Актуализация проблем взаимоотношений России и Запада в первой трети XIX века. Карамзин, Пушкин, славянофилы		2		1	3
Тема 1.4. Панславизм. Почвенничество. Проблемы национальной самоидентификации в трудах русских ученых и писателей второй половины XIX века Евразийство		2	2	2	6
Раздел 2. Образ России в западноевропейском культурном сознании XIX века		6	4	8	18

Тема 2.1. Образ России во французской прозе XIX в. «Просветительская традиция и «литература анекдотов» о России		1		2	3
Тема 2.2. «Эмпатическая модель конструирования образа России во французской прозе XIX века. Образ России в книге Т. Готье «Путешествие в Россию»		1		2	3
Тема 2.3. Россия в путевых записках А. Дюма. Россия в романе А.Дюма «Учитель фехтования»		1		2	3
Тема 2.4. «Негативистская модель конструирования образа России» описана третья модель конструирования образа России во французской прозе XIX в. «Феномен Кюстина» и литературная стратегия автора «России в 1839 году»		1	2	2	5
Тема 2.5. Британская рецепция русской классики. Образ России сквозь призму восприятия творчества И.С.Тургенева Генри Джеймсом		1	2	2	5
Тема 2.6. Образ России в романе Даниэля Дефо «Дальнейшие приключения Робинзона Крузо»		1		4	5
Раздел 3. Образ России в западноевропейском и американском культурном сознании XX века		6	2	8	16
Тема 3.1. Россия сквозь призму русской классики в работе Джона Голсуорси «Силуэты шести писателей»		1		2	3
Тема 3.2. Вирджиния Вульф о России через восприятие творчества И.С.Тургенева		1	1	2	4
Тема 3.3. Образ России в документальной прозе Герберта Уэллса: к проблеме англо-русских культурных связей		1		2	3
Тема 3.4. Образ России в «Записных книжках» Сомерсета Моэма через призму		1	1	2	4

теории кросс-культурной коммуникации					
Тема 3.5. Судьба пьесы Афиногенова «Машенька» на Бродвейской сцене		1		2	3
Тема 3.6. Сценические интерпретации пьес К. Симонова на Бродвейской сцене		1		4	5
Раздел 4. Образ России ушедшей в произведениях русской эмиграции первой волны		4	2	8	14
Тема 4.1. Мифологема «утраченного рая» в творчестве Ив. Бунина, И.С.Шмелева		1	1	2	4
Тема 4.2. Духовно-нравственные ценности русской жизни сквозь восприятие русского пейзажа в прозе русской эмиграции (анализ произведений по выбору)		1		2	3
Тема 4.3. И.А.Ильин о русском национальном характере на примере творчества И.С.Шмелева		1	1	2	4
Тема 4.4. Понятие «святости» в русской национальной аксиологии (по работам И.А.Ильина)		1		2	3
Раздел 5. Польское литературоведение о русской святости		2	2	6	10
Тема 5.1. Б. Зайцев как «певец русского православия» в трудах И.Мяновской		1	1	3	5
Тема 5.2. Актуализация житийной традиции в обрисовке женских образов А.Ремизовым и А.Солженицыным (по трудам Моники Сидор)		1	1	3	4
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Образ России в культурном сознании Запада» используются традиционные обучающие технологии – практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2.15.2	Слушание лекций, устные сообщения по теме практического занятия, анализ художественных текстов, самостоятельная работа, тестирование в ЭУМК	Конспект	4-6	1	4	6
			Тест в ЭОС	5-10	2	10	20
			Отчет по лекциям в ЭУМК	2-3	2	4	6
			Конспект	4-6	2	8	12
			Тест в ЭОС	5-10	1	5	10
			Отчет по лекциям в ЭУМК	2-3	3	6	9
			Контрольная работа	8-17	1	8	17
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Мещеряков В.П., Козлов А.С. Введение в литературоведение. Основы теории литературы: учеб.для бакалавров:рек.М-вом образования и науки РФ. – М.: Юрайт, 2012.

2. Русско-зарубежные литературные связи: Межвуз.сб.науч.трудов. – Н.Новгород: Мининский ун-т, 2014.

7.2. Дополнительная литература

2. Ильченко Н.М., Маринина Ю.А., Тюрин С.В. Города и страны Европы в восприятии русских и зарубежных писателей = Genius loci: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Ильченко Н.М. И с неразгаданным волнением свою Германию пою...- Нижний Новгород, 2003.

2. Ильченко Н.М. Русско-зарубежные литературные связи эпохи романтизма. - Нижний Новгород, 2008.

3. Шустов М.П. А.С.Пушкин – создатель образцовой литературной сказки. - Нижний Новгород, 2010. - 240 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека художественной литературы
http://lib.ru/	библиотека Максима Мошкова

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

http://www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА»

Вид практики: производственная практика.

Тип практики: научно-исследовательская работа.

1. Пояснительная записка

Научно-исследовательская работа (НИР) предназначена для студентов 3 курса бакалавриата. В ходе НИР студенты овладевают навыками и умениями, необходимыми для организации и проведения научных исследований в области филологии. НИР направлена на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций ОК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5, ПК-11, а также на освоение трудовых действий, необходимых учителю русского языка и литературы для успешного осуществления профессиональной деятельности.

2. Место в структуре образовательного модуля

НИР проходит в 6 семестре и является обязательным компонентом в структуре бакалавриата по профилю «Русский язык и литература».

НИР базируется на изучении предшествующих дисциплин учебного плана.

Прохождение данной практики является необходимой основой для работы над курсовыми проектами и преддипломной практики.

3. Цели и задачи НИР

Цель НИР – создание условий для формирования у студентов навыков самостоятельной научно-исследовательской работы.

Задачи НИР:

- формирование знаний об этапах научного исследования;
- овладение практическими способами поиска научной и профессиональной информации;
- получение навыков анализа научной литературы по проблеме исследования;
- изучение методов и методик лингвистического исследования;
- овладение навыками сбора, анализа и обобщения научного материала.

4. Образовательные результаты

Выпускник в результате прохождения практики «Научно-исследовательская работа» должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способность к саморазвитию и самообразованию;

ОПК-1 – готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ОПК-5 – владение основами профессиональной этики и речевой культуры;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения Демонстрирует владение основами речевой профессиональной культуры	ОР-2-16-1	Демонстрирует умение правильно формулировать конкретные научно-исследовательские или учебно-исследовательские задачи и определять методику их анализа и решения; способность самостоятельно осуществлять научное	ОК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5, ПК-11	Аналитическое задание Задание к отчету

			исследование с использованием современных методов науки		
--	--	--	---	--	--

5. Вид, способ и форма проведения практики

Вид практики: производственная практика.

Способ проведения практики: стационарна; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

Форма проведения практики: дискретно.

6. Место и время проведения НИР

Научно-исследовательская работа проводится на 3 курсе в 6 семестре, ее продолжительность - 4 недели.

Место проведения практики: в структурных подразделениях НГПУ им. К.Минина (кафедры, библиотека, НОЦ «Аксиология славянской культуры»).

7. Структура и содержание НИР

7.1. Общая трудоемкость учебной/производственной практики

Общая трудоемкость НИР составляет 6 з.е./ 4 недели

7.2. Структура и содержание учебной/производственной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителям практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
Раздел 1.						
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
1.	Инструктаж	2			2	
2.	Консультации с научным руководителем	8	3	2	13	Индивидуальный план работы
Научно-исследовательский этап						
1.	анализ литературы и исследований по теме НИР	62	16	15	93	Аналитическое задание
2.	Овладение методами и приемами сбора и анализа языкового материала	62	16	15	93	Аналитическое задание
		124	32	30	186	

Заключительный этап						
1.	Подготовка отчета					Отчет по практике
		10	3	2	15	
	Итого по разделу	144	38	34	216	

8. Методы и технологии, используемые в НИР

Используются общенаучные методы (наблюдения, описания, сопоставления, индукции и дедукции), частные и специальные методы лингвистического исследования, выбор которых обусловлен решением конкретных исследовательских задач.

Также могут быть использованы:

- электронная информационно-образовательная среда Мининского университета;
- информационные ресурсы интернета (учебная и научная информация, представленная в научных электронных журналах и на сайтах библиотек);
- программа Microsoft Office Power Point для создания презентации, отражающей результаты исследования;
- мультимедийное оборудование.

9. Технологическая карта

9.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР практики	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-16-1	Создание научного текста в соответствии с целью и задачами НИР	Аналитическое задание	23-38	2	46	76
2	ОР-2-16-1	Подготовка отчета по практике	Отчет по практике	9-24	1	9	24
		Итого:				55	100

10. Формы отчётности по итогам НИР

Составление и защита отчета (зачет с оценкой). Аттестация по итогам НИР проводится на основании защиты оформленного отчета и отзыва научного руководителя в комиссии, включающей научного руководителя магистерской программы и научного руководителя магистранта. Отчет включает в себя:

- пояснительную записку, включающую: обоснование направления и темы исследования, их актуальности; формулировку объекта и предмета исследования;
- аналитические задания 1,2, в которых формулируются итоги работы по сбору, обработке и систематизации языкового материала и анализу научной литературы.

11. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам НИР

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль прохождения практики производится в дискретные временные интервалы научным руководителем студента во время консультаций и в ходе проверки исполнения разделов индивидуального плана работы.

Промежуточная аттестация по итогам НИР (зачет с оценкой) проводится на основании отчета по НИР и отзыва научного руководителя, представленного в аттестационном листе.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения НИР

12.1. Основная литература

1. Методические рекомендации к выполнению курсовых проектов и курсовых работ по русскому языку и методике его преподавания / сост. С.Г. Павлов, Н.Ю. Русова. Н. Новгород: Мининский университет, 2016. – 27 с.

2. Методические рекомендации к выполнению выпускной квалификационной работы по русскому языку / Сост. Е.А. Гутина, Н.Е. Петрова – Н. Новгород: Мининский ун-т, 2016. – 26 с.

12.2. Дополнительная литература

1. Николина Н.А. Филологический анализ текста: учеб. пособ. – М., 2008.

2. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: Методология междисциплинарного исследования: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.

3. Павлов С.Г. Концептуальный анализ: Учебно-методическое пособие – Н. Новгород: НГПУ, 2004.

4. Русова Н.Ю. Методология гуманитарного исследования: Словарь-тезаурус. – Нижний Новгород, 2011.

5. Хроленко А.Т. Введение в филологию: учеб. – М.: Флинта: Наука, 2017. – 252 с.

6. Широкова Е.Н. Методология лингвистических исследований: учеб.-метод. пособие. – Н.Н.: НГПУ им. К. Минина, 2013. -35 с.

12.3. Интернет-ресурсы

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по НИР

Фонд оценочных средств по НИР представлен в Приложении 2 к программе практики.

Фонд оценочных средств оформляется в соответствии с Положением о формировании фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

14. Перечень информационных технологий, используемых при проведении НИР, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

14.1. Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные

программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов WinRAR, 7-Zip; программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

Пакет «Антиплагиат. ВУЗ»: <http://mininuniver.antiplagiat.ru/index.aspx>

14.2. Перечень информационных справочных систем:

http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари
www.gramota.ru	Информационно-справочный портал по русскому языку
http://www.ruscorpora.ru	Национальный корпус русского языка

15. Материально-техническое обеспечение НИР

Реализация преддипломной практики требует наличия лекционного оборудования для проведения подготовительного этапа. Для прохождения практики студенту необходимо следующее материально-техническое обеспечение: возможность выхода в интернет для поиска по профильным сайтам и порталам; персональный компьютер, принтер.

Представление отчета по практике требует наличие аудитории, оборудованной для проведения презентаций.

6. ПРОГРАММА ИТОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинговой оценки по каждому элементу модуля.

Рейтинговая оценка по модулю рассчитывается по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Г. А. Палупова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Литература в историко-функциональном освещении

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 20 з.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля «Литература в историко-функциональном освещении» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», приказ № 91, утв. 09.02.2016;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017, протокол №13

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Дюба Е.М., д.ф.н., профессор	Русской и зарубежной филологии
Ильченко Н. М., д.ф. н., профессор	Русской и зарубежной филологии
Захарова В. Т., д.ф. н., профессор	Русской и зарубежной филологии
Марицина Ю. А. к.ф.н., доцент	Русской и зарубежной филологии

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка в культуре речи (протокол № 1 от 29.08.2019)

Зав. выпускающей кафедрой  /Н.Е. Петрова/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами  /Н.А. Зеленкова/
« 30 » 08 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  /Н.Ф. Фильченкова/
« 30 » 08 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура образовательного модуля.....	7
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	12
5.1. Программа дисциплины «История русской литературы 2»	12
5.2. Программа дисциплины «История зарубежной литературы 2».....	21
5.3. Программа дисциплины «Мировая классическая литература на театральной сцене».....	29
5.4. Программа дисциплины «Мировая классическая литература в кинематографе»...35	
5.5. Программа дисциплины «Всемирная литература и культура».....	39
5.6. Программа дисциплины «Национальные образы мира в литературе и культуре».	43
6. Программа практики	не предусмотрена..... 48
7. Программа итоговой аттестации по модулю.....	49

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль К.М.10. «Литература в историко-функциональном освещении» предназначен для подготовки студентов 4 курса (7 – 8 семестры) бакалавриата по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык и Литература».

В результате изучения модуля бакалавр должен овладеть базовыми знаниями основ преподавания русской словесности для продолжения профильного образования на последующих курсах обучения.

Проектирование программы модуля К.М.10. «Литература в историко-функциональном освещении» осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного, коммуникативного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки специалиста в условиях модернизации образования.

Системный подход, положенный в основу построения модуля К.М.10. «Литература в историко-функциональном освещении» рассматривает все компоненты модуля (базовые дисциплины и дисциплины по выбору) в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов педагогической системы (целей, задач, содержания, принципов, форм, методов, условий и требований). Изучение студентами комплекса дисциплин предметной подготовки обеспечивает формирование знаний, умений и навыков, необходимых для формирования профессиональных компетенций (ОК-6, ПК-1, , ПК-3, ПК-4, ПК-6, ПК-11, ПК-12).

Деятельностный подход позволяет обеспечить включение студентов в познавательную, коммуникативную и проектную деятельность, создает необходимые условия для поэтапного овладения методами и приемами преподавания русского языка и литературы в разных типах учебных заведений и навыками их использования в процессе педагогической деятельности. Деятельностный подход создает базу для развития интеллектуальных способностей учащихся и овладения ими определенными видами будущей профессиональной деятельности.

Личностно-ориентированный подход, положенный в основу построения модуля К.М.10. «Литература в историко-функциональном освещении», создает наиболее благоприятные условия для развития разных сторон личности студента: эмоционально-волевой, интеллектуальной, оценочной. Студент, приобретая в процессе обучения мета-компетенции, развивает и проявляет свой творческий потенциал для решения учебных задач.

Модуль К.М.10. «Литература в историко-функциональном освещении» строится в соответствии с *компетентностным подходом*, предполагающим формирование у студентов профессиональных компетенций, направленных на формирование готовности осуществлять профессиональную деятельность в области преподавания литературы.

Коммуникативный подход призван обеспечить формирование и развитие коммуникативных навыков студентов в области профессиональной литературоведческой и социокультурной коммуникации. Коммуникативные способности студентов развиваются посредством их вовлечения в решение широкого круга значимых, имеющих смысл и достижимых коммуникативных задач, которые представляют собой модель процесса общения в профессиональной сфере.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия для формирования готовности к обучению по профильным дисциплинам на 3-4 курсах.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию у студентов теоретико-практической базы для усвоения комплекса методических и филологических дисциплин.

2. Создать условия для развития умения критически оценивать научную информацию, а также базовых навыков лингвистического и литературоведческого анализа.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения	ОК-6, ПК-4, ПК-11, ПК-12	Контрольная работа Тестирование Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары Дискуссии, СРС с учебной и научной литературой Работа в ЭОИС	Тест Вопросы к экзамену Задание к контрольной работе Образовательное событие (научная конференция)
ОР-2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	ПК-1, ПК-3,	Контрольная работа Тестирование Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары Дискуссии, СРС с учебной и научной литературой Работа в ЭОИС	Тест Вопросы к экзамену Задание к контрольной работе Образовательное событие (научная конференция)

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Дзюба Е.М., д. филол. н., доцент, профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина.

Преподаватели: Ильченко Н. М., д. филол.н., профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина, Захарова В. Т., д. филол.н., профессор

кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина; Маринина Ю.А., к. филол.н., доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль К.М.10. « Литература в историко-функциональном освещении» является комплексным в структуре ОПОП и включает в себя базовую и вариативные части, что означает необходимость изучения студентами таких дисциплин, как «История русской литературы 2 («История русской литературы второй половины XIX века»; «История русской литературы первой половины XX века»), « История зарубежной литературы 2»

У обучающегося также имеется возможность выбора одной из предлагаемых в модуле дисциплин: «Мировая классическая литература на театральной сцене», Мировая классическая литература в кинематографе», Всемирная литература и культура», «Национальные образы мира в литературе и культуре».

Освоение данного модуля возможно при условии овладения студентами дисциплин предшествующего модуля (дисциплины по выбору) КМ.09 «Литература в движении эпох», входящего в состав модуля К М.09. «Основы преподавания русской словесности»

Для освоения модуля студент должен:

Знать: базовую терминологию, необходимую для описания явлений литературного процесса в отечественной и мировой литературе

Уметь: применять знания по литературе для решения учебно-исследовательских задач.

Владеть: элементарными навыками и умениями литературоведческого анализа; способностью строить устные и письменные высказывания в соответствии с условиями коммуникации.

В период между сессиями обучающиеся изучают обязательные дисциплины и дисциплины по выбору в соответствии с рабочими программами, разработанными преподавателями. Обучающиеся посещают лекционные и практические занятия, выполняют предложенные преподавателем задания для самостоятельной творческой и научно-исследовательской работы, прорабатывают необходимый материал согласно перечню терминов, контрольных вопросов и списку рекомендованной литературы. Освоению дисциплин способствует активная работа обучающегося в электронной образовательной среде Мининского университета, в которой для каждой дисциплины модуля представлен электронный учебно-методический комплекс.

Промежуточный контроль освоения дисциплин осуществляется через задания и тестирование в электронной образовательной среде и на занятиях с преподавателем.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	720/20
в т.ч. контактная работа с преподавателем	360/10
в т.ч. самостоятельная работа	360/10

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ
К.М.10. «Литература в историко-функциональном освещении»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоёмкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.10.01	История русской литературы 2(История русской литературы второй половины XIX)	180	60	30	90	ЗаО	5	7	ОР-1, ОР-2
К.М.10.01	История русской литературы 2(История русской литературы первой половины XX)	144	48	24	72	Э	4	8	ОР-1, ОР-2
К.М.10.02	История зарубежной литературы 2	144	48	24	72	ЗаО	4	7	ОР-1, ОР-2
К.М.10.02	История зарубежной литературы 2	180	60	30	90	Э	5	8	ОР-1, ОР-2
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.10.ДВ.01.01	Мировая классическая литература на театральной сцене	72	24	12	36	За	2	7	
К.М.10.ДВ.01.02	Мировая классическая литература в кинематографе	72	24	12	36	За	2	7	
К.М.10.ДВ.01.03	Всемирная литература и культура	72	24	12	36	За	2	7	
К.М.10.ДВ.01.04	Национальные образы мира в литературе и культуре	72	24	12	36	За	2	7	

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль К.М.10 «Литература в историко-функциональном освещении» имеет целью продолжить формирование базовых литературоведческих компетенций, позволяющих студентам о бакалавриата успешно овладеть программой профильной подготовки «Русский язык и литература». Базовые литературоведческие компетенции складываются на основе

- знания и понимания ключевых понятий литературоведческих дисциплин модуля;
- владения соответствующим терминологическим аппаратом;
- умения использовать виды литературоведческого анализа художественного текста;
- полученных на предыдущем уровне обучения навыков работы с научной литературой.

Формирование компетенций требует тщательного и ответственного выполнения различных видов учебной работы.

Аудиторные занятия складываются из лекций и практических занятий. **Лекции** призваны раскрыть в максимально доступной для студентов форме содержание наиболее сложных теоретических проблем того или иного курса. Лекции логически взаимосвязаны и объединяются системой терминов, которые необходимо усвоить в ходе обучения. К лекции рекомендуется готовиться: а) прочитать материал предыдущей лекции, отметив то, что осталось непонятным или вызывает вопросы; б) поработать с материалом лекции, используя для этой цели соответствующий курс в ЭУОС, и выделить как вполне ясные, так и наиболее сложные для понимания вопросы. После предварительной работы в ходе аудиторной лекции следует обратить особое внимание на проблемные места и, в случае необходимости, обратиться к преподавателю за консультацией.

На **практических занятиях** проверяется уровень понимания теоретического материала того или иного курса, развиваются навыки анализа языкового дидактического материала, вырабатывается умение решать учебные задачи различного уровня сложности, создаются и решаются проблемные ситуации в рамках материала того или иного курса. Готовясь к практическому занятию, студент внимательно прочитывает материал соответствующих лекций, а также учебников и учебных пособий, использует электронные ресурсы. На этой базе выполняется задание для самостоятельной работы, которое будет проверено на практическом аудиторном занятии.

Во время практического занятия **студентам рекомендуется:**

- осмыслить цель занятия;
- в свободной форме вести записи учебного материала (комментарии и разъяснения преподавателя, анализ иллюстративного материала);
- фиксировать ошибки и отмечать провоцирующие их факторы;
- активно участвовать в обсуждении проблем, стараться выступать с развернутыми ответами:
 - всегда стремиться давать аргументированный ответ на вопрос или предлагать аргументированные решение той или иной задачи;
 - делать рефлексивные высказывания относительно собственного внутреннего процесса размышления над задачей;

- давать мотивированную оценку ответам товарищей и со своей стороны внимательно относиться к оценочным комментариям в отношении собственных суждений.

Практические занятия по литературе имеют коммуникативную направленность, предполагают развернутые высказывания в рамках монолога, диалога, полилога. Поэтому студент должен быть готов к устной и письменной коммуникации кооперативного типа, к использованию имеющихся знаний для наиболее эффективного межличностного и профессионального общения.

Студентам необходимо:

- вести рабочую тетрадь для семестровых практических занятий, где будут записываться учебные действия;

- иметь электронные или печатные версии толковых и иных литературоведческих словарей, монографий, научных статей, художественных текстов;

- иметь электронную или бумажную версию базового учебного пособия и сопутствующих компонентов учебно-методического комплекса.

Самостоятельная работа студентов в рамках литературоведческих дисциплин является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения по профилю «Русский язык и литература». Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения учебного материала и в значительной мере определяет результаты и качество освоения модуля К.М.10. «Литература в историко-функциональном освещении».

В модуле К.М.10. «Литература в историко-функциональном освещении» используются различные виды и формы самостоятельной работы как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Основные виды самостоятельных работ включают в себя:

– работу с литературно-художественным материалом: выполнение заданий, ответы на вопросы;

- работа со словарями;

- работа с научной литературой (составление конспекта, реферата, подготовка доклада или сообщения по заданной теме);

- творческие задания (эссе, презентация, доклад, сообщение).

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- осмыслить цель задания и сформулировать для себя конкретные задачи для ее достижения;

- соблюдать принципы аргументированности, последовательности и постепенности;

- при работе с источниками выделять главное;

- пользоваться справочными изданиями для корректировки своих суждений и оценок;

- проверить правильность выполнения работы по степени достижения поставленной цели;

- при необходимости проконсультироваться с преподавателем.

В связи с развитием информационных технологий студентам рекомендуется овладевать всеми доступными средствами получения информации из сети Интернет, в том числе на иностранном языке, развивать умения оформления собственных знаний по темам в виде презентаций. Настоятельно рекомендуется пользоваться библиотечными фондами и электронными образовательными ресурсами НГПУ им. К. Минина и других организаций, методическими указаниями кафедры.

Контроль является эффективной формой обратной связи и предусматривает оценку уровня сформированности у студента тех или иных компетенций (знаний, навыков, умений). Результаты текущего и рубежного контроля позволяют спланировать и при необходимости скорректировать действия преподавателя по повышению качества образовательного процесса. Контроль осуществляется на основании самостоятельно выполняемых рейтинговых работ, в том числе в ЭУОС, после прохождения темы или раздела. Текущий контроль осуществляется следующими видами работ:

- оценкой практической текущей работы;
- тестовыми заданиями различного типа;
- заданиями для самостоятельной работы;
- презентациями по теме;
- образовательным событием (в виде участия в научно-практической конференции).

Рубежный контроль осуществляется в форме зачета с оценкой или экзамена.

Залогом успешного выполнения контрольных заданий является систематическая подготовка к текущим занятиям, использование различных стратегий получения информации, знакомство с материалами учебно-методического комплекса по дисциплине, консультации с преподавателем.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 2

1. Пояснительная записка

Дисциплина «История русской литературы 2» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Первая часть дисциплины (7 семестр) направлена на формирование представлений об основных закономерностях развития отечественного литературного процесса второй половины XIX века, о поэтике исторического (индивидуально-творческого) типа художественного сознания с опорой на анализ функционирования репрезентативных категорий жанр, стиль, автор. Вторая часть (8 семестр) направлена на формирование представлений об основных закономерностях развития отечественного литературного процесса первой половины XX века, о специфических индивидуально-авторских доминантах постижения мира и действительности творчестве русских писателей периода Серебряного века и времени первой волны русской эмиграции. Осмысление основных тенденций движения художественной мысли изучается в сложных взаимосвязях с социальными потрясениями первой половины XX века.

В структуре первой части дисциплины «История русской литературы 2» (7 семестр) условно можно выделить пять разделов. Два раздела носят обзорный характер: «Литературно-общественное движение 70-х годов» и «Литературно-общественное движение 80-90-х годов». В них изучаются основные закономерности развития литературного процесса данных периодов, выявляются ведущие признаки развития жанровой системы, тематики и проблематики, отразивших социокультурные и социоисторические изменения жизни русского общества. Изучается вклад в развитие литературного процесса творчества М.Е. Салтыкова - Щедрина, Д. Н. Мамина - Сибиряка, В. М. Гаршина, учитывается региональный компонент подготовки (творчество П. И. Мельникова - Печерского)

Три раздела посвящены монографическому изучению творчества Ф.М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова. Основное внимание уделено изучению закономерностей развития русского реализма, осмыслению поэтики реализма и специфического наполнения данного понятия в их творчестве, формированию репрезентативных жанров романа, повести, «чеховского рассказа», жанров драмы. В центре внимания данной дисциплины находятся категории *автор (способы повествования, способы выражения авторской позиции)* и *жанр*.

В структуре второй части дисциплины «История русской литературы 2» (8 семестр) условно можно выделить две части. В первой части изучаются закономерности развития литературы Серебряного века. Во второй части изучаются закономерности развития литературного процесса в Русском Зарубежье.

Анализ творчества русских писателей и поэтов данного периода осуществляется анализ в соотнесенности с литературно-эстетическими теориями и тенденциями XX века, в русле методологии исторической поэтики. В центре внимания данной части дисциплины доминанты национального духовного самосознания, православной аксиологии и этики.

Ключевые понятия – осмысление категории автор и жанр; сущность понятия «традиция» и закономерности его функционирования в литературном процессе, родство художественных исканий области литературы и живописи. Изучаются и осмысливаются литературные портреты и творчество М. Горького, Л. Андреева, Ив. Бунина, А. Ахматовой, А. Блока, М. Осоргина, Л. Зурова, Ив. Шмелева, Г. Газданова, В. Набокова.

В процессе преподавания дисциплины «История русской литературы 2» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и

семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, учебное событие и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «История русской литературы 2» включает тестирование, написание контрольных работ, создание презентаций по избранной актуальной теме, образовательное событие – участие с докладом в научно-практической конференции.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование. Рубежный контроль проводится в форме зачета с оценкой (7 семестр) и экзамен (8 семестр). При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «История русской литературы 2» является составной частью модуля К.М.10. «Литература в историко-функциональном освещении» и является логическим продолжением дисциплины «История русской литературы 1», а также базируется на дисциплинах «Введение в литературоведение» и «Практикум: русско-зарубежные литературные связи», «Национальная идентичность и национальный миф в литературах».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «История русской литературы 2»: представление о понятиях литературный процесс, тип художественного сознания, художественный образ, литературное произведение (жанр, жанровый анализ, персонаж, автор).

«История русской литературы 2»: служит базой дисциплин «История русской литературы 3», «Современный литературный процесс», «Теория литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов знаний и компетенций в области истории русской литературы и истории литературы Русского Зарубежья

Задачи дисциплины:

– изучение основных этапов развития русской литературы первой половины XX века, в том числе признаков формирования историко- и теоретико-литературного понятия Русское Зарубежье

– освоение базовой терминологии описания явлений литературного процесса на данном этапе;

– освоение основных особенностей становления и развития жанровой системы и ее трансформации;

– ознакомление с литературными портретами и творческим наследием выдающихся представителей отечественного литературного процесса первой половины XX века

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «История русской литературы 2», должен обладать следующими компетенциями: ОК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-11; ПК-12;

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 –готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения	ОР.1-1-1	Демонстрирует знание базовой терминологии, необходимой для описания литературного процесса второй половины XIX века и осуществления профессиональной коммуникации (анализ текста, составление аргументации, владение знаниями о ключевых явлениях и фигурах литературного процесса на данном этапе)	ОК-6, ПК-4, ПК-11, ПК-12	Тест Задание к контрольной работе Вопросы к экзамену
ОР-2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	ОР.2-1-2	Владеет представлением о национальной специфике образной системы в русской литературе и способах ее воплощения в литературном процессе второй половины XIX века, умеет формулировать цели и задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся с помощью возможностей предмета (литература)	ПК-1, ПК-3	Сообщение с презентацией Образовательное событие (участие в научно-практической конференции) Контрольная работа Вопросы к экзамену

5. Содержание дисциплины

5.1.1. Тематический план (7 семестр)

№	Наименование темы	Контактная работа	Самостоя	Всего
---	-------------------	-------------------	----------	-------

п/п		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)	тельная работа	часов по дисциплине
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Литературно-общественное движение 70-х годов	4	4	4	10	22
2	Тема 1.1. Народничество как основное направление в общественной и литературной жизни 70-х годов	2	-	2	2	6
3	Тема 1.2. Творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина		4	2	6	12
	Тема 1.3. Творчество П.И.Мельникова (А.Печерского)	2			2	4
4	Раздел 2. Творчество Ф.М. Достоевского	6	12	8	25	51
5.	Тема 2.1. Роман в письмах «Бедные люди». Трансформация сюжета о маленьком человеке	2	2	2	4	10
6.	Тема 2.2. Роман «Униженные и оскорбленные», повесть «Записки из Мертвого дома»	2	2	2	3	9
7.	Тема 2.3.«Идеологический» роман «Преступление и наказание»	2	4	2	8	16
8.	Тема 2.4. Роман «Идиот» как роман-трагедия		4	2	10	16
9.	Раздел 3. Творчество Л. Н. Толстого	4	12	8	25	49
10.	Тема 3.1 Трилогия «Детство», «Отрочество», «Юность»; «Севастопольские рассказы»; кавказская повесть «Казачья»		2	2	5	9
11.	Тема 3.2. Война и мир» как роман-эпопея		4	2	4	10
12.	Тема 3.3. Роман «Анна Каренина». «Мысль семейная»		4	2	4	10
13.	Тема 3.4. Повести «Смерть Ивана Ильича» и «Крейцеров соната»	2			4	6
14.	Тема 3.5. Драма «Власть тьмы». Комедия «Плоды просвещения»	2			4	6
15.	Тема 3.6. Роман «Воскресение»		2	2	4	8
16.	Раздел 4. Литературно-общественное движение 80-90 - х годов	2	2	4	10	18
17.	Тема 4.1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. Роман «Приваловские миллионы»	2		2	5	9
18.	4.2. Своеобразие «малой прозы» В.М.Гаршина		2	2	5	9
19.	Раздел 5. Творчество А. П. Чехова	4	10	6	20	40
20.	Тема 5.1. Рассказы А.П. Чехова 80-х годов. Трансформация сюжетных ситуаций и персонажной системы классической литературы века	2	2	2	4	10
21.	Тема 5.2. Новые жанровые и стилевые проекции в творчестве А. П. Чехова. Чеховский неореализм, «чеховский рассказ»	2	4	2	6	14
22.	Тема 5.3. Новаторство драматургии		4	2	10	16

	А.П. Чехова. Рецепция драматургии А.П. Чехова в отечественном и европейском театре					
Итого:		20	40	30	90	180

5.1.2. Тематический план (8 семестр)

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
Раздел 1. История русской литературы Серебряного века		8	16	12	36	72
1	Тема 1.1. Сущность понятия Серебряный век. Серебряный век русской культуры. Поэзия Серебряного века: родство художественно-эстетических устремлений различных творческих течений	4	-	2	6	12
2.	Тема 1.2 Древнерусские мотивы в лирике А. Блока и русская живопись начала XX века (Нестеров, Васнецов, Врубель)		2		4	6
3.	Тема 1.3. Эволюция темы демона в лирике А. Блока и поэме «Возмездие»		2		2	4
4.	Тема 1.4. От «Вечера» к «Подорожнику»: эволюция лирики А. Ахматовой в начале XX века		2		2	4
5.	Тема 1.5. Проза Серебряного века: новый облик реализма. Философское постижение бытия через индивидуально-личностное осмысление прекрасного в прозе Серебряного века	4	-	4	6	14
6.	Тема 1.6. Ранняя проза Ив. Бунина: реализм нового типа		2	4	4	10
7.	Тема 1.7. Детство и старость как «метафизический возраст» в прозе Ив. Бунина и М. Горького		2		4	6
8.	Тема 1.8. М. Горький-художник: проблема художественного пространства в цикле рассказов «По Руси»		2		4	6
9.	Тема 1.9. Мир и человек в ранней прозе Ив. Шмелева		2	2	2	6
10.	Тема 1.10. Экспрессионизм в художественном сознании Л. Андреева		2		2	4
Раздел 2. Литература русского Зарубежья		8	16	12	36	72
11.	Тема 2.1. Методологические принципы изучения литературы русского Зарубежья. Периодизация литературы	4	-	-	4	8

	русской эмиграции. Три волны эмиграции: основной «именной состав».						
12.	Тема 2.2. Поэзия литературной эмиграции первой волны: основные мотивы, роль классической традиции		2	-	4	6	
13.	Тема 2.3. Художественные достижения прозы русской эмиграции первой волны. «Новая жизнь» ведущих жанров в творчестве эмигрантских авторов (Ив. Бунин, Ив.Шмелев, Б.Зайцев)	2		2	4	8	
14.	Тема 2.4. Особенности лейтмотивной структуры романа Ив. Шмелева «Пути Небесные»		2	2	4	8	
15.	Тема 2.5. Роман «Жизнь Арсеньева» – одно из вершинных достижений мировой литературы XX века. «Жизнь Арсеньева» как феноменологический роман		2	-	4	6	
16.	Тема 2.6. Структурообразующая роль лирического в поэтике романа Ив. Бунина «Жизнь Арсеньева»		2	2	2	6	
17.	Тема 2.7. Творческие открытия прозы Вл.Набокова, М. Осоргина, Г.Газданова, Л.Зурова	2			4	6	
18.	Тема 2.8. Мифологема Дома в романе М.Осоргина «Сивцев Вражек»		2	2	4	8	
19.	Тема 2.9. Субстанциональный и окказиональный конфликт в романе Л.Зурова «Поле»		2	2	2	6	
20.	Тема 2.9. «Магический реализм» Г.Газданова: роман «Вечер у Клэр»		2	2	2	6	
21.	Тема 2.10.«Метароман» Вл. Набокова: жанровое своеобразие романистики писателя (анализ романа «Машенька»)		2		2	4	
Итого:			16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «История русской литературы 2» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1.1 Рейтинг-план (7 семестр)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-1-1	Тестирование	Тест	10-20	2	20	40

2	ОР.2-1-2	Подготовка сообщения с презентацией	Сообщение с презентацией	15-30	1	15	30
		Подготовка к участию в научно-практической конференции	Образовательное событие (участие в научно-практической конференции)	20-30	1	20	30
Итого:						55	100

6.1.2 Рейтинг-план (8 семестр)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-1-1	Тестирование	Тест	6-10	2	12	20
2	ОР.2-1-2	Подготовка сообщения с презентацией	Сообщение с презентацией	10-15	2	20	30
		Подготовка к участию в научно-практической конференции	Контрольная работа	13-20	1	13	20
Итого:						45	70

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. История русской литературы XIX века: Учеб.пособие для студентов учреждений высш.проф.образования: В 3 т. Москва: Академия, 2012.
2. Захарова В.Т., Дзюба Е.М. Типология художественного сознания в русской литературе (поэтика жанра): Учеб. пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2012.
3. Захарова В.Т., Комышкова Т.П. Неореализм в русской прозе XX века: типология художественного сознания в аспекте исторической поэтики: Учеб.пособие. Нижний Новгород: Мининский ун-т, 2014.
4. Захарова В.Т., Дзюба Е.М. Типология художественного сознания в русской литературе (поэтика жанра): Учеб. пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2012.

7.2. Дополнительная литература

1. Абельюк Е.С., Поливанов К.М. История русской литературы XX века: [в 2 кн.] Москва: Новое лит.обозрение, 2009.
2. Громова А.В., Захарова В.Т. Жизнь и творчество Л.Ф.Зурова: Монография. – М.:МПГУ,2012. -178с.
3. Захарова В.Т. Сюжетообразующая роль лирического в прозе русского Зарубежья первой волны (И. Бунин, Л. Зуров) [Текст] // Русская литература XVIII-XXI вв. Диалог идей и эстетических концепций. Дискурс о современности / под ред. О. Гловко и Э. Садзинской. – Лодзь: PRIMUM VERBUM, 2010. – С.112-120.
4. Захарова В.Т., Дергунова Н.Г. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII - XX вв.: Учеб.пособие. Нижний Новгород: , 2010.

5. Кременцов Л. П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты: учебное пособие. – Москва: Флинта, 2017. – 224 с.

6. Минералов Ю.И. История русской литературы XIX века. 1800-1830-е годы: Учеб. пособие для студентов вузов: Допущено учеб.-метод. объединением по образованию в области лит. творчества. Москва: Высшая школа, 2007.

7. Скатов Н.Н., Лебедев Ю.В. История русской литературы XIX века: Вторая половина: Учеб.для студентов пед.ин-тов по спец."Рус.язык и литература": допущено Гос.комитетом СССР по нар.образованию. – Москва: Просвещение, 1991.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Анисимова М., Захарова В. Мифологема «Дом» и ее художественное воплощение в автобиографической прозе русской эмиграции первой волны. – Нижний Новгород, 2004.

2. Галанина О., Захарова В. «Духовный реализм» И.С.Шмелева: лейтмотив в структуре романа «Пути небесные». – Нижний Новгород, 2004.

3. Захарова В.Т., Дергунова Н.Г. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII – XX вв.: Учеб.пособие. Нижний Новгород, 2010.

4. Захарова В.Т., Дзюба Е.М. Типология художественного сознания в русской литературе (поэтика жанра): Учеб. пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2012.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.biblioclub.ru ЭБС	Университетская библиотека онлайн
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории. Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники. Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

http://www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «История зарубежной литературы 2»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «История зарубежной литературы 2» имеет важное значение в подготовке выпускников бакалавриата. Она важна не только для формирования

профессиональных компетенций педагога, но и актуализирует способность к саморазвитию и самообразованию, реализуя общекультурные компетенции стандарта.

Содержание дисциплины носит историко-культурный характер. В нем представлена история развития западноевропейской и американской литературы от второй трети XIX до начала XX века, т.е. от времени формирования реализма в европейских литературах до рубежа XIX-XX вв., эпохи «fin de siècle». В результате освоения дисциплины студент получит возможности для формирования представлений о целостности и преемственности мирового литературного и культурного процесса.

В процессе преподавания дисциплины «История зарубежной литературы 2» преподаватели используют как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, тематические дискуссии, ситуации проблемного выбора и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Дисциплина «История зарубежной литературы 2» преподается в 7 и 8 семестрах. Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «История зарубежной литературы 2» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Форма промежуточной аттестации в 7 семестре – зачет с оценкой, в 8 семестре – экзамен. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«История зарубежной литературы 2» базируется на курсах «История зарубежной литературы 1», истории и мировой художественной культуры и является составной частью комплексного модуля К.М.10 «Литература в историко-функциональном освещении».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «История зарубежной литературы 2»: представление об основных историко-культурных процессах, основах истории и теории литературы, сформированные в рамках курсов «Введение в литературоведение», «Мировая художественная культура», «История», «История зарубежной литературы 1». «История зарубежной литературы 2» служит базой дисциплин «История зарубежной литературы 3», «Мировая классическая литература на театральной сцене», «Мировая классическая литература в кинематографе», «Детская литература», «Теория литературы».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка студентов к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию представлений о закономерностях литературного процесса в странах Западной Европы и Америки;
- создать условия для понимания художественного значения литературного произведения в контексте истории и культуры с учетом методологических направлений;
- способствовать формированию умения проводить аналогии и связи между зарубежной и русской литературой на разных этапах развития;
- обеспечить условия для формирования навыков филологической интерпретации и анализа литературных произведений в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «История зарубежной литературы 2», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения	ОР.1-2-1	Демонстрирует способность проводить анализ и делать выводы об особенностях историко-литературного процесса, творчества автора и произведения в контексте мировой литературы	ОК-6 ПК-4 ПК-11 ПК-12	Конспект Тест в ЭОС Отчет по лекциям в ЭУМК Контрольная работа Образовательное событие Индивидуальное домашнее задание Экзамен
ОР-2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	ОР.2-2-2	Владеет основами профессиональной литературоведческой и социокультурной коммуникации, умеет вести дискуссию и полемику по проблемам истории и теории зарубежной литературы, владеет средствами для решения задач по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	ПК-1 ПК-3	Конспект Тест в ЭОС Отчет по лекциям в ЭУМК Контрольная работа Образовательное событие Индивидуальное домашнее задание Экзамен

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа	Самостоят	Всего
-------------------	-------------------	-----------	-------

	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)	ельная работа	часов по дисциплине
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Зарубежная литература XIX в. (II половина).	16	32	24	72	144
1.1. Исторические и культурные истоки реалистической художественной системы.	2			2	4
1.2. Реализм во Франции. Творчество Ф.Стендаля.		4	2	6	12
1.3. О.Бальзак как автор «Человеческой комедии». Поэтика бальзаковского романа.	2	4	2	6	14
1.4. Французская реалистическая новелла. Мастерство П.Мериме-новеллиста.		2		2	4
1.5. Французский исторический роман, его особенности. П.Мериме, А.Дюма, Т.Готье.		2	2	4	8
1.6. Новые черты французского реализма 50-60-х годов XIX в. Творчество Г.Флобера. Романное творчество бр.Гонкуров.		2	2	4	8
1.7.Творческое наследие Ги де Мопассана. Особенности восприятия его произведений в России.	2	2		4	8
1.8. Реализм в Англии. Особенности художественной манеры Д.Остен.	2		2	2	6
1.9. Художественный мир Ч.Диккенса.		4	2	7	13
1.10. Творческий путь У.Теккерея.		2	2	5	9
1.11. Жанровое своеобразие романов сестер Бронте.		2		4	6
1.12. Английская поэзия 40-70-х годов XIX в. Р.Браунинг. Прерафаэлиты. А.Теннисон.	2		2	4	8
1.13. Новые черты реализма в романном творчестве Дж.Элиот. У.Коллинз как создатель жанра сенсационного романа.	2		2	4	8
1.14. Бидермейер как переходное направление в немецкоязычной литературе. Творчество Ф.Грильпарцера	2		2	2	6
1.15. Поэтический мир Г.Гейне.		2		4	6
1.16. «Поэтический» реализм в Германии. Новеллистика Т.Шторма.		2	2	2	6
1.17. Особенности американской литературы середины XIX в. Творчество У.Уитмена и Г.Лонгфелло.	2			2	4
1.18. Многообразие жанра романа в		4	2	6	12

американской литературе. Н.Готорн. Г.Мелвилл. Г.Бичер-Стоу.					
Раздел 2. История зарубежной литературы к. XIX – н. XX вв.	20	40	30	90	180
2.1. Особенности культуры к. XIX-н. XX в. Философия этого периода и ее влияние на основные направления в искусстве и литературе рубежа веков.	2	2	2	6	12
2.2. Особенности франкоязычной литературы к. XIX-н. XX вв. Натурализм, его социальные и философско-эстетические корни.	2	4	2	6	14
2.3. Французская лирика середины XIX в. Поэтическая группа «Парнас»: эстетика и художественная практика. «Теория соответствий» Шарля Бодлера.		2	4	6	12
2.3. Философская основа символизма. Специфика символа. Поэты-символисты и их теории. Символизм в Бельгии. Творчество М.Метерлинка.		4	2	6	12
2.4. Особенности развития французского реализма в к. XIX – перв. половине XX в. Жанровые особенности романов Анатolia Франса. «Католическое возрождение» как культурно-исторический феномен. Творчество Ф. Мориака. Особенности творчества Р.Роллана.	2	4	2	6	14
2.5. Английская литература. Неоромантизм: эстетика и художественная практика.	2	2	2	6	12
2.6. Эстетизм. Своеобразие творчества Оскара Уайльда.		2	2	6	10
2.7. Реализм в Англии. Художественные особенности Уэссекских романов Т.Харди. Семейно-психологический роман Дж.Голсуорси.	2	4	2	6	14
2.8. Немецкая литература к. XIX – н. XX в. Особенности немецкого реализма. Своеобразие творчества Томаса Манна.	2	4	2	4	12
2.9. Немецкая драматургия рубежа веков. Специфика пьес Г.Гауптмана.		2	2	6	10
2.10. Австрийская литература. Поэтический мир Р.М.Рильке.	2		2	6	10
2.11. Скандинавская литература. Основные черты «новой драмы». Творчество Г.Ибсена. «Квинтэссенция ибсенизма» в драматургии Бернарда Шоу.		6	2	6	14
2.12. Американская литература к. XIX – н. XX в.: многообразие эстетических тенденций. Специфика реализма в литературе США. Основные темы и образы творчества Г.Джеймса, Дж.Лондона, Т.Драйзера.	2	4	2	6	14
2.13. Особенности польской литературы к. XIX – н. XX вв.	2		2	8	12
2.14. Литература Индии, ее особенности.	2		2	6	10

Творчество Рабиндраната Тагора.					
Итого:	36	72	52	162	324

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «История зарубежной литературы 2» используются традиционные обучающие технологии – практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
7 семестр							
1	ОР.1-2-1 ОР.2-2-2	Слушание лекций, устные сообщения по теме практического занятия, анализ художественных текстов, самостоятельная работа, тестирование в ЭУМК, участие в образовательном событии (научной конференции)	Конспект	4-6	3	12	18
			Тест в ЭОС	5-10	2	10	20
			Отчет по лекциям в ЭУМК	2-3	2	4	6
			Контрольная работа	9-9	1	9	9
			Образовательное событие	10-17	1	10	17
2			Итоговый тест в ЭОС		1	15	30
			Итого:			55	100
8 семестр							
1	ОР.1-2-1 ОР.2-2-2	Слушание лекций, тестирования по темам практических занятий,	Тест	3-5	8	24	40
			Контрольная работа	8-12	1	8	12
			Индивидуальное домашнее задание	5-8	1	5	8

		устные сообщения по теме практического занятия, анализ художественных текстов, тестирование в ЭУМК	Тест в ЭОС	8-10	1	8	10
2			Экзамен	10-30	1	10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Жук, М.И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века: учебное пособие. М.: Издательство «Флинта», 2016. 225 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138>.
2. Курдина, Ж.В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм: учебное пособие. М.: Издательство «Флинта», 2016. 207 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57983>
3. Осьмухина, О.Ю. От античности к XIX столетию: история зарубежной литературы : учебное пособие. М.: Издательство «Флинта», 2016. 321 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69145>

7.2. Дополнительная литература

1. Букаты, Е.М. История зарубежной литературы второй трети XIX века. Новосибирск: НГТУ, 2010. 200 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228949>
2. Мандель, Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1981-2014). М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. 785 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270328>
3. Турышева, О.Н. История зарубежной литературы XIX века: реализм. М.: Издательство «Флинта», 2016. 77 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482473>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Маринина Ю.А. История зарубежной литературы к. XIX – н. XX в. – Н.Новгород: НГПУ, 2012. – 138 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.biblioclub.ru	ЭБС Университетская библиотека онлайн
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://bookz.ru/	Электронная библиотека художественной литературы
http://lib.ru/	библиотека Максима Мошкова
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная универсальная научная библиотека
http://promo.net/pg/	Проект "Гутенберг"
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

5.3. Программа дисциплины

«МИРОВАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА НА ТЕАТРАЛЬНОЙ СЦЕНЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Мировая классическая литература на театральной сцене» является дисциплиной по выбору в модуле «Литература в историко-функциональном освещении» и занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование углубленных представлений о драме как роде литературы и функционировании драматического рода (жанров драмы) в условиях сцены (театра). В рамках дисциплины формируется представление о процессах рецепции и интерпретации, явлениях «удвоения текста».

В центре внимания данной дисциплины процессы освоения и усвоения национальной драматургии в условиях европейского и мирового театра, а также восприятие и усвоение специфики мировой драматургии (национальных образов мира) в условиях русского- российского театра.

В структуре дисциплины можно выделить два раздела: первый раздел «Русская – российская драматургия в отражении западной сцены»; второй раздел «Мировая драматургия в зеркале отечественного театра».

В рамках дисциплины «Мировая классическая литература на театральной сцене» изучается проблема художественного образа, репрезентативные национальные образы, устойчивые сюжетные ситуации и специфика жанрообразования в пределах национального литературного процесса (репрезентативные жанры национальной культуры и литературы).

В первой части изучаются наиболее знаковые постановки русской классики на мировой сцене: М. Горький, А. П. Чехов на немецкой и польской сценах. Театральный эксперимент как особенность осмысления русской литературы («Житие протопопы Аввакума»). Современная отечественная драматургия на европейской сцене (Н. Коляда, И. Вырыпаев). Режиссерские интерпретации русской классики Р. Туминаса и М. Карбаускиса.

Во второй части изучаются основные направления освоения мировой драматургии на российской театральной сцене. В центре внимания классическая драматургия: постановки пьес Лопе де Вега, Шекспира, Мольера, Бомарше, О. Уайльда, Б. Брехта и др.; современной европейской драматургии, интерпретирующей события русской истории (Т. Стоппард, С. Мрожек).

В процессе преподавания дисциплины «Мировая классическая литература на театральной сцене» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, дискуссия). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Мировая классическая литература на театральной сцене» включает тестирование, написание контрольных работ, создание презентаций по избранной актуальной теме. .

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Мировая классическая литература на театральной сцене» является составной частью модуля К.М.10 «Литература в функционально-историческом освещении» и базируется на дисциплинах «Введение в литературоведение», «Практикум по русско-зарубежным связям», «История русской литературы 1», «История зарубежной литературы 1»

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Мировая драматургия в зеркале отечественного театра»: драма как род литературы, жанры драмы, интерпретация, рецепция, жанр театральной рецензии.

«Мировая классическая драматургия на театральной сцене» служит базой дисциплин «История зарубежной литературы 2» (8 семестр), «История русской литературы 3», «Теория литературы», «Современный литературный процесс».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов базовых знаний и компетенций в области теории драматического рода, его жанров, процессов рецепции и интерпретации

Задачи дисциплины:

– изучение репрезентативных для национальной драматургии России и Западной Европы текстов;

– освоение базовой терминологии описания явлений рецепции и интерпретации;

– ознакомление со сценическими версиями репрезентативных текстов;

– овладение жанром театральной рецензии

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Мировая классическая литература на театральной сцене», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-13 – способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

ПК-14 – способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу,	ОР.1-3-1	Демонстрирует знание базовой терминологии, необходимой для	ОК-6, ПК-4, ПК-11, ПК-12	Тест

	восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения		анализа драматического рода, его жанров и осуществления профессиональной коммуникации (анализ текста, составление аргументации, владение знаниями о рецепции и процессах интерпретации драматургического материала)		
ОР-2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	ОР.2-3-2	Владеет базовыми представлениями о национальной специфике образной системы в русской и западноевропейской культуре и литератур, способен формулировать цели и задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся с помощью возможностей предмета (театр и литература)	ПК-1, ПК-3	Сообщение по теме с презентацией Контрольная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции и	Семинары			
1	Раздел 1. Мировая классическая литература на театральной сцене: исторический аспект		12	6	18	36
2	Тема 1.1. Античный театр. Становление и развитие жанров трагедии и комедии. «Царь Эдип» Софокла в интерпретации мировых театров		2			2

3	Тема 1.2 Религиозные и светские жанры средневекового театра: мистерия, миракль, литургическая и полулитургическая драма, моралите, фарс.		2	2	4	8
	Тема 1.3. Театр эпохи Возрождения. Становление национальных театров. Черты комедии дель арте в драматургии последующих эпох. Шекспировский театр. Трагедии «Гамлет» и «Король Лир» в постановках мировых театров.		2		2	4
4.	Тема 1.4. Театр эпохи классицизма. Принципы классицистического театра. Догматизм и регламентация жанровой структуры театра.		2	2	4	8
5.	Тема 1.5. Развитие системы драматических жанров в театре эпохи Просвещения.		2		2	4
6.	Тема 1.6. Театр XIX века. Реформирование законов театра.		2	2	4	8
7.	Раздел 2. Раздел 1. Мировая классическая литература на сцене современных театров		12	6	18	36
8.	Тема 2.1. Испанская драматургия на отечественной сцене (Л. Де Вега: «Собака на сене», «Дурочка. Учитель танцев»)		2		4	6
6.	Тема 2.2. Драматургия В. Шекспира на российской сцене: интерпретации трагедии «Гамлет», «Укрощение строптивой»		2	2	4	8
7.	Тема 2.3. Пьесы Мольера («Тартюф», «Мнимый больной») и Бомарше на отечественной сцене («Женитьба Фигаро»)		2		2	4
8.	Тема 2.4. Драматургия Б. Брехта в российском театре («Добрый человек из Сезуана», «Мамаша Кураж и ее дети»)		2	2	4	8
9.	Тема 2.5. О.Уайльд в репертуаре современного отечественного театра («Саломея»). Режиссерские техники.		2		2	4
10.	Тема 2.6. Современная европейская драматургия, интерпретирующая события русской истории (Т. Стоппард «Берег Утопия», С. Мрожек («Любовь в Крыму», «Танго»).		2	2	2	6
Итого:			24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины по выбору «Мировая классическая литература на театральной сцене» используются семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-3-1	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	10-20	2	20	40
			Контрольная работа	12-15	1	12	15
2	ОР.2-3-2	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Коллоквиум	13-15	1	13	15
			Доклад и презентация	10-30	1	10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Варнеке Б.В. История русского театра. М.-Берлин: Директ-Медиа, 2016. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93427>
2. Громова, М.И. Русская драматургия конца XX — начала XXI века : учебное пособие. Москва: ФЛИНТА, 2017. 364 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/>
3. Цидина, Т.Д. История русского театра: от истоков до рубежа XVIII–XIX вв.: лекции по дисциплине «История русского театра»: учебное пособие. Челябинск : ЧГИК, 2017. 183 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491463>

7.2. Дополнительная литература

1. Дризен Н. В. Материалы к истории русского театра. М. Директ-Медиа, 2014. – 360 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82065>
2. Петров, В.А. Основные драматические системы театрального искусства XX века : учебное пособие. Челябинск: ЧГАКИ, 2008. 108 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492502> (29.08.2019).

3. Русская развлекательная культура Серебряного века. 1908–1918 / Э. Анри-Сафье, И.З. Белобровцева, Н.А. Богомолов и др. ; сост. Н. Букс, Е. Пенская ; отв. ред. Е. Курганов. М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. 465 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471779> (29.08.2019).

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Дзюба Е. М., Кирдянова Е.Р. Интерпретация драматического текста в фокусе Нижегородского проекта Drama_talk: европейские сезоны // «Жизнь провинции: история и современность». Сборник статей по материалам XI Всероссийской научной конференции с международным участием 19-21 марта 2015 года. Нижний Новгород: «Книги», 2015. С. 165-174.

2. Дзюба Е.М., Николаева Л.В. Символика образа коня в творчестве польских писателей (на примере произведений Г.Сенкевича и Т. Слободзянека) // Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. Т.1. Н. Новгород: НГПУ, 2015, с.119-128.

3. Новикова В.А., Дзюба Е.М. Эффект «Варшавской мелодии» Л.Г. Зорина: мост между культурами// Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. Н. Новгород: НГПУ, 2016, с.118-127.

4. Маринина Ю.А. История зарубежной литературы к. XIX – н. XX в. – Н.Новгород: НГПУ, 2012. – 138 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.biblioclub.ru ЭБС	Университетская библиотека онлайн
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://inslav.ru/resursy/elektronnaya-biblioteka	Электронная библиотека Института славяноведения РАН

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

http://www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

5.4.Программа дисциплины «МИРОВАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА В КИНЕМАТОГРАФЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Мировая классическая литература в кинематографе» является дисциплиной по выбору в модуле «Литература в историко-функциональном освещении» и занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. В рамках дисциплины формируется представление о процессах рецепции и интерпретации, явлениях «удвоения текста» в результате переложения известных сюжетов русской и мировой литературы на язык кинематографического искусства.

В центре внимания данной дисциплины процессы восприятия национального образа мира в диалогических отношениях культур («свое- чужое»), освоения и усвоения репрезентативных сюжетов национальной литературы.

В структуре дисциплины можно выделить два раздела: первый раздел «Произведения русской классики на языке западноевропейского кинематографа»; второй раздел «Западноевропейская классика в зеркале российского кинематографа».

В рамках дисциплины «Мировая классическая литература в кинематографе» изучается проблема художественного образа, его функционирования в условиях кинематографической интерпретации, репрезентативные национальные образы, приемы и способы написания жанра рецензии. В основе преподавания дисциплины находятся методологические принципы сравнительно-типологического литературоведения (*имагологии* как раздела литературоведческого знания), а также развитие идей научно-исследовательского направления и учебной программы кафедры русской и зарубежной филологии «Русско-зарубежные литературные связи».

В первой части изучается наиболее знаковые киноверсии русской классики в западноевропейском и мировом кинематографе в аспекте сопоставления с ценностными характеристиками оригинального текста: произведения А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского, Б. Л. Пастернака, М. А. Булгакова.

Во второй части изучаются наиболее знаковые киноверсии западноевропейской классики и формульной литературы в отечественном кинематографе. В центре внимания произведения Стендаля, О. Бальзака, М. Твена, Ч. Диккенса, Т. Майн Рида, А. Конан Дойля, Ф. Кафки, К. Чапека, И. Хмелевской.

В процессе преподавания дисциплины «Мировая классическая литература в кинематографе» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, дискуссия). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине) «Мировая классическая литература на театральной сцене» включает тестирование, написание контрольных работ, создание презентаций по избранной актуальной теме).

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Мировая классическая литература в кинематографе» является составной частью модуля К.М.10 «Литература в историко-функциональном освещении» и базируется на дисциплинах «Введение в литературоведение», «Практикум по русско-зарубежным связям», «История русской литературы 1», «История зарубежной литературы 1»

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Мировая классическая литература в кинематографе»: студенты необходимы базовые знания в области сравнительно-типологического литературоведения (национальный образ мира, имагология), представления о процессах интерпретация, рецепция, о жанр рецензии.

