

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

Факультет дизайна, изящных искусств и медиа-технологий
Кафедра средового и графического дизайна

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета
Протокол № 11 от «26» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Направление подготовки	54.04.01 Дизайн
Профиль подготовки	Дизайн-педагогика
Квалификация выпускника	магистр
Форма обучения	очная
Тип практики	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Семестр/Курс	Трудоемкость з.е./час.	Форма промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой)
1/1	6/216	Зачет с оценкой
2/1	6/216	Зачет с оценкой
Итого	12/432	Зачет с оценкой

г. Нижний Новгород
2022 г.

Рабочая программа практики составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от «13» августа 2020 г. № 1004;

2. Профессионального стандарта «10.008 Архитектор», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от «06» апреля 2022 г. № 202н.;

3. Учебного плана по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн-педагогика», утвержденного Ученым советом НГПУ им. К. Минина от «26» мая 2022 г., протокол № 11.

Рабочая программа учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практики принята на заседании кафедры средового и графического дизайна от 01.05.2022 г., протокол №11.

Разработчик: к.п.н., доцент

И.С. Абоимова

1. Цели и задачи учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

Цель учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики - формирование навыков научного исследования в области дизайна, художественно-творческого и педагогического процесса, а также выполнение научно-исследовательской работы по избранной теме.

Задачами учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики являются:

- дать представление о проведении научно-исследовательской работы, об этапах при ее планировании, сборе и обработке информации;
- уметь формулировать проблему исследования, четко следуя логике научного исследования выделять объект, предмет исследования, гипотезу и задачи;
- развивать умение отбирать необходимые методы исследования, модифицировать существующие и разрабатывать новые, исходя из целей конкретного научного исследования;
- развивать умение анализировать и обобщать результаты научно-исследовательской работы, предоставлять итоги проделанной работы в виде отчетов, выступлений, публичной защиты.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП.

В результате прохождения учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП	Код индикатора достижения компетенции и его расшифровка	Перечень планируемых результатов обучения
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-1.1. Знает процедуры критического анализа, методики анализа результатов исследования и разработки стратегий проведения исследований, организации процесса принятия решения. УК-1.2. Умеет принимать конкретные решения для повышения эффективности процедур анализа проблем, принятия решений и разработки стратегий.	Демонстрирует владение методами критического и стратегического мышления.

		УК-1.3. Владеет методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них; методиками постановки цели и определения способов ее достижения; методиками разработки стратегий действий при проблемных ситуациях.	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения.	ОПК-2.1. Знает особенности работы с научной литературой, принципы поиска и оценки профессиональной информации, размещенной в том числе в нормативных, методических, справочных и реферативных источниках; виды самостоятельных научно-исследовательских работ; современные научные методы проведения комплексных исследований. ОПК-2.2. Умеет выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов, составлять план собственной научно-исследовательской деятельности; осуществлять поиск и систематизацию необходимой для проведения исследования информации в отечественных и зарубежных информационных источниках, в сети Интернет; осуществлять сбор, обработку, анализ, систематизацию, обобщение, концептуализацию полученных результатов научных исследований в области искусства и дизайна; участвовать с докладами и сообщениями в научно-практических конференциях. ОПК-2.3. Владеет навыками и мотивацией к самообразованию, саморазвитию и самостоятельной исследовательской работе; навыками применения в собственной профессиональной деятельности научных знаний и опыта научно-практических исследований.	Демонстрирует владение методологией научно-исследовательской работы; навыки научно-исследовательской деятельности; навыки публичных выступлений с научными докладами и сообщениями.

3. Место учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики в структуре ОПОП магистратуры

Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика является составной частью учебного процесса студентов магистратуры и входит в обязательную часть блока Б2. Практика учебного плана по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика является последующей после изучения дисциплин модулей: «Общенаучный цикл»: «Дизайн в сфере новых технологий», «История и методология дизайн-проектирования», «Психология и педагогика».

Прохождение практики предшествует изучению дисциплин модулей: «Проблемы развития дизайна», «Дизайн-проектирование среды на современном этапе».

4. Формы и способы проведения учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика осуществляется в форме практической подготовки путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Способ проведения практики – стационарный, проводится в структурных подразделениях Университета или в организациях, расположенных в городе Нижний Новгород.

5. Место и время проведения учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика проводится на 1 курсе подготовки магистратуры.

Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика проводится в структурных подразделениях университета, а также в организациях, связанных с научно-исследовательской и проектной деятельностью.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалида в организацию для прохождения практики, предусмотренной учебным планом, Групповой руководитель согласовывает с организацией условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

6. Объем учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики и её продолжительность

Общий объем учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики составляет 12 зачетных единиц (432 часа).

Продолжительность учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики:

1 семестр: 4 недели / 216 часов

2 семестр: 4 недели / 216 часов

7. Структура и содержание учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

7.1 Структура учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

Общая трудоемкость учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики составляет 12 зачетных единиц, 432 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации и (база практики)	Контактная работа с руководителем практик и от вуза	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
1 семестр						
1	Подготовительный этап	16	2	12	30	Проверка календарно-тематического плана Устный опрос

2	Исполнительский этап	96	2	28	126	Представление собранных материалов руководителю практики
3	Аналитико-рефлексивный этап	32	2	26	60	Собеседование. Проверка выполнения отчета
	Итого:	144	6	66	216	
2 семестр						
1	Подготовительный этап	16	2	12	30	Проверка календарно-тематического плана Устный опрос
2	Исполнительский этап	96	2	28	126	Представление собранных материалов руководителю практики
3	Аналитико-рефлексивный этап	32	2	26	60	Собеседование. Проверка выполнения отчета
	Итого:	144	6	66	216	
	Всего:	288	12	132	432	

7.2 Содержание учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

1. Подготовительный этап.

Планирование прохождения учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики:

- Ознакомление с тематикой исследовательских работ в данной области (аналитический обзор и т. п.);

- Выбор и обоснование темы исследования;

- Формулировка целей и постановка задач исследования (разработки).

Корректировка плана учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики:

- Корректировка индивидуального плана проведения научно-исследовательской работы;

- Утверждение корректировок (приложение) к индивидуальному плану научно-исследовательской работы.

2. Исполнительский этап.

Проведение учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики:

- Изучение средств и методов научного исследования;

- Критический обзор существующих подходов, теорий и концепций по выбранной теме научно-исследовательской работы;

- Сбор фактического материала для магистерской диссертации;

- Изучение средств и методов анализа и обработки данных;

- Подготовка и публикация статьи в журналах и т.п., выступление с докладом на конференции.

3. Аналитико-рефлексивный этап

Подведение итогов учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики:

- Апробация результатов научно-исследовательской работы;
- Оценка результатов научно-исследовательской работы и их научной новизны;
- Оформление итогового отчёта о прохождении учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики.

Тематика учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

Темы учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики сформулированы с учетом специфики профиля подготовки.

Содержание научно-исследовательской работы определяется руководителем программы подготовки магистров на основе ФГОС ВО и отражается в индивидуальном задании на учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики.

Направления научно-исследовательских работ:

- Дизайн-образование – этапы становления и проблемы развития в современных условиях.
- Дизайн среды современных городских пространств.
- Организация дизайн-среды в образовательной деятельности.
- Дизайн в формировании образовательной среды.
- Проблемы дизайна городской среды в современном обществе.
- Модели проектирования гармоничной предметной среды средствами дизайна.
- Исследовательский компонент в дизайн – образовании.
- Дизайн интерьера как средство формирования деловой репутации.
- Роль дизайна в формировании коммуникативной среды.
- Дизайн в формировании имиджа города

8. Методы и технологии, используемые на учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практике

Основными образовательными методами и технологиями, используемыми на учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практике, являются:

- проведение ознакомительных лекций;
- обсуждение материалов учебной практики с руководителем;
- ознакомительные беседы с сотрудниками подразделений базы практики;

- проведение защиты отчета о практике.

В рамках учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, мастер-классы экспертов и специалистов; также должны широко использоваться Интернет-ресурсы и средства современной коммуникации.