«Мировая классическая литература в кинематографе» служит базой дисциплин «История русской литературы 2», «История русской литературы 3», «Теория литературы», « Современный литературный процесс».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – развитие у студентов базовых знаний и компетенций в области сравнительно-типологического литературоведения (имагология), освоение ими явлений диалога культур в мировой практике.

Задачи дисциплины:

- изучение репрезентативных для национальной литературы и культуры России и Западной Европы текстов;
- освоение базовой терминологией описания явлений диалога культур;
- ознакомление с кинематографическими версиями репрезентативных текстов;
- овладение жанром рецензии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину ««Мировая классическая литература в кинематографе»», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-13 – способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

ПК-14 – способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и	ОР.1-4-1	Демонстрирует знание базовой терминологии, необходимой для анализа художественного текста, его	ОК-6, ПК-4,	Тест

	выбору путей их достижения		интерпретации в рамках диалога культур, осуществляемого в кинематографической практике и осуществления профессиональной коммуникации в условиях учебного заведения (система аргументации, формулировка обобщений и выводов).		
ОР-2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	ОР.2-4-2	Владет базовыми представлениями о национальной специфике образной системы в русской и западноевропейской культуре и литератур, способен формулировать цели и задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся с помощью возможностей предмета (кинематограф и литература)	ПК-1, ПК-3 ПК-13, ПК-14	Сообщение по теме с презентацией Контрольная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции и	Семинары			
1	Раздел 1. «Произведения русской классики на языке западноевропейского кинематографа»		12	6	18	36
2	Тема 1.1. Диалог культур сквозь призму кинематографической интерпретации литературной классики.		2			2

3	Тема 1.2 Кинематографическое прочтение сочинений А. С. Пушкина в западноевропейском кинематографе. Сравнительное исследование выбора текстов и интерпретации смыслов: образы судьбы, идеального героя, пейзажных образов («Евгений Онегин», М. Файнс, «И дождь смывает все следы», 1972 – «Метель» А.С. Пушкина») и др.		2	2	4	8
	Тема 1.3. Экранизация романов Ф.М. Достоевского как попытка прочтения тайн русской души: «Братья Карамазовы» П. Зеленки, «Настасья» А. Вайды и др.		2		2	4
4.	Тема 1.4. Диалог культур в экранизации произведений Л.Н. Толстого («Анна Каренина», «Война и мир»)		2	2	4	8
5.	Тема 1.5. Русская история в зеркале западноевропейского кинематографа: «Доктор Живаго» Б. Л. Пастернака (реж. Д. Лина, 1965). «Собачье сердце» М. А. Бугакова (реж. А. Латтуада, 1976)		2		2	4
6.	Тема 1.6. Произведения М.А. Булгакова как объект рефлексии над социально-философскими проблемами времени: «Мастер и Маргарита» в польском кинематографе (А. Вайда «Пилат и другие», 1972; сериал «Мастер и Маргарита» М. Войтышко, 1989)		2	2	4	8
7.	Раздел 2. «Западноевропейская классика в зеркале российского кинематографа»		12	6	18	36
8.	Тема 2.1. Телеверсии спектаклей по мотивам произведений Ч. Диккенса («Записки Пиквикского клуба», 1972, пост. А. Прошкина)		2		4	6
6.	Тема 2.2. Философская притча О. Бальзака «Шагреновая кожа» в отечественном кинематографе (1975, реж. П. Резников)		2	2	4	8
7.	Тема 2.3. «Красное и черное» Стендаля – освоение духовно-нравственных констант и социально-исторических проекций жизни Франции (многосерийный фильм, 1976, реж. С. Герасимов)		2		2	4
8.	Тема 2.4. М. Твен и Т. Майн Рид в отечественных экранизациях: литература приключений и становления молодого героя («Приключения Тома Соейра», «Приключения Гелькберри Финна»;		2	2	4	8

	«Всадник без головы», 1972. Реж. В. Вайншток)					
9.	Тема 2.5. Тексты Ф. Кафки в художественном отражении отечественного кинематографа. (А.Балабанов, 1994 Замок; Превращение В. Фокин, 2002)	2		2	4	
10.	Тема 2.6. Фантастика и детектив в фокусе отечественного кинематографа (С. Лем, И. Хмелевска)	2	2	2	6	
Итого:		24	12	36	72	

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины по выбору «Мировая классическая литература на театральной сцене» используются семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-3-1	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	10-20	2	20	40
			Контрольная работа	12-15	1	12	15
2	ОР.2-3-2	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Коллоквиум	13-15	1	13	15
			Доклад и презентация	10-30	1	10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Варнеке Б.В. История русского театра. М.-Берлин: Директ-Медиа, 2016. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93427>
2. Громова, М.И. Русская драматургия конца XX — начала XXI века : учебное пособие. Москва: ФЛИНТА, 2017. 364 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/>
3. Цидина, Т.Д. История русского театра: от истоков до рубежа XVIII–XIX вв.: лекции по дисциплине «История русского театра»: учебное пособие. Челябинск : ЧГИК, 2017. 183 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491463>

7.2. Дополнительная литература

1. Дризен Н. В. Материалы к истории русского театра. М. Директ-Медиа, 2014. – 360 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82065>

2. Петров, В.А. Основные драматические системы театрального искусства XX века : учебное пособие. Челябинск: ЧГАКИ, 2008. 108 с.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492502> (29.08.2019).

3. Русская развлекательная культура Серебряного века. 1908–1918 / Э. Анри-Сафье, И.З. Белобровцева, Н.А. Богомолов и др. ; сост. Н. Букс, Е. Пенская ; отв. ред. Е. Курганов. М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. 465 с.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471779> (29.08.2019).

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Дзюба Е. М., Кирдянова Е.Р. Интерпретация драматического текста в фокусе Нижегородского проекта Drama_talk: европейские сезоны // «Жизнь провинции: история и современность». Сборник статей по материалам XI Всероссийской научной конференции с международным участием 19-21 марта 2015 года. Нижний Новгород: «Книги», 2015. С. 165-174.

2. Дзюба Е.М., Николаева Л.В. Символика образа коня в творчестве польских писателей (на примере произведений Г.Сенкевича и Т. Слободзянека) // Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. Т.1. Н. Новгород: НГПУ, 2015, с.119-128.

3.А.В. Новикова, Е.М. Дзюба Эффект «Варшавской мелодии» Л.Г. Зорина: мост между культурами// Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. Н. Новгород: НГПУ, 2016, с.118-127.

4. Маринина Ю.А. История зарубежной литературы к. XIX – н. XX в. – Н.Новгород: НГПУ, 2012. – 138 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

<http://www.biblioclub.ru> ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

<http://www.elibrary.ru> Научная электронная библиотека

5.5. Программа дисциплины «ВСЕМИРНАЯ ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Всемирная литература и культура» является дисциплиной по выбору в модуле «Литература в историко-функциональном освещении» и занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование углубленных представлений о литературном процессе, формировании репрезентативных жанров и специфической национальной образной системе в отечественной и мировой литературе,

В центре внимания данной дисциплины аксиология европейской и мировой культуры, формирование устойчивых сюжетных ситуаций и образов-топосов, повлиявших на развитие литературного процесса: его персонажной и жанровой системы.

В структуре дисциплины можно выделить два раздела: первый раздел «Миф, «бродячий сюжет, устойчивая сюжетная ситуация в художественном осмыслении национальных литератур»; второй раздел «Репрезентативные жанры в национальном литературном процессе».

В первой части изучаются мифологемы, устойчивые сюжетные ситуации, «вечные образы», воспроизводящиеся в национальных литературах (космогония, античная мифология в проекции нового времени и современности, сюжет о «золушке», «гадком утенке», «сюжет о продаже души дьяволу»); в центре внимания – вечные образы: Дон-Жуан, Дон-Кихот, интерпретация образа Гамлета и др.

Во второй части изучаются репрезентативные для национальных литератур жанры, определившие пути развития литературного процесса и национальный облик литературы. В центре внимания историческая, национальная и индивидуально-авторская сферы жанрообразования.

В процессе преподавания дисциплины «Всемирная литература и культура» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, дискуссия). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине («Всемирная литература и культура» включает тестирование, написание контрольных работ, создание презентаций по избранной актуальной теме).

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Всемирная литература и культура» является составной частью модуля К.М.10 «Литература в функционально-историческом освещении» и базируется на

дисциплинах «Введение в литературоведение», «Практикум по русско-зарубежным связям», «История русской литературы 1», «История зарубежной литературы 1»

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Всемирная литература и культура»: знание основных особенностей процесса, его этапах, основные представления о типах художественного сознания, о специфике жанрообразования в национальных литературах.

«Всемирная литература и культура» служит базой дисциплин «История русской литературы 2» (История русской литературы первой половины XX века), История зарубежной литературы 2, «История русской литературы 3» («История русской литература второй половины XX века»), «Теория литературы», «Современный литературный процесс».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование знаний и компетенций в области явлений литературного процесса, национальных жанровых моделей, процессов рецепции и интерпретации

Задачи дисциплины:

- изучение репрезентативной образной системы, вечных образов и сюжетных ситуаций в мировом и отечественном литературном процессе;
- освоение базовой терминологии описания явлений литературного процесса;
- ознакомление с репрезентативными жанрами в национальных литературных процессах.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Всемирная литература и культура», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-13 – способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

ПК-14 – способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их	ОР-1-5-1	Демонстрирует знание базовой терминологии, необходимой для анализа литературного процесса типа художественного	ОК-6, ПК-4	Тест Контрольная работа

	достижения		сознания и осуществления профессиональной коммуникации (анализ текста, составление аргументации, владение знаниями об устойчивых сюжетных ситуациях, вечных образах и репрезентативных жанрах национального и мирового процесса)		
ОР-2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	ОР-2-5-2	Владеет базовыми представлениями о национальной специфике образной системы в русской и западноевропейской культуре и литературе, способен формулировать цели и задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся с помощью возможностей предмета (всемирная литература и культура)	ПК-1, ПК-3 ПК-13, ПК-14	Сообщение по теме с презентацией

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции и	Семинары			
1	Раздел 1.«Миф, «вечный образ», устойчивая сюжетная ситуация в художественном осмыслении национальных литератур»		12	6	18	36
2	Тема 1.1. Понятия «вечный» образ, прецедентный текст, мифологема. Их		2			2

	функции в художественном тексте					
3	Тема 1.2. Женские образы эпохи античности (Кассандра, Елена, Медея, Федра, Психея и др.) в произведениях искусства.	2	2	4	8	
	Тема 1.3. Шекспировские мотивы в изобразительном искусстве. Образы Гамлета и Офелии. Интерпретация образа Гамлета в русской литературе (А. П. Сумароков, А. С. Грибоедов, И. С. Тургенев, Б. Акунин)	2	2	4	8	
4.	Тема 1.4. Интерпретация мифологических сюжетов в искусстве XVII-XVIII. Лессинг о теории искусства. «Вечные» образы эпохи (Дон Жуан, Тартюф, Скупой и др.).	2		2	4	
5.	Тема 1.5. Манон, Кармен, Саломея, как вечные образы в мировой и отечественной литературе. Сюжет грехопадения и спасения.	2		2	4	
6.	Тема 1.6. «Магистральный сюжет» и устойчивые сюжетные ситуации в русской и мировой литературе: схватка с судьбой, продажа души дьяволу, сюжет любовного свидания, микроконфликт «дуэль»	2	2	4	8	
7.	Раздел 2. «Репрезентативные жанры в национальном литературном процессе»	12	6	18	36	
8.	Тема 2.1. Bildungsroman в Европе. Романы И. В. Гете как репрезентация немецкого самосознания и культуры. Традиции романа воспитания и романа «карьер» в творчестве В.Раабе	2		4	6	
6.	Тема 2.2. Викторианство как социокультурная целостность. Диккенсовское и теккереевское направления в развитии английского романа. Английская женская проза, роман о гувернантке.	2	2	4	8	
7.	Тема 2.3. Психологический роман французского романтизма (Б.Констан, А.Мюссе, Ш.Нодье). Бальзаковский и стэндалевский типы реалистического романа во французской литературе первой половины XIX века.	2		2	4	
8.	Тема 2.4. Типология жаровых форм американского романа XIX в. Синтез романтической и реалистической традиции	2	2	4	8	
9.	Тема 2.5. Повесть как репрезентативный жанр национального литературного процесса в русской литературе. «Монументальная повесть», повесть с лироэпической доминантной.	2		2	4	

10.	Тема 2.6. Ситуация «порог романа» в русской литературе рубежа XVIII – XIX вв. Роман- поэма, роман-эпопея, роман-трагедия.	2	2	2	6
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины по выбору «Всемирная литература и культура» используются семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-3-1	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	10-20	2	20	40
			Контрольная работа	12-15	1	12	15
2	ОР.2-3-2	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Коллоквиум	13-15	1	13	15
			Доклад и презентация	10-30	1	10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Варнеке Б.В. История русского театра. М.-Берлин: Директ-Медиа, 2016. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93427>
2. Громова, М.И. Русская драматургия конца XX — начала XXI века : учебное пособие. Москва: ФЛИНТА, 2017. 364 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/>
3. Цидина, Т.Д. История русского театра: от истоков до рубежа XVIII–XIX вв.: лекции по дисциплине «История русского театра»: учебное пособие. Челябинск : ЧГИК, 2017. 183 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491463>

7.2. Дополнительная литература

1. Дризен Н. В. Материалы к истории русского театра. М. Директ-Медиа, 2014. – 360 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82065>

2. Петров, В.А. Основные драматические системы театрального искусства XX века : учебное пособие. Челябинск: ЧГАКИ, 2008. 108 с.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492502> (29.08.2019).

3. Русская развлекательная культура Серебряного века. 1908–1918 / Э. Анри-Сафье, И.З. Белобровцева, Н.А. Богомолов и др. ; сост. Н. Букс, Е. Пенская ; отв. ред. Е. Курганов. М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. 465 с.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471779> (29.08.2019).

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Дзюба Е. М., Кирдянова Е.Р. Интерпретация драматического текста в фокусе Нижегородского проекта Drama_talk: европейские сезоны // «Жизнь провинции: история и современность». Сборник статей по материалам XI Всероссийской научной конференции с международным участием 19-21 марта 2015 года. Нижний Новгород: «Книги», 2015. С. 165-174.

2. Дзюба Е.М., Николаева Л.В. Символика образа коня в творчестве польских писателей (на примере произведений Г.Сенкевича и Т. Слободзянека) // Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. Т.1. Н. Новгород: НГПУ, 2015, с.119-128.

3.А.В. Новикова, Е.М. Дзюба Эффект «Варшавской мелодии» Л.Г. Зорина: мост между культурами// Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. Н. Новгород: НГПУ, 2016, с.118-127.

4. Маринина Ю.А. История зарубежной литературы к. XIX – н. XX в. – Н.Новгород: НГПУ, 2012. – 138 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

5.6. Программа дисциплины «НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ МИРА В ЛИТЕРАТУРЕ И КУЛЬТУРЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Национальные образы мира в литературе и культуре» является дисциплиной по выбору в модуле «Литература в историко-функциональном освещении» и занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата Она направлена на формирование углубленных представлений о литературном процессе, репрезентативных жанров и специфической национальной образной системе в отечественной и мировой литературе.

В центре внимания данной дисциплины аксиология европейской и мировой культуры, формирование устойчивых сюжетных ситуаций и образов-топосов, повлиявших на развитие литературного процесса: его персонажной и жанровой системы.

В структуре дисциплины можно выделить два раздела: первый раздел «Национальный и городской миф в отечественном и мировом литературном процессе»; второй раздел «Национальный образ мира и национальный характер в мировом литературном процессе».

В первой части изучаются мифологемы, устойчивые сюжетные ситуации, «вечные образы», воспроизводящиеся в национальных литературах (миф о России, городской миф в его художественной проекции: миф о Петербурге, Париже, Праге т.д.). Важное место занимает изучение пространственно-временных ориентаций при создании национального и городского мифа, понятие «текст словесности», формирующий основные векторы изучения национальной культуры. Изучение дисциплины предусматривает региональный компонент («Нижегородский текст русской словесности»).

Во второй части изучаются репрезентативные для национальных литератур жанры, определившие пути развития литературного процесса и национальный облик литературы. В центре внимания – проблема формирования литературного типа и образа-характер, отразившего черты национального «Космо-Психо- Логоса» (Г.Д. Гачев)

В процессе преподавания дисциплины «Национальные образы мира в литературе и культуре» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, дискуссия). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине («Национальные образы мира в литературе и культуре») включает тестирование, написание контрольных работ, создание презентаций по избранной актуальной теме).

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Национальные образы мира в литературе и культуре» является составной частью модуля К.М.10 «Литература в историко-функциональном освещении» и базируется на дисциплинах «Введение в литературоведение», «Практикум по русско-зарубежным связям», «История русской литературы 1», «История зарубежной литературы 1».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Национальные образы мира в литературе и культуре»: знание основных особенностей процесса, его этапов, базовые представления о процессах мифотворчества в литературе нового времени и современной литературе, о национальной и городском мифе, формировании понятия «текст словесности» в национальных литературах.

«Национальные образы мира в литературе и культуре» служит базой дисциплин «История русской литературы 2» (История русской литературы первой половины XX века), История зарубежной литературы 2, «История русской литературы 3» («История русской литература второй половины XX века»), «Теория литературы», «Современный литературный процесс».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование знаний и компетенций в области явлений литературного процесса.

Задачи дисциплины:

- изучение репрезентативной образной системы, вечных образов и сюжетных ситуаций в мировом и отечественном литературном процессе;
- освоение базовой терминологии описания явлений литературного процесса;

– освоение терминологии, связанной с описанием уровня персонажной системы (литературный тип, характер, герой и т.д.)

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Национальные образы мира в литературе и культуре», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-13 – способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

ПК-14 – способность разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения	ОР.1-6-1	Демонстрирует знание базовой терминологии, необходимой для анализа литературного процесса типа художественного сознания и осуществления профессиональной коммуникации (анализ текста, составление аргументации, владение знаниями об устойчивых сюжетных ситуациях, вечных образах и репрезентативных жанрах национального и мирового процесса)	ОК-6, ПК-4	Тест
ОР.2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать	ОР.2-6-2	Владеет базовыми представлениями о национальной специфике образной системы в русской и западноевропейской культуре и	ПК-1, ПК-3 ПК-13, ПК-14	Сообщение по теме с презентацией Контрольная работа

	задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся		литературе, способен формулировать цели и задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся с помощью возможностей предмета (всемирная литература и культура)		
--	--	--	---	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции и	Семинары			
1	Раздел 1. «Национальный и городской миф в отечественном и мировом литературном процессе»		12	6	18	36
2	Тема 1.1 Формирование национального мифа в отечественной и мировой культуре. Миф о России в творчестве Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского, А. А. Блока. «Крымский текст русской словесности». «Нижегородский текст русской словесности»		2		2	4
3	Тема 1.2 Урбанистические мотивы в современной литературе: мифология города.		2	2	2	6
	Тема 1.3. Концепция «вечного» города. Образ Рима в различные эпохи. «Москва – третий Рим».		2	2	4	8
4.	Тема 1.4. Мифологемы Парижа XIX – XX вв. («весь Париж», «османовский Париж», «belle époque» и др.)		2		2	4
5.	Тема 1.5. Мифология европейских городов в литературе XIX – XX вв.: Берлин, Прага, Краков		2		2	4
6.	Тема 1.6. Образ и миф о России в проекции литературы Русского Зарубежья		2	2	4	8
7.	Раздел 2. Национальный образ мира и национальный характер в мировом литературном процессе		12	6	18	36

8	Тема 2.1. Понятие об имагологии. Особенности формирования образа «чужой страны»		2		2	4
	Тема 2.2. Национальное своеобразие русской литературы в контексте мирового литературного процесса		2	2	2	6
8.	Тема 2.3. Славянский характер в художественном воплощении русской и мировой литературы. Основные жанры и сюжетные ситуации в национальной и мировой литературе		2		4	6
6.	Тема 2.4. Образы немцев и немецкий национальный характер в литературе и искусстве		2	2	4	8
7.	Тема 2.6. Английскость и англичане: проблема изображения национального типа		2		2	4
8.	Тема 2.7. Франция и французы в русской, национальной и мировой литературе. Россия в отражении французской литературы		2	2	4	8
Итого:			24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины по выбору « национальные образы мира в литературе и культуре» используются семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-3-1	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	10-20	2	20	40
			Контрольная работа	12-15	1	12	15
2	ОР.2-3-2	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Коллоквиум	13-15	1	13	15
			Доклад и презентация	10-30	1	10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Варнеке Б.В. История русского театра. М.-Берлин: Директ-Медиа, 2016. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93427>
2. Громова, М.И. Русская драматургия конца XX — начала XXI века : учебное пособие. Москва: ФЛИНТА, 2017. 364 с. URL: <https://e.lanbook.com/book/>
3. Цидина, Т.Д. История русского театра: от истоков до рубежа XVIII–XIX вв.: лекции по дисциплине «История русского театра»: учебное пособие. Челябинск : ЧГИК, 2017. 183 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491463>

7.2. Дополнительная литература

1. Дризен Н. В. Материалы к истории русского театра. М. Директ-Медиа, 2014. – 360 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82065>
2. Петров, В.А. Основные драматические системы театрального искусства XX века : учебное пособие. Челябинск: ЧГАКИ, 2008. 108 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492502> (29.08.2019).
3. Русская развлекательная культура Серебряного века. 1908–1918 / Э. Анри-Сафье, И.З. Белобровцева, Н.А. Богомолов и др. ; сост. Н. Букс, Е. Пенская ; отв. ред. Е. Курганов. М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2017. 465 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471779> (29.08.2019).

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Дзюба Е. М., Кирдянова Е.Р. Интерпретация драматического текста в фокусе Нижегородского проекта Drama talk: европейские сезоны // «Жизнь провинции: история и современность». Сборник статей по материалам XI Всероссийской научной конференции с международным участием 19-21 марта 2015 года. Нижний Новгород: «Книги», 2015. С. 165-174.
2. Дзюба Е.М., Николаева Л.В. Символика образа коня в творчестве польских писателей (на примере произведений Г.Сенкевича и Т. Слободзянека) // Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. Т.1. Н. Новгород: НГПУ, 2015, с.119-128.
3. А.В. Новикова, Е.М. Дзюба Эффект «Варшавской мелодии» Л.Г. Зорина: мост между культурами// Аксиология славянской культуры: международный сборник научных статей молодых ученых, аспирантов, студентов. Н. Новгород: НГПУ, 2016, с.118-127.
4. Маринина Ю.А. История зарубежной литературы к. XIX – н. XX в. – Н.Новгород: НГПУ, 2012. – 138 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://www.biblioclub.ru ЭБС	«Университетская библиотека онлайн»
http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Программа практики в модуле не предусмотрена

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО МОДУЛЮ

Результаты освоения модуля определяются на основе вычисления рейтинговой оценки по каждому элементу модуля.

Рейтинговая оценка по модулю рассчитывается по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{нр}} \cdot R_{\text{нр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{нр}} + k_{\text{кур}}}$$

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{нр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{нр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Е.А. Шагутова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Русский литературный язык и его функционирование

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 15 з.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля «Русский литературный язык и его функционирование» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», приказ № 91, утв. 09.02.2016;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», Профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017, протокол №13

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Падюк О.А., д.ф.и., профессор	Русского языка и культуры речи
Комашкова А.Д., к.ф.и., доцент	Русского языка и культуры речи
Петрова Н.Е., д.ф.и., профессор	Русского языка и культуры речи
Павлов С.Г., к.ф.и., доцент	Русского языка и культуры речи

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол № 1 от 29.08.2017)

Зав. выпускающей кафедрой  /Н.Е. Петрова/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами  /И.А. Зеленкова/
« 30 » 08 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  /И.Ф. Фильченкова/
« 30 » 08 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура образовательного модуля.....	8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	12
5.1. Программа дисциплины «Современный русский литературный язык. Морфология».....	12
5.2. Программа дисциплины «История русского литературного языка».....	19
5.3. Программа дисциплины «Актуальные проблемы лингвистики».....	25
5.4. Программа дисциплины «Основы концептуального анализа».....	30
5.5. Программа дисциплины «Динамика формы слова в современной речи»..	36
5.6. Программа дисциплины «Словообразование как креативная деятельность»..	41
6. Программа итоговой аттестации по модулю.....	46

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль К.М.11 «Русский литературный язык и его функционирование» ориентирован на подготовку студентов 4 курса бакалавриата, владеющих базовыми лингвистическими знаниями и умениями и предполагающих получение дальнейшего профильного образования на пятом курсе.

Проектирование программы модуля К.М.11 «Русский литературный язык и его функционирование» осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного, коммуникативного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки специалиста в условиях модернизации образования.

Согласно *системному подходу*, все компоненты модуля (базовые дисциплины, дисциплины по выбору, аттестация по модулю) тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены. Изучение студентами комплекса дисциплин предметной подготовки обеспечивает формирование знаний, умений и навыков, необходимых для формирования профессиональных компетенций (ОК-6, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-11, ПК-12, ПК-13).

Деятельностный подход, положенный в основу построения модуля К.М.11 «Русский литературный язык и его функционирование», позволяет обеспечить включение студентов в познавательную, коммуникативную и проектную деятельность, создает необходимые условия для поэтапного овладения различными методами лингвистического анализа и навыками их использования в процессе практической деятельности. Деятельностный подход создает базу для развития интеллектуальных способностей обучающихся и овладения ими определенными видами будущей профессиональной деятельности.

Реализация модуля предполагает *личностно-ориентированный подход* при организации образовательного процесса, что означает направленность на личность обучающихся. Личность выступает в качестве субъекта деятельности, она формируется в деятельности и в общении с другими людьми и сама определяет характер и особенности протекания этих процессов.

Модуль К.М.11 «Русский литературный язык и его функционирование» строится в соответствии с *компетентностным подходом*, предполагающим формирование у обучающихся профессиональных компетенций, направленных на формирование готовности осуществлять профессиональную деятельность в области преподавания русского языка.

Цель *коммуникативного подхода* заключается в том, чтобы стимулировать интерес обучающихся к освоению русского литературного языка как средства социального и межличностного общения, важнейшего средства передачи информации, материала

художественной литературы и, что особенно важно, как средства формирования национальной идентичности.

Коммуникативные способности студентов развиваются посредством их вовлечения в решение широкого круга значимых, имеющих смысл и достижимых коммуникативных задач, которые представляют собой модель процесса общения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия для формирования у обучающихся представления об истории, современном состоянии и тенденциях развития русского литературного языка и подготовить студентов к дальнейшему обучению по профильным дисциплинам на 5 курсе.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию представления об особенностях функционирования русского литературного языка.
2. Создать условия для развития умения анализировать факты истории русского литературного языка, а также активные процессы в современном русском литературном языке.
3. Создать условие для развития способности использовать различные методы анализа языковых фактов.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, навыки самоорганизации и самообразования, готовность к устной и письменной коммуникации в процессе решения образовательных задач и осуществления руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	ОК-6, ПК-4, ПК-11, ПК-12	Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары, Дискуссии СРС с учебной и научной литературой Работа в малых группах	Тест Самостоятельная работа Сообщение Контрольная работа Проблемное задание Реферат Эссе
ОР-2	Демонстрирует умение применять систематизированные лингвистические знания для решения профессиональных задач в области	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК – 11, ПК-13	Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары, Дискуссии СРС с учебной и	Тест Самостоятельная работа Контрольная работа Проблемное задание

	образования и духовно-нравственного воспитания обучающихся; навыки разработки и реализации базовых и элективных лингвистических курсов в различных образовательных учреждениях		научной литературой Работа в малых группах	
--	--	--	---	--

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Можнова Ж.И., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ.

Преподаватели: Комышкова А.Д., к.ф.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Павлов С.Г., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Пацюкова О.А., д.ф.н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Петрова Н.Е., д.ф.н., профессор, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль К.М.11 «Русский литературный язык и его функционирование» является профильным в структуре программы универсального бакалавриата.

Освоение данного модуля возможно при условии овладения студентами школьного курса русского языка.

Для освоения модуля обучающийся должен:

Знать: ключевые лингвистические понятия, современное состояние и тенденции развития русского литературного языка.

Уметь: применять лингвистические знания для решения учебно-исследовательских задач.

Владеть: навыками анализа языковых фактов.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	540/15
в т.ч. контактная работа с преподавателем	270/7,5
в т.ч. самостоятельная работа	270/7,5

3. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

К.М.11 «Русский литературный язык и его функционирование»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.11.01	Современный русский литературный язык. Морфология	324	162	54	162	ЗаО (7) Э (8)	9	7,8	ОР-1, ОР-2
К.М.11.02	История русского литературного языка	144	72	24	72	Э (8)	4	8	ОР-1, ОР-2
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.11. ДВ.01.01	Актуальные проблемы лингвистики	72	36	12	36	3 (8)	2	8	ОР-1
К.М.11. ДВ.01.02	Основы концептуального анализа	72	36	12	36	3 (8)	2	8	ОР-1
К.М.11. ДВ.01.03	Динамика формы слова в современной речи	72	36	12	36	3 (8)	2	8	ОР-1
К.М.11. ДВ.01.04	Словообразование как креативная деятельность	72	36	12	36	3 (8)	2	8	ОР-1

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль К.М.11 «Русский литературный язык и его функционирование» имеет целью формирование комплекса лингвистических компетенций, позволяющих студентам универсального бакалавриата впоследствии успешно овладеть программой профильной подготовки «Русский язык и литература». Система лингвистических компетенций складывается на основе:

- знания и понимания ключевых понятий лингвистических дисциплин модуля;
- владения соответствующим терминологическим аппаратом;
- умения использовать различные виды лингвистического анализа языкового/текстового материала;
- навыков работы с научной литературой.

Формирование компетенций требует тщательного и ответственного выполнения различных видов учебной работы.

Аудиторные занятия складываются из лекций и практических занятий. **Лекции** призваны раскрыть в максимально доступной для студентов форме содержание наиболее сложных теоретических проблем того или иного курса. Лекции логически взаимосвязаны и объединяются системой терминов, которые необходимо усвоить в ходе обучения. К лекции рекомендуется готовиться: а) прочитать материал предыдущей лекции, отметив то, что осталось непонятным или вызывает вопросы; б) превентивно поработать с материалом лекции, используя для этой цели соответствующий курс в ЭУОС, и выделить как вполне ясные, так и наиболее сложные для понимания вопросы. После предварительной работы в ходе аудиторной лекции следует обратить особое внимание на проблемные места и, в случае необходимости, обратиться к преподавателю за консультацией.

На **практических занятиях** проверяется уровень понимания теоретического материала того или иного курса, развиваются навыки анализа фактического материала, вырабатывается умение решать учебные задачи различного уровня сложности, создаются и решаются проблемные ситуации в рамках материала того или иного курса. Готовясь к практическому занятию, студент внимательно прочитывает материал соответствующих лекций, а также учебников и учебных пособий, использует электронные ресурсы. На этой базе выполняется задание для самостоятельной работы, которое будет проверено на практическом аудиторном занятии.

Во время практического занятия **студентам рекомендуется:**

- осмыслить цель занятия;

- в свободной форме вести записи учебного материала (комментарии и разъяснения преподавателя, анализ иллюстративного материала);

- фиксировать ошибки и отмечать провоцирующие их факторы;

- активно участвовать в обсуждении проблем, стараться выступать с развернутыми ответами:

- всегда стремиться давать аргументированный ответ на вопрос или предлагать аргументированные решение той или иной задачи;

- делать рефлексивные высказывания относительно собственного внутреннего процесса размышления над задачей;

- давать мотивированную оценку ответам товарищей и со своей стороны внимательно относиться к оценочным комментариям в отношении собственных суждений.

Практические занятия по дисциплинам модуля «Русский литературный язык и его функционирование» имеют явственную коммуникативную направленность, предполагают развернутые высказывания в рамках монолога, диалога, полилога. Поэтому студент должен быть готов к устной и письменной коммуникации кооперативного типа, к использованию имеющихся знаний для наиболее эффективного межличностного и профессионального общения.

Студентам необходимо:

- вести рабочую тетрадь для семестровых практических занятий, где будут записываться учебные действия;

- иметь электронные или печатные версии толковых и иных лингвистических словарей, справочных изданий, терминологических словарей;

- иметь электронную или бумажную версию базового учебного пособия и сопутствующих компонентов учебно-методического комплекса.

Самостоятельная работа студентов в рамках лингвистических дисциплин является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения по профилю «Русский язык и литература». Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения учебного материала и в значительной мере определяет результаты и качество освоения модуля К.М.11 «Русский язык и его функционирование».

В модуле К.М.11 «Русский язык и его функционирование» используются различные виды и формы самостоятельной работы как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Основные виды самостоятельных работ включают в себя:

– работу с языковым материалом: выполнение упражнений, заданий, ответы на вопросы, сравнительно-сопоставительная характеристика тех или иных единиц и фактов, лингвистический эксперимент и т.д.;

- работа со словарями;

- работа с научной литературой (составление конспекта, реферата, подготовка доклада или сообщения по заданной теме);

- творческие задания (эссе, презентация, сочинение, доклад, проектная работа).

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- осмыслить цель задания и сформулировать для себя конкретные задачи для ее достижения;

- соблюдать принципы аргументированности, последовательности и постепенности;

- при работе с источниками выделять главное;

- пользоваться справочными изданиями для корректировки своих суждений и оценок;

- проверить правильность выполнения работы по степени достижения поставленной цели;

- при необходимости проконсультироваться с преподавателем.

В связи с развитием информационных технологий студентам рекомендуется овладевать всеми доступными средствами получения информации из сети Интернет, в том числе на иностранном языке, развивать умения оформления собственных знаний по темам в виде презентаций. Настоятельно рекомендуется пользоваться библиотечными фондами и электронными образовательными ресурсами НГПУ и других организаций, методическими указаниями кафедры.

Контроль является эффективной формой обратной связи и предусматривает оценку уровня сформированности у студента тех или иных компетенций (знаний, навыков, умений). Результаты текущего и рубежного контроля позволяют спланировать и при необходимости скорректировать действия преподавателя по повышению качества образовательного процесса. Контроль осуществляется на основании самостоятельно выполняемых рейтинговых работ, в том числе в ЭУОС, после прохождения темы или раздела. Текущий контроль осуществляется следующими видами работ:

- оценкой практической текущей работы;

- тестовыми заданиями различного типа;

- заданиями для самостоятельной работы;

- решением проблем через кейс-стади;

- презентациями по теме.

Рубежный контроль осуществляется в форме курсовой работы, курсового проекта, зачета или экзамена.

Залогом успешного выполнения контрольных заданий является систематическая подготовка к текущим занятиям, использование различных стратегий получения информации, знакомство с материалами учебно-методического комплекса по дисциплине, консультации с преподавателем.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Современный русский литературный язык. Морфология»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Современный русский литературный язык. Морфология» призвана сформировать теоретическую и методологическую базу для осуществления обучающимися профессиональной образовательной деятельности в области преподавания русского языка. Освоение данной дисциплины позволит обучающимся приобрести необходимые знания и умения для выполнения трудовых действий преподавателя русского языка в средней общеобразовательной школе согласно Профессиональному стандарту педагога (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10. 2013, № 544н).

Данный курс носит лекционно-практический характер. В ходе лекционного обучения у студентов формируются системные знания о морфологическом строе современного русского языка и закономерностях функционирования грамматических форм частей речи в современной речи. Акцентируется внимание на тех вопросах данной дисциплины, которые обладают особой актуальностью для задач школьного обучения русскому языку.

На практических занятиях совершенствуется усвоение теоретических понятий курса, отрабатываются навыки морфологического анализа разных частей речи, рассматривается морфологическая база русской орфографии и системная обусловленность частотных ошибок обучающихся (школьников) в области формообразования и употребления грамматических форм в текстах.

В структуре лекционно-практического курса морфологии современного русского литературного языка предусмотрены интерактивные занятия, а также самостоятельная работа обучающихся в электронной образовательной среде НГПУ им. К. Минина.

2. Место в структуре модуля

Для изучения дисциплины «Современный русский литературный язык. Морфология» необходимо освоение дисциплин «Введение в языкознание», «Практикум по орфографии и

пунктуации», «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование».

Данная дисциплина является предшествующей для изучения таких дисциплин, как «Современный русский литературный язык. Синтаксис», «Теория языка».

Изучение дисциплины «Современный русский литературный язык. Морфология» необходимо для подготовки к производственной (педагогической) практике в средней общеобразовательной школе.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для выработки у обучающихся профессиональных компетенций в области преподавания русского языка путем формирования у них системы теоретико-практических знаний и умений в области морфологии современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- формирование целостного представления о системе частей речи, способах формообразования и словоизменения в современном русском языке, о функциях грамматических форм в предложении и тексте;

- овладение необходимым понятийно-терминологическим аппаратом;

- формирование устойчивых навыков морфологического анализа;

- подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области морфологии современного русского языка, развитие творческого подхода к решению задач, встающих перед современным преподавателем русского языка в образовательном учреждении.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения	ОР-1-1-1	Демонстрирует владение лингвистической терминологией, способность к анализу грамматических форм, объяснению и корректировке ошибок в образовании и употреблении	ПК-1, ПК-4, ПК-11	Тесты в ЭОИС Контрольная работа Самостоятельная работа Проблемное задание

			грамматических форм		
ОР-2	Демонстрирует умение применять системные знания по лингвистическим дисциплинам для решения профессиональных задач, а также навыки разработки и реализации базовых и элективных лингвистических курсов в различных образовательных учреждениях.	ОР-2-1-2	Демонстрирует умение применять системные знания по морфологии современного русского языка для решения профессиональных задач, а также навыки разработки и реализации базовых и элективных курсов по морфологии в различных образовательных учреждениях.	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-12	Тесты в ЭОИС Контрольная работа Самостоятельная работа Проблемное задание

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Введение	2	2	2	4	10
Тема 1.1. Основные понятия и термины	2	2	2	4	10
Раздел 2. Именные части речи...	14	30	22	68	134
Тема 2.1. Имя существительное как часть речи: общая характеристика. Грамматические категории существительного	2	6	4	10	22
Тема 2.2. Лексико-грамматические разряды имен существительных...	2	4	2	10	18
Тема 2.3. Имя прилагательное: общая характеристика. Грамматические категории имени прилагательного	2	4	2	10	18
Тема 2.4. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Субстантивация прилагательного	2	4	4	10	20
Тема 2.5. Имя числительное: семантические разряды числительных	2	4	4	10	20
Тема 2.6. Местоимение как часть речи:	2	4	2	10	18

общая характеристика. Морфологические разряды местоимений					
Тема 2.7. Семантические разряды местоимений	2	4	4	8	18
Итого (за 7 семестр):	16	32	24	72	144
Раздел 3. Глагол	12	32	26	70	140
Тема 3.1. Глагол как часть речи: общая характеристика. Особенности глагольной парадигмы	2	4	6	10	22
Тема 3.2. Категория вида глагола. Классификация глаголов по виду	2	6	4	12	24
Тема 3.3. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы	2	4	4	12	22
Тема 3.4. Категории наклонения и времени глагола	2	6	4	12	24
Тема 3.5. Категория лица глагола. Безличные глаголы. Спряжение глагола	2	6	4	12	24
Тема 3.6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Адъективация причастий	2	6	4	12	24
Раздел 4. Неизменяемые знаменательные части речи	4	4	2	14	24
Тема 4.1. Наречие как часть речи: общая характеристика. Семантические разряды наречий	2	2	1	6	11
Тема 4.2. Слова категории состояния в современном русском языке	2	2	1	8	13
Раздел 5. Служебные части речи	4	4	2	6	16
Тема 5.1. Оппозиция знаменательных и служебных частей речи. Предлог как часть речи	2	2	1	1	6
Тема 5.2. Союз как часть речи. Структурные и семантические разряды союзов	2	2	1	1	6
Тема 5.3. Частицы. Разряды частиц	-	-	-	2	2
Тема 5.4. Междометия как особая часть речи	-	-	-	2	2
Итого (за 8 семестр):	20	40	30	90	180
Всего:	36	72	54	162	324

5.2. Методы обучения

Проблемная лекция, самостоятельная работа обучающихся, выполнение проблемных и конструктивных заданий в малых группах, дискуссия, решение лингвистических задач, аналитические эссе, разработка алгоритмов для решения лингвистической проблемы.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1-1,	Тестирование (тема. 1.1)	Тест 1	1	30	16	30
2.	ОР-1-1-1,	Выполнение контрольной работы (темы 2.1-2.4)	Контрольная работа 1	4-7 4-7 5-8	3	13	22
3	ОР-1-1-1, ОР-2-1-2	Выполнение самостоятельной работы (тема 2.5)	Самостоятельная работа 1	3,5-6	3	10	18
4.	ОР-1-1-1, ОР-2-1-2	Тестирование (тема 2.6-2.7)	Тест 2	1	30	16	30
		Зачет с оценкой					
Итого:						55	100

Рейтинг-план 2

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1-1, ОР-2-1-2	Выполнение самостоятельной работы (тема 3.1)	Самостоятельная работа 2	10	1	7	10
2.	ОР-1-1-1,	Тестирование (темы 3.2-3.6)	Тест 3	1	30	17	30
3.	ОР-1-1-1, ОР-2-1-2	Выполнение контрольной работы (тема 4.1-4.2)	Контрольная работа 2	4-6 3-4	2	7	10
4.	ОР-1-1-1,	Тестирование (темы 5.1-5.2)	Тест 4	1	20	14	20
5.	ОР-1-1-1, ОР-2-1-2	Экзамен	Экзамен	10 – 20	1	10	30
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки

1	ОР-1-1-1	Лекции	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Практические занятия	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Контактная самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
2	ОР-2-1-2	Лекции	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Практические занятия	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Контактная самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Казачук, И.Г. Глаголы в современном русском языке : учебное пособие / И.Г. Казачук, А.М. Чепасова. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 406 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-961-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114478>.

2. Морозова, М.А. Современный русский язык: морфология : учебное пособие / М.А. Морозова. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Ч. III. Планы подготовки к практическим и индивидуальным занятиям, схемы и образцы разбора частей речи, вопросы для экзамена. - 246 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4071-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278340\(30.06.2019\)](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278340(30.06.2019)).

3. Современный русский язык. Морфология: практикум: учебно-методическое пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 69 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1263-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275971>.

7.2. Дополнительная литература

1. Бородина, Н.А. Морфология русского языка: тесты для текущего контроля : учебное пособие : в 2 ч. / Н.А. Бородина, О.А. Селеменова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. - Елец : Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2015. - Ч. 2. Наречие, слова категории состояния, служебные и особые части речи. - 207 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498321>.

2. Приорова, И.В. Несклоняемые имена в языке и речи : учебное пособие / И.В. Приорова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2018. - 89 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0045-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79569>.

3. Ремчукова, Е.Н. Морфология современного русского языка: категория вида глагола: учебное пособие / Е.Н. Ремчукова. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 140 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-565-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115122>.

4. Рябушкина, С.В. Морфология современного русского языка: лабораторные работы : учебное пособие / С.В. Рябушкина. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 184 с.: ил. - Библиогр.: с. 164-174. - ISBN 978-5-4475-5990-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426422>.

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в электронном учебно-методическом комплексе <https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=833>

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине**

9.1. *Описание материально-технической базы*

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
www.gramota.ru	Портал Института русского языка им. акад. В.В.Виноградова
www.philology.ru	Русский филологический портал

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«История русского литературного языка»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «История русского литературного языка» предназначена для студентов бакалавриата, обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профилю подготовки «Русский язык и литература». Курс призван сформировать у студентов исторический взгляд на литературный язык как культурный феномен, содержание которого во многом зависит от экстралингвистических факторов. Вместе с тем, дисциплина предполагает формирование навыков историко-культурного анализа лингвистических фактов, базирующихся на знании внутренней структуры языка в разные периоды его истории.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «История русского литературного языка» является обязательной в структуре модуля «Русский литературный язык и его функционирование», изучается в 8 семестре. Базируется на образовательных результатах дисциплин предметного модуля «Основы филологии» («Введение в языкознание», «Введение в славянскую филологию») и профессионального модуля «Русский язык: история и современность» («Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка», «Русская диалектология», «Современный русский литературный язык»). Дисциплина носит интегративный, обобщающий характер. Является необходимой для освоения дисциплин профессиональных модулей «Русский язык. Методология лингвистики», «Прагматика языковых единиц».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов исторического взгляда на литературный язык как культурный феномен, понимания закономерностей его исторического развития в связи с историей национальной культуры.

Задачи дисциплины:

- сформировать понятие литературного языка как исторически изменчивого феномена, являющегося продуктом духовной жизни народа;
- показать условия и обстоятельства формирования, развития и функционирования русского литературного языка;
- обосновать принципы периодизации истории русского литературного языка и охарактеризовать каждый из отдельных периодов как элемент в общей системе;
- сформулировать общие закономерности, тенденции в развитии русского литературного языка, выявив связь современного состояния языковой системы и языковой ситуации с историческим прошлым;
- сформировать вдумчивое и ответственное отношение к фактам литературного языка, обусловленным многовековой историей русскоговорящего общества.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, навыки самоорганизации и самообразования, готовность к устной и письменной коммуникации в процессе решения образовательных задач и осуществления руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	ОР-1-2-1	Демонстрирует умение систематизировать знания по истории языка и истории письменных текстов и применять их при решении учебных и профессиональных задач	ПК-4, ПК-11, ПК-12	Самостоятельная работа Тест
ОР-2	Демонстрирует умение применять систематизированные лингвистические знания для решения профессиональных задач в области образования и	ОР-2-2-2	Демонстрирует владение навыками историко-культурологического анализа письменных текстов	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК – 11,	Контрольная работа Тест

	духовно-нравственного воспитания обучающихся; навыки разработки и реализации базовых и элективных лингвистических курсов в различных образовательных учреждениях		прошлого, выявления в фактах языка этических и эстетических представлений общества	ПК-13	
--	--	--	--	-------	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Донациональный период истории русского литературного языка	6	12	8	30	56
Тема 1.1. Основные понятия теории и истории русского литературного языка. Основы периодизации.	2		2	4	8
Тема 1.2. Древнерусский литературный язык (ДРЛЯ). Языковая ситуация эпохи.	2	4	4	8	18
Тема 1.3. Литературный язык Московской Руси (старорусский, великорусский литературный язык). Языковая ситуация эпохи.	2	4	2	10	18
Тема 1.4. Состояние литературного языка XVII века. Основные направления его развития.		4		8	12
Раздел 2. Период становления русского литературного языка на национальной основе	6	8	6	22	42
Тема 2. 1. Петровская эпоха как этап в развитии русского литературного языка.	2	2		4	8
Тема 2. 2. Ломоносовский период в истории литературного языка.	2	2	2	6	12
Тема 2.3. «Новый слог» в истории русского литературного языка.	2	2	2	6	12
Тема 2.4. Предпушкинский период в истории русского литературного языка (Крылов, Грибоедов, декабристы и вопросы русского литературного языка).		2	2	6	10
Раздел 3. Национальный русский литературный язык: этапы развития	4	12	10	20	46

Тема 3.1. Пушкинский период в истории русского литературного языка. Роль Пушкина в развитии литературного языка.	2	2	4	4	12
Тема 3.2. Характеристика русского литературного языка второй половины XIX века		6	2	8	16
Тема 3.3. Русский литературный язык XX века. Советский период в истории русского литературного языка.	2	2	2	4	10
Тема 3.4. Постсоветский период, его характеристика. Современное состояние русского литературного языка.		2	2	4	8
Экзамен					
Итого:	16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

Освоение курса строится на поисковом и эвристическом методах обучения. Аудиторные занятия проходят в форме семинаров, круглых столов, практикумов, презентаций. Работа в ЭОС включает знакомство с медиаматериалами курса, решение тестовых задач.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1-2-1	Самостоятельная работа	Задания для анализа текста	7-10	3	21	30
2	ОР-2-2-2	Контрольная работа	Задания по обобщению и систематизации материала	6-10	2	12	20
3	ОР-1-2-1, ОР-2-2-2	Итоговое тестирование	Тест	12-20	1	12	20
		Экзамен	Контрольные вопросы	10-30	1	10	30
		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-1-2-1, ОР-2-2-2	Тестирование	Менее 12	Выполнено менее 60% заданий теста

			12	Выполнено 60% заданий теста
			14	Выполнено 70% заданий теста
			16	Выполнено 80% заданий теста
			18	Выполнено 90% заданий теста
			20	Выполнено 100% заданий теста
2	ОР-1-2-1	Самостоятельная работа	Менее 7	Одно или несколько заданий не выполнены
			7	Задания выполнены, есть две грубые ошибки
			8	Задания выполнены, есть две незначительные ошибки или одна грубая ошибка
			9	Задания выполнены, есть неточности
			10	Задания выполнены без ошибок
3	ОР-2-2-2	Контрольная работа	Менее 6	Задания выполнены менее чем на 60%
			6	Задания выполнены на 60%
			8	Задания выполнены на 80%
			10	Все задания выполнены без ошибок

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Леденева, В.В. История русского литературного языка: практикум: учеб. пособие для акад.бакалавриата, обуч-ся по гуманит.напр.: Рек.УМО высш.образования. – 2-е изд.,испр.и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 333 с.

2. Самойлова, Г.С., Тихомирова И.В. История русского языка: Интегративный комментарий к курсу: Учеб.-метод.пособие / Нижегород.гос.пед.ун-т им. К. Минина (Мининский ун-т). - Нижний Новгород : Мининский ун-т, 2016. - 78 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Аннушкин, В.И. История русской риторики: хрестоматия : учебное пособие / В.И. Аннушкин. – 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 417 с. [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83535>

2. Камчатнов А.М. История русского литературного языка XI - первая половина XIX века: учеб.пособие для студентов вузов:рек.УМО по спец.пед.образования. М. Москва: Академия, 2008.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Комышкова, А.Д. История русского литературного языка: Сб.упражнений / Нижегород.гос.пед.ун-т им. К. Минина (Мининский ун-т). – Нижний Новгород : Мининский ун-т, 2016. – 57 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=498	Комышкова А.Д. ЭУМК «История русского литературного языка» URL: Сайт Е.И.Кисловой (МГУ имени М.В. Ломоносова) Научная библиотека МГУ им. М.В.Ломоносова . Единый электронный каталог РГБ им. В.И.Ленина . Проект «Манускрипт» Совместный проект Российской государственной библиотеки и Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Славянские рукописи»
http://ekislova.ru	
http://www.sigla.ru	
http://www.rsl.ru	
http://mns.udsu.ru	
http://www.stsl.ru/manuscripts/index.php	

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории. Оборудование учебного кабинета: тесты, методические пособия, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Excel, Power Point.

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «Актуальные проблемы лингвистики»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Актуальные проблемы лингвистики» направлена на формирование важных компетенций обучающихся, связанных с умением организовать как собственную научно-исследовательскую работу, так и учебно-исследовательскую деятельность школьников.

Дисциплина «Актуальные проблемы лингвистики» состоит из четырех разделов, каждый из которых посвящен одному из актуальных направлений лингвистических исследований. В первом разделе рассматриваются вопросы функционирования грамматических форм в тексте и их участие в выражении общего смысла текста. Во втором разделе рассматриваются параметры связного текста, обуславливающие его коммуникативно-прагматические функции. В третьем разделе характеризуется роль языка в формировании и выражении знаний человека о мире и себе самом. В четвертом разделе язык рассматривается как культурный феномен и средство выражения культурных смыслов. В совокупности материал всех разделов позволяет сформировать целостное представление о современной парадигме изучения и описания языка. Отраженные в тематическом плане конкретные вопросы того или иного направления актуальны также для задачи развития коммуникативной компетенции школьника, для воспитания у него ценностного отношения к родному языку. Проблематика курса может послужить основой для организации учебно-исследовательской работы школьников.

В процессе освоения данной дисциплины реализуются такие виды учебной деятельности, как практические занятия, проблемное обучение, подготовка доклада, эссе. Реализация всех форм обучения предполагает работу в системе Moodle.

Контроль успеваемости студентов по дисциплине «Актуальные проблемы лингвистики» включает тестирование, решение проблемных заданий, презентацию доклада, эссе. Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Для изучения дисциплины «Актуальные проблемы лингвистики» необходимо освоение дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование», «Современный русский литературный язык. Морфология», «Семантика языковых единиц».

Дисциплина является предшествующей для изучения таких дисциплин, как: «Современный русский литературный язык. Синтаксис», «Теория языка».

Изучение дисциплины «Актуальные проблемы лингвистики» важно для подготовки обучающихся к работе с научной литературой в период преддипломной практики, а также для стимулирования их интереса к самостоятельным научным исследованиям.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - стимулировать интерес обучающихся к языку как творческой деятельности человека; способствовать формированию умения организовать самостоятельную работу с научной литературой и готовности использовать лингвистические знания для организации учебно-исследовательской работы школьников.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов знаний об актуальных направлениях лингвистических исследований;
- создать условия для совершенствования умения студентов самостоятельно работать с научной литературой;
- обеспечить готовность студентов применять полученные знания для организации учебно-исследовательской деятельности школьников.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, навыки самоорганизации и самообразования, готовность к устной и письменной коммуникации в процессе решения образовательных задач и осуществления руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	ОР-1-4-1	Демонстрирует культуру мышления, навыки работы с научной лингвистической литературой, умение ставить научную проблему и находить пути ее решения	ОК-6, ПК-1, ПК-11, ПК-12	Тест Самостоятельная работа Эссе Реферат

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Функциональная	-	6	3	8	17

грамматика					
Тема 1.1. Функциональный подход к грамматической форме	-	2	1	2	5
Тема 1.2. Понятие функционально-семантического поля	-	2	1	2	5
Тема 1.3. Значение грамматической формы и контекст	-	2	1	4	7
Раздел 2. Лингвистика текста	-	6	3	8	17
Тема 2.1. Параметры текста	-	2	1	2	5
Тема 2.2. Виды текстовой информации	-	2	1	2	5
Тема 2.3. Автор и адресат текста	-	2	1	4	7
Раздел 3. Когнитивная лингвистика	-	6	3	10	19
Тема 3.1. Сущность когнитивного подхода к языку	-	2	1	3	6
Тема 3.2. Понятие «концепт» в когнитивной лингвистике	-	2	1	3	6
Тема 3.3. Вербальная репрезентация концепта	-	2	1	4	7
Раздел 4. Лингвокультурология	-	6	3	10	19
Тема 4.1. Язык и культура	-	2	1	3	6
Тема 4.2. Специфика лингвокультурного концепта	-	2	1	3	6
Тема 4.3. Проблемы межкультурной коммуникации	-	2	1	4	7
Итого:	-	24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Актуальные проблемы лингвистики» используются традиционные обучающие технологии в виде практических занятий. Кроме того, курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах). Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в процессе выполнения проблемных заданий в малых группах, в процессе участия в дискуссии, в ходе решения лингвистических задач, подготовки аналитических эссе.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-4-1	Подготовка к самостоятельной работе	Задания к самостоятельной работе	10	3	14	25
2.	ОР-1-4-1	Подготовка	Эссе	20	1	12	20

		эссе					
3.	ОР-1-4-1	Подготовка реферата	Реферат	25	1	13	25
4.	ОР-1-4-1	Подготовка к тестированию	Тест	1	30	16	30
			Зачет				
		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1.	ОР-1-4-1	Подготовка к самостоятельной работе Подготовка эссе Подготовка реферата Подготовка к тестированию	0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Актуальные проблемы современной лингвистики /Сост. Л.Н. Чурилина. М.: Флинта; Наука, 2016.
2. Алефиренко Н.Ф. Теория языка. Вводный курс: учеб. пособие для студентов филол. спец. вузов: Допущено УМО по напр. пед. образования. М.: Академия, 2012.
3. Немченко В.Н. Введение в языкознание. Москва : Юрайт, 2013. - 679 с.
4. Павлов С.Г., Петрова Н.Е. Антропологическая парадигма современной лингвистики: учебное пособие. Н. Новгород: Мининский университет, 2014. 109 с.
5. Перцов Н.В. Лингвистика, поэтика, текстология. М.: Языки славянской культуры, 2015.
6. Радбиль Т.Б. Язык и мир: Парадоксы взаимодействия. М.: Издательский дом ЯСК, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Бондарко А.В. Глагольные категории в системе функциональной грамматики. М.: Изд. дом ЯСК, 2017.
2. Бондарко А.В. Категоризация в системе грамматики. М.: Языки славянских культур, 2011.

3. Валгина, Н.С. Теория текста : Учеб. пособие для студентов вузов: Москва : Логос, 2003.

4. Виноградов В.Д. Функциональная грамматика современного русского языка. Нижний Новгород: НГПУ, 2004.

5. Горшунова, Е.Ю., Горшунов Ю.В. Межкультурная коммуникация, этнические стереотипы и ярлыки англоговорящего сообщества: учеб. пособие. Москва: Проспект, 2017. 112 с.

6. Функциональная лингвистика. Георусистика. Лингводидактика. М.: Азбуковник, 2015.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Горелов, Н.А., Круглов Д.В., Кораблева О.Н. Методология научных исследований: учеб. и практикум для бакалавриата и магистратуры: Рек. УМО высш. образования. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2017.

2. Зверев, В.В. Методика научной работы: учеб.пособие. Москва: Проспект, 2017.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета, оборудованного ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

9.2.1. Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook;; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования

файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

Специальные программы: Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда); программа Wordpress для создания сайтов и блогов.

9.2.2. Информационные справочные системы

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

www.edu.ru Федеральный портал: Российское образование

www.moodle.mininuniver.ru Электронное обучение Мининского университета

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы концептуального анализа»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Основы концептуального анализа» предназначена для студентов 4 курса бакалавриата и направлена на формирование у них компетенций в области лингвистической концептологии.

Структура дисциплины «Основы концептуального анализа» включает два раздела. В первом изучаются теоретические проблемы лингвистической концептологии, во втором – ключевые концепты русской культуры.

В процессе преподавания дисциплины «Основы концептуального анализа» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Основы концептуального анализа» включает тестирование, выступление с докладом и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета на основе балльно-рейтинговой системы оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Основы концептуального анализа» базируется на дисциплинах «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык» (I часть), «Семантика языковых единиц», «Историческая лексикология и этимология» и является составной частью комплексного модуля К.М.11 «Русский литературный язык и его функционирование».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Основы концептуального анализа»: представление о системной организации и функциях языка, специфике антропоцентрической парадигмы современной лингвистики; владение навыками лингвистического анализа языка и текста. Дисциплина «Основы концептуального анализа» служит базой для изучения дисциплин «Языковая картина мира этноса и личности», «Русская концептосфера в зеркале языка», «Теория языка».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области концептуального анализа.