Большое значение для реализации результатов учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики магистранта имеет его участие в ежегодном региональном форуме «Дизайн вчера, сегодня, завтра», проводимым кафедрой средового и графического дизайна НГПУ имени К. Минина.

Удельный вес научных исследований, проводимых в интерактивных формах, определяется необходимостью выработки у магистрантов компетенций и навыков ведения самостоятельных научных исследований и развития способностей, связанных с решением сложных профессиональных задач в условиях инновационных процессов в дизайн-образовании.

9. Формы отчётности по итогам учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

Перечень отчетных документов обучающихся:

В 1 семестре (первый год обучения):

- Аналитический обзор исследовательских работ по теме учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики;

- Подготовка презентационных материалов «Выбор и обоснование темы исследования»;

- Заполнение индивидуального плана учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики;

- Выступление на конференции, семинаре;

- Промежуточный отчет о прохождении учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики, содержащий концептуальную стадию проектирования исследования (постановку проблемы, определение целей и задач исследования, формулировку проблемы, определение этапов исследования);

- Подготовка научной статьи.

Во 2 семестре (первый год обучения):

- Промежуточный отчет о прохождении учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики, содержащий развернутый план теоретической части магистерской диссертации;

- Выступление на конференции, семинаре;

- Подготовка научной статьи;

- Итоговый отчет о прохождении учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики, содержащий материалы практической части исследования
- Подготовка научной статьи.

10. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

10.1. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль выполнения учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики производится в дискретные временные интервалы научным руководителем магистранта.

Содержание учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики в каждом семестре указывается в Индивидуальном плане учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики магистранта. Индивидуальный план учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики разрабатывается магистрантом под руководством научного руководителя, утверждается на заседании кафедры и фиксируется по каждому семестру в отчете.

Форма промежуточной аттестации по учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практике – зачет с оценкой.

10.2. Рейтинг-план

Рейтинг-план учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики представлен в Приложении 1 к программе практики.

10.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

Фонд оценочных средств оформляется в соответствии с Положением о формировании фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

11. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

а) Основная литература:

1. Методические рекомендации по организации научно-исследовательской работы магистрантов /сост. О.А. Козлов, Е.П. Круподерова – Н. Новгород: Мининский университет, 2016. – 25 с.

2. Методические рекомендации по организации научно-исследовательской работы магистрантов /сост. И.С. Абоимова – Н. Новгород: Мининский университет, 2019. – 32 с.

3. Иодо И.А., Протасова Ю.А. Теоретические основы архитектуры: учеб.пособие для студентов учреждений высш.образования по спец."Архитектура": Допущено М-вом образования Республики Беларусь. Минск: Вышэйш.шк., 2015.

4. Лауэр Д., Пентак С. Основы дизайна: [учебник] СПб: Питер, 2014.

5. Максимова И.А., Винокурова А.Е. Приемы изобразительного языка в современной архитектуре. Ручная и компьютерная графика: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: Курс; ИНФРА-М, 2016.

6. Правоторова А.А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр."Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. Санкт-Петербург: Лань, 2012.

7. Розенсон И.А. Основы теории дизайна: учеб. для студентов вузов: допущено УМО по образованию в области прикл. Информатики. СПб: Питер, 2013.

б) Дополнительная литература:

1. Архитектура, строительство, дизайн: учеб. для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений: рек.УМО строит. вузов Юж. Федер. округа России. Ростов на Дону: Феникс, 2007.

2. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория: учеб. пособие для студентов архитект. и дизайнер. спец.: допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: Омега-Л, 2009.

3. Соловьев А.К., Туснина В.М. Архитектура зданий: учеб. для студентов вузов, обуч-ся : Рек. УМО вузов РФ. М.: Академия, 2014.

4. Ткачев В.Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования): учеб. пособие для студентов вузов: допущено УМО вузов РФ по образованию в области дизайна и изобр. Искусств. М.: Архитектура-С, 2008.

5. Уткин М.Ф., Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды. Городская застройка: учеб. пособие для

студентов вузов: рек. УМО по образованию в области архитектуры. М.: Архитектура-С, 2010.

в) Интернет-ресурсы:

1. Архитектура жилых и общественных зданий : методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра архитектурного проектирования и др. - Н. Новгород : ННГАСУ, 2010. - 28 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148>

2. Колпащиков, Л.С. Дизайн: три методики проектирования : учебно-методическое пособие / Л.С. Колпащиков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Санкт-Петербургская государственная художественно промышленная академия имени А.Л. Штиглица. - СПб. : РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. - 56 с. : схем., табл. - ISBN 978-5-8064-1940-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428259>

3. Котляревская, И.В. Организация и проведение практик: учебно-методическое пособие / И.В. Котляревская, М.А. Илышева, Н.Ф. Одинцова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. - 93 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1091-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276361> Справочник современного архитектора / Л.Р. Маилян, А.Г. Лазарев, Т.А. Самко, Л.П. Юркова ; под общ. ред. Л.Р. Маиляна. - Ростов-н/Д : Феникс, 2010. - 640 с. : ил., схем., табл. - (Строительство и дизайн). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-222-16806-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271603>

4. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие / О.П. Тарасова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2013. - 133 с.: табл. - Библиогр.: с. 118-123.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270309>

12. Перечень информационных технологий, используемых при проведении учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

а) Перечень программного обеспечения:

- Office Professional Plus 2013 Russian OLP NL AcademicEdition;
- Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera;
- LMS Moodle;
- пакет «Антиплагиат вуз».

Состав программного обеспечения расширяется в соответствии со спецификой индивидуального задания.

б) Перечень информационных справочных систем:

1. www.rsl.ru - Российская государственная библиотека
2. www.nlr.ru - Российская национальная библиотека

13. Материально-техническое обеспечение учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики

Материально-техническое обеспечение учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

Магистрантам должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики.

Организации, учреждения и предприятия, а также учебно-научные подразделения Университета должны обеспечить рабочее место магистранта. Для защиты отчета по учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики могут использоваться:

- учебная аудитория (лаборатория, компьютерный класс и др.);
- персональные компьютеры с выходом в Интернет;
- аудио- и видеооборудование;
- мультимедийные демонстрационные комплексы (экран, проектор и др.);
- стенды, демонстрационные плакаты;
- раздаточный материал и др.

Во время прохождения учебной (научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практики обучающийся может использовать современную аппаратуру и средства

обработки данных (компьютеры, вычислительные комплексы, разрабатываемые программы и пр.), которые находятся в соответствующей производственной организации.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

Факультет дизайна, изящных искусств и медиа-технологий
Кафедра средового и графического дизайна

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета
Протокол № 11 от «26» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Направление подготовки	54.04.01 Дизайн
Профиль подготовки	Дизайн-педагогика
Квалификация выпускника	магистр
Форма обучения	очная
Тип практики	Педагогическая

Семестр/Курс	Трудоемкость з.е./час.	Форма промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой)
3/2	7/252	Зачет с оценкой
Итого	7/252	Зачет с оценкой

г. Нижний Новгород
2022 г.

Рабочая программа практики составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от «13» августа 2020 г. № 1004;

2. Профессионального стандарта «10.008 Архитектор», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от «06» апреля 2022 г. № 202н.;

3. Учебного плана по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн-педагогика», утвержденного Ученым советом НГПУ им. К. Минина от «26» мая 2022 г., протокол № 11.

Рабочая программа учебной (педагогической) практики принята на заседании кафедры средового и графического дизайна от 01.05.2022 г., протокол №11.

Разработчик: к.п.н., доцент

И.С. Абоимова

1. Цели и задачи учебной (педагогической) практики

Целью учебной (педагогической) практики является: приобретение магистрантами навыка педагога-исследователя, владеющего современным инструментарием науки для поиска; интерпретации информационного материала по дисциплинам творческого характера с целью использования его в педагогической деятельности.