Задачи дисциплины:

- освоение базовой терминологии по дисциплине;
- ознакомление с основами и проблематикой концептуального анализа языка;
- ознакомление со школами и направлениями когнитивного анализа языка;
- ознакомление со школами и направлениями лингвокультурологического анализа языка;
- изучение ключевых концептов русской культуры в диахроническом аспекте.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, навыки самоорганизации и самообразования, готовность к устной и письменной коммуникации в процессе решения	ОР-1-4-1	Демонстрирует навыки самообразования и организации учебно-исследовательской деятельности учащихся на базе лингвокультуролог	ОК-6, ПК-1, ПК-11, ПК-12	Тест Контрольная работа Сообщение по теме

	образовательных задач и осуществления руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся		ического анализа ключевых концептов русской культуры		
--	--	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Основные проблемы лингвистической концептологии		12	6	18	36
Тема 1.1 Понятие «концепт» в современной лингвистике. Специфические русские концепты: «судьба», «тоска», «душа».		2	1	3	6
Тема 1.2. Лингвокогнитивное изучение концептов.		2	1	3	6
Тема 1.3. Лингвокультурологическое изучение концептов.		2	1	3	6
Тема 1.4. Лингвоаксиология. Аксиосфера.		2	1	3	6
Тема 1.5. Социолектные и идиолектные концепты (языковая личность, гендерлект, конфессиолект).		2	1	3	6
Тема 1.6. Художественный (литературный) концепт.		2	1	3	6
Раздел 2. Ключевые концепты русской культуры		12	6	18	36
Тема 2.1 Ключевые концепты русской культуры (X-XIV вв.).		2	1	3	6
Тема 2.2. Ключевые концепты русской культуры (XV-XVIII вв.).		2	1	3	6
Тема 2.3. Ключевые концепты русской культуры (XIX в.).		2	1	3	6
Тема 2.4. Ключевые концепты русской культуры (XX в.).		2	1	3	6
Тема 2.5 Ключевые концепты русской культуры (XXI в.).		2	1	3	6
Тема 2.6. Ключевые концепты русской культуры в контексте глобализации.		2	1	3	6

Итого:		24	12	36	72
---------------	--	-----------	-----------	-----------	-----------

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Основы концептуального анализа» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1-4-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	5-10	2	20	30
			Контрольная работа	10-20	1	20	40
			Сообщение	15-30	1	15	30
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-1-4-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Павлов С.Г., Петрова Н.Е. Антропоцентрическая парадигма современной лингвистики: учебное пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2014.
2. Попова З.Д., Стернин И.А. Когнитивная лингвистика. М.: АСТ: Восток-Запад, 2010.
3. Рахилина Е.В. Когнитивный анализ предметных имен: семантика и сочетаемость. Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Азбуковник, 2010.

7.2. Дополнительная литература

1. Апресян Ю.Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания // Вопросы языкознания. 1995. №1.
2. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1999.
3. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. – М.: Русские словари, 1997.
4. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 1987.
5. Концептуальный анализ: методы, результаты, перспективы: Тезисы докладов конференции. – М.: Наука, 1990.
6. Краткий словарь когнитивных терминов / Е.С. Кубрякова, В.З. Демьянков, Ю.Г. Панкрац, Л.Г. Лузина / Под общ. ред. Е.С. Кубряковой. – М.: Филологический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
7. Логический анализ языка. Культурные концепты: Сб. научн. трудов / ИЯ РАН / Отв. ред. Н.Д. Арутюнова. – М.: Наука, 1991.
8. Лотман Ю.М. Семиосфера: Культура и взрыв. Внутри мыслящих миров: Статьи. Исследования. Заметки. – СПб.: Искусство-СПб., 2004.
9. Радбиль Т.Б. Основы изучения языкового менталитета. – М.: Флинта: Наука, 2010.
10. Яковлева Е.С. Фрагменты русской языковой картины мира (модели пространства, времени и восприятия). – М.: Гнозис, 1994.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

1. Павлов С.Г. Концептуальный анализ: Учебно-методическое пособие – Н. Новгород: НГПУ, 2004.

2. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: Методология междисциплинарного исследования: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.

3. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: вечные ценности и современные проблемы: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.

4. Павлов С.Г. Основы русского языкового менталитета: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

5. Павлов С.Г. Лекции к курсу «Русский язык и культура речи»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Нижегородская духовная семинария, 2011.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/m_komm/01.php	Библиотека Гумер – языкознание

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.*

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://www.slovoedia.com/	Электронные толковые словари

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Динамика формы слова в современной речи»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Динамика формы слова в современной речи» направлена на формирование компетенций, позволяющих обучающемуся эффективно реализовывать образовательные программы по русскому языку, руководить учебно-исследовательской деятельностью школьников, а также организовать процесс самообразования и саморазвития. Освоение данной дисциплины нацелено на формирование готовности студентов в процессе своей профессиональной деятельности осуществлять поиск и обсуждение с учащимися изменений в языковой реальности, формировать у них чувство меняющегося языка.

В структуре дисциплины «Динамика формы слова в современной речи» выделяется три раздела. Первый раздел предполагает углубление уже имеющегося у студентов представления о взаимодействии частей речи, а также осмысление факторов, причин и условий эволюции грамматического строя русского языка. Этот материал является основой для сознательного освоения последующего материала. Второй раздел курса предполагает изучение переходных и синкретичных явлений в области знаменательной лексики. Третий раздел нацелен на изучение взаимодействия знаменательных и служебных частей речи. В целом материал дисциплины осваивается на актуальной речевой основе, с привлечением базы данных Национального корпуса русского языка.

В процессе преподавания дисциплины «Динамика формы слова в современной речи» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа в группах).

Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Динамика формы слова в современной речи» включает тестирование, контрольную работу, проблемное задание, эссе.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Для изучения дисциплины «Динамика формы слова в современной речи» необходимо освоение дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование», «Современный русский литературный язык. Морфология», «Семантика языковых единиц».

Дисциплина является предшествующей для изучения таких дисциплин, как: «Современный русский литературный язык. Синтаксис», «Теория языка».

Изучение дисциплины «Динамика формы слова в современной речи» существенно для организации НИРС, подготовки обучающихся к работе с научной литературой в период преддипломной практики, а также для стимулирования их интереса к самостоятельным научным исследованиям.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для готовности студентов в процессе своей профессиональной деятельности видеть и обсуждать с учениками изменения в языковой реальности, формировать у последних чувство «живого» языка и воспитывать ценностное отношение к языку.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов знаний о явлении переходности и синкретизма в грамматическом строе русского языка;
- создать условия для совершенствования умения студентов самостоятельно работать с научной литературой;
- обеспечить готовность студентов применять полученные знания для организации учебно-исследовательской деятельности школьников.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, навыки самоорганизации и самообразования, готовность к устной и письменной коммуникации в процессе решения образовательных задач и осуществления руководства учебно-	ОР-1-6-1	Демонстрирует культуру научного мышления, навыки работы с лингвистической литературой, знание основ теории переходности и синкретизма в области частей речи современного	ОК-6, ПК-1, ПК-11, ПК-12	Тест Проблемное задание Самостоятельная работа

	исследовательской деятельностью обучающихся		русского языка		
--	---	--	----------------	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Переходность и синкретизм как проявление системности языка	-	6	4	8	18
Тема 1.1. Внутриязыковые факторы развития грамматического строя русского языка	-	2	2	2	6
Тема 1.2. Экстралингвистические факторы развития грамматического строя русского языка	-	2	2	2	6
Тема 1.3. Понятие омокомплекса	-	2	-	4	6
Раздел 2. Переходность и синкретизм в области знаменательных частей речи	-	12	4	16	32
Тема 2.1. Подвижность грамматического рода у имен существительных	-	2	2	4	8
Тема 2.2. Взаимодействие наречий и существительных	-	2	-	4	6
Тема 2.3. Причастие и прилагательное: зона переходности	-	3	-	4	7
Тема 2.4. Переходность в области прилагательных разных лексико-грамматических разрядов	-	2	2	4	8
Тема 2.5. Окказиональное формообразование в современной речи	-	3	-	-	3
Раздел 3. Переходность и синкретизм в области незнаменательной лексики	-	6	4	12	22
Тема 3.1. Производные предлоги и их эквиваленты	-	2	2	4	8
Тема 3.2. Синкретизм в области слов-связок	-	2	2	4	8
Тема 3.3. Союзы и местоименные слова	-	2	-	4	6
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Динамика грамматической формы слова» используются традиционные обучающие технологии в виде практических занятий. Кроме того, курс предполагает использование методов проблемного обучения (эвристическая беседа,

проблемное изложение, исследовательский метод). Активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах). Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в процессе выполнения проблемных заданий в малых группах, в процессе участия в дискуссии, в ходе решения лингвистических задач, подготовки аналитических эссе.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-6-1	Подготовка к тестированию	Тест	1	30	15	30
2.	ОР-1-6-1	Подготовка эссе	Эссе	20	1	12	20
3.	ОР-1-6-1	Практическое занятие	Проблемное задание	20	1	12	20
4.	ОР-1-6-1	Подготовка к контрольной работе	Контрольная работа	30	1	16	30
			Зачет				
		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-1-6-1	Подготовка к тестированию Подготовка эссе Практическое занятие Подготовка к контрольной работе	0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Современный русский литературный язык / Под ред. В.Г. Костомарова. Ч. I, II. М.: Юрайт, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Бабайцева В.В. Явления переходности в грамматике русского языка. М.: Дрофа, 2000.

2. Валгина, Н.С. Активные процессы в современном русском языке : Учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по филол.напр.и спец.:Допущено М-вом образования РФ. Москва : Логос, 2003.

3. Скобликова Е.С. Местоимения в современных школьных учебниках // Русский язык в школе. - 2008. - N4.-С.41-48.

4. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студентов вузов: рек. УМО по спец. пед образование / Под ред. Е.И. Дибровой. М.: Академия, 2008.

7.3. *Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине*

1. Горелов, Н.А., Круглов Д.В., Кораблева О.Н. Методология научных исследований: учеб. и практикум для бакалавриата и магистратуры: Рек. УМО высш. образования. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Юрайт, 2017.

2. Зверев, В.В. Методика научной работы: учеб.пособие. Москва: Проспект, 2017.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета, оборудованного ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

9.2.1. Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook;; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие

связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

Специальные программы: Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда); программа Wordpress для создания сайтов и блогов.

9.2.2. Информационные справочные системы

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

www.edu.ru Федеральный портал: Российское образование

www.moodle.mininuniver.ru Электронное обучение Мининского университета

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Словообразование как креативная деятельность»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Словообразование как креативная деятельность» призвана обобщить и углубить знания обучающихся в области синхронного словообразования, необходимые им для осуществления профессиональной образовательной деятельности в области преподавания русского языка в средней общеобразовательной школе согласно Профессиональному стандарту педагога (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10. 2013, № 544н).

Данный курс носит практический характер. В ходе обучения у студентов совершенствуется усвоение теоретических понятий словообразования, отрабатываются навыки морфемного и словообразовательного анализа разных частей речи, формируются системные знания о закономерностях функционирования словообразовательных средств в современной речи.

В процессе преподавания дисциплины «Словообразование как креативная деятельность» преподаватель использует как классические формы обучения (практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа с различными типами словарей, эвристические беседы и др.). Также предполагается использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Словообразование как креативная деятельность» включает тестирование, написание самостоятельных и

контрольных работ, решение лингвистических задач. Итоговый контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Для изучения дисциплины «Словообразование как креативная деятельность» необходимо освоение дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование».

Данная дисциплина является предшествующей для изучения таких дисциплин, как «Современный русский литературный язык. Синтаксис», «Стилистика», «Теория языка».

Изучение дисциплины «Словообразование как креативная деятельность» необходимо для подготовки к освоению дисциплин по выбору профессионального цикла, прохождения педагогической практики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для выработки у обучающихся профессиональных компетенций в области преподавания русского языка путем формирования у них системы теоретико-практических знаний и умений в области синхронного словообразования современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- формирование целостного представления о системе синхронного словообразования как многомерной иерархической организации, формируемой сложной сетью оппозиций различных единиц и структур;
- овладение необходимым понятийно-терминологическим аппаратом;
- формирование устойчивых навыков разграничения узуальных и окказиональных способов образования слов;
- выработка квалифицированного отношения к новейшим тенденциям в словообразовательной системе русского языка;
- формирование навыков сознательного и ответственного отношения к использованию морфемных и словообразовательных единиц в своей речевой практике.
- подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области словообразования современного русского языка, развитие творческого подхода к решению задач, встающих перед современным преподавателем русского языка в образовательном учреждении;

4. Образовательные результаты

Код ОР модуль	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты	Код компетенции	Средства оценивания
---------------	-----------------------------------	-------------------	----------------------------	-----------------	---------------------

я			дисциплины	й ОПОП	ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения	ОР-1-6-1	Демонстрирует владение лингвистической терминологией, способность к анализу динамических процессов в словообразовании, разграничению узуальных и окказиональных способов образования слов	ОК-6, ПК-1, ПК-11, ПК-12	Самостоятельная работа Контрольная работа Проблемное задание Тест в ЭОИС

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Тема 1. Основные понятия теории синхронного словообразования		2	1	2	5
Тема 2. Отношения синхронической словообразовательной производности		2	1	4	7
Тема 3. Морфонологические особенности словообразования		2	1	2	5
Тема 4. Функции словообразования в языке		2	1	2	5
Тема 5. Активные процессы в словообразовании		2	1	4	7
Тема 6. Неузуальное словообразование: окказиональные и потенциальные слова		2	2	4	8
Тема 7. Специфические способы порождения окказионализмов		4	2	6	12
Тема 8. Экспрессивные имена		2	1	2	5
Тема 9. Аббревиация		2	1	4	7
Тема 10. Чересступенчатое словообразование		2	1	2	5
Тема 11. Языковая игра как проявление языковой личности		2		4	6
Итого:	-	24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Словообразование как креативная деятельность» используются традиционные обучающие технологии – семинарские занятия. Также курс

предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения: эвристическая беседа, выполнение проблемных и конструктивных заданий в малых группах, решение лингвистических задач, самостоятельная работа обучающихся. Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-6-1	Выполнение самостоятельной работы	Самостоятельная работа	0,3 – 0,5	30	11	17
2.	ОР-1-6-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	2,5 – 4	4	11	17
3	ОР-1-6-1	Работа в малых группах	Проблемное задание	5 – 9	1	12	18
4.	ОР-1-6-1	Тестирование в ЭОИС	Тест	0,66 – 1	30	11	18
5.	ОР-1-6-1	Зачет		10 – 30	1	10	30
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-1-6-1	Практические занятия	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Контактная самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Александрова Е.М., Астафьева О.А. Языковая игра в русском анекдоте. Учебно-методическое пособие. – М.: Университетская книга, 2015. – 152 с.
2. Гридина Т.А. Языковая игра в художественном тексте. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2013. – 260 с.
3. Ильясова С.В., Амири Л.П. Язык СМИ и рекламы. Игра как норма и как аномалия. – М.: Флинта, Наука, 2016. – 328 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Александрова Е.М. Языковая игра. Механизмы создания и способы перевода. – М.: КДУ, 2012. – 124 с.
2. Гридина Т.А. Языковая игра в художественном тексте. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2013. – 260 с.
3. Земская Е.А. Литературная норма и неузвальное словообразование // Современный русский язык: Система – норма – узус / РАН, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова; отв. ред. Л.П. Крысин. – М.: Языки славянских культур, 2010. – 480 с.
4. Симутова О.П. Языковая игра в словообразовании. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2011. – 192 с.
5. Тихонов А.Н. Современный русский язык. (Морфемика. Словообразование. Морфология). – М.: Цитадель-трейд, 2002.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в электронном учебно-методическом комплексе <https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=833>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, справочники, словари, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.gramota.ru	Справочно-информационный портал по русскому языку
www.slovoedia.com	Электронные толковые словари

6. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО МОДУЛЮ

Результаты освоения модуля определяются на основе вычисления рейтинговой оценки по каждому элементу модуля

Рейтинговая оценка по модулю рассчитывается по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Т.А. Пигушкова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ
Русский язык и литература в школе

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль: «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 25 з.е.

г. Нижний Новгород

2017 год

Программа модуля «Русский язык и литература в школе» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05, «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 9 февраля 2016 г. № 91;
2. Профессионального стандарта: «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки:
44.03.05. «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки),
профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017, протокол №13

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>Кафедра</i>
Латухина Анна Леонидовна, доцент	русской и зарубежной филологии
Курылева Наталья Валерьевна, доцент	русского языка и культуры речи
Егоршина Елена Валерьевна, доцент	русского языка и культуры речи

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол № 1 от 29.08.2017).

Зав. выпускающей кафедрой _____ /И.Е. Петрова/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами _____ /И.А. Зеленкова/
« 30 » с/ 2017 г.

Начальник учебно-методического управления _____ /И.Ф. Фильченкова/
« 30 » с/ 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура образовательного модуля.....	8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	10
5.1. Программа дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык) 2»..	10
5.2. Программа дисциплины «Методика обучения и воспитания (литература) 2».....	17
5.3. Программа дисциплины «Современные средства оценивания результатов обучения».....	26
5.4. Программа дисциплины «Проектная деятельность школьника (литература)».....	34
5.5. Программа дисциплины «Педагогическая коммуникация на уроке литературы».....	41
5.6. Программа дисциплины «Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе».....	48
5.7. Программа дисциплины «Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности».....	55
6. Программа практики.....	62
7. Программа итоговой аттестации.....	71

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Данный модуль рекомендован для освоения бакалаврами направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки). В основу разработки модуля легли требования ФГОС высшего образования и Профессионального стандарта педагога.

Программа модуля ориентирована на формирование профессиональной готовности к реализации трудовых действий, установленных профессиональным стандартом и общепрофессиональных компетенций ФГОС высшего образования.

Согласно ФГОС ВО для направлений подготовки 44.03.05 у бакалавров должна быть сформирована общепрофессиональная компетенция ОПК-2 – способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

Выполнено согласование компетенций и трудовых действий, прописанных в профессиональном стандарте, сформулированы образовательные результаты модуля.

В модуле присутствует базовый и вариативный блок учебных дисциплин, что обеспечивает студентам возможность построить свою индивидуальную образовательную программу в соответствии с их интересами и способностями. Модуль изучается в седьмом и восьмом семестрах четвертого курса. Также данный модуль содержит педагогическую практику (производственную, проектную).

В основу проектирования модуля положен системный подход, который рассматривает все компоненты модуля в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов педагогической системы (целей, задач, содержания, принципов, форм, методов, условий и требований). Также использован деятельностный подход, который предполагает смещение акцента со знаниевого показателя в оценке результатов на умения, демонстрируемые в имитационной или реальной деятельности.

Личностно-ориентированный подход, который также положен в основу проектирования, предполагает организацию образовательного процесса, направленного на личность обучающегося, приобретение студентом мета-компетенций (способности к саморазвитию и самосовершенствованию), обуславливая развитие его творческого потенциала. В ходе освоения модуля студент обучается проектированию уроков разных типов, что в дальнейшем будет способствовать успешной профессиональной деятельности студентов.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей целью: создать условия для овладения основами теоретических и практических знаний по методике преподавания русского языка и литературы, необходимых для осуществления профессионально-педагогической деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Создать условия для свободного ориентирования обучающихся в информационном пространстве учебных предметов «Русский язык» и «Литература»;
2. Способствовать формированию у обучающихся представления о структуре и технологическом обеспечении образовательного процесса по русскому языку и литературе;
3. Способствовать формированию у обучающихся представления о действующих в настоящее время учебных программах по русскому языку и литературе,

- обслуживающих их учебно-методических комплексах, а также о методических системах образовательной деятельности по русскому языку и литературе;
4. Способствовать формированию у обучающихся умения планировать дидактический материал по русскому языку и литературе;
 5. Создать условия для самостоятельного освоения научно-методической литературы и опыта учителей, а также практического применения современных методических достижений.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1.	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-8; ПК-11	Метод проблемного обучения Проектный метод Выполнение творческих заданий Кейс-стади	Оценка продуктов проектной деятельности Контрольные работы Тесты в ЭОС Конспекты уроков Сообщение Практическое задание
ОР.2.	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподавания русского языка и литературы	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-11	Метод проблемного обучения Проектный метод Выполнение творческих заданий Кейс-стади	Оценка продуктов проектной деятельности Конспекты и модели уроков Тесты в ЭОС Сообщение по теме Тестовый контроль Оценка сам. работы Контрольная работа Оценка творческого задания Вопросы к экзамену Конспект посещенных уроков Конспект проведенных уроков Отчет о проверке письменных работ обучающихся Анализ анкет

				учащихся
ОР.3	Демонстрирует умения оценивать образовательные результаты с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики: предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-11	Метод проблемного обучения Проектный метод Выполнение творческих заданий Кейс-стади	Творческие задания Оценка продуктов проектной деятельности Дискуссия Конспекты и модели уроков Тесты в ЭОС Оценка решения кейс-задания заполненный дневник оформленный аттестационный лист отчет о педагогической практике

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Латухина Анна Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии.

Преподаватели:

Егоршина Елена Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и культуры речи;

Курылева Наталья Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и культуры речи.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль является продолжением модуля «Основы преподавания русской словесности» и основополагающим для всех модулей профессиональной подготовки.

Для изучения модуля необходимы знания по дисциплинам модулей «Педагогика и психология», «Основы филологии», «Русский язык: история и современность».

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	900/25
в т.ч. контактная работа с преподавателем	342
в т.ч. самостоятельная работа	558
Практика	216/6 з.е.

**3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА В ШКОЛЕ»**

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.1 2.01	Методика обучения и воспитания (русский язык) 2	288	96	48	144	ЗаО Экз	8	78	ОР-1, ОР-2
К.М.1 2.01	Методика обучения и воспитания (литература) 2	252	84	42	126	ЗаО Экз	7	78	ОР-2, ОР-3
К.М.1 2.03	Современные средства оценивания результатов обучения	72	24	12	36	За	2	7	ОР-1, ОР-2, ОР-3,
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М. 12. ДВ.01. 01	Проектная деятельность школьника (литература)	72	24	12	36	КП	2	7	ОР-1, ОР-3
К.М. 12. ДВ.01. 02	Педагогическая коммуникация на уроке литературы	72	24	12	36	КП	2	7	ОР-1, ОР-3
К.М. 12. ДВ.01. 03	Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе	72	24	12	36	КП	2	7	ОР-1, ОР-3
К.М. 12. ДВ.01. 04	Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности	72	24	12	36	КП	2	7	ОР-1, ОР-3
3. ПРАКТИКА									
К.М. 12.04 (П)	Педагогическая практика 1 (педагогический, проектный)	216				ЗаО	6	7	ОР-2, ОР-3

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

1. Для эффективной организации самостоятельной работы необходимо зарегистрироваться в системе электронного обучения НГПУ <http://moodle.mininuniver.ru>. Здесь представлены все дисциплины модуля: теоретический материал, задания для лабораторных работ, необходимые полезные ссылки, тесты и др.

2. Предполагается следующий порядок изучения темы. На лекции преподаватель кроме теоретического материала, информирует студентов о том, какую литературу (основную и дополнительную) они должны прочитать, какой материал из электронного курса проработать, что подготовить (ответить на контрольные вопросы, подготовиться к выполнению творческой работы, подобрать необходимые материалы для проекта и т.д.).

5. Самостоятельная работа на лекции предполагает конспектирование наиболее существенных моментов темы. Опорный конспект состоит из основных теоретических положений, фактов, описания технологий, методов работы и т.д.

6. При подготовке к семинарскому занятию обучающемуся лучше начать с прочтения собственного конспекта лекции, изучения материала в ЭУМК, задания к практической работе, затем провести анализ: что мне нужно знать и уметь для выполнения задания и что из этого я уже знаю и умею? Выявив проблему, следует перейти к прочтению и анализу литературы. Не стоит забывать анализировать информацию об одном вопросе, полученную из нескольких источников. При необходимости можно воспользоваться электронными ресурсами, рекомендованными преподавателем.

7. В учебно-методическом комплексе дисциплины (ЭУМК) представлены информационные материалы по изучаемым темам. По всем заданиям представлены критерии для качественного выполнения самостоятельных работ, проектных и творческих заданий, подготовки докладов и др.

Подготовленные по каждой теме вопросы/задания для самопроверки позволят осуществить текущий контроль знаний и понять, насколько успешно происходит продвижение в освоении учебной дисциплины.

8. Промежуточный контроль по дисциплинам модуля – экзамен, зачет с оценкой, зачет. Вопросы к зачетам и экзамену приведены в ЭУМК, кроме того предполагается итоговое тестирование.

9. Следует обратить внимание на то, что некоторые темы Вы изучаете самостоятельно по рекомендуемым источникам. Вам будет крайне полезно обратиться к учебникам, учебным пособиям и рекомендованным электронным ресурсам при изучении каждой темы.

10. По каждой дисциплине в ЭУМК приведен рейтинг-план дисциплины. На странице сайта Мининского университета «Рейтинговая система оценки качества подготовки студентов» <http://www.mininuniver.ru/scientific/education/ozenkakachest> представлены нормативные документы: «Положение о рейтинговой системе оценки качества подготовки студентов», «Памятка студенту по рейтинговой системе оценки качества подготовки студентов».

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Методика обучения и воспитания (русский язык) 2»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Методика обучения и воспитания (русский язык) 2» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык)» 2 условно можно выделить четыре части. Первая часть предполагает осмысление методики преподавания русского языка как прикладной науки и учебной дисциплины, а также анализ актуальных проблем развития методики русского языка на современном этапе. Это теоретическая основа для сознательного освоения последующего материала. Вторая часть ориентирована на осмысление русского языка как учебного предмета. Третья часть нацелена на изучение форм организации учебной работы в средней школе, методов и приемов обучения русскому языку. Четвертая часть предполагает комплексное изучение проблемы организации письменных работ по русскому языку.

В процессе преподавания дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык) 2» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа в группах, деловая игра и др.).

Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Методика обучения и воспитания (русский язык) 2» включает тестирование, контрольные работы, презентации фрагментов урока.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное задание, заключающееся в составлении конспекта урока по русскому языку.

Рубежный контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Методика обучения и воспитания (русский язык) 2» базируется на дисциплинах «Русский язык и культура речи», «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1», «Интеграционные технологии в преподавании русского языка», «Проектная деятельность школьника» и является составной частью комплексного модуля К.М.12 «Русский язык и литература в школе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык)» 2: представление о методике русского языка как науке, знание о методах и приемах преподавания русского в средней школе, знание норм русского литературного языка и умение ими руководствоваться в практике речевого общения.

«Методика обучения и воспитания (русский язык)» 2 служит базой дисциплин «Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку», «Внеурочная деятельность по русскому языку».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для обеспечения необходимой теоретической и методической подготовки в области преподавания русского языка, а также для формирования компетентной личности педагога, способного самостоятельно и творчески решать профессиональные задачи.

Задачи дисциплины:

- создать условия для свободного ориентирования обучающихся в информационном пространстве учебного предмета «Русский язык»;
- способствовать формированию у обучающихся представления о структуре и технологическом обеспечении образовательного процесса по русскому языку;
- способствовать формированию у обучающихся представления о действующих в настоящее время учебных программах по русскому языку и обслуживающих их учебно-методических комплексах, а также о методических системах образовательной деятельности по русскому языку;
- способствовать формированию у обучающихся умения планировать дидактический процесс по русскому языку;
- создать условия для самостоятельного освоения научно-методической литературы и опыта учителей, а также практического применения современных методических достижений.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Методика обучения и воспитания (русский язык)» 2, должен обладать следующими компетенциями: ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-11.

ОПК- 1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 – способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-3 – способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК – 7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

ПК – 11: готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты	Код компетенц	Средства оценивания
---------------	-----------------------------------	-------------------	----------------------------	---------------	---------------------

			дисциплины	ий ОПОП	ОР
ОР-1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей	ОР.1-1-1	Демонстрирует умение применять различные современные методики и технологии обучения русскому языку в практике школьного преподавания, планировать образовательную деятельность, проводить диагностику достижений обучающихся	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-2 ПК-4 ПК - 7	Сообщение Практическое задание Контрольная работа
ОР-2	. Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподавания русского языка и литературы	ОР.2-1-1	Демонстрирует умение применять системные знания по методике русского языка для решения профессиональных задач	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК – 7 ПК - 11	Практическое задание Итоговый тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№	Наименование темы	Контактная работа	Самостоя	Всего
---	-------------------	-------------------	----------	-------

п/п		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)	тельная работа	часов по дисциплине
		Лекции и	Семинары			
1	Раздел 1. Актуальные проблемы развития методики русского языка на современном этапе	4	4	6	12	26
2	Тема 1.1 . Государственный образовательный стандарт основного образования по русскому языку	2	2	4	6	14
3	Тема 1.2 Системно-деятельностный подход в обучении русскому языку	2	2	2	6	12
4	Раздел 2. Русский язык как учебный предмет	4	14	6	20	44
5	Тема 2.1 Проектирование урока русского языка		8	2	10	20
6	Тема 2.2 Основные и альтернативные программы по русскому языку	2	2	2	5	11
7	Тема 2.3 Развивающие и дидактические возможности действующих учебников по русскому языку	2	4	2	5	13
8	Раздел 3. Формы организации учебной работы в средней школе. Методы и приемы обучения русскому языку	6	12	8	20	48
9	Тема 3.1 Организация учебного процесса по русскому языку. Компоненты урока и его структура	2	2	2	4	10
10	Тема 3.2 Типы и виды уроков русского языка	2	4	2	6	14
11	Тема 3.3. Типология методов обучения в дидактике	2	4	2	6	14
12	Тема 3.4. Технологическое обеспечение урока. Модель, план и конспект урока. Схема анализа урока по русскому языку		2	2	4	8
13	Раздел 4. Формирование грамотности, коммуникативной и методологической компетентности в процессе преподавания русского языка	8	10	10	28	56
14	Тема 4.1. Типы письменных работ по русскому языку и их функции	2	2	2	4	10
15	Тема 4.2. Методика формирования	2	2	2	6	12

	коммуникативной компетентности.					
16	Тема 4.3. Анализ текста и его роль в формировании коммуникативной компетентности.	2	2	2	6	12
17	Тема 4.4. Виды сочинений и технология их написания	2	2	2	6	12
18	Тема 4.5. Тестирование и его технологическое обеспечение		2	2	6	10
Итого:		20	40	30	90	180

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Методика обучения и воспитания (русский язык)» 2 используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР Дисциплины	Виды учебной деятельности Обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1-1-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Сообщение	5-10	1	6	10
			Практическое задание	5-10	2	14	20
			Контрольная работа	10-15	1	6	10

2	ОР.2-1-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятель ная работ	Практичес кое задание	5-10	2	14	20
			Итоговый тест	5-10	1	5	10
			Экзамен			10	30
			Итого:			55	100

6.2. Рейтинг-план (курсовой проект)

№ п/ п	Код ОР Дисципли ны	Виды учебной деятельност и Обучающег ося	Средства оцениван ия	Балл за конкретн ое задание (min- max)	Число задани й за семест р	Баллы	
						Минимальн ый	Максимальн ый
1	ОР.1-1-1	Подготовка курсового проекта	Курсовой проект	55-100	1	55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР Дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.1-1-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
2	ОР.2-1-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС),	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

		самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
--	--	------------------------	-------	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.
2. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2015.

7.2. Дополнительная литература

1. Русова Н.Ю. Технология написания сочинения. – М., 2007.
2. Шатова Е.Г. Урок русского языка в современной школе. – М., 2007.
3. Русова Н.Ю. Основы текстовой коммуникации (от замысла – к тексту). 10 – 11 кл.: Учеб. пособие к доп. курсу по выбору. – М.: Баласс, 2013.
4. Русова Н.Ю. Текст. Культура. Образование. – Нижний Новгород, 2009.
- Н.М. Лингвистический анализ художественного текста. - Л., 1990.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. статей по материалам VI Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2014.
2. Курылева Н.В. Программно-методические материалы по курсу «Методика преподавания русского языка». - Н. Новгород: НГПУ, 2004. - 40 с.
3. Мухина М. В. Организация и проведение учебной и производственной практики: Учеб.-мет. Пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2014.
4. Русский язык. 5 – 9 кл.: Рабочие программы: учеб.-мет. Пособие /Сост. Е.И.Харитонова. – М.: Дрофа, 2013.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www. www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ЛИТЕРАТУРА) 2»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Методика обучения и воспитания (литература) 2» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Методика обучения и воспитания (литература) 2» условно можно выделить три части. Первая часть посвящена осмыслению общетеоретических проблем методики преподавания литературы, изучению нормативно-правовой базы по предмету, знакомству с разными УМК. Вторая часть нацелена на ознакомление с наиболее эффективными методами и приемами обучения литературе в школе, изучение особенностей проектирования урока литературы. Третья часть предполагает осмысление специфики изучения художественных произведений в зависимости от их родовой и жанровой специфики.

В процессе преподавания дисциплины «Методика обучения и воспитания (литература) 2» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры, кейс-задания и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Методика обучения и воспитания (литература) 2» включает тестирование, написание конспектов и моделей уроков, выполнение контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме экзамена, содержащего теоретическую и практическую части. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Методика обучения и воспитания (литература) 2» читается в 2 семестрах (7 и 8), базируется на курсе «История русской литературы», «Методика обучения и воспитания (литература) 1» и является составной частью комплексного модуля К.М.09 «Основы преподавания русской словесности».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Методика обучения и воспитания (литература) 2»: представление о литературном процессе в целом и об особенностях творчества отдельных писателей;

владение основными теоретико-литературными понятиями и основами общей дидактики; знание современных УМК по литературе, особенностей восприятия художественной литературы учащимися разных возрастных групп. «Методика обучения и воспитания (литература) 2» служит базой для дисциплин «Методика самостоятельного научного исследования по литературе», «Внеурочная деятельность по литературе», «Педагогическая практика 2».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для овладения основами теоретических и практических знаний по методике преподавания литературы, необходимых для осуществления профессионально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование представления об основных достижениях и идеях в области методики преподавания литературы в XIX - XX веках и тенденциях, направлениях и проблемах современной методики преподавания литературы;
- ознакомление студентов с содержанием и этапами литературного образования в современной средней школе;
- формирование представления о методах преподавания литературы в школе, методических приемах и видах деятельности учащихся,
- формирование умения самостоятельной работы с учебно-методической литературой;
- развитие творческих педагогических способностей студентов;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Методика обучения и воспитания (литература) 2», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностика;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

ПК-11 - готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Код ОР	Образовательные результаты модуля	Код ОР	Образовательные	Код компет	Средства оценивания
--------	-----------------------------------	--------	-----------------	------------	---------------------

модуля		дисциплины	результаты дисциплины	ений ОПОП	ОР
ОР.2	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподавания русского языка и литературы	ОР.2-2-1	Знает современные методики и технологии обучения литературе, умеет проектировать учебные занятия по литературе, направленные на воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся; умеет организовывать сотрудничество обучающихся.	ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-7, ПК-11, ОПК-1, ОПК-2	Сообщение по теме Тестовый контроль Оценка сам. работы Контрольная работа Оценка творческого задания вопросы к экзамену
ОР.3	Демонстрирует умения оценивать образовательные результаты с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики: предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.	ОР.3-2-1	Владеет основами речевой профессиональной культуры, умеет проводить диагностику достижений учащихся по преподаваемому предмету	ОПК-2 ПК-2 ПК-4 ПК-11	Оценка решения кейс-задания

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план (7 и 8 семестры)

7 семестр

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Содержание и этапы литературного образования в	6	6	2	6	20

современной школе					
1.1. Содержание курса литературы в общеобразовательной школе	2			2	4
1.2. Этапы литературного образования в современной школе	4	6	2	4	16
Раздел 2. Методы преподавания литературы в школе, методические приемы и виды деятельности учащихся технологий на основе личностно-ориентированного подхода, технологии на основе личностно-ориентированного подхода	4	12	8	30	54
2.1. Методы преподавания в дидактике и в методике обучения литературе	2	2	2	10	16
2.2. Методические приемы обучения литературе и виды деятельности учащихся		6	4	16	26
2.3. Технологии обучения литературе на основе личностно-ориентированного подхода	2	4	2	4	12
Раздел 3. Основные этапы изучения литературного произведения в школе	6	14	14	36	70
3.1. Вступительные занятия в средних и старших классах	2	2	2	10	16
3.2. Чтение произведения и ориентировочные занятия		4	4	8	16
3.3. Анализ как необходимый этап изучения литературного произведения	2	4	6	14	26
3.4. Заключительные занятия по изучению литературного произведения	2	4	2	4	12
	16	32	24	72	144

8 семестр

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Пути изучения литературного произведения в школе.	2	6	2	8	22
1.1. Пути изучения литературного произведения в школе. «Вслед за автором»	2	2			6
1.2. Пообразный путь анализа		2		4	8
1.3. Проблемный путь анализа		2	2	4	8
Раздел 2. Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике	4	8	8	24	44
2.1. Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений	2	2	2	6	12
2.2. Изучение эпических произведений	2	2	2	6	12
2.3. Изучение драматических произведений		2	2	6	10
2.4. Изучение лирических произведений		2	2	6	10
Раздел 3. Развитие речи учащихся на уроках литературы и во внеурочной деятельности	4	4	4	16	24
3.1. Методы и приемы развития устной речи	2	2	2	8	12
3.2. Методы и приемы развития письменной речи	2	2	2	8	12
Раздел 4. Инновационные технологии в преподавании литературы	2	6	4	6	18
4.1. Информационно-	2	2			4

коммуникативные технологии в преподавании литературы					
4.2. Метод проектов как технология на уроках литературы и во внеурочной деятельности		2		6	8
4.3. Технология развития критического мышления, кейс-стади, технология французских мастерских на уроках литературы		2	4		6
	12	24	18	54	108

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение методов развивающего, проблемного обучения, интерактивных методов обучения.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план 1

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Мин.	Макс.
1	ОР2-3-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	реферат	6-10	1	6	10
			практическое задание	7-10	2	14	20
			контрольная работа	6-10	1	6	10
2	ОР2-3-2	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	практическое задание	7-10	2	14	20
			тест	5-10	1	5	10
		Зачет (собеседование)				10	30
Итого:						55	100

8 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный

Раздел 1. Пути изучения литературного произведения в школе.							
1	ОР.2-2-1	Выполнение самостоятельных работ	Сообщение по теме	2	4	5	8
2	ОР.2-2-1	Контрольное тестирование по разделу 4	Тестовый контроль по разделу 4	0,25	20	6	10
Раздел 2. Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике.							
3	ОР.2-2-1	Выполнение самостоятельных работ	Оценка сам. Работы	2	4	6	8
4	ОР.2-2-1	Контрольное тестирование по разделу 5	Тестовый контроль по разделу 5	0,5	20	6	10
Раздел 3. Развитие речи учащихся на уроках литературы и во внеурочной деятельности.							
5	ОР.2-2-1	Контактная СР	Контрольная работа	2	3	4	6
6	ОР.2-2-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	2	3	4	6
Раздел 4. Инновационные технологии в преподавании литературы.							
7	ОР.3-2-1	Выполнение творческого кейсового задания	Оценка решения кейс-задания	2	6	8	12
8	ОР.2-2-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	Тестовый контроль по разделам 4-7	0,5	20	6	10
Итого:						45	70

*6.2. Критерии аттестации
7 семестр*

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.3-2-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/3/6	Студентам необходимо подготовить 4 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 6 баллов, если задание выполнено полностью, 3 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 12 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 24
2	ОР.2-2-1	Контрольное тестирование по разделу 1.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.2-2-1	Контактная СР	0/2/5	Студентам необходимо подготовить 2 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 5 баллов, если задание выполнено полностью, 2 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.
4	ОР.2-2-1	Контрольное тестирование по разделу 2	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10

5	ОР.2-2-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 и 6 заданий, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.
6	ОР.2-2-1 ОР.3-2-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	2 творческих задания. Студентам необходимо представить конспект урока, каждый оценивается по 4 критериям (оформление, этапы урока, методы и приемы, УУД), по 2 балла, если критерий выполнен полностью, 1 балл при частичном выполнении, 0 баллов, если критерий не выполнен. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.2-2-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

8 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.3-2-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/1/2	Студентам необходимо подготовить 6 примеров решения кейсового задания, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 7 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 12
2	ОР.2-2-1	Контрольное тестирование по разделу 4.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.2-2-1	Контактная СР	0/1/2	Студентам необходимо подготовить 3 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 3 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
4	ОР.2-2-1	Контрольное тестирование по разделу 5	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10
5	ОР.2-2-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 задания, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.
6	ОР.2-2-1 ОР.3-2-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	Студентам необходимо представить 3 вида сочинений-миниатюр разных типов одному тексту, каждое оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 3 баллов, выполнение задания не засчитывается.

				Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.2-2-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Алексеева М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии: [учеб.-метод. пособие] / М. А. Алексеева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 100 с.
2. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.
3. Кудряшев Н.И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы: Пособие для учителя Москва: Просвещение, 1981.
4. Маранцман В.Г., Чирковская Т.В. Проблемное изучение литературного произведения в школе: [Пособие для учителей] Москва: Просвещение, 1977.
5. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аудиовизуальные технологии в преподавании русского языка и литературы: метод.пособ.для студентов по спец. 050301 "Рус.яз.и лит." Нижний Новгород: НГПУ, 2010.
2. Богданова О.Ю., Леонов С.А. Теория и методика обучения литературе: учеб.для студентов вузов,обуч-ся по спец."Рус.яз.и лит.":допущено М-вом образования и науки РФ Москва: Академия, 2007.
3. Ильин Е.Н. Герой нашего урока. Москва: Педагогика, 1991
4. Маранцман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к анализу: Книга для учащихся ст.классов сред.шк. Москва: Просвещение, 1986.
5. Шевцова Д.М. Методические рекомендации к проведению практических занятий по курсу "Теория и методика обучения литературе": метод.пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2008.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
--	---

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения

Microsoft Office;

браузеры Google Chrome, Opera или др.;

сервисы on-line визуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.com и др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Современные средства оценивания результатов обучения» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетентности личности.

В структуре дисциплины «Современные средства оценивания результатов обучения» условно можно выделить четыре части. Первая часть посвящена актуальным проблемам измерения и оценивания образовательного результата. Вторая часть нацелена на ознакомление с современными подходами к оцениванию результатов обучения: педагогическим мониторингом, портфолио и рейтинговой системой. В третьей части студенты учатся конструировать и анализировать тестовые задания по филологическим дисциплинам, а в четвертой – осмысливают специфику ЕГЭ по русскому языку и литературе.

В процессе преподавания дисциплины «Современные средства оценивания результатов обучения» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы (проблемное обучение, практические и творческие задания и др.). Применение любого из них предполагает также использование новейших обучающих IT-технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Современные средства оценивания результатов обучения» включает проведение педагогического мониторинга, разработку рейтинговой системы оценивания образовательных результатов и конструирование и оценку тестовых заданий по одному из разделов рабочей программы по русскому языку и литературе, составление портфолио, оценку ЕГЭ-работ по русскому языку и литературе в соответствии с критериальной базой.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Итоговый контроль проводится в форме зачета, содержащего теоретическую и практическую части. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Современные средства оценивания результатов обучения» базируется на курсах «Современный русский литературный язык», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Педагогика и психология», «Методика обучения и воспитания (русский язык)-1», «Методика обучения и воспитания (литература)-1» и является составной частью комплексного модуля К.М.12 «Русский язык и литература в школе».

Требования к компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Современные средства оценивания результатов обучения»: знание содержания основных разделов науки о языке; представление о литературном процессе в целом и об особенностях творчества отдельных писателей; владение основными лингвистическими и теоретико-литературными понятиями и основами общей дидактики; понятие об организации учебного процесса по русскому языку и литературе в школе. «Современные средства оценивания результатов обучения» служит базой дисциплин «Методика обучения и воспитания (русский язык)-2», «Методика обучения и воспитания (литература)-2», «Педагогическая практика».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов системы научных и практических знаний по проблеме оценивания результатов обучения школьников, а также умений разработки основных средств диагностики и оценивания достижений учащихся.

Задачи дисциплины:

- формирование целостного представления о современных подходах к проблеме оценивания результатов обучения школьников;
- формирование представления о современных критериях качества образования и способах его оценки;
- изучение теоретических и методологических основ разработки рейтинговой системы оценивания образовательных результатов, проведения педагогического мониторинга, составления портфолио и конструирования тестовых заданий по филологическим дисциплинам;
- развитие творческих педагогических способностей студентов.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Современные средства оценивания результатов обучения», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей	ОР.1-3-1	Умеет разрабатывать рейтинговую систему оценивания образовательных результатов, учитывающую специфику возрастнопсихологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их творческие способности, и осуществлять ее анализ	ПК-2, ОПК-1, ОПК-2	Оценка творческого задания Тестовый контроль
ОР.2	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной	ОР.2-3-1	Знает теоретические и методологические основы технологии портфолио, предполагающей широкое использование	ПК-2, ОПК-1, ОПК-2	Оценка самостоятельной работы Тестовый контроль

	деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподавания русского языка и литературы		возможностей образовательной среды при организации учебного процесса по русскому языку и литературе, и умеет применять ее		
ОР.3	Демонстрирует умения оценивать образовательные результаты с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики: предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик	ОР.3-3-1	Знает теоретические и методологические основы тестового контроля и владеет навыком конструирования тестовых заданий по русскому языку и литературе и их оценки;	ПК-2, ОПК-1, ОПК-2	Оценка творческого задания Оценка самостоятельной работы Тестовый контроль
		ОР.3-3-2	Умеет осуществлять педагогический мониторинг		Оценка творческого задания Тестовый контроль
		ОР.3-3-3	Знает критерии оценивания ЕГЭ по русскому языку и литературе и умеет их применять при экспертизе ученических работ		Оценка практического задания Тестовый контроль

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции и	Семинары			
Раздел 1. Контроль и диагностика	1	-	2	6	9
1.1. Введение в дисциплину. Цели и результаты обучения. Качество образования и проблема его измерения. Показатели качества. Оценка.	0,5	-	1	3	4,5
1.2. Функции, виды и средства контроля. Педагогическая диагностика	0,5	-	1	3	4,5
Раздел 2. Современные подходы к оцениванию результатов обучения	3	6	3	12	24
2.1. Педагогический мониторинг	1	2	1	4	8
2.2. Портфолио в образовательном процессе современной школы	1	2	1	4	8
2.3. Рейтинговая система оценивания	1	2	1	4	8

образовательных результатов					
Раздел 3. Педагогическое тестирование и тестовый контроль	1,5	6	4	9	20,5
3.1. Предметная область тестологии. История возникновения и современное развитие тестологии. Психолого-педагогические аспекты тестирования	0,5	2	2	4	8,5
3.2. Классификация тестов. Требования к конструированию тестовых заданий. Виды и формы тестовых заданий. Принципы отбора ответов и содержания тестовых заданий. Экспертиза тестов	1	4	2	5	12
Раздел 4. ЕГЭ по русскому языку и литературе	2,5	4	3	9	18,5
4.1. История ЕГЭ. Достоинства и недостатки измерения результатов обучения с помощью ЕГЭ	0,5	-	1	3	4,5
4.2. ЕГЭ по русскому языку. Динамика изменения содержания экзамена.	1	2	1	3	7
4.3. ЕГЭ по литературе. Динамика изменения содержания экзамена. Итоговое сочинение по литературе	1	2	1	3	7
Итого	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение методов развивающего, проблемного обучения, интерактивных методов обучения.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Контроль и диагностика							
1.	ОР.1-3-1, ОР.2-3-1, ОР.3-3-1, ОР.3-3-2, ОР.3-3-3	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	0,5	20	5	10
Раздел 2. Современные подходы к оцениванию результатов обучения							
2.	ОР.3-3-2	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	10	1	5	10
3.	ОР.2-3-1	Контактная СР	Оценка самостоятельной работы	10	1	5	10
4.	ОР.1-3-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	10	1	5	10
Раздел 3. Педагогическое тестирование и тестовый контроль							
5.	ОР.3-3-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	10	1	5	10
6.	ОР.3-3-1	Контактная СР	Оценка самостоятельной	10	1	5	10

			работы				
Раздел 4. ЕГЭ по русскому языку и литературе							
7.	ОР.3-3-3	Выполнение практического задания	Оценка практического задания	10	1	5	10
8.	ОР.1-3-1, ОР.2-3-1, ОР.3-3-1, ОР.3-3-2, ОР.3-3-3	Итоговое контрольное тестирование по разделам 2-4	Тестовый контроль по разделам 2, 3, 4	0,5	20	5	10
Итого:						40	80

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1.	ОР.1-3-1, ОР.2-3-1, ОР.3-3-1, ОР.3-3-2, ОР.3-3-3	Контрольное тестирование по разделу 1	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
2.	ОР.3-3-2	Выполнение творческого задания	0/5/10	Студентам необходимо составить программу педагогического мониторинга по одной из тем, провести его и проанализировать полученные результаты. Если задание выполнено полностью, оно оценивается в 10 баллов, если частично (составлена только программа мониторинга, или он проведен, но результаты не проанализированы, или анализ результатов мониторинга не коррелирует с его результатами) – в 5 баллов, если не выполнено – 0 баллов.
3.	ОР.2-3-1	Контактная СР	0/5/10	Студентам необходимо составить собственное портфолио по результатам освоения дисциплины. Если задание выполнено полностью, оно оценивается в 10 баллов, если частично (отсутствуют несколько рубрик портфолио, или они заполнены некорректно) – в 5 баллов, если не выполнено – 0 баллов.
4.	ОР.1-3-1	Выполнение творческого задания	0/5/10	Студентам необходимо спроектировать рейтинговую систему оценивания образовательных результатов по одному разделу рабочей программы по русскому языку или литературе. Если задание выполнено полностью, оно оценивается в 10 баллов, если частично (рейтинговые задания предложены не на каждую тему программы или не полностью отражают ее содержание) – в 5 баллов, если не выполнено – 0 баллов.
5.	ОР.3-3-1	Выполнение творческого задания	0/5/10	Студентам необходимо сконструировать тестовые задания для диагностики или контроля знаний учащихся по одному из разделов рабочей программы по русскому языку или литературе. Если задание выполнено полностью, оно оценивается в 10 баллов, если частично (тестовые вопросы не охватывают всех дидактических единиц раздела, либо не соответствуют возрастнопсихологическим особенностям школьников или изученному литературоведческому / лингвистическому минимуму, либо содержат ошибки в фактическом материале) – в 5 баллов,

				если не выполнено – 0 баллов.
6.	ОР.3-3-1	Контактная СР	0/5/10	Каждому студенту необходимо провести экспертизу тестовых заданий, разработанных одногруппником. Если задание выполнено полностью, оно оценивается в 10 баллов, если частично (экспертиза полностью или частично носит формальный характер, или экспертное заключение содержит не все требуемые пункты, или имеются ошибки в оценке тестовых заданий) – в 5 баллов, если не выполнено – 0 баллов.
7.	ОР.3-3-3	Выполнение практического задания	0/5/10	Студентам необходимо провести оценку ЕГЭ-работ по русскому языку и литературе, предложенных преподавателем, в соответствии с критериальной базой. Если задание выполнено полностью, оно оценивается в 10 баллов, если частично (имеются ошибки в применении критериев) – в 5 баллов, если не выполнено – 0 баллов.
8.	ОР.1-3-1, ОР.2-3-1, ОР.3-3-1, ОР.3-3-2, ОР.3-3-3	Итоговое контрольное тестирование по разделам 2-4	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Звонников В.И. Современные средства оценивания результатов обучения. – М.: Академия, 2007.
2. Чернявская А.П., Гречин Б.С. Современные средства оценивания результатов обучения: учебно-методическое пособие. – Ярославль: ЯГПУ, 2008.
3. Шамова Т.И. Современные средства оценивания результатов обучения в школе: Учебное пособие / Т.И. Шамова, С.Н. Белова, И.В. Ильина, Г.Н. Подчалимова, А.Н. Худин. – М.: Педагогическое общество России, 2008.

7.2. Дополнительная литература

1. Аванесов В.С. Композиция тестовых заданий. Учебная книга для преподавателей вузов, учителей школ, аспирантов и студентов педвузов. – М.: Адепт, 1998.
2. Беляева Н.В. Итоговое сочинение: подготовка и контроль: учебное пособие для образовательных организаций. – М.: Просвещение, 2016.
3. Чельшкова М.Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов. – М.: Логос, 2002.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Зинин С.А., Новикова Л.В., Гороховская Л.Н. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2017 года по литературе. – М.: ФИПИ, 2017.
2. Современные средства оценивания результатов обучения: Учебное пособие / Е.Н. Перовщикова, А.В. Поршнева, А.В. Юхова, Е.Ю. Ключева: Под ред. Е.Н. Перовщиковой. – Нижний Новгород: НГПУ, 2007.

3. Цыбулько И.П. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2017 года по русскому языку. – М.: ФИПИ, 2017.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека
http://www.fipi.ru/	Федеральный институт педагогических измерений

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения

Microsoft Office;

браузеры Google Chrome, Opera или др.;

сервисы on-line визуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.com и др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://window.edu.ru/	Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКА (ЛИТЕРАТУРА)»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Проектная деятельность школьника (литература)» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Проектная деятельность школьника (литература)» условно можно выделить три части. Первая часть посвящена осмыслению общетеоретических проблем организации проектной деятельности а уроках литературы. Вторая часть нацелена на ознакомление с технологией проектной деятельности в процессе обучения литературе в школе. Третья часть предполагает изучение особенностей использования проектной деятельности на уроках литературы и во внеурочной деятельности.

В процессе преподавания дисциплины «Проектная деятельность школьника (литература)» преподаватель преимущественно использует активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры, кейс-задания и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Проектная деятельность школьника (литература)» включает тестирование, написание конспектов и моделей уроков, выполнение контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме курсового проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Проектная деятельность школьника (литература)» читается в 7 семестре, базируется на курсе «История русской литературы», «Методика обучения и воспитания (литература) 1» и является дисциплиной по выбору комплексного модуля К.М.12 «Русский язык и литература в школе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Проектная деятельность школьника (литература)»: представление о литературном процессе в целом и об особенностях творчества отдельных писателей; владение основными теоретико-литературными понятиями и основами общей дидактики; знание современных УМК по литературе, особенностей восприятия художественной литературы учащимися разных возрастных групп. «Проектная деятельность школьника (литература)» служит базой для дисциплин «Методика самостоятельного научного исследования по литературе», «Внеурочная деятельность по литературе», «Педагогическая практика 2».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для овладения основами организации проектной деятельности по литературе, необходимой для осуществления эффективной профессионально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование представления об основных достижениях и идеях в области методики преподавания литературы в XIX - XX веках и тенденциях, направлениях и проблемах современной методики преподавания литературы;
- ознакомление студентов с содержанием проектной деятельности по литературе;
- формирование представления о методах преподавания литературы в школе, методических приемах и видах деятельности учащихся;
- формирование умения самостоятельной работы с учебно-методической литературой;
- развитие творческих педагогических способностей студентов;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Проектная деятельность школьника (литература)», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностика;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-12 - способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных	ОР.1-4-1	Знает особенности организации учебно-исследовательской проектной деятельности учащихся (как индивидуальных, так и групповых проектов), умеет проектировать учебные занятия по литературе с	ОПК-2, ПК-2, ПК-4, ПК- 12.	Сообщение по теме Тестовый контроль Оценка сам. работы Контрольная работа Оценка творческого задания вопросы к экзамену

	особенностей		использованием технологии проектной деятельности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей.		
ОР.3	Демонстрирует умения оценивать образовательные результаты с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики: предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.	ОР.3-4-1	Владеет проектированием деятельности учащихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, умеет проводить диагностику достижений учащихся по литературе.	ОПК-1 ПК-2 ПК-4 ПК-12	Оценка решения кейс-задания

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

7 семестр

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Научно-методические основы организации проектной деятельности на уроках литературы	0	4	2	8	14
1.1. Методические традиции в организации проектной деятельности учащихся		2	2	4	8
1.2. Социально-философские и педагогические аспекты проектной деятельности в современном		2		4	6

школьном образовании.					
Раздел 2. Специфика проектной деятельности при изучении литературы	0	6	6	8	20
2.1. Теоретико-методические основания использования проектной деятельности в рамках монографической темы.		2	6	4	12
2.2. Проблема классификации проектов по литературе.		4		4	8
Раздел 3. Структурно-содержательные особенности проектной деятельности при изучении монографической темы	0	14	4	20	38
3.1. Технология подготовки и реализации проекта по литературе		2	4	4	10
3.2. Проектные работы на вступительных занятиях и на уроках изучения биографии писателя.		4		6	10
3.3. Проектная деятельность при анализе художественного текста.		4		6	10
3.4. Использование проектных работ на заключительных занятиях по теме.		4		4	8
Курсовой проект					
		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение методов развивающего, проблемного обучения, интерактивных методов обучения.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

7 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы		
						Минимальный	Максимальный	
Раздел 1. Научно-методические основы организации проектной деятельности на уроках литературы								

1	ОР.1-4-1	Выполнение самостоятельных работ	Сообщение по теме	2	4	5	8
2	ОР.1-4-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	0,5	20	6	10
Раздел 2. Специфика проектной деятельности при изучении литературы							
3	ОР.1-4-1	Выполнение самостоятельных работ	Оценка сам. работы	2	6	7	12
4	ОР.1-4-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу 2	0,5	20	6	10
5	ОР.1-4-1	Контактная СР	Контрольная работа	5	2	4	10
6	ОР.3-4-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	2	4	4	8
Раздел 3. Структурно-содержательные особенности проектной деятельности при изучении монографической темы							
7	ОР.1-4-1	Выполнение творческого кейсового задания	Оценка решения кейс-задания	6	4	12	24
8	ОР.1-4-1 ОР.3-4-1	Выполнение творческого задания Составление конспекта урока с использованием проектной технологии	Оценка творческого задания	2	4	5	8
9	ОР.1-4-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 1-3	Тестовый контроль по разделам 1-3	0,5	20	6	10
Итого:						55	100

*6.2. Критерии аттестации
7 семестр*

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.3-4-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/3/6	Студентам необходимо подготовить 4 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 6 баллов, если задание выполнено полностью, 3 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 12 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 24
2	ОР.1-4-1	Контрольное тестирование по разделу 1.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.1-4-1	Контактная СР	0/2/5	Студентам необходимо подготовить 2 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 5 баллов, если задание выполнено полностью, 2 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.

4	ОР.1-4-1	Контрольное тестирование по разделу 2	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10
5	ОР.1-4-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 и 6 заданий, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.
6	ОР.3-4-1 ОР.1-4-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	2 творческих задания. Студентам необходимо представить конспект урока, каждый оценивается по 4 критериям (оформление, этапы урока, методы и приемы, УУД), по 2 балла, если критерий выполнен полностью, 1 балл при частичном выполнении, 0 баллов, если критерий не выполнен. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.1-4-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

6.4. Критерии аттестации (для курсовой работы/курсового проекта)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.1.-4-1	Курсовой проект	10	задание не выполнено.
			20	при частичном выполнении задания.
			30	задание выполнено полностью.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Алексеева М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии: [учеб.-метод. пособие] / М. А. Алексеева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 100 с.
2. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.
3. Кудряшев Н.И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы: Пособие для учителя Москва: Просвещение, 1981.
4. Маранцман В.Г., Чирковская Т.В. Проблемное изучение литературного произведения в школе: [Пособие для учителей] Москва: Просвещение, 1977.
5. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аудиовизуальные технологии в преподавании русского языка и литературы: метод.пособ.для студентов по спец. 050301 "Рус.яз.и лит." Нижний Новгород: НГПУ, 2010.

2. Богданова О.Ю., Леонов С.А. Теория и методика обучения литературе: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по спец."Рус.яз.и лит.": допущено М-вом образования и науки РФ Москва: Академия, 2007.

3. Ильин Е.Н. Герой нашего урока. Москва: Педагогика, 1991

4. Маранцман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к анализу: Книга для учащихся ст.классов сред.шк. Москва: Просвещение, 1986.

5. Шевцова Д.М. Методические рекомендации к проведению практических занятий по курсу "Теория и методика обучения литературе": метод.пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2008.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.*

Перечень программного обеспечения

Microsoft Office; браузеры Google Chrome, Opera или др.;
сервисы on-line визуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.com и др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
http://window.edu.ru/	Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Педагогическая коммуникация на уроке литературы» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Педагогическая коммуникация на уроке литературы» условно можно выделить три части. Первая часть посвящена осмыслению общетеоретических проблем организации педагогической коммуникации. Вторая часть нацелена на ознакомление с особенностями педагогического общения в процессе обучения литературе в школе. Третья часть предполагает изучение моделей педагогической коммуникации на уроках литературы и во внеурочной деятельности.