Задачами учебной (педагогической) практики являются:

- дать знания о нормативных документах по организации и содержанию учебного процесса;
- формировать профессиональные навыки применения современных методов и методик преподавания по дисциплинам профиля магистерских программ;
- формировать навыки проведения учебно-методической работы, самостоятельного ведения учебно-воспитательной и преподавательской работы;
- развивать педагогическое мастерство.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении учебной (педагогической) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

В результате прохождения учебной (педагогической) практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП	Код индикатора достижения компетенции и его расшифровка	Перечень планируемых результатов обучения
ОПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК-5.1. Знает основные положения современной педагогики; понятийный аппарат, описывающий различные сферы становления творческой личности, развития мышления, общения, образования и саморазвития; основные понятия, цели и задачи педагогики профессионального образования. ОПК-5.2. Умеет выстраивать оптимальную последовательность психолого-педагогических задач; осуществлять подготовку и проведение учебных занятий, организовывать самостоятельную работу	Демонстрирует владение методическим инструментарием разработки и преподавания профессиональных дисциплин и профессиональных модулей в профессиональных образовательных организациях. Демонстрирует умения организации профессиональной деятельности.

		<p>обучающихся. ОПК-5.3. Владеет навыками преподавательской деятельности по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования.</p>	
ПК-3	<p>Способен к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов; ориентирован на разработку и внедрение инновационных форм обучения, создание авторских программ и курсов</p>	<p>ПК-3.1. Знает образовательную и воспитательную функции обучения; психологические закономерности художественного творчества и проектной дизайнерской деятельности; методы, приемы, средства организации и управления педагогическими процессами в дизайне. ПК-3.2. Умеет выстраивать оптимальную последовательность психолого-педагогических задач при организации творческих процессов в дизайн-образовании; использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения; составлять учебные программы по преподаваемым профессиональным дисциплинам, оценивать результаты освоения дисциплин. ПК-3.3. Владеет навыками и приемами решения психолого-педагогических задач в профессиональной дизайнерской деятельности, в образовательных процессах, в работе творческих коллективов; различными методиками преподавания и навыками ведения профессиональных дисциплин в образовательных организациях.</p>	<p>Демонстрирует знания современных подходов к разработке и внедрению инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, к созданию авторских программ и курсов. Демонстрирует умения классифицировать образовательные технологии и оценочный аппарат в дизайн-образовании, модифицировать и разрабатывать инновационные формы обучения с помощью компьютерной техники, создавать авторские программы и курсы. Демонстрирует владение навыками организации методической работы в системе дизайн-образования, навыками педагогического мастерства и современными способами организации проектной работы.</p>

3. Место учебной (педагогической) практики в структуре ОПОП магистратуры

Учебная (педагогическая) практика является составной частью учебного процесса студентов магистратуры и входит в обязательную часть блока Б2. Практика учебного плана по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профилю «Дизайн-педагогика». Данный вид практики выполняет функции подготовки магистрантов к педагогической деятельности в учреждениях системы среднего, высшего и дополнительного профессионального образования.

4. Формы и способы проведения учебной (педагогической) практики

Учебная (педагогическая) практика осуществляется в форме практической подготовки путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Способ проведения практики – стационарный. Практика может проводиться на базе образовательных организаций среднего профессионального образования и высшего образования, реализующих образовательные программы, связанные с художественно-проектной проблематикой.

5. Место и время проведения учебной (педагогической) практики

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

наличием в образовательной организации:

- высококвалифицированных специалистов;
- современной материально-технической базы;
- современных учебно-методических комплексов;
- современного программного обеспечения.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учётом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалида в организацию (предприятие) для прохождения практики, предусмотренной учебным планом, Групповой руководитель согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

6. Объем учебной (педагогической) практики и её продолжительность

Общий объем практики составляет 7 зачетных единиц.

Продолжительность практики 4 недели 4 дня (252 часа).

7. Структура и содержание учебной (педагогической) практики

7.1 Структура учебной (педагогической) практики

Общая трудоемкость учебной (педагогической) практики составляет 7 зачетных единиц, 252 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации и (база практики)	Контактная работа с руководителем практики и от вуза	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
1	Подготовительный этап	16	1	18	35	Инструктаж и зачет по технике безопасности (ТБ). Проверка календарно-тематического плана Устный опрос
2	Исследовательский этап	20	1	24	45	Подготовка конспектов занятий, обсуждение планирования и проведения занятий с руководителем. Проведение занятий, их анализ в дневнике
3	Исполнительский этап	96	2	28	126	Представление собранных материалов руководителю практики в виде презентации проделанной работы
4	Аналитико-рефлексивный этап	16	2	28	46	Устный опрос. Проверка выполнения отчета
	Итого:	148	6	98	252	

7.2 Содержание учебной (педагогической) практики

Проведение учебной (педагогической) практики включает ряд этапов со следующим содержанием:

1. Подготовительный этап

Общее собрание обучающихся (установочная конференция) по вопросам организации учебной (педагогической) практики; инструктаж по технике

безопасности; ознакомление с программой практики, с правами и обязанностями студента-практиканта, с графиком прохождения практики.

Получение индивидуального задания на практику и его конкретизация. Инструктаж по должностным обязанностям преподавателя высшей школы.

2. Исследовательский этап

2.1. Изучение нормативно-правовых документов по организации и содержанию педагогической практики в учебном заведении.

2.2. Изучение основной и дополнительной литературы по практике.

2.3. Наблюдение воспитательно-образовательной работы в учебном заведении: занятий, семинаров, мастер-классов и т.п.

3. Исполнительский этап

3.1. Подготовка конспектов занятий, обсуждение планирования и проведения занятий с руководителем.

3.2. Проведение занятий, их анализ в дневнике, внесение дополнений и изменений в учебно-методические материалы.

Участие в подготовке и проведении учебного занятия в качестве ассистента преподавателя.

4. Аналитико-рефлексивный этап

4.1. Сбор, обобщение и оформление материалов по практике.

4.2. Подготовка отчета по практике.

Участие в итоговой конференции. Публичная защита отчёта по итогам практики.

8. Методы и технологии, используемые на учебной (педагогической) практике

Основными образовательными методами и технологиями, используемыми на учебной (педагогической) практике, являются:

- проведение ознакомительных лекций;
- обсуждение материалов учебной практики с руководителем;
- ознакомительные беседы с сотрудниками производственных подразделений базы практики;
- проведение защиты отчета о практике.

Основными возможными научно-исследовательскими технологиями, используемыми на учебной практике, являются:

- сбор научной литературы по тематике задания практики;
- участие в формировании пакета научно-исследовательской документации как на базе практики, так и в учебных подразделениях Университета.
- подготовка и написание научной статьи по итогам практики.

Основными научно-производственными технологиями, используемыми на учебной практике, являются:

- сбор и компоновка научно-технической документации с целью углубленного исследования предметной области;
- непосредственное участие обучающегося в решении научно-производственных задач организации, учреждения или предприятия

(выполнение достаточно широкого спектра работ, связанных с отработкой профессиональных знаний, умений и навыков).

9. Формы отчётности по итогам учебной (педагогической) практики

К формам отчетности по учебной практике относятся:

- заполнение дневника по практике, включая отзывы руководителей от организации и кафедры;
- составление отчета по практике;
- обсуждение итогов практики.

10. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам учебной (педагогической) практики

10.1. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль прохождения практики производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в следующих формах:

- фиксация посещений организации – базы практики;
- проверка ведения дневника по практике;
- проверка выполнения индивидуального задания.

Промежуточная аттестация по окончании практики проводится в форме защиты отчета по практике руководителем практики на выпускающей кафедре в виде устного доклада о результатах прохождения практики.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

10.2. Рейтинг-план

Рейтинг-план практики представлен в Приложении 1 к программе практики.

10.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

Фонд оценочных средств оформляется в соответствии с Положением о формировании фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

11. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения учебной (педагогической) практики

а) Основная литература:

1. Иодо И.А., Протасова Ю.А. Теоретические основы архитектуры: учеб.пособие для студентов учреждений высш.образования по

спец."Архитектура": Допущено М-вом образования Республики Беларусь. Минск: Вышэйш.шк., 2015.

2. Лауэр Д., Пентак С. Основы дизайна: [учебник] Санкт-Петербург: Питер, 2014.

3. Максимова И.А., Винокурова А.Е. Приемы изобразительного языка в современной архитектуре. Ручная и компьютерная графика: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: Курс; ИНФРА-М, 2016.

4. Правоторова А.А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр."Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. Санкт-Петербург: Лань, 2012.

5. Розенсон И.А. Основы теории дизайна: учеб. для студентов вузов: допущено УМО по образованию в области прикл. Информатики. Санкт-Петербург: Питер, 2013.

б) Дополнительная литература:

1. Архитектура, строительство, дизайн: учеб. для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений: рек.УМО строит. вузов Юж. Федер. округа России. Ростов на Дону: Феникс, 2007.

2. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория: учеб. пособие для студентов архитект. и дизайнер. спец.: допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: Омега-Л, 2009.

3. Соловьев А.К., Туснина В.М. Архитектура зданий: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по программе бакалавриата по напр. "Строительство": Рек. УМО вузов РФ. М.: Академия, 2014.

4. Ткачев В.Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования): учеб. пособие для студентов вузов: допущено УМО вузов РФ по образованию в области дизайна и изобр. Искусств. М.: Архитектура-С, 2008.

5. Уткин М.Ф., Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды. Городская застройка: учеб. пособие для студентов вузов: рек.УМО по образованию в области архитектуры. М.: Архитектура-С, 2010.

в) Интернет-ресурсы:

1. Архитектура жилых и общественных зданий : методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра архитектурного проектирования и др. - Н. Новгород : ННГАСУ, 2010. - 28 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148>

2. Колпашиков, Л.С. Дизайн: три методики проектирования : учебно-методическое пособие / Л.С. Колпашиков ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Санкт-Петербургская государственная художественно промышленная академия имени А.Л. Штиглица. - СПб. : РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. - 56 с. : схем., табл. - ISBN 978-5-8064-1940-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428259>

3. Котляревская, И.В. Организация и проведение практик: учебно-методическое пособие / И.В. Котляревская, М.А. Илышева, Н.Ф. Одинцова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2014. - 93 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1091-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276361>

4. Справочник современного архитектора / Л.Р. Маилян, А.Г. Лазарев, Т.А. Самко, Л.П. Юркова ; под общ. ред. Л.Р. Маиляна. - Ростов-н/Д : Феникс, 2010. - 640 с. : ил., схем., табл. - (Строительство и дизайн). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-222-16806-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271603>

5. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие / О.П. Тарасова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2013. - 133 с.: табл. - Библиогр.: с. 118-123.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270309>

12. Перечень информационных технологий, используемых при проведении учебной (педагогической) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

а) Перечень программного обеспечения:

- пакет программ Microsoft Office;
- Антиплагиат;
- ABBYY FineReader

б) Перечень информационных справочных систем:

- www.biblioclub.ru – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
- www.elibrary.ru – Научная электронная библиотека

Состав программного обеспечения расширяется в соответствии со спецификой индивидуального задания.

13. Материально-техническое обеспечение учебной (педагогической) практики

Материально-техническое обеспечение учебной (педагогической) практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Организации, учреждения и предприятия, а также учебно-научные подразделения Университета должны обеспечить рабочее место студента компьютерным оборудованием в объемах, достаточных для достижения целей практики.

Для защиты отчета по практике могут использоваться:

- учебная аудитория (лаборатория, компьютерный класс и др.);
- персональные компьютеры с выходом в Интернет;
- аудио- и видеооборудование;
- мультимедийные демонстрационные комплексы (экран, проектор и др.);
- стенды, демонстрационные плакаты;
- раздаточный материал и др.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

Факультет дизайна, изящных искусств и медиа-технологий
Кафедра средового и графического дизайна

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета
Протокол № 11 от «26» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Направление подготовки	54.04.01 Дизайн
Профиль подготовки	Дизайн-педагогика
Квалификация выпускника	магистр
Форма обучения	очная
Тип практики	Проектная

Семестр/Курс	Трудоемкость з.е./час.	Форма промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой)
2/1	6/216	Зачет с оценкой
Итого	6/216	Зачет с оценкой

г. Нижний Новгород
2022 г.

Рабочая программа практики составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от «13» августа 2020 г. № 1004;

2. Профессионального стандарта «10.008 Архитектор», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от «06» апреля 2022 г. № 202н.;

3. Учебного плана по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн-педагогика», утвержденного Ученым советом НГПУ им. К. Минина от «26» мая 2022 г., протокол № 11.

Рабочая программа производственной (проектной) практики принята на заседании кафедры средового и графического дизайна от 01.05.2022 г., протокол №11.

Разработчик: к.п.н., доцент

И.С. Абоимова

1. Цели и задачи производственной (проектной) практики

Целями производственной (проектной) практики являются:

– дать будущим магистрам прочные знания в области проведения научно-исследовательских работ и совершенствованию знаний по методологии научного исследования в области дизайна;

– развить практические навыки по разработке проектной документации, авторского надзора и работы со смежными специалистами.

Задачами производственной (проектной) практики являются:

– дополнить теоретические знания по направлениям исследовательской работы в области дизайна (теория, история, проектные работы, реконструкция, реставрация);

– расширить представления будущих магистров о механизмах и инструментарии, используемых в процессе научного исследования;

– формировать навыки дизайнерской деятельности в рабочем коллективе: планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач в сфере дизайна, профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, предлагать пути их внедрения в процесс проектирования;

– развивать творческий стиль мышления.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной (проектной) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

В результате прохождения производственной (проектной) практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)</i>	Код индикатора достижения компетенции и его расшифровка	Перечень планируемых результатов обучения
ОПК-3	Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности	ОПК-3.1. Знает способы разработки концептуальных проектных идей, формы фиксации креативных идей; методы синтеза набора возможных решений, анализа и отбора состоятельных концепций дизайн-объектов и систем, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека;	<i>Знать:</i> способы разработки концептуальных проектных идей; современные формы фиксации креативных идей и создания поисковых эскизов, методы синтеза набора возможных решений, анализа и отбора состоятельных концепций дизайн-объектов и систем; методы научного обоснования и аргументации, необходимые при создании дизайн-проекта средовых объектов. <i>Уметь:</i> применять методы

	<p>человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи</p>	<p>методы научного обоснования и аргументации своих предложений.</p>	<p>синтеза набора возможных решений, анализа и отбора состоятельных концепций дизайн-объектов и систем, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека; методы научного обоснования и аргументации своих предложений, необходимые при создании дизайн-проекта средовых объектов и систем. <i>Владеть:</i> практическими навыками применения современных методов синтеза набора возможных решений, анализа и отбора состоятельных концепций дизайн-объектов и систем, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека; методов научного обоснования и аргументации своих предложений, необходимых при реализации дизайн-проекта средовых объектов и систем на практике.</p>
		<p>ОПК-3.2. Умеет вести дизайн-проектирование от постановки задач к проекту; выдвигать, формулировать и излагать концепцию дизайн-проекта; создавать наглядное представление о сути проектного дизайнерского решения.</p>	<p><i>Знать:</i> принципы проектирования от постановки задач к проекту; изобразительные средства для изложения дизайн-проектирования в средовом дизайне; о необходимости творческого подхода к выполнению проектных задач. <i>Уметь:</i> выдвигать, формулировать и излагать изобразительными средствами креативную идею, образ, концепцию дизайн-проекта; пользоваться различными цветографическими и объемно-пространственными художественными техниками как средствами творческого самовыражения; выбирать техники исполнения эскизов в соответствии с поставленными проектными задачами. <i>Владеть:</i> навыками определения и раскрытия</p>

			творческого замысла средствами художественной композиции; создания наглядного представления сути проектного дизайнерского решения.
		ОПК-3.3. Владеет приемами стимуляции творческих идей при синтезе возможных дизайнерских решений; навыками систематизации первичных и вторичных результатов проектирования, анализом потенциально успешных разработок, предложений и креативных идей; навыками научного обоснования своего художественного решения при проектировании средовых объектов и систем.	<i>Знать:</i> приемы стимуляции творческих идей при синтезе возможных дизайнерских решений; о систематизации первичных и вторичных результатов проектирования, об анализе предварительных эскизов в сфере художественно-проектной деятельности. <i>Уметь:</i> анализировать и отбирать первичные и вторичные результаты проектирования, отбирать предварительные эскизы, анализировать потенциально успешные разработки, предложения и креативные идеи, обосновывать свои предложения и решения к выполнению дизайн-проекта различных средовых объектов. <i>Владеть:</i> навыками стимуляции творческих идей при синтезе возможных дизайнерских решений; навыками систематизации первичных и вторичных результатов проектирования, навыками научного обоснования своего художественного решения при проектировании общественно-значимых объектов и систем.