В процессе преподавания дисциплины «Педагогическая коммуникация на уроке литературы» преподаватель преимущественно использует активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры, кейс-задания и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Педагогическая коммуникация на уроке литературы» включает тестирование, написание конспектов и моделей уроков, выполнение контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме курсового проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Педагогическая коммуникация на уроке литературы» читается в 7 семестре, базируется на курсе «История русской литературы», «Методика обучения и воспитания (литература) 1» и является дисциплиной по выбору комплексного модуля К.М.12 «Русский язык и литература в школе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Педагогическая коммуникация на уроке литературы»: владение основными теоретико-литературными понятиями и основами общей дидактики; знание особенностей восприятия художественной литературы учащимися разных возрастных групп. «Педагогическая коммуникация на уроке литературы» служит базой для дисциплин

«Методика самостоятельного научного исследования по литературе», «Внеурочная деятельность по литературе», «Педагогическая практика 2».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для овладения основами организации учебно-исследовательской деятельности по литературе, необходимой для осуществления эффективной профессионально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование представления об основных достижениях и идеях в области методики преподавания литературы в XIX - XX веках и тенденциях, направлениях и проблемах современной методики преподавания литературы;
- ознакомление студентов с особенностями педагогической коммуникации на уроке литературы;
- формирование представления о методах преподавания литературы в школе, методических приемах и видах деятельности учащихся,
- формирование умения самостоятельной работы с учебно-методической литературой;
- развитие творческих педагогических способностей студентов;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Педагогическая коммуникация на уроке литературы», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностика;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-12 - способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности с учетом	ОР.1-5-1	Знает особенности организации учебно-исследовательской деятельности учащихся, умеет проектировать учебные занятия по литературе с использованием	ОПК-2, ПК-2, ПК-4, ПК-12.	Сообщение по теме Тестовый контроль Оценка сам. работы Контрольная работа Оценка творческого

	социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей		современных технологий с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей.		задания вопросы к экзамену
ОР.3	Демонстрирует умения оценивать образовательные результаты с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики: предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.	ОР.3-5-1	Владеет проектированием деятельности учащихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, умеет проводить диагностику достижений учащихся по литературе.	ОПК-1 ПК-2 ПК-4 ПК-12	Оценка решения кейс-задания

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

7 семестр

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Научно-методические основы изучения эффективной организации педагогической коммуникации на уроках литературы	0	4	2	8	14
1.1. Научные подходы к изучению педагогического общения современного учителя		2	2	4	8
1.2. Вопросы педагогического общения в современной литературе		2		4	6

Раздел 2. Специфика педагогической коммуникации при изучении литературы	0	6	6	8	20
2.1. Функции педагогической коммуникации на уроках литературы		2	6	4	12
2.2. Виды педагогической коммуникации на уроках литературы		4		4	8
Раздел 3. Структурно-содержательные особенности педагогической коммуникации на уроках разных типов	0	14	4	20	38
3.1. Педагогическая коммуникация при реализации проектных технологий по литературе		2	4	4	10
3.2. Педагогическая коммуникация при проведении «французских мастерских»		4		6	10
3.3. Педагогическая коммуникация на уроках чтения и анализа текста.		4		6	10
3.4. Речевое поведение и речевая деятельность учителя при организации уроков-диспутов.		4		4	8
		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение методов развивающего, проблемного обучения, интерактивных методов обучения.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

7 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Научно-методические основы изучения эффективной организации педагогической коммуникации на уроках литературы							
1	ОР.1-5-1	Выполнение самостоятельных работ	Сообщение по теме	2	4	5	8

2	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	0,5	20	6	10
Раздел 2. Специфика педагогической коммуникации при изучении литературы							
3	ОР.1-5-1	Выполнение самостоятельных работ	Оценка сам. работы	2	6	7	12
4	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу 2	0,5	20	6	10
5	ОР.1-5-1	Контактная СР	Контрольная работа	5	2	4	10
6	ОР.3-5-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	2	4	4	8
Раздел 3. Структурно-содержательные особенности педагогической коммуникации на уроках разных типов							
7	ОР.1-5-1	Выполнение творческого кейсового задания	Оценка решения кейс-задания	6	4	12	24
8	ОР.1-5-1 ОР.3-5-1	Выполнение творческого задания Составление конспекта урока с использованием проектной технологии	Оценка творческого задания	2	4	5	8
9	ОР.1-5-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 1-3	Тестовый контроль по разделам 1-3	0,5	20	6	10
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации 7 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.3-5-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/3/6	Студентам необходимо подготовить 4 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 6 баллов, если задание выполнено полностью, 3 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 12 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 24
2	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 1.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.1-5-1	Контактная СР	0/2/5	Студентам необходимо подготовить 2 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 5 баллов, если задание выполнено полностью, 2 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.
4	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 2	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

5	ОР.1-5-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 и 6 заданий, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.
6	ОР.3-5-1 ОР.1-5-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	2 творческих задания. Студентам необходимо представить конспект урока, каждый оценивается по 4 критериям (оформление, этапы урока, методы и приемы, УУД), по 2 балла, если критерий выполнен полностью, 1 балл при частичном выполнении, 0 баллов, если критерий не выполнен. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.1-5-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Алексеева М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии: [учеб.-метод. пособие] / М. А. Алексеева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 100 с.
2. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.
3. Кудряшев Н.И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы: Пособие для учителя Москва: Просвещение, 1981.
4. Маранцман В.Г., Чирковская Т.В. Проблемное изучение литературного произведения в школе: [Пособие для учителей] Москва: Просвещение, 1977.
5. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.
6. Троянская С.Л. Педагогическая коммуникация: методология, теория и практика. Учебное пособие. Ижевск: УдГУ, 2011 – 148с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аудиовизуальные технологии в преподавании русского языка и литературы: метод.пособ.для студентов по спец. 050301 "Рус.яз.и лит." Нижний Новгород: НГПУ, 2010.
2. Богданова О.Ю., Леонов С.А. Теория и методика обучения литературе: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по спец."Рус.яз.и лит.": допущено М-вом образования и науки РФ Москва: Академия, 2007.
3. Ильин Е.Н. Герой нашего урока. Москва: Педагогика, 1991
4. Маранцман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к анализу: Книга для учащихся ст.классов сред.шк. Москва: Просвещение, 1986.

5. Шевцова Д.М. Методические рекомендации к проведению практических занятий по курсу "Теория и методика обучения литературе": метод.пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2008.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения

Microsoft Office; браузеры Google Chrome, Opera или др.;

сервисы on-line визуализации, например, Bubl.us, Mindmeister.com и др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«УЧЕБНОЕ СОБЫТИЕ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе» условно можно выделить три части. Первая часть посвящена осмыслению общетеоретических проблем, связанных с понятием «учебное событие». Вторая часть нацелена на ознакомление с особенностями проектирования учебного события в процессе обучения литературе в школе. Третья часть предполагает изучение видов учебного события на уроках литературы и во внеурочной деятельности.

В процессе преподавания дисциплины «Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе» преподаватель преимущественно использует активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры, кейс-задания и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе» включает тестирование, написание конспектов и моделей уроков, выполнение контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме курсового проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе» читается в 7 семестре, базируется на курсе «История русской литературы», «Методика обучения и воспитания (литература) 1» и является дисциплиной по выбору комплексного модуля К.М.12 «Русский язык и литература в школе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе»: владение основными теоретико-литературными понятиями и основами общей дидактики; знание особенностей восприятия художественной литературы учащимися разных возрастных групп. «Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе» служит базой для дисциплин «Методика самостоятельного научного исследования по литературе», «Внеурочная деятельность по литературе», «Педагогическая практика 2».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для овладения основами организации учебно-исследовательской деятельности по литературе, необходимой для осуществления эффективной профессионально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

– формирование представления об основных достижениях и идеях в области методики преподавания литературы в XIX - XX веках и тенденциях, направлениях и проблемах современной методики преподавания литературы;

- ознакомление студентов с особенностями моделирования учебного события на уроке литературы;
- формирование представления о методах преподавания литературы в школе, методических приемах и видах деятельности учащихся,
- формирование умения самостоятельной работы с учебно-методической литературой;
- развитие творческих педагогических способностей студентов;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Учебное событие в процессе преподавания литературы в школе», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностика;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-12 - способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей	ОР.1-6-1	Знает особенности организации учебно-исследовательской деятельности учащихся, умеет проектировать учебные занятия по литературе с использованием современных технологий с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей.	ОПК-2, ПК-2, ПК-4, ПК-12.	Сообщение по теме Тестовый контроль Оценка сам. работы Контрольная работа Оценка творческого задания вопросы к экзамену
ОР.3	Демонстрирует умения	ОР.3-	Владеет	ОПК-1	Оценка решения кейс-задания

оценивать образовательные результаты с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики: предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.	6-1	проектированием деятельности учащихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, умеет проводить диагностику достижений учащихся по литературе.	ПК-2 ПК-4 ПК-12	
--	-----	--	-----------------------	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

7 семестр

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Научно-методические основы проектирования учебного события на уроках литературы и во внеурочной деятельности	0	4	2	8	14
1.1. Типы учебно-образовательных событий: проектирование, обучение, тренинг, организационно-деятельностная игра, метапредметная олимпиада, погружение, полигон, ноогеновская задача.		2	2	4	8
1.2. Виды учебно-образовательных событий: Интернет-клуб, сетевая викторина, образовательный web-квест, сетевой проект.		2		4	6
Раздел 2. Проектирование учебного события при изучении литературы	0	6	6	8	20
2.1. Последовательность подготовки и		2	6	4	12

проведения образовательного события					
2.2. Формы индивидуальной и групповой работы в моделировании учебного события		4		4	8
Раздел 3. Структурно-содержательные особенности учебного события на уроках разных типов	0	14	4	20	38
3.1. Учебное событие при реализации проектных технологий по литературе		2	4	4	10
3.2. Учебное событие при проведении «французских мастерских»		4		6	10
3.3. Метапредметное погружение как основа проектирования учебного события а этапе анализа текста.		4		6	10
3.4. Событийный формат оценки качества обучения по литературе на заключительных занятиях и во внеурочной деятельности		4		4	8
		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение методов развивающего, проблемного обучения, интерактивных методов обучения.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

7 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Научно-методические основы проектирования учебного события на уроках литературы и во внеурочной деятельности							
1	ОР.1-5-1	Выполнение самостоятельных работ	Сообщение по теме	2	4	5	8
2	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	0,5	20	6	10

Раздел 2. Проектирование учебного события при изучении литературы							
3	ОР.1-5-1	Выполнение самостоятельных работ	Оценка сам. работы	2	6	7	12
4	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу 2	0,5	20	6	10
5	ОР.1-5-1	Контактная СР	Контрольная работа	5	2	4	10
6	ОР.3-5-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	2	4	4	8
Раздел 3. Структурно-содержательные особенности учебного события на уроках разных типов							
7	ОР.1-5-1	Выполнение творческого кейсового задания	Оценка решения кейс-задания	6	4	12	24
8	ОР.1-5-1 ОР.3-5-1	Выполнение творческого задания Составление конспекта урока с использованием проектной технологии	Оценка творческого задания	2	4	5	8
9	ОР.1-5-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 1-3	Тестовый контроль по разделам 1-3	0,5	20	6	10
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

7 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.3-5-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/3/6	Студентам необходимо подготовить 4 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 6 баллов, если задание выполнено полностью, 3 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 12 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 24
2	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 1.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.1-5-1	Контактная СР	0/2/5	Студентам необходимо подготовить 2 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 5 баллов, если задание выполнено полностью, 2 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.
4	ОР.1-5-1	Контрольное тестирование по разделу 2	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10
5	ОР.1-5-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 и 6 заданий, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.

6	ОР.3-5-1 ОР.1-5-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	2 творческих задания. Студентам необходимо представить конспект урока, каждый оценивается по 4 критериям (оформление, этапы урока, методы и приемы, УУД), по 2 балла, если критерий выполнен полностью, 1 балл при частичном выполнении, 0 баллов, если критерий не выполнен. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.1-5-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Алексеева М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии: [учеб.-метод. пособие] / М. А. Алексеева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 100 с.
2. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.
3. Кудряшев Н.И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы: Пособие для учителя Москва: Просвещение, 1981.
4. Маранцман В.Г., Чирковская Т.В. Проблемное изучение литературного произведения в школе: [Пособие для учителей] Москва: Просвещение, 1977.
5. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.
6. Троянская С.Л. Педагогическая коммуникация: методология, теория и практика. Учебное пособие. Ижевск: УдГУ, 2011 – 148с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аудиовизуальные технологии в преподавании русского языка и литературы: метод.пособ.для студентов по спец. 050301 "Рус.яз.и лит." Нижний Новгород: НГПУ, 2010.
2. Богданова О.Ю., Леонов С.А. Теория и методика обучения литературе: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по спец."Рус.яз.и лит.": допущено М-вом образования и науки РФ Москва: Академия, 2007.
3. Ильин Е.Н. Герой нашего урока. Москва: Педагогика, 1991
4. Маранцман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к анализу: Книга для учащихся ст.классов сред.шк. Москва: Просвещение, 1986.
5. Шевцова Д.М. Методические рекомендации к проведению практических занятий по курсу "Теория и методика обучения литературе": метод.пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2008.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infoлио.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения

Microsoft Office; браузеры Google Chrome, Opera или др.;

сервисы on-line визуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.com и др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.7. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА НА УРОКАХ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности» условно можно выделить три части. Первая часть посвящена осмыслению общетеоретических проблем, связанных с понятиями «аудиовизуальная информация» и «аудиовизуальная культура». Вторая часть нацелена на ознакомление с особенностями проектирования учебного события в процессе обучения литературе с применением аудиовизуальных технологии: фотографирования, звукозаписи и видеозаписи. Третья часть предполагает изучение особенностей проектирования аудиовизуального дидактического материала на уроках литературы и во внеурочной деятельности.

В процессе преподавания дисциплины «Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности» преподаватель преимущественно использует активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры, кейс-задания и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности» включает тестирование, написание конспектов и моделей уроков, выполнение контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме курсового проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности» читается в 7 семестре, базируется на курсе «История русской литературы», «Методика обучения и воспитания (литература) 1», «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1» и является дисциплиной по выбору комплексного модуля К.М.12 «Русский язык и литература в школе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности»: владение основами общей дидактики; владение компьютерными программами для проектирования дидактического материала; знание УМК по русскому языку и литературе. «Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности» служит базой для дисциплин «Методика самостоятельного научного исследования по литературе», «Внеурочная деятельность по литературе», «Педагогическая практика 2».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для формирования у студентов информационной культуры, практических навыков работы в распределенной информационной учебной среде и умений создавать аудиовизуальные средства обучения; знакомства с особенностями функционирования средств информатизации обучения, дидактическими принципами применения в обучении технических и аудиовизуальных средств.

Задачи дисциплины:

- формирование практических навыков работы в распределенной информационной учебной среде;
- знакомство с особенностями функционирования средств информатизации обучения;
- формирование умения самостоятельной работы с учебно-методической литературой;
- развитие творческих педагогических способностей студентов;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Аудиовизуальные средства на уроках русской словесности», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностика;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-12 - способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей	ОР.1-7-1	Знает особенности организации учебно-исследовательской деятельности учащихся, умеет проектировать учебные занятия по литературе с использованием современных технологий с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей.	ОПК-2, ПК-2, ПК-4, ПК-12	Сообщение по теме Тестовый контроль Оценка сам. работы Контрольная работа Оценка творческого задания вопросы к экзамену
ОР.3	Демонстрирует умения оценивать	ОР.3-7-1	Владеет проектированием	ОПК-1 ПК-2	Оценка решения кейс-задания

	образовательные результаты с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики: предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.		деятельности учащихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, умеет проводить диагностику достижений учащихся по литературе.	ПК-4 ПК-12	
--	--	--	--	---------------	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

7 семестр

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Аудиовизуальная информация и аудиовизуальная культура.	0	4	2	8	14
1.1. Аудиовизуальная информация: природа, источники, преобразователи, носители.		2	2	4	8
1.2. Аудиовизуальная культура: история, концепции, структура, функционирование. Психофизиологические основы восприятия аудиовизуальной информации человеком		2		4	6
Раздел 2. Аудиовизуальные технологии: фотографирование, звукозапись и видеозапись.	0	6	6	8	20
2.1. Фотография и фотографирование; оптическая проекция (статическая и динамическая)		2	6	4	12

2.2. Звукозапись (аналоговая и цифровая). Телевидение и видеозапись (аналоговая и цифровая). Компьютеры и мультимедийные средства.		4		4	8
Раздел 3. Аудиовизуальные технологии обучения.	0	14	4	20	38
3.1. Типология аудио-, видео, компьютерных учебных пособий.		2	4	4	10
3.2. Банк аудио-, видео-, компьютерных материалов. Дидактические принципы построения аудио-, видео, компьютерных учебных пособий		4		6	10
3.3. Дистанционное обучение.		4		6	10
3.4. Интерактивная доска: принципы работы.		4		4	8
		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение методов развивающего, проблемного обучения, интерактивных методов обучения.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

7 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Аудиовизуальная информация и аудиовизуальная культура.							
1	ОР.1-7-1	Выполнение самостоятельных работ	Сообщение по теме	2	4	5	8
2	ОР.1-7-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	0,5	20	6	10
Раздел 2. Аудиовизуальные технологии: фотографирование, звукозапись и видеозапись.							
3	ОР.1-7-1	Выполнение самостоятельных работ	Оценка сам. работы	2	6	7	12
4	ОР.1-7-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу 2	0,5	20	6	10

5	ОР.1-7-1	Контактная СР	Контрольная работа	5	2	4	10
6	ОР.3-7-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	2	4	4	8
Раздел 3. Аудиовизуальные технологии обучения.							
7	ОР.1-7-1	Выполнение творческого кейсового задания	Оценка решения кейс-задания	6	4	12	24
8	ОР.1-7-1 ОР.3-7-1	Выполнение творческого задания Составление конспекта урока с использованием проектной технологии	Оценка творческого задания	2	4	5	8
9	ОР.1-7-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 1-3	Тестовый контроль по разделам 1-3	0,5	20	6	10
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

7 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.3-7-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/3/6	Студентам необходимо подготовить 4 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 6 баллов, если задание выполнено полностью, 3 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 12 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 24
2	ОР.1-7-1	Контрольное тестирование по разделу 1.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.1-7-1	Контактная СР	0/2/5	Студентам необходимо подготовить 2 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 5 баллов, если задание выполнено полностью, 2 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.
4	ОР.1-7-1	Контрольное тестирование по разделу 2	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10
5	ОР.1-7-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 и 6 заданий, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.
6	ОР.3-7-1 ОР.1-7-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	2 творческих задания. Студентам необходимо представить конспект урока, каждый оценивается по 4 критериям (оформление, этапы урока, методы и приемы, УУД), по 2 балла, если критерий выполнен полностью, 1 балл при частичном выполнении, 0 баллов, если критерий не выполнен.

				Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.1-7-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Алексеева М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии: [учеб.-метод. пособие] / М. А. Алексеева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 100 с.
2. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.
3. Кудряшев Н.И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы: Пособие для учителя Москва: Просвещение, 1981.
4. Маранцман В.Г., Чирковская Т.В. Проблемное изучение литературного произведения в школе: [Пособие для учителей] Москва: Просвещение, 1977.
5. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.
6. Троянская С.Л. Педагогическая коммуникация: методология, теория и практика. Учебное пособие. Ижевск: УдГУ, 2011 – 148с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аудиовизуальные технологии в преподавании русского языка и литературы: метод.пособ.для студентов по спец. 050301 "Рус.яз.и лит." Нижний Новгород: НГПУ, 2010.
2. Богданова О.Ю., Леонов С.А. Теория и методика обучения литературе: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по спец."Рус.яз.и лит.": допущено М-вом образования и науки РФ Москва: Академия, 2007.
3. Ильин Е.Н. Герой нашего урока. Москва: Педагогика, 1991
4. Маранцман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к анализу: Книга для учащихся ст.классов сред.шк. Москва: Просвещение, 1986.
5. Шевцова Д.М. Методические рекомендации к проведению практических занятий по курсу "Теория и методика обучения литературе": метод.пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2008.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека
--	---------------------------------

	онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения

Microsoft Office; браузеры Google Chrome, Opera или др.;

сервисы on-line визуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.com и др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Педагогическая практика 1 (педагогический, проектный)

Вид практики: *производственная практика*

Тип практики: *практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности*

1. Пояснительная записка

Педагогическая практика – неотъемлемая часть системы специальной и методической подготовки в системе бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональных компетенций, связанных с педагогической деятельностью и предполагает соединение теории обучения русскому языку и литературе с опытом организации учебного процесса в школе.

Педагогическая практика включает три этапа. На первом этапе обучающиеся занимаются изучением передового педагогического опыта, осуществляют анализ работы учителей. Основное содержание второго этапа – самостоятельная работа обучающихся на уроках, самоанализ проведенных уроков. Заключительный этап предполагает составление отчета по педагогической практике.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре образовательного модуля

Практика является составной частью модуля К.М.12 «Русский язык и литература в школе» и базируется на следующих дисциплинах: «Методика обучения и воспитания (русский язык) 1», «Методика обучения и воспитания (литература) 1», «Современный русский литературный язык», «История русской литературы».

Педагогическая практика предполагает интеграцию всех полученных ранее знаний (лингвистических, литературоведческих, психолого-педагогических, методических).

Прохождение данной практики необходимо как предшествующее для следующих дисциплин: «Методика обучения и воспитания (русский язык) 2», «Методика обучения и воспитания (литература) 2», Педагогическая практика 2, «Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку», «Методика самостоятельного научного исследования по литературе», «Внеурочная деятельность по русскому языку», «Внеурочная деятельность по литературе», «Олимпиада по русскому языку в школе», «Олимпиада по литературе в школе».

3. Цели и задачи производственной (педагогическая практика 1 (педагогический, проектный) практики

Цель производственной практики – создать условия для приобретения студентами профессиональных умений и навыков.

Задачи производственной практики являются:

- создать условия для развития у обучающихся способности реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;
- создать условия для развития у обучающихся готовности применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- создать условия для развития у обучающихся способности применять современные методы диагностирования достижений обучающихся;
- создать условия для развития у обучающихся навыков анализа и коррекции учебно-воспитательного процесса.

4. Перечень планируемых образовательных результатов при прохождении производственной (педагогическая практика 2 (педагогический, проектный) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

4.1 Перечень формируемых компетенций

Код компетенций ОПОП	Результаты освоения ОПОП
ОПК-1	готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.
ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-2	способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в учебной и внеучебной деятельности
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
ПК-8	способностью проектировать образовательные программы

4.2 Перечень образовательных результатов

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности и обеспечения качества учебно-	ОР.2-8-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии обучения русскому языку и литературе, а также навыки разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных	ОПК-2 ПК-1 ПК-2 ПК-4 ПК-8	конспект посещенных уроков конспект проведенных уроков отчет о проверке письменных работ обучающихся календарно-тематическое

	воспитательного процесса средствами преподавания русского языка и литературы		образовательных учреждениях.		планирование по русскому языку и по литературе
ОР-3	Демонстрирует умения оценивать образовательные результаты с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики: предметные и метапредметные компетенции, а также осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик.	ОР.3-8-1	Демонстрирует умения проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ОПК-1 ОПК-2 ПК-3 ПК-6	заполненный дневник оформленный аттестационный лист отчет о педагогической практике

5. Форма и способы проведения производственной (педагогической) практики

Практика осуществляется дискретно по видам практик – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения отдельно каждого вида практики, предусмотренного ОП ВО.

Способ проведения учебной практики: стационарная; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

6. Место и время проведения производственной (педагогической) практики

Производственная (педагогическая) практика проводится в образовательных организациях г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

Время проведения - 7 семестр.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

7. Структура и содержание производственной (педагогической) практики

7.1. Общая трудоемкость производственной (педагогической) практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 63.е./4недели

7.2. Структура и содержание производственной (педагогической) практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
-------	--------------------------	--	-------------------------

		В организа ции (база практик)	Контактн ая работа с руководит елем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	Самост оятель ная работа	Обща я трудо емкос ть в часах	
Раздел 1. Ознакомление с образовательным учреждением и методической системой работы учителя-словесника						
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
1	Предварительное распределение обучающихся в организации – базы практики.		2		2	
2	Оформление приказа о направлении обучающихся на практику.		2		2	
3	Установочная конференция.		2		2	
4	Ознакомление с организационно-методической документацией и порядком прохождения практики.		2	2	4	
5	Изучение программы педагогической практики.			2	2	
6	Изучение инструкций к выполнению заданий в ЭОС.			4	4	Собеседован ие
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
7	Ознакомление с учебным заведением, администрацией, кабинетами, оборудованием учебного заведения	2		2	4	
8	Ознакомление с методической системой работы учителя-словесника: программой, тематическим и поурочным планированием.	4		4	8	
9	Ознакомление с классным журналом, изучение личных дел учащихся.	2			2	
10	Изучение используемого учителем-словесником учебно-методического комплекса.	4	2	4	10	Собеседова ние

<i>Заключительный этап</i>						
11	Посещение уроков русского языка и литературы. Фиксирование содержания и структуры посещенных уроков.	20	2	10	32	Конспекты посещенных уроков
	<i>Итого по разделу</i>	<i>32</i>	<i>12</i>	<i>28</i>	<i>72</i>	
Раздел 2. Учебно-воспитательная деятельность обучающихся в образовательном учреждении						
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
12	Подготовка к урокам русского языка и литературы			60	60	
13	Обсуждение с учителем-словесником темы, содержания, структуры и методического обеспечения уроков, подготовленных самостоятельно.	10			10	
14	Проведение анкетирования «Методика атрибутивного чтения»	2	2	3	7	Календарно-тематическое планирование
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
15	Проведение уроков русского языка и литературы	30	2		32	Конспекты проведенных уроков
16	Проверка письменных работ учащихся (диктант, изложение, сочинение)	2		15	17	Анализ проверенных письменных работ
<i>Заключительный этап</i>						
17	Заполнение аттестационного листа и оформление заключения о прохождении педагогической практики	2			2	Заполненный аттестационный лист и оформленное заключение о прохождении педагогической практики
18	Заполнение дневника педагогической практики	1	1	1	3	Заполненный дневник педагогиче

						ской практики
19	Подготовка отчета о прохождении практики		1	9	10	Отчет о педагогической практике
20	Защита отчета о прохождении педагогической практики		2		2	Защита отчета
21	Зачет по педагогической практике		1		1	Зачет
	<i>Итого по разделу</i>	47	9	88	144	
	Итого:	79	21	116	216	

8. Методы и технологии, используемые на производственной (педагогической) практике

На производственной практике используются следующие технологии: игровые (дидактические игры), диалоговые технологии, технологии обучения в сотрудничестве, технологии развития критического мышления, аудиовизуальные технологии.

9. Технологическая карта

9.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР практики	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.2-8-1 ОР.3-8-2	Конспектирование посещенных уроков	Конспект посещенных уроков	1	10	5	10
2	ОР.2-8-1 ОР.3-8-2	Составление конспекта собственных уроков	Конспект проведенных уроков	2	30	30	60
4	ОР.2-8-1	Проверка письменных работ обучающихся	Отчет о проверке письменных работ обучающихся	2	3	4	6
6	ОР.2-8-1	Составление календарно-тематического планирования раздела по русскому языку и литературе	Календарно-тематическое планирование по русскому языку и литературе	4	2	5	8
8	ОР.3-8-2	Оформление	Заполненный		1	3	4

		документов по итогам педагогической практики (дневник, аттестационный лист)	дневник, оформленный аттестационный лист	4			
9	ОР.2-8-1 ОР.3-8-2	Составление отчета о педагогической практике	Отчет о педагогической практике и его защита	12	1	8	12
		Итого:				55	100

9.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР практики	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	2-8-1	в организации (база практик)	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
2	3-8-2	в организации (база практик)	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

10. Формы отчётности по итогам производственной (педагогической) практики

Формы отчетности по итогам педагогической практики: составление и защита отчета, дневник по практике, аттестационный лист.

При возвращении с производственной практики в вуз студент вместе с руководителем от кафедры обсуждает итоги практики и собранные материалы.

Требования к отчету:

в отчете о практике обучающийся отражает информацию:

- время и место прохождения практики;
- описание выполненной работы;
- выполнение заданий во время прохождения практики;
- сведения о способах деятельности во время практики;
- умения и навыки, продемонстрированные на практике.

Заверенную в организации отчетную документацию обучающийся сдает групповому руководителю практикой от университета.

Аттестация проводится через неделю после окончания практики.

В дневнике руководитель практики дает отзыв о работе обучающегося, ориентируясь на отзыв руководителя от производственной организации и отчет, составленный студентом.

11. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам производственной (педагогической) практики

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль прохождения практики производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в форме проверки выполнения индивидуальных заданий.

Промежуточная аттестация обучающихся обеспечивает оценивание результатов прохождения практики.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой – проводится руководителем практики в форме защиты.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения производственной (педагогической) практики

12.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

2. Хроленко А. Т. Введение в филологию: Учеб. пособие. – М.: Флинта; Наука, 2017.

3. Скитневская Л. В. Психолого-педагогический практикум: Учеб. Пособие. – Н.Новгород: НГПУ, 2014.

12.2. Дополнительная литература

1. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.

2. Психологическая подготовка студентов на педагогической практике: Учеб.-мет.пособие/Науч.ред. Т.Н.Князева, М.Б.Батюта. – Н. Новгород: НГПУ, 2013.

3. Русова Н.Ю. Основы текстовой коммуникации (от замысла – к тексту). 10 – 11 кл.: Учеб. пособие к доп. курсу по выбору. – М.: Баласс, 2013.

4. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

5. Скитневская Л. В. Психолого-педагогический практикум: Учеб. Пособие. – Н.Новгород: НГПУ, 2014.

12.3. Интернет-ресурсы

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека

http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

14. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной (педагогической) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

14.1. Перечень программного обеспечения:

- пакет программ *Microsoft Office*;
- *Антиплагиат*;
- *ABBYY FineReader*

14.2. Перечень информационных справочных систем:

- <http://www.gramota.ru/> - Справочно-информационный портал по русскому языку;
- <http://www.slovopedia.com/> - Электронные толковые словари.

15. Материально-техническое обеспечение производственной (педагогической) практики

Прохождение производственной практики осуществляется в образовательном учреждении и требует учебного кабинета.

Во время педагогической практики студенты должны быть обеспечены учебниками по русскому языку и по литературе для средней школы, а также должны иметь доступ к Государственному образовательному стандарту основного общего и среднего (полного) общего образования, программам по русскому языку и по литературе для средней школы.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийное оборудование.

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Митина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Г.А. Гапуткова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Современный литературный процесс

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 16 з.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля « Современный литературный процесс» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», приказ № 91, утв. 09.02.2016;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», Профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017 г., протокол № 13.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Дюбова Е.М., д.ф.н., профессор	Русской и зарубежной филологии
Шолина Н.В. к.ф.л., доцент	Русской и зарубежной филологии
Марьянина Ю. А. к.ф.л., доцент	Русской и зарубежной филологии
Эрастова А.В. к.ф.л., доцент	Русской и зарубежной филологии

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол № 1 от 28.08.2017)

Зав. выпускающей кафедрой  /Н.Е. Петрова/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами  /И.А. Зеленкова/
в « 30 » с.в. 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  /М.Ф. Фильченкова/
в « 30 » с.в. 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	3
2. Характеристика образовательного модуля.....	4
3. Структура образовательного модуля.....	8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	12
5.1. Программа дисциплины «История русской литературы 3»	12
5.2. Программа дисциплины «История зарубежной литературы 3».....	19
5.3. Программа дисциплины «Детская литература».....	28
5.4. Программа дисциплины «Теория литературы».....	34
5.5. Программа дисциплины «Формульная литература в современной культуре».....	40
5.6. Программа дисциплины «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы».....	46
5.7. Программа дисциплины «Книга-текст-коммуникация: новейшие термины и понятия».....	52
5.8. Программа дисциплины «Окказионализмы в постмодернизме».....	57
6. Программа итоговой аттестации по модулю.....	63

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль К.М.13. «Современный литературный процесс» предназначен для подготовки студентов 5 курса (9 – 10 семестры) бакалавриата по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык и литература».

В результате изучения модуля бакалавр должен овладеть базовыми знаниями основ преподавания русской словесности для продолжения профильного образования. Проектирование программы модуля К.М.13.«Современный литературный процесс» осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного, коммуникативного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки специалиста в условиях модернизации образования.

Системный подход, положенный в основу построения модуля К.М.13. «Современный литературный процесс» рассматривает все компоненты модуля (базовые дисциплины и дисциплины по выбору) в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов педагогической системы (целей, задач, содержания, принципов, форм, методов, условий и требований).Изучение студентами комплекса дисциплин предметной подготовки обеспечивает формирование знаний, умений и навыков, необходимых для формирования профессиональных компетенций (ОК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-11; ПК-12; ПК-13).

Деятельностный подход позволяет обеспечить включение студентов в познавательную, коммуникативную и проектную деятельность, создает необходимые условия для поэтапного овладения методами и приемами преподавания русского языка и литературы в разных типах учебных заведений и навыками их использования в процессе педагогической деятельности. Деятельностный подход создает базу для развития интеллектуальных способностей учащихся и овладения ими определенными видами будущей профессиональной деятельности.

Личностно-ориентированный подход, положенный в основу построения модуля К.М.13. «Литература в историко-функциональном освещении», создает наиболее благоприятные условия для развития разных сторон личности студента: эмоционально-волевой, интеллектуальной, оценочной. Студент, приобретая в процессе обучения мета-компетенции, развивает и проявляет свой творческий потенциал для решения учебных задач.

Модуль К.М.13. «Современный литературный процесс» строится в соответствии с *компетентностным подходом*, предполагающим формирование у студентов профессиональных компетенций, направленных на создание готовности осуществлять профессиональную деятельность в области преподавания литературы.

Коммуникативный подход призван обеспечить формирование и развитие коммуникативных навыков студентов в области профессиональной литературоведческой и социокультурной коммуникации. Коммуникативные способности студентов развиваются посредством их вовлечения в решение широкого круга значимых, имеющих смысл и достижимых коммуникативных задач, которые представляют собой модель процесса общения в профессиональной сфере.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** создать условия для освоения учебного материала 5 курса и подготовить студента к профессиональной деятельности в школе в процессе преподавания литературы. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию у студентов теоретико-практической базы для усвоения комплекса методических и филологических дисциплин.

2. Создать условия для развития умения критически оценивать научную информацию, а также базовых навыков лингвистического и литературоведческого анализа.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

В результате освоения модуля выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4: – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их	ОК-6, ПК-2, ПК-4, ПК-11,	Контрольная работа Тестирование Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары	Тест Вопросы к экзамену Задание к контрольной работе

	достижения	ПК-12	Дискуссии, СРС с учебной и научной литературой Работа в ЭОИС	
ОР-2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	ОПК-2, ПК-1, ПК-3, ПК-13	Контрольная работа Тестирование Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары Дискуссии, СРС с учебной и научной литературой Работа в ЭОИС	Тест Вопросы к экзамену Задание к контрольной работе

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Шолина Н.В., к.ф.н., доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина.

Преподаватели: Эрастова А.В., к.ф.н., доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина, Маринина Ю.А., к.ф.н., доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина, Дзюба Е.М., д.ф.н., профессор кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ им. К. Минина.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль К.М.13. « Современный литературный процесс» является комплексным в структуре ОПОП и включает в себя базовую и вариативные части, что означает необходимость изучения студентами таких дисциплин, как «История русской литературы 3» («История русской литературы второй половины XX века»; «История русской литературы конца XX века – начала XXI века» (Современный литературный процесс), «История зарубежной литературы 3» («История зарубежной литературы до 1945 года», «История зарубежной литературы после 1945 года», «Детская литература», «Теория литературы».

У обучающегося также имеется возможность выбора одной из предлагаемых в модуле дисциплин: «Формульная» литература в современной культуре», «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы»

Освоение данного модуля возможно при условии овладения студентами дисциплин предшествующего модуля (К.М.13)

Для освоения модуля студент должен:

Знать: современную терминологию, необходимую для понимания явлений литературного процесса в отечественной и мировой литературе

Уметь: применять знания по литературе для решения учебно-исследовательских задач.

Владеть: элементарными навыками и умениями литературоведческого анализа; способностью строить устные и письменные высказывания в соответствии условиями коммуникации.

В период между сессиями обучающиеся изучают обязательные дисциплины и дисциплины по выбору в соответствии с рабочими программами, разработанными преподавателями. Обучающиеся посещают лекционные и практические занятия, выполняют предложенные преподавателем задания для самостоятельной творческой и научно-исследовательской работы, прорабатывают необходимый материал согласно перечню терминов, контрольных вопросов и списку рекомендованной литературы. Освоению дисциплин способствует активная работа обучающегося в электронной образовательной среде Мининского университета, в которой для каждой дисциплины модуля представлен электронный учебно-методический комплекс.

Промежуточный контроль освоения дисциплин осуществляется через задания и тестирование в электронной образовательной среде и на занятиях с преподавателем.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	576/16
в т.ч. контактная работа с преподавателем	288/8
в т.ч. самостоятельная работа	288/8
практика	-

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ
К.М.13. «Современный литературный процесс»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.13.01	История русской литературы 3(История русской литературы второй половины XX)	180	60	30	90	КР (9) Э (А)	5	9, А	ОР-1, ОР-2
К.М.13.02	История зарубежной литературы 3	108	60	30	90	КР (9) Э (А)	5	9, А	ОР-1, ОР-2
К.М.13.03	Детская литература	72	24	12	36	За (А)	2	А	ОР-2
К.М.13.04	Теория литературы	72	24	12	36	Э (9)	2	9	ОР-1
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.13. ДВ.013.01	«Формульная литература в современной культуре»	72	24	12	36	За(А)	2	А	ОР-1, ОР-2
К.М.10. ДВ.013.02	Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы	72	24	12	36	За (А)	2	А	ОР-1, ОР-2
К.М.10. ДВ.013.03	Книга-текст-коммуникация: новейшие термины и понятия	72	24	12	36	За (А)	2	А	ОР-1, ОР-2
К.М.10. ДВ.013.04	Окказионализмы в постмодернизме	72	24	12	36	За (А)	2	А	ОР-1, ОР-2

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль К.М.13 «Современный литературный процесс» имеет целью продолжить формирование базовых литературоведческих компетенций, позволяющих студентам о бакалавриата успешно овладеть программой профильной подготовки «Русский язык и литература». Базовые литературоведческие компетенции складываются на основе

- знания и понимания ключевых понятий литературоведческих дисциплин модуля;
- владения соответствующим терминологическим аппаратом;
- умения использовать виды литературоведческого анализа художественного текста;
- полученных на предыдущем уровне обучения навыков работы с научной литературой.

Формирование компетенций требует тщательного и ответственного выполнения различных видов учебной работы.

Аудиторные занятия складываются из лекций и практических занятий. **Лекции** призваны раскрыть в максимально доступной для студентов форме содержание наиболее сложных теоретических проблем того или иного курса. Лекции логически взаимосвязаны и объединяются системой терминов, которые необходимо усвоить в ходе обучения. К лекции рекомендуется готовиться: а) прочитать материал предыдущей лекции, отметив то, что осталось непонятным или вызывает вопросы; б) поработать с материалом лекции, используя для этой цели соответствующий курс в ЭУОС, и выделить как вполне ясные, так и наиболее сложные для понимания вопросы. После предварительной работы в ходе аудиторной лекции следует обратить особое внимание на проблемные места и, в случае необходимости, обратиться к преподавателю за консультацией.

На **практических занятиях** проверяется уровень понимания теоретического материала того или иного курса, развиваются навыки анализа языкового дидактического материала, вырабатывается умение решать учебные задачи различного уровня сложности, создаются и решаются проблемные ситуации в рамках материала того или иного курса. Готовясь к практическому занятию, студент внимательно прочитывает материал соответствующих лекций, а также учебников и учебных пособий, использует электронные ресурсы. На этой базе выполняется задание для самостоятельной работы, которое будет проверено на практическом аудиторном занятии.

Во время практического занятия **студентам рекомендуется:**

- осмыслить цель занятия;
- в свободной форме вести записи учебного материала (комментарии и разъяснения преподавателя, анализ иллюстративного материала);
- фиксировать ошибки и отмечать провоцирующие их факторы;
- активно участвовать в обсуждении проблем, стараться выступать с развернутыми ответами:
 - всегда стремиться давать аргументированный ответ на вопрос или предлагать аргументированное решение той или иной задачи;
 - формировать рефлексивные высказывания относительно собственного внутреннего процесса размышления над задачей;
 - давать мотивированную оценку ответам товарищей и со своей стороны внимательно относиться к оценочным комментариям в отношении собственных суждений.

Практические занятия по литературе имеют коммуникативную направленность, предполагают развернутые высказывания в рамках монолога, диалога, полилога. Поэтому студент должен быть готов к устной и письменной коммуникации кооперативного типа, к использованию имеющихся знаний для наиболее эффективного межличностного и профессионального общения.

Студентам необходимо:

- вести рабочую тетрадь для семестровых практических занятий, где будут записываться учебные действия;
- иметь электронные или печатные версии толковых и иных литературоведческих словарей, монографий, научных статей, художественных текстов;
- иметь электронную или бумажную версию базового учебного пособия и сопутствующих компонентов учебно-методического комплекса.

Самостоятельная работа студентов в рамках литературоведческих дисциплин является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения по профилю «Русский язык и литература». Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения учебного материала и в значительной мере определяет результаты и качество освоения модуля К.М.13 «Современный литературный процесс».

В модуле К.М.13. «Современный литературный процесс» используются различные виды и формы самостоятельной работы как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Основные виды самостоятельных работ включают в себя:

- работу с литературно-художественным материалом: выполнение заданий, ответы на вопросы;
- работа со словарями;
- работа с научной литературой (составление конспекта, реферата, подготовка доклада или сообщения по заданной теме);
- творческие задания (эссе, презентация, доклад, сообщение).

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- осмыслить цель задания и сформулировать для себя конкретные задачи для ее достижения;
- соблюдать принципы аргументированности, последовательности и постепенности;
- при работе с источниками выделять главное;
- пользоваться справочными изданиями для корректировки своих суждений и оценок;
- проверить правильность выполнения работы по степени достижения поставленной цели;
- при необходимости проконсультироваться с преподавателем.

В связи с развитием информационных технологий студентам рекомендуется овладевать всеми доступными средствами получения информации из сети Интернет, в том числе на иностранном языке, развивать умения оформления собственных знаний по темам в виде презентаций. Настоятельно рекомендуется пользоваться библиотечными фондами и электронными образовательными ресурсами НГПУ им. К. Минина и других организаций, методическими указаниями кафедры.

Контроль является эффективной формой обратной связи и предусматривает оценку уровня сформированности у студента тех или иных компетенций (знаний, навыков, умений).

Результаты текущего и рубежного контроля позволяют спланировать и при необходимости скорректировать действия преподавателя по повышению качества образовательного процесса. Контроль осуществляется на основании самостоятельно выполняемых рейтинговых работ, в том числе в ЭУОС, после прохождения темы или раздела. Текущий контроль осуществляется следующими видами работ:

- оценкой практической текущей работы;
- тестовыми заданиями различного типа;
- заданиями для самостоятельной работы;
- презентациями по теме;

Рубежный контроль осуществляется в форме зачета с оценкой или экзамена.

Залогом успешного выполнения контрольных заданий является систематическая подготовка к текущим занятиям, использование различных стратегий получения информации, знакомство с материалами учебно-методического комплекса по дисциплине, консультации с преподавателем.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 3

1. Пояснительная записка

Дисциплина «История русской литературы 3» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование представлений об основных закономерностях развития отечественного литературного процесса второй половины XX и начала XXI вв, о поэтике исторического (индивидуально-творческого) типа художественного сознания с опорой на анализ функционирования репрезентативных категорий жанр, стиль, автор.

В структуре дисциплины «История русской литературы 3» условно можно выделить две части: «История русской литературы второй половины XX века» и «Современный литературный процесс». В них изучаются основные закономерности развития литературного процесса данных периодов, выявляются ведущие признаки развития жанровой системы, тематики и проблематики, отразивших социокультурные и социоисторические изменения жизни русского общества.

Изучается вклад в развитие литературного процесса творчества М.Шолохова, М.Горького, А.Толстого, Е.Замятина и А.Солженицына, писателей-деревенщиков. Три раздела посвящены монографическому изучению творчества М.Булгакова, Б.Пастернака, А.Платонова. Основное внимание уделено изучению закономерностей развития русского реализма, осмыслению поэтики реализма и специфического наполнения данного понятия в их творчестве, формированию репрезентативных жанров романа, повести, рассказа, жанров драмы. В центре внимания данной дисциплины находятся категории автор (способы повествования, способы выражения авторской позиции) и жанр. Изучение современного литературного процесса направлено на формирование представлений о специфических индивидуально-авторских доминантах постижения мира и действительности творчестве русских писателей, а также определение сложного понятия «постмодернизм». Отдельными разделами являются «Женская проза» и «Современная поэзия». Анализ творчества русских писателей и поэтов данного периода осуществляется анализ в соотнесенности с литературно-эстетическими теориями и тенденциями XX века, в русле методологии исторической поэтики. В центре внимания данной дисциплины доминанты национального духовного самосознания, православной аксиологии и этики.

В процессе преподавания дисциплины «История русской литературы 3» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, учебное событие и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «История русской литературы 3» включает тестирование, написание контрольных работ, создание презентаций по избранной актуальной теме. Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме контрольной работы и экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «История русской литературы 3» является составной частью модуля К.М.13. «Современный литературный процесс» и является логическим продолжением дисциплины История русской литературы 2, а также базируется на дисциплинах «Введение в литературоведение» и «Практикум: русско-зарубежные литературные связи», «История русской литературы 1», «Национальная идентичность и национальный миф в литературах».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «История русской литературы 3»: представление о понятиях литературный процесс, тип художественного сознания, художественный образ, литературное произведение (жанр, жанровый анализ, персонаж, автор).

«История русской литературы 3» служит базой для изучения дисциплины «Теория литературы», а также подготовки выпускной квалификационной работы по литературе.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов знаний и компетенций в области истории русской литературы и истории литературы.

Задачи дисциплины:

- изучение основных этапов развития русской литературы первой половины XX века, в том числе признаков формирования историко- и теоретико-литературного понятия Русское Зарубежье

- освоение базовой терминологии описания явлений литературного процесса на данном этапе;

- освоение основных особенностей становления и развития жанровой системы и ее трансформации;

- ознакомление с литературными портретами и творческим наследием выдающихся представителей отечественного литературного процесса первой половины XX века;

- ознакомление с литературными портретами выдающихся представителей отечественного литературного процесса конца XX века – нашего времени.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «История русской литературы 3», должен обладать следующими компетенциями:

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4: – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения	ОР-1.1.1.	Демонстрирует знание базовой терминологии, необходимой для описания литературного процесса XX века – нашего времени и осуществления профессиональной коммуникации (анализ текста, составление аргументации, владение знаниями о ключевых явлениях и фигурах литературного процесса на данном этапе)	ПК-4, ПК-11, ПК-12	Тест Вопросы к экзамену Задание к контрольной работе
ОР-2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	ОР-2.1.2.	Владеет представлением о национальной специфике образной системы в русской литературе и способах ее воплощения в литературном процессе XX – XXI века, умеет формулировать цели и задачи духовно-нравственного воспитания обучающихся с помощью возможностей предмета (литература)	ПК-1, ПК-3	Тест Вопросы к экзамену Задание к контрольной работе

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план 9 семестр

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Литературно-общественное движение 20-х 30-х годов	4	-	2	4	10
2	Тема 1.1. Орнаментальная проза	2	-	2	2	6
	Тема 1.3. Творчество А.Грина.	2	-	-	2	4
4	Раздел 2. Творчество М.Булгакова	2	-	2	17	21
5.	Тема 2.1. Роман «Белая гвардия» как последний классический роман об интеллигенции	1	2	-	4	7
6.	Тема 2.2. Роман «Мастер и Маргарита» как философский роман 20в.	1	2	-	3	6
7.	Тема 2.3 Сатира М.Булгакова	-	4		8	12
8.	Тема 2.4. Трагедия «Последние дни».		4	2	2	8
9.	Раздел 3. Творчество А. Платонова.	2	12	4	3	21
10.	Тема 3.1 Темы и образы ранней прозы Платонова	1	2			3
11.	Тема 3.2 «Котлован» как миф 20в.	1	4	2	1	8
12.	Тема 3.3. Роман «Чевенгур» как антиутопия.	-	4	2		7
13.	Тема 3.4. Рассказы 30х-50 гг.	-			1	1
16.	Раздел 4. Литературно-общественное движение 80-90 - х годов	2	2	4	10	18
17.	Тема 4.1. Писатели - деревенщики	2	-	2	5	9
18.	4.2. Своеобразие лирической прозы Ю.Казакова	-	2	2	5	9
19.	Раздел 5. Творчество А. Солженицына	2	10	6	20	38
20.	Тема 5.1. Рассказы Солженицына. Антитоталитарная тема.	1	2	2	4	9
21.	Тема 5.2. «Архипелаг ГУЛАГ». Специфика жанра.	1	4	2	6	12
22.	Тема 5.3. «Раковый корпус» как диспут идей.		4	2	10	16
Итого:		12	24	18	54	108

5.2. Тематический план 10 семестр

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов
		Аудиторная	Контактная		

		работа		СР (в т.ч. в ЭИОС)	работа	по дисциплине
		Лекции и	Семинары			
1	Раздел 1. Современный реализм	4	6	4	12	26
2	Тема 1.1. Сущность понятия современный реализм	1	2	2	6	11
3	Тема 1.2 Проза А.Варламова	-	2	1	4	7
4	Тема 1.3. Автобиографический роман А.Варламова «Купавна»	3	2	1	2	7
5.	Раздел 2. Постмодернизм	4	6	4	6	20
6.	Тема 2.1. Творчество В.Пелевина	1	2	4	4	11
7.	Тема 2.2. Обзор творчества постмодернистов	2	2	-	2	6
8.	Тема 2.3. Основные признаки постмодернизма	1	2	-	-	3
9.	Раздел 3. Женская проза		2	2	12	14
10.	Раздел 4. Современная поэзия		2	2	6	10
Итого:		8	16	12	36	72

5.3. Методы обучения

При освоении дисциплины «История русской литературы 3» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план 9 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1.1.1.	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	20-40 (40 вопросов)	2	20	40
2	ОР-2.1.2.	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Сообщение по теме с презентацией	15-30	1	15	30
			Образовательное событие (участие в научно-	20-30	1	20	30

			практической конференцией)				
		Итого:				55	100

6.2. Рейтинг-план 10 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1.1.1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	6-10	2	12	20
2	ОР-2.1.2	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Сообщение по теме с презентацией	10-15	2	20	30
			Контрольная работа	13-20	1	13	20
		Экзамен				10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. История русской литературы XX – XXI веков: Учебник и практикум для академического бакалавриата. Под ред. В.А. Мескина. М., «Юрайт» 2014.

2. Захарова В.Т., Дзюба Е.М. Типология художественного сознания в русской литературе (поэтика жанра): Учеб.пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2012.

3. Захарова В.Т., Комышкова Т.П. Неореализм в русской прозе XX века: типология художественного сознания в аспекте исторической поэтики: Учеб.пособие. Нижний Новгород: Мининский ун-т, 2014.

7.2. Дополнительная литература

1. Абелюк Е.С., Поливанов К.М. История русской литературы XX века: [в 2 кн.] Москва: Новое лит. обозрение, 2009.

2. Кременцов Л. П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты: учебное пособие. - Москва: Флинта, 2017. - 224 С.

3. Громова А.В., Захарова В.Т. Жизнь и творчество Л.Ф.Зурова: Монография. – М.:МПГУ, 2012. -178с.

4. Минералов Ю.И. История русской литературы XIX века. 1800-1830-е годы: Учеб. пособие для студентов вузов ;Допущено Учеб.- метод. объединением по образованию в области лит.творчества. Москва: Высшая школа, 2007.

5. Захарова В.Т., Дергунова Н.Г. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII - XX вв.: Учеб. пособие. Нижний Новгород: , 2010.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Давыдова Т.Т. Русский неореализм: идеология, поэтика, творческая эволюция (Е. Замятин, И. Шмелев, М. Пришвин, А. Платонов, М. Булгаков и др.): учебное пособие / Т.Т. Давыдова. - 4-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 332 с. - ISBN 978-5-89349-663-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83203>

2. История русской литературы XX в. Поэзия серебряного века : учебное пособие / С.Ф. Кузьмина. - Москва : Издательство «Флинта», 2009. - 400 с. - ISBN 978-5-89349-622-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56239>

4. Кременцов Л.П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты : учебное пособие / Л.П. Кременцов. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 224 с. - Библиогр.: с. 218-220 - ISBN 978-5-9765-0008-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103800>

5. Русская проза рубежа XX-XXI веков: учебное пособие / под ред. Т.М. Колядич. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 521 с. - Библиогр.: с. 498-510 - ISBN 978-5-9765-0982-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364095>

6. Русские писатели XX века от Бунина до Шукшина : учебное пособие / Н.Н. Белякова, О.П. Быкова, М.М. Глушкова, Н.В. Красильникова ; ред. Н.Н. Белякова, М.М. Глушкова. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 440 с. - ISBN 978-5-89349-712-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103338>

7. Селеменова М.В. Художественные миры русской драматургии XX века : учебное пособие / М.В. Селеменова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина. - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006. - 115 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-94809-187-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272262>

8. Сизых О.В. Поэтика русского рассказа конца XX — начала XXI века : учебное пособие / О.В. Сизых. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 177 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1926-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482628>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 3»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «История зарубежной литературы 3» завершает процесс изучения зарубежной литературы. Она направлена на формирование комплексного представления о процессах, происходящих в литературе и искусстве на сегодняшний день. Дисциплина читается в течение двух семестров на пятом курсе и включает в себя два основных блока. Первый, изучаемый в течение 9 семестра, посвящен основным направлениям и жанрам первой половины XX века. В 10 семестре изучается второй блок, в котором рассматривается развитие зарубежной литературы после 1945 года, а также современный литературный процесс за рубежом.

В процессе преподавания дисциплины «История зарубежной литературы 3» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «История зарубежной литературы 3» включает оценку активности на практических занятиях, работу с источниками, конспектирование материалов, тестирование, написание развернутых ответов, рефератов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме итоговой контрольной работы. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «История зарубежной литературы 3» базируется на предшествующих ее изучению курсах «История зарубежной литературы 1», «История зарубежной литературы 2», «История русской литературы 1», «История русской литературы 2», «Введение в литературоведение» и является составной частью комплексного модуля К.М.13 «Современный литературный процесс».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «История зарубежной литературы 3»: представление об основных особенностях развития литературного процесса, формировании и функционировании жанров, знание литературоведческих терминов и понятий. Дисциплина «История зарубежной литературы 3» входит в блок дисциплин, завершающих обучение студентов в рамках бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений об основных направлениях литературы XX века;
- формирование представления о процессе взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса;
- формирование у студента понимания специфики литературного процесса
- готовность к анализу художественных текстов различных жанров и направлений;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «История зарубежной литературы 3», должен обладать следующими компетенциями:

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 – способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия при анализе историко-литературного развития в России и на Западе.	ОР-1.2.1 ОР-1.2.2	1. Знает особенности литературных направлений XX века и умеет определять принадлежность конкретного текста литературному направлению. 2. Способен воспринимать и выделять		Тест Контрольная работа Сообщение по теме Письменное домашнее задание

			индивидуально-авторские особенности текста.		
ОР-2	<p>Готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач при анализе художественного текста различных степеней сложности.</p>	<p>ОР-2.2.1 ОР-2.2.2</p>	<p>1. Умеет анализировать художественный текст, видит его достоинства и недостатки. 2. Знает признаки и свойства различных жанров, умеет выделять их в тексте и определять жанровую природу произведения.</p>		<p>Самостоятельная работа Сообщение по теме Итоговая контрольная работа</p>

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план (9 семестр)

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Западно-европейский литературный процесс 1 половины XX века: факторы, периодизация, характеристика. Жанровое своеобразие литературы 1 пол. XX века.	2		2	4	8
2	Экспериментальная модернистская поэзия I половины XX века: дадаизм сюрреализм, имажизм. Творчество Тристиана Тцара, Андре Бретона, Поля Элюара, Т.С. Элиота, Э.Паунда.		2		2	4
3	Французская литература 1 пол. XX в. Творчество Марселя Пруста. Экзистенциализм как литературное направление.	2		2	4	8
4	Драматургия Ж-П. Сартра. Творчество А.Камю. Повесть "Посторонний" и роман "Чума" как		2		2	4

	выражение философской позиции автора.					
5	Специфика английского модернизма. Особенности романа "поток сознания" Новеллистика Дж.Джойса, сборник "Дублинцы" как новый этап в развитии новеллистики.	2		2	4	8
6	Роман В.Вульф "Миссис Дэллоуэй": отражение авторской концепции сознания.		2	2	2	6
7	Жанр антиутопии в литературе XX века. Роман Дж. Оруэлла "1984" как образец жанра антиутопии.		2		4	6
8	Экспериментальная драматургия XX века: эпический театр Б.Брехта, театр Л.Пиранделло.		2	2	4	8
9	Немецкоязычная литература 1 пол. XX века. Экспрессионизм. Рома А.Дёблина "Берлин. Александерплатц" как отражение принципов экспрессионизма	2			4	6
10	Новеллистика С.Цвейга и Ф.Кафки.		2		2	4
11	Жанр интеллектуального романа в немецкоязычной литературе 1 пол. XX века. Интеллектуальный роман Т.Манна "Доктор Фаустус".	2		2	2	6
12	Роман Г.Гессе "Степной волк" как отражение юнгианской теории личности.		2		2	4
13	Тема войны в литературе I половины XX века. Литература "потерянного поколения". Романы Э.М.Ремарка, Р.Олдингтона, Л.Ф. Селина как отражение I мировой войны		2		4	6
14	Модернизм в литературе США XX века. Новелла нового типа в литературе США (на примере творчества Ш.Андерсона, Э.Хемингуэя).		2	4	6	12
15	Творчество У.Фолкнера как представителя «южной школы» в литературе США.		2	2	2	6
16	Роман Хемингуэя "Фиеста" как		2		2	4

	отражение темы потерянного поколения. "Американская мечта" в романе Ф.С. Фицджеральда "Великий Гэтсби".					
17	Драматургия США XX века. Творчество Ю.О Нила и Т. Уильямса.		2		4	6
18	Итоговая контрольная работа.	2				2
Итого:		12	24	18	54	108

5.2. Тематический план (10 семестр)

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
		8	16	12	36	72
1	Основные тенденции в развитии литературного процесса 2 пол. XX века. Постструктурализм как новое направление научной мысли во 2 половине XX века. Соотношение модернизма и постмодернизма. Взаимосвязь постструктурализма и постмодернизма	2		2	4	8
2	Первое послевоенное десятилетие в литературе стран Западной Европы. Литература ФРГ и ГДР. Творчество Г. Бёлля, Г.Э.Носсака, К.Вольф.		2		4	6
3	Семейно-психологический роман в западноевропейской литературе 2 пол. XX века. Творчество Э.Базена. Университетский роман Р. Мёрля "За стеклом"		2		2	4
4	"Новый роман" во французской литературе. Поэтика "Драмы абсурда". Пьесы Э.Ионеско "Лысая певица" и С. Беккета "В ожидании Годо"		2	2	4	8
5	Литература Великобритании 2 пол. XX века. Творчество Э.Бёрджесса, У.Голдинга.		2		2	4
6	Латиноамериканская литература XX века. Европоцентризм и мультикутурализм.	2		2	4	8

	Латиноамериканский магический реализм. Роман Маркеса «Сто лет одиночества», новеллистика Х.Л. Борхеса.					
7	Развитие литература США во 2 пол. XX века. "Черный юмор" в лиературе США. Роман К.Воннегута "Колыбель для кошки". Творчество Дж. Сэлинджера и Дж. Апдайка	2		2	4	8
8	Особенности постмодернистской парадигмы (деканонизация, цитатное совмещение; «смерть автора», гибридизация, мутантное изменение жанров; карнавализация, метаязыковая игра и т.д.)	2		2	4	8
9	Философские взгляды Айрис Мердок. Основные положения экзистенциализма и неоплатонизма. Поэтика постмодернизма в романе Дж. Фаулаз "Любовница французского лейтенанта".		2		2	4
10	Филологический роман Антонии Байетт «Обладать». Роман П.Зюскинда «Парфюмер» как воплощение принципов постмодернизма.		2	2	4	8
11	Роман У.Эко "Имя розы" как образец постмодернистской прозы.		2		2	4
12	Итоговое контрольное занятие.		2			2
Итого:		8	16	12	36	72

5.3. Методы обучения

При освоении дисциплины «История зарубежной литературы 3» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план (9 семестр)

№ п/	Код ОР дисциплин	Виды учебной деятельности	Средства оценивани	Балл за конкретно	Число задани	Баллы	
						Мини	Макс

п	ы	обучающегося	я	е задание (min-max)	й за семестр	маль ный	имал ьный
1	ОР-1.2.1 ОР-1.2.2	Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	16-30	1	16	30
			Контрольная работа	11-20	1	11	20
			Письменное домашнее задание	3-5	2	6	10
2	ОР-2.2.1 ОР-2.2.1	Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Письменная работа по анализу текста	3-5	2	6	10
			Сообщение по теме занятия	1-2	5	5	10
			Контрольная работа	11-20	1	11	20
Итого:						55	100

6.2. Рейтинг-план (9 семестр)

№ п/ п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средств а оценива ния	Балл за конкрет ное задание (min- max)	Числ о задан ий за семес тр	Баллы	
						Мин имал ьный	Мак сим альн ый
1	ОР-1.2.1 ОР-1.2.2	Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Самостоятельная работа в ЭОИС/сообщение по теме занятия	4-5	5	20	25
			Тест	7-15	1	7	15

2	ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Реферат	7-10	1	7	10
			Итоговая контрольная работа	11-20	1	11	20
3	ОР-1.2.1 ОР-1.2.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	Экзамен	Вопросы к экзамену	10-30	1	10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Яценко В.М. История зарубежной литературы второй половины XX века: Учебник – М.: Флинта; Наука, 2012
2. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы: учеб. для студентов вузов, обучающихся по гуманит. напр. и спец.: Допущено УМО высш. образования. – Москва: Юрайт, 2014.