3. Место производственной (проектной) практики в структуре ОПОП магистратуры

Производственная (проектная) практика является составной частью учебного процесса студентов магистратуры и входит в блок Б2. Практика ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн.

4. Формы и способы проведения производственной (проектной) практики

Производственная (проектная) практика осуществляется в форме практической подготовки путем чередования с реализацией иных компонентов

образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Способ проведения практики – стационарный. Практика может проводиться в структурных подразделениях Университета, а также в организациях связанных, связанных по роду своей деятельности с художественно-проектной проблематикой.

5. Место и время проведения производственной (проектной) практики

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

наличие в учреждении:

- высококвалифицированных специалистов;
- художественно-проектной деятельности;
- современной материально-технической базы;
- современного программного обеспечения.

Производственная (проектная) практика проводится на 1 курсе магистратуры, во 2-ом семестре.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учётом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалида в организацию (предприятие) для прохождения практики, предусмотренной учебным планом, Групповой руководитель согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

6. Объём производственной (проектной) практики и её продолжительность

Общий объём практики составляет 6 зачетных единиц.

Продолжительность практики определена в объеме 4 недель (216 часов).

7. Структура и содержание производственной (проектной) практики

7.1 Структура производственной (проектной) практики

Общая трудоемкость производственной (проектной) практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу	Формы текущего контроля
-------	--------------------------	---	-------------------------

		обучающихся и трудоемкость (в часах)				
		В орган изаци и (база практ ики)	Контакт ная работа с руковод ителем практик и от вуза	Самост оятель ная работа	Общая трудое мкость в часах	
1	Подготовительный этап	16	2	12	30	Инструктаж и зачет по технике безопасности (ТБ). Проверка календарно-тематического плана Устный опрос
2	Исполнительский этап	96	2	28	126	Представление собранных материалов руководителю практики в виде презентации проделанной работы
3	Аналитико-рефлексивный этап	32	2	26	60	Устный опрос. Проверка выполнения отчета
	Итого:	144	6	66	216	

7.2 Содержание производственной (проектной) практики

Проведение производственной (проектной) практики включает ряд этапов со следующим содержанием:

1. Подготовительный этап

1.1. Участие магистрантов в работе установочной конференции. Общее собрание обучающихся по вопросам организации производственной практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой производственной практики;

1.2. Изучение нормативно-правовых документов по организации и содержанию производственной практики.

1.3. Наблюдение за работой коллектива проектной организации, ознакомление с «Правилами внутреннего трудового распорядка», «Правилами трудовой дисциплины».

2. Исполнительский этап

2.1. Подготовка дневников наблюдений, обсуждение и анализ организации работы с руководителем.

2.2. Выбор предполагаемой темы магистерской диссертации, определение материально-технической базы, поиск информации в процессе исследовательской работы по поставленным задачам.

3. Аналитико-рефлексивный этап

3.1. Сбор, обобщение и оформление материалов по практике.

3.2. Подготовка отчета по практике.

3.3. Подготовка презентации к защите и защита студентом отчета по производственной практике.

8. Методы и технологии, используемые на производственной (проектной) практике

Основными образовательными методами и технологиями, используемыми на практике, являются:

- проведение ознакомительных лекций;
- обсуждение материалов учебной практики с руководителем;
- ознакомительные беседы с сотрудниками производственных подразделений базы практики;
- проведение защиты отчета о практике.

Основными возможными научно-исследовательскими технологиями, используемыми на производственной практике, являются:

- сбор научной литературы по тематике задания практики;
- участие в формировании пакета научно-исследовательской документации как на базе практики, так и в учебных подразделениях Университета.
- подготовка и написание научной статьи по итогам практики.

Основными научно-производственными технологиями, используемыми на производственной практике, являются:

- сбор и компоновка научно-технической документации с целью углубленного исследования предметной области;
- непосредственное участие обучающегося в решении научно-производственных задач организации, учреждения или предприятия (выполнение достаточно широкого спектра работ, связанных с отработкой профессиональных знаний, умений и навыков).

9. Формы отчётности по итогам производственной (проектной) практики

К формам отчетности по производственной (проектной) практике относятся:

- дневник по практике, включая отзывы руководителей от организации и кафедры;
- отчет по практике;
- обсуждение итогов практики.

10. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам производственной (проектной) практики

10.1. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль прохождения практики производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в следующих формах:

- фиксация посещений организации – базы практики;
- проверка ведения дневника по практике;
- проверка выполнения индивидуального задания.

Промежуточная аттестация по окончании практики проводится в форме защиты отчета по практике руководителем практики на выпускающей кафедре в виде устного доклада о результатах прохождения практики.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

10.2. Рейтинг-план

Рейтинг-план практики представлен в Приложении 1 к программе практики.

10.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

Фонд оценочных средств оформляется в соответствии с Положением о формировании фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

11. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения производственной (проектной) практики

а) Основная литература:

1. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: ИНФРА-М, 2016.

2. Максимова И.А., Винокурова А.Е. Приемы изобразительного языка в современной архитектуре. Ручная и компьютерная графика: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: Курс; ИНФРА-М, 2016.

б) Дополнительная литература:

1. Архитектура, строительство, дизайн: учеб. для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений: рек. УМО строит. вузов Юж. Федер. округа России. Ростов на Дону: Феникс, 2007.

2. Иодо И.А., Протасова Ю.А. Теоретические основы архитектуры: учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования по спец. "Архитектура": допущено М-вом образования Республики Беларусь. Минск: Вышэйш. шк., 2015.

3. Правоторова А.А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. Санкт-Петербург: Лань, 2012.

4. Соловьев А.К., Туснина В.М. Архитектура зданий: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по программе бакалавриата по напр. "Строительство": Рек. УМО вузов РФ. М.: Академия, 2014.

5. Ткачев В.Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования): учеб. пособие для студентов вузов: допущено УМО вузов РФ по образованию в области дизайна и изобр. Искусств. М.: Архитектура-С, 2008.

в) Интернет-ресурсы:

1. Архитектура жилых и общественных зданий: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра архитектурного проектирования и др. - Н. Новгород: ННГАСУ, 2010. - 28 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148>

2. Гончарук, А.Ю. Психология и педагогика высшей школы: научно-методическое пособие по III госстандарту для магистрантов-дизайнеров. М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 262 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3714-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276472>

3. ГОСТ 7.32-2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и порядок оформления [Электронный ресурс]. URL: http://standartgost.ru/g/ГОСТ_7.32-2001

4. ГОСТ 7.82-2001. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления [Электронный ресурс]. URL: http://standartgost.ru/g/ГОСТ_7.82-2001

5. Давиденко, В.П., Киселева Л.Т., Мелихов С.В. Экономика проектирования: учебное пособие. Самара: Самарский госуд. архитектурно-строит. ун-т, 2012. - 81 с. - ISBN 978-5-9585-0500-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142907>

6. Дипломное проектирование: методические указания / Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства»; сост. С.П. Кудрявцева. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2014. - 26 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438916>

12. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной (проектной) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

а) Перечень программного обеспечения:

- пакет программ Microsoft Office;
- Антиплагиат;
- ABBYY FineReader

б) Перечень информационных справочных систем:

- www.biblioclub.ru – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
- www.elibrary.ru – Научная электронная библиотека

Состав программного обеспечения расширяется в соответствии со спецификой индивидуального задания.

13. Материально-техническое обеспечение производственной (проектной) практики

Материально-техническое обеспечение производственной (проектной) практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Организации, учреждения и предприятия, а также учебно-научные подразделения Университета должны обеспечить рабочее место студента компьютерным оборудованием в объемах, достаточных для достижения целей практики.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

Факультет дизайна, изящных искусств и медиа-технологий
Кафедра средового и графического дизайна

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета
Протокол № 11 от «26» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Направление подготовки	54.04.01 Дизайн
Профиль подготовки	Дизайн-педагогика
Квалификация выпускника	магистр
Форма обучения	очная
Тип практики	Проектная

Семестр/Курс	Трудоемкость з.е./час.	Форма промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой)
4/2	6/216	Зачет с оценкой
Итого	6/216	Зачет с оценкой

г. Нижний Новгород
2022 г.