7.2. Дополнительная литература

1. Лошакова Т.В., Лошаков А.Г. Зарубежная литература XX века (1940-1990-е годы): Практикум: учеб. пособие для студентов вузов: рек. УМО по спец. Пед. образования. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2010.
2. Михальская Н.П., Пронин В.А. Зарубежная литература. XX век: Учеб. для студентов вузов: Допущено М-вом образования РФ – Москва: Дрофа, 2003.
3. Гребенникова Н.С. Зарубежная литература. XX век: Учеб. пособие для студентов филол. спец. вузов: Рек. Учеб.-метод. объединением вузов - Москва: Владос, 2002.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. ЭУМК «История зарубежной литературы. Зарубежная литература XX века. Часть 1». Составитель: Шолина Н.В. <https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=3505>
2. ЭУМК «История зарубежной литературы. Зарубежная литература XX века. Часть 2». Составитель: Шолина Н.В. <https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=3533>
3. ЭУМК «История зарубежной литературы. Новейшая зарубежная литература». Составитель: Шолина Н.В. <https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=2461>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. Мандель, Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1981-2014): учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления / Б.Р. Мандель. -

Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 785 с. : ил. - Библиогр.: с. 773-779 - ISBN 978-5-4475-3778-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270328>

2. Мандель, Б.Р. Всемирная литература: Нобелевские лауреаты (1931-1956): учебник для высших учебных заведений гуманитарного направления / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 416 с. : ил. - Библиогр.: с. 406-409 - ISBN 978-5-4475-2703-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255951>

3. История зарубежной литературы XX века : учебно-методическое пособие / авт.-сост. Я.В. Погребная ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 102 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457350>.

4. Кутафина, Ю.Н. Зарубежная литература XX века (2-я половина). Особенности развития : учебно-методическое пособие / Ю.Н. Кутафина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2006. - 103 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272172>

5. Лошакова, Т.В. Зарубежная литература XX века (1940-1990 гг.) : практикум-учебное пособие / Т.В. Лошакова, А.Г. Лошаков. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 327 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0867-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57992>.

6. Кутафина, Ю.Н. Современный зарубежный роман XX века. Особенности развития : учебное пособие / Ю.Н. Кутафина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2007. - 117 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94809-308-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272171>.

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Детская литература» является одной из дисциплин, завершающих процесс знакомства студентов-филологов с особенностями современного литературного процесса. Она направлена на формирование комплексного представления о процессах, происходящих в литературе и искусстве на сегодняшний день.

Структура дисциплины «Детская литература» представляет собой два основных блока. Первый посвящен изучению посвященная осмыслению основных понятий и особенностей изучения детской литературы, ее происхождению и функционированию в мировом литературном процессе. Второй связан с изучением этапов развития детской литературы, отдельных жанров и творчества писателей от XIXв. до современного литературного процесса.

В процессе преподавания дисциплины «Детская литература» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Детская литература» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Детская литература» базируется на предшествующих ее изучению курсах «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Теория литературы» и является составной частью комплексного модуля К.М.13 «Современный литературный процесс».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Детская литература»: представление об основных особенностях развития литературного процесса, формировании и функционировании жанров, знание литературоведческих терминов и понятий. Дисциплина «Детская литература» входит в блок дисциплин, завершающих обучение студентов в рамках бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию целостного представления о детской литературе как самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры и литературы;
- создать условия для изучения творчества выдающихся детских писателей и анализа их произведений;
- способствовать формированию навыков анализа художественных текстов с учетом психолого-педагогических особенностей их адресатов – детей;
- создать условия для формирования представлений о педагогической направленности детской литературы, слиянии в ней педагогических и эстетических начал;
- способствовать формированию готовности студентов к успешному преподаванию литературы в образовательных учреждениях.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Детская литература», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-2 – способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач при анализе художественного текста различных степеней сложности.	ОР-2.3.1	1. Демонстрирует понимание становления и истории феномена детской литературы, способность соотнести этапы развития детской литературы с мировым историко-литературным процессом	ОПК-2 ПК-1	Индивидуальное домашнее задание, конспект, итоговая контрольная работа
		ОР-2.3.2	2. Показывает навыки анализа художественного текста, его места в творчестве писателя	ПК-11	Работа с лекциями в ЭУМК, конспект, тестирование в ЭОИС
		ОР-2.3.3	3. Демонстрирует понимание особенностей произведений детской литературы, признаки и свойства различных жанров детской литературы, умеет выделять их в тексте.	ПК-13	Работа с лекциями в ЭУМК, тестирование в ЭОИС

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/ п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Основные понятия курса. Специфика детской литературы.	2	6	4	6	18
2	1.1. Предмет и задачи детской литературы. «Детская литература» и «круг детского чтения».	2			2	4
3	1.2. Мифы народов мира в детском изучении.		2	2	2	6
4	1.3. Фольклорные произведения для детей. Соотношение мифа и сказки. Типы народной сказки. «Бродячие» сказочные сюжеты в интерпретации разных народов.		2	2		4
5	1.4. Библия в детском чтении.		2		2	4
6	Раздел 2. Развитие детской литературы в XVIII – XXI вв.	6	10	8	30	54
7	Жанр литературной сказки. Специфика европейской литературной сказки XIX века.	2	2		4	8
8	Возникновение детской литературы в России. Развитие русской литературной сказки 1 и 2 половины XIX века.	2		2	4	8
9	Основные тенденции развития детской литературы. Жанровое многообразие детской литературы XX века.		2	2	2	6
10	Особенности детской поэзии XX века. Правила К. Чуковского для детских поэтов.		2		4	6
11	Психологическая повесть для подростков. Проблема нравственного выбора в подростковой прозе XX века		2		4	6
12	Фэнтези и научная фантастика в современной детской и подростково-юношеской литературе.		2		4	6
13	Особенности познавательной литературы для детей.			2	2	4
14	Актуальные тенденции в развитии детской литературы. Типология жанров детской литературы	2			4	6

	последних десятилетий.					
15	Детские журналы, художники-иллюстраторы детской книги.			2	2	4
Итого:		8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Детская литература» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2.3.1	Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	6-10	1	12	20
			Проект	18-25	1	18	25
2	ОР-2.3.2	Выполнение контрольной работы, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)	Доклад и презентация	6-10	1	6	10
			Контрольная работа	9-15	1	9	15
3	ОР-2.3.3	Выполнение тестирования	Итоговое тестирование	10-30	1	10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Троицкая, Т.С. Проблемы детской художественной словесности : учебное пособие для студентов Института детства / Т.С. Троицкая. –М. : Издательство «Прометей», 2016. – 252 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Будур Н.В., Иванова Э.И. Зарубежная детская литература: Учеб.пособие для студентов сред.ивысш.пед.учеб.заведений. – М.: Академия, 2000. – 299 с.

2. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература: учеб.для студентов вузов.– М.: Академия, 2009. – 576 с.

3. Шустов М.П. А.С.Пушкин – создатель образцовой литературной сказки. – Н.Новгород, 2010. – 240 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Шевелева Т.Н. Детская литература. – Н.Новгород, 2013. – 169 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. Мешалкин, А.Н. Русская детская литература XX века : учебное пособие по дисциплине «Детская литература» (раздел «Русская детская литература XX века») для бакалавров по направлению «Педагогическое образование», профиль «Начальное образование» / А.Н. Мешалкин, А.Р. Лопатин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Костромской государственной университет имени Н. А. Некрасова. - Кострома : КГУ им. Н. А. Некрасова, 2014. - 311 с. - ISBN 978-5-7591-1431-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275644> .

2. Троицкая, Т.С. Проблемы детской художественной словесности : учебное пособие для студентов Института детства / Т.С. Троицкая. - Москва : Издательство «Прометей», 2016. - 252 с. : ил. - ISBN 978-5-9907452-4-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437431> .

3. Бобина, Т.О. Современная литература для детей: темы и жанры : учебное пособие / Т.О. Бобина ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Факультет документальных коммуникаций и туризма, Кафедра библиотечно-информационной деятельности. - Челябинск : ЧГАКИ, 2013. - 199 с. - (Академический проект). - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491269> .

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (GoogleChrome, InternetExplorer, Opera, MozillaFireFox), MSWord, MS PowerPoint.

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Теория литературы» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она завершает формирование основных представлений о специфике развития литературного процесса, о становлении и функционировании методологических подходов к анализу явлений художественного образа.

В структуре дисциплины «Теория литературы» условно можно выделить четыре части. В первой части изучаются эстетические категории и особенности их функционирования в литературном процессе. Во второй части изучается методология литературоведческого исследования, научные литературоведческие школы, история их формирования и современные методологические установки. В третьей части изучаются литературные универсалии (архетип, миф, хронотоп, конфликт) и актуальные подходы к их изучению. В четвертой части подводятся основные итоги изучения литературного процесса, традиционные и актуальные способы его описания.

В центре внимания данной дисциплины анализ явлений и процессов литературного процесса с точки зрения категорий исторической поэтики. Уделяется значительное внимание национальной исследовательской практике: в области истории методологических учений, ведущих теоретико-методологических установок, соотносимых в мировом литературоведении с вкладом российских исследователей (мифологическая школа в литературоведении, формальная школа в литературоведении и ее развитие, психологическая школа в литературоведении; типология художественного сознания).

В центре внимания данной дисциплины доминанты национального духовного самосознания, православной аксиологии и этики.

Ключевые понятия данной дисциплины – историческая поэтика, литературный процесс, его репрезентативные категории (стиль жанр, автор), тип художественного сознания, архетип, миф, хронотоп, конфликт.

В процессе преподавания дисциплины «Теория литературы» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, дискуссия и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Теория литературы» включает тестирование, написание контрольных работ, написание эссе.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина « Теория литературы » является составной частью модуля К. М. 13. «Современный литературный процесс», базируется дисциплинах «Введение в литературоведение», а также на историко-литературных дисциплинах « история русской литературы1», «История русской-литературы2»,«Практикум по русско-зарубежным связям», дисциплинах по выбору, расположенных в предшествующих модулях, логически завершает литературоведческое образование в бакалавриате.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Теория литературы»: представление о понятиях литературный процесс, художественный образ, литературное произведение закономерностях и специфики развития литературного процесса в русской литературе

«Теория литературы» служит базой дисциплин «История русской литературы3» (История русской литературы второй половины XX века), «Современный литературный процесс», «Детская литература», дисциплин по выбору.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов начальных знаний и компетенций в области теории литературы

Задачи дисциплины:

- изучение основных методологических школ и направлений в мировом и отечественном литературоведении, их представителями;
- освоение терминологии описания явлений литературного процесса
- освоение литературных универсалий, позволяющих проводить анализ художественного образа или процесса на всех уровнях текста.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Теория литературы» должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации исамообразованию;

ПК-1 –готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению,	ОР-1.4.1.	Демонстрирует знание базовой терминологии, необходимой для описания	ОК-6, ПК-11, ПК-12, ПК-1	Тест Вопросы к экзамену Задание к контрольной работе.

	анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения		отечественного и мирового литературного процесса и осуществления профессиональной коммуникации (анализ текста, составление аргументации, владение знаниями о ключевых явлениях и фигурах литературного процесса, базовых характеристиках литературного произведения)		Задание к написанию эссе
--	---	--	--	--	--------------------------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Эстетические категории их функционирование в литературном процессе		4	6	10	20
2	Тема 1.1. Эстетические категории в литературоведческой науке: формально-содержательный характер категории, проблема терминологического обозначения				2	2
3	Тема 1.2 Категория прекрасное и ее топосы в русской литературе XVIII – первой трети XIX века		2	2	2	6
	Тема 1.3. Категория комического. Маски комического в творчестве Н. В.Гоголя			2	2	4

4.	Тема 1.4. Категория трагического и ее виды, категория комического, драматизм		2	2	4	8
5.	Раздел2.Методологиялитературоведческогоисследования(литературоведческие школы, направления)	2	6	4	10	22
8.	Тема 2.1. Методология мифологической школы; культурно-историческая школа. Биографическая школа и современная интерпретация методологии исследования	2			2	4
6.	Тема 2.2. Психологическая школа в литературоведении. Развитие основных принципов методологии (психоанализ, феноменология)		2	2	2	6
7.	Тема 2.3. Формальный метод («русский формализм» 10–20-х годов) и развитие его идей в литературоведении (структурализм, постструктурализм)		2	2	2	6
8.	Тема 2.4. Сравнительно-историческое литературоведение (компаративизм); феноменология и герменевтика на современном этапе; рецептивная эстетика. Социологические школы в литературоведении.		2		4	6
9.	Раздел3.Литературныеуниверсалии и их изучение в современной литературоведческой науке	2	6	2	10	20
10.	Тема 3.1. Архетипические структуры в тексте. Символическая формула искушение-исцеление – обращение (воскресение) и ее варианты в русской литературе (очерк Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» и древнерусская «Повесть о Савве Грудцыне»)		2		4	6
11.	Тема 3.2.Литературные универсалии архетип,топос, хронотоп и их реализация врасказе А. П. Чехова «Скука жизни» (1886)		2		2	4
12.	Тема 3.3. Миф в структуре художественного произведения. Неомифологическое сознание. Представление об индивидуальной авторской мифопоэтике .	2		2	2	6
13.	Тема 3.4. Интерсубъективные, интердискурсивые		2		2	4

	интертекстуальные отношения в литературе. Повествовательные стратегии в цикле А. С. Пушкина «Повести Белкина»					
14.	Раздел 4. Литературный процесс и современные способы его описания.	4			6	10
15.	Тема 4.1. Основные традиционные категории описания литературного процесса: направление – течение – школа. Универсальные категории в описании литературного процесса: стиль, жанр	2			2	4
16.	Тема 4.2. Тип художественного сознания. Литературный процесс как смена типов художественного сознания. Репрезентативные категории, используемые для описания литературного процесса.	2			4	6
Итого:		8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины по выбору «Теория литературы» используются семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1.4.1.	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	20-30	1	20	30
2	ОР-1.4.1.	Лекции, Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Сообщение по теме с презентацией	15-20	1	15	20
			Контрольная работа	10-20	1	10	20
Экзамен:						10	30

	Итого:				55	100
--	---------------	--	--	--	-----------	------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Хализев В.Е. Теория литературы: учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования, обуч-ся по напр.подгот.032700Филология -Москва: Академия, 2013.

7.2. Дополнительная литература

1. Сухих С.И. Теоретическая поэтика А.А.Потебни Нижний Новгород: КиТиздат, 2001

2. Хализев В.Е. Теория литературы: учеб.для студентов вузов:рек.М-вом образования РФ Москва: Академия, 2009.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Захарова В.Т., Дергунова Н.Г. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII - XX вв.: Учеб. пособие. Нижний Новгород, 2010.

2. Захарова В.Т., Дзюба Е.М. Типология художественного сознания в русской литературе (поэтика жанра): Учеб. пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2012.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Крупчанов, Л.М. Теория литературы : учебник / Л.М. Крупчанов. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 360 с. - ISBN 978-5-9765-1315-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114937> .

2. Эсалнек, А.Я. Теория литературы : учебное пособие / А.Я. Эсалнек. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 209 с. - Библиогр.: с. 194-198 - ISBN 978-5-9765-0716-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70373>

3. Кременцов, Л.П. Теория литературы. Чтение как творчество : учебное пособие / Л.П. Кременцов. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 170 с. - ISBN 978-5-89349-482-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56236>

4. Андреев, А.Н. Лекции по теории литературы: целостно-антропологический анализ литературного произведения : учебное пособие для студентов вузов / А.Н. Андреев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 237 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3920-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227165>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ФОРМУЛЬНАЯ» ЛИТЕРАТУРА В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Формульная литература в современной культуре» является одной из дисциплин, завершающих процесс знакомства студентов-филологов с особенностями современного литературного процесса. Она направлена на формирование комплексного представления о процессах, происходящих в литературе и искусстве на сегодняшний день.

Структура дисциплины «Формульная литература в современной культуре» представляет собой два основных блока. Первый посвящен изучению посвященной осмыслению основных понятий и концепций изучения формульной литературы в современной науке, ее происхождению и функционированию в современной культуре. Второй связан с изучением свойств конкретных формульных жанров, существующих в рамках современного литературного процесса.

В процессе преподавания дисциплины «Формульная литература в современной культуре» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Формульная литература в современной культуре» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Формульная литература в современной культуре» базируется на предшествующих ее изучению курсах «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Теория литературы» и является составной частью комплексного модуля К.М.13 «Современный литературный процесс».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Формульная литература в современной культуре»: представление об основных особенностях развития литературного процесса, формировании и функционировании жанров, знание литературоведческих терминов и понятий. Дисциплина «Формульная литература в современной культуре» входит в блок дисциплин, завершающих обучение студентов в рамках бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование представления о процессе взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса;
- формирование у студента понимания специфики литературного процесса
- готовность к сравнительному анализу текстов, созданных в рамках разных уровней литературного процесса.
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Формульная литература в современной культуре», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия при анализе историко-литературного развития в России и на Западе.	ОР-1.5.1 ОР-1.5.2	1. Способен адекватно оценивать литературные произведения различных уровней. 2. Владеет научной литературоведческой терминологией.	ОК-6 ПК-1 ПК-11 ПК-13	Тест Контрольная работа
ОР-2	Готов использовать систематизированные теоретические и	ОР-2.5.1	1. Умеет анализировать художественный	ОК-6 ПК-11 ПК-12	Самостоятельная работа

	практические знания для постановки и решения исследовательских задач при анализе художественного текста различных степеней сложности.	ОР-2.5.2	текст, видит его достоинства и недостатки. 2. Знает признаки и свойства различных жанров массовой литературы, умеет выделять их в тексте.		Сообщение по теме Итоговая контрольная работа
--	---	----------	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Основные понятия курса. История изучения формульной литературы.		10	6	20	36
2	Формульная литература как часть культуры. История изучения массовой литературы. Литература городских низов, лубок. Фольклорные источники формульной литературы.		2	2	4	8
3	Формульная литература в России. История отечественной массовой литературы до 1917 г. Массовая литература в советский период. Производственный роман как одна из форм существования массовой литературы в советский период.		2		4	6
4	Функционирование формульной литературы в обществе. Различные подходы к массовой литературе: «обвиняющая» и «оправдывающая» позиции. Массовая литература и беллетристика		2	2	4	8
5	Формулы Кавелти и реализация формул в литературных текстах. Межжанровое взаимодействие в современной формульной литературе. Гибридизация жанров		2		4	6

	массовой литературы. Причины гибридизации жанров. Основные подходы в современной и зарубежной науке к исследованию формульной литературы.					
6	Язык текстов формульной литературы, основные особенности и тенденции. Тенденция к опрощению, стереотипизации и вульгаризации речи. «Канцелярит» как язык массовой прозы. Неразличение речи автора и героя в массовой литературе.		2	2	4	8
7	Раздел 2. Жанры формульной литературы.		14	6	16	36
8	Жанры формульной литературы. Современные подходы к ее изучению. Аудитория формульной литературы и ее специфика. Особенности читательской аудитории формульной литературы. Читатель как автор. Явление фанфикшен в современной культуре.		2	4	4	10
9	Детектив. Виды детектива: классический, «черный», «иронический», триллер и др. История развития жанра: ньюгейтский и сенсационный роман как предшественники жанра.		2		2	4
10	Боевик, историко-авантюрный роман. Восприятие событий отечественной истории в рамках массовой литературы. Псевдоисторизм в историко-авантюрном романе и его особенности.		2		2	4
11	Любовный роман. Социокультурный аспект изучения формульной литературы. Аудитория жанра, психологические функции любовного романа. «Двойное отождествление» читательницы		2		2	4
12	НФ и фэнтэзи в XX веке и		4		4	8

	современном литературном процессе. Влияние моделей американской и английской фантастической литературы на отечественную традицию. Система поджанров фантастики и фэнтези. Мотив эскапизма и его эксплуатация. Волшебная сказка, миф и литературная фантастика: способы взаимодействия.					
13	Жанр популярной песни. Песенная поэзия. Понятие шлягера		2	2	2	6
Итого:		0	24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Формульная литература в современной культуре» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1.5.1 ОР-1.5.2	Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	15-30	1	15	30
			Контрольная работа по терминологии	11-20	1	11	20
2	ОР-2.5.1 ОР-2.5.2	Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Письменная работа по анализу текста	10-15	1	10	15
			Сообщение по теме занятия	1-2	8-15	8	15
				11-20	1	11	20

			Контроль ная работа				
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Хализев В.Е. Теория литературы: учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования, обуч-ся по напр.подгот.032700 – Филология – М.: Академия, 2013.

7.2. Дополнительная литература

1. Жаринов Е.В. Историко-литературные корни массовой беллетристики: монография. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2017 – 184 с.

2. Купина Н.А., Литовская М.А. Массовая литература сегодня: Учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр.031000 и спец.031001 -"Филология":рек. УМО по классич. университет. образованию - Москва: Флинта; Наука, 2010.

3. Черняк М.А. Современная русская литература: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений: допущено УМО по напр. пед. образования - Москва: САГА;ФОРУМ, 2010.

4. Черняк В.Д., Черняк М.А. Массовая литература в понятиях и терминах: учебный словарь-справочник. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2015 – 192 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. ст. по материалам VIII Всерос. Науч.-практ.конф. – Н.Новгород: Мининский университет, 2017. – 244 с.

2. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII-XX вв: учебное пособие [В. Т. Захарова и др.]. – Н.Новгород: НГПУ, 2010. – 125 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. Гуревич, П.С. Культурология : учебник / П.С. Гуревич. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 327 с. : ил. - (Учебники профессора П.С. Гуревича). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01289-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115380> (04.03.2019).

2. Купина, Н.А. Массовая литература сегодня : учебное пособие / Н.А. Купина, М.А. Литовская, Н.А. Николина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 425 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0102-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482700> (04.03.2019).

3. Чурляева, Т.Н. Современные литературные тенденции : учебное пособие / Т.Н. Чурляева. - Новосибирск : НГТУ, 2010. - 116 с. - ISBN 978-5-7782-1478-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228953> (04.03.2019).

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ МАССОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы» является одной из дисциплин, завершающих процесс знакомства студентов-филологов с особенностями современного литературного процесса. Она направлена на формирование комплексного представления о процессах, происходящих в литературе и искусстве на сегодняшний день.

Структура дисциплины «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы» представляет собой два основных блока. Первый посвящен изучению посвященной осмыслению основных понятий и концепций изучения массовой литературы в современной науке. Второй связан с изучением свойств конкретных жанров массовой литературы, существующих в рамках современного литературного процесса.

В процессе преподавания дисциплины «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы» базируется на предшествующих ее изучению курсах «История русской литературы», «История зарубежной литературы» «Теория литературы» и является составной частью комплексного модуля К.М.13 «Современный литературный процесс».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы»: представление об основных особенностях развития литературного процесса, формировании и функционировании жанров, знание литературоведческих терминов и понятий. Дисциплина «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы» входит в блок дисциплин, завершающих обучение студентов в рамках бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование представления о процессе взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса;
- формирование у студента понимания специфики литературного процесса
- готовность к сравнительному анализу текстов, созданных в рамках разных уровней литературного процесса.
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Способен работать в команде, толерантно воспринимать	ОР-1.6.1	1. Способен адекватно оценивать литературные	ОК-6 ПК-1 ПК-11 ПК-13	Тест Контрольная работа

	социальные, культурные и личностные различия при анализе историко-литературного развития в России и на Западе.	ОР-1.6.2	произведения различных уровней. 2. Владеет научной литературоведческой терминологией.		
ОР-2	Готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач при анализе художественного текста различных степеней сложности.	ОР-2.6.1 ОР-2.6.2	1. Умеет анализировать художественный текст, видит его достоинства и недостатки. 2. Знает признаки и свойства различных жанров массовой литературы, умеет выделять их в тексте.	ОК-6 ПК-11 ПК-12	Самостоятельная работа Сообщение по теме Итоговая контрольная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Основные понятия курса. Изучение массовой литературы. Актуальные проблемы.		10	6	20	36
2	Массовая литература как часть культуры. История изучения массовой литературы. Литература городских низов, лубок. Фольклорные источники.		2	2	4	8
3	Массовая литература в России. История отечественной массовой литературы до 1917 г. Массовая литература в советский период. Производственный роман как одна из форм существования массовой литературы в советский период.		2		4	6

4	Функционирование массовой литературы в обществе. Различные подходы к массовой литературе: «обвиняющая» и «оправдывающая» позиции. Массовая литература и беллетристика	2	2	4	8
5	Формулы Кавелти и реализация формул в литературных текстах. Межжанровое взаимодействие в современной массовой литературе. Гибридизация жанров массовой литературы. Причины гибридизации жанров. Основные подходы в современной и зарубежной науке к исследованию формульной литературы.	2		4	6
6	Язык текстов массовой литературы, основные особенности и тенденции. Тенденция к опрощению, стереотипизации и вульгаризации речи. «Канцелярит» как язык массовой прозы. Неразличение речи автора и героя в массовой литературе.	2	2	4	8
7	Раздел 2. Жанры массовой литературы и их свойства.	14	6	16	36
8	Жанры массовой литературы. Современные подходы к ее изучению. Аудитория формульной литературы и ее специфика. Особенности читательской аудитории формульной литературы. Читатель как автор. Явление фанфикшен в современной культуре.	2	4	4	10
9	Детектив. Виды детектива: классический, «черный», «иронический», триллер и др. История развития жанра: ньюгейтский и сенсационный роман как предшественники жанра.	2		2	4
10	Боевик, историко-авантюрный роман. Восприятие событий отечественной истории в рамках массовой литературы.	2		2	4

	Псевдоисторизм в историко-авантюрном романе и его особенности.					
11	Любовный роман. Социокультурный аспект изучения формульной литературы. Аудитория жанра, психологические функции любовного романа. «Двойное отождествление» читательницы		2		2	4
12	НФ и фэнтези в XX веке и современном литературном процессе. Влияние моделей американской и английской фантастической литературы на отечественную традицию. Система поджанров фантастики и фэнтези. Мотив эскапизма и его эксплуатация. Волшебная сказка, миф и литературная фантастика: способы взаимодействия.		4		4	8
13	Жанр популярной песни. Песенная поэзия. Понятие шлягера		2	2	2	6
Итого:		0	24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1.6.1 ОР-1.6.2	Практические занятия, контактная СР (в	Тест	15-30	1	15	30

		т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Контрольна я работа по терминолог ии	11-20	1	11	20
2		Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Письменная работа по анализу текста	10-15	1	10	15
	ОР-2.6.1 ОР-2.6.2		Сообщение по теме занятия	1-2	8-15	8	15
			Контрольна я работа	11-20	1	11	20
	Итого:					55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Хализев В.Е. Теория литературы: учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования, обуч-ся по напр.подгот.032700 – Филология – М.: Академия, 2013.

7.2. Дополнительная литература

1. Жаринов Е.В. Историко-литературные корни массовой беллетристики: монография. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2017 – 184 с.

2. Купина Н.А., Литовская М.А. Массовая литература сегодня: Учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр.031000 и спец.031001 -"Филология":рек. УМО по классич. университет. образованию - Москва: Флинта; Наука, 2010.

3. Черняк М.А. Современная русская литература: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений: допущено УМО по напр. пед. образования - Москва: САГА;ФОРУМ, 2010.

4. Черняк В.Д., Черняк М.А. Массовая литература в понятиях и терминах: учебный словарь-справочник. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2015 – 192 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. ст. по материалам VIII Всерос. Науч.-практ.конф. – Н.Новгород: Мининский университет, 2017. – 244 с.

2. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII-XX вв: учебное пособие [В. Т. Захарова и др.]. – Н.Новгород: НГПУ, 2010. – 125 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Гуревич, П.С. Культурология : учебник / П.С. Гуревич. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 327 с. : ил. - (Учебники профессора П.С. Гуревича). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01289-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115380> .

2. Купина, Н.А. Массовая литература сегодня : учебное пособие / Н.А. Купина, М.А. Литовская, Н.А. Николина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 425 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0102-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482700> .

3. Чурляева, Т.Н. Современные литературные тенденции : учебное пособие / Т.Н. Чурляева. - Новосибирск : НГТУ, 2010. - 116 с. - ISBN 978-5-7782-1478-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228953> .

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

5.7. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«КНИГА – ТЕКСТ – КОММУНИКАЦИЯ: НОВЕЙШИЕ ТЕРМИНЫ И ПОНЯТИЯ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия» является одной из дисциплин, завершающих процесс знакомства студентов-филологов с особенностями современного литературного процесса. Она направлена на формирование комплексного представления о процессах, происходящих в литературе и искусстве на сегодняшний день, связанных с новейшими технологиями издания и функционирования художественного текста в медиaprостранстве.

Структура дисциплины «Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия» представляет собой два основных блока. Первый посвящен изучению осмыслению основных понятий и концепций изучения художественной литературы и медиатекста в современной науке. Второй связан с изучением свойств конкретных явлений в литературе, существующих в рамках современного литературного процесса.

В процессе преподавания дисциплины «Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия» базируется на предшествующих ее изучению курсах «История русской литературы», «История зарубежной литературы» «Теория литературы» и является составной частью комплексного модуля К.М.13 «Современный литературный процесс».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия»: представление об основных особенностях развития литературного процесса, формировании и функционировании жанров, знание литературоведческих терминов и понятий. Дисциплина «Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия» входит в блок дисциплин, завершающих обучение студентов в рамках бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование представления о процессе взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса;
 - формирование у студента понимания специфики литературного процесса
 - готовность к сравнительному анализу текстов, созданных в рамках разных уровней литературного процесса.
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты	Код компетенци	Средства оценивания
--------	-----------------------------------	-------------------	----------------------------	----------------	---------------------

модуля			дисциплины	й ОПОП	ОР
ОР-1	Способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия при анализе историко-литературного развития в России и на Западе.	ОР-1.7.1 ОР-1.7.2	1. Способен адекватно оценивать литературные произведения различных уровней. 2. Владеет научной литературоведческой терминологией.	ОК-6 ПК-1 ПК-11 ПК-13	Тест Контрольная работа
ОР-2	Готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач при анализе художественного текста различных степеней сложности.	ОР-2.7.1 ОР-2.7.2	1. Умеет анализировать художественный текст, видит его достоинства и недостатки. 2. Знает признаки и свойства различных явлений в современной литературе.	ОК-6 ПК-11 ПК-12	Самостоятельная работа Сообщение по теме Итоговая контрольная работа

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/ п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Основные понятия курса. Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия»		12	6	20	36
2	Современные издательские технологии и терминология издательств.		4	2	4	10
3	Электронные издания, их разновидности, способы функционирования художественного текста в		2	2	4	8

	электронной среде. Терминология электронной среды.						
4	Массовая литература: основные жанры и ключевые термины.		4	2	6	10	
5	Современная литературоведческая и издательская терминология англоязычного происхождения.		2		6	8	
7	Раздел 2. Функционирование художественного текста в медиaprостранстве.		12	6	16	36	
8	Электронные библиотеки.		2	2	4	10	
9	Влияние эстетики постмодернизма и постмодернистского искусства на функционирование художественного текста в электронной среде.		2	2	4	6	
10	Фанфикшн как специфическая форма паралитературы и способы ее функционирования в электронной среде.		2		4	4	
11	Интерактивный роман в электронной среде и бумажном формате: особенности текста.		4	2	4	8	
12	Итоговое контрольное занятие.		2			8	
Итого:			0	24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Книга, текст, коммуникация: новейшие термины и понятия» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1.7.1 ОР-1.7.2	Практические занятия, контактная СР (в	Тест	15-30	1	15	30

		т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Контрольн ая работа по терминоло гии	11-20	1	11	20
2		Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Письменна я работа по анализу текста	10-15	1	10	15
	ОР-2.7.1 ОР-2.7.2		Сообщени е по теме занятия	11-15	8-15	8	15
			Контрольн ая работа	11-20	1	11	20
	Итого:					55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Хализев В.Е. Теория литературы: учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования, обуч-ся по напр.подгот.032700 – Филология – М.: Академия, 2013.

7.2. Дополнительная литература

1. Черняк В.Д., Черняк М.А. Массовая литература в понятиях и терминах: учебный словарь-справочник. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2015 – 192 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. ст. по материалам VIII Всерос. Науч.-практ.конф. – Н.Новгород: Мининский университет, 2017. – 244 с.

2. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII-XX вв: учебное пособие [В. Т. Захарова и др.]. – Н.Новгород: НГПУ, 2010. – 125 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Рогова, Е.Н. Постмодернистский текст. Проблемы целостности: учебное пособие / Е.Н. Рогова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2010. – 96 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232465>

2. Чурляева, Т.Н. Современные литературные тенденции : учебное пособие / Т.Н. Чурляева. - Новосибирск: НГТУ, 2010. - 116 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228953>

3. Богданова, О.А. Русская проза конца XX – начала XXI века. Основные тенденции : учебное пособие для студентов-филологов / О.А. Богданова ; науч. ред. С.А. Кибальник ; Российская академия наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького.

- Санкт-Петербург : Издательский дом «Петрополис», 2013. - 204 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272392>

4. Борисов, Б.П. Постмодернизм : монография / Б.П. Борисов. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 316 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278227>

5. Между модернизмом и постмодернизмом: смена литературных эпох на Западе : монография / науч. ред. Г.А. Фролов ; Казанский федеральный университет. - Казань : Казанский университет, 2016. - 284 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444194>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

5.8. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОККАЗИОНАЛИЗМЫ В ПОСТМОДЕРНИЗМЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Окказионализмы в постмодернизме» является одной из дисциплин, завершающих процесс знакомства студентов-филологов с особенностями современного литературного процесса. Она направлена на формирование комплексного представления о процессах, происходящих в литературе и искусстве на сегодняшний день.

Структура дисциплины «Окказионализмы в постмодернизме» представляет собой два основных блока. Первый посвящен осмыслению основных понятий и концепций постмодернистской эстетики. Второй связан с изучением свойств конкретных языковых явлений в произведениях, относящихся к данной художественной системе.

В процессе преподавания дисциплины «Окказионализмы в постмодернизме» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Окказионализмы в постмодернизме» включает тестирование, написание развернутых ответов и контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Окказионализмы в постмодернизме» базируется на предшествующих ее изучению курсах «История русской литературы», «История зарубежной литературы» «Теория литературы» и является составной частью комплексного модуля К.М.13 «Современный литературный процесс».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Окказионализмы в постмодернизме»: представление об основных особенностях развития литературного процесса, формировании и функционировании жанров, знание литературоведческих терминов и понятий. Дисциплина «Окказионализмы в постмодернизме» входит в блок дисциплин, завершающих обучение студентов в рамках бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – подготовка к профессиональной деятельности в области образования, социальной сферы и культуры.

Задачи дисциплины:

- формирование представления о процессе взаимодействия русской и зарубежных литератур на разных этапах историко-литературного процесса;
 - формирование у студента понимания специфики литературного процесса
 - готовность к сравнительному анализу текстов, созданных в рамках разных уровней литературного процесса.
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код	Образовательные	Код ОР	Образовательные	Код	Средства
-----	-----------------	--------	-----------------	-----	----------

ОР модуля	результаты модуля	дисциплины	результаты дисциплины	компетенции ОПОП	оценивания ОР
ОР-1	Способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия при анализе историко-литературного развития в России и на Западе.	ОР-1-8-1	1. Способен адекватно оценивать литературные произведения различных уровней.	ОК-6 ПК-1 ПК-11 ПК-13	Тест Контрольная работа
		ОР-1-8-2	2. Владеет научной литературоведческой терминологией.		
ОР-2	Готов использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач при анализе художественного текста различных степеней сложности.	ОР-2-8-1	1. Умеет анализировать художественный текст, видит его достоинства и недостатки.	ОК-6 ПК-11 ПК-12	Самостоятельная работа Сообщение по теме Итоговая контрольная работа
		ОР-2-8-2	2. Знает признаки и свойства окказионализмов, умеет выделять их в тексте.		

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
		Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
		Лекции	Семинары			
1	Раздел 1. Основные понятия курса. «Окказионализмы в постмодернизме»		10	6	20	36
2	Понятие окказионализма и роль языковых явлений в литературе.		4	2	8	8
3	Современные издательские технологии и терминология издательств.		2	2	4	10
4	Электронные издания, их		2	2	4	8

	разновидности, способы функционирования художественного текста в электронной среде. Терминология электронной среды.					
5	Современная литературоведческая и издательская терминология англоязычного происхождения.		2		4	10
6	Раздел 2. Окказионализмы в современной постмодернистской прозе и поэзии.		14	6	16	36
7	Влияние эстетики постмодернизма и постмодернистского искусства на функционирование художественного текста в электронной среде.		2	4	4	10
8	Авторский текст в электронной среде: поэтический текст в интернете.		2		2	4
9	Авторский текст в электронной среде: прозаический текст в интернете.		2		2	4
10	Окказионализмы в интерактивном романе		2	2	4	4
11	Окказионализмы в языке массовой культуры.		4		4	8
12	Итоговое контрольное занятие		2			6
Итого:		0	24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Окказионализмы в постмодернизме» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный

1	ОР-1-8-1 ОР-1-8-2	Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	15-30	1	15	30
			Контрольная работа по терминологии	11-20	1	11	20
2	ОР-2-8-1 ОР-2-8-2	Практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Письменная работа по анализу текста	10-15	1	10	15
			Сообщение по теме занятия	1-2	8	8	15
			Контрольная работа	11-20	1	11	20
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Хализев В.Е. Теория литературы: учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования, обуч-ся по напр.подгот.032700 – Филология – М.: Академия, 2013.

7.2. Дополнительная литература

2. Черняк В.Д., Черняк М.А. Массовая литература в понятиях и терминах: учебный словарь-справочник. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2015 – 192 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. ст. по материалам VIII Всерос. Науч.-практ.конф. – Н.Новгород: Мининский университет, 2017. – 244 с.

2. Типология художественного сознания в русской литературе XVIII-XX вв: учебное пособие [В. Т. Захарова и др.]. – Н.Новгород: НГПУ, 2010. – 125 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

3. Рогова, Е.Н. Постмодернистский текст. Проблемы целостности : учебное пособие / Е.Н. Рогова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2010. - 96 с. - ISBN 978-5-8353-1059-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232465> (04.03.2019).

4. Чурляева, Т.Н. Современные литературные тенденции : учебное пособие / Т.Н. Чурляева. - Новосибирск : НГТУ, 2010. - 116 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228953> (04.03.2019).

5. Богданова, О.А. Русская проза конца XX – начала XXI века. Основные тенденции : учебное пособие для студентов-филологов / О.А. Богданова ; науч. ред. С.А. Кибальник ; Российская академия наук, Институт мировой литературы им. А.М. Горького. - Санкт-Петербург : Издательский дом «Петрополис», 2013. - 204 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272392> (04.03.2019).

6. Борисов, Б.П. Постмодернизм : монография / Б.П. Борисов. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 316 с. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278227> (04.03.2019).

7. Между модернизмом и постмодернизмом: смена литературных эпох на Западе : монография / науч. ред. Г.А. Фролов ; Казанский федеральный университет. - Казань : Казанский университет, 2016. - 284 с. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444194> (04.03.2019).

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы программы: интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer, Opera, Mozilla FireFox), MS Word, MS PowerPoint.

6. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вариант 1. Форма итоговой аттестации в форме экзаменационного испытания

1. Цель итоговой аттестации по модулю:

Целью итоговой аттестации по модулю «Современный литературный процесс» является систематизацию, закрепление и расширение теоретических знаний студента в области современной литературы, развитие навыков ведения самостоятельной работы, овладение методикой исследования и эксперимента при решении разрабатываемых в проекте проблем и вопросов. В процессе итоговой аттестации предполагается решение следующих задач: проверка умения применять полученные при изучении дисциплин знания, в своей профессиональной деятельности; анализировать научную литературу по проблеме исследования; описывать литературные произведения как объекты изучения литературоведа; выявлять универсальные и специфические характеристики литературного процесса; проводить сравнительно-типологическое исследования в области развития отечественного и европейского литературного процесса; осуществлять системный анализ явлений русской и зарубежной литературы.

2. Форма итоговой аттестации по модулю - защита проекта.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся по модулю.

В рамках проведения итоговой аттестации по модулю проверяется степень достигнутых выпускником образовательных результатов:

Код ОР модуля	Содержание ОР модуля	Степень сформированности компетенций		
		Повышенный	Пороговый	
		Оптимальный	Допустимый	Критический
ОР-1	Демонстрирует культуру мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения	Демонстрирует всесторонние знания и высокий уровень освоения материала, предусмотренного учебной программой, умеет иллюстрировать теоретические положения, связывать их с задачами своей будущей практической деятельности, владеет научными методами исследования художественного текста. Правильно и точно отвечает на дополнительные	Демонстрирует хорошие знания и достаточный уровень освоения материала, но в ответе не раскрыты некоторые частные аспекты темы, допускает единичные ошибки и неточности в трактовке понятий или изложении материала, но может их самостоятельно исправить, В основном правильно и точно отвечает на дополнительные вопросы	Имеет представление об основных положениях материала, предусмотренного учебной программой, излагает материал репродуктивно, недостаточно осознает его суть, поверхностно или неточно отвечает на задаваемые вопросы.

		вопросы		
ОР-2	Демонстрирует знание основных констант духовно-нравственного потенциала русской и мировой литературы, умение решать задачи по духовно-нравственному воспитанию обучающихся	Свободно выделяет и анализирует воплощение мировоззренческих, социальных и философских проблем в литературном тексте, видит своеобразие их воплощения у конкретных авторов.	Выделяет мировоззренческие, социальные и философские проблемы, но испытывает затруднения при анализе их воплощения в литературном тексте.	Способен выделять мировоззренческие, социальные и философские проблемы с помощью наводящих вопросов.

4. Тема проекта.

Темы проектов должны соответствовать современному уровню развития науки, современным требованиям к уровню знаний и компетенций, иметь актуальность и практическую значимость и могут выполняться по предложению вуза, организаций и предприятий, научно-исследовательских и творческих коллективов – потенциальных работодателей выпускников.

Тема 1. Произведение отечественного автора XX века (по выбору студента): проблематика и поэтика.

Тема 2. Традиционное и новое в творчестве современных отечественных и зарубежных авторов (по выбору студента).

Тема 3. Особенности использования элементов массовой литературы в творчестве отечественного и зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 4. Художественный мир отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 5. Особенности поэтики постмодернизма в творчестве современного русского или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 6. Особенности хронотопа в творчестве отечественных и зарубежных авторов (по выбору студента).

Тема 7. Образы художественного пространства в творчестве отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 8. Система персонажей в творчестве отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 9. Мотивная структура в творчестве отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 10. Проблема характера в творчестве отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 11. Символика в творчестве отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 12. Образная система в творчестве отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 13. Экспрессивность в творчестве отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 14. Особенности воплощения художественных принципов литературного направления в творчестве отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

Тема 15. Национальная картина мира в творчестве отечественного или зарубежного автора (по выбору студента).

5. Требования к оформлению и критерии оценки

Каждый проект должен содержать следующие необходимые элементы:

1. Титульный лист (учебное заведение, факультет, кафедра, автор, название работы, научный руководитель, год написания и защиты).

2. Оглавление.

3. Введение, которое содержит внятное истолкование темы исследования, обоснование ее актуальности и степени новизны рассматриваемых проблем, четкую формулировку цели и конкретных задач исследования, решение которых обеспечивает полное раскрытие заявленной темы. Во введении должны быть определены объект и предмет исследования, охарактеризован источник фактического материала и используемые исследовательские методы, раскрыты возможности практического применения результатов исследования.

3. Главы и параграфы.

Первая глава, как правило, содержит характеристику основных научных понятий и категорий, которыми пользуется и на которые опирается автор проекта. В ней, путем критического анализа актуальной научной литературы, должно быть охарактеризовано место проблем данного исследования в лингвистическом научном пространстве. В частности, необходимо выявить степень изученности данной проблематики, с тем чтобы обосновать новизну и актуальность собственного исследования.

Следующие главы, одна или две, посвящаются анализу, интерпретации и обобщению фактического материала на основе той теоретической базы, которая была описана в предыдущей главе. В основной части проекта должен содержаться материал, характеризующий возможности применения положений и результатов исследования в профессиональной образовательной деятельности. Это материал может быть оформлен в виде отдельной главы или параграфа внутри главы.

4. Заключение. В заключении сжато формулируются общие выводы (формулировки не должны повторять ранее написанное, поскольку заключительные выводы находятся на более высоком уровне обобщения). Выводы должны отражать решение заявленных исследовательских задач и полностью соответствовать общей цели исследования. Желательно наметить перспективы исследования.

5. Список использованных источников и литературы.

6. Приложения.

Балльно-рейтинговая оценка за выполнение проекта может быть рассчитана на основании следующих критериев.

№	Критерии оценки ВКР	Количество баллов
1	Соблюдение календарного плана выполнения проекта	5-10

2	Практическая ценность проекта	5-10
3	Научно-исследовательский характер работы	10-15
4	Степень соответствия оформления проекта требованиям ГОСТ	5-10
5	Глубина проработки теоретического материала	5-10
6	Степень изученности методических подходов, новизна применяемых методик.	10-15
7	Качество подготовки доклада и презентации (раздаточного материала) на защиту проекта	5-10
8	Аргументированность и полнота ответов на вопросы в процессе защиты проекта	10-20
	Итого	55-100

Сумма баллов по первому критерию определяется руководителем проекта и заведующим кафедрой на основании явки обучающегося на отчетные собрания и консультации, своевременности представления готового проекта на подпись.

Рейтинговые баллы за практическую ценность и научно-исследовательский характер работы начисляются научным руководителем.

Глубина проработки теоретического материала, степень изученности методических вопросов определяется руководителем ВКР. В качестве критериев оценки могут быть использованы обзор литературы по соответствующей предметной области, наличие сравнительного анализа методик и точек зрения авторов, наличие ссылок на литературные источники и материалы сети Internet.

Таким образом, максимальное значение рейтинговой оценки за выполнение проекта составляет 100 баллов.

Балльно-рейтинговая оценка за выполнение проекта может быть переведена в пятибалльную шкалу оценки следующим образом:

55–70 – «удовлетворительно»;

71–85 – «хорошо»;

86–100 – «отлично».

6. Содержание и этапы работы над проектом.

Этапы работы над проектом предусматривают:

1. Определение темы проекта совместно с научным руководителем.
2. Подбор практического материала для исследования и анализ теоретических источников.
3. Выполнение анализа художественного текста.
4. Формирование выводов на основе проведенного анализа.
5. Оформление проекта и подготовка к его презентации.

7. Основная литература по подготовке к итоговой аттестации

1. История русской литературы XX – XXI веков: Учебник и практикум для академического бакалавриата. Под ред. В.А. Мескина. М., «Юрайт» 2014.

2. Кременцов, Л.П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты : учебное пособие / Л.П. Кременцов. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 224 с
3. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы: учеб.для студентов вузов,обуч-ся по гуманит.напр.и спец.:Допущено УМО высш.образования. – Москва: Юрайт, 2014.
4. Лошакова Т.В., Лошаков А.Г. Зарубежная литература XX века (1940-1990-е годы): Практикум: учеб. пособие для студентов вузов: рек. УМО по спец. Пед .образования. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2010.
5. Хализев В.Е. Теория литературы: учеб. для студентов учреждений высш.проф.образования,обуч-ся по напр.подгот.032700Филология -Москва: Академия, 2013.
6. Эсалнек, А.Я. Теория литературы : учебное пособие / А.Я. Эсалнек. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 209 с.
7. Андреев, А.Н. Лекции по теории литературы: целостно-антропологический анализ литературного произведения : учебное пособие для студентов вузов / А.Н. Андреев. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 237 с.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

Т.А. Папукова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Русский язык. Методология лингвистики

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)

Профиль «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 20 з.е.

г. Нижний Новгород

2017 год

Программа модуля К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», приказ № 91, утв. 09.02.2016;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»,
Профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017, протокол №13.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Широкова Е.Н., д.ф.н., профессор	Русского языка и культуры речи
Павлов С.Г., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Сергеева Т.С., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол № 1 от 29.08.2017).

Зав. выпускающей кафедрой Петрова / И.Е. Петрова /

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления образовательными программами Зеленкова / И.А. Зеленкова /
« 30 » сент. 2017 г.

Начальник учебно-методического управления Фальченко / И.Ф. Фальченко /
« 30 » сент. 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура образовательного модуля.....	8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	11
5.1. Программа дисциплины «Современный русский литературный язык. Синтаксис».....	11
5.2. Программа дисциплины «Теория языка».....	16
5.3. Программа дисциплины «Основы русского языкового менталитета».....	22
5.4. Программа дисциплины «Русский язык и процессы глобализации».....	27
5.5. Программа дисциплины «Языковая картина мира этноса и личности».....	31
5.6. Программа дисциплины «Русская концептосфера в зеркале языка».....	37
5.7. Программа дисциплины «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц».....	42
6. Программа преддипломной практики.....	47
7. Программа итоговой аттестации.....	52

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль «Русский язык. Методология лингвистики» предназначен для профессиональной подготовки бакалавров по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль «Русский язык и литература» на 5 курсе (в 9, А семестрах). Для освоения модуля необходимы компетенции, сформированные в модулях предметной подготовки «Основы филологии» и модулях «Основы преподавания русской словесности», «Русский литературный язык и его функционирование», «Русский язык и литература в школе».

Проектирование программы модуля осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки педагога в условиях модернизации образования.

Согласно *системному подходу*, все компоненты модуля (базовые дисциплины, дисциплины по выбору, практики, аттестация по модулю) тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены. Изучение студентами комплекса дисциплин предметной подготовки обеспечивает формирование знаний, умений и навыков, необходимых для формирования профессиональных компетенций. Построение педагогического процесса при реализации модуля – цели, задачи, содержание, принципы, формы, методы, условия и требования, также подчинено системной связи и зависимости.

Деятельностный подход, положенный в основу построения модуля «Русский язык. Методология лингвистики», позволяет обеспечить включение студентов в познавательную, коммуникативную и проектную деятельность, создает необходимые условия для поэтапного овладения базовыми методами лингвистического анализа и навыками их использования в процессе практической деятельности. Деятельностный подход создает базу для развития интеллектуальных способностей учащихся и овладения ими определенными видами будущей профессиональной деятельности.

Реализация модуля предполагает *личностно-ориентированный подход* при организации образовательного процесса, что означает направленность на личность студентов. Личность выступает в качестве субъекта деятельности, она формируется в деятельности и в общении с другими людьми и сама определяет характер и особенности протекания этих процессов.

Модуль «Русский язык. Методология лингвистики» строится в соответствии с *компетентностным подходом*, предполагающим формирование у студентов профессиональных компетенций, направленных на формирование готовности осуществлять профессиональную деятельность в области преподавания русского языка и литературы.

Цель *коммуникативного подхода* заключается в том, чтобы стимулировать интерес учащихся к изучению русского языка как средства социального и межличностного общения, важнейшего средства передачи информации, материала художественной литературы и, что особенно важно, как средства формирования национальной идентичности. Коммуникативные способности студентов развиваются посредством их вовлечения в решение широкого круга значимых, имеющих смысл и достижимых коммуникативных задач, которые представляют собой модель процесса общения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью**: создать условия для формирования у обучающихся теоретико-методических и практических основ профессиональной деятельности в области преподавания русского языка.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Обеспечить умение использовать системные знания по лингвистическим дисциплинам для решения профессиональных и культурно-просветительских задач.
2. Создать условия для формирования навыков диагностирования достижений обучающихся по русскому языку.
3. Обеспечить условия для развития умения анализировать научную информацию в области филологических дисциплин, а также базовых навыков лингвистического анализа.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Выпускник, освоивший модуль «Русский язык. Методология лингвистики», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ОПК-2 - способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

ОПК-3 готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся

ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

ПК-8 способностью проектировать образовательные программы

ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся

ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

ПК-13 способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

ПК-14 способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР-1	Демонстрирует умение применять системные знания по лингвистическим дисциплинам для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях, а также применять методы диагностирования достижений обучающихся по русскому языку для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ОК-6 ОПК-1 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-11 ПК-12	Проблемная лекция Контрольная работа СРС с учебной и научной литературой, в ЭОИС	Тест Задания к контрольной работе Экспертная оценка доклада Вопросы к экзамену
ОР-2	Демонстрирует способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения;	ОК-6 ОПК-1 ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3;	Проблемная лекция СРС с учебной и научной литературой Тестирование	Тест Вопросы к зачету Экспертная оценка доклада

	демонстрирует умение профессионально работать с различными источниками информации, научной и справочной литературой, определять программу реализации исследовательских задач в области образования.	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14	Подготовка ВКР	Экспертная оценка проекта Предзащита ВКР
--	---	---	----------------	---

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Широкова Е.Н., д.ф.н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ.

Преподаватели: Павлов С.Г., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Сергеева Т.С., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль «Русский язык. Методология лингвистики» является обязательным профессиональным модулем в структуре бакалавриата по профилю "Русский язык и литература".

Для освоения модуля студент должен:

Знать: ключевые понятия и терминологию в области русского языка.

Уметь: применять знания по русскому языку для решения учебно-исследовательских задач.

Владеть: навыками анализа языковых единиц в рамках минимального и расширенного контекста.

Модуль является предшествующим для модуля К.М.15 «Прагматика языковых единиц».

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	720/20
в т.ч. контактная работа с преподавателем	306/8.5
в т.ч. самостоятельная работа	414/11.5
практика	108/3
итоговая аттестация по модулю	Экз.

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ

К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.14.01	Современный русский литературный язык. Синтаксис	288	96	48	144	Экз, ЗаО	8	9А	ОР-1
К.М.14.02	Теория языка	180	60	30	90	Экз	5	9	ОР -1
К.М.14.03	Основы русского языкового менталитета	72	24	12	36	За	2	9	ОР -1
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.14.ДВ.01.01	Русский язык и процессы глобализации	72	24	12	36	За	2	9	ОР -2
К.М.14.ДВ.01.02	Языковая картина мира этноса и личности	72	24	12	36	За	2	9	ОР -2
К.М.14.ДВ.01.04	Русская концептосфера в зеркале языка	72	24	12	36	За	2	9	ОР -2
К.М.14.ДВ.01.03	Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц	72	24	12	36	За	2	9	ОР -2
3. ПРАКТИКА									
К.М.14.04 (П)	Преддипломная практика	108			108	ЗаО	3	А	ОР -2

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики» имеет целью формирование базовых филологических компетенций, позволяющих студентам бакалавриата впоследствии успешно осуществлять профессиональную деятельность в области преподавания русского языка. Базовые лингвистические компетенции складываются на основе знания и понимания ключевых понятий дисциплин модуля; владения соответствующим терминологическим аппаратом; умения осуществлять лингвистический и комплексный (филологический) анализ языкового/текстового материала; навыков работы с научной литературой.

Модуль является обязательным в структуре ОПОП, что означает необходимость изучения студентами таких дисциплин, как «Современный русский литературный язык. Синтаксис», «Теория языка», «Основы русского языкового менталитета». У обучающихся имеется возможность выбора одной из вариативных дисциплин модуля: «Русский язык и процессы глобализации», «Языковая картина мира этноса и личности», «Русская концептосфера в зеркале языка», «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц». Завершается модуль преддипломной практикой, целью которой является подготовка ВКР.

В период между сессиями обучающиеся изучают обязательные дисциплины и дисциплины по выбору в соответствии с рабочими программами, разработанными преподавателями. Обучающиеся посещают лекционные и практические занятия, выполняют предложенные преподавателем задания для самостоятельной работы. На лекциях преподаватель рассматривает в максимально доступной для студентов форме содержание наиболее сложных теоретических проблем того или иного курса. Подготовка студента к лекции предполагает: а) повторение материала предыдущей лекции; б) ознакомление с материалом лекции в электронной образовательной среде Мининского университета (ЭУОС) и выделение наиболее сложных для понимания вопросов. После предварительной работы в ходе аудиторной лекции студенту следует обратить особое внимание на проблемные места и, в случае необходимости, обратиться к преподавателю за консультацией.

На практических занятиях проверяется уровень понимания теоретического материала курса, развиваются навыки анализа фактического материала, вырабатывается умение решать учебные задачи различного уровня сложности, создаются и решаются проблемные ситуации в рамках материала того или иного курса. При подготовке к практическому занятию следует прочитать материал соответствующих лекций, а также учебников и учебных пособий, выполнить в ЭУОС задание для самостоятельной работы.

Во время практического занятия студентам рекомендуется: в свободной форме вести записи учебного материала (комментарии и разъяснения преподавателя, анализ иллюстративного материала); фиксировать ошибки; активно участвовать в обсуждении проблем, стараться выступать с развернутыми ответами; стремиться давать аргументированный ответ на вопрос или предлагать аргументированные решение той или иной задачи. При этом студент должен быть готов к устной и письменной коммуникации кооперативного типа, к использованию имеющихся знаний для наиболее эффективного межличностного и профессионального общения.