Рабочая программа практики составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от «13» августа 2020 г. № 1004;

2. Профессионального стандарта «10.008 Архитектор», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от «06» апреля 2022 г. № 202н.;

3. Учебного плана по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн-педагогика», утвержденного Ученым советом НГПУ им. К. Минина от «26» мая 2022 г., протокол № 11.

Рабочая программа производственной (проектной) практики принята на заседании кафедры средового и графического дизайна от 01.05.2022 г., протокол №11.

Разработчик: к.п.н., доцент

И.С. Абоимова

1. Цели и задачи производственной (проектной) практики

Целями производственной (проектной) практики являются: закрепление теоретических знаний, совершенствование практических навыков, развитие общих и профессиональных компетенций, приобретение профессиональных умений и навыков разработки и сопровождения проектных разработок в организации, получение опыта взаимодействия в коллективе.

Задачами производственной (проектной) практики являются:

- знакомство с проектной деятельностью в организации;
- определение места решения проблемы в рамках индивидуального задания;
- выполнение индивидуального задания, связанного с проектированием, модернизацией, сопровождением проектной разработки, исходя из потребностей организации;
- формирование профессиональных знаний и навыков работы в коллективе.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной (проектной) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

В результате прохождения производственной (проектной) практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)</i>	Код индикатора достижения компетенции и его расшифровка	Перечень планируемых результатов обучения
ПК-2	Способен проводить комплексные предпроектные исследования, составлять задание на проектирование, разрабатывать и обосновывать дизайн-проект (функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные, технические решения), и	ПК-2.1. Знает методы дизайнерского проектирования и требования законодательной и нормативной базы, касающейся проектирования средовых объектов.	<i>Знать:</i> современные методы и требования законодательной и нормативной базы, необходимые при создании дизайн-проекта средовых объектов. <i>Уметь:</i> применять методы и требования законодательной и нормативной базы, необходимые при создании дизайн-проекта средовых объектов и систем. <i>Владеть:</i> практическими навыками применения современных методов и требований законодательной и нормативной базы, необходимых при реализации дизайн-проекта средовых объектов и систем на практике.

	реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике.	ПК-2.2. Умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию, использовать средства дизайн-проектирования и компьютерного моделирования в средовом дизайне.	<p><i>Знать:</i> средства дизайн-проектирования и компьютерного моделирования в средовом дизайне; о принципе системности и гармонизации в понимании художественно-творческих задач дизайн-проекта; о необходимости творческого подхода к выполнению проектных задач.</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать и определять требования к дизайн-проекту и средства компьютерного моделирования; подготавливать полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками определения основных требований к дизайн-проекту; подготовки полного набора документации по дизайн-проекту для его реализации.</p>
		ПК-2.3. Владеет навыками предпроектных исследований, разработки дизайн-концепции и выполнения дизайн-проекта различных средовых объектов на основе выбранной дизайн-концепции.	<p><i>Знать:</i> о значении и возможностях современных исследований в сфере художественно-проектной деятельности.</p> <p><i>Уметь:</i> анализировать информацию и отбирать наиболее актуальные вопросы для дизайн-исследования, обосновывать свои предложения и решения к выполнению дизайн-проекта различных средовых объектов.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками составления подробной спецификации дизайн-проекта, синтеза набора возможных решений задач выполнения дизайн-проекта различных средовых объектов; навыками реализации проектной идеи на концептуальном и творческом уровне.</p>

3. Место производственной (проектной) практики в структуре ОПОП магистратуры

Производственная (проектная) практика является составной частью учебного процесса студентов магистратуры и входит в блок Б2. Практика учебного плана по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профилю «Дизайн-педагогика».

4. Формы и способы проведения производственной (проектной) практики

Производственная (проектная) практика осуществляется в форме практической подготовки путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Способ проведения практики – стационарный. Практика может проводиться в структурных подразделениях Университета, а также в организациях связанных, связанных по роду своей деятельности с художественно-проектной проблематикой.

5. Место и время проведения производственной (проектной) практики

При выборе баз практики необходимо руководствоваться следующими критериями:

наличие в учреждении:

- высококвалифицированных специалистов;
- художественно-проектной деятельности;
- современной материально-технической базы;
- современного программного обеспечения.

Производственная (проектная) практика проводится на 2 курсе магистратуры, в 4-ом семестре.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учётом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалида в организацию (предприятие) для прохождения практики, предусмотренной учебным планом, Групповой руководитель согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

6. Объём производственной (проектной) практики и её продолжительность

Общий объем практики составляет 6 зачетных единиц.

Продолжительность практики определена в объеме 4 недель (216 часов).

7. Структура и содержание производственной (проектной) практики

7.1 Структура производственной (проектной) практики

Общая трудоемкость производственной (проектной) практики составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации и (база практики)	Контактная работа с руководителем практик и от вуза	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
1	Подготовительный этап	16	2	12	30	Инструктаж и зачет по технике безопасности (ТБ). Проверка календарно-тематического плана Устный опрос
2	Исполнительский этап	96	2	28	126	Представление собранных материалов руководителю практики в виде презентации проделанной работы
3	Аналитико-рефлексивный этап	32	2	26	60	Устный опрос. Проверка выполнения отчета
Итого:		144	6	66	216	

7.2 Содержание производственной (проектной) практики

Проведение производственной (проектной) практики включает ряд этапов со следующим содержанием:

1. Подготовительный этап

1.1. Участие магистрантов в работе установочной конференции. Общее собрание обучающихся по вопросам организации производственной практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой производственной практики;

1.2. Изучение нормативно-правовых документов по организации и содержанию производственной практики.

1.3. Наблюдение за работой коллектива проектной организации, ознакомление с «Правилами внутреннего трудового распорядка», «Правилами трудовой дисциплины».

2. Исполнительский этап

2.1. Подготовка дневников наблюдений, обсуждение и анализ организации работы с руководителем.

2.2. Выбор предполагаемой темы магистерской диссертации, определение материально-технической базы, поиск информации в процессе исследовательской работы по поставленным задачам.

3. Аналитико-рефлексивный этап

3.1. Сбор, обобщение и оформление материалов по практике.

3.2. Подготовка отчета по практике.

3.3. Подготовка презентации к защите и защита студентом отчета по производственной практике.

8. Методы и технологии, используемые на производственной (проектной) практике

Основными образовательными методами и технологиями, используемыми на практике, являются:

- проведение ознакомительных лекций;
- обсуждение материалов учебной практики с руководителем;
- ознакомительные беседы с сотрудниками производственных подразделений базы практики;
- проведение защиты отчета о практике.

Основными возможными научно-исследовательскими технологиями, используемыми на производственной практике, являются:

- сбор научной литературы по тематике задания практики;
- участие в формировании пакета научно-исследовательской документации как на базе практики, так и в учебных подразделениях Университета.
- подготовка и написание научной статьи по итогам практики.

Основными научно-производственными технологиями, используемыми на производственной практике, являются:

- сбор и компоновка научно-технической документации с целью углубленного исследования предметной области;
- непосредственное участие обучающегося в решении научно-производственных задач организации, учреждения или предприятия (выполнение достаточно широкого спектра работ, связанных с отработкой профессиональных знаний, умений и навыков).

9. Формы отчётности по итогам производственной (проектной) практики

К формам отчетности по производственной (проектной) практике относятся:

- дневник по практике, включая отзывы руководителей от организации и кафедры;
- отчет по практике;
- обсуждение итогов практики.

10. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам производственной (проектной) практики

10.1. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль прохождения практики производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в следующих формах:

- фиксация посещений организации – базы практики;
- проверка ведения дневника по практике;
- проверка выполнения индивидуального задания.

Промежуточная аттестация по окончании практики проводится в форме защиты отчета по практике руководителем практики на выпускающей кафедре в виде устного доклада о результатах прохождения практики.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

10.2. Рейтинг-план

Рейтинг-план практики представлен в Приложении 1 к программе практики.

10.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

Фонд оценочных средств оформляется в соответствии с Положением о формировании фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

11. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения производственной (проектной) практики

а) Основная литература:

1. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: ИНФРА-М, 2016.