Студентам необходимо:

- вести рабочую тетрадь для семестровых практических занятий, где будут записываться учебные действия;

- иметь электронные или печатные версии толковых и иных лингвистических словарей, справочных изданий, терминологических словарей;

- иметь электронную или бумажную версию базового учебного пособия и сопутствующих компонентов учебно-методического комплекса.

Самостоятельная работа студентов в рамках лингвистических дисциплин является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения по профилю «Русский язык и литература». Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения учебного материала. Основные виды самостоятельных работ включают в себя работу с языковым материалом и со словарями: выполнение упражнений, заданий, ответы на вопросы, сравнительно-сопоставительная характеристика тех или иных единиц и фактов, анализ научной литературы (составление конспектов, рефератов, подготовка докладов или сообщений по заданной теме); проектную работу.

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- осмыслить цель задания и сформулировать для себя конкретные задачи для ее достижения;

- пользоваться справочными изданиями для корректировки своих суждений и оценок;

- при работе с источниками выделять главное;

- соблюдать принципы аргументированности, последовательности и постепенности;

- при необходимости проконсультироваться с преподавателем.

Студентам рекомендуется активно использовать информационные, образовательные ресурсы Интернета, в том числе библиотечными фондами и электронными образовательными ресурсами НГПУ.

Контроль является эффективной формой обратной связи и предусматривает оценку уровня сформированности у студента тех или иных компетенций (знаний, навыков, умений). Результаты текущего и рубежного контроля позволяют спланировать и при необходимости скорректировать действия преподавателя по повышению качества образовательного процесса. Контроль осуществляется на основании самостоятельно выполняемых рейтинговых работ, в том числе в ЭУОС, после прохождения темы или раздела. Текущий контроль осуществляется с помощью тестирования, заданий для контрольных и самостоятельных работ.

Рубежный контроль осуществляется в форме зачета или экзамена.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК. СИНТАКСИС»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Современный русский литературный язык. Синтаксис» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональных компетенций ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-11, ПК-12, а также на освоение трудовых действий, необходимых учителю русского языка для успешного осуществления профессиональной деятельности.

В процессе преподавания дисциплины «Современный русский литературный язык. Синтаксис» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Современный русский литературный язык. Синтаксис» включает тестирование, проведение контрольных и самостоятельных работ, целью которых является диагностирование степени усвоения терминологии синтаксиса, а также формирования навыков анализа синтаксических единиц.

Рубежный контроль проводится в форме зачета и экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Современный русский литературный язык. Синтаксис» является обязательной дисциплиной профессионального модуля К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики» в структуре бакалавриата по профилю "Русский язык и литература".

Для изучения дисциплины «Современный русский литературный язык. Синтаксис» необходимо освоение дисциплин «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование», «Современный русский литературный язык. Морфология».

Дисциплина является предшествующей для изучения дисциплин «Стилистика», «Специфика языка современных СМИ», а также для прохождения преддипломной практики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины создать условия для формирования у обучающихся системы научных и практических знаний и умений в области синтаксиса современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- освоение основных теоретических положений синтаксиса и его метаязыка;
- формирование необходимого уровня лингвистической подготовки для понимания системной организации синтаксиса, специфики функционирования синтаксических единиц;
- приобретение практических навыков анализа синтаксических единиц в единстве их структурных связей, смысловых отношений и особенностей функционирования;

- формирование умений применять полученные знания в практике школьного образования.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение применять системные знания по лингвистическим дисциплинам для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях, а также применять методы диагностирования достижений обучающихся по русскому языку для обеспечения качества учебно-воспитательного	ОР-1.1.1	Демонстрирует понимание теоретических положений синтаксиса; владение синтаксической терминологией; умение практически применять системные знания по синтаксису для решения профессиональных задач в области русского языка.	ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-11 ПК-12	Тест Задания к контрольной работе Вопросы к экзамену

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Практическое			
Раздел 1. Общие понятия синтаксиса. Словосочетание	6	8	12	34	60
Тема 1.1 Система синтаксических единиц. Синтаксические связи и смысловые отношения	2	2	3	6	13
Тема 1.2. Средства выражения синтаксических связей и отношений	0	2	3	8	13
1.3. Виды сочетаний слов в предложении	2	2	3	8	15

1.4. Принципы классификации словосочетания. Членимые и нечленимые словосочетания.	2	2	3	12	19
Раздел 2. Простое предложение	10	24	12	38	84
Тема 2.1. Предложение: функции, грамматические категории, структурные схемы	2	4	4	6	16
Тема 2.2. Общее понятие о членах предложения. Главные члены предложения	2	6	2	8	18
Тема 2.3. Общее понятие об односоставных предложениях. Типы односоставных предложений.	2	6	2	8	18
Тема 2.4. Второстепенные члены предложения. Определение. Приложение	2	4	2	8	16
Тема 2.5. Дополнение. Обстоятельство. Детерминант	2	4	2	8	16
Раздел 3. Осложненное предложение. Сложное предложение.	12	22	12	44	90
Тема 3.1. Простое осложненное предложение	2	4	2	8	16
Тема 3.2. Классификация сложного предложения	2	2	2	6	12
Тема 3.3. Сложносочиненное предложение	2	4	2	8	16
Тема 3.4. Сложноподчиненное предложение. Предложения нерасчлененной структуры	2	4	2	8	16
Тема 3.5. Сложноподчиненные предложения расчлененной структуры	2	4	2	8	16
Тема 3.6. Бессоюзное сложное предложение	2	4	2	6	14
Раздел 4. Сложное многочленное предложение. ССЦ	4	10	12	28	54
Тема 4.1. Многочленное сложное предложение	0	2	4	8	14
Тема 4.2. Актуальное членение предложения	2	4	4	10	20
Тема 4.3. Сложное синтаксическое целое	2	4	4	10	20
Итого:	32	64	48	144	288

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Современный русский литературный язык. Синтаксис» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того,

активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план к зачету

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1	Лекции, практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Контрольная работа	11-20	3	33	60
			Тест	11-20	2 (40 вопросов)	22	40
		Итого:				55	100

6.1. Рейтинг-план к экзамену

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1	Лекции, практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Контрольная работа	7-10 9-15 15-25	3	31	50
			Тест	14-20	1 (20 вопросов)	14	20
			Экзамен			10	30
		Итого:				55	100

		Итого:					
--	--	--------	--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Современный русский литературный язык: практикум: учеб.пособие для акад.бакалавриата, обуч-ся по гуманит.напр.: Рек.УМО высш.образования / Под ред. В.И. Максимова. - Москва : Юрайт, 2017. - 513 с. - (Бакалавр. Академический курс).
2. Современный русский литературный язык: учеб.для акад.бакалавриата, обуч-ся по гуманит.напр.: Рек.УМО высш.образования: В 2 ч. Ч.2 / Под ред. В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. - Москва : Юрайт, 2017. - 352 с. - (Бакалавр. Академический курс).

7.2. Дополнительная литература

1. Синтаксис современного русского языка / Под ред.С.В. Вяткиной. СПб.: СПбГУ; М., 2009.
2. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: в 2 ч. Ч.2. Морфодлогия. Синтаксис / Под ред. Е.И. Дибровой. – М., 2008.
3. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения (теоретический курс). / Уч. пособие для студентов вузов. Рек. УМО. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2006.
4. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения (теоретический курс). / Уч. пособие для студентов вузов. Рек. УМО. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2006.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в электронном учебно-методическом комплексе <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=523>

2. Специфика сложного синтаксического целого в публицистическом тексте: Учебно-методическое пособие. – Н.Новгород: Изд-во НГПУ, 2003. 36 с.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.classes.ru/grammar/134.Reformatsky/	Научная электронная библиотека по языкознанию
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.gramota.ru	Информационно-справочный портал по русскому языку
www.moodle.mininuniver.ru	Электронное обучение Мининского университета

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов WinRAR, 7-Zip; программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ТЕОРИЯ ЯЗЫКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Теория языка» предназначена для студентов 5 курса бакалавриата и направлена на формирование компетенций в области проблематики теории языка.

В процессе преподавания дисциплины «Теория языка» используются как традиционные формы и методы обучения (лекция, семинар), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает наличие новейших IT-обучающих технологий, в том числе работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Теория языка» включает тестирование и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме экзамена на основе балльно-рейтинговой системы оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Теория языка» базируется на дисциплинах «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Основы концептуального анализа» и является составной частью комплексного модуля К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Теория языка»: представление о системной организации и

функциях языка, специфике антропоцентрической парадигмы современной лингвистики; владение навыками лингвистического и концептуального анализа языка. Дисциплина «Теория языка» завершает подготовку студента-филолога в рамках универсального бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области теории языка.

Задачи дисциплины:

- освоение базовой терминологии по дисциплине;
- ознакомление с теоретическими основами изучения языковой картины мира;
- изучение языковой картины мира этноса;
- изучение языковой картины мира личности.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Теория языка», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Приобретение данных компетенций должно способствовать формированию навыков обобщения и анализа информации, профессиональной работы с научными источниками, умения ставить образовательные цели и реализовывать исследовательские задачи в области образования на материале проблематики теории языка.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение применять системные знания по лингвистическим дисциплинам для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов	ОР-1.2.1	Демонстрирует умение применять системные знания по лингвистическим дисциплинам для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, демонстрирует	ОК-6; ПК-1; ПК-11; ПК-12	Тест Контрольная работа Итоговый тест Вопросы к экзамену

	в различных образовательных учреждениях, а также применять методы диагностирования достижений обучающихся по русскому языку для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса		навыки разработки и реализации базовых и элективных курсов, а также навыки диагностирования достижений обучающихся по русскому языку на материале теории языка		
--	--	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Общетеоретические проблемы языкознания	4	8	6	18	36
Тема 1.1. Общее языкознание: задачи, объект, составные части, основные проблемы. Теория языка как основа описания конкретного языка в вузе и школе.	1	2	1	4	8
Тема 1.2. Типологическая классификация языков.	1	2	2	4	9
Тема 1.3. Язык и речь. Синхрония и диахрония в языке.	1	2	1	2	6
Тема 1.4. Методология лингвистики. Методы и методики лингвистических исследований.	1	2	2	4	9
Раздел 2. Философские и социальные проблемы языкознания	4	8	6	18	36
Тема 2.1. Происхождение языка.	1	2	2	6	11
Тема 2.2. Природа, сущность, функции языка. Язык и мышление.	2	4	2	6	14
Тема 2.3. Общественное значение языкознания. Прикладная лингвистика.	1	2	2	6	11
Раздел 3. Системная организация языка	4	8	6	18	36

Тема 3.1. Фонетика и фонология. Фонема как единица языка. Фонологические школы (связь с орфографической практикой).	1	2	2	4	9
Тема 3.2. Морфемика и словообразование. Морфема как строевая единица языка. Виды морфем. Словообразовательный механизм языка (производящая и производная основы, способы словообразования, словообразовательный тип).	1	2	1	2	6
Тема 3.3. Лексикология. Виды номинации. Теории лексического значения.	1	2	1	4	8
Тема 3.4. Грамматика. Грамматика (специфика грамматического строя языка, функции грамматики, составные части и основные единицы грамматики). Грамматическая категория. Грамматическое значение. Грамматическая форма. Грамматический вопрос (морфологический и синтаксический). Средства выражения грамматических значений (синтетические и аналитические).	1	2	2	4	9
Раздел 4. История языкознания	4	8	6	18	36
Тема 4.1. Языкознание в древности (Индия, Китай, античность). Арабское, еврейское, японское языкознание. Грамматика Пор-Рояля.	1	2	1	4	8
Тема 4.2. Сравнительно-историческое языкознание. Философия языка В. фон Гумбольдта. Неогумбольдтианство Лингвистическая концепция Ф. де Соссюра и ее значение	1	2	2	4	9
Тема 4.3. А.А. Потебня как лингвист-философ. Русское дореволюционное языкознание.	1	2	1	4	9
Тема 4.4. Лингвофилософская концепция А.Ф. Лосева. Русское (советское) языкознание.	1	2	2	2	7
Раздел 5. Актуальные проблемы современной лингвистики	4	8	6	18	36
Тема 5.1. Антропологическая лингвистика. Общий обзор современных лингвистических идей и направлений.	2	4	3	9	18

Тема 5.2. Нейролингвистика. Психоллингвистика. Лингвистика. Теоллингвистика.	2	4	3	9	18
Итого:	20	40	30	90	180

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Теория языка» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	0-1	10	5	10
			Контрольная работа	15-20	2	30	40
			Итоговый тест	0-1	20	10	20
			Экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Путилина, Л. Теоретические аспекты языка / Л. Путилина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». – Оренбург : ОГУ, 2014. – 130 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259342>

2. Павлов С.Г., Бударagina Е.И. Теория языка. Функции языка: Учебно-методическое пособие для организации самостоятельной работы студентов. – Н. Новгород: НГПУ, 2009.

7.2. Дополнительная литература

1. Баранов А.Н. Введение в прикладную лингвистику. Изд. 3-е. – М.: ЛКИ, 2007.
2. Немченко В.Н. Введение в языкознание. – М.: Дрофа, 2008
3. Павлов С.Г. Происхождение языка в контексте современного научного знания. Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
4. Павлов С.Г. Теоретические и прикладные проблемы номинации в курсе «Теория языка»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2010.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в:

1. Павлов С.Г. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография. Орфоэпия: Учебно-методические разработки к курсу. – Н. Новгород: НГПУ, 2004.
2. Павлов С.Г. Происхождение языка в контексте современного научного знания. Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
3. Павлов С.Г. Теоретические и прикладные проблемы номинации в курсе «Теория языка»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2010.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Необходимы ссылки на конкретную статью.

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.classes.ru/grammar/134.Reformatsky/	Научная электронная библиотека по языкознанию

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

5. 3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ РУССКОГО ЯЗЫКОВОГО МЕНТАЛИТЕТА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Основы русского языкового менталитета» предназначена студентам бакалавриата и направлена на формирование компетенций в области русского языкового менталитета.

В процессе преподавания дисциплины «Основы русского языкового менталитета» используются как традиционные формы и методы обучения (лекция, семинар), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает наличие новейших ИТ-обучающих технологий, в том числе работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Основы русского языкового менталитета» включает тестирование, выступление с докладом и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Основы русского языкового менталитета» базируется на дисциплинах «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Семантика языковых единиц», «Историческая лексикология и этимология», «Основы концептуального анализа» и является составной частью комплексного модуля К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Основы русского языкового менталитета»: представление о системной организации и функциях языка, специфике антропоцентрической парадигмы современной лингвистики; владение навыками структурно-семантического и концептуального анализа языка в синхронии и диахронии. Дисциплина «Основы русского языкового менталитета» завершает подготовку студента-филолога в рамках универсального бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области концептуального анализа и исследований основных фрагментов русской концептосферы.

Задачи дисциплины:

- освоение базовой терминологии по дисциплине;
- ознакомление с теоретическими проблемами изучения языкового менталитета;
- изучение русского языкового менталитета в диахроническом аспекте;
- изучение русского языкового менталитета в синхроническом аспекте.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Основы русского языкового менталитета», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Приобретение данных компетенций должно способствовать формированию навыков обобщения и анализа информации, профессиональной работы с научными источниками, умения ставить образовательные цели и реализовывать исследовательские задачи в области образования на материале русского языкового менталитета.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение применять системные знания по лингвистическим дисциплинам для решения профессиональных и культурно-просветительских задач, разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях, а также применять методы диагностирования достижений обучающихся по русскому языку для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ОР-1.3.1	Демонстрирует навыки обобщения и анализа информации, профессиональной работы с научными источниками, демонстрирует умение ставить образовательные цели и реализовывать исследовательские задачи в области образования на материале основных фрагментов русской концептосферы.	ОК-6; ОПК-1; ПК-3; ПК-11; ПК-12	Контрольная работа Экспертная оценка доклада Контрольная работа вопросы к экзамену

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по
	Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч.		

	Лекции	Семинары	в ЭИОС)		дисциплине
Раздел 1. Методологические и теоретические основы изучения языкового менталитета	3	7	6	18	34
Тема 1.1. Гумбольдтианство как теоретическая база курса	1	1	2	6	10
Тема 1.2. Национальный менталитет как объект изучения	1	3	2	6	12
Тема 1.3. Отражение ментальных особенностей в языке и проблема интерпретации	1	3	2	6	12
Раздел 2. Отражение русского менталитета в языке и культуре	5	9	6	18	38
Тема 2.1. Факторы формирования русского менталитета	1	1	1	3	6
Тема 2.3. Праславянский период в истории русского языкового менталитета	1	2	1	4	8
Тема 2.3. Христианские основы русского языкового менталитета	1	2	2	4	8
Тема 2.4. Советский период в истории русского языкового менталитета	1	2	1	4	8
Тема 2.5. Современный русский языковой менталитет в контексте глобализации	1	2	1	4	8
Итого:	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Основы русского языкового менталитета» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная	Контрольная работа	4-5	4	16	20
			Экспертная	13-30	1	13	30

		работа	оценка доклада				
			Контрольн ая работа	4-5	4	16	20
			экзамен			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Павлов С.Г., Петрова Н.Е. Антропоцентрическая парадигма современной лингвистики: учебное пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2014.
2. Павлов С.Г. Основы русского языкового менталитета: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.
3. Радбиль Т.Б. Основы изучения языкового менталитета. – М.: Флинта: Наука, 2010.

7.2. Дополнительная литература

5. Вежицкая А. Язык. Культура. Познание. – М.: Русские словари, 1997.
6. Вежицкая А. Понимание культуры через посредство ключевых слов. – М.: Языки русской культуры, 2001.
7. Гак В.Г. Язык как форма самовыражения народа // Язык как средство трансляции культуры. – М.: Наука, 2000.
8. Гачев Г.Д. Национальные образы мира: Курс лекций. – М.: Академия, 1998.
9. Гумбольдт В. Характер языка и характер народа // Язык и философия культуры. – М.: Прогресс, 1985.
10. Гумбольдт В. фон. Избранные труды по языкознанию – М.: Прогресс, 2000.
11. Зализняк Анна.А., Левонтина И.Б., Шмелев А.Д. Ключевые идеи русской языковой картины мира. – М.: Языки славянской культуры, 2005.
12. Кобозева И.М. Немец, англичанин, француз и русский: выявление стереотипов национальных характеров через анализ коннотаций этнонимов // Вестник МГУ. Филология, 1995.
13. Корнилов О.А. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ЧеРо, 2003.
14. Лурье С.В. Историческая этнология. – М.: Аспект Пресс, 1997.
15. Сергеева А.В. Русские: Стереотипы поведения, традиции, ментальность. – 3-е изд. – М.: Флинта, 2005.
16. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология: Учебник для вузов. 4-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект Пресс, 2007.
17. Шмелев А.Д. Русская модель мира: Материалы к словарю. – М.: Языки русской культуры, 2002.
18. Шубарт В. Европа и душа Востока. – М., 1997.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Павлов С.Г. Концептуальный анализ: Учебно-методическое пособие – Н. Новгород: НГПУ, 2004.
2. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: Методология междисциплинарного исследования: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.

3. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: вечные ценности и современные проблемы: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.

4. Павлов С.Г. Основы русского языкового менталитета: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

5. Павлов С.Г. Лекции к курсу «Русский язык и культура речи»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Нижегородская духовная семинария, 2011.

6. Павлов С.Г. Семантика языковых единиц. Внешняя лингвистика: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

Необходимы ссылки на конкретную статью.

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://superlinguist.ru/	Электронная библиотека для лингвиста

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.*

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://www.slovoedia.com/	Электронные толковые словари
http://www.ruscorpora.ru/search-main.html	Национальный корпус русского языка

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК И ПРОЦЕССЫ ГЛОБАЛИЗАЦИИ»

1. Пояснительная записка

Процессы глобализации в современном мире затрагивают все сферы жизни и развития общества. За последние десятилетия темпы этой глобальной интеграции стали гораздо более высокими, в том числе и за счет широкой популярности и повышающейся доступности Интернет-технологий. Проявляясь на всех языковых уровнях, результаты глобализации формируют особую сферу информационного взаимодействия, приводят к возникновению изменений в системе языка. Таким образом, подготовка современного преподавателя русского языка была бы неполной без освещения отражения этих процессов как фактора языковых изменений.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Русский язык и процессы глобализации» является составной частью комплексного модуля К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики». Относясь к блоку дисциплин, характеризующих современное состояние русского языка и описывающих тенденции его развития, она опирается на понятийный аппарат следующих курсов: «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Теория языка», «Стилистика».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов системы знаний и представлений о закономерностях и тенденциях развития современного русского литературного языка в кругу языков мира с учетом достижений современных исследований в данной области.

Задачи дисциплины:

- освоение базовой терминологии и системы персоналий курса;
- совершенствование навыков лингвистического анализа речевых единиц;
- выработка умений использовать различные методы в процессе комплексного изучения системы русского языка;
- расширение познавательных, научных интересов студентов.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Русский язык и процессы глобализации», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения

и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения; демонстрирует умение профессионально работать с различными источниками информации, научной и справочной литературой, определять программу реализации исследовательских задач в области образования.	ОР-2.4.1	Демонстрирует умение практически применять системные знания в области теории языка, а также современного русского языка для решения профессиональных задач	ОК-6 ОПК-1 ПК-1 ПК-3 ПК-4 ПК-11 ПК-12	Тест Вопросы к зачету Экспертная оценка проекта

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Современный русский язык как социально-коммуникативная система. Языковая ситуация в современной России		4	2	6	12
Тема 1.1 Общая характеристика языковой ситуации в России		2	1	3	6
Тема 1.2 Тенденции развития форм существования русского национального языка		2	1	3	6

Раздел 2. Активные процессы в современном русском языке, отражающие процессы глобализации		14	7	21	42
Тема 2.1 Активные процессы в области фонетики, лексики и словообразования		8	4	12	24
Тема 2.2 Активные процессы в области грамматики		6	3	9	18
Раздел 3. Особенности Интернет-коммуникации и языка сети Интернет		6	3	9	18
Тема 3.1 Специфика коммуникативных условий в сети Интернет		2	1	3	6
Тема 3.2 Семиотические особенности языка сети Интернет как отражение процессов глобализации		4	2	6	12
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Русский язык и процессы глобализации» используются традиционные обучающие технологии – семинарские занятия. Также курс предполагает использование диалоговых технологий (дискуссии), технологий обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах), проектных технологий (проект).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-14-1	Тестирование	Тест	15-25	1	15	25
2	ОР-2-14-1	Разработка проекта	Экспертная оценка проекта	30-45	1	30	45
		Зачет	Вопросы к зачету	10-30	1	10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Актуальные проблемы современной лингвистики: учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. «540300 (050300)» - Москва: Флинта; Наука, 2016.

7.2. Дополнительная литература

1. Алефиренко Н.Ф. Теория языка. Вводный курс. – М.: Академия, 2004.

2. Иванов В.Е. Интернет в формировании диалогического пространства в социокультурной среде // Мир психологии. - 2000. - №2. - С. 52-56.
3. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: учеб.пособие. – М.: Флинта, 2016.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

1. Павлов С.Г., Бударagina Е.И. Теория языка. Функции языка: Учебно-методическое пособие для организации самостоятельной работы студентов. – Н. Новгород: НГПУ, 2009.

2. Широкова Е.Н. Методология лингвистических исследований: Учебно-метод. пособие – Нижний Новгород, НГПУ, 2013.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Горошко Е.И. Лингвистика Интернета: формирование дисциплинарной парадигмы // URL: <http://www.textology.ru/article.aspx?ald=76>
2. Касумова М.Ю. Компьютерный дискурс как полиаспектная разновидность речи. 2008 // URL: http://rusistica.ru/articles.php?article_id=5&rowstart=1
3. Научная онлайн-библиотека Порталус. - Режим доступа: <http://www.portalus.ru/>
4. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru>
5. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена. – Режим доступа: <http://lib.herzen.spb.ru>
6. Шабшин И.И. Психологические особенности и феномены коммуникации в Интернете. 2005// URL: <http://zhurnal.lib.rU/s/shabshinjj/internet.shtml>.
7. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - Режим доступа: <http://www.znaniium.com>
8. Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
9. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения семинаров. Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству учащихся;

рабочее место преподавателя, а также раздаточный материал: таблицы, схемы, упражнения, тексты для анализа.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, наличие подключения к сети Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Издания по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС» - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Универсальные базы данных изданий. - Режим доступа: www.ebiblioteka.ru
4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - Режим доступа: www.biblioclub.ru

Программное обеспечение: Microsoft Office Word, Microsoft Office Power Point для создания презентаций, отражающих результаты самостоятельной работы, Microsoft Office Excel.

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА ЭТНОСА И ЛИЧНОСТИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Языковая картина мира этноса и личности» предназначена для студентов 5 курса бакалавриата и направлена на формирование компетенций в области проблематики языковой картины мира.

В процессе преподавания дисциплины «Языковая картина мира этноса и личности» используются как традиционные формы и методы обучения (лекция, семинар), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает наличие новейших IT-обучающих технологий, в том числе работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Языковая картина мира этноса и личности» включает тестирование, выступление с докладом и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Языковая картина мира этноса и личности» базируется на дисциплинах «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Семантика языковых единиц», «Историческая лексикология и этимология», «Основы концептуального анализа» и является составной частью комплексного модуля К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Языковая картина мира этноса и личности»: представление о системной организации и функциях языка, специфике антропоцентрической парадигмы современной лингвистики; владение навыками структурно-семантического и концептуального анализа языка в синхронии и диахронии. Дисциплина «Языковая картина мира этноса и личности» завершает подготовку студента-филолога в рамках универсального бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области проблематики языковой картины мира.

Задачи дисциплины:

- освоение базовой терминологии по дисциплине;
- ознакомление с теоретическими основами изучения языковой картины мира;
- изучение языковой картины мира этноса;
- изучение языковой картины мира личности.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Языковая картина мира этноса и личности», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – готовностью сознать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Приобретение данных компетенций должно способствовать формированию навыков обобщения и анализа информации, профессиональной работы с научными источниками, умения ставить образовательные цели и реализовывать исследовательские задачи в области образования на материале языковой картины мира.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их	ОР-2.5.1	Демонстрирует навыки обобщения и анализа информации, профессиональной работы с научными источниками,	ОК-6; ОПК-1; ПК-3; ПК-11; ПК-12	Тест Тест Экспертная оценка доклада

	достижения; демонстрирует умение профессионально работать с различными источниками информации, научной и справочной литературой, определять программу реализации исследовательских задач в области образования.		демонстрирует умение ставить образовательные цели и реализовывать исследовательские задачи в области образования на материале языковой картины мира		контрольная работа
--	--	--	---	--	--------------------

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теоретические и мировоззренческие проблемы изучения ЯКМ		12	6	18	36
Тема 1.1. Общая характеристика антропоцентрической парадигмы.		2	1	3	6
Тема 1.2. Неогумбольдтианство и теория лингвистической относительности. Становление теории ЯКМ. ЯКМ и научная картина мира.		2	1	3	6
Тема 1.3. Феминистская критика языка. Диахронический аспект реконструкции ЯКМ.		2	1	3	6
Тема 1.4. Линвокультурологическое изучение ЯКМ		2	1	3	6
Тема 1.5. Лингвоаксиология: аксиосфера ЯКМ.		2	1	3	6
Тема 1.6. Лингвокогнитивное изучение ЯКМ		2	1	3	6
Раздел 2. Национальная и индивидуальная ЯКМ		12	6	18	36

Тема 2.1. Национальная ЯКМ: ключевые концепты русской культуры («судьба», «тоска», «душа»).		2	1	3	6
Тема 2.2. Национальная ЯКМ: ключевые концепты русской культуры («авось», «счастье», «удаль»).		2	1	3	6
Тема 2.3. Национальная ЯКМ: ключевые концепты русской культуры («интеллигенция», «патриотизм»).		2	1	3	6
Тема 2.4. Индивидуальная ЯКМ: древнерусские писатели		2	1	3	6
Тема 2.5. Индивидуальная ЯКМ: писатели XIX в.		2	1	3	6
Тема 2.6. Индивидуальная ЯКМ: писатели XX в.		2	1	3	6
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Языковая картина мира этноса и личности» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	0-1	20	11	20
			Тест	0-1	20	11	20
			Экспертная оценка доклада	0-2	1	12	20
			Контрольная работа	4-8	5	20	40

	Итого:				55	100
--	---------------	--	--	--	-----------	------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

4. Алифференко Н.Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка: учебное пособие // http://www.nnre.ru/kulturologija/lingvokulturologija_cennostno_smyslovoe_prostranstvo_jazyka_uchebnoe_posobie/index.php
5. Павлов С.Г., Петрова Н.Е. Антропоцентрическая парадигма современной лингвистики: учебное пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2014.

7.2. Дополнительная литература

1. Апресян Ю.Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания // Вопросы языкознания. 1995. №1.
2. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1999.
3. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. – М.: Русские словари, 1997.
4. Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов. М., 2001.
5. Зализняк Анна А., Левонтина И.Б., Шмелев А.Д. Ключевые идеи русской языковой картины мира. – М.: Языки славянской культуры, 2005.
6. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – М.: Гнозис, 2004.
7. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 1987.
8. Корнилов О.А. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2003.
9. Логический анализ языка. Культурные концепты: Сб. научн. трудов / ИЯ РАН / Отв. ред. Н.Д. Арутюнова. – М.: Наука, 1991.
10. Лотман Ю.М. Семиосфера: Культура и взрыв. Внутри мыслящих миров: Статьи. Исследования. Заметки. – СПб.: Искусство-СПб., 2004.
11. Павлов С.Г. Гендерлингвистика и идеология феминизма // Проблемы языковой картины мира на современном этапе: Сборник статей по материалам всероссийской научной конференции молодых ученых. Вып. 11. – Н. Новгород: НГПУ. 2012.
12. Павлов С.Г. Лингвоаксиологическая модель человека: научно-методический аспект // Вестник Мининского университета. 2013. № 2.
13. Радбиль Т.Б. Основы изучения языкового менталитета. – М.: Флинта: Наука, 2010.
14. Шмелев А.Д. Эволюция русской языковой картины мира в советскую и постсоветскую эпоху // Советское прошлое и культура настоящего: монография в 2 т. / отв. ред. Н.А. Купина, О.А Михайлова. – Екатеринбург: Уральский ун-т, 2009. Т. 2.
15. Яковлева Е.С. Фрагменты русской языковой картины мира (модели пространства, времени и восприятия). – М.: Гнозис, 1994.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Павлов С.Г. Концептуальный анализ: Учебно-методическое пособие – Н. Новгород: НГПУ, 2004.
2. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: Методология междисциплинарного исследования: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
3. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: вечные ценности и современные проблемы: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
4. Павлов С.Г. Основы русского языкового менталитета: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

5. Павлов С.Г. Лекции к курсу «Русский язык и культура речи»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Нижегородская духовная семинария, 2011.

6. Павлов С.Г. Семантика языковых единиц. Внешняя лингвистика: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

7.4. *Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины*

Необходимы ссылки на конкретную статью.

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://superlinguist.ru/	Электронная библиотека для лингвиста

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. *Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.*

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://www.slovoedia.com/	Электронные толковые словари
http://www.ruscorpora.ru/search-main.html	Национальный корпус русского языка

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКАЯ КОНЦЕПТОСФЕРА В ЗЕРКАЛЕ ЯЗЫКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Русская концептосфера в зеркале языка» предназначена студентам 5 курса бакалавриата и направлена на формирование компетенций в области русской концептосферы.

В структуре дисциплины «Русская концептосфера в зеркале языка» выделены две части. Первая часть посвящена изучению теоретических и философских проблем лингвистической концептологии, вторая – репрезентации русской концептосферы в системе языка.

В процессе преподавания дисциплины «Русская концептосфера в зеркале языка» используются как традиционные формы и методы обучения (лекция, семинар), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает наличие новейших ИТ-обучающих технологий, в том числе работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Русская концептосфера в зеркале языка» включает тестирование, выступление с докладом и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Русская концептосфера в зеркале языка» базируется на дисциплинах «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Семантика языковых единиц», «Историческая лексикология и этимология», «Основы концептуального анализа» и является составной частью комплексного модуля К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Русская концептосфера в зеркале языка»: представление о системной организации и функциях языка, специфике антропоцентрической парадигмы современной лингвистики; владение навыками структурно-семантического и концептуального анализа языка в синхронии и диахронии. Дисциплина «Русская концептосфера в зеркале языка» завершает подготовку студента-филолога в рамках универсального бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области концептуального анализа и исследований основных фрагментов русской концептосферы.

Задачи дисциплины:

- освоение базовой терминологии по дисциплине;
- ознакомление с проблематикой лингвистической концептологии;
- изучение русской концептосферы в диахроническом аспекте;
- изучение русской концептосферы в синхроническом аспекте.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Русская концептосфера в зеркале языка», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Приобретение данных компетенций должно способствовать формированию навыков обобщения и анализа информации, профессиональной работы с научными источниками, умения ставить образовательные цели и реализовывать исследовательские задачи в области образования на материале основных фрагментов русской концептосферы.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения; демонстрирует умение профессионально работать с различными источниками информации, научной и справочной литературой, определять программу реализации исследовательских задач в области образования.	ОР-2.6.1	Демонстрирует навыки обобщения и анализа информации, профессиональной работы с научными источниками, демонстрирует умение ставить образовательные цели и реализовывать исследовательские задачи в области образования на материале основных фрагментов русской концептосферы.	ОК-6; ОПК-1; ПК-3; ПК-11; ПК-12	Контрольная работа Контрольная работа Экспертная оценка доклада

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теоретические основы изучения концептосферы		12	6	18	36
Тема 1.1 Понятие «концептосфера» в современной лингвистике.		2	1	3	6
Тема 1.2. Лингвокогнитивное изучение концептов.		2	1	3	6
Тема 1.3. Лингвокультурологическое изучение концептов.		2	1	3	6
Тема 1.4. Аксиосфера.		2	1	3	6
Тема 1.5. Социальные и индивидуальные концептосферы.		2	1	3	6
Тема 1.6. Художественная концептосфера		2	1	3	6
Раздел 2. Концептосфера русской культуры в зеркале языка		12	6	18	36
Тема 2.1 Концептосфера русской культуры (X-XIV вв.).		2	1	3	6
Тема 2.2. Концептосфера русской культуры (XV-XVIII вв.).		2	1	3	6
Тема 2.3. Концептосфера русской культуры (XIX в.).		2	1	3	6
Тема 2.4. Концептосфера русской культуры (XX в.).		2	1	3	6
Тема 2.5 Концептосфера русской культуры (XXI в.).		2	1	3	6
Тема 2.6. Концептосфера русской культуры в контексте глобализации.		2	1	3	6
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Русская концептосфера в зеркале языка» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№	Код ОР	Виды учебной	Средства	Балл за	Число	Баллы
---	--------	--------------	----------	---------	-------	-------

п/п	Дисциплины	деятельности обучающегося	оценивания	конкретное задание (min-max)	заданий за семестр	Минимальный	Максимальный
1	ОР-2	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Контрольная работа	5-10	4	20	40
			Контрольная работа	5-10	4	20	40
			Экспертная оценка доклада	15-20	1	15	20
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

- Алиференко Н.Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка: учебное пособие // http://www.nnre.ru/kulturologija/lingvokulturologija_cennostno_smyslovoe_prostranstvo_jazyka_uchebnoe_posobie/index.php
- Маслова В.А. Лингвокультурология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2001.
- Павлов С.Г., Петрова Н.Е. Антропоцентрическая парадигма современной лингвистики: учебное пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2014.

7.2. Дополнительная литература

- Апресян Ю.Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания // Вопросы языкознания. 1995. №1.
- Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1999.
- Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. – М.: Русские словари, 1997.
- Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов. М., 2001.
- Зализняк Анна А., Левонтина И.Б., Шмелев А.Д. Ключевые идеи русской языковой картины мира. – М.: Языки славянской культуры, 2005.
- Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – М.: Гнозис, 2004.
- Концептуальный анализ: методы, результаты, перспективы: Тезисы докладов конференции. – М.: Наука, 1990.
- Логический анализ языка. Культурные концепты: Сб. научн. трудов / ИЯ РАН / Отв. ред. Н.Д. Арутюнова. – М.: Наука, 1991.
- Лотман Ю.М. Семиосфера: Культура и взрыв. Внутри мыслящих миров: Статьи. Исследования. Заметки. – СПб.: Искусство-СПб., 2004.
- Павлов С.Г. Гендерлингвистика и идеология феминизма // Проблемы языковой картины мира на современном этапе: Сборник статей по материалам всероссийской научной конференции молодых ученых. Вып. 11. – Н. Новгород: НГПУ. 2012.

11. Павлов С.Г. Лингвоаксиологическая модель человека: научно-методический аспект // Вестник Мининского университета. 2013. № 2.
12. Радбиль Т.Б. Основы изучения языкового менталитета. – М.: Флинта: Наука, 2010.
13. Яковлева Е.С. Фрагменты русской языковой картины мира (модели пространства, времени и восприятия). – М.: Гнозис, 1994.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Павлов С.Г. Концептуальный анализ: Учебно-методическое пособие – Н. Новгород: НГПУ, 2004.
2. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: Методология междисциплинарного исследования: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
3. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: вечные ценности и современные проблемы: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
4. Павлов С.Г. Основы русского языкового менталитета: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.
5. Павлов С.Г. Лекции к курсу «Русский язык и культура речи»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Нижегородская духовная семинария, 2011.
6. Павлов С.Г. Семантика языковых единиц. Внешняя лингвистика: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://superlinguist.ru/	Электронная библиотека для лингвиста

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования

файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари
http://www.ruscorpora.ru/search-main.html	Национальный корпус русского языка

5. 7. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ И ОЦЕНКИ В СЕМАНТИКЕ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц» предназначена студентам 5 курса бакалавриата и направлена на формирование компетенций в области лингвоаксиологии.

В структуре дисциплины «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц» выделены две части. Первая часть посвящена изучению теоретических и философских проблем лингвистической аксиологии, вторая – репрезентации аксиосферы в системе языка.

В процессе преподавания дисциплины «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц» используются как традиционные формы и методы обучения (лекция, семинар), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает наличие новейших ИТ-обучающих технологий, в том числе работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц» включает тестирование, выступление с докладом и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц» базируется на дисциплинах «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Семантика языковых единиц», «Историческая лексикология и этимология», «Основы концептуального анализа» и является составной частью комплексного модуля К.М.14 «Русский язык. Методология лингвистики».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц»: представление о системной организации и функциях языка, специфике антропоцентрической парадигмы современной лингвистики; владение навыками структурно-семантического и концептуального анализа языка в синхронии и диахронии. Дисциплина «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц» завершает подготовку студента-филолога в рамках универсального бакалавриата.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области лингвоаксиологии.

Задачи дисциплины:

- освоение базовой терминологии по дисциплине;
- ознакомление с проблематикой лингвоаксиологии;
- изучение русской аксиосферы в диахроническом аспекте;
- изучение русской аксиосферы в синхроническом аспекте.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Приобретение данных компетенций должно способствовать совершенствованию навыков обобщения и анализа информации, профессиональной работы с научными источниками, умения ставить образовательные цели и реализовывать исследовательские задачи в области образования на базе лингвоаксиологического анализа.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции и ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения; демонстрирует умение профессионально работать с различными источниками	ОР-2.7.1	Демонстрирует навыки обобщения и анализа информации, профессиональной работы с научными источниками, демонстрирует умение ставить образовательные цели и реализовывать исследовательские задачи в области	ОК-6; ОПК-1; ПК-3; ПК-11; ПК-12	Контрольная работа Контрольная работа Экспертная оценка доклада

	информации, научной и справочной литературой, определять программу реализации исследовательских задач в области образования.		образования на базе лингвоаксиологического анализа.		
--	--	--	---	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Методологические и теоретические проблемы аксиологической лингвистики		10	6	18	34
Тема 1.1. Аксиологическая лингвистика: история, предмет, цель, задачи. Определение и классификация ценностей.		2	2	6	10
Тема 1.2. Методология аксиологической лингвистики Лингвокогнитивный и лингвокультурологический анализ концепта		4	2	6	12
Тема 1.3. Язык как средство формирования, выражения и трансляции ценностей. Ценность, оценка, коннотация		4	2	6	12
Раздел 2. Аксиология языка и текста		14	6	18	38
Тема 2.1. Способы выражения ценностей в языке: лексика, морфемика и словообразование, грамматика, фонетика и просодия.		2	1	3	6
Тема 2.3. Языковые определители ценностей. Языковая прагматика.		2	1	3	6
Тема 2.3. История языка и аксиология. Формальные и аксиологически значимые изменения языка. Реконструкция аксиосферы на определенном хронологическом срезе.		4	1	3	6

Тема 2.4. Национальная аксиосфера. критика Концепции «общечеловеческих ценностей»: лингвокультурологический аспект		2	1	3	6
Тема 2.5. Социальная и индивидуальная аксиосфера		2	1	3	6
Тема 2.6. Лингвистическая аксиология художественного текста		2	1	3	8
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Национальные ценности и оценки в семантике языковых единиц» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР Дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2	Лекции, семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Контрольная работа	5-10	4	20	40
			Контрольная работа	5-10	4	20	40
			Экспертная оценка доклада	15-20	1	15	20
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

- Алиференко Н.Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка: учебное пособие // http://www.nnre.ru/kulturologija/lingvokulturologija_cennostno_smyslovoe_prostranstvo_jazyka_uchebnoe_posobie/index.php
- Маслова В.А. Лингвокультурология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2001.

11. Павлов С.Г., Петрова Н.Е. Антропоцентрическая парадигма современной лингвистики: учебное пособие. – Н. Новгород: Мининский университет, 2014.

7.2. Дополнительная литература

14. Апресян Ю.Д. Образ человека по данным языка: попытка системного описания // Вопросы языкознания. 1995. №1.
1. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1999.
 2. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. – М.: Русские словари, 1997.
 3. Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов. М., 2001.
 4. Зализняк Анна А., Левонтина И.Б., Шмелев А.Д. Ключевые идеи русской языковой картины мира. – М.: Языки славянской культуры, 2005.
 5. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – М.: Гнозис, 2004.
 6. Концептуальный анализ: методы, результаты, перспективы: Тезисы докладов конференции. – М.: Наука, 1990.
 7. Логический анализ языка. Культурные концепты: Сб. научн. трудов / ИЯ РАН / Отв. ред. Н.Д. Арутюнова. – М.: Наука, 1991.
 8. Лотман Ю.М. Семиосфера: Культура и взрыв. Внутри мыслящих миров: Статьи. Исследования. Заметки. – СПб.: Искусство-СПб., 2004.
 9. Павлов С.Г. Гендерлингвистика и идеология феминизма // Проблемы языковой картины мира на современном этапе: Сборник статей по материалам всероссийской научной конференции молодых ученых. Вып. 11. – Н. Новгород: НГПУ. 2012.
 10. Павлов С.Г. Лингвоаксиологическая модель человека: научно-методический аспект // Вестник Мининского университета. 2013. № 2.
 11. Радбиль Т.Б. Основы изучения языкового менталитета. – М.: Флинта: Наука, 2010.
 12. Шмелев А.Д. Эволюция русской языковой картины мира в советскую и постсоветскую эпоху // Советское прошлое и культура настоящего: монография в 2 т. / отв. ред. Н.А. Купина, О.А Михайлова. – Екатеринбург: Уральский ун-т, 2009. Т. 2.
 13. Яковлева Е.С. Фрагменты русской языковой картины мира (модели пространства, времени и восприятия). – М.: Гнозис, 1994.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Павлов С.Г. Концептуальный анализ: Учебно-методическое пособие – Н. Новгород: НГПУ, 2004.
2. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: Методология междисциплинарного исследования: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
3. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: вечные ценности и современные проблемы: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
4. Павлов С.Г. Основы русского языкового менталитета: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.
5. Павлов С.Г. Лекции к курсу «Русский язык и культура речи»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Нижегородская духовная семинария, 2011.
6. Павлов С.Г. Семантика языковых единиц. Внешняя лингвистика: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://superlinguist.ru/	Электронная библиотека для лингвиста

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов WinRAR, 7-Zip; программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://www.slovoedia.com/	Электронные толковые словари
http://www.ruscorpora.ru/search-main.html	Национальный корпус русского языка

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Преддипломная практика

1. Пояснительная записка

Преддипломная практика является завершающим этапом работы над ВКР, необходимым для подготовки ВКР к защите. Она направлена на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций ОК-6, ОПК-1, ПК-11, ПК-12, а также на освоение трудовых действий, необходимых учителю русского языка и литературы для успешного осуществления профессиональной деятельности.

2. Место в структуре образовательного модуля

Преддипломная практика проходит в 10 семестре и является обязательным компонентом в структуре бакалавриата по профилю "Русский язык и литература".

Преддипломная практика базируется на изучении всех дисциплин учебного плана.

Прохождение данной практики является необходимой основой для защиты ВКР.

3. Цели и задачи преддипломной практики

Целью преддипломной практики является: создание условий для завершения процесса формирования у бакалавров системы научных и практических знаний и умений, необходимых для организации и проведения научно-исследовательской и проектной деятельности в области филологии, для подготовки к защите ВКР в рамках Итоговой государственной аттестации.

Задачами учебной/производственной практики являются:

- систематизация, обобщение и закрепление теоретических знаний и практических умений выпускника,
- развитие навыков ведения самостоятельной работы, овладение методикой исследования и эксперимента при решении разрабатываемых в выпускной квалификационной работе проблем и вопросов;
- завершение работы над созданием текста ВКР.

4. Перечень планируемых образовательных результатов при прохождении преддипломной практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и выбору путей их достижения; демонстрирует умение профессионально работать с различными источниками информации, научной и справочной литературой, определять программу реализации исследовательских задач в области	ОР-2.1.1	Демонстрирует владение методами и методиками, необходимыми для решения образовательных и профессиональных задач; способность самостоятельно осуществлять научное исследование с использованием современных методов науки; умение правильно организовать исследование учащегося, в том числе	ОК-6 ОПК-1 ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14	Предзащита ВКР

	образования.		подготовить его к участию в научно-практической конференции		
--	--------------	--	---	--	--

5. Форма и способы проведения преддипломной практики

Преддипломная практика является дискретной.

Способы проведения практики – стационарная; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

6. Место и время проведения преддипломной практики

Преддипломная практика проводится на 5 курсе в 10 семестре, ее продолжительность - 2 недели.

Место проведения практики: в образовательных организациях высшего образования региона, в структурных подразделениях НГПУ им. К.Минина (кафедры, библиотека, НОЦ «Аксиология славянской культуры»).

7. Структура и содержание преддипломной практики

7.1. Общая трудоемкость преддипломной практики

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 3 з.е./ 2 недели

7.2. Структура и содержание учебной/производственной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителям практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
1	Инструктаж	2			2	
2	Консультации с научным руководителем	8	3	2	13	Индивидуальный план работы
<i>Научно-исследовательский этап</i>						
1	Создание научного текста в соответствии с целью и структурой ВКР	40	12	11	63	
2	Подготовка материалов к защите магистерской диссертации	12	3	2	17	Текст доклада
<i>Заключительный этап</i>						

1	Отчет по практике	8	3	2	13	Выступление на предзащите
	<i>Итого</i>	<i>70</i>	<i>21</i>	<i>17</i>	<i>108</i>	

8. Методы и технологии, используемые на преддипломной практике

Используются общенаучные методы (наблюдения, описания, сопоставления, индукции и дедукции), частные и специальные методы лингвистического исследования, выбор которых обусловлен решением конкретных исследовательских задач.

Также могут быть использованы:

- электронная информационно-образовательная среда Мининского университета;
- информационные ресурсы интернета (учебная и научная информация, представленная в научных электронных журналах и на сайтах библиотек);
- программа Microsoft Office Power Point для создания презентации, отражающей результаты исследования;
- мультимедийное оборудование.

9. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР практики	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-1	Консультации с научным руководителем	Индивидуальный план работы	5-15	1	5	15
2		Создание научного текста в соответствии с целью и структурой ВКР	Текст доклада	40-60	1	40	60
3		Отчет по практике	Выступление на предзащите	10-25	1	10	25
		Итого:				55	100

10. Формы отчётности по итогам преддипломной практики

Составление и защита отчета (зачет с оценкой). Отчетом по практике является предзащита ВКР, во время которой студент выступает с докладом о результатах работы над ВКР с презентацией полученных результатов.

11. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам преддипломной практики

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль прохождения практики производится в дискретные временные интервалы научным руководителем студента во время консультаций и в ходе проверки исполнения разделов индивидуального плана работы.

Промежуточный контроль: аттестация по итогам практики (зачет с оценкой) проводится на основании предзащиты ВКР, во время которой студент выступает с докладом о результатах работы над ВКР с презентацией полученных результатов.

Процедура предзащиты включает:

- доклад студента (5 мин.);
- вопросы студенту;
- мнение научного руководителя о возможности допуска ВКР к защите.

По результатам предзащиты может быть вынесено, с занесением в протокол, одно из следующих решений:

- допустить к защите;
- допустить к защите при условии устранения незначительных недостатков, с предоставлением вместе с ВКР отчета, подписанного научным руководителем, об их устранении;
- направить ВКР на доработку с указанием ее основных недостатков и рекомендациями по их устранению. Не прошедшие предзащиту ВКР проходят процедуру повторной предзащиты после устранения недостатков.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения преддипломной практики

12.1. Основная литература

1. Методические рекомендации к выполнению выпускной квалификационной работы по русскому языку / Сост. Е.А. Гутина, Н.Е. Петрова - Н. Новгород: Мининский ун-т, 2016. - 26 с.

2. Методические рекомендации к выполнению курсовых проектов и курсовых работ по русскому языку и методике его преподавания / сост. С.Г. Павлов, Н.Ю. Русова. Н. Новгород: Мининский университет, 2016. - 27 с.

12.2 Дополнительная литература:

1. Методические рекомендации к выполнению выпускной магистерской квалификационной работы по дисциплинам лингвистического цикла / Сост. Н.Ю. Русова, Е.Н. Широкова. - Н. Новгород: Мининский ун-т, 2016. 21 с.

2. Николина Н.А. Филологический анализ текста: учеб. пособ. – М., 2008.

3. Русова Н.Ю. Методология гуманитарного исследования: Словарь-тезаурус. – Нижний Новгород, 2011.

4. Хроленко А.Т. Введение в филологию: учеб. – М.: Флинта: Наука, 2017. – 252 с.

4. Широкова Е.Н. Методология лингвистических исследований: учеб.-метод. пособие. – Н.Н.: НГПУ им. К. Минина, 2013. -35 с.

12.3. Интернет-ресурсы

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.philology.ru	Русский филологический портал

www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
--------------------	-----------------------------------

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

Фонд оценочных средств оформляется в соответствии с Положением о формировании фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

14. Перечень информационных технологий, используемых при проведении преддипломной практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

14.1. Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

Пакет «Антиплагиат. ВУЗ»: <http://mininuniver.antiplagiat.ru/index.aspx>

14.2. Перечень информационных справочных систем:

http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари
www.gramota.ru	Информационно-справочный портал по русскому языку
http://www.ruscorpora.ru	Национальный корпус русского языка

15. Материально-техническое обеспечение преддипломной практики

Реализация преддипломной практики требует наличия лекционного оборудования для проведения подготовительного этапа. Для прохождения практики студенту необходимо следующее материально-техническое обеспечение: возможность выхода в интернет для поиска по профильным сайтам и порталам; персональный компьютер, принтер.

Представление отчета по практике требует наличие аудитории, оборудованной для проведения презентаций.

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности
_____ Е.А. Пагутова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ
Прагматика языковых единиц

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоёмкость модуля – 6 э.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля «Прагматика языковых единиц» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», приказ № 91, утв. 09.02.2016;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544п;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование»,
Профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017, протокол №13.

Авторы:

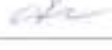
<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедры</i>
Морена А.Н., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Пашокова О.А., д.ф.н., профессор	Русского языка и культуры речи
Петрова Н.Е., д.ф.н., профессор	Русского языка и культуры речи
Сергеева Т.С., к.ф.н., доцент	Русского языка и культуры речи
Широкова Е.Н., д.ф.н., профессор	Русского языка и культуры речи

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол № 1 от 29.08.2017)

Зав. выпускающей кафедрой  / Н.Е. Петрова/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления
образовательными программами  / И.А. Зеленкова /
« 30 » авг 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  / Н.Ф. Фильченкова /
« 30 » авг 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	5
3. Структура образовательного модуля.....	8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	10
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	12
5.1. Программа дисциплины «Стилистика».....	12
5.2. Программа дисциплины «Интернет-коммуникация как фактор языковых изменений».....	18
5.3. Программа дисциплины «Активные способы языковой номинации».....	22
5.4. Программа дисциплины «Явление речевой агрессии в современном социуме».....	27
5.5. Программа дисциплины «Специфика языка современных СМИ».....	33
6. Программа итоговой аттестации.....	37

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Модуль К.М.15 «Прагматика языковых единиц» ориентирован на подготовку студентов бакалавриата педагогических профилей, имеющих аттестат о среднем (полном) общем образовании. В результате изучения модуля бакалавр должен овладеть базовыми знаниями прагматики языковых единиц для продолжения профильного образования на последующих курсах обучения.

Проектирование программы модуля К.М.15 «Прагматика языковых единиц» осуществлено в рамках системного, деятельностного, личностно-ориентированного, компетентностного, коммуникативного подходов, наиболее соответствующих современным требованиям к организации и качеству подготовки специалиста в условиях модернизации образования.

Согласно *системному подходу*, все компоненты модуля (базовые дисциплины, дисциплины по выбору, практики, аттестация по модулю) тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены. Изучение студентами комплекса дисциплин предметной подготовки обеспечивает формирование знаний, умений и навыков, необходимых для формирования профессиональных компетенций (ОК-6; ОК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-9; ПК-12; ПК-11; ПК-13). Построение педагогического процесса при реализации модуля – цели, задачи, содержание, принципы, формы, методы, условия и требования, также подчинено системной связи и зависимости.

Деятельностный подход, положенный в основу построения модуля К.М.15.«Прагматика языковых единиц», позволяет обеспечить включение студентов в познавательную, коммуникативную и проектную деятельность, создает необходимые условия для поэтапного овладения базовыми методами лингвистического и литературоведческого анализа и навыками их использования в процессе практической деятельности. Деятельностный подход создает базу для развития интеллектуальных способностей учащихся и овладения ими определенными видами будущей профессиональной деятельности.

Реализация модуля предполагает *личностно-ориентированный* подход при организации образовательного процесса, что означает направленность на личность студентов. Личность выступает в качестве субъекта деятельности, она формируется в деятельности и в общении с другими людьми и сама определяет характер и особенности протекания этих процессов.

Модуль К.М.15 «Прагматика языковых единиц» строится в соответствии с *компетентностным* подходом, предполагающим формирование у студентов профессиональных компетенций, направленных на формирование готовности осуществлять профессиональную деятельность в области преподавания русского языка и литературы.

Цель *коммуникативного* подхода заключается в том, чтобы стимулировать интерес учащихся к изучению русского языка как средства социального и межличностного общения, важнейшего средства передачи информации, материала художественной литературы и, что особенно важно, как средства формирования национальной идентичности. Коммуникативные способности студентов развиваются посредством их вовлечения в решение широкого круга значимых, имеющих смысл и достижимых коммуникативных задач, которые представляют собой модель процесса общения.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей **целью** формирование лингвистических компетенций в области языковой прагматики.

Достижения поставленной цели предполагает решение следующих **задач**:

1. Обеспечение условий для развития критического мышления студентов на базе навыков лингвистического анализа.

2. Систематизацию знаний в области русского языка и специфики его функционирования для реализации профессиональных и культурно-просветительских проектов.

3. Совершенствование навыков работы с научной и справочной литературой.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Выпускник, освоивший модуль «Прагматика языковых единиц», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-4 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся;

ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

ПК-12 – способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

ПК-13 способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код	Содержание образовательных результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР-1	Демонстрирует навыки самоорганизации исамообразования, устной и письменной коммуникации в решении образовательных задач и руководстве учебно-исследовательской деятельностью учащихся	ОК-4; ОК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-13	Проблемная лекция Поисковая лабораторная работа Эвристическая беседа Семинары, Дискуссии СРС с учебной и научной	Тест Самостоятельная работа Сообщение по теме Контрольная работа Реферат Презентация Доклад Эссе Творческое задание Контрольный диктант

			литературой Проект	
ОР-2	Демонстрирует умение применять систематизированные лингвистические знания для разработки и реализации лингвистических курсов в целях духовно-нравственного воспитания учащихся.	ПК-1; ПК-3; ПК-11; ПК-12; ПК-13	Проблемная лекция Эвристическая беседа Семинары, Дискуссии СРС с учебной и научной литературой Проект	Тест Самостоятельная работа Сообщение по теме Контрольная работа Реферат Презентация Доклад Эссе Творческое задание Контрольный диктант

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Павлов С.Г., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ.

Преподаватели: Морева А.Н., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Пацюкова О.А., д.ф.н., доцент, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Петрова Н.Е., д.ф.н., профессор, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ; Сергеева Т.С., к.ф.н., доцент, доцент кафедры русской и зарубежной филологии НГПУ; Широкова Е.Н. д.ф.н., профессор, профессор кафедры русского языка и культуры речи НГПУ.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль К.М.15. «Прагматика языковых единиц» является вариативным в структуре программы универсального бакалавриата.

Освоение данного модуля возможно при условии овладения студентами дисциплин «Введение в языкознание», «Теория языка» и вузовского курса современного русского литературного языка.

Для освоения модуля студент должен:

Знать: терминологию и основную проблематику лингвистики.

Уметь: применять лингвистические знания для решения образовательных и исследовательских задач.

Владеть: навыками и умениями лингвистического анализа; способностью строить устные и письменные высказывания в соответствии с коммуникативными условиями.

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	216/6
в т.ч. контактная работа с преподавателем	108/3
в т.ч. самостоятельная работа	108/3

3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ

К.М.15. «Прагматика языковых единиц»

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.15	Стилистика	144	48	24	72	Экз (А)	4	А	ОР-1
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (1 ИЗ 4)									
К.М.15.Д В.01.01	Интернет-коммуникация как фактор языковых изменений	72	24	12	36	За	2	А	ОР-1
К.М.15. ДВ.01.02	Активные способы языковой номинации	72	24	12	36	За	2	А	ОР-1
К.М.15. ДВ.01.03	Явление речевой агрессии в современном социуме	72	24	12	36	За	2	А	ОР-2
3. АТТЕСТАЦИЯ ПО МОДУЛЮ									
К.М.15.02 (К)	Экзамены по модулю «Прагматика языковых единиц»					Экз		А	ОР-1, ОР-2

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

Модуль К.М.15 «Прагматика языковых единиц» имеет целью формирование лингвистических компетенций, позволяющих студентам универсального бакалавриата успешно овладеть профессиональными умениями и навыками, предусмотренными программой профильной подготовки «Русский язык и литература». Формируемые лингвистические компетенции складываются на основе

- знания и понимания основных понятий лингвистических дисциплин модуля;
- владения терминологическим аппаратом лингвистики;
- умения работать с научной литературой и применять лингвистический анализ для языкового/текстового материала.

Формирование компетенций требует ответственного выполнения различных видов учебной работы.