2. Максимова И.А., Винокурова А.Е. Приемы изобразительного языка в современной архитектуре. Ручная и компьютерная графика: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: Курс; ИНФРА-М, 2016.

б) Дополнительная литература:

1. Архитектура, строительство, дизайн: учеб. для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений: рек. УМО строит. вузов Юж. Федер. округа России. Ростов на Дону: Феникс, 2007.

2. Иодо И.А., Протасова Ю.А. Теоретические основы архитектуры: учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования по спец. "Архитектура": допущено М-вом образования Республики Беларусь. Минск: Вышэйш. шк., 2015.

3. Правоторова А.А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. Санкт-Петербург: Лань, 2012.

4. Соловьев А.К., Туснина В.М. Архитектура зданий: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по программе бакалавриата по напр. "Строительство": Рек. УМО вузов РФ. М.: Академия, 2014.

5. Ткачев В.Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования): учеб. пособие для студентов вузов: допущено УМО вузов РФ по образованию в области дизайна и изобр. Искусств. М.: Архитектура-С, 2008.

в) Интернет-ресурсы:

1. Архитектура жилых и общественных зданий: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра архитектурного проектирования и др. - Н. Новгород: ННГАСУ, 2010. - 28 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148>

2. Гончарук, А.Ю. Психология и педагогика высшей школы: научно-методическое пособие по III госстандарту для магистрантов-дизайнеров. М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 262 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3714-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276472>

3. ГОСТ 7.32-2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и порядок оформления [Электронный ресурс]. URL: http://standartgost.ru/g/ГОСТ_7.32-2001

4. ГОСТ 7.82-2001. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления [Электронный ресурс]. URL: http://standartgost.ru/g/ГОСТ_7.82-2001

5. Давиденко, В.П., Киселева Л.Т., Мелихов С.В. Экономика проектирования: учебное пособие. Самара: Самарский госуд. архитектурно-строит. ун-т, 2012. - 81 с. - ISBN 978-5-9585-0500-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142907>

6. Дипломное проектирование: методические указания / Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего

профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства»; сост. С.П. Кудрявцева. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2014. - 26 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438916>

12. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной (проектной) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

а) Перечень программного обеспечения:

- пакет программ Microsoft Office;
- Антиплагиат;
- ABBYY FineReader

б) Перечень информационных справочных систем:

- www.biblioclub.ru – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
- www.elibrary.ru – Научная электронная библиотека

Состав программного обеспечения расширяется в соответствии со спецификой индивидуального задания.

13. Материально-техническое обеспечение производственной (проектной) практики

Материально-техническое обеспечение производственной (проектной) практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Организации, учреждения и предприятия, а также учебно-научные подразделения Университета должны обеспечить рабочее место студента компьютерным оборудованием в объемах, достаточных для достижения целей практики.

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет
имени Козьмы Минина»

Факультет дизайна, изящных искусств и медиа-технологий
Кафедра средового и графического дизайна

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета
Протокол № 11 от «26» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Направление подготовки	54.04.01 Дизайн
Профиль подготовки	Дизайн-педагогика
Квалификация выпускника	магистр
Форма обучения	очная
Тип практики	Преддипломная

Семестр/Курс	Трудоемкость з.е./час.	Форма промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой)
4/2	9/324	Зачет с оценкой
Итого	9/324	Зачет с оценкой

г. Нижний Новгород
2022 г.

Рабочая программа практики составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от «13» августа 2020 г. № 1004;

2. Профессионального стандарта «10.008 Архитектор», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от «06» апреля 2022 г. № 202н.;

3. Учебного плана по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн-педагогика», утвержденного Ученым советом НГПУ им. К. Минина от «26» мая 2022 г., протокол № 11.

Рабочая программа производственной (преддипломной) практики принята на заседании кафедры средового и графического дизайна от 01.05.2022 г., протокол №11.

Разработчик: к.п.н., доцент

И.С. Абоимова

1. Цели и задачи производственной (преддипломной) практики

Целью производственной (преддипломной) практики является: изучение и применение информационных технологий, необходимых для завершения диссертационного исследования и его окончательного оформления, с использованием методов научного исследования, творческого исполнения и авторского надзора.

Задачами производственной (преддипломной) практики являются:

- совершенствовать знания о методах исследования и творческого исполнения конкретных дизайнерских решений;
- привести в систему знания о порядке выполнения работ научно-исследовательского и творческого характера;
- модифицировать существующие методы конкретного исследования (или художественного творчества);
- совершенствовать навыки освоения новых направлений профессиональной деятельности методами поиска оптимальных решений, способами разработки новых методов исследования и методами авторского надзора.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении производственной (преддипломной) практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП

В результате прохождения производственной (преддипломной) практики у обучающегося формируются компетенции и по итогам практики обучающийся должен продемонстрировать следующие результаты:

Код компетенции	Результаты освоения ОПОП <i>Содержание компетенций (в соответствии с ФГОС)</i>	Код индикатора достижения компетенции и его расшифровка	Перечень планируемых результатов обучения
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Знает методы управления проектами; этапы жизненного цикла проекта.	Демонстрирует владение навыками разработки альтернативных вариантов проектов для достижения намеченных результатов; разрабатывать проекты, определять целевые этапы и основные направления работ.
		УК-2.2. Умеет разрабатывать и анализировать альтернативные варианты проектов для достижения намеченных результатов; разрабатывать проекты, определять целевые этапы и основные направления работ.	

		УК-2.3. Владеет навыками разработки проектов в избранной профессиональной сфере; методами оценки эффективности проекта, а также потребности в ресурсах.	Демонстрирует владение навыками разработки проектов в избранной профессиональной сфере; методами оценки эффективности проекта, а также потребности в ресурсах.
ПК-2	Способен проводить комплексные предпроектные исследования, составлять задание на проектирование, разрабатывать и обосновывать дизайн-проект (функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные, технические решения), и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	ПК-2.1. Знает методы дизайнерского проектирования и требования законодательной и нормативной базы, касающейся проектирования средовых объектов.	Демонстрирует применять навыки современных методов и требований законодательной и нормативной базы, необходимых при реализации дизайн-проекта средовых объектов и систем на практике.
		ПК-2.2. Умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию, использовать средства дизайн-проектирования и компьютерного моделирования в средовом дизайне.	Демонстрирует владение навыками определения основных требований к дизайн-проекту; подготовки полного набора документации по дизайн-проекту для его реализации.
		ПК-2.3. Владеет навыками предпроектных исследований, разработки дизайн-концепции и выполнения дизайн-проекта различных средовых объектов на основе выбранной дизайн-концепции.	Демонстрирует владение навыками предпроектных исследований, составления подробной спецификации дизайн-проекта, синтеза набора возможных решений задач выполнения дизайн-проекта различных средовых объектов; навыками реализации проектной идеи на концептуальном и творческом уровне.

3. Место производственной (преддипломной) практики в структуре ОПОП магистратуры

Производственная (преддипломная) практика является составной частью учебного процесса студентов магистратуры и входит в вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) учебного плана по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профилю «Дизайн-педагогика».

Данная практика базируется на освоении следующих дисциплин и практик: «Дизайн-проектирование», «Комплексное формирование объектов и систем в дизайне среды», «Инженерно-технологическое обеспечение дизайна

среды», «Организация дизайнерской деятельности», «Информационно-компьютерные технологии в дизайне среды».

Производственная (преддипломная) практика является предшествующей для Государственной итоговой аттестации.

4. Формы и способы проведения производственной (преддипломной) практики

Производственная (преддипломная) практика осуществляется в форме практической подготовки путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Способ проведения практики – стационарный. Практика может проводиться в структурных подразделениях Университета, а также в организациях связанных, связанных по роду своей деятельности с художественно-проектной проблематикой.

5. Место и время проведения производственной (преддипломной) практики

Производственная (преддипломная) практика магистрантов по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, профилю подготовки «Дизайн-педагогика» может проводиться на базе кафедры и подразделений университета, а также проектных, дизайнерских учреждений и организаций.

Производственная (преддипломная) практика проводится на 2 курсе магистратуры, в 4-ом семестре.