Аудиторные занятия складываются из лекций и практических занятий. **Лекции** призваны раскрыть в максимально доступной для студентов форме содержание наиболее сложных теоретических проблем того или иного курса. Лекции логически взаимосвязаны и объединяются системой терминов, которые необходимо усвоить в ходе обучения. К лекции рекомендуется готовиться следующим образом: а) прочитать материал предыдущей лекции, отметив то, что осталось непонятным или вызывает вопросы; б) поработать с материалом предстоящей лекции, используя курс в ЭУОС, и выделить наиболее ясные и сложные для понимания микротемы. В процессе аудиторной лекции следует обратить особое внимание на проблемные места и, в случае необходимости, обратиться к преподавателю за консультациями.

На **практических занятиях** проверяется уровень понимания теоретического материала того или иного курса, развиваются навыки анализа фактического материала, вырабатывается умение решать учебные задачи различного уровня сложности, создаются и решаются проблемные ситуации в рамках материала того или иного курса. Готовясь к практическому занятию, студент внимательно прочитывает материал соответствующих лекций, а также учебников и учебных пособий, использует электронные ресурсы. На этой базе выполняется задание для самостоятельной работы, которое будет проверено на практическом аудиторном занятии.

Во время практического занятия студентам **рекомендуется**:

- осмыслить цель занятия;
- в свободной форме вести записи учебного материала (комментарии и разъяснения преподавателя, анализ иллюстративного материала);
- фиксировать ошибки и отмечать провоцирующие их факторы;
- активно участвовать в обсуждении проблем, стараться выступать с развернутыми ответами;
- стремиться давать аргументированный ответ на вопрос или предлагать аргументированные решение той или иной задачи;
- давать мотивированную оценку ответам товарищей и со своей стороны внимательно относиться к оценочным комментариям в отношении собственных суждений.

Практические занятия по русскому языку имеют коммуникативную направленность, предполагают развернутые высказывания в рамках монолога, диалога, полилога. Поэтому студент должен быть готов к устной и письменной коммуникации кооперативного типа, к

использованию имеющихся знаний для оптимального межличностного и профессионального общения.

Студентам необходимо:

- вести рабочую тетрадь для семестровых практических занятий;
- иметь электронные или печатные версии толковых и иных лингвистических словарей, справочных изданий, терминологических словарей;
- иметь электронную или бумажную версию базового учебного пособия и сопутствующих компонентов учебно-методического комплекса.

Самостоятельная работа студентов в рамках лингвистических дисциплин является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения по профилю «Русский язык и литература». Самостоятельная работа охватывает все аспекты изучения учебного материала и в значительной мере определяет результаты и качество освоения модуля К.М.15. «Прагматика языковых единиц».

В модуле К.М.15. «Прагматика языковых единиц» используются различные виды и формы самостоятельной работы как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

Основные виды самостоятельных работ включают в себя:

- работу с языковым и текстовым материалом: выполнение упражнений и заданий, ответы на вопросы, сравнительно-сопоставительная характеристика тех или иных единиц и фактов, лингвистический эксперимент и т.д.;
- работа со словарями;
- работа с научной литературой (составление конспекта, реферата, подготовка доклада или сообщения по заданной теме);
- творческие задания (эссе, презентация, доклад, проектная работа).

При выполнении самостоятельной работы студентам рекомендуется:

- осмыслить цель задания и сформулировать для себя конкретные задачи для ее достижения;
- соблюдать принципы аргументированности, последовательности и постепенности;
- при работе с источниками выделять главное;
- пользоваться справочными изданиями для корректировки своих суждений и оценок;
- проверить правильность выполнения работы по степени достижения поставленной цели;
- при необходимости консультироваться с преподавателем.

В связи с развитием информационных технологий студентам рекомендуется овладевать всеми доступными средствами получения информации из сети Интернет, в том числе на иностранном языке, развивать умения оформления собственных знаний по темам в виде презентаций. Настоятельно рекомендуется пользоваться библиотечными фондами и электронными образовательными ресурсами НГПУ и других организаций, методическими указаниями кафедры.

Контроль является эффективной формой обратной связи и предусматривает оценку уровня сформированности у студента тех или иных компетенций (знаний, навыков, умений). Результаты текущего и рубежного контроля позволяют спланировать и при необходимости скорректировать действия преподавателя по повышению качества образовательного процесса. Контроль осуществляется на основании самостоятельно выполняемых

рейтинговых работ, в том числе в ЭУОС, после прохождения темы или раздела. Текущий контроль осуществляется следующими видами работ:

- оценкой практической текущей работы;
- тестовыми заданиями различного типа;
- заданиями для самостоятельной работы;
- решением проблем через кейс-стади;
- презентациями по теме.

Рубежный контроль осуществляется в форме курсовой работы, курсового проекта, зачета или экзамена.

Залогом успешного выполнения контрольных заданий является систематическая подготовка к текущим занятиям, использование различных стратегий получения информации, знакомство с материалами учебно-методического комплекса по дисциплине, консультации с преподавателем.

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СТИЛИСТИКА»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Стилистика» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций ОК-4, ПК-1, ПК-3, ПК-11, ПК-13, а также на освоение трудовых действий, необходимых учителю русского языка для успешного осуществления профессиональной деятельности.

В процессе преподавания дисциплины «Стилистика» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, кейс-задания, творческие задания по анализу и продуцированию текстов). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Стилистика» включает тестирование, проведение контрольных и самостоятельных работ, целью которых является диагностирование степени усвоения терминологии стилистики, а также формирования навыков анализа и продуцирования текстов разной жанрово-стилевой принадлежности.

Рубежный контроль проводится в форме экзамена. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Стилистика» является обязательной дисциплиной профессионального модуля К.М.15 «Прагматика языковых единиц» в структуре бакалавриата по профилю «Русский язык и литература».

Для изучения дисциплины «Стилистика» необходимо освоение дисциплин «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование», «Современный русский литературный язык. Морфология», «Современный русский литературный язык. Синтаксис».

Дисциплина является предшествующей для прохождения преддипломной практики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины - создать условия для формирования у обучающихся системы научных и практических знаний и умений в области стилистики русского языка.

Задачи дисциплины:

- обучение студентов основным теоретическим положениям стилистики и ее метаязыку;
- формирование у студентов необходимого уровня лингвистической подготовки для понимания особенностей употребления языка в зависимости от сферы его употребления, целей, задач и условий общения;

- приобретение практических навыков анализа текстов разных функциональных стилей в единстве комплексов разноуровневых языковых единиц и выражаемого ими содержания;
- развитие навыков продуцирования текстов разной жанрово-стилевой принадлежности;
- формирование умений применять полученные знания в практике школьного образования.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует навыки самоорганизации и самообразования, устной и письменной коммуникации в решении образовательных задач и руководстве учебно-исследовательской деятельностью учащихся	ОР-1-1-1	Демонстрирует понимание теоретических положений стилистики; навыки анализа и продуцирования текстов разной жанрово-стилевой принадлежности; умение практически применять системные знания по стилистике для решения профессиональных задач в области русского языка.	ОК-4; ПК-1; ПК-3; ПК-11; ПК-13	Тест Кейс-задание Задания к контрольной работе Вопросы к экзамену

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Практическое			
Раздел 1. Общие понятия стилистики. Стилистика ресурсов	2	16	8	24	50

Тема 1.1. Методы стилистики	0	2	2	4	8
Тема 1.2. Основные понятия стилистики	2	2	2	6	12
Тема 1.3. Синонимия и соотносительность способов языкового выражения	0	2	2	4	8
Тема 1.4. Стилистические возможности языковых единиц разных уровней	0	10	2	10	22
Раздел 2. Функциональная стилистика	12	10	10	32	64
Тема 2.1. Понятие функционального стиля русского языка	2	0	0	4	6
Тема 2.2. Научный стиль	2	2	2	6	12
Тема 2.3. Официально-деловой стиль	2	2	2	6	12
Тема 2.4. Публицистический стиль	2	2	2	6	12
Тема 2.5. Разговорная речь и разговорный стиль	2	2	2	4	10
Тема 2.6. Язык художественной литературы как особая функциональная разновидность русского языка	2	2	2	6	12
Раздел 4. Стилистика текста	2	6	6	16	30
Тема 3.1. Общие понятия стилистики текста	2	2	2	4	10
Тема 3.2. Стилистический анализ текстов разной жанрово-стилевой принадлежности	0	2	2	6	10
Тема 3.3. Объективированное и субъективированное повествование	0	2	2	6	10
Итого:	16	32	24	72	144

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Стилистика» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах, на учебном форуме, кейс-задания).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план к экзамену

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-1-1	Лекции, практические занятия, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Контрольная работа	22-30	1	22	30
			Кейс-задание	9-15	1	9	15
			Тест	7-12,5 (балл 0,5 за конкретный вопрос)	2 (количество вопросов 50)	14	25
			Форма для оценки на экзамене			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Александрович Н.В. Стилистический анализ художественного текста. Теория и практика: Учеб. пособ. – М.: Флинта: Наука, 2016.

7.2. Дополнительная литература

1. Голуб И.Б. Стилистика русского языка : учеб. пособие для студентов вузов: рек. М-вом образования РФ. – 11-е изд. – Москва: Айрис-Пресс, 2010.

2. Кайда Л.Г. Эссе: стилистический портрет [Текст] : [учеб.пособие]. - Москва : Флинта; Наука, 2008. - 184 с.

3. Солганик Г.Я. Стилистика современного русского языка и культура речи [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. и спец."Филология": рек. УМО по классич. университет. образованию. - 5-е изд., стереотип. - Москва : Академия, 2008. - (Высшее профессиональное образование).

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в:

- Стилистика русского языка: Метод. разработки к курсу для студентов бакалавриата / Нижегород. гос. пед. ун-т; Сост.: Н.Е. Петрова. - Нижний Новгород : НГПУ, 2003. - 17 с. – Библиогр.: с.16;

- Бударagina Е.И., Широкова Е.Н. Практикум по стилистике: Учебно-методич. пособие. Н. Новгород, 2011;

- Стилистический анализ текстов: Метод. разработки к курсу стилистики рус. яз. для студентов филол. фак.(спец.032900 "Рус. яз. и лит.) / Нижегород. гос. пед.ун-т; Сост.: Н.Е. Петрова, Е.Н. Широкова. - Нижний Новгород : НГПУ, 2002. - 32 с.;

- Е.Н.Широкова ЭУМК по дисциплине «Стилистика» URL: <https://edu.mininuniver.ru/course/view.php?id=534>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www.classes.ru/grammar/134.Reformatsky/	Научная электронная библиотека по языкознанию
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.gramota.ru	Информационно-справочный портал по русскому языку
www.moodle.mininuniver.ru	Электронное обучение Мининского университета

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИЯ КАК ФАКТОР ЯЗЫКОВЫХ ИЗМЕНЕНИЙ»

1. Пояснительная записка

Интернет-коммуникация – относительно новое явление современного общества. Широкая популярность и повышающаяся доступность Интернет-технологий способствуют появлению как новых возможностей, так и перспективных способов коммуникации, которые формируют особую сферу информационного взаимодействия, приводят к возникновению изменений в системе языка. Таким образом, подготовка современного преподавателя русского языка была бы неполной без освещения Интернет-коммуникаций как фактора языковых изменений.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Интернет-коммуникация как фактор языковых изменений» является составной частью комплексного модуля К.М.15 «Прагматика языковых единиц». Относясь к блоку дисциплин, характеризующих современное состояние русского языка и описывающих тенденции его развития, она опирается на понятийный аппарат следующих курсов: «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Теория языка», «Стилистика».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – формирование у студентов системы знаний и представлений о закономерностях и тенденциях развития коммуникации в сети Интернет с учетом достижений современных исследований в данной области.

Задачи дисциплины:

- освоение базовой терминологии и системы персоналий курса;
- совершенствование навыков лингвистического анализа речевых единиц;
- выработка умений использовать различные методы в процессе комплексного изучения системы русского языка;
- расширение познавательных, научных интересов студентов.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Интернет-коммуникация как фактор языковых изменений», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-9 – способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся;

ПК-12 – способность руководить учебно-исследовательской деятельностью учащихся;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует навыки самоорганизации и самообразования, устной и письменной коммуникации в решении образовательных задач и руководстве учебно-исследовательской деятельностью учащихся	ОР-1-2-1	Демонстрирует умение практически применять системные знания в области теории языка, а также современного русского языка для решения профессиональных задач	ОК-6; ПК-3; ПК-9; ПК-12; ПК-13	Тест Доклад Эссе

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	контроль	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)			
	Лекции	Практич.				
Раздел 1. Особенности Интернет-коммуникации		12	6	10		28
Тема 1.1 Специфика коммуникативных условий в сети Интернет		4	2	4		10
Тема 1.2 Жанры, функционирующие в Интернете: традиционные и исконно сетевые. Сетература		8	4	6		18
Раздел 2. Особенности языка сети Интернет		12	6	26		44
Тема 2.1 Структурно-композиционные особенности языка сети Интернет		2	1	6		9
Тема 2.2 Семиотические особенности языка сети Интернет		4	2	6		12
Тема 2.3 Семантико-стилистические особенности языка сети Интернет		2	1	6		9
Тема 2.4 Коммуникативно-прагматические особенности языка сети Интернет		4	2	8		14
Контроль (зачет)						
Итого:		24	12	36		72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Историческая лексикология и этимология» используются традиционные обучающие технологии – семинарские занятия. Также курс предполагает использование диалоговых технологий (дискуссии), технологий обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах), активных технологий, выполнение творческих заданий (эссе, доклад).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1-2-1	Написание эссе	Экспертная оценка эссе	15-25	1	15	25
2	ОР-1-2-1	Написание доклада	Экспертная оценка доклада	30-45	1	30	45
		Зачет	Тест	10-30 (1 балл за каждый правильный ответ)	1 (30 вопросов)	10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Актуальные проблемы современной лингвистики: учеб.пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. «540300 (050300)» - Москва: Флинта; Наука, 2016.

7.2. Дополнительная литература

1. Алефиренко Н.Ф. Теория языка. Вводный курс. – М.: Академия, 2004.
2. Иванов В.Е. Интернет в формировании диалогического пространства в социокультурной среде // Мир психологии. - 2000. - №2. - С. 52-56.
3. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: учеб.пособие. – М.: Флинта, 2016.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

1. Павлов С.Г., Бударagina Е.И. Теория языка. Функции языка: Учебно-методическое пособие для организации самостоятельной работы студентов. – Н. Новгород: НГПУ, 2009.

2. Широкова Е.Н. Методология лингвистических исследований: Учебно-метод. пособие – Нижний Новгород, НГПУ, 2013.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Горошко Е.И. Лингвистика Интернета: формирование дисциплинарной парадигмы // URL: <http://www.textology.ru/article.aspx?ald=76>
2. Касумова М.Ю. Компьютерный дискурс как полиаспектная разновидность речи. 2008 // URL: http://rusistica.ru/articles.php?article_id=5&rowstart=1
3. Научная онлайн-библиотека Порталус. - Режим доступа: <http://www.portalus.ru/>
4. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС Россия) – Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru>
5. Фундаментальная библиотека РГПУ им. А.И. Герцена. – Режим доступа: <http://lib.herzen.spb.ru>
6. Шабшин И.И. Психологические особенности и феномены коммуникации в Интернете. 2005// URL: <http://zhurnal.lib.rU/s/shabshinjj/internet.shtml>.
7. Электронно-библиотечная система «Знаниум» - Режим доступа: <http://www.znanium.com>
8. Электронно-библиотечная система издательства «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
9. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru>

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения семинаров. Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству учащихся; рабочее место преподавателя, а также раздаточный материал: таблицы, схемы, упражнения, тексты для анализа.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, наличие подключения к сети Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Издания по общественным и гуманитарным наукам ООО «ИВИС» - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Универсальные базы данных изданий. - Режим доступа: www.ebiblioteka.ru
4. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - Режим доступа: www.biblioclub.ru

Программное обеспечение: MicrosoftOfficeWord, MicrosoftOfficePowerPoint для создания презентаций, отражающих результаты самостоятельной работы, MicrosoftOfficeExcel.

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «АКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ЯЗЫКОВОЙ НОМИНАЦИИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Активные способы языковой номинации» призвана обобщить и углубить знания обучающихся в области лексикологии, словообразования и синтаксиса, необходимые им для осуществления профессиональной образовательной деятельности в области преподавания русского языка в средней общеобразовательной школе согласно Профессиональному стандарту педагога (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10. 2013, № 544н).

Данный курс носит практический характер. В ходе обучения у студентов совершенствуется усвоение теоретических понятий в области ономазиологии; отрабатываются навыки лексикографирования, ономазиологического, мотивационного анализов; формируются системные знания о процессах и явлениях, сопряженных с теорией номинации.

В процессе преподавания дисциплины «Активные способы языковой номинации» преподаватель использует как классические формы обучения (практические занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, работа с различными типами словарей, эвристические беседы и др.). Также предполагается использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Активные способы языковой номинации» включает тестирование, написание самостоятельных и контрольных работ, решение лингвистических задач. Итоговый контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Для изучения дисциплины «Активные способы языковой номинации» необходимо освоение дисциплин «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование», «Современный русский литературный язык. Морфология», «Современный русский литературный язык. Синтаксис», «Теория языка». Дисциплина «Активные способы языковой номинации» является вариативной и завершает научно-теоретическую, мировоззренческую и профессионально-педагогическую подготовку филологов.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для выработки у обучающихся профессиональных компетенций в области преподавания русского языка путем формирования у них системы теоретико-практических знаний и умений в области ономазиологии.

Задачи дисциплины:

- формирование целостного представления о познавательном аспекте языка и когнитивной деятельности его носителей;
- овладение необходимым понятийно-терминологическим аппаратом;
- формирование устойчивых навыков анализа основных номинативных единиц и их функций в языке и речи;

- выработка квалифицированного отношения к речетворчеству, коммуникативным способностям и возможностям индивида;
- формирование навыков сознательного и ответственного отношения к использованию словообразовательных средств в своей речевой практике;
- подготовка студентов к самостоятельному освоению новейших достижений в области ономазиологии, развитие творческого подхода к решению задач, встающих перед современным преподавателем русского языка в образовательном учреждении;

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует навыки самоорганизации и самообразования, устной и письменной коммуникации в решении образовательных задач и руководстве учебно-исследовательской деятельностью учащихся	ОР-1-3-1	Демонстрирует навыки владения лингвистической терминологией, способность к решению задач в области языковой номинации на разных уровнях языка, исследованию номинативных средств языка	ОК-6 ПК-3 ПК-9 ПК-12 ПК-13	Самостоятельная работа Контрольная работа Проблемное задание Тест в ЭОИС

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Тема 1. Теория номинации. Номинация как процесс и результат		2		2	4
Тема 2. Единицы номинации		2	2	4	8
Тема 3. Пути, механизмы и способы номинации в русском языке		2	2	2	6
Тема 4. Типы и виды номинации		2	2	2	6
Тема 5. Номинация и мотивация		2		4	6
Тема 6. Активное номинативное словообразование		2		4	6
Тема 7. Имена лиц		4	2	6	12
Тема 8. Имена предметов		4	2	4	10
Тема 9. Модификационные словообразовательные категории		2	2	4	8
Тема 10. Аббревиация и контаминация		2		4	6
Итого:	-	24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Активные способы языковой номинации» используются традиционные обучающие технологии – семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения: эвристическая беседа, выполнение проблемных и конструктивных заданий в малых группах, решение лингвистических задач, самостоятельная работа обучающихся. Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-3-1	Выполнение самостоятельной работы	Самостоятельная работа	6-9	2	12	18
2.	ОР-1-3-1	Выполнение контрольной работы	Контрольная работа	11-17	1	11	17
3	ОР-1-3-1	Работа в малых группах	Проблемное задание	11-17	1	11	17
4.	ОР-1-3-1	Тестирование в ЭОИС	Тест	11-18	1	11	18
5.	ОР-1-3-1		Зачет	10-30	1	10	30
Итого:						55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Лосев А.Ф. Вещь и имя. – М., 1929; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.modernlib.ru/books/losev_af/vesch_i_imya/read/ (дата обращения: 20.02.2015).
2. Наумова Е.Е. К вопросу о культурной специфике номинаций [Электронный ресурс] / Е.Е. Наумова. – Режим доступа: <http://www.pro-mol.ru/k-voprosu-o-kulturnoi-specifike-nominaciy.php> (дата обращения 12.02.2013).

7.2. Дополнительная литература

1. Арутюнова Н.Д. О номинативном аспекте // Вопросы языкознания. – 1971. – № 6. – С. 63–73.
2. Беркетова З.В. Мотивационные связи в лексике современного русского языка // Филологические науки. – 2000. – № 1. – С. 69–78.
3. Блинова О.И. Мотивология и её аспекты. – Томск: Изд-во Томск.ун-та. – 2007. – 394 с.
4. Блинова О.И. Термин и его мотивированность // Терминология и культура речи. – М., 1981. – С. 28–37.

5. Блинова, О. И. Фактор мотивированности и вариантность слов // *Язык и общество*. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1974. – Вып. 3. – С. 144–154.
6. Буров А.А. Лексический способ номинации и номинационно-синтаксическая конверсия в русском языке // *Вестник Ставропольского государственного университета. Сер.: Языкознание и литературоведение*. – 2002. – № 30. – С. 85–92.
7. Буров А.А. Пространство синтаксической номинации в русском языке // *Вестник ПГЛУ*. – 2004. – № 1.
8. Вардзелашвили Ж.А. К вопросу о толковании термина «номинация» в лингвистических исследованиях // *Славистика в Грузии: сб. науч. ст.* – Тбилиси, 2000. – Вып. 1. – С. 62–68.
9. Гак В.Г. К типологии лингвистических номинаций // *Языковая номинация (общие вопросы): [монография / А.А. Уфимцева и др.]*; Академия наук СССР, Институт языкознания; [отв. ред. Б.А. Серебренников, А.А. Уфимцева]. – М., 1977. – с. 230 – 294.
10. Голомидова М.В. Искусственная номинация в ономастике. – Екатеринбург: Урал.гос. пед. ун-т, 1998. – 232 с.
11. Земская Е.А. Словообразование как деятельность. – 3-е изд. – М.: URSS, 2007. – 221 с.
12. Кияк Т.Р. О видах мотивированности лексических единиц // *Вопросы языкознания*. – 1989. – № 1. – С. 98–106.
13. Медведева Л.М. Типы словообразовательной мотивации и семантика производного слова // *Вопросы языкознания*. – 1989. – № 1. – С. 86–97.
14. Никитевич В.М. Основы номинативной деривации. – Минск: Вышэйшая школа, 1985. – 157 с.
15. Петрова Н.Е. Грамматикализация внутренней формы слова как номинативный ресурс языка // *Автореф. дис. ... д-ра филол. наук*. – М.: МПГУ, 2009. – 474 с.
16. Рут М.Э. Образная номинация в русском языке. – Екатеринбург: Изд-во Уральского ун-та, 1992. – 128 с.
17. Способы номинации в современном русском языке / отв. ред. Д.Н. Шмелев]. – М.: Наука, 1982. – 296 с.
18. Тенденции в системе номинации и предикации русского языка: межвуз. сб. науч. тр. / Моск. пед. ун-т ; отв. ред. П.А. Лекант. – М.: МПУ, 2002. – 244 с.
19. Фёдорова М.В. О типах номинации в русском языке // *Вопросы языкознания*. – 1979. – № 3. – С. 132–137.
20. Шалина, Л. В. Словообразовательная номинация в языке Интернета и компьютерных технологий // *Филологические науки*. – 2005. – № 3. – С. 43–52.
21. Шмелёв Д.Н. О переносных значениях слов // *Избранные труды по русскому языку*. – М., 2002. – 888 с.
22. Языковая номинация (виды наименований): [монография] / Академия наук СССР, Институт языкознания; [отв. ред.: Б.А. Серебренников, А.А. Уфимцева]. – М.: Наука, 1977. – 360 с.
23. Языковая номинация (общие вопросы): [монография / А.А. Уфимцева и др.] ; Академия наук СССР, Институт языкознания; [отв. ред. Б.А. Серебренников, А.А. Уфимцева]. – М.: Наука, 1977. – 359 с.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в электронном учебно-методическом комплексе <https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=833>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	InFolio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: тесты, справочники, словари, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.philology.ru	Русский филологический портал
www.gramota.ru	Справочно-информационный портал по русскому языку
www.slovoedia.com	Электронные толковые словари

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ЯВЛЕНИЕ РЕЧЕВОЙ АГРЕССИИ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИУМЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Явление речевой агрессии в современном социуме» направлена на формирование коммуникативных компетенций обучающихся, связанных с умением организовать совместную деятельность участников образовательного процесса. Дисциплина должна также обеспечить готовность студентов давать этическую и эстетическую оценку использованию языка в разных сферах жизни социума, от бытового общения до языка СМИ.

Дисциплина «Явление речевой агрессии в современном социуме» состоит из трех разделов. В первом разделе рассматриваются понятия «коммуникация» и «речевое поведение», устанавливаются связи между этими понятиями. Во втором разделе рассматривается лингвистический механизм вербальной агрессии. В качестве коммуникативной среды выбран дискурс СМИ, что объясняется его глобальным характером и особой социальной значимостью. В третьем разделе феномен речевой агрессии анализируется как художественное средство, причем для анализа планируется выбор актуальных для школьной практики произведений. В совокупности материал всех разделов позволяет сформировать целостное представление о феномене вербальной агрессии как лингвистического, прагматического и социального явления. Рассматриваемые в данном курсе вопросы актуальны для задач развития коммуникативной компетенции школьника, для воспитания у него культуры речевого поведения. Проблематика курса может послужить основой для организации учебно-исследовательской работы школьников.

В процессе освоения данной дисциплины реализуются такие виды учебной деятельности, как практические занятия, проблемное обучение, подготовка доклада, тест. Реализация всех форм обучения предполагает работу в системе Moodle.

Контроль успеваемости студентов по дисциплине «Актуальные проблемы лингвистики» включает тестирование, решение проблемных заданий, презентацию доклада, эссе. Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Для изучения дисциплины «Явление речевой агрессии в современном социуме» необходимо освоение дисциплин «Русский язык и культура речи», «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык. Фонетика. Лексика. Словообразование», «Современный русский литературный язык. Морфология», «Семантика языковых единиц».

Дисциплина является предшествующей для преддипломной практики.

Изучение дисциплины «Явление речевой агрессии в современном социуме» важно для подготовки обучающихся к работе с научной литературой в период преддипломной практики.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для формирования умения обучающегося организовать в ходе профессиональной деятельности успешную межличностную и групповую коммуникацию, обеспечить готовность студентов осуществлять духовно-нравственное воспитание школьников средствами русского языка, а также руководить учебно-исследовательской деятельностью школьников.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию у студентов знаний о факторах и разновидностях вербальной агрессии, а также о способах ее нейтрализации;
- создать условия для совершенствования умения студентов самостоятельно работать с научной литературой;
- обеспечить готовность студентов применять полученные знания для организации учебно-исследовательской деятельности школьников.

4. Образовательные результаты

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует умение применять систематизированные лингвистические знания для разработки и реализации лингвистических курсов в целях духовно-нравственного воспитания учащихся	ОР-2-4-1	Демонстрирует культуру речевого поведения, навыки самоорганизации, умение применять знания в области вербальной агрессии в целях духовно-нравственного воспитания учащихся	ОК-6 ПК-3 ПК-9 ПК-12 ПК-13	Самостоятельная работа Эссе Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Конфликтная коммуникация и феномен вербальной агрессии	2	2		20	24
Тема 1.1. Понятия коммуникации и речевого поведения личности	1	-		10	11
Тема 1.2. Виды агрессивного речевого поведения	1	1		4	6
Тема 1.3. Конфликтная коммуникация и речевая агрессия	-	1		6	7
Раздел 2 . Вербальная агрессия в языке СМИ	2	4		18	24
Тема 2.1. Специфика языка СМИ	2	1		4	7
Тема 2.2. Лексические средства выражения агрессивного поведения	-	1		4	5
Тема 2.3. Словообразовательные ресурсы языка как средство вербальной агрессии	-	1		4	5
Тема 2.4. Манипулятивное воздействие как форма агрессивного речевого поведения	-	1		6	7
Раздел 3. Стилизация агрессивного речевого поведения в художественном тексте	-	2		18	20
Тема 3.1. Моделирование речевого поведения как средство создания художественного образа	-	1		10	11
Тема 3.2. Вербальная агрессия в конкретном художественном произведении (по выбору обучающихся)	-	1		8	9
Зачет					4
Итого:	4	8		56	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Явление языковой агрессии в современном социуме» используются традиционные обучающие технологии в виде практических занятий. Кроме того, курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах). Самостоятельная работа обучающихся

осуществляется в процессе выполнения проблемных заданий, в процессе участия в дискуссии, в ходе решения лингвистических задач, подготовки аналитических эссе.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1.	ОР-1-4-1	Подготовка к самостоятельной работе	Самостоятельная работа	35	1	19	35
2.	ОР-1-4-1	Подготовка эссе	Эссе	35	1	19	35
4.	ОР-1-4-1	Подготовка к тестированию	Тест	1	30	17	30
			Зачет				
		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1.	ОР-1-4-1	Подготовка к самостоятельной работе	0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Подготовка эссе Подготовка к тестированию	0/1/2	не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Кашапов М.М. Психология конфликта: учеб.и практикум для акад. бакалавриата. М.: Юрайт, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Петрова Н.Е., Рацибурская Л.В. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии: учеб.пособие. М.: Флинта, 2011 и послед.

2.Рацибурская Л.В. Современная жаргонная речь на страницах газет //Русский язык в школе. 2004. № 2. С. 80-84.

3. Петрова Н.Е. Формы проявления языковой агрессии в газетном тексте // Русский язык в школе. 2006. № 1. С. 76-82.

4. Попова Т.В., Рацибурская Л.В., Гугунава Д.В. Неология и неография современного русского языка. М.: Флинта, 2005.

5. Стексова Т.И. Речевая агрессия в интернет-комментариях как проявление социальной напряженности. <https://cyberleninka.ru/article/v/rechevaya-agressiya-v-internet-kommentariyah-kak-proyavlenie-sotsialnoy-napryazhennosti>.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Горелов Н.А., Круглов Д.В., Кораблева О.Н. Методология научных исследований: учеб.и практикум для бакалавриата и магистратуры: Рек. УМО высш. образования. 2-е изд., перераб. и доп. – М: Юрайт, 2017.

2. Зверев В.В. Методика научной работы: учеб.пособие. – М: Проспект, 2017.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета, оборудованного ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

9.2.1. Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ MicrosoftOffice: MicrosoftWord, MicrosoftExcel, MicrosoftAccess, MicrosoftPowerPoint, MicrosoftOutlook;; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, DoctorWeb, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, MicrosoftInternetExplorer, Mozillafirefox и др; программы архивирования

файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe Acrobat Reader, Nitro PDF Reader.

Специальные программы: Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (модульная объектно-ориентированная динамическая обучающая среда); программа Wordpress для создания сайтов и блогов.

9.2.2. Информационные справочные системы

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

www.edu.ru Федеральный портал: Российское образование

www.moodle.mininuniver.ru Электронное обучение Мининского университета

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«СПЕЦИФИКА ЯЗЫКА СОВРЕМЕННЫХ СМИ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Специфика языка современных СМИ» направлена на формирование лингвистической компетенции личности в сфере массмедийной коммуникации.

В структуре дисциплины «Специфика языка современных СМИ» условно можно выделить две части. Первая часть посвящена теоретическому осмыслению понятия язык СМИ, изучению истории возникновения и развития медиалингвистики как современного научного направления в изучении языка массмедиа, а также освоению методов исследования медиатекстов. Вторая часть ориентирована на выявление и лингвопрагматический анализ таких стилистических особенностей медиатекстов, как аттрактивность, оценочность, интертекстуальность, субъективность/объективность и диалогичность.

В процессе преподавания дисциплины «Специфика языка современных СМИ» используются как классические формы и методы обучения (семинарские занятия), так и активные методы обучения (эвристическая беседа, дискуссии, проектная деятельность и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших IT-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Специфика языка современных СМИ» включает самостоятельную работу и тестирование.

Промежуточный контроль студентов осуществляется по результатам выполнения творческого задания.

Рубежный контроль проводится в форме зачета, предполагающего презентацию проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Специфика языка современных СМИ» базируется на таких ранее изученных дисциплинах, как «Русский язык и культура речи», «Современный русский литературный язык», «Семантика языковых единиц» и является составной частью комплексного модуля К.М.15 «Прагматика языковых единиц».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Специфика языка современных СМИ»: представление об основных единицах языка, их системной организации, основных функциях языка и речи, лингвистических и прагматических особенностях публицистического стиля.

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – способствовать формированию у студентов системного представления о языке СМИ, об основных лингвистических и стилистических особенностях медиатекстов, а также обеспечить условия для развития навыков лингвистического и дискурсивного анализа медиаречи.

Задачи дисциплины:

1. Способствовать формированию у студентов представления о медиалингвистике как современном научном направлении, изучающем язык СМИ.
2. Создать условия для развития у студентов навыка анализа лингвостилистических особенностей медиатекстов: субъективности, оценочности, аттрактивности, интертекстуальности и диалогичности.
3. Обеспечить возможность освоения студентами методов изучения медиатекстов и выработки навыка их применения при исследовании медиадискурса.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Специфика языка современных СМИ», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6: способность к саморазвитию и самообразованию;

ПК-3: способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

ПК-9: способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты

ПК-12: способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

ПК-13: способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует умение применять систематизированные лингвистические знания для разработки и реализации лингвистических курсов в целях духовно-нравственного воспитания учащихся.	ОР-2-5-1	Демонстрирует умение применять систематизированные лингвистические знания при анализе медиатекстов и создании методических разработок по языку СМИ	ОК-6 ПК-3 ПК-9 ПК-12 ПК-13	Сообщение по теме Творческое задание Тест Презентация

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа		Самостоятельная работа	Всего часов по
	Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч.		

	Лекции	Семинары	в ЭИОС)		дисциплине
Раздел 1. Медиалингвистика как наука о языке СМИ	0	6	2	16	24
Тема 1.1. Язык СМИ: становление и содержание понятия. Функции языка	0	2	0	2	4
Тема 1.2. История возникновения и развития медиалингвистики как научного направления	0	0	0	2	2
Тема 1.3. Содержание и соотношение понятий «медиадискурс», «медиажанр» и «медiateкст».	0	0	0	2	2
Тема 1.4. Методы изучения медиатекстов	0	2	0	4	6
Тема 1.5. Категории автора и адресата в СМИ	0	2	2	6	10
Раздел 2. Языковые и стилистические особенности медиатекстов	0	18	10	20	48
Тема 2.1. Оценочность: приемы и средства ее вербализации, прагматический потенциал	0	4	2	4	10
Тема 2.2. Диалогичность: приемы и средства ее вербализации, прагматический потенциал	0	4	2	4	10
Тема 2.3. Интертекстуальность: приемы и средства ее вербализации, прагматический потенциал	0	4	2	4	10
Тема 2.4. Субъективность/Объективность: приемы и средства ее вербализации, прагматический потенциал	0	4	2	4	10
Тема 2.5. Аттрактивность: приемы и средства ее вербализации, прагматический потенциал	0	2	2	4	8
Итого:	0	24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Специфика языка современных СМИ» используются традиционные обучающие технологии – практические занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский методы). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за	Баллы	
						Мини	Макс

		я		(min-max)	семестр	мальн ый	имал ьный
1	ОР-2-5-1	Подготовка сообщения по теме	Сообщение по теме	5-10	2	10	20
2		Выполнение творческого задания	Творческое задание	15-25	1	15	25
3		Тестирование в ЭИОС	Тест	3-5	5	15	25
4		Создание презентации	Презентация	15-30	1	15	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Язык газеты: учеб. пособие / М.Ю. Казак. Белгород: ИД «Белгород», 2012.

7.2. Дополнительная литература

1. Добросклонская Т.Г. Медиалингвистика: системный подход к изучению языка СМИ. – М., 2008.

2. Язык СМИ как объект междисциплинарного исследования. – М: МГУ, 2004.

3. Сметанина С.И. Медиа-текст в системе культуры (динамические процессы в языке). СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2002.

4. Язык средств массовой информации: Учебное пособие для вузов. Под ред. М. Н. Володиной, 2008.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
https://elibrary.ru	Научная электронная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники, медиатексты.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование, компьютеры с доступом к сети Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

6. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической
деятельности

 Г.А. Палуикова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА МОДУЛЯ

Организация научной работы учащихся по русскому языку и литературе

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль «Русский язык и Литература»

Форма обучения – очная

Трудоемкость модуля – 12 з.е.

г. Нижний Новгород
2017 год

Программа модуля «Организация научной работы учащихся по русскому языку и литературе» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», приказ № 91, утв. 09.02.2016;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование», Профиль «Русский язык и Литература», утв. 30.08.2017, протокол №13.

Авторы:

<i>ФИО, должность</i>	<i>кафедра</i>
Латухина Анна Леонидовна, доцент	Русской и зарубежной филологии
Павлов Сергей Геннадьевич, доцент	Русского языка и культуры речи
Можнова Жанна Игоревна, доцент	Русского языка и культуры речи

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол № 1 от 29.08.2017)

Зав. выпускающей кафедрой  /Н.Е. Петрова/

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела управления
образовательными программами  /И.А. Зеленкова/
« 30 » авг 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  /И.Ф. Фильченкова/
« 30 » авг 2017 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение образовательного модуля.....	4
2. Характеристика образовательного модуля.....	4
3. Структура образовательного модуля.....	8
4. Методические указания для обучающихся по освоению модуля.....	9
5. Программы дисциплин образовательного модуля.....	10
5.1. Программа дисциплины «Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку».....	10
5.2. Программа дисциплины «Методика самостоятельного научного исследования по литературе».....	16
5.3. Программа дисциплины «Внеурочная деятельность по русскому языку».....	23
5.4. Программа дисциплины «Внеурочная деятельность по литературе».....	28
5.5. Программа дисциплины «Олимпиада по русскому языку в школе».....	34
5.6. Программа дисциплины «Олимпиада по литературе в школе».....	39
6. Программа практики.....	45
7. Программа итоговой аттестации.....	54

1. НАЗНАЧЕНИЕ МОДУЛЯ

Данный модуль рекомендован для освоения бакалаврами направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки). В основу разработки модуля легли требования ФГОС высшего образования и Профессионального стандарта педагога.

Программа модуля ориентирована на формирование профессиональной готовности к реализации трудовых действий, установленных профессиональным стандартом и общепрофессиональных компетенций ФГОС высшего образования.

Согласно ФГОС ВО для направлений подготовки 44.03.05 у бакалавров должна быть сформирована общепрофессиональная компетенция ОПК-2 – способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

Выполнено согласование компетенций и трудовых действий, прописанных в профессиональном стандарте, сформулированы образовательные результаты модуля.

В модуле присутствует базовый и вариативный блок учебных дисциплин, что обеспечивает студентам возможность построить свою индивидуальную образовательную программу в соответствии с их интересами и способностями. Модуль изучается в седьмом и восьмом семестрах четвертого курса. Также данный модуль содержит педагогическую практику (производственную, проектную).

В основу проектирования модуля положен системный подход, который рассматривает все компоненты модуля в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов педагогической системы (целей, задач, содержания, принципов, форм, методов, условий и требований). Также использован деятельностный подход, который предполагает смещение акцента со знаниевого показателя в оценке результатов на умения, демонстрируемые в имитационной или реальной деятельности.

Личностно-ориентированный подход, который также положен в основу проектирования, предполагает организацию образовательного процесса, направленного на личность обучающегося, приобретение студентом мета-компетенций (способности к саморазвитию и самосовершенствованию), обуславливая развитие его творческого потенциала. В ходе освоения модуля студент обучается проектированию уроков разных типов, что в дальнейшем будет способствовать успешной профессиональной деятельности студентов.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЯ

2.1. Образовательные цели и задачи

Модуль ставит своей целью: создать условия для овладения основами теоретических и практических знаний по организации научной работы учащихся по русскому языку и литературе.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Создать условия для свободного ориентирования учащихся в информационном пространстве учебных предметов «Русский язык» и «Литература»;
2. Способствовать формированию у учащихся представления о структуре и технологическом обеспечении внеурочной деятельности по русскому языку и литературе;
3. Способствовать формированию культуры ссылок, цитирования, сопоставления, диалога с автором;
4. Способствовать формированию у студентов умения руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по русскому языку и литературе;

5. Создать условия для самостоятельного освоения научно-методической литературы и опыта учителей, а также практического применения современных методических достижений.

2.2. Образовательные результаты (ОР) выпускника

Код	Содержание образовательных Результатов	Компетенции ОПОП	Методы обучения	Средства оценивания образовательных результатов
ОР.1.	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по русскому языку и литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции.	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-8; ПК-11 ПК-12 ПК-13	Метод проблемного обучения Проектный метод Выполнение творческих заданий Выполнение контрольных и самостоятельных работ Кейс-стади	Оценка продуктов проектной деятельности Контрольные работы Тесты в ЭОС Конспекты уроков Сообщение Практическое задание Оценка сам. работы Оценка творческого задания вопросы к экзамену
ОР.2.	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для создания индивидуальных программ развития с учетом личностных и возрастных особенностей	ОПК-1; ОПК-2; ОК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8 ПК-9	Метод проблемного обучения Проектный метод Выполнение творческих заданий Кейс-стади	Конспект посещенных уроков Конспект проведенных уроков Отчет о проверке письменных работ обучающихся Календарно-тематическое

	учащихся.			планирование по русскому языку и литературе Заполненный дневник, оформленный аттестационный лист Отчет о педагогической практике и его защита
ОР.3	Демонстрирует умение руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по русскому языку и литературе; в том числе формировать у учащихся культуру ссылок, цитирования, сопоставления, диалога с автором ; на основе анализа собственной деятельности выбирать оптимальные модели педагогической деятельности, подверженные постоянному развитию и изменению.	ОПК-1; ОПК-2; ОК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8 ПК-9 ПК-11 ПК-12	Метод проблемного обучения Проектный метод Выполнение творческих заданий Кейс-стади	Конспект посещенных уроков Конспект проведенных уроков Отчет о проверке письменных работ обучающихся Календарно-тематическое планирование по русскому языку и литературе Заполненный дневник, оформленный аттестационный лист Отчет о педагогической практике и его защита Оценка решения кейс-задания

2.3. Руководитель и преподаватели модуля

Руководитель: Латухина Анна Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии.

Преподаватели:

Павлов Сергей Геннадьевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и культуры речи;

Можнова Жанна Игоревна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и культуры речи.

2.4. Статус образовательного модуля

Модуль является продолжением модулей «Основы преподавания русской словесности», «Русский язык и литература в школе» и основополагающим для всех модулей профессиональной подготовки.

Для изучения модуля необходимы знания по дисциплинам модулей «Педагогика и психология», «Основы филологии», «Русский язык: история и современность», «Основы преподавания русской словесности», «Русский язык и литература в школе».

2.5. Трудоемкость модуля

Трудоемкость модуля	Час./з.е.
Всего	432/12
в т.ч. контактная работа с преподавателем	108
в т.ч. самостоятельная работа	324
Практика	216/6 з.е.

**3. СТРУКТУРА МОДУЛЯ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА В ШКОЛЕ»**

Код	Дисциплина	Трудоемкость (час.)					Трудоемкость (з.е.)	Порядок изучения	Образовательные результаты (код ОР)
		Всего	Контактная работа		Самостоятельная работа	Аттестация			
			Аудиторная работа	Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)					
1. ДИСЦИПЛИНЫ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ									
К.М.16.01	Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку	72	24	12	36	За	2	9	ОР-1
К.М.16.02	Методика самостоятельного научного исследования по литературе	72	24	12	36	КП	2	9	ОР-1, ОР-3
2. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ (ВЫБРАТЬ 1 ИЗ 4)									
К.М.16.ДВ.01.01	Внеурочная деятельность по русскому языку	72	24	12	36	КП	2	9	ОР-1
К.М.16.ДВ.01.02	Внеурочная деятельность по литературе	72	24	12	36	КП	2	9	ОР-1
К.М.16.ДВ.01.03	Олимпиада по русскому языку в школе	72	24	12	36	КП	2	9	ОР-1
К.М.16.ДВ.01.04	Олимпиада по литературе в школе	72	24	12	36	КП	2	9	ОР-1
3. ПРАКТИКА									
К.М.16.03(П)	Педагогическая практика 2 (педагогический, проектный)	216				ЗаО	6	9	ОР-2, ОР-3

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ МОДУЛЯ

1. Для эффективной организации самостоятельной работы необходимо зарегистрироваться в системе электронного обучения НГПУ <http://moodle.mininuniver.ru>. Здесь представлены все дисциплины модуля: теоретический материал, задания для лабораторных работ, необходимые полезные ссылки, тесты и др.

2. Предполагается следующий порядок изучения темы. На лекции преподаватель кроме теоретического материала, информирует студентов о том, какую литературу (основную и дополнительную) они должны прочитать, какой материал из электронного курса проработать, что подготовить (ответить на контрольные вопросы, подготовиться к выполнению творческой работы, подобрать необходимые материалы для проекта и т.д.).

5. Самостоятельная работа на лекции предполагает конспектирование наиболее существенных моментов темы. Опорный конспект состоит из основных теоретических положений, фактов, описания технологий, методов работы и т.д.

6. При подготовке к семинарскому занятию обучающемуся лучше начать с прочтения собственного конспекта лекции, изучения материала в ЭУМК, задания к практической работе, затем провести анализ: что мне нужно знать и уметь для выполнения задания и что из этого я уже знаю и умею? Выявив проблему, следует перейти к прочтению и анализу литературы. Не стоит забывать анализировать информацию об одном вопросе, полученную из нескольких источников. При необходимости можно воспользоваться электронными ресурсами, рекомендованными преподавателем.

7. В учебно-методическом комплексе дисциплины (ЭУМК) представлены информационные материалы по изучаемым темам. По всем заданиям представлены критерии для качественного выполнения самостоятельных работ, проектных и творческих заданий, подготовки докладов и др.

Подготовленные по каждой теме вопросы/задания для самопроверки позволят осуществить текущий контроль знаний и понять, насколько успешно происходит продвижение в освоении учебной дисциплины.

8. Промежуточный контроль по дисциплинам модуля – зачет, курсовой проект. Вопросы к зачетам и экзамену приведены в ЭУМК, кроме того предполагается итоговое тестирование.

9. Следует обратить внимание на то, что некоторые темы Вы изучаете самостоятельно по рекомендуемым источникам. Вам будет крайне полезно обратиться к учебникам, учебным пособиям и рекомендованным электронным ресурсам при изучении каждой темы.

10. По каждой дисциплине в ЭУМК приведен рейтинг-план дисциплины. На странице сайта Мининского университета «Рейтинговая система оценки качества подготовки студентов» <http://www.mininuniver.ru/scientific/education/ozenkakachest> представлены нормативные документы: «Положение о рейтинговой системе оценки качества подготовки студентов», «Памятка студенту по рейтинговой системе оценки качества подготовки студентов».

5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН МОДУЛЯ

5.1. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОГО НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку» условно можно выделить две части. Первая часть посвящена осмыслению общетеоретических проблем методики организации самостоятельного научного исследования по русскому языку. Вторая часть нацелена на практическое ознакомление с наиболее эффективными методами и приемами самостоятельного научного исследования по русскому языку в школе.

В процессе преподавания дисциплины «Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры, кейс-задания и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку» включает тестирование, написание конспектов и моделей уроков, выполнение контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку» читается в 9 семестре, базируется на курсе «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Семантика языковых единиц», «Историческая лексикология и этимология», «Основы концептуального анализа» и является составной частью комплексного модуля К.М.16 «Организация научной работы учащихся по русскому языку и литературе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку»: представление о системной организации и функциях языка; владение навыками структурно-семантического и концептуального анализа языка в синхронии и диахронии. Дисциплина «Олимпиада по русскому языку в школе» является предшествующей для дисциплин «Интернет-коммуникация как фактор языковых изменений», «Специфика языка современных СМИ», «Педагогическая практика 2».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для овладения основами теоретических и практических знаний по методике организации самостоятельного научного исследования

по русскому языку, необходимых для осуществления профессионально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование представления об основных достижениях и идеях в области методики преподавания русского языка в XIX - XX веках и тенденциях, направлениях и проблемах современной методики преподавания русского языка;

- ознакомление студентов с содержанием и этапами филологического образования в современной средней школе;

- формирование представления о методах преподавания русского языка в школе, методических приемах и видах деятельности учащихся,

- формирование умения самостоятельной работы с учебно-методической литературой;

- развитие творческих педагогических способностей студентов;

- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Методика самостоятельного научного исследования по русскому языку», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 - способностью к самоорганизации и самообразованию

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 - готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

ПК-12 - способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР.1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по русскому языку и литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на	ОР.1-1-1	Знает современные методики и технологии организации сотрудничества в рамке научно-исследовательской деятельности по русскому языку, умеет проектировать учебные организовывать устные и письменные	ОК-6; ПК-4; ПК-12; ПК-11	Сообщение по теме Тестовый контроль Оценка сам. работы Контрольная работа Оценка творческого задания вопросы к экзамену

	школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции.		дискуссии по проблемам языкознания, организовывать публичные выступления учащихся.		
ОР.3	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для создания индивидуальных программ развития с учетом личностных и возрастных особенностей учащихся.	ОР.3-1-1	Владеет основами методики преподавания русского языка для создания индивидуальных программ развития с учетом личностных и возрастных особенностей учащихся.	ОК-6; ПК-4; ПК-12; ПК-11	Оценка решения кейс-задания

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

9 семестр

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теоретико-методологические основы организации исследовательской деятельности учащихся в школе	4	2			6
1.1. Сущность понятия «научно-исследовательская деятельность»	2				2
1.2. Содержание учебно-исследовательской деятельности по русскому языку	2	2			4
Раздел 2. Учебное исследование	2	4	6		12
2.1. Этапы проведения учебного исследования по русскому языку		2	2		4
2.2. Отличие исследовательской деятельности от схожих видов		2			2

учебных работ					
2.3. Компетенции субъектов учебно-исследовательской деятельности	2		4		6
Раздел 3. Организации исследовательской деятельности учащихся в школе	2	10	6	36	54
3.1. Мотивация на проведение самостоятельного исследования по русскому языку. Специфика организации исследовательской деятельности при прохождении курса русского языка в школе.		2	2		4
3.2. Формы организации исследовательской работы при изучении русского языка.	2	4		12	18
3.3. Виды исследовательских работ по русскому языку и этапы работы над ними		2	4	12	18
3.4. Этапы работы руководителя с учеником над учебным исследованием		2		12	14
	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение методов развивающего, проблемного обучения, интерактивных методов обучения.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

9 семестр

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Теоретико-методологические основы организации научно-исследовательской деятельности учащихся в школе							
1	ОР.1-1-1	Выполнение самостоятельных работ	Сообщение по теме	2	4	5	8
2	ОР.3-1-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	0,5	20	6	10
Раздел 2. Учебное исследование							
3	ОР.1-1-1	Выполнение	Оценка сам. работы	2	6	7	12

		самостоятельных работ					
4	ОР.1-1-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу 2	0,5	20	6	10
5	ОР.3-1-1	Контактная СР	Контрольная работа	5	2	4	10
6	ОР.3-1-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	2	4	4	8
Раздел 3. Организации исследовательской деятельности учащихся в школе							
7	ОР.3-1-1	Выполнение творческого кейсового задания	Оценка решения кейс-задания	6	4	12	24
8	ОР.1-1-1	Выполнение творческого задания Составление конспекта урока	Оценка творческого задания	2	4	5	8
9	ОР.3-1-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 1-3	Тестовый контроль по разделам 1-3	0,5	20	6	10
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.3-1-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/3/6	Студентам необходимо подготовить 4 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 6 баллов, если задание выполнено полностью, 3 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 12 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 24
2	ОР.1-1-1	Контрольное тестирование по разделу 1.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.1-1-1	Контактная СР	0/2/5	Студентам необходимо подготовить 2 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 5 баллов, если задание выполнено полностью, 2 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.
4	ОР.1-1-1	Контрольное тестирование по разделу 2	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10
5	ОР.1-1-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 и 6 заданий, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.
6	ОР.3-1-1 ОР.1-1-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	2 творческих задания. Студентам необходимо представить конспект урока, каждый оценивается по 4 критериям (оформление, этапы урока, методы и приемы, УУД), по 2 балла, если критерий выполнен полностью, 1 балл при частичном выполнении, 0 баллов, если критерий не

				выполнен. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.1-1-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.
2. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2015.

7.2. Дополнительная литература

1. Русова Н.Ю. Технология написания сочинения. – М., 2007.
2. Шатова Е.Г. Урок русского языка в современной школе. – М., 2007.
3. Русова Н.Ю. Основы текстовой коммуникации (от замысла – к тексту). 10 – 11 кл.: Учеб. пособие к доп. курсу по выбору. – М.: Баласс, 2013.
4. Русова Н.Ю. Текст. Культура. Образование. – Нижний Новгород, 2009.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: Сб. статей по материалам VI Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2014.
2. Курылева Н.В. Программно-методические материалы по курсу «Методика преподавания русского языка». - Н. Новгород: НГПУ, 2004. - 40 с.
3. Мухина М. В. Организация и проведение учебной и производственной практики: Учеб.-мет. Пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2014.
4. Русский язык. 5 – 9 кл.: Рабочие программы: учеб.-мет. Пособие /Сост. Е.И.Харитонова. – М.: Дрофа, 2013.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://www. <u>www.elibrary.ru</u>	Научная электронная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, справочники, раздаточный учебно-методический материал.

Технические средства обучения: желательное использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://slovarozhegova.ru/	Словарь Ожегова онлайн
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари

5.2. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОГО НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Методика самостоятельного научного исследования по литературе» занимает важное место в процессе профессиональной подготовки студентов бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональной компетенции личности.

В структуре дисциплины «Методика самостоятельного научного исследования по литературе» условно можно выделить две части. Первая часть посвящена осмыслению общетеоретических проблем методики организации самостоятельного научного исследования по литературе. Вторая часть нацелена на практическое ознакомление с наиболее эффективными методами и приемами самостоятельного научного исследования по литературе в школе.

В процессе преподавания дисциплины «Методика самостоятельного научного исследования по литературе» преподаватель использует как классические формы и методы обучения (лекции и семинарские занятия), так и активные методы обучения (проблемное обучение, деловые игры, кейс-задания и др.). Применение любой формы обучения предполагает также использование новейших ИТ-обучающих технологий, включая работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Методика самостоятельного научного исследования по литературе» включает тестирование, написание конспектов и моделей уроков, выполнение контрольных работ.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме курсового проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

«Методика самостоятельного научного исследования по литературе» читается в 9 семестре, базируется на курсе «История русской литературы», «Методика обучения и воспитания (литература) 1», «Методика обучения и воспитания (литература) 2» и является

составной частью комплексного модуля К.М.16 «Организация научной работы учащихся по русскому языку и литературе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Методика самостоятельного научного исследования по литературе»: представление о литературном процессе в целом и об особенностях творчества отдельных писателей; владение основными теоретико-литературными понятиями и основами общей дидактики; знание современных УМК по литературе, особенностей восприятия художественной литературы учащимися разных возрастных групп. «Методика самостоятельного научного исследования по литературе» служит базой для дисциплины «Педагогическая практика 2».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создать условия для овладения основами теоретических и практических знаний по методике организации самостоятельного научного исследования по литературе, необходимых для осуществления профессионально-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование представления об основных достижениях и идеях в области методики преподавания литературы в XIX - XX веках и тенденциях, направлениях и проблемах современной методики преподавания литературы;
- ознакомление студентов с содержанием и этапами литературного образования в современной средней школе;
- формирование представления о методах преподавания литературы в школе, методических приемах и видах деятельности учащихся,
- формирование умения самостоятельной работы с учебно-методической литературой;
- развитие творческих педагогических способностей студентов;
- освоение базовой терминологии.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Методика самостоятельного научного исследования по литературе», должен обладать следующими компетенциями:

ОК-6 - способностью к самоорганизации и самообразованию

ПК-4 – способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-11 - готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

ПК-12 - способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР

ОР.1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по русскому языку и литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции.	ОР.1-2-1	Знает современные методики и технологии организации сотрудничества в рамке научно-исследовательской деятельности по литературе, умеет проектировать учебные организовывать устные и письменные дискуссии по литературе, организовывать публичные выступления учащихся.	ОК-6; ПК-4; ПК-12; ПК-11	Сообщение по теме Тестовый контроль Оценка сам. работы Контрольная работа Оценка творческого задания вопросы к экзамену
ОР.3	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для создания индивидуальных программ развития с учетом личностных и возрастных особенностей учащихся.	ОР.3-2-1	Владеет основами методики литературы для создания индивидуальных программ развития с учетом личностных и возрастных особенностей учащихся.	ОК-6; ПК-4; ПК-12; ПК-11	Оценка решения кейс-задания

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теоретико-методологические основы организации исследовательской деятельности учащихся в школе	4	2			6
1.1. Сущность понятия «исследовательская деятельность»	2				2

1.2. Содержание учебно-исследовательской деятельности по литературе	2	2			4
Раздел 2. Учебное исследование	2	4	6		12
2.1. Этапы проведения учебного исследования по литературе		2	2		4
2.2. Отличие исследовательской деятельности от схожих видов учебных работ		2			2
2.3. Компетенции субъектов учебно-исследовательской деятельности	2		4		6
Раздел 3. Организации исследовательской деятельности учащихся в школе	2	10	6	36	54
3.1. Мотивация на проведение самостоятельного исследования. Специфика организации исследовательской деятельности при прохождении курса литературы		2	2		4
3.2. Формы организации исследовательской работы при изучении литературы	2	4		12	18
3.3. Виды исследовательских работ по литературе и этапы работы над ними		2	4	12	18
3.4. Этапы работы руководителя с учеником над учебным исследованием		2		12	14
	8	16	12	36	72

5.2. Методы обучения

При изучении дисциплины рекомендуется применение методов развивающего, проблемного обучения, интерактивных методов обучения.

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы		
						Минимальный	Максимальный	
Раздел 1. Теоретико-методологические основы организации исследовательской деятельности учащихся в школе								

1	ОР.1-2-1	Выполнение самостоятельных работ	Сообщение по теме	2	4	5	8
2	ОР.3-2-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	0,5	20	6	10
Раздел 2. Учебное исследование							
3	ОР.1-2-1	Выполнение самостоятельных работ	Оценка сам. работы	2	6	7	12
4	ОР.1-2-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу 2	0,5	20	6	10
5	ОР.3-2-1	Контактная СР	Контрольная работа	5	2	4	10
6	ОР.3-2-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	2	4	4	8
Раздел 3. Организации исследовательской деятельности учащихся в школе							
7	ОР.3-2-1	Выполнение творческого кейсового задания	Оценка решения кейс-задания	6	4	12	24
8	ОР.1-2-1	Выполнение творческого задания Составление конспекта урока	Оценка творческого задания	2	4	5	8
9	ОР.3-2-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 1-3	Тестовый контроль по разделам 1-3	0,5	20	6	10
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.3-2-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/3/6	Студентам необходимо подготовить 4 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 6 баллов, если задание выполнено полностью, 3 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 12 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 24
2	ОР.1-2-1	Контрольное тестирование по разделу 1.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.1-2-1	Контактная СР	0/2/5	Студентам необходимо подготовить 2 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 5 баллов, если задание выполнено полностью, 2 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.
4	ОР.1-2-1	Контрольное тестирование по разделу 2	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

5	ОР.1-2-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 и 6 заданий, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.
6	ОР.3-2-1 ОР.1-2-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	2 творческих задания. Студентам необходимо представить конспект урока, каждый оценивается по 4 критериям (оформление, этапы урока, методы и приемы, УУД), по 2 балла, если критерий выполнен полностью, 1 балл при частичном выполнении, 0 баллов, если критерий не выполнен. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.1-2-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Алексеева М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии: [учеб.-метод. пособие] / М. А. Алексеева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 100 с.
2. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.
3. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аудиовизуальные технологии в преподавании русского языка и литературы: метод.пособ.для студентов по спец. 050301 "Рус.яз.и лит." Нижний Новгород: НГПУ, 2010.