Выбор мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При направлении обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалида в организацию (предприятие) для прохождения практики, предусмотренной учебным планом, Групповой руководитель согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида. При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

6. Объем производственной (преддипломной) практики и ее продолжительность

Общий объем практики составляет 9 зачетных единиц.

Продолжительность практики определена в объеме 6 недель (324 часа).

7. Структура и содержание производственной (преддипломной) практики

7.1. Структура производственной (преддипломной) практики

Общая трудоемкость производственной (преддипломной) практики составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды деятельности на практике, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
		В организации и (база практики)	Контактная работа с руководителем практик и от вуза	Самостоятельная работа	Общая трудоемкость в часах	
1	Подготовительный этап	20	2	10	32	Инструктаж и зачет по технике безопасности (ТБ). Проверка календарно-тематического плана Устный опрос
2	Исполнительский этап	166	2	52	220	Представление собранных материалов руководителю практики в виде презентации проделанной работы
3	Аналитико-рефлексивный этап	32	2	38	72	Устный опрос. Проверка выполнения отчета
Итого:		218	6	100	324	

7.2. Содержание производственной (преддипломной) практики

Проведение производственной (преддипломной) практики включает ряд этапов со следующим содержанием:

1. Подготовительный этап

1.1. Участие магистрантов в работе установочной конференции. Общее собрание обучающихся по вопросам организации производственной (преддипломной) практики, инструктаж по технике безопасности, ознакомление их с программой производственной практики;

1.2. Изучение нормативно-правовых документов по организации и содержанию производственной практики.

1.3. Наблюдение за работой коллектива проектной организации, ознакомление с «Правилами внутреннего трудового распорядка», «Правилами трудовой дисциплины».

2. Исполнительский этап

2.1. Подготовка дневников, обсуждение и анализ организации работы с руководителем.

2.2. Выбор информационных технологий, необходимых для завершения диссертационного исследования и его окончательного оформления.

2.3. Творческое выполнение проектно-художественных задач диссертационного исследования, связанных с конкретным дизайнерским решением.

3. Аналитико-рефлексивный этап

3.1. Сбор, обобщение и оформление материалов по практике.

3.2. Подготовка отчета по практике.

3.3. Подготовка презентации к защите и защита студентом отчета по производственной практике.

8. Методы и технологии, используемые на производственной (преддипломной) практике

Основными образовательными методами и технологиями, используемыми на производственной практике, являются:

- проведение ознакомительных лекций;
- обсуждение материалов производственной практики с руководителем;
- ознакомительные беседы с сотрудниками производственных подразделений базы практики;
- проведение защиты отчета о практике.

Основными возможными научно-исследовательскими технологиями, используемыми на производственной практике, являются:

- сбор научной литературы по тематике задания практики;
- участие в формировании пакета научно-исследовательской документации как на базе практики, так и в учебных подразделениях Университета.
- подготовка и написание научной статьи по итогам практики.

Основными научно-производственными технологиями, используемыми на производственной практике, являются:

- сбор и компоновка научно-технической документации с целью углубленного исследования предметной области;
- непосредственное участие обучающегося в решении научно-производственных задач организации, учреждения или предприятия (выполнение достаточно широкого спектра работ, связанных с отработкой профессиональных знаний, умений и навыков).

9. Формы отчетности по итогам производственной (преддипломной) практики

К формам отчетности по производственной (преддипломной) практике относятся:

- дневник по практике, включая отзывы руководителей от организации и кафедры;

- отчет по практике;
- обсуждение итогов практики.

10. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по итогам производственной (преддипломной) практики

10.1. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Контроль прохождения практики производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль прохождения практики производится в дискретные временные интервалы руководителем практики в следующих формах:

- фиксация посещений организации – базы практики;
- проверка ведения дневника по практике;
- проверка выполнения индивидуального задания.

Промежуточная аттестация по окончании практики проводится в форме защиты отчета по практике руководителем практики на выпускающей кафедре в виде устного доклада о результатах прохождения практики.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

10.2. Рейтинг-план

Рейтинг-план практики представлен в Приложении 1 к программе практики.

10.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Фонд оценочных средств по практике представлен в Приложении 2 к программе практики.

Фонд оценочных средств оформляется в соответствии с Положением о формировании фонда оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

11. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения производственной (преддипломной) практики

а) Основная литература:

1. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: ИНФРА-М, 2016.

2. Иодо И.А., Протасова Ю.А. Теоретические основы архитектуры: учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования по спец. "Архитектура": допущено М-вом образования Республики Беларусь. Минск: Вышэйш. шк., 2015.

3. Максимова И.А., Винокурова А.Е. Приемы изобразительного языка в современной архитектуре. Ручная и компьютерная графика: учеб. пособие для студентов вузов, обуч-ся по напр. "Архитектура": допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: Курс; ИНФРА-М, 2016.

4. Розенсон И.А. Основы теории дизайна: учеб. для студентов вузов: допущено УМО по образованию в области прикл. информатики. Санкт-Петербург: Питер, 2013.

б) Дополнительная литература:

1. Архитектура, строительство, дизайн: учеб. для студентов высш. и сред. спец. учеб. заведений: рек.УМО строит. вузов Юж. Федер. округа России. Ростов на Дону: Феникс, 2007.

2. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория: учеб. пособие для студентов архитект. и дизайнер. спец.: допущено УМО по образованию в области архитектуры. М.: Омега-Л, 2009.

3. Соловьев А.К., Туснина В.М. Архитектура зданий: учеб. для студентов вузов, обуч-ся по программе бакалавриата по напр. "Строительство": Рек. УМО вузов РФ. М.: Академия, 2014.

4. Ткачев В.Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования): учеб. пособие для студентов вузов: допущено УМО вузов РФ по образованию в области дизайна и изобр. Искусств. М.: Архитектура-С, 2008.

5. Уткин М.Ф., Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды. Городская застройка: учеб. пособие для студентов вузов: рек.УМО по образованию в области архитектуры. М.: Архитектура-С, 2010.

в) Интернет-ресурсы:

1. Андреев Г.И. и др. Основы научной работы и методология диссертационного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие М.: Финансы и статистика, 2012. 296 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=221203&sr=1.

2. Архитектура жилых и общественных зданий: методические указания / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», Кафедра архитектурного проектирования и др. - Н. Новгород: ННГАСУ, 2010. - 28 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427148>

3. Гончарук, А.Ю. Психология и педагогика высшей школы: научно-методическое пособие по III госстандарту для магистрантов-дизайнеров. М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 262 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-

3714-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276472>

4. ГОСТ 7.32-2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и порядок оформления [Электронный ресурс]. URL: http://standartgost.ru/g/ГОСТ_7.32-2001

5. ГОСТ 7.82-2001. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления [Электронный ресурс]. URL: http://standartgost.ru/g/ГОСТ_7.82-2001

6. Давиденко, В.П., Киселева Л.Т., Мелихов С.В. Экономика проектирования: учебное пособие. Самара: Самарский госуд. архитектурно-строит. ун-т, 2012. - 81 с. - ISBN 978-5-9585-0500-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142907>

7. Дипломное проектирование: методические указания / Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра «Архитектуры и градостроительства»; сост. С.П. Кудрявцева. - Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, 2014. - 26 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438916>

12. Перечень информационных технологий, используемых при проведении производственной (преддипломной) практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

а) Перечень программного обеспечения:

- пакет программ Microsoft Office;
- Антиплагиат;
- АБВУУ FineReader

б) Перечень информационных справочных систем:

- www.biblioclub.ru – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
- www.elibrary.ru – Научная электронная библиотека

Состав программного обеспечения расширяется в соответствии со спецификой индивидуального задания.

13. Материально-техническое обеспечение производственной (преддипломной) практики

Материально-техническое обеспечение производственной (преддипломной) практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Организации, учреждения и предприятия, а также учебно-научные подразделения Университета должны обеспечить рабочее место студента компьютерным оборудованием в объемах, достаточных для достижения целей практики.

Для защиты отчета по практике могут использоваться:

- учебная аудитория (лаборатория, компьютерный класс и др.);
- персональные компьютеры с выходом в Интернет;
- аудио- и видеооборудование;
- мультимедийные демонстрационные комплексы (экран, проектор и др.);
- стенды, демонстрационные плакаты;
- раздаточный материал и др.