2. Богданова О.Ю., Леонов С.А. Теория и методика обучения литературе: учеб.для студентов вузов,обуч-ся по спец."Рус.яз.и лит.":допущено М-вом образования и науки РФ Москва: Академия, 2007.

3. Ильин Е.Н. Герой нашего урока. Москва: Педагогика, 1991

4. Маранцман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к анализу: Книга для учащихся ст.классов сред.шк. Москва: Просвещение, 1986.

5. Шевцова Д.М. Методические рекомендации к проведению практических занятий по курсу "Теория и методика обучения литературе": метод.пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2008.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения

Microsoft Office;

браузеры Google Chrome, Opera или др.;

сервисы on-line визуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.com и др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5.3. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Внеурочная деятельность по русскому языку» предназначена студентам 5 курса бакалавриата и направлена на формирование компетенций в области внеклассной работы по русскому языку.

В процессе преподавания дисциплины «Внеурочная деятельность по русскому языку» используются как традиционные формы и методы обучения (семинар), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает наличие новейших IT-обучающих технологий, в том числе работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Внеурочная деятельность по русскому языку» включает тестирование, выступление с докладом и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме защиты курсового проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Внеурочная деятельность по русскому языку» базируется на дисциплинах «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Семантика языковых единиц», «Историческая лексикология и этимология», «Основы концептуального анализа» и является составной частью комплексного модуля К.М.16 «Организация научной работы учащихся по русскому языку и литературе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Внеурочная деятельность по русскому языку»: представление о системной организации и функциях языка; владение навыками структурно-семантического и концептуального анализа языка в синхронии и диахронии. Дисциплина «Внеурочная деятельность по русскому языку» является предшествующей для дисциплин «Интернет-коммуникация как фактор языковых изменений», «Специфика языка современных СМИ».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области внеклассной работы по русскому языку.

Задачи дисциплины:

- знакомство с целями, задачами и общими принципами внеурочной работы;
- изучение форм и видов внеурочной работы;
- освоение методики проведения внеурочной работы.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Внеурочная деятельность по русскому языку», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	<p>Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по русскому языку и литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции.</p>	ОР-1-3-1	<p>Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по русскому языку и литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции на материале внеурочной деятельности по русскому языку</p>	ОПК-1; ПК-3; ПК-7; ПК-13	<p>Тест Задания к самостоятельной работе</p> <p>Проект</p>

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Организация внеурочной работы по русскому языку		10	3	9	22
1.1. Цели и задачи внеклассной работы		2	1	3	6
1.2. Общие принципы внеклассной работы		4	1	3	8
1.3. Формы и виды внеклассной работы		4	1	3	8
Раздел 2. Методика проведения внеурочной работы по русскому языку		14	9	27	50
Тема 2.1. Лингвистический кружок		3	2	6	12
Тема 2.2. Лингвистические Олимпиады		3	2	6	12
Тема 2.3. Лингвистические викторины		4	2	8	12
Тема 2.4. Неделя Русского языка		4	3	7	14
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Внеурочная деятельность по русскому языку» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР Дисциплины	Виды учебной деятельности Обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1 -3-1	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	5-10	2	20	30
			Сообщение	15-30	1	15	30
			Проект	20-40	1	20	40
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР Дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-1 -3-1	Тестирование	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Подготовка сообщения	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		Подготовка проекта	0	задание не выполнено.
			20	при частичном выполнении задания.
			40	задание выполнено полностью.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Обухов А.С. Развитие исследовательской деятельности учащихся. 2015. (<http://www.nbcmedia.ru/books/item/378/>).
2. Янилкина Н.М. Внеурочная деятельность по русскому языку, ее роль и место в учебном процессе. 2013. (http://lomonpansion.com/articles_2_3399.html).

7.2. Дополнительная литература

1. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. Успенский М.Б. Курс современного русского языка в педагогическом вузе: Учеб. пособие. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004.
2. Павлов С.Г. Воспитательный потенциал лингвистики (на материале темы «Синхрония и диахрония») // Особенности профессиональной деятельности и подготовки учителя в контексте ведущих идей «Федерального государственного образовательного стандарта общего образования» и «Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования»: Сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции. Н. Новгород 24-25 декабря 2012 г. / Под общей редакцией А.А. Федорова, Л.В. Загрековой, В.В. Николиной: В 2 т. – Н. Новгород: НГПУ им. К. Минина. 2013. Т. 2. С. 130-133.
3. Шанский Н.М. Педагогическое содержание и лингводидактический характер внеклассной работы по русскому языку в нерусской школе // Русский язык за рубежом. 2002. № 2. С. 66-68.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Павлов С.Г. Концептуальный анализ: Учебно-методическое пособие – Н. Новгород: НГПУ, 2004.
2. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: Методология междисциплинарного исследования: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
3. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: вечные ценности и современные проблемы: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.
4. Павлов С.Г. Основы русского языкового менталитета: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.
5. Павлов С.Г. Лекции к курсу «Русский язык и культура речи»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Нижегородская духовная семинария, 2011.

6. Павлов С.Г. Семантика языковых единиц. Внешняя лингвистика: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://superlinguist.ru/metodika-obucheniia-inostrannym-iazykam-skachat-knig/bolshakova-n-v-professionalnaia-podgotovka-uchitelia-russkogo-iazyka-i-literatury.html	Большакова Н.В. Профессиональная подготовка учителя русского языка и литературы
http://superlinguist.ru/metodika-obucheniia-inostrannym-iazykam-skachat-knig/vorozhtcova-i-b-osnovy-lingvodidaktiki.html	Ворожцова И.Б. Основы лингводидактики
http://www.riash.ru/jour/issue/archive	Русский язык в школе (архив номеров)

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://www.slovoedia.com/	Электронные толковые словари
http://www.ruscorpora.ru/search-main.html	Национальный корпус русского языка
www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://superlinguist.ru/	Электронная библиотека для лингвиста
http://www.rm.kirov.ru/tasks.htm	«Русский медвежонок». Языкознание для всех

5.4. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ЛИТЕРАТУРЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Внеурочная деятельность по литературе» предназначена студентам 5 курса бакалавриата и направлена на формирование компетенций в области внеклассной работы по литературе.

В процессе преподавания дисциплины «Внеурочная деятельность по литературе» используются как традиционные формы и методы обучения (семинар), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает наличие новейших IT-обучающих технологий, в том числе работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Внеурочная деятельность по литературе» включает тестирование, самостоятельные работы и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме курсового проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Внеурочная деятельность по литературе» базируется на дисциплинах «Методика обучения и воспитания (литература)», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Мировая классическая литература на театральной сцене», «Национальные образы мира в литературе и культуре», «Теория литературы» и является вариативной частью комплексного модуля К.М.16 «Организация научной работы учащихся по русскому языку и литературе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Внеурочная деятельность по литературе»: представление о литературном процессе в целом и об особенностях творчества отдельных писателей; владение основными теоретико-литературными понятиями и основами общей дидактики; знание современных УМК по литературе, особенностей восприятия художественной литературы учащимися разных возрастных групп. «Методика самостоятельного научного исследования по литературе» служит базой для дисциплины «Педагогическая практика 2».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области внеклассной работы по литературе.

Задачи дисциплины:

- знакомство с целями, задачами и общими принципами внеурочной работы;
- изучение форм и видов внеурочной работы;
- освоение методики проведения внеурочной работы.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Внеурочная деятельность по литературе», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по русскому языку и литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции.	ОР-1-4-1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции на	ОПК-1; ПК-3; ПК-7; ПК-13	Тест Задания к самостоятельной работе Проект

			материале внеурочной деятельности по литературе		
--	--	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Организация внеурочной работы по литературе		10	3	9	22
1.1. Цели и задачи внеклассной работы		2	1	3	6
1.2. Общие принципы внеклассной работы		4	1	3	8
1.3. Формы и виды внеклассной работы		4	1	3	8
Раздел 2. Методика проведения внеурочной работы по литературе		14	9	27	50
Тема 2.1. Литературный кружок		3	2	6	12
Тема 2.2. Олимпиады по литературе		3	2	6	12
Тема 2.3. Литературные викторины		4	2	8	12
Тема 2.4. Неделя Литературы		4	3	7	14
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Внеурочная деятельность по литературе» используются традиционные обучающие технологии – лекционные и семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы		
						Минимальный	Максимальный	
Раздел 1. Организация внеурочной работы по литературе								

1	ОР.1-4-1	Выполнение самостоятельных работ	Сообщение по теме	2	4	5	8
2	ОР.1-4-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	2	4	4	8
3	ОР.1-4-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	0,5	20	6	10
Раздел 2. Методика проведения внеурочной работы по литературе							
4	ОР.1-4-1	Выполнение самостоятельных работ	Оценка сам. работы	2	6	7	12
5	ОР.1-4-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу 2	0,5	20	6	10
6	ОР.1-4-1	Контактная СР	Контрольная работа	5	2	4	10
7	ОР.1-4-1	Выполнение творческого кейсового задания	Оценка решения кейс-задания	6	4	12	24
8	ОР.1-4-1	Выполнение творческого задания Составление конспекта урока с использованием проектной технологии	Оценка творческого задания	2	4	5	8
9	ОР.1-4-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 1-2	Тестовый контроль по разделам 1-2	0,5	20	6	10
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.1-4-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/3/6	Студентам необходимо подготовить 4 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 6 баллов, если задание выполнено полностью, 3 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 12 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 24
2	ОР.1-4-1	Контрольное тестирование по разделу 1.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.1-4-1	Контактная СР	0/2/5	Студентам необходимо подготовить 2 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 5 баллов, если задание выполнено полностью, 2 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.
4	ОР.1-4-1	Контрольное тестирование по разделу 2	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

5	ОР.1-4-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 и 6 заданий, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.
6	ОР.1-4-1 ОР.1-4-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	2 творческих задания. Студентам необходимо представить конспект урока, каждый оценивается по 4 критериям (оформление, этапы урока, методы и приемы, УУД), по 2 балла, если критерий выполнен полностью, 1 балл при частичном выполнении, 0 баллов, если критерий не выполнен. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.1-4-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Алексеева М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии: [учеб.-метод. пособие] / М. А. Алексеева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 100 с.

2. Обухов А.С. Развитие исследовательской деятельности учащихся. 2015. (<http://www.nbcmmedia.ru/books/item/378/>).

7.2. Дополнительная литература

1. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.

2. Кудряшев Н.И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы: Пособие для учителя Москва: Просвещение, 1981.

3. Маранцман В.Г., Чирковская Т.В. Проблемное изучение литературного произведения в школе: [Пособие для учителей] Москва: Просвещение, 1977.

4. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аудиовизуальные технологии в преподавании русского языка и литературы: метод.пособ.для студентов по спец. 050301 "Рус.яз.и лит." Нижний Новгород: НГПУ, 2010.

2. Богданова О.Ю., Леонов С.А. Теория и методика обучения литературе: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по спец."Рус.яз.и лит.": допущено М-вом образования и науки РФ Москва: Академия, 2007.

3. Ильин Е.Н. Герой нашего урока. Москва: Педагогика, 1991

4. Маранцман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к анализу: Книга для учащихся ст.классов сред.шк. Москва: Просвещение, 1986.

5. Шевцова Д.М. Методические рекомендации к проведению практических занятий по курсу "Теория и методика обучения литературе": метод.пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2008.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования

файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

5.5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Олимпиада по русскому языку в школе» предназначена студентам 5 курса бакалавриата и направлена на формирование компетенций в области подготовки и проведения Олимпиады по русскому языку.

В процессе преподавания дисциплины «Олимпиада по русскому языку в школе» используются как традиционные формы и методы обучения (семинар), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает наличие новейших IT-обучающих технологий, в том числе работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Олимпиада по русскому языку в школе» включает тестирование, выступление с докладом и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме защиты проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Олимпиада по русскому языку в школе» базируется на дисциплинах «Введение в языкознание», «Современный русский литературный язык», «Семантика языковых единиц», «Историческая лексикология и этимология», «Основы концептуального анализа» и является составной частью комплексного модуля К.М.16 «Организация научной работы учащихся по русскому языку и литературе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Олимпиада по русскому языку в школе»: представление о системной организации и функциях языка; владение навыками структурно-семантического и концептуального анализа языка в синхронии и диахронии. Дисциплина «Олимпиада по русскому языку в школе» является предшествующей для дисциплин «Интернет-коммуникация как фактор языковых изменений», «Специфика языка современных СМИ».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области подготовки и проведения Олимпиады по русскому языку.

Задачи дисциплины:

- знакомство с целями, задачами и общими принципами Олимпиады по русскому языку;
- изучение лингвистических и экстралингвистических проблем подготовки Олимпиады по русскому языку;
- освоение методики проведения Олимпиады по русскому языку.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Олимпиада по русскому языку в школе», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенции ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по русскому языку и литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции.	ОР-1-5-1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по русскому языку и литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и	ОПК-1; ПК-3; ПК-7; ПК-13	Тест Задания к самостоятельной работе Проект

			конференции на материале олимпиадной работы русскому языку		
--	--	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теоретические и методические основы Олимпиады по русскому языку		10	3	9	22
1.1. Цели и задачи Олимпиады по русскому языку		2	1	3	6
1.2. Лингвистические и экстралингвистические проблемы подготовки Олимпиады по русскому языку		4	1	3	8
1.3. Проблема дискуссионного языкового материала		4	1	3	8
Раздел 2. Практический аспект проведения Олимпиады по русскому языку		14	9	27	50
Тема 2.1. Сравнительный анализ типовых и эвристических заданий по русскому языку		3	2	6	12
Тема 2.2. Тестовые олимпиадные задания		3	2	6	12
Тема 2.3. Проблемные олимпиадные задания		4	2	8	12
Тема 2.4. Олимпиада в электронном формате		4	3	7	14
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Олимпиада по русскому языку в школе» используются традиционные обучающие технологии – семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1-5-1	Семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	Тест	5-10	2	20	30
			Сообщение	15-30	1	15	30
			Проект	20-40	1	20	40
		Итого:				55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-1	семинары, контактная СР (в т.ч. в ЭИОС), самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
			0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. – М., 2014.
2. Обухов А.С. Развитие исследовательской деятельности учащихся. 2015. (<http://www.nbcmedia.ru/books/item/378/>).

7.2. Дополнительная литература

1. Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. Успенский М.Б. Курс современного русского языка в педагогическом вузе: Учеб. пособие. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004.
2. Павлов С.Г. Воспитательный потенциал лингвистики (на материале темы «Синхрония и диахрония») // Особенности профессиональной деятельности и подготовки учителя в контексте ведущих идей «Федерального государственного образовательного стандарта общего образования» и «Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования»: Сборник статей по материалам Международной научно-практической конференции. Н. Новгород 24-25 декабря 2012 г. / Под общей редакцией А.А. Федорова, Л.В. Загрековой, В.В. Николиной: В 2 т. – Н. Новгород: НГПУ им. К. Минина. 2013. Т. 2. С. 130-133.

3. Ушаков Н.Н и др. Внеурочная работа по русскому языку / Н.Н. Ушаков, Г.Н. Суворов – М.: Просвещение, 1985.

4. Шанский Н.М. Педагогическое содержание и лингводидактический характер внеклассной работы по русскому языку в нерусской школе // Русский язык за рубежом. 2002. № 2. С. 66-68.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Павлов С.Г. Концептуальный анализ: Учебно-методическое пособие – Н. Новгород: НГПУ, 2004.

2. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: Методология междисциплинарного исследования: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.

3. Павлов С.Г. Антропологическая лингвистика: вечные ценности и современные проблемы: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2008.

4. Павлов С.Г. Основы русского языкового менталитета: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

5. Павлов С.Г. Лекции к курсу «Русский язык и культура речи»: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: Нижегородская духовная семинария, 2011.

6. Павлов С.Г. Семантика языковых единиц. Внешняя лингвистика: Учебно-методическое пособие. – Н. Новгород: НГПУ, 2011.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

http://superlinguist.ru/metodika-obucheniia-inostrannym-iazykam-skachat-knig/bolshakova-n-v-professionalnaia-podgotovka-uchitelia-russkogo-iazyka-i-literatury.html	Большакова Н.В. Профессиональная подготовка учителя русского языка и литературы
https://drofa-ventana.ru/material/podgotovka-k-olimpiadam-po-russskomu-yazyku-v-osnovnoy-shkole-na/	Ендовицкая Н.А. Подготовка к олимпиадам по русскому языку в основной школе на основе учебника В.В. Бабайцевой для углублённого изучения предмета
http://www.riash.ru/jour/issue/archive	Русский язык в школе (архив номеров)

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: желательно использование мультимедийного оборудования.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения:

Общесистемные программы: пакет программ Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access, Microsoft Power Point, Microsoft Outlook; антивирусные программы Kaspersky, Aidstest, Doctor Web, AntiVirus, и др.; программы, обеспечивающие связь с Internet, Microsoft Internet Explorer, Mozilla firefox и др; программы архивирования файлов [WinRAR](#), [7-Zip](#); программы для работы с PDF-файлами Adobe acrobat reader, Nitro PDF Reader.

http://www.gramota.ru/	Справочно-информационный портал по русскому языку
http://www.slovopedia.com/	Электронные толковые словари
http://www.ruscorpora.ru/search-main.html	Национальный корпус русского языка
www.biblioclub.ru/catalog/120/	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://superlinguist.ru/	Электронная библиотека для лингвиста
http://www.rm.kirov.ru/tasks.htm	«Русский медвежонок». Языкознание для всех

5.6. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОЛИМПИАДА ПО ЛИТЕРАТУРЕ В ШКОЛЕ»

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Олимпиада по литературе в школе» предназначена студентам 5 курса бакалавриата и направлена на формирование компетенций в области подготовки и проведения Олимпиады по литературе.

В процессе преподавания дисциплины «Олимпиада по литературе в школе» используются как традиционные формы и методы обучения (семинар), так и активные методы обучения (проблемное обучение). Применение любой формы обучения предполагает наличие новейших IT-обучающих технологий, в том числе работу в системе Moodle.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине «Олимпиада по литературе в школе» включает тестирование, выступление с докладом и контрольную работу.

Промежуточный контроль студентов предполагает индивидуальное тестирование.

Рубежный контроль проводится в форме защиты курсового проекта. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре модуля

Дисциплина «Олимпиада по литературе в школе» базируется на дисциплинах базируется на дисциплинах «Методика обучения и воспитания (литература)», «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Мировая классическая литература на театральной сцене», «Национальные образы мира в литературе и культуре», «Теория литературы» и является вариативной частью комплексного модуля К.М.16 «Организация научной работы учащихся по русскому языку и литературе».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для изучения дисциплины «Внеурочная деятельность по литературе»: представление о

литературном процессе в целом и об особенностях творчества отдельных писателей; владение основными теоретико-литературными понятиями и основами общей дидактики; знание современных УМК по литературе, особенностей восприятия художественной литературы учащимися разных возрастных групп. «Методика самостоятельного научного исследования по литературе» служит базой для дисциплины «Педагогическая практика 2».

3. Цели и задачи

Цель дисциплины – создание условий для формирования у студентов компетенций в области подготовки и проведения Олимпиады по литературе.

Задачи дисциплины:

- знакомство с целями, задачами и общими принципами Олимпиады по литературе;
- изучение литературоведческих проблем подготовки Олимпиады по литературе;
- освоение методики проведения Олимпиады по литературе.

4. Образовательные результаты

Выпускник, освоивший дисциплину «Олимпиада по литературе в школе», должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1 – готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;

ПК-3 – способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ПК-7 – способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности;

ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по русскому языку и литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам,	ОР-1-6-1	Демонстрирует умение организовывать сотрудничество обучающихся в рамках научно-исследовательской деятельности по литературе; формировать культуру диалога, организуя устные и письменные дискуссии по проблемам, требующим	ОПК-1; ПК-3; ПК-7; ПК-13	Тест Задания к самостоятельной работе Проект

	<p>требующим принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции.</p>		<p>принятия решений и разрешения конфликтных ситуаций; организовывать публичные выступления учащихся, поощряя их участие в дебатах на школьных конференциях и других форумах, включая интернет-форумы и конференции на материале олимпиадной работы русскому языку</p>		
--	--	--	--	--	--

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Семинары			
Раздел 1. Теоретические и методические основы Олимпиады по литературе		10	3	9	22
1.1. Цели и задачи Олимпиады по литературе		2	1	3	6
1.2. Лингвистические и экстралингвистические проблемы подготовки Олимпиады по литературе		4	1	3	8
1.3. Проблема дискуссионного литературоведческого материала		4	1	3	8
Раздел 2. Практический аспект проведения Олимпиады по литературе		14	9	27	50
Тема 2.1. Сравнительный анализ типовых и эвристических заданий по литературе		3	2	6	12
Тема 2.2. Тестовые олимпиадные задания		3	2	6	12

Тема 2.3. Проблемные олимпиадные задания		4	2	8	12
Тема 2.4. Олимпиада в электронном формате		4	3	7	14
Итого:		24	12	36	72

5.2. Методы обучения

При освоении дисциплины «Олимпиада по литературе в школе» используются традиционные обучающие технологии – семинарские занятия. Также курс предполагает использование методов проблемного и эвристического обучения (эвристическая беседа, проблемное изложение, исследовательский метод). Кроме того, активно используются диалоговые технологии (дискуссии), а также технологии обучения в сотрудничестве (работа в микрогруппах).

6. Технологическая карта дисциплины

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
Раздел 1. Теоретические и методические основы Олимпиады по литературе							
1	ОР.1-6-1	Выполнение самостоятельных работ	Сообщение по теме	2	4	5	8
2	ОР.1-6-1	Выполнение творческого задания	Оценка творческого задания	2	4	4	8
3	ОР.1-6-1	Контрольное тестирование по разделу 1	Тестовый контроль по разделу 1	0,5	20	6	10
Раздел 2. Практический аспект проведения Олимпиады по литературе							
4	ОР.1-6-1	Выполнение самостоятельных работ	Оценка сам. Работы	2	6	7	12
5	ОР.1-6-1	Контрольное тестирование по разделу 2	Тестовый контроль по разделу 2	0,5	20	6	10
6	ОР.1-6-1	Контактная СР	Контрольная работа	5	2	4	10
7	ОР.1-6-1	Выполнение творческого кейсового задания	Оценка решения кейс-задания	6	4	12	24
8	ОР.1-6-1	Выполнение творческого задания Составление конспекта урока с использованием проектной технологии	Оценка творческого задания	2	4	5	8
9	ОР.1-6-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 1-2	Тестовый контроль по разделам 1-2	0,5	20	6	10
Итого:						55	100

6.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР.1-6-1	Выполнение творческого кейсового задания	0/3/6	Студентам необходимо подготовить 4 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 6 баллов, если задание выполнено полностью, 3 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 12 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 24
2	ОР.1-6-1	Контрольное тестирование по разделу 1.	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балла. Максимальное количество баллов за тест – 10
3	ОР.1-6-1	Контактная СР	0/2/5	Студентам необходимо подготовить 2 примера решения кейсового задания, каждый оценивается по 5 баллов, если задание выполнено полностью, 2 балла при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 10.
4	ОР.1-6-1	Контрольное тестирование по разделу 2	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10
5	ОР.1-6-1	Выполнение самостоятельных работ	0/1/2	2 самостоятельные работы содержат по 4 и 6 заданий, каждый оценивается по 2 балла, если задание выполнено полностью, 1 балл при частичном выполнении задания, 0 баллов, если задание не выполнено.
6	ОР.1-6-1	Выполнение творческого задания	0/1/2	2 творческих задания. Студентам необходимо представить конспект урока, каждый оценивается по 4 критериям (оформление, этапы урока, методы и приемы, УУД), по 2 балла, если критерий выполнен полностью, 1 балл при частичном выполнении, 0 баллов, если критерий не выполнен. Если студент набирает меньше 4 баллов, выполнение задания не засчитывается. Максимальное количество баллов за задание – 6.
7	ОР.1-6-1	Итоговое контрольное тестирование по разделам 4-7	0/0,5	Тест содержит 20 вопросов в ЭОС. Каждое задание оценивается в 0,5 балл. Максимальное количество баллов за тест – 10

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

7.2. Дополнительная литература

1. Алексеева М. А. Преподавание литературы: образовательные технологии: [учеб.-метод. пособие] / М. А. Алексеева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 100 с.
2. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.
3. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Аудиовизуальные технологии в преподавании русского языка и литературы: метод.пособ.для студентов по спец. 050301 "Рус.яз.и лит." Нижний Новгород: НГПУ, 2010.
2. Богданова О.Ю., Леонов С.А. Теория и методика обучения литературе: учеб.для студентов вузов,обуч-ся по спец."Рус.яз.и лит.":допущено М-вом образования и науки РФ Москва: Академия, 2007.
3. Ильин Е.Н. Герой нашего урока. Москва: Педагогика, 1991
4. Маранцман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к анализу: Книга для учащихся ст.классов сред.шк. Москва: Просвещение, 1986.
5. Шевцова Д.М. Методические рекомендации к проведению практических занятий по курсу "Теория и методика обучения литературе": метод.пособие Нижний Новгород: НГПУ, 2008.

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infofolio.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: учебно-методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Перечень программного обеспечения

Microsoft Office;

браузеры Google Chrome, Opera или др.;

сервисы on-line визуализации, например, Bubbl.us, Mindmeister.com и др.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

www.elibrary.ru Научная электронная библиотека

www.ebiblioteka.ru Универсальные базы данных изданий

<http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

6. ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Педагогическая практика 2 (педагогический, проектный)

Вид практики: *производственная практика*

Тип практики: педагогическая практика

1. Пояснительная записка

Педагогическая практика – неотъемлемая часть системы специальной и методической подготовки в системе бакалавриата. Она направлена на формирование профессиональных компетенций, связанных с педагогической деятельностью и предполагает соединение теории обучения русскому языку и литературе с опытом организации учебного процесса в школе.

Педагогическая практика включает три этапа. На первом этапе обучающиеся занимаются изучением передового педагогического опыта, осуществляют анализ работы учителей. Основное содержание второго этапа – самостоятельная работа обучающихся на уроках, самоанализ проведенных уроков. Заключительный этап предполагает составление отчета по педагогической практике.

Рубежный контроль проводится в форме зачета. При этом используется балльно-рейтинговая система оценки.

2. Место в структуре образовательного модуля

Практика является составной частью модуля К.М.16 «Организация научной работы учащихся по русскому языку и литературе» и базируется на следующих дисциплинах: «Методика обучения и воспитания (русский язык)», «Методика обучения и воспитания (литература)», «Современный русский литературный язык», «Русский язык и литература в школе», «Основы филологического анализа текста в школе», «Проектная деятельность школьника (русский язык)», «Педагогическая практика 1 (педагогический, проектный)».

Педагогическая практика предполагает интеграцию всех полученных ранее знаний (лингвистических, психолого-педагогических, методических).

Прохождение данной практики необходимо как предшествующее для следующих дисциплин: «Актуальные проблемы изучения современной массовой литературы», «Книга-текст-коммуникация: новейшие термины и понятия», «Русский язык. Методология лингвистики».

3. Цели и задачи производственной (педагогическая практика 2 (педагогический, проектный) практики

Цель производственной практики – создать условия для приобретения студентами профессиональных умений и навыков.

Задачи производственной практики являются:

- создать условия для развития у обучающихся способности реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;
- создать условия для развития у обучающихся готовности применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- создать условия для развития у обучающихся способности применять современные методы диагностирования достижений обучающихся;
- создать условия для развития у обучающихся навыков анализа и коррекции учебно-воспитательного процесса.

4. Перечень планируемых образовательных результатов при прохождении производственной (педагогическая практика 2 (педагогический, проектный) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

4.1 Перечень формируемых компетенций

Код компетенций ОПОП	Результаты освоения ОПОП
ОК-6	способностью к саморазвитию и самообразованию
ОПК-1	готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.
ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в учебной и внеучебной деятельности
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся
ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК-8	способностью проектировать образовательные программы

ПК-9	способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся
------	--

4.2 Перечень образовательных результатов

Код ОР модуля	Образовательные результаты модуля	Код ОР практики	Образовательные результаты практики	Код компетенций ОПОП	Средства оценивания ОР
ОР-2	Демонстрирует умение использовать возможности образовательной среды для создания индивидуальных программ развития с учетом личностных и возрастных особенностей учащихся.	ОР-2-7-1	Демонстрирует умение применять современные методики и технологии обучения русскому языку и литературе, проводить диагностику достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса, а также навыки разработки и реализации базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.	ОК-6 ОПК-2 ПК-1 ПК-2 ПК-4 ПК-8 ПК-9	конспект посещенных уроков конспект проведенных уроков отчет о проверке письменных работ обучающихся календарно-тематическое планирование по русскому языку и по литературе
ОР-3	Демонстрирует умение руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по русскому языку и литературе; в том числе формировать у учащихся культуру ссылок, цитирования, сопоставления, диалога с автором ; на основе анализа собственной деятельности	ОР-3-7-1	Демонстрирует умение руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по русскому языку и литературе; владение основами речевой профессиональн	ОК-6 ОПК-1 ОПК-2 ПК-3 ПК-6 ПК-5	заполненный дневник оформленный аттестационный лист отчет о педагогической практике

	выбирать оптимальные модели педагогической деятельности, подверженные постоянному развитию и изменению.		ой культуры, навыками публичной речи, выбирать наиболее оптимальные модели педагогической деятельности		
--	---	--	--	--	--

5. Форма и способы проведения производственной (педагогической) практики

Практика осуществляется дискретно по видам практик – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения отдельно каждого вида практики, предусмотренного ОП ВО.

Практика проводится на базе образовательных организаций г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области. Способы проведения практики – стационарная; выездная. Выездная практика организуется только при наличии заявления обучающегося.

6. Место и время проведения производственной (педагогической) практики

Производственная (педагогическая) практика проводится в образовательных организациях г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области.

Время проведения - 9 семестр.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

7. Структура и содержание производственной (педагогической) практики

7.1. Общая трудоемкость производственной (педагогической) практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 63.е./4недели

7.2. Структура и содержание производственной (педагогической) практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации (база практик)	Контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
Раздел 1. Ознакомление с образовательным учреждением и методической системой работы учителя-словесника <i>Подготовительно-организационный этап</i>						
1	Предварительное распределение обучающихся в организации – базы практики.		2		2	

2	Оформление приказа о направлении обучающихся на практику.		2		2	
3	Установочная конференция.		2		2	
4	Ознакомление с организационно-методической документацией и порядком прохождения практики.		2	2	4	
5	Изучение программы педагогической практики.			2	2	
6	Изучение инструкций к выполнению заданий в ЭОС.			4	4	Собеседование
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
7	Ознакомление с учебным заведением, администрацией, кабинетами, оборудованием учебного заведения	2		2	4	
8	Ознакомление с методической системой работы учителя-словесника: программой, тематическим и поурочным планированием.	4		4	8	
9	Ознакомление с классным журналом, изучение личных дел учащихся.	2			2	
10	Изучение используемого учителем-словесником учебно-методического комплекса.	4	2	4	10	Собеседование
<i>Заключительный этап</i>						
11	Посещение уроков русского языка и литературы. Фиксирование содержания и структуры посещенных уроков.	20	2	10	32	Конспекты посещенных уроков
	<i>Итого по разделу</i>	<i>32</i>	<i>12</i>	<i>28</i>	<i>72</i>	
Раздел 2. Учебно-воспитательная деятельность обучающихся в образовательном учреждении						
<i>Подготовительно-организационный этап</i>						
12	Подготовка к урокам русского языка и литературы			60	60	
13	Обсуждение с учителем-словесником темы, содержания, структуры и методического обеспечения	10			10	

	уроков, подготовленных самостоятельно.					
14	Составление календарно-тематического планирования раздела по русскому языку и по литературе.	2	2	3	7	Календарно-тематическое планирование
<i>Производственный этап прохождения практики</i>						
15	Проведение уроков русского языка и литературы	30	2		32	Конспекты проведенных уроков
16	Проверка письменных работ учащихся (диктант, изложение, сочинение)	2		15	17	Анализ проверенных письменных работ
<i>Заключительный этап</i>						
17	Заполнение аттестационного листа и оформление заключения о прохождении педагогической практики	2			2	Заполненный аттестационный лист и оформленное заключение о прохождении педагогической практики
18	Заполнение дневника педагогической практики	1	1	1	3	Заполненный дневник педагогической практики
19	Подготовка отчета о прохождении практики		1	9	10	Отчет о педагогической практике
20	Защита отчета о прохождении педагогической практики		2		2	Защита отчета
21	Зачет по педагогической практике		1		1	Зачет
	<i>Итого по разделу</i>	47	9	88	144	
	Итого:	79	21	116	216	

8. Методы и технологии, используемые на производственной (педагогической) практике

На производственной практике используются следующие технологии: игровые

(дидактические игры), диалоговые технологии, технологии обучения в сотрудничестве, технологии развития критического мышления, аудиовизуальные технологии.

9. Технологическая карта

9.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР практики	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-2-7-1 ОР-3-7-2	Конспектирование посещенных уроков	Конспект посещенных уроков	1	10	5	10
2	ОР-2-7-1 ОР-3-7-2	Составление конспекта собственных уроков	Конспект проведенных уроков	2	30	30	60
4	ОР-2-7-1	Проверка письменных работ обучающихся	Отчет о проверке письменных работ обучающихся	2	3	4	6
6	ОР-2-7-1	Составление календарно-тематического планирования раздела по русскому языку и литературе	Календарно-тематическое планирование по русскому языку и литературе	4	2	5	8
8	ОР-3-7-2	Оформление документов по итогам педагогической практики (дневник, аттестационный лист)	Заполненный дневник, оформленный аттестационный лист	4	1	3	4
9	ОР-2-7-1 ОР-3-7-2	Составление отчета о педагогической практике	Отчет о педагогической практике и его защита	12	1	8	12
Итого:						55	100

9.2. Критерии аттестации

№ п/п	Код ОР практики	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
1	ОР-2-7-1	в организации (база	0/1/2	Не выполнено/выполнено

		практик)		частично/выполнено полностью
		контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
2	ОР-3-7-2	в организации (база практик)	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		контактная работа с руководителем практики от вуза (в том числе работа в ЭИОС)	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью
		самостоятельная работа	0/1/2	Не выполнено/выполнено частично/выполнено полностью

10. Формы отчётности по итогам производственной (педагогической) практики

Формы отчетности по итогам педагогической практики: составление и защита отчета, дневник по практике, аттестационный лист.

При возвращении с производственной практики в вуз студент вместе с руководителем от кафедры обсуждает итоги практики и собранные материалы.

Требования к отчету:

в отчете о практике обучающийся отражает информацию:

- время и место прохождения практики;
- описание выполненной работы;
- выполнение заданий во время прохождения практики;
- сведения о способах деятельности во время практики;
- умения и навыки, продемонстрированные на практике.

Заверенную в организации отчетную документацию обучающийся сдает групповому руководителю практикой от университета.

Аттестация проводится через неделю после окончания практики.

В дневнике руководитель практики дает отзыв о работе обучающегося, ориентируясь на отзыв руководителя от производственной организации и отчет, составленный студентом.

11. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам производственной (педагогической) практики

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль прохождения практики производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в форме проверки выполнения индивидуальных заданий.

Промежуточная аттестация обучающихся обеспечивает оценивание результатов прохождения практики.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой – проводится руководителем практики в форме защиты.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения производственной (педагогической) практики

12.1. Основная литература

1. Интеграционные технологии в преподавании филологических дисциплин: сб. материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции. – Н. Новгород: Мининский ун.-т, 2017.

2. Хроленко А. Т. Введение в филологию: Учеб. пособие. – М.: Флинта; Наука, 2017.

3. Скитневская Л. В. Психолого-педагогический практикум: Учеб. Пособие. – Н.Новгород: НГПУ, 2014.

12.2. Дополнительная литература

1. В мастерской учителя-словесника XXI века: Сб. статей по материалам студенческой научно-методической конференции. – Н. Новгород: НГПУ, 2012.

2. Психологическая подготовка студентов на педагогической практике: Учеб.-мет.пособие/Науч.ред. Т.Н.Князева, М.Б.Батюта. – Н. Новгород: НГПУ, 2013.

3. Русова Н.Ю. Основы текстовой коммуникации (от замысла – к тексту). 10 – 11 кл.: Учеб. пособие к доп. курсу по выбору. – М.: Баласс, 2013.

4. Русова Н. Ю. Дидактическое моделирование для предметной области «Филология»: Монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2013.

5. Скитневская Л. В. Психолого-педагогический практикум: Учеб. Пособие. – Н.Новгород: НГПУ, 2014.

12.3. Интернет-ресурсы

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://bookz.ru/	Электронная библиотека
http://bookz.com.ua	Учебная литература
http://elibrary.ru	Научная электронная библиотека
http://www.feb-web.ru/	Фундаментальная библиотека
http://infoлио.asf.ru	In Folio – собрание учебной и справочной литературы
http://lib.students.ru/lib.php?word=%C0	Студенческая библиотека
http://www.litportal.ru/	Литературный сетевой ресурс
http://magazines.russ.ru	Журнальный зал
http://www.neva.ru	Библиотека Академии наук
http://www.nounb.sci-nnov.ru	Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека
http://orel.rsl.ru/	Открытая русская электронная библиотека
http://www.rsl.ru	Российская государственная библиотека
http://sci-lib.com	Большая научная библиотека

13. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

14. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной (педагогической) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

14.1. Перечень программного обеспечения:

- пакет программ *Microsoft Office*;

- *Антиплагиат*;

- *ABBYY FineReader*

14.2. Перечень информационных справочных систем:

- <http://www.gramota.ru/> - Справочно-информационный портал по русскому языку;

- <http://www.slovopedia.com/> - Электронные толковые словари.

15. Материально-техническое обеспечение производственной (педагогической) практики

Прохождение производственной практики осуществляется в образовательном учреждении и требует учебного кабинета.

Во время педагогической практики студенты должны быть обеспечены учебниками по русскому языку и по литературе для средней школы, а также должны иметь доступ к Государственному образовательному стандарту основного общего и среднего (полного) общего образования, программам по русскому языку и по литературе для средней школы.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийное оборудование.

7. ПРОГРАММА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение результатов освоения модуля на основе вычисления рейтинга по каждой дисциплине, практике и курсовой работе, предусмотренным учебным планом по модулю, по формуле:

$$R_j^{\text{мод.}} = \frac{k_1 \cdot R_1 + k_2 \cdot R_2 + k_3 \cdot R_3 + \dots + k_n \cdot R_n + k_{\text{пр}} \cdot R_{\text{пр}} + k_{\text{кур}} \cdot R_{\text{кур}}}{k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n + k_{\text{пр}} + k_{\text{кур}}}$$

Где:

$R_j^{\text{мод.}}$ – рейтинговый балл студента j по модулю;

k_1, k_2, \dots, k_n – зачетные единицы дисциплин, входящих в модуль,

$k_{\text{пр}}$ – зачетная единица по практике, $k_{\text{кур}}$ – зачетная единица по курсовой работе;

R_1, R_2, \dots, R_n – рейтинговые баллы студента по дисциплинам модуля,

$R_{\text{пр}}, R_{\text{кур}}$ – рейтинговые баллы студента за практику, за курсовую работу, если их выполнение предусмотрено в семестре.

Величина среднего рейтинга студента по модулю лежит в пределах от 55 до 100 баллов.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебно-методической
деятельности
Г.А. Папуткова
«30» августа 2017 г.



ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Стратегии личностно-профессионального развития»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль: «Русский язык и Литература»
Форма обучения – очная

Трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Трудоемкость дисциплины	Час.
Всего	72
Контактная работа:	36
в т.ч. аудиторная работа	26
в т.ч. контактная СР	10
Самостоятельная работа	36
Вид контроля	Зачет

г. Нижний Новгород

2017 год

Программа дисциплины «Стратегии личностно-профессионального развития» разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), утв. 9.02.2016 г., приказ № 91;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н;
3. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык и Литература», утв. Ученым советом НГПУ им. К. Минина 30.08.2017, протокол № 13.

Программу составила к.филол.н., доцент кафедры русского языка и культуры речи А.Д.Комышкова.

Одобрена на заседании выпускающей кафедры русского языка и культуры речи (протокол № 1 от 29.08.2017)

Зав. выпускающей кафедрой  /Н.Е. Петрова/

Начальник отдела управления образовательными программами  /И.А. Зеленкова /
«__» _____ 2017 г.

Начальник учебно-методического управления  /И.Ф. Фильченкова /
«__» _____ 2017 г.

1. Цели и задачи

Целью изучения дисциплины является организация психолого-педагогического сопровождения по проектированию индивидуальных образовательных траекторий студентов, проведение мониторинга и экспертизы этого процесса и результатов проектной деятельности обучающихся.

Задачами дисциплины являются:

- определение и реализация приоритетности собственной деятельности и способов ее совершенствования на основе самооценки;
- создание проекта персонального учебного плана, обеспечивающего индивидуальную образовательную траекторию в обучении профессии;
- формирование умения организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина является факультативной в структуре образовательной программы по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык и Литература» и осваивается на 1 курсе бакалавриата.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для освоения дисциплины требуется подготовка на уровне основного среднего (общего) образования школы.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Дисциплина является предшествующей для освоения всех дисциплин и практик, предусмотренных образовательной программой 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык и Литература».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- методы генерирования новых идей при решении практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- возможные нестандартные ситуации, возникающие в процессе образовательной и профессиональной деятельности;
- смысл и меру социальной и этической ответственности, возникающей в случае принятия неверных решений в нестандартных образовательных и профессиональных ситуациях;
- характеристики и механизмы процессов саморазвития и самореализации личности;

уметь:

- решать задачи, требующие навыков абстрактного мышления;
- действовать в нестандартных ситуациях, возникающих в процессе образовательной и профессиональной деятельности;
- принимать решения в нестандартных ситуациях, соблюдая принципы социальной и этической ответственности;
- реализовывать личностные способности, творческий потенциал в различных видах деятельности и социальных общностях;

владеть:

- методами анализа и синтеза;
- методами и приемами работы в нестандартных ситуациях, возникающих в процессе образовательной и профессиональной деятельности;
- методами принятия решений в нестандартных ситуациях, исключая негативные последствия социального и этического характера;
- реализовывать личностные способности, творческий потенциал в различных видах деятельности и социальных общностях;
- приемами саморазвития и самореализации в образовательной, профессиональной и других сферах деятельности.

В ходе освоения дисциплины студент овладевает следующими компетенциями:

ОК-6 способностью к самоорганизации и самообразованию;

ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.

4. Образовательные результаты

Примечание: таблица заполняется для программы дисциплины по ФГОС ВО 3 ++

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код ИДК	Средства оценивания ОР
ОР-1	Демонстрирует знание структуры учебного процесса, способность ориентироваться в социокультурной среде вуза, управлять собственными ресурсами в ходе выстраивания личной учебно-профессиональной траектории	ОК-6 ПК-10	тест портфолио проект учебное событие

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Раздел дисциплины	Количество часов			Итого по разделам дисциплины
	Контактная работа	Самостоятельная работа	КСР	

Модуль 1. «Стратегии личностно-профессионального развития студентов в образовательной среде вуза»	8	0	8	16
1.1. Структура Мининского университета	1		0	1
1.2. Организация учебного процесса.	1		1	2
1.3. Введение в ОПОП.	1		1	2
1.5. Индивидуальные карты развития студента.	2		2	4
1.6. Рейтинг студентов.	1		2	3
1.8. Мониторинг удовлетворённости студентов.	2		2	4
Модуль 2. «Введение в электронную среду вуза»	10	0	10	20
2.1 Знакомство с ЭОС вуза.	2		1	3
2.2 Сервисы ЭИОС. Электронное расписание. Электронный журнал. Конфигуратор «личного успеха». Предметные сервисы.	2		1	3
2.3. Электронное обучение. Работа с учебным курсом: навигация по курсу, типы заданий, просмотр оценок и т.д.	2		2	4
2.4. Электронное портфолио. Структура портфолио.	2		0	2
2.5. Работа по заполнению электронного портфолио.	0		4	4
2.6. Мониторинг удовлетворённости студентов.	2		2	4
Модуль 3. «Введение в социо-коммуникативную среду вуза»	8	10	0	18
3.1. Командная работа и лидерство	2	2		4
3.2. Основы тайм-менеджмента	2	2		4
3.4. Межличностное общение. Межкультурное взаимодействие	2	2		4
3.5. Технологии управления конфликтами и стрессами.	2	2		4
3.6. Мониторинг удовлетворённости студентов.	0	2		2
Модуль 4. «Введение в проектную среду вуза»	10	8	0	18
4.1. Проектный университет: возможности студентов	2			2
4.2. «Вход в науку» - участие в научно-исследовательских проектах	2	2		4
4.3. Социально-образовательная инициатива – социальные проекты	2	2		4
4.4. От инновационного проекта к	2			2

молодежному предпринимательству				
4.5.Распределение по проектным группам.	1	2		3
4.6. Мониторинг удовлетворённости студентов	1	2		3
Зачет. Защита проекта				
Итого:	26	36	10	72

5.2. Методы обучения

При реализации дисциплины используются традиционные и творческие методы обучения, которые включают следующие технологии:

- информационные и коммуникационные технологии;
- круглый стол; деловая игра;
- мастер-класс;
- проблемные лекции;
- проектировочные семинары;
- работа в электронной образовательной среде на портале <http://ya.mininuniver.ru/>.
- тренинги.

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план 1 (1 семестр)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1	Выполнение теста «Права и обязанности студентов НГПУ им. К.Минина»	тест	10-20	1	10	20
		Выполнение практической работы «Проектирование индивидуально учебного плана студента»	Практическая работа	25-35	1	25	35
		Выполнение практической работы «Заполнение форм рейтинга студента» за 1 семестр	Практическая работа	5-10	1	5	10

		Заполнение портфолио	портфолио	15-35	1	15	35
		Итого:				55	100

6.1. Рейтинг-план 2 (2 семестр)

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР-1	Выполнение теста по модулю	тест	5-15	1	5	15
		Заполнение Портфолио	Портфолио	15-25	1	15	25
		Выполнение проекта	проект	20-30	1	20	30
		Учебное событие «Ярмарка студенческих проектов»	Защита проекта	15-30	1	15	30
		Итого				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

7.1. Основная литература

1. Гревцева Г.Я., М.В. Циулина Современные проблемы науки и образования: учебное пособие / Челябинск, И-во «Цицера», 2015., 200 с.

2. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации: учебное пособие / Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России; ред.-сост. В.С. Глаголев. - М.: Проспект, 2016. - 199 с.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443618>

3. Модернизация педагогического образования в контексте глобальной образовательной повестки: монография / А.А.Федоров [и др.]; под ред. А.А. Федорова. Н.Новгород, 2015. 296 с.

4. Сервис для совместной работы и управления проектами //onlineprojects.ru

5. Фесенко, О.П. Практикум по конфликтологии, или учимся разрешать конфликты (для студентов всех направлений подготовки). [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.П. Фесенко, С.В. Колесникова. - Электрон. дан. - М. : ФЛИНТА, 2014. - 128 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/44272>

6. Фопель, К. Создание команды. Психологические игры и упражнения=Teamfähig werden. Band 1, 2. Spiele und Improvisationen / К. Фопель. - 2-е изд. (эл.). - М. : Генезис, 2016. - 398 с. : ил. - ISBN 978-5-98563-429-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455510>

7.2. Дополнительная литература

1. Управление проектами. Учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Менеджмент организации» 7-е изд., стер. Гриф МО РФ/ И,И, Мазур, В.Д. Шапиро, Н.Г. Ольдерогге, А.В. Полковников – М.: Омега – Л, 2011 – 875 с.

2. Цветков А.В. Управление проектами: Справочник для профессионалов / А.В. Цветков, В.Д. Шапиро и др./ м., 2010 1276 с.

3. Гордеева, А. Н. Правовое обеспечение интеграции науки и образования / А.Н. Гордеева, М. В. Пучкова // Закон.— 2010. — №4. — С. 21-25.

4. Демченко, З.А. Научно-исследовательская деятельность студентов высших учебных заведений в России (1950–2000-е гг.): исторические пред-посылки, концепции, подходы: монография / З.А. Демченко; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. – Архангельск: ИПЦ САФУ, 2013. – 256 с.

5. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 -2020 годы . URL: <http://government.ru/media/files/mlorxfXbbCk.pdf>

7.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Видеокурс Богородской О.В. «Технологии рефлексивной деятельности» URL: <https://moodle.mininuniver.ru/course/view.php?id=3078§ion=8>

7.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.fgosvo.ru	Портал федеральных образовательных стандартов высшего образования
https://www.mininuniver.ru	Сайт Мининского университета
http://fgosvo.ru/ksumo/index	«Координационные советы и Федеральные УМО»
https://wiki.mininuniver.ru	Вики сайт Мининского университета

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия лекционной аудитории, оборудованной ПЭВМ, видеолекционным оборудованием для презентации, средствами звуковоспроизведения.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал: Российское образование
www.gramota.ru	Портал Института русского языка им. акад. В.В.Виноградова
www.philology.ru	Русский филологический портал

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

УТВЕРЖДЕНО
Решением Ученого совета
Протокол № 3
«27» декабря 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ ДЕСТРУКТОЛОГИИ»

Направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

профили подготовки: все профили подготовки

Форма обучения – очная

Трудоемкость дисциплины - 1 з.е.

Трудоемкость дисциплины	Час.
Всего	36
Контактная работа:	18
в т.ч. аудиторная работа	18
в т.ч. контактная СР	0
Самостоятельная работа	18
Вид контроля - зачет	

г. Нижний Новгород
2022 год

Программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утв. приказом Минобрнауки России от 09.02.2016 № 91;
2. Учебного плана по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), все профили подготовки

Программа «ОСНОВЫ ДЕСТРУКТОЛОГИИ» принята на заседании кафедры философии и общественных наук, от «29» июня 2022 г. протокол № 8.

Разработчики: Бабаева Анастасия Валентиновна, канд. филос. наук, доцент кафедры философии и общественных наук, Шляхов Михаил Юрьевич, канд. ист. наук, доцент кафедры истории России и вспомогательных исторических дисциплин

1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины – создание условий для формирования базовых представлений о социальных явлениях, интеллектуальных течениях, а также организациях, несущих угрозы физическому и психологическому здоровью как отдельной личности, так и общества в целом.

Задачи дисциплины:

- дать общие представления о логике протекания социально значимых процессов, в том числе в условиях цифровой трансформации общества;
- развивать навыки анализа различного вида опасностей и угроз;
- изучить концептуальные методы противодействия деструктивному влиянию различного рода организаций (финансовых, религиозных, политических и др.);
- положить начало формированию умения распознавать, описывать специфику угроз жизни и здоровью подрастающего поколения, а также определения конкретного сценария противодействия зафиксированным угрозам.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к блоку ФТД. Факультативы.

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося

Для освоения дисциплины «ОСНОВЫ ДЕСТРУКТОЛОГИИ» необходимы знания, полученные в ходе изучения таких дисциплин, как Философия, Культурология, История, Психология, Религиоведение.

2.2. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее.

Преддипломная практика

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ОК-2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции

ОК-9 способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

3. Образовательные результаты

Код ОР дисциплины	Образовательные результаты дисциплины	Код и наименование компетенции	Средства оценивания ОР
ОР .1.	Анализирует и учитывает различные виды и формы деструктивных проявлений	ОК-2 ОК-9	кейс-задание, учебно-исследовательское задание, Тест

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план

Наименование темы	Контактная работа			Самостоятельная работа	Всего часов по дисциплине
	Аудиторная работа		Контактная СР (в т.ч. в ЭИОС)		
	Лекции	Практические работы			
Раздел 1. Основные направления деструктивной деятельности	3	8		8	19
1.1 Человек как субъект и объект деструктивных технологий в современном мире.	1			2	3
1.2. Научно-технологические предпосылки массовизации социальной деструкции.		2		2	4
1.3.Религиозный экстремизм.	1	2			3
1.4. Основные направления деструктивной деятельности в молодежной среде	1	2		2	5
1.5. Экономический и политический экстремизм		2		2	4
Раздел 2. Формы и методы противодействия социальной деструкции	3	4		10	17
2.1 Информационное противодействие деятельности различных видов деструктивных структур	1	1		4	6
2.2 Нормативные основы в сфере противодействия экстремистской деятельности и антитеррористической защищенности	1	1		2	4
2.3.Организационно-правовые основы противодействия угрозам экстремистского и террористического характера в образовательной организации	1	2		4	7
Итого:	6	12		18	36

5.1.1. Тематический план

Раздел 1. Основные направления деструктивной деятельности

Тема 1.1 Человек как субъект и объект деструктивных технологий в современном мире. Понятие, сущность и характеристика деструктивной деятельности и деструктивных организаций.

Тема 1.2. Научно-технологические предпосылки массовизации социальной деструкции. Роль СМК, социальных сетей, компьютерных технологий, технологий смены смыслов, технологий пересоциализации и др. Историография проблемы «социальная деструкция».

1.3.Религиозный экстремизм. Виды религиозного экстремизма: иноконфессиональный, внутриконфессиональный, этнорелигиозный и др. Явления неоязычества в России, формы протестантского прозелетизма в России, идеологии нового атеизма.

1.4. Основные направления деструктивной деятельности в молодежной среде
Атомизация общества и аномия. Возникновение девиантных явлений: шутинг, буллинг, абьюзивные отношения. Проблема скулшутинга и колумбайна. Изменений поведенческих практик и формирование нетрадиционных ценностей: «чайлдфри», нетрадиционных отношений, хикикомори, NEET.

1.5. Экономический и политический экстремизм. Типология экстремизма. Причины возникновения экстремистской деятельности. Идеология экстремистской деятельности. Механизмы вовлечения в экстремистскую деятельность. Гибридные формы экстремизма. Современные экстремистские организации и организации, объявленные иноагентами.

Раздел 2. Формы и методы противодействия социальной деструкции

2.1 Информационное противодействие деятельности различных видов деструктивных структур. Классификация информационных угроз. Основные информационные угрозы РФ, обусловленные формированием единого киберпространства. Феномен онлайн-мошенничества. Информационный империализм, информационная война. Технологии противодействия угрозам информационной безопасности в различных сферах общественной жизни.

2.2 Нормативные основы в сфере противодействия экстремистской деятельности и антитеррористической защищенности Понятие «проактивность» как базовое свойство социально активной личности. Предпосылки и модель продуктивного развития личности. Продуктивные проявления проактивности. Наставничество как технология передачи опыта, знаний, формировании навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

2.3. Организационно-правовые основы противодействия угрозам экстремистского и террористического характера в образовательной организации. Механизмы предотвращения вооруженного нападения в воспитательно-образовательных учреждениях. Межведомственное взаимодействие.

5.2. Методы обучения

Метод проблемного обучения, кейс-метод, тестирование.

6. Рейтинг-план

6.1. Рейтинг-план

№ п/п	Код ОР дисциплины	Виды учебной деятельности Обучающегося	Средства оценивания	Балл за конкретное задание (min-max)	Число заданий за семестр	Баллы	
						Минимальный	Максимальный
1	ОР.1	Выполнение практической работы	Учебно-исследовательское задание	12-20	2	24	40
2	ОР.1	Выполнение самостоятельной работы	Кейс-задание	14-20	1	14	20
6	ОР.1	Выполнение тестовых заданий	Тест	7-10	1	7	10
			Зачет			10	30
		Итого:				55	100

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

7.1. Основная литература

1. Арчаков, М.К. Политический экстремизм: сущность, проявления, меры противодействия: монография / М. К. Арчаков ; Урал. федер. ун-т им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Москва : Юрайт, 2018. - 294 с.

2. Коннов, И.А. Экстремизм: понятие и правовые основы противодействия / И.А. Коннов, М.В. Кузнецов, А.В.Петрянин. - Нижний Новгород: Изд-во: Дятловы горы, 2020. - 162 с.

3. Профилактика экстремизма в молодежной среде: учебное пособие для вузов / под ред. А. В. Мартыненко. – Москва: Юрайт, 2018. - 220 с.

4. Формы и методы противодействия распространению идеологии экстремизма и терроризма среди молодежи. Роль и задачи образовательных организаций: учеб.-метод. комплекс / под общ. ред. А. П. Богуна. – Элиста: ИКИАТ, 2018

7.2. Дополнительная литература

1. Богданов, А. В. Экстремистская среда - ресурсная база терроризма [Текст] / А. В. Богданов, И. И. Ильинский, Е. Н. Хазов // Вестник Московского университета МВД России. - 2019. - № 2. - С. 188-194

2. Жиров, Р.М. Информационные ресурсы в сфере противодействия экстремизму в молодежной среде / Р.М. Жиров // Закон и право. - 2020. - № 1. - С. 102-105

3. Ключев, А.А. Социально-философский анализ определений и типологии явления «экстремизм» / А.А. Ключев // Общество: философия, история, культура. - 2020. - № 4 (72). - С. 33-36.

4. Лысак И.В. Философско-антропологический анализ деструктивной деятельности современного человека. Ростов-на-Дону – Таганрог: Изд-во СКНЦ ВШ, Изд-во ТРТУ, 2004 – 160 с.

5. Мартищенко, О.В. Молодежь и экстремизм: итоги социологического исследования / О.В. Мартищенко // Наука и образование: новое время. - 2020. - № 1 (19). - С. 55-58.

6. Силантьев Р. А., Чекмаев С.В. Деструктология / Р. А. Силантьев, С.В. Чекмаев. Изд-во: Пятый Рим, 2020. -288.

7. Сундиев И.Ю., Смирнов А.А. Теория и технологии социальной деструкции (на примере «цветных революций») / И.Ю. Сундиев, А.А. Смирнов. М.: Русский биографический институт, Институт экономических стратегий, 2016. – 433 с.

8. Устюгов, С.Н. О некоторых вопросах профилактики экстремизма в молодежной среде современной России / С.Н. Устюгов, Чернецкий, Н.С. Урманова, М.А.Шувалова // Закон и право. - 2020. - № 3. - С. 94-97.

9. Яремчук, С. В. Социальная идентификация как предиктор экстремистских становок молодежи [Текст] / С. В. Яремчук , С. М. Ситяева и// Всероссийский криминологический журнал. - 2019. - Т. 13, № 1. - С. 51-60

8. Фонды оценочных средств

Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

9. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине

9.1. Описание материально-технической базы

Реализация дисциплины требует наличия компьютерного кабинета с современной, постоянно обновляемой технической базой, обеспечивающей каждого студента отдельным рабочим местом – комплектом базовых устройств персонального компьютера. Наличие локальной сети, выхода в Интернет.

9.2. Перечень информационных технологий для образовательного процесса, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Информационные технологии: технология мультимедиа, Интернет-технология. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний студентов: ЭУМК в системе Moodle.

Перечень программного обеспечения:

- Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition;
- Браузеры Google Chrome, Mozilla Firefox, Opera или др.
- Электронная среда обучения Moodle сгенерированная на сайте Мининского университета;
- Открытая образовательная платформа и конструктор онлайн-курсов и уроков Stepik.org.

Перечень информационных справочных систем

www.biblioclub.ru	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
www.ebiblioteka.ru	Универсальные базы данных изданий
www.edu.ru	Федеральный портал «Российское образование